

বাসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী:

তদর্কঃ কৃষিকর্ম্মণি

তদর্কঃ রাজসেবায়াং

ভিক্ষায়াং নৈব নৈবচ ।



৮ম বর্ষ }

বৈশাখ ১৩৩৫

{ ১ম সংখ্যা



নব বর্ষে

আজি নহে নিফল ক্রন্দন,
করিয়া স্মরণ
অতীতের শত নিফলতা,
শত লজ্জা, শত বখা,
শত পরাজয়
হবে জয়,
ওরে ভীক ! নিঃশংস হবে তোর জয় ।
সব গানি সব ভয় কর দূর,
জুড়ে লয়ে সাহস প্রচুর,
হও অগ্রসর
হুনিবার তেজে ।
ওঠে বেজে
ওই গুন ! নব বৎসরের জয় গান,
বিদাতার অঘোষ আহ্বান ।
ওই গুন ! বিহগ কাকলী,
গুঞ্জে অলি ;
পুঞ্জে পুঞ্জে ফুটে উঠে ফুল
মাধবী বহুল ।
হর্ষে মগ্ন সমস্ত মেদিনী ।
আজি গুনাওনা নিরাশার বাণী ।
অতীত ব্যর্থতা পড়ি থাক্,
ওই গুন ! ডাক্ !
দক্ষিণা বাতাস হেঁকে যায়—
“আয়, তোরা আয় !”

এ জীবন রণ,
হেথা তব শোভে কি ক্রন্দন ?
ওঠ বীর ! অক্লান্ত আশা লয়ে বৃকে,
হাস্ত মুখে,
“জয় নবীনের জয়” বলি,
আলস্ত জড়িয়া দূরে ফেলি
যাত্রা কর ভবিষ্যের জয়—যাত্রা-পথে ।
সর্ব্বমতে
হবে তোর জয় ।
হবে জয়,
আজি তারি ত বোধন ।
নব বর্ষে ঈশ্বরের নামে কর পণ
দীনতা করিব ত্যাগ,
নাহি হব হীন ।
যদি পঞ্চভূতে লীন
হয় দেহ কভু,
তবু,
ভিক্ষা না মাগিব কারো কাছে ।
অনন্ত শক্তি মোর আছে ;
অমৃতের পুত্র আমি, লভিবারে
অমৃত-জীবন
করিব জীবন-পন ।
আজি মোর শক্তির বোধন ।
আজি শেষ অরণ্য-রোদন ।

সন ১৩৩৫ সালের বর্ষ সূচীপত্র

বৈশাখ			২৪। ব্যবসার সংবাদ পাইবার উপায়	১০৩
১। নব বর্ষে	...	১	২৫। চা ব্যবসায়ে বাঙ্গালী	১০৪
২। ষষ্ঠারকা নাথ ঘোষ	...	২	জ্যৈষ্ঠ মাস।	
৩। ওয়েস্টিং হাউস ইলেকট্রিক ইঞ্জিন	...	৬	১। বাঙ্গালী	১০৫
৪। বাংলার অর্থোপার্জন সমস্তা	...	৯	২। বাংলার ব্যবসা	...
৫। চিনির ব্যবসায়ের বিবরণ	...	১৫	হস্তগত করার উপায়	১০৬
৬। বাংলার দিঘাশলাই শিল্প	...	২৩	৩। ফেডারেল ব্যাঙ্ক	১১৬
৭। পালকের ব্যবসা	...	২৯	৪। শীত কালীন ধাত্তের	...
৮। কচ্ছপ পালন	...	৩৩	পূর্ক্কাভাস	১২০
৯। ব্যবসায়ের ডাইইক্টরী	...	৩৬	৫। কালার তত্ত্ব কথা	১২১
১০। সোডা ও লেমনেডের ব্যবসায়	...	৪১	৬। শস্যের পূর্ক্কাভাস	১২৭
১১। গ্রীষ্মকালের আদ্রস্ত উপযোগী	...	৪৬	৭। ঘিএর ব্যবসায়ের	...
ব্যবসায়	...	৪৬	কারচুপী	১২৯
১২। ব্যবসায়ের ক্ষেত্র বাঙ্গালীর পরাজয়ের	...	৪৯	৮। নূতন জয়েন্ট ষ্টক	...
কারণ	...	৪৯	গোম্পানী	১৩২
১৩। বেকারের উপায়	...	৫৮	৯। খাজদ্রব্যে ভেদাল	১৩৫
১৪। ছাগলের ব্যবসায়	...	৬০	১০। কৃষির মাসিক ডাইরী	১৩৬
১৫। বীমার অর্থ ও সামর্থ	...	৬২	১১। গ্রীষ্মকালে আরস্তোপযোগী	...
১৬। সাবানের জন্ত চর্কি পারিশুদ্ধ করার	...	৬৭	ব্যবসা	১৩৯
উপায়	...	৬৭	১২। অর্শ রোগের পরীক্ষিত	...
১৭। সেলিং এজেন্সী	...	৭১	মুষ্টিযোগ সমূহ	১৪৩
১৮। খান ও চাউলের ব্যবসার বৃত্তান্ত	...	৭৭	১৩। শিল্পপ্রসঙ্গ	১৪৪
১৯। কয়েদবেল	...	৭৯	১৪। চা ব্যবসায়ের বিবরণ	১৪৮
২০। আটটার কল	...	৮১	১৫। চা বিক্রয়ের ফলাফল	১৫১
২১। ফেডারেল ব্যাঙ্ক	...	৮৬	১৬। সোডালেমনেডের	...
২২। চিত্রে বিজ্ঞাপন	...	৯১	ব্যবসায়	১৫৩
২৩। বেনেতী মল্লাহ বাছার দর	...	১০২	১৭। ব্যবসায়ীর ডাইইক্টরী	১৫৭

১৮। বাংলা টাইপ রাইটার ...	১৬৩	ভাদ্র ।	
১৯। বঙ্গদেশে কটন প্রেসের সংখ্যা	১৭০	১। ভার ডেভিড ইউল ...	৩০৫
২০। কলিকাতার বাজার দর ...	১৭১	২। কংগের কথা ...	৩০৯
আষাঢ় মাস ।		৩। শিল্প প্রসঙ্গ ...	৩১২
১। কাপড় কাচা সাবান		৪। সোডা ও লেমনেডের ব্যবসায়	৩১৭
প্রস্তুত প্রণালী ...	১৭৭	৫। গো-সাপের চামড়া ...	৩১৯
২। সোডালেমনেডের		৬। ভারতে জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী	৩২৩
ব্যবসায় ...	১৮২	৭। দক্ষিণাত্যের পাঠশালা ...	৩২৭
৩। খনিজ সম্পদ কয়লা ...	১৮৬	৮। আলুর রোগ ও তাহার প্রতি-	
৪। মুক্তির পথে (গল্প) ...	১৯৫	কারোপায় ...	৩৩০
৫। ব্যবসায়ের সন্ধান ...	২০৫	৯। পেপে ...	৩৩২
৬। কৃষির মাসিক ডাইরী ...	২০৮	১০। কৃষি সম্পদ ...	৩৩৪
৭। স্বরাজ্য সাধনায় ইন্সিওরেন্স ...		১১। বাজারের ব্যবসা ও বাণিজ্য	৩৩৫
কোম্পানী	২১০	১২। চায়ের খরচ ...	৩৩৯
৮। ঘিয়ের ব্যবসা ...	২১৮	১৩। নূতন জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী	৩৪২
৯। ঘৃত ও মাখনের বাণিজ্য	২২৫	১৪। স্বাস্থ্য প্রসঙ্গ ...	৩৪৫
১০। ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী ...	২২৬	১৫। ব্যাঙ্ক ও নোটের উৎপত্তি ...	৩৪৮
১১। দীর্ঘজীবন লাভের উপায় ...	২৩২	১৬। ব্যবসায়ের সন্ধান ...	৩৫১
১২। কলিকাতার বাজার দর	২৩৫	১৭। ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী ...	৩৫৫
শ্রাবণ ।		১৮। কলিকাতার বাজার দর ...	৩৬২
১। জাগরণী ...	২৫১	১৯। কৃষির মাসিক ডাইরী	৩৬৭
২। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় ...	২৫২	আশ্বিন ।	
৩। ফেডারেল ব্যাঙ্ক ...	২৪৮	১। চাউলের কল ...	৩৭১
৪। বিবিধ প্রসঙ্গ ...	২৬২	২। সাবান প্রস্তুত প্রণালী ...	৩৮১
৫। কাপড়কাচা সাবান প্রস্তুত প্রণালী	২৬৮	৩। সোডা ও লেমনেডের ব্যবসায়	৩৮৮
৬। ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী ...	২৭১	৪। কলিকাতার ব্যবসায়াদিগের ...	
৭। ব্যবসায়ের সন্ধান ...	২৭৯	ডাইরেক্টরী ...	৩৯০
৮। ইন্সিওরেন্স প্রসঙ্গ ...	২৮৩	৫। ভারতের প্রধান প্রধান শাবানের	
৯। চীনা মাটির জব্যের ব্যবসায়	২৯১	কারখানাগুলির নাম ও ঠিকানা	৩৯২
১০। আকাশের গান বা বেতার সঙ্গীত	২৯৫	৬। রাঁচী ...	৩৯৫
১১। কলিকাতার ডাইরেক্টরী ...	২৯৭	৭। পশমের ব্যবসায় ...	৩৯৮
১২। কলিকাতার বাজার দর ...	২৯৯	৮। দি হার্টস অব লেবংরাপ ...	৪০৩

৯।	রেভিও যন্ত্রের ব্যবসায়ের কথা	৪১১	৬।	বাঙ্গালার আর্থিক অবনতি ও	
১০।	ব্যবসায়ের সন্ধান	৪১৩		তাহার প্রতিকার	৫০৩
১১।	ইন্সিওরেন্স প্রসঙ্গ	৪১৭	৭।	কমলা পাউডার	৫০৮
১২।	কৃষির মাসিক ডাইরী	৪২১	৮।	অদেশী ব্যাঙ্ক	৫১৩
১৩।	কলিকাতার বাজার দর	৪২৪	৯।	আটা বনাম চাউল	৫২১
১৪।	পাটের বাজার	৪২৭	১০।	প্রেরিত পত্র	৫৩১
১৫।	কৃষি মালাদি	৪২৮	১১।	আপুৰ চাষ	৫৩২
১৬।	রেলের টাইমটেবিল	৪৩১	১২।	ব্যবসায়ের সন্ধান	৫৩৪
	কার্তিক ।		১৩।	ইন্সিওরেন্স প্রসঙ্গ	৫৩৭
১।	শাবান প্রস্তুত প্রণালী	৪৩৫	১৪।	ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী	৫৪১
২।	ব্যাঙ্কিংএ প্রচলিত মুদ্রারূপে নোটের		১৫।	তেলের কলের ডাইরেক্টরী	৫৪২
	সম্পর্ক	৪৪১		পৌষ ।	
৩।	ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী	৪৪৬	১।	আমাদের ব্যবসা পদ্ধতি	৫৪৫
৪।	পশমের ব্যবসায়	৪৫০	২।	কৃষি ও কৃষক	৫৪৭
৫।	শিল্পের উৎপত্তি ও ক্রমোন্নতি	৪৫৪	৩।	কৃষি সংবাদ	৫৫১
৬।	খাদ্যদ্রব্যে ভেজাল	৪৫৬	৪।	আসামের চা বাগান	৫৫৬
৭।	ব্যবসায়ে বাঙ্গালা দেশে আবঙ্গালীর		৫।	কলিকাতা বাজারে চায়ের নিলাম	৫৫৭
	প্রভাব ও তাহার প্রতিকার	৪৫৮	৬।	পিতল ও কাঁসার বাসনের ব্যবসায়	৫৬১
৮।	কাজের কথা	৪৬১	৭।	গো সমস্তা	৫৬২
৯।	ব্যবসায়ের সন্ধান	৪৬৩	৮।	নতুন জয়েন্টটক কোম্পানী	৫৭৩
১০।	স্বাস্থ্য প্রসঙ্গ	৪৬৭	৯।	বাণিজ্য প্রসঙ্গ	৫৭৭
১১।	কৃষি সংবাদ	৪৬৯	১০।	ব্যবসায়ে সন্ধান	৫৮৪
১২।	সোডা ও লেমনেডের ব্যবসা	৪৭২	১১।	সম্পাদকের দপ্তর	৫৮৮
১৩।	সম্পাদকের দপ্তর	৪৭৩	১২।	কাজের কথা	৫৯২
১৪।	সমালোচনা	৪৮০		মাঘ ।	
	অগ্রহায়ণ ।		১।	ব্যবসাক্ষেত্রে মাড়োয়ারী বনাম	
১।	শাবান প্রস্তুত প্রণালী	৪৮১		বাঙ্গালী	৫৯৩
২।	সোডা ও লেমনেডের ব্যবসায়	৪৮৫	২।	শিল্প প্রস্তুত প্রণালী	৬০৬
৩।	বিবিধ প্রসঙ্গ	৪৮৮	৩।	শাবান	৬০৯
৪।	পিতল ও কাঁসার বাসনের ব্যবসায়	৪৯৫	৪।	নতুন ধরণের ইংরাজি বিদ্যালয়	৬১১
৫।	কলিকাতা বন্দরের আমদানি ও		৫।	পরীক্ষিত ঔষধ	৬১৬
	রপ্তানীর হিসাব	৪৯৯	৬।	কৃষি ও কৃষক	৬১৮

৭। খাত্তজ্যে ভেজাল ও তাহার প্রতিকার ... ৬২২	১৫। অল্পসন্ধান অধ্যায় ... ৭০৫
৮। খাত্তজ্যের প্রকার ভেদ ... ৬২৫	১৬। ব্যবসায়ের সন্ধান ... ৭০৫
৯। বিভিন্ন খাত্তজ্য বা পরিপাক করার সময় ... ৬২৮	১৭। ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী ... ৭০৯
১০। বসন্ত রোগ ... ৬৩০	১৮। পত্রাবলী ... ৭১২
১১। তৈল ব্যবসায় সম্বন্ধে কয়েক কথা ... ৬৩৪	১৯। ব্যবসা ও বাণিজ্যের ব্ল্যাক্ লিষ্ট চৈত্র । ৭১৫
১২। ছাগলের চাষ ... ৬৩৭	তুলার কথা ... ৭২১
১৩। মফঃস্বলের মেলা প্রদর্শনী ... ৬৩৯	কলিকাতায় বেকার সময়গণা ... ৭২৬
১৪। ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী ... ৬৪৭	এম্বাধানের চেষ্টা ... ৭৩০
১৫। কলিকাতার বাজার দর ... ৬৫১	কয়েকটা ব্যবসায় ... ৭৩০
১৬। রেলের সময় নির্দেশ ... ৬৫৫	ইন্ডেন্ট টক কোম্পানীর বিবরণ ... ৭৩৩
ফাস্টন ।	ব্যবসায়ে আত্মরক্ষা ... ৭৩৭
১। সঞ্জিনার আত্মকথা ... ৬৫৭	প্রসাধন সামগ্রীর ব্যবসায় ... ৭৪১
২। বাংলার কুটির শিল্প ... ৬৬৩	নিত্যব্যবহার্য ধোবী ও বার সাবান প্রস্তুত প্রণালী ... ৭৪৫
৩। সূতার চাঁটের ব্যবসায় ... ৬৬৭	শিশুশালন ও প্রস্তুতি পরিচর্যা ... ৭৫৪
৪। ভারতীয় গাছগাছড়া হইতে ঔষধ প্রস্তুত ৬৭২	বাঙ্গালায় অশ্বাভাবিক মৃত্যুর হিসাব ... ৭৫৮
৫। চিনির গুণ ... ৬৭৩	গ্যালুমিনিয়ামের বাসন ... ৭৬১
৬। ম্যালেরিয়ার বিরুদ্ধে যুদ্ধ ... ৬৭৪	রজ করার সহজ উপকরণ ... ৭৬৩
৭। বিনামূল্যে চিকিৎসা ... ৬৭৬	ফল সংরক্ষণ ... ৭৬৭
৮। পোকা মাকড় ইত্যাদি নিবারণের উপায় ৬৭৭	মৃত্যুর চাষ ... ৭৬৯
৯। দ্রুত পরিষ্কার করার উপায় ... ৬৭৯	মাষুকরী ... ৭৭১
১০। তামাকের ব্যবসা ... ৬৮০	কবির গান ... ৭৭২
১১। মূর্শিদাবাদের কুটির শিল্প ... ৬৮৪	বিহারের কৃষক ... ৭৭৪
১২। বল বেয়াগিং ... ৬৮৬	কৃষকের ছড়া ... ৭৭৬
১৩। জুতার কালী প্রস্তুত প্রণালী ... ৬৮৮	ম্যাডোয়ানীর দোকানদারী ... ৭৭৬
১৪। নিত্য-ব্যবহার্য ধোবী ও বার সাবান প্রস্তুত প্রণালী ৬৯৭	ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী ... ৭৭৯
	ব্যবসায়ের সন্ধান ... ৭৮২
	ব্ল্যাক্ লিষ্ট ... ৭৮৬

বক্স হারমোনিয়ামের আবিষ্কর্তা

ডোয়ার্কিন কোম্পানীর

৬ দ্বারকা নাথ ঘোষ ।

১৯২৮ সালের ৩রা মার্চ বাঙালী-জাতির একটা স্মরণীয় দিন। ঐ দিবস একজন বিখ্যাত বাঙালী ব্যবসায়ী জীবনের সমস্ত দেনাপাওনা মিটাইয়া দিয়া পরলোকে যাত্রা করিয়াছেন। এই অনামধন্য পুরুষের নাম বাবু দ্বারকা নাথ ঘোষ ।

গত শতাব্দীর শেষ ভাগে যে কয়জন বাঙালী মনস্বী আপনাপন বুদ্ধি, কর্মকুশলতা এবং পরিশ্রমবলে ব্যবসায়ের পথ ধরিয়া উন্নতির সমুচ্চশিখরে উঠিতে সমর্থ হইয়াছিলেন, ৬ দ্বারকা নাথ ছিলেন তাঁহাদের অন্যতম। তিনি দেখাইয়াছেন—মানুষ নিজেই নিজের ভাগ্য-বিধাতা; উচ্চাকাঙ্ক্ষা থাকিলে, সততা ও পরিশ্রম করিবার শক্তি থাকিলে নিজ শক্তিতেই মানুষ সর্ববিষয়ে বড় হইতে পারে। নিজ জীবনেই তিনি প্রমাণ করিয়াছেন—বাঙালীর ব্যবসায় বুদ্ধি নাই, অধ্যবসায় নাই, উদ্ভাবনা শক্তি নাই—এসকল কথা অলৌকিক।

কলিকাতার বিখ্যাত বাণিজ্য-ব্যবসায়ী Dwarkan & Son এর নাম সকলেই শুনিয়া থাকিবেন। ডাক্তারহোসী কোয়ারের উপর

প্রকাণ্ড ইমারতে নানাবিধ বাণিজ্যিক সজ্জিত করিয়া এই কোম্পানী আজ পৃথিবীর মন হরণ করিতেছে। কিন্তু খুব সামান্য রকমেই ইহার আরম্ভ হইয়াছিল। অনেকেই শুনিয়া বিস্মিত হইবেন যে ইহার প্রতিষ্ঠাতা এমন একজন বাঙালী যিনি সহায়হীন সম্পদহীন অবস্থায়, জীবিকা অর্জনের নিমিত্ত অতি বাল্যকালেই লেখাপড়া ছাড়িয়া কারখানায় কাজ করিতে বাইতে বাধ্য হইয়াছিলেন।

ডোয়ার্কিনের প্রতিষ্ঠাতা এবং সম্বাদিকারী ৬ দ্বারকা নাথ ঘোষ ধর্মের সন্তানরূপে সংসারে প্রবেশ লাভ করেন নাই। তাঁহার পিতা ৬ রামচাঁদ ঘোষ কোন এক বাণ্য যন্ত্রের দোকানে মিস্ত্রীর কাজ করিয়া কোনক্রমে জীবিকা নির্বাহ করিতেন। ১৮৪৪ খৃষ্টাব্দে বামাপুত্রে এক পর্ণকুটীরে দ্বারকা নাথের জন্ম হয়। যখন তাঁহার বয়স ১০ বৎসর মাত্র তখন তাঁহার পিতা রামচাঁদ পত্নী পুত্রকে অকুল সাগরে ভাগাইয়া স্বয়ং পরলোকে যাত্রা করিলেন।

সংসারে এক বিধবা মাতা ভিন্ন দ্বারকানাথের আর আপন বলিতে কেহ রহিল না। অবশ্য তাঁহার

এক ঐশ্বর্যের ভাই ছিলেন, বিত্ত বিমাতার
সহিত অমোঘালিয়া ঘটায়, শিষ্ট-বিরোধের
পূর্বে হইতেই তিনি পৃথক বাস করিতেন।
কাজেই তাঁহার লালন পালনের সমস্ত ভার
পড়িল বিশ্ববা মাতার উপর। অতি বস্ত্রে



৬দ্বাবকানাথ ঘোষ ।

নিম্নে উক্ত লালন পালন করিতে লাগিলেন। কিন্তু অর্থ না হইলে সংসার চলিবে কেমন করিয়া? কাজেই, পাঠশালায় পাঠ সমাপন হইবার পূর্বেই তাঁহার মাতা পাড়ার এক ব্যারিগরের সহিত তাঁহাকে হ্যাবন্ড কোম্পানীর কারখানায় কাজ শিখিতে পাঠাইয়া দেন।

৬ দশে তখন সবেমাত্র অধিকমাত্রায়
বাণ্য যন্ত্র আমদানী হইতেছে এবং যে সমস্ত
কোম্পানী বিদেশ হইতে বাণ্য-যন্ত্র আমদানী

করিতেন বা এদেশেই তৈয়ারী করাইয়া
বাজারে বিক্রয় করিতেন হেরল্ড কোম্পানীর
নাম তাহাদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা উল্লেখ
যোগ্য। দারিকানাথের বুদ্ধি অত্যন্ত প্রখর
ছিল। সম্ভবতঃ তাঁহার পিতাও বাণ্য শিল্পের
শোকানে মিস্ত্রীর কাজ করিতেন বলিয়া এই
বিষয়ে তাঁহাব খুবই দক্ষতা জন্মিয়াছিল।
সর্বোপরি তাঁহার মেধা, কর্মকুশলতা, প্রশমলতা,
সত্যবাদিতা প্রভৃতি গুণে সফলেই তাঁহার প্রতি
আকৃষ্ট হইতেন। কাজেই অল্পদিনেই তিনি
হেরল্ড কোম্পানীর বড় সাহেবদের সুনজরে
পড়িলেন।

সাহেবেরা তাঁহাকে সব বিষয়ে
অতিশয় বিশ্বাস করাতেন। বা হরহইতে কিছু
কিনিতে হুঁলে জিনিষ চিনধা লইবাখ জন্ম
গাড়ীতে 'দোয়ারীকে' সঙ্গে নী লইলে তাঁহাদের
চলিত না। বিলাতী যে সব কারিগর ছিল
তাঁহারা অতি বড় সহকারে তাঁহাকে কাজ
সাধিত। তাঁহাদের উপদেশগুলি ছারকানাথ
প্রাতিদিন বাড়ীতে আসিয়া লিপিবদ্ধ করিয়া
বাততেন। সেও সব বাতায় ব্যবহারিক
জ্যামিতি, ত্রিকোণমিত্রর অনেক নক্সাদিসক
সমস্যা থাকত।

কারখানায় কাজ শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গেই
তাহার প্রকৃত শিক্ষা আরম্ভ হয় ও
অবশরূপে লে বন্ধুবান্ধবদের সাহায্যে লেখাপড়ার
চর্চা করিতেন। হারল্ড কোম্পানীতে কার্ধ্য-
কালীন তিনি যেমন বড় সাহেবদের অল্পগ্রহ-
ভাণ্ডন হইয়াছিলেন তেমন নিম্নতর দেশীয়
কর্মচারীবা ও কেরানীগণ তাহার সৌভাগ্য-
দর্শনে অতিশয় হিংসা কবিত। ফলে তিনি

১৮৯৬ খৃষ্টাব্দে অবসর চাকরী ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হইয়াছিলেন।

১৮৯৬ খৃষ্টাব্দে Ghose & Co. নামে তিনি প্রথমে একটি সাধারণ ভাবে ছোট্ট মেসার্সের দোকান খুলেন। দুই এক বৎসরের মধ্যেই পরিশ্রমশীলতা ও মিতব্যয়িতাশ্রমে কিছু টাকা জমাইয়া কিছু কিছু মাল বিলাত হইতে আমদানী করিতে আরম্ভ করেন। জারলন্ড কোম্পানীরই এক সাহেব বিলাতের এক ফার্ণেচর সহিত তাঁহার পরিচয় করাইয়া দেন ও সেই ফার্ণেচর তাঁহার সততার প্রমাণ পাইয়া বেশী বেশী টাকার জিনিষ তাঁহাকে ধারে দিতে আরম্ভ করে, ক্রমে ক্রমে সেই ফার্ণেচর referee এ অন্তান্ত ফার্ণেচর তাঁহাকে ধারে মাল দিতে আরম্ভ করে। এইরূপে ১০ বৎসরের মধ্যেই তাঁহার কারবার বেশ উন্নতি লাভ করিল।

১৮৭৫ খৃষ্টাব্দে তিনি কারবারের নাম পরিবর্তিত করিয়া “ডোয়ার্কিন এণ্ড সন” রাখেন ও বড় এক ঘরে স্থানান্তরিত করেন। বিলাতী বান্ধবজ্ঞের কোন দেশীয় কারবার সে সময়ে ভারতবর্ষে ছিল না। তিনিই ইউরোপীয় দিগের একচেটিয়া কারবারের সহিত প্রতিযোগিতা করিতে অগ্রসর হইয়াছিলেন। প্রথমে ইহার জন্ত তাঁহাকে অনেকই বিক্রম করিত, কিন্তু যখন তিনি সকলকাম হইলেন তখন অনেকেই আবার এই প্রকার বান্ধবজ্ঞের দোকান খুলিবার জন্ত ব্যস্ত হন।

১৮৮৪ খৃষ্টাব্দে তিনি বর্তমান বঙ্গ হারমোনিয়ম আবিষ্কার করেন। ইহার কিছুদিন পূর্বে প্যাবিসের বৃন্দ সাহেব accordeon যন্ত্রের অভ্যুত্থানে প্রথম বঙ্গ হারমোনিয়ম আবিষ্কার করেন, কিন্তু

ইহার বেলা bellows চালান অতিশয় কষ্টকর ব্যাপার ছিল ও ইহা অতি শীঘ্রই ধারাপ হইয়া গাইত। দারকাবাবু উহার ক্রটি উপলব্ধি করিয়া বঙ্গহারমোনিয়মের গঠন আশুল পরিবর্তন করিয়া বর্তমান আকার প্রদান করেন। এক্ষণে কি এদেশে কি বিদেশে সকল হারমোনিয়াম নির্মাতারা তাঁহার আবিষ্কৃত যন্ত্রের অণুসরণ করিয়া আসিতেছেন। ইহা দারকাবাবুর কম গৌরবের কথা নহে তাঁহার গঠন শ্রমালী এত সহজ যে বিনা কলে সহজেই ও অতি দম খরচে উহা প্রস্তুত হইতে পারে ও এই কারণেই আজ সারা ভারতবর্ষে হারমোনিয়মের এত অধিক কারখানা ও হারমোনিয়মের এত প্রচলন।

অল্প কয়েক বৎসরের মধ্যেই কপদকহীন অসহায় দারকানাথ কলিঙ্গতর বৃক্কের উপর প্রকাণ্ড ব্যবসায় ফাঁদয়া বসিলেন। কিন্তু কোন্‌ গুণে তাঁহার এত উন্নতি হইল? তাঁহাব চরিত্রে নিশ্চয়ই এমন কয়েকটি বিশিষ্ট গুণ ছিল যাহার জন্ত তিনি সকল বাধা অতিক্রম করিয়া মাথা উঁচু করিয়া দাঁড়াইতে পারিয়াছিলেন। উচ্চাকাঙ্ক্ষা সততা, সত্যনিষ্ঠা এবং প্রশমলিতাই সেই সকল গুণের অন্যতম। একটা ক্ষুদ্র ঘটনার অবতারণা করিলেই তিনি যে কিরূপ কথার মালুম, ছিলেন তাহা সকলেই বুঝিতে পারিবেন।

জগন্নাথ ঘাটের কোন ইট ব্যবসায়ীব নিকট তিনি মধ্যে মধ্যে ইট কিনিতেন। একবার তিনি তাহাকে কথা দেন যে অমুক দিন তোমাকে টাকা পরিশোধ করিয়া দিব। এখন সেই টাকা পরিশোধ করিবার দিনে ইতিহাস বিখ্যাত আশ্বিনের ঝড় আরম্ভ হইল, সঙ্গে সঙ্গে মূলধারে বৃষ্টিপাত। সেই ঝড় বৃষ্টিতে বাড়ির বাহির হয়

কাহার সাধ্য। হারকানাথ কিন্তু আত্মীয়-বন্ধনের সকল নিবেদন অগ্রাহ্য করিয়া সেই বড় বৃষ্টি মাথায় করিয়াই ইট ব্যবসায়ীর নিকট গিয়া উপস্থিত হইলেন। তিনি কথা দিরাছেন কথা রাখিতেই হইবে। এরূপ ‘কথার মাহুষ’ খুব অল্পই দেখিতে পাওয়া যায়। এক কৃষ্ণপাণ্ডিই এইরূপ কথার মাহুষ ছিলেন। কিন্তু কথা রাখিবার জন্য এই রূপ সর্ব্বশ্রম পণ করিতে না পারিলে ব্যবসায়ের উন্নতি লাভ করা অসম্ভব।

হারকানাথের উন্নতির দ্বিতীয় কারণ তাঁহার অনিন্দ্য চরিত্র এবং অমিত শ্রমশক্তি। প্রথম বয়সে তাঁহাকে অশিক্ষিত এবং অসচ্চরিত্র কারিগরগণের সহিত বাক্য করিতে হইত। কিন্তু তাহা সত্ত্বেও তিনি নিজের চরিত্র চিরদিন অক্ষুণ্ণ রাখিতে পারিয়া ছিলেন ইহা আশ্চর্য্যের বিষয় সন্দেহ নাই। ধূমপান, মদ্যপান, বা কোনরূপ নেশার জিনিস ব্যবহার তিনি জীবনে একটা দিনও করেন নাই। নেশা বা বাবুয়ানীর দিকে তাঁহার মন টানে নাই বলিয়াই বোধ হয় তিনি এত উন্নতি করিতে পারিয়াছিলেন।

যে ব্যক্তি বাল্যে দারিদ্র্যের কাশাঘাত সহ্য করিয়াছে, যৌবনে তাহার হাতে পয়সা পড়িলে স্বতঃই সে উচ্ছৃঙ্খল হইয়া পড়ে। কিন্তু হারকানাথের চরিত্র একটু ভিন্ন ধাতুতে গঠিত ছিল। খুব প্রত্যাষে উঠিয়াই তিনি কণ্ঠে লিপ্ত হইতেন ও কাজের নেশায় এত বিভোর থাকিতেন যে কিছুতেই ক্লান্তি অনুভব করিতেন না। যৌবনের এই পরিশ্রমের অভ্যাস জীবনে তিনি ছাড়িতে পারেন নাই ও মৃত্যুর দুই

দিন আগে অবধি তিনি বাড়ীর নিজস্ব ঘোড়ায় গাড়ী থাকা সত্ত্বেও হাঁটিয়া রাস্তায় বাহির হইতে স্তম্ভ বোধ করিতেন। ৮৪বৎসর বয়সে অক্রেপে ভিড়ের সময়েও একাকী রাস্তা পার হইতে পারিতেন। কখনও তাঁহাকে রোগশয্যায় পড়িতে হয় নাই ও কাহারও সেবা সূক্ষ্মতা লাভ করিবার তাঁহার আবশ্যক হয় নাই।

সামাজিক আচার ব্যবহারে তিনি খাঁটি হিন্দু ছিলেন, কিন্তু ধর্ম্মবিষয়ে তিনি একেশ্বরবাদী ছিলেন ও ঈশ্বর চিন্তায় তাঁহার অবসর সময় অতিবাহিত করিতেন।

তিনি জাতিতে সঙ্গোপ ছিলেন ও সঙ্গোপ জাতির মধ্যে কোলিন্যপ্রথা বিদূরিত করিবার জন্য জীবনের শেষ ২৮ বৎসর অক্লান্ত পরিশ্রম ও অধ্যস্ত অর্থ ব্যয় করিয়া ছিলেন।

হারকানাথ আজ নাই। কিন্তু তিনি যে কীর্ত্তি স্থাপন করিয়া গিয়াছেন তাহা “ডোয়ার্কিন এণ্ড সন্স” রূপে রূপ-পরিগ্রহ করিয়া কলিকাতার বুকের উপর অটুট রহিয়াছে—তিনি যে আদর্শ স্থাপন করিয়া গিয়াছেন তাহা এখনও বাঙালী জাতির সম্মুখে উজ্জল রহিয়াছে। সে আদর্শ ভুলিয়া গেলে চলিবে না।

হারকানাথ বিশ্ববিদ্যালয়ে লেখাপড়া শিখিবার সুবিধা পান নাই। বিজ্ঞান অঙ্কর তাঁহার ছিল না; কিন্তু বুদ্ধি-বৃদ্ধিতে, উদ্ভাবনা শক্তিতে বা স্বাধীন চিন্তায় আধুনিক তথ্য-কথিত শিক্ষিত দিগের মধ্যে কয়জন তাঁহার সমকক্ষ হইতে পারেন?

ওয়েষ্টিং হাউস ইলেকট্রিক ইঞ্জিন।

আজকাল যে কেবল কলিকাতা প্রভৃতি প্রধান প্রধান সহরের লোকই ইলেকট্রিক আলো পাখা ইত্যাদির সুবিধা ভোগ করিতে পাইবেন, আর সুদূর পল্লীবাসীগণ সে সুখ ও সুবিধা হইতে বঞ্চিত থাকিবেন, তাহা নহে। পল্লীবাস এখন আর সেরূপ ভয়াবহ নাই। এখন ইচ্ছা করিলে ঘরে ঘরে ইলেকট্রিক আলো, পাখা ও অগ্ন্যস্ত্র সুখ সুবিধা সকলেই পাইতে পারেন, তা আপনি ঐসকল সহর হইতে যত দূরেই বাস করুন না কেন। আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের ওয়েষ্টিংহাউস ইলেকট্রিক কোম্পানির নাম জগতে সর্বজন বিদিত। ইহার ইলেকট্রিক যন্ত্রাদি প্রায় ৫০ বৎসর ধরিয়া প্রস্তুত করিয়া আসিতেছেন। ইহার বহু আয়াস করিয়া পল্লীগ্রামের লোকের সুবিধার জন্ত অনেক দিন যাবৎ এই শ্রেণীর যন্ত্রাদি প্রস্তুত করিয়াছেন এবং এই সকল যন্ত্র এক্ষণে পৃথিবীর সর্বত্রই আদৃত হইয়াছে। এ দেশের জন্তও কলিকাতার রসায়ন ইঞ্জিনিয়ারিং ওয়ার্কস্ এই সকল যন্ত্রাদি আমদানি করিয়াছেন।

এই যন্ত্রের কার্য হইতেছে সাধারণ কেরোসিন তৈলের সাহায্যে ইলেকট্রিক প্রবাহ উৎপাদন করা ও তাহা ব্যাটারির মধ্যে সঞ্চিত করা। লোকে প্রয়োজনানুসারে ইলেকট্রিক আলো বা পাখা চালাইতে চাইলে এই ব্যাটারী হইতে শক্তি সঞ্চারিত হইয়া চলিবে। এইরূপ কয়েক দিন চলার পবে যখন ব্যাটারীর শক্তি ফুরাইয়া আসিবে তখন আবার ঐ ইঞ্জিন চালাইয়া তাহাকে আবার পূর্ণ শক্তিমান করিয়া লইলে হইবে। এইরূপে প্রয়োজনানুসারে ব্যবহার করিলে কখনও সপ্তাহে একদিন বা দুইদিন ইঞ্জিন চালাইতে হয়, কখনও আরও অল্প চালাইতে হয়।

এই ইঞ্জিন চালাইতে কোনও মন্ত্রির আদ্যশ্যক নাই। একবার ইহার ব্যবহার প্রণালী দেখিয়া লইলে সকলেই ইচ্ছামত চালাইতে পারিবেন। ইউরোপে ও আমেরিকায় স্ট্রীলোকেরাও ইহা চালাইয়া থাকেন। বিশেষ সুবিধা এই যে ইহা চালাইতে বাছবলের প্রয়োগ করিতে হয় না। একটি

যন্ত্রে হস্তক্ষেপ নাই ইহা আপনা হইতে চলিতে আরম্ভ করিবে ও ইহার ব্যাটারী পূর্ণ শক্তিমান হইলেই আপনা হইতে বন্ধ হইয়া যাইবে।

অনেকে দেখিয়া থাকিবেন যে আজ কাল মোটর গাড়ীর ইঞ্জিন start করিবার জন্য আর হাতল ঘুরাইতে হয় না, কেবল কয়েকটি সুইচ বা বোতাম টিপিলেই উক্ত ইঞ্জিন চলিতে আরম্ভ করে। এই ওয়েষ্টিং হাউস ইলেকট্রিক যন্ত্রও ঠিক ঐরূপ ভাবে নির্মিত; একটি সুইচ টিপিলেই চলিতে আরম্ভ করে, আবার কার্য শেষ হইলে আপনা হইতে বন্ধ হয়।

এই যন্ত্রের সাহায্যে যে কেবল ইলেকট্রিক আলো ও পাখা চলিবে তাহা নহে। ইহা দ্বারা কুণ তড়াগ প্রভৃতি হইতে জল সরবরাহ হইবে, শীতকালে গৃহে বা বিচানায় উত্তাপ দিবে। এমন কি সাধারণ অগ্নির আবশ্যকতা থাকিবে না। পল্লীবাস যে এতকাল অন্ধকার ও অন্যান্য অসুবিধার জন্য ভয়াবহ ছিল, এখন আর তাহা নাই।

আপনি হয়ত মনে মনে বলিতেছেন যে এ সব সুখ ও সুবিধা হইয়াছে বুঝিলাম, কিন্তু এই যন্ত্র চালাইতে খরচ কত? ইহার উত্তরে এই বলিলেই যথেষ্ট হইবে যে সাধারণ কেরোসিন তৈলের আলো জালিতে যে খরচ হয় সেই খরচেই আপনার ইলেকট্রিক আলো জ্বলিবে। ওয়েষ্টিংহাউস ইলেকট্রিক যন্ত্রে এই একটি বিশেষ সুবিধা।

আর ইহাতে আশ্চর্য্য ইহারও কারণ নাই। কারণ যখন ব্যাটারীর শক্তি হইতে আলো জ্বলিতে জ্বলিতে তাহার শক্তি ফুরাইয়া যায় তখনই কেবল ইঞ্জিন চালাইয়া তাহার শক্তি পূর্ণ করিয়া লইতে হয়। অন্য সময়ে কেবল ঐ ব্যাটারীর শক্তির সাহায্যে আলো বা পাখা চলিবে। সুতরাং যখন সপ্তাহে বা পক্ষান্ত্রে একদিন মাত্র ইঞ্জিন চালাইতে হইবে তখন তাহার খরচ যে

সাধারণ হইবে তাহা সকলেই বুঝিতে পারেন।

ওয়েস্টিংহাউস ইলেকট্রিক যন্ত্র ছোট বড় সকল প্রকার বাটার প্রয়োজনানুসারে আকারে প্রস্তুত হইয়াছে, আশাততঃ রসা ইঞ্জিনিয়ারিং এয়ার্কে যে গুলি পাওয়া যায় তাহার তালিকা দিতেছি।

১। ই। ৩০ শব্দ—ইহাতে দেড় ঘোড়ার জোরের ইঞ্জিন ও তৎসংলগ্ন ইলেকট্রিক যন্ত্র আছে। ইঞ্জিনের তন্মায় ২ গ্যালন কেরোসিন তৈল রাখিবার পাত্র আছে তাহা হইতে ইঞ্জিন আপনার প্রয়োজন মত তৈল টানিয়া লয়। সুইচ প্রভৃতি যন্ত্র ইহার সহিত সংলগ্ন। এই ইঞ্জিনের সাহায্যে একত্রে ৩৭টি ২০ বাতির আলো 20 candle power জ্বলিতে পারে। তবে ব্যাটারি (৩২ ভোল্ট) ভিন্ন ইঞ্জিন আপনা হইতে চলে না।

এই যন্ত্রের মূল্য—৭৫০/-

২। ই। ৩০ নং শব্দ ও ৮০

আম্পেরায়ন ব্যাটারী (৩২ ভোল্ট) ইঞ্জিন না চালাইয়া কেবল মাত্র এই ব্যাটারীর সাহায্যে ২০টি বাতির আলো ৬ঘণ্টা কাল জ্বলিবে। বাহাদের দুই চারিটি আলোর নিত্য প্রয়োজন যন্ত্র লইতেই চলিবে—

মূল্য ইঞ্জিন ও ব্যাটারি—১২০০/-

৩। ই। ৩০ নং শব্দ ও ১২০

আম্পেরায়ন ব্যাটারী ইঞ্জিন না চালাইয়া কেবলমাত্র এই ব্যাটারীর সাহায্যে ৩২টি ২০ বাতির আলো ৮ ঘণ্টা কাল জ্বলিবে। বাহাদের অপেক্ষাকৃত বেশী আলোর প্রয়োজন, তাহার এই যন্ত্র লওয়া আবশ্যিক—

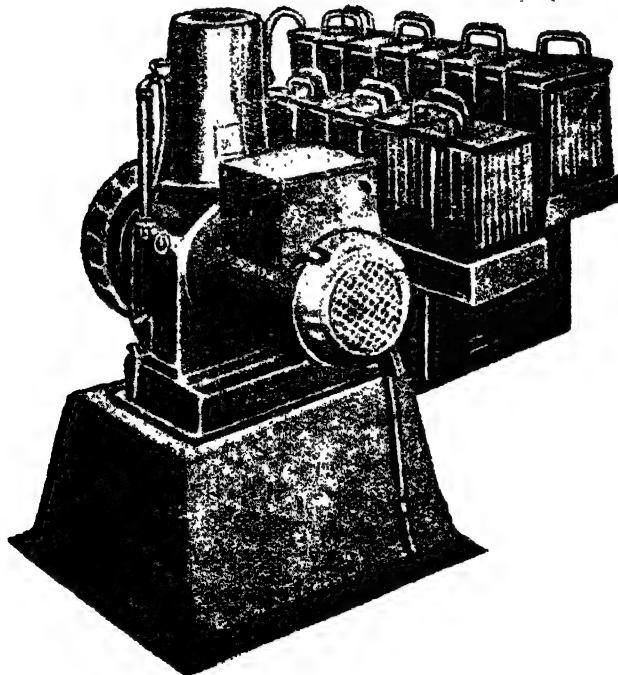
মূল্য ইঞ্জিন ও ব্যাটারী —১৭০০/-

৪। ই ৩০ নং শব্দ ও ২০০

আম্পেরায়ন ব্যাটারী। ইঞ্জিন না চালাইয়া কেবলমাত্র ব্যাটারীর সাহায্যে ৫০ টি ২০ বাতির আলো ৮ ঘণ্টাকাল জ্বলিবে—

মূল্য ইঞ্জিন ও ব্যাটারী—১৪৫০/-

৫। ই ৬০ নং শব্দ। ইহাতে তিন ঘোড়ার



ইঞ্জিন ও তৎসংলগ্ন ইলেকট্রিক যন্ত্র আছে। ইঞ্জিনের তলায় ২ গ্যালন কেরোসিন তৈল রাখিবার পাত্র আছে, তাহা হইতে ইঞ্জিন আপনার প্রয়োজন মত তৈল টানিয়া লয়। সুইচ প্রভৃতি যন্ত্র ইহার সহিত সংলগ্ন। এই ইঞ্জিনের সাহায্যে একত্রে ৭৫টি ২০ বাতির আলো জলিতে পারে। তবে ব্যাটারি (৩২ ভোল্ট) ভিন্ন ইঞ্জিন চলিতে সুরু করে না। এই ইঞ্জিন চালাইয়া ৩ ঘণ্টার জোরের জন্ত কল ও চালাইতে পারা যায়।

এই যন্ত্রের মূল্য—২০০০।

৬। ই. ৬০ নং যন্ত্র ও ১২০
আপেক্ষার ব্যাটারী। ইঞ্জিন না চালাইয়া কেবল এই ব্যাটারীর সাহায্যে ৩২টি ২০ বাতির আলো ৮ ঘণ্টা কাল জলিবে।

এই যন্ত্র ও ব্যাটারীর মূল্য—১৬৫০।

৭। ই. ৬০ নং যন্ত্র ও ২০০
আপেক্ষার ব্যাটারী (৩২ ভোল্ট) ইঞ্জিন না চালাইয়া কেবল ব্যাটারীর সাহায্যে ৫৩টি ২০ ৫৩টি ২০ বাতি ৬ ঘণ্টা কাল জলিবে।

এই যন্ত্র ও ব্যাটারীর মূল্য—১৭৫০।

৮। ই. ৬০ নং যন্ত্র। ইহাতে ই. ৬০ ইঞ্জিনের স্থায় ইঞ্জিন আছে তবে ইহার সহিত ১১০ ভোল্টের ইলেকট্রিক যন্ত্র সংলগ্ন আছে। ইহাও ব্যাটারী ব্যতীত আপনা আপনি চলিতে পারে না। ইহার তলায় ৬ গ্যালন কেরোসিন তৈল রাখিবার পাত্র আছে। ইহার দ্বারা একত্রে ৭২টি ২০ বাতির আলো জলিতে পারে।

৮। ই. ৬০ নং যন্ত্র ও ১২০
আপেক্ষার ব্যাটারী (১১০ ভোল্ট)
কেবলমাত্র এই ব্যাটারীর সাহায্যে ৭৫টি ২০ বাতির আলো ৮ ঘণ্টা কাল জলিবে।

ইঞ্জিন ও ব্যাটারির মূল্য—২২৫০।

১০। ই. ৮৬ নং যন্ত্র। এই ইঞ্জিনও উপরিউক্ত ই. ৮০ ইঞ্জিনের স্থায় তবে প্রভেদ এই যে ইহা চালাইতে ব্যাটারির আবশ্যক করে না।
মূল্য—১৫৫০।

একখানি বড় ইলেকট্রিক পাখা চালাইতে পাঁচটি ২০ বাতির আলোর সমান শক্তি আবশ্যক করে। এই হিসাবে লোকে আপনার প্রয়োজনা-নুসারে যন্ত্রের নির্ণয় করিতে পারিবেন।

যন্ত্র চালাইবার প্রণালী।

ওয়েষ্টিং হাউস ইঞ্জিনের ন্যায় ইহার ব্যাটারী একটি অতি আবশ্যকীয় জিনিষ। কারণ এই ব্যাটারী যদি ভাল না হয় বা ইহার কার্যের উপযোগী না হয়, তবে ইঞ্জিন কার্যের উপযুক্ত না হইয়া যদি ছোট ব্যাটারী লওয়া হয় তবে অপেক্ষাকৃত শীঘ্র শীঘ্র ইঞ্জিন চালাইতে হইবে সুতরাং ইঞ্জিন শীঘ্র নষ্ট হইবার সম্ভাবনা। এই সবল কারণে ওয়েষ্টিং হাউস কোম্পানি বেশ মোটা ধরনের মজবুত করিয়া যে ব্যাটারী প্রস্তুত করেন তাহা শীঘ্র নষ্ট হইবার নহে। এইরূপ ব্যাটারী সাধারণতঃ বাজারে পাওয়া যায় না।

ওয়েষ্টিং হাউস যন্ত্র চালাইতে শিক্ষা করিতে কোন আশ্রয় প্রয়োজন নাই। একটি যন্ত্র হস্তক্ষেপ মাত্র ইহা আপনা হইতে চলিবে ও ব্যাটারী পূর্ণ শক্তিমান হইলেই আপনা হইতে বন্ধ হইবে। ইলেকট্রিকের কোনও অংশ বাহিরে নাই, সমস্ত বিশেষরূপে ঢাকা, সুতরাং যন্ত্রে হাত দিয়া বিপদের আশঙ্কা নাই।

আজকাল সংবাদ পত্রে এবং বক্তার বক্তৃতায় প্রায়ই শুনিতে পাওয়া যায় যে পল্লীবাস না করিলে আমাদের আতির কল্যাণ নাই। কথা সত্য হইলেও, পথ দেখাইতেছেন কয়জন লোক? যাহাতে লোকে সহরের সুখ ও সুবিধা পল্লী-গ্রামে পাইতে পারেন, তাহার জন্য এই যন্ত্রের বিষয় লিখিত হইল।

ইহার দ্বারা ব্যবসায়ও চলিতে পারে। শিক্ষিত যুবক সম্প্রদায়ের মধ্যে এই যন্ত্রের বিষয় দেখিয়া শুনিয়া পল্লীগ্রামস্থ জমিদার মধ্যবিত্ত লোক দিগকে এই বিষয়ে উৎসাহিত করিয়া যন্ত্রাদি লাগাইয়া ও তাহাদিগকে চালাইতে শিক্ষা দিয়া একটি লাভের ব্যবসায় করিতে পারিবেন। এতদ্বিধা বৈজ্ঞানিক মধুপুত্র প্রভৃতি স্থানেও অনেকে স্থাননিবাস করিয়াছেন তাহাদের জন্যও এই যন্ত্র বিশেষ উপযোগী। “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” নামোল্লেখ করতঃ পত্র লিখিলে সচিহ্ন মূল্য তালিকা এবং যাবতীয় জিজ্ঞাস্তা বিষয়ের উত্তর সাধারে প্রস্তুত হইয়া থাকে এবং এই কার্য প্রণালীও বুঝাইয়া দেওয়া হয়।

ক্রীউপেন্সনাথ নিয়োগী।

বাংলার অর্থোপাঙ্গন সমস্যা

(পূর্বপ্রকাশিতের পর)

ব্যবস্থাপক সভায় কেবল রাজবন্দীদের মুক্তি এবং জিজ্ঞাস্য ধবংশের বিষয় আলোচনা করিলেই বাংলা দেশের উন্নতি হইবে না। এমন অনেক বিষয় আছে ব্যবস্থাপক সভায় যাহার আলোচনা করিলে গভর্ণমেন্ট ও অনিবেদন এবং দেশেরও উপকার হইবে, কিন্তু তাঁহারা সেদিকে যাইবেন না।

প্রাথমিক শিক্ষার বিস্তার হইলে দেশের প্রভুত্ব বৃদ্ধি পাইবে। ব্যবস্থাপক সভার মফস্বলের সদস্যগণকে, তাহারা ভোট দিয়াছেন তাঁহাদের অনেকেই এবং তাঁহাদের অনেকেই ছেলেরা নিরক্ষর। বিশ্ববিদ্যালয় ও কলেজের জন্য গভর্ণমেন্ট যত টাকা ব্যয় করেন, প্রাথমিক শিক্ষার জন্য তত ব্যয় করেন না; অথচ এই শিক্ষাবিভাগ হস্তান্তরিত বিষয়; সাহায্যপ্রাপ্ত কলেজসমূহে গভর্ণমেন্ট ছাত্র প্রতি বৎসরে ২৩৮২ খরচ করেন। সরকারী কলেজসমূহের মধ্যে কলকাতা নগর কলেজে ছাত্রপ্রতি ৪৯৬৬, ব্রজলি কলেজে ছাত্র প্রতি ৪৩৩৮, প্রেসিডেন্সী কলেজে ৩৬৬, এবং অন্যান্য কলেজে কিছু কম খরচ করেন।

গভর্ণমেন্ট পরিচালিত কলেজে ছাত্র প্রতি মাসে মাসে যে টাকা ব্যয় হয় বাহিরে আসিলে তাঁহাদের অনেকেই মাসে মাসে এই টাকা রাজগার করিতে পারে না। গভর্ণমেন্ট ছাত্রপ্রতি ত টাকা ব্যয় করেন ছাত্রদের অভিভাবকেরা তত টাকা ব্যয় করেন না। পাঠশালায় ছাত্র ছাত্রীর শিক্ষার ব্যয় প্রতি জনে বার্ষিক ৩৬০ টাকা।

সরকার রাজস্বনাশ মুখোপাধ্যায়ের সভাপতিত্বে, বাংলা সরকার ব্যয়ভ্রাস কমিটি বসাইলে, কমিটি গভর্ণমেন্টের স্থূল কলেজগুলিকে বেসরকারী করিতে উপদেশ দিয়াছিলেন। গভর্ণমেন্ট তাহা করেন নাই, কিন্তু ভিত্তিমূলক ভাষা যাঁহারা পল্লীগ্রামে নিরক্ষর ভোটারদের দ্বারা দ্বারা ভোট ভিক্ষা করিয়া ব্যবস্থাপক সভায় প্রবেশ করিয়াছেন, তাহারাও তাঁহাদের দায়িত্ব ভুলিয়া গিয়াছেন। তাঁহারাও ব্যবস্থাপক সভায় উচ্চ শিক্ষার ব্যয় হ্রাস করিয়া নিম্ন শিক্ষা বিস্তারের কোন চেষ্টাই করেন নাই।

দেশে নিম্নশিক্ষা বিস্তার হইলে কংগ্রেসের প্রভাব খর্ব হইবে, এই আশঙ্কায় তাঁহারা নিম্নশিক্ষা বিস্তারে মনোযোগী হন নাই। পল্লীর বহু ভোটার সদস্য প্রার্থীর যোগ্যতা অবগত না হইয়া কেবল মাত্র কংগ্রেসের নাম শুনিয়াই নিজেদের হিতাহিত বিবেচনা না করিয়াই কংগ্রেস পক্ষীয় সদস্যকে ভোট দিয়াছে। কিন্তু লেখাপড়া শিখিলে কিসে নিজেদের হিতাহিত হইবে তাহা বুঝিতে পারিবে, তখন হয় ত তাহারা কাহারও কথা না শুনিয়া গ্রামে গ্রামে নিজেরাই এ বিষয়ে আলোচনা করিয়া আপনাদের হিতৈষীকে ভোট দিবে। পল্লীগ্রামে যাহারা ভোট দিবার অধিকার পাইয়াছে, যদি তাহাদের অধিকাংশের নিজেদের হিতাহিত বিবেচনা করিবার শক্তি থাকিত, তাহা হইলে তাহাদের ভোটে যাহারা ব্যবস্থাপক সভায় আসিতে পারিয়াছেন,

তাহাদের অনেককেই কখনও ভোট দিতেন না। তাহারা অন্তের কুপরামর্শে প্রলুব্ধ হইয়া আপনাদের হিতাহিত বিবেচনা না করিয়া ভোট দিয়াছে। সংস্কার আইনে সরকার জনসাধারণকে যে অধিকার দিয়াছেন, তাহার অপব্যবহার হইয়াছে।

শিক্ষাবিভাগের পরিদর্শকগণের এবং সরকারী স্কুল ও কলেজের শিক্ষক ও অধ্যাপকগণের বেতন যথেষ্ট বৃদ্ধি হইয়াছে কিন্তু পল্লী গ্রামের পাঠশালার কোন উন্নতিই হয় নাই। যে সকল পাঠশালায় ৩০।৪০টা বালক পড়িতেছে, এরূপ অনেক পাঠশালার শিক্ষক মাসে ১ কি ২ টাকা সাহায্য পান। গভর্নমেন্ট সরকারী কলেজে ছাত্র প্রতি বৎসরে যত টাকা ব্যয় করেন, তাহাতে পল্লী গ্রামে একটী অবৈতনিক পাঠশালা চালান যায়। ব্যবস্থাপক সভার সদস্যগণের কাহারও কাহারও আশ্রয় হয় ত শিক্ষা বিভাগের উচ্চ বিভাগে চাকরী করেন, তাহাদের কাজ যাইবার আশঙ্কায় হয় ত কেহ কেহ এ বিষয়ের আলোচনা করেন নাই। শুধু সরকারের সহিত বগড়া করিলেই দেশোদ্ধার হয় না এবং ভণ্ডামীর দ্বারাও দেশোদ্ধার হয় না।

কলিকাতার জনসংখ্যা ১৩২৭৫৪৭; বৃটশ সাম্রাজ্যে ইহাই দ্বিতীয় সহর। ১৭১০ সালে এই কলিকাতার লোকসংখ্যা ১০।১২ হাজার মাত্র ছিল। অষ্টাদশ শতাব্দীর মধ্যভাগে ইস্টইণ্ডিয়া কোং এলাকাস্থিত স্থানের জনসংখ্যা এক লক্ষ ছিল। ১৮৩১ সালে ২২২৩০৫ জন, ১৮৪০ সালে ৩৫৭৬৬, জন, ১৮৫০ সালে ৪ লক্ষ, ১৮৭২ সালে ৬৩৩০০২, কলিকাতা ও সহরতলীর মোট সংখ্যা ৮২২১৭ ছিল। ১৮৯১ সালে ২৩২৪৪০ জন, ১৯০১ সালে ১১৪৫২৩৩, জন এবং ১৯১১ সালে ১২৭২২৭২ জন ছিল। হায়দ্রাবাদ, রেঙ্গুন, দিল্লী ও লাহোর এই চারিটা সহরে যত লোক বাস করে,

কলিকাতা সহরেই তত লোক বাস করে। আহমদাবাদ, লক্ষো, বাঙ্গালোর, করাচী, কানপুর ও মীরাতে যত লোক বাস করে, কলিকাতা সহরে তদপেক্ষা অধিক লোক বাস করে। কলিকাতা বাসীদের মধ্যে প্রতি হাজারে ৬৬৫ জনের বাসস্থান কলিকাতার বাহিরে। ২৪ লক্ষ লোক কলিকাতায় স্থায়ী বাসিন্দা। প্রতি একর জমিতে ৬৯ জন বাস করে। লণ্ডনে প্রতি একরে ৬০ জন বাস করে।

কলিকাতা কর্পোরেশন স্বরাজ্য দলের প্রভাবে পরিচালিত। কর্পোরেশনের বামিক যত টাকা আয়, অনেক প্রাদেশিক সরকারের এবং বড় বড় দেশী রাজ্যের তত টাকা আয় নহে। মিউনিসিপ্যালিটিও জেলাবোর্ডের ত কথাই নাই; কিন্তু কলিকাতায় প্রাথমিক শিক্ষা এখনও বাধ্যতামূলক প্রচলিত হয় নাই। অনেক দেশীয় রাজ্যে এবং বাংলার বাহিরে অনেক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র মিউনিসিপ্যালিটিতে প্রাথমিক শিক্ষা বাধ্যতামূলক হইয়াছে। পাঞ্জাবে অনেক পল্লীগ্রামে অবৈতনিক প্রাথমিক বিদ্যালয় চলিতেছে। কলিকাতায় পানীয় জল সরবরাহের ব্যবস্থাও সন্তোষজনক নহে।

বাংলায় যেক্ষণ ঘন বসতি তাহাতে বাহিরের কোন লোককে বাংলায় আসিতে দেওয়া উচিত নহে। অবাস্তালীদের উপর একটা বিশেষ ট্যাক্স বসাইলে বাংলার উন্নতি হইবে। বাংলার বাহিরে যদি বাঙ্গালীদের উপর ট্যাক্স বসে, তাহাতে বাঙ্গালী জাতির কোন ক্ষতি হইবে না। গত বৎসর একজন প্রবীণ ইংরাজ সিভিলিয়ান লেখককে বলিয়াছিলেন, “আমি যদি স্বরাজ্যদলে ভুক্ত হইয়া ব্যবস্থাপক সভার সদস্য হইতাম তাহা হইলে মাড়্যারীদের উপর একটা বিশেষ ট্যাক্স বসাইবার চেষ্টা করিতাম।”

অবাস্তালীরা শুধু ব্যবসা, চাকরী ও মজুরীর জন্তই বাংলায় আসে নাই; অনেক অন্ধ, খঞ্জ, বিকলাঙ্গ ও

কৃষি রোগাও বাংলায় আসিয়াছে। অবাকালী ভিক্ষকের সংখ্যাও কম নহে। বহু গুণ্ডা ও চরিত্রহীন নর নারীও বাংলায় আসিয়া বাংলার নৈতিক উন্নতিতে বিঘ্ন ঘটাইয়াছে। বাংলা হইতে অবাকালী গুণ্ডা বহিষ্করণের জন্ত গুণ্ডা আইন পাশ হইয়াছে। অবাকালী পকেটকাটা চোরও দস্যুরও অভাব নাই। বাংলার সहरতলিতে বাঙ্গালী অপেক্ষা অবাকালীর আধিপত্যই অধিক। বাংলায় অবাকালীর অত্যাচারের সহিত ইংরাজের অবিচার বা অত্যাচারের তুলনাই হয় না।

সংবাদপত্রে পাঠ করিয়াছিলাম, এদেশে সবজজ মাসে যত টাকা বেতন পান, জাপানের প্রধান মন্ত্রীও ততই বেতন পান, অথচ কলিকাতা কর্পোরেশন গতবারে প্রধান কর্মচারীর মাসিক বেতন ১৫০০ টাকা ধার্য্য করিয়াছিলেন, এবারে দুই হাজার টাকা হইয়াছে। এক ইংরাজ গভর্ণমেন্টই এ দেশে অর্থের অপব্যবহার করেন নাই, উচ্চপদ পাইলে এ দেশের দেশহঁঠবী ব্যক্তিরাও অর্থের অপব্যবহার করিতে ইচ্ছুক করেন নাই। কলিকাতা ও ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়েও অর্থের অপচয় হইতেছে।

সরকারী চাকরীর শাসন বিচার প্রভৃতি বিভাগে ১৪১২৪২ জন, পুলিশ বিভাগে ১৬৮৩০৯, রেলওয়ে ১৬১২১১, বনবিভাগে ৪২৭৫, শিক্ষকতা কার্যে ১১২৬৯৯, ডাক ও তার বিভাগে ৩৮৪০৩, জলযানে ২৮৬৩২ মোট ৬৫৫১৮১ চাকরীর দ্বারা প্রতিপালিত হয়। ইহার মধ্যে গ্রাম্য চৌকীদার, ডাকঘরের পিয়াদা, পুলিশের কর্মচারী, আদালতের পিয়াদা, চাপরাশী, আরদালী, রেলওয়ে কারখানার মজুর ও রেল ষ্টেশনের কুলী, জমাদার প্রভৃতি ধরা হইয়াছে। মোটামুটি ধরিলে চাকরী দ্বারা শিক্ষিত পরিবারের ২৥ লক্ষ লোক প্রতিপালিত হয়। আইন ব্যবসা ও কাজির দ্বারা ৮৬৪০০ লোক প্রতিপালিত হয়।

যাহারা উচ্চ ইংরাজী বিভাগে ও কলেজে অধ্যয়ন করেন তাহাদের শতকরা ৯৯ জন আইন, চিকিৎসা ব্যবসা কিংবা চাকরি দ্বারা অর্থোপার্জনের আশা করেন।

এখন হইতে বাঙ্গালী যুবককে ব্যবসায়ের দ্বারা জীবিকা নির্বাহের আশা করিতে হইবে। বিভাগে অধ্যয়ন কাল হইতে ব্যবসায়ী হইবার জন্ত প্রস্তুত হইতে হইবে। এক্ষণ অবস্থায় কিছুদিনের জন্ত কলেজগুলি বন্ধ করিয়া দেওয়াই উচিত, অথবা যাহারা বিশ্ববিদ্যালয়ের তরফা পাইবে তাহাদের উপর একটা বিশেষ ট্যাক্স বসান উচিত। বিশ্ববিদ্যালয়ের তরফাধারীরা দেশের ও গভর্ণমেন্টের নিকট ঋণী। এই ঋণ পরিশোধের জন্ত তাহাদের উপর বিশেষ ট্যাক্স বসান উচিত। তাহা হইলে যুবকগণ কলেজী বিভাগ অর্থ, সময় ও স্বাস্থ্য নষ্ট না করিয়া ব্যবসাতে মনোযোগী হইবে, ইচ্ছাতে দেশের ইষ্ট ব্যতীত অনিষ্ট হইবে না। যর সামলাইবার জন্ত বাঙ্গালীকে কিছুদিনের জন্ত রাজনীতিচর্চা বন্ধ রাখিতে হইবে। কিসে বাংলার ব্যবসা আমাদের আয় হইয়া তাহারই আলোচনা ও চেষ্টা করিতে হইবে।

আমরা জানি অনেক উচ্চপদস্থ বাঙ্গালী কর্মচারী, কেহ চাকরী প্রার্থী হইয়া তাহাদের নিকট যাইলে, তাহাকে ব্যবসা করিবার পরামর্শ দেন কিন্তু তাহারা নিজছেলের চাকরীর যোগাড় করিতে বিরত হন না।

ইউরোপীয়ান ও আমেরিকানরা একটা উদ্দেশ্য লইয়া এ দেশে বেড়াইতে আসেন; তাহাদের এই ভ্রমণে তদেশবাসীরা উপকৃত হন কিন্তু বাংলার যে সকল ধনী বিলাতে বেড়াইতে যান, তাহাদের ভ্রমণের দ্বারা দেশের কতটা মঙ্গল হয়? দরিদ্রকে ব্যবসা করিতে উপদেশ দেওয়া হয় কিন্তু যাহাদের ধন আছে,

তাহারা তাহাদের উপার্জিত অর্থ বৎসর বৎসর বিলাতে বাইয়া ব্যয় করিয়া আসেন।

কয়েকজন বাঙ্গালী উচ্চপদ পাইলেই দেশের দারিদ্র্য দূর হইবে না। মাড়য়ারী ও পার্শ্বদের মধ্যে কেহ লাটও হয় নাই, লর্ডও হয় নাই, কিন্তু তাহাদের অবস্থা বাঙ্গালীদের চেয়ে অনেক ভাল। বাংলার বাহিরে কয়েকটি প্রদেশ বাঙ্গালী উচ্চপদ পাইয়াছেন, কয়েকটি দেশী রাজ্যেও উচ্চপদ পাইয়াছেন, কিন্তু তাহাতেও বাঙ্গালীর বৈজ্ঞ দূর্ব হয় নাই, এবং হইতে পারেও না। সেই সেই প্রদেশে বা রাজ্যে বেশীর ভাগ বাঙ্গালী বাইয়া বাস করিবার সুবিধা পায় নাই। কিন্তু একজন মাড়য়ারী কি ভাটিয়া এদেশে আসিয়া ব্যবসা করিয়া ধনী হইলে আরও ৫০ জন দারিদ্র্য মাড়য়ারী কি ভাটিয়া তাহার সহায়তায় ব্যবসা করিবার সুবিধা পায়, তাহার গদিতেও তাহার দেশের অনেক লোক প্রতিপালিত হয়। ধনী মাড়য়ারী ও ভাটিয়া অন্তান্ত স্থানে মোকাম খুলিয়া স্বজাতীয়কে প্রতিপালন করে।

বোম্বাইয়ে পার্শ্বদের সংখ্যা ১ লক্ষ; সমগ্র ভারতের অধিবাসীগণের শতকরা ১০ জন মাত্র; কিন্তু ইহারা ভারতের নানাস্থানে ব্রহ্মদেশে, সিংহলে, চীন, জাম ও প্রণালী উপনিবেশ সমূহে, মালয়, দক্ষিণ আফ্রিকা, ফ্রান্স ও বিলাতে এবং আরও অন্তান্ত দেশে রহণ করিবার চালাইতেছে। ভারতে ইংরাজ শাসনের পূর্বে এই পার্শ্বজাতি কৃষিজীবী ছিল। বাংলাদেশে পার্শ্বদের সংখ্যা ৭৭০; ইহার মধ্যে কলিকাতায় বাস করে পুরুষ ৩৮৫ খ্রীলোক ২৩৫ মোট ৬২০, আর্মেনিয়ানদের কলিকাতায় বাস করে ৮৩১ ইহার মধ্যে পুরুষ ৩৩৪ জন। ইহুদীদের কলিকাতায় বাস করে পুরুষ ৮৯৬ খ্রীলোক ৯২৪, মোট ১৮২০ জন। জৈনদের সংখ্যা ১৩৩৬৯,

কলিকাতায় বাস করে পুরুষ ৩৯১৭ খ্রীলোক ১৬০৭ মোট ৫৫২৪। এই তিন জাতি কলিকাতায় কোটি কোটি টাকার কাজ চালাইতেছে।

মাড়য়ারীরা সংখ্যায় দল পুরু বলিয়া বাংলার সহর ও পল্লিতেও ছড়াইয়া পড়িয়াছে; কিন্তু আর্মেনিয়ান ও ইহুদীরা কলিকাতা সহরে থাকিয়াই কোটি কোটি টাকা উপার্জন করিতেছে। বাংলা সরকারের বার্ষিক টাকা আয়, বাংলার পাটকল ও লির মালিক যত এবং পাটের ইংরাজ ও মাড়য়ারী দালাল এবং মহাজনদের আব তদপেক্ষা অনেক বেশী। পৃথিবীর মধ্যে পাট বাংলারই এক চেটখা ব্যবসায়; এই পাটের চট ও থলি না হইলে গণ্য দ্রব্য আমদানী রপ্তানী হয় না। কাপড়, সুতা, চিনি, শর্করা, ময়দা, মশলা প্রভৃতি গণ্যদ্রব্য পাটের চট ও থলি না হইলে আমদানী রপ্তানী হয় না। পৃথিবীর ব্যবসা যে জাতির করতলগত সে জাতির ধরে অন্ন নাই। এ হেন বাঙ্গালী জাতি যদি সভ্য জাতি বলিয়া দাবী করে, তবে অসভ্য ও বর্বর জাতি কাহারো? দক্ষিণ আফ্রিকার নিগ্রোজাতির সহিত বাঙ্গালীর পার্থক্য কি?

কেবল পুরাতন ইতিহাস আবৃত্তি করিলে অথবা বিদেশী সরকারকে গোলাগালি দিলেই আমাদের দৈন্ত্য দূর হইবে না; ইংরাজ বাংলার বস্ত্র শিল্প নষ্ট করিয়াছে ইহা সত্য; অষ্টাদশ শতাব্দির মধ্যভাগে নীলকর সাহেবেরা এদেশে কৃষকগণের উপর অমার্জবিক অত্যাচার করিয়াছে ইহাও সত্য; কিন্তু এই ইংরাজের দ্বারাই বাংলা ও আসামে পাট ও চা আবাদে পন্থন হইয়াছে। যে ইংরাজ এদেশে নীল চাষের জন্ত কৃষকগণের প্রতি অত্যাচার করিত, সেই ইংরাজই জার্মানির কৃত্রিম নীলের সহিত প্রতিযোগিতা করিতে না পারিয়া নীলের ব্যবসা ত্যাগ করিয়াছে। বাংলা দেশ হইতে নীলচাষ উঠিয়া গিয়াছে। ইংরাজ

নীলের ব্যবসা ত্যাগ করিয়া পাট ও চাষের ব্যবসা করিতেছে। ইহাতে তাহারা বৎসরে কোটি কোটি টাকা উপার্জন করিতেছে। পাট ও চা ভারতের প্রধান রপ্তানী পণ্য দ্রব্যে পরিণত হইয়াছে। গত ৫০ বৎসরে এই অভাবনীয় কাণ্ড ঘটয়াছে।

বাংলায় যে সময়ে ইংরাজ ও মাড়্যারী পাট ও চাষের ব্যবসায় মনোযোগী হইয়াছে, বাঙ্গালী সেই সময়ে ইংরাজী শিখিরা চাকরীর আশায় প্রলুব্ধ হইয়া একিকে আদৌ দৃষ্ট রাখে নাই। কোন কোন শিক্ষিত বাঙ্গালী অবসর সময় রাজনীতি চর্চায় অতিবাহিত করিয়াছে; চাকরী ও আইন ব্যবসায় প্রবৃত্ত হওয়ায় এবং রাজনীতি চর্চায় মনোনিবেশ করায় আজ বাঙ্গালীর ঘরে অন্নান্নাব হইয়াছে।

কাশ্মীরকে ভূস্বর্গ বলে। কাশ্মীরের সৌন্দর্য্য উপভোগ করিবার জন্য অনেক ধনী কাশ্মীর ভ্রমণে যান। কাশ্মীর ভ্রমণ ব্যয়সাধ্য, কেবল সৌন্দর্য্যে কুণ্ঠিত হয় না। কাশ্মীর ভ্রমণে যাইলে অর্থের প্রয়োজন, ঘরের উপার্জিত অর্থ সেখানে বাস্তব করিয়া আনিতে হয়। শিমলা, নাইনিতাল, ওয়ালটেয়ার, দার্জিলিং, কালিম্পং কাসিয়াং, শিলং প্রভৃতি স্থানে ভ্রমণে যাইলেও অর্থের প্রয়োজন। কোন জাতি ঘর হইতে টাকা আনিয়া বাংলায় আসিয়া ব্যয় করিয়া যায় নাই। সকলেই অর্থোপার্জনের জন্য বাংলায় আসে; অনেককে রিক্ত হস্তে বাংলায় আসিয়া লক্ষ্যপতি হইয়াছে। এদেশে আসিয়া ভূতা, মজুর কিম্বা পাচকের কাজে নিযুক্ত হইয়া খেয়ে স্বাধীন ব্যবসা আরম্ভ করিয়া লক্ষ্যপতি, কোটিপতি হইয়াছে।

আমরা স্বরাজ স্বরাজ বলিয়া চিৎকার করিতেছি কিন্তু আমরা কার্যতঃ আদৌ স্বাবলম্বী নহি। ধনী বাঙ্গালীর মটর চালাইতে হইলে শিখ ড্রাইভার না হইলে চলেনা, রান্নার জন্য হিন্দুস্থানী কি উড়িয়া

বায়ুন আবশ্যক। উড়িয়া চাকর না হইলে চলে না, হিন্দুস্থানী মুটে মজুর চাই। ঘারে পাহারা দিবার জন্য হিন্দুস্থানী, শিখ ও গুর্খা দারবান চাই। হিন্দুস্থানী জমাদার না হইলে বাঙ্গালী জমাদারও ধনীর চলেনা। প্রয়োজনীয় জিনিষ সরবরাহের জন্য মাড়্যারী চাই। বেলের জন্য মাল্লাজী ও শিখ চাই। হিন্দুস্থানী নাপিত খোপা ও মেথরও আমদানী করিতে হইয়াছে। বাঙ্গালী ধনী কি জমিদারের ঘরে কোন বিদেশী গেলে তাহার ধারণা হইবে, যে বাঙ্গালী জাতির মত ধনীজাতি পৃথিবীতে নাই।

মাল্লাজ প্রদেশে সেতুবন্ধ রামেশ্বর পর্য্যন্ত ভ্রমণ করিয়া আনিয়াছি কিন্তু বহু সহরে ব্যবসায়ের স্থান গুলি বেড়াইয়া দেখিলাম মাল্লাজের ব্যবসা বাণিজ্য মাল্লাজীদের হাতেই রহিয়াছে। এদেশের ব্যবসায়ের অন্ত কোন জাতির আধিপত্য নাই। গান্ধীর কয়েক ঘর মাড়্যারী ব্যবসায়ী দেখিলাম। ইহারা এখানে স্তম্ভ জয় করে এবং স্তম্ভ খরিদ করিয়া চালান দেয়; গান্ধীর হইতে ওয়্যগণ ওয়্যগন স্তম্ভ বাংলায় আসিতেছে। মাহুরা স্তম্ভ বস্ত্রের জন্য প্রসিদ্ধ; সেখানে কয়েকজন ভাটিয়া আছে, তাহারা সেখানের বস্ত্র বাংলা ও বোম্বাই প্রদেশে রপ্তানী করে। নিজ মাল্লাজ সহরে কয়েকজন মাড়্যারী ও গুজরাটী ব্যবসায়ী আছে। কোকোন্দ, রাজামাল্লী, ভিজিযানা গ্রাম এবং বহরমপুরে ২১ জন মাড়্যারী আছে। ইহারা বাংলায় পণ্যদ্রব্য রপ্তানী করে। বাংলার জন্মেই মাল্লাজের কয়েকটী জেলায় মাড়্যারী ব্যবসায়ীরা টিকিয়া আছে। কারণ মাল্লাজের অনেক দ্রব্য বাংলায় আমদানী হয়। যে যে মোকাম হইতে আমদানী হয় সেই সেই মোকামে মাড়্যারী আড্ডা গাড়াতে সমর্থ হইয়াছে। রেল মাল্লাজী কর্মচারীই দেখিলাম, পুলিশেও মাল্লাজী ব্যতীত অন্ত জাতীয় কনষ্টেবল দেখিতে পাই নাই। কলিকাতায় মোড়ে

মোড়ে সার্জেন্ট পাহারাওয়ালা থাকে, মাস্তাজে সেরূপ দেখিতে পাইলাম না; শুধু, শিখ, তিব্বতী, হিন্দুস্থানী উড়িয়া ও কাবুলী দেখিতে পাই নাই। সিংহলের ব্যবসা এখন মাস্তাজীদের হাতে।

যাহারা ইউরোপ ভ্রমণ করিয়া আসিয়াছেন, তাঁহাদের নিকট জানিতে চাই গ্রেট ব্রুটন, আয়ল্যাণ্ড ফ্রান্স, বেলজিয়াম, জার্মানি, ইতালী, অষ্ট্রেলিয়া প্রভৃতি দেশে মেথর, খানসামা, চাপরাশী, জমাদার, পাহারাওয়ালা, দারবান, মটর ড্রাইভার, বাটার চাকর, নাপিত ধোণা প্রভৃতি কি বাহির হইতে আনীত? যাহারা দরিদ্র, দুই বেলা পেট ভরিয়া খাইতে পায় না, তাহারা কলকাতায় হইয়া বাংলার পল্লীতে বাস করিতেছে। যাহারা অবস্থাপন্ন তাহারা ম্যালেরিয়ার ভয়ে গ্রাম ত্যাগ করিয়া সহরবাসী হইয়াছে। জমিদারেরাও গ্রাম ত্যাগ করিয়া সহরবাসী হইয়াছে। কিন্তু মাড়ারীরা গ্রামে গ্রামে ঘাইয়া ব্যবসা করিয়া লক্ষপতি হইতেছে। জমিদারেরা কলিকাতাবাসী হইয়া মাসে মাসে যে টাকা ব্যয় করেন, তাহারা স্বগ্রামে থাকিয়া সেই টাকা ব্যয় করিলে, তদপেক্ষা

অধিক আরামে থাকিতেন এবং ইহাতে তাঁহাদের প্রজাদেরও মঙ্গল হইত।

মেদিনীপুর জেলার মক্কেলে কয়েক স্থানে মেদিনীপুর জমিদারী কোংর ইউরোপীয় ম্যানেজার কাজ করিতেছেন; তাহারা ম্যালেরিয়ার ভয়ে কর্মস্থান ত্যাগ করিয়া কলিকাতায় আসেন নাই। কলিকাতাতে ও চা বাগানে ইংরাজ ম্যানেজারেরা কেমন আরামে বাস করিতেছে। আসামে কালাজরের প্রাদুর্ভাব অত্যন্ত বেশী, কিন্তু ইংরাজ ম্যানেজারেরা চা বাগানগুলি ত্যাগ করিয়া যান নাই। বাংলার জমিদার ও ধনবানেরা আরামের জন্য কলিকাতায় আসিয়া বাস করেন, আর ইংরাজেরা জনমানবহীন স্থানে ঘাইয়া আরামে বাসের ব্যবস্থা করিয়া নেন। ইংরাজেরা যেখানেই ঘাটক এবং সেখানে যাই অসুবিধা থাকুক তাহার প্রতিকার করিয়া বাসস্থান আরামদায়ক করিয়া নেন। বাংলার ধনী ও জমিদারেরা স্বয়ং গ্রামের সামান্ত অসুবিধাও দূর করিতে পারেন না।

শ্রীরামানুজ ক'র

চিনির ব্যবসায়ের বিবরণ

স্থলপথে চিনির আমদানী

(পূর্ক প্রকাশিতের পর)

স্থলপথে এত অল্প পরিমাণ পরিষ্কৃত চিনি ভারতবর্ষে আমদানী হইয়া থাকে যে তাহা গননার মধ্যে না আনিলেও ক্ষতি নাই। গতবর্ষে মাত্র ৫১ টন চিনি স্থলপথে এদেশে আনিয়াছিল। উহার মূল্য ১০২৬৪ টাকা।

পুনঃ রপ্তানী :-

বিদেশ হইতে যত চিনি ভারতে আমদানী

হইয়া থাকে, তার সমস্তই যে ভারতের নিজ প্রয়োজনে ব্যবহৃত হয়, তাহা নহে। উহার কিয়দংশ আবার জগতের বিভিন্ন দেশে প্রেরিত হয়। ঠিক কী পরিমাণ চিনি বিদেশ হইতে ভারতে আমদানী হইয়া পুনর্বার বিদেশে রপ্তানী হয় তাহা দেখাইবার জন্ত নিম্নে একটি তালিকা দেওয়া হইল।

৪নং তালিকা।

ভারত হইতে বৈদেশিক চিনির পুনঃ রপ্তানী।

১লা এপ্রিল হইতে ৩১শে মার্চ পর্য্যন্ত ১২ মাসে।

যে দেশে রপ্তানী হইয়াছিল।	(ক)			(টন)
	মূল্য	পরিমাণ		
	১৯২২-২৩	১৯২৩-২৪	১৯২৪-২৫	১৯২৫-২৬
গ্রেটব্রিটেন	১৫৭০৮	৬১৫১	৫০	২৫৮৫
এশিয়াস্ত্র জুরক্ষ	১৩০১০	৫২৯৩	৩৫৮১	২১৫৭
এডেন	৩২৫১	১৭১২	৫৯৯	১২
আফ্রিকা	৫৪৬৩	৫৫০২	৫৩৫৫	২১৬৯
পারস্য	৭২৫১	৪৭১৩	৫৩১৪	৩৯৪১
সিংহল	২৪৮৫	১৪০৭	১৪৬	১৪৬৯
জর্জিয়া	...	৮০১
কোরিয়া	৪২৭১	২৪৩২	৩০৯৩	১৫৯৮
(+ জাপানের + পেশা)				
অপরূপ দেশ	১১২২৮	৭৭৮০	৩০৫২	১৮৬২
মোট	৬২৯৬২	৩৫৮০১	২১৯৯০	১৬৩৯৩

(খ)

যে দেশে রপ্তানী

মূল্য

(টাকা)

তাহার নাম				
গ্রেটব্রিটেন	৬৪৮৫৮৭৩	৩০০৮৮৫৪	২০০'৫	৭৫২৮৫৯
এশিয়াস্ত তুর্ক	৫০০৫৩৫৬	২৫৫৫৮১৩	১৭৮৪১০৪	৫৯৮৫০৬
এডেন	১২২০৪৩৫	৭৭৪৯৯৯	২৫০২০৫	১৬৭১০৬
আরব	২১২৯৫২৭	২৩২৬৫৬১	২০৯১১৬৫	৬৪২৫৮৮
পারস্য	৫৩৯২১৬৮	২০৬৯৯০২	২২৪১০১৩	১৩৫৯২২০
সিংহল	৯১২৫৪৫	৬১০৪৯৪	৩৩৮৬৪১	৪৬৩২৬১
জিঞ্জিট	...	৩২১৫৭০
কেনিয়া জাজী বাজার	১৫৪৯২৭৯	৯৯৬৭৬২	১১৮২৩৬৯	৪৮৮৫০৪
এবং পেশা				
অপরূপ দেশ	৪৬৪০১৬৫	৩৬০২০২৬	১২৪১৮৮৮	৫৫০৩১৮
মোট	২৬২৩৫৩৪৮	১৬০৬৭১০১	৯১৪৯৪৫০	৫০১২৩৬২

স্থলপথে রপ্তানী :—

আলোচ্য বর্ষে ২৬৫৬২ টন পরিষ্কৃত চিনি
স্থলপথে বিদেশে রপ্তানী হইয়াছিল।

Stock :—১৯২৬ সালে কলিকাতা, বোম্বাই,
করাচী, মাদ্রাজ ও রেঙ্গুনের বন্দরে মোটামুটি ৪৩৪১০
টন পরিষ্কৃত চিনি জমায়েৎ ছিল। ১৯২৫ সালের
১লা এপ্রিলে জমায়েৎ ছিল ১০১১৫০ টন।

১৯২৫-২৬ সনে ভারতবর্ষে নিজ প্রয়োজনে
কত চিনি ব্যবহৃত হইয়াছে ?

চিনির ব্যবসায় সম্বন্ধে এপর্যন্ত যে সকল কথা
বলা হইয়াছে তাহা হইতে ভারতবাসী বৎসরে কত
চিনি খায় তাহার মোটামুটি হিসাব করিয়া বাহির
করা যায়।

জমা—

১৯২৫ সালের ১লা তারিখে টন
অর্থাৎ পূর্ব বৎসরের জের ১০১৫০

ভারতে উৎপন্ন চিনি
বৈদেশিক চিনি (সাদা
এবং লাল) আমদানী

টন
১১৬৩০০

৭৩২৬০০

(ক) মোট—

২৫০০৫০ টন

থরচ—

বৈদেশিক পরিষ্কৃত চিনির
রপ্তানী (জলপথে)

টন
১৬১৯০

ভারতে উৎপন্ন পরিষ্কৃত এবং

অপরিষ্কৃত চিনির রপ্তানী—জলপথে

৬০০

স্থলপথে পরিষ্কৃত চিনির রপ্তানী

২৬৫৬০

১৯২৬ সালের ৩১শে মার্চ জমা

৪৩৪৬০

(খ) মোট—

৮৭০১০ টন

(ক) হইতে (খ) বাদ দিলে ৮৬৩০০০ টন

পাওয়া যায়। অর্থাৎ ১৯২৫-২৬ সনে ভারতবর্ষ সর্ব-সমেত ৮৬৩০০ টন চিনি নিজ প্রয়োজনে ব্যবহার করিয়াছে। কিন্তু ১৯২৪-২৫ সনে ভারতবর্ষ ৭০৯০০০ টন চিনি খরচ করিয়াছিল। তাহা হইলে দেখা যাইতেছে ১৯২৫-২৬ সনে ভারতের চিনির চাহিদা পূর্ব বৎসর অপেক্ষা মোটামুটি ১৫৪০০০ টন বাড়িয়া গিয়াছে।

টিক ঐ দুই বৎসর গ্রেটব্রিটেন ও আমেরিকার চিনির চাহিদা কী অল্পপাতে বাড়িয়াছিল তাহা দেখাইবার জন্য নিম্নে একটা ক্ষুদ্র তালিকা জুড়িয়া দেওয়া হইল।

	১৯২৫	১৯২৪
গ্রেটব্রিটেন	১৬৬২৯৮০	১৫৬৩১৩৭
আমেরিকার	৫৫১০০৬০	৪৮৫৪৪৭৯
যুক্তরাজ্য

(৩) বোলাগুড় (molasses)

সাধারণতঃ একমাএ জাভা হইতেই ভারতে বোলাগুড় আমদানী হইয়া থাকে। ১৯২৪-২৫ সালে ৫৭০০০ টন গুড় এদেশে আসিয়াছিল। উহার দাম ৩০ লক্ষ টাকা। কিন্তু ১৯২৫-২৬ সালে আমদানী মালের পরিমাণ বাড়িয়া ৭০৮০০ টনে পরিণত হয়। ঐ গুড়ের মূল্য বার্ষিক ৩৮ লক্ষ টাকা ভারতবর্ষকে পাঠাইতে হইয়াছিল।

ভারতবর্ষেও বোলাগুড় প্রস্তুত হয়। ১৯২৩-২৪ এবং ১৯২৪-২৫ সালের উৎপন্ন মালের পরিমাণ যথাক্রমে ১২০০০০ টন এবং ৯৫০০০ টন। সাধারণতঃ তামাক “কিউর” করিবার জন্য এবং এক প্রকার স্মরা তৈয়ারি করিবার জন্য ঐ গুড় ব্যবহৃত হয়।

(৪) অন্ত্রান্ত মিষ্টদ্রব্য। (confectionery)

১৯২৫-২৬ সনে জাম ও জেলী ব্যতীত অন্যান্য মিষ্ট দ্রব্যের আমদানী বৃদ্ধি পাইয়াছে। ১৯২৪-২৫ সালে ২৩১৩৮১৩৮ টাকা মূল্যের ১০৯৪ টন মিষ্টান্ন বিদেশ হইতে ভারতে আসিয়াছিল। ১৯২৫-২৬ সালে ১২৯৮ টন মিষ্টান্ন আসিয়াছে। উহার মূল্য ২৪৮৭৭১৯৮ টাকা। ঐ বৈদেশিক মিষ্টান্নের কিয়দংশ ভারত হইতে পুনরুৎপাদিত বিশেষে রপ্তানী হইয়া থাকে। আলোচ্য বর্ষে ৪১ টন এবং তৎপূর্ব বর্ষে ১০৭ টন মাল বিদেশে চালান হইয়াছিল। উহাদের মূল্য যথাক্রমে ৫১৭৬৭ টাকা এবং ১২৬৩৪৮ টাকা।

কিছু কিছু confectionery ভারতেও তৈয়ারী হয়। আলোচ্য বর্ষে ঐরূপ দেশীয় confectioneryর ১৭১ টন বিদেশে প্রেরিত হইয়াছিল। উহার মূল্য ১১৫০৩৫৮

(৫) শাকর বা শ্যাকেরিন্

(Saccharine)

নিম্নের তালিকার দিকে দৃষ্টিপাত করিলেই বুঝা যাইবে যে উক্ত পদার্থের আমদানী ক্রমাগত কমিয়া যাইতেছে।

সাল	আমদানী মালের পরিমাণ (পাউণ্ড)	মূল্য (টাকা)
১৯২২-২৩	১০০২৫৪ পাউণ্ড	৩৮৬৯০০৮
১৯২৩-২৪	৩৩৯১৫
১৯২৪-২৫	২০৮৮
১৯২৫-২৬	১৪৮ ..	১০৪৭০৮

চিনির ব্যবসায়ের হিসাব নিকাশ—বিভিন্ন প্রদেশে।

১। বাংলা

ভারতবর্ষের সকল প্রদেশের মধ্যে বঙ্গ দেশই সর্বাপেক্ষা অধিক পরিমাণে গুড় ও চিনি ক্রয় করিয়া থাকে। অবশ্য আমরা যে সব হিসাবের অবতারণা করিতেছি তাহা হইতে বাংলার লোকে বৎসরে ঠিক কী পরিমাণ চিনি বা গুড় আহার করিয়া থাকে তাহা বুঝিয়া কোন উপায় নাই। তবে ইহা নিশ্চিত যে বঙ্গদেশে চিনির কারবার বোম্বাই বা মাদ্রাজের চিনির কারবার অপেক্ষা চের বেশী জোরাল। বঙ্গদেশে প্রতিবৎসর ২৩ লক্ষ মণ পরিষ্কৃত চিনি আমদানী হইয়া থাকে। নিম্নের তালিকা হইতে আমদানীর পরিমাণ জানা যাইবে।

বৎসর	পরিমাণ (টন)	মূল্য (লক্ষ টাকা)
১৯২৫—২৬	৩১৪৪৭৫	৬২৫.৯৪
১৯২১—২২	৩৪৮৭২১	১১৯৩.৩৮
১৯১৩—১৪	৩৪৩৩৪৬	৬০২.৫৭

জাভা হইতে আমদানী

সাল	পরিমাণ (টন)	মূল্য (টাকা)
১৯২৫—২৬	১০৯৪৫৬	৬১৩৭৬৮২
১৯২৪—২৫	২৩০১৪৭	৬৮১২০৮৫
১৯২৩—২৪	১৫৪৩১৩	৫৭২৯৫৮৩

২। সিন্ধু প্রদেশ।

১৯২৪—২৫ সালে সিন্ধু প্রদেশে সর্বসমেত প্রায় ১৯২৯৫ টন চিনি আমদানী হইয়াছিল। উহার মূল্য ৫৮০৫৫২০০ টাকা। কিন্তু আলোচ্য বর্ষে মাত্র ৩৫১২৪৪৩৮ টাকা মূল্যের ১৬৯০০৩ টন চিনি আমদানী হয়।

অতএব দেখা যাইতেছে যে পূর্ববৎসর অপেক্ষা শতকরা মাত্র ১২ ভাগ কম মাল আমদানী হইয়াছে

আলোচ্য বর্ষে বঙ্গদেশে ৬৫৫৭৮ টন বোলা গুড় আমদানী হইয়াছিল। উহার মূল্য ৩৪৭৬৫৫৪ টাকা উহার সমস্তটাই জাভার আমদানী।

অপরিস্কৃত চিনি এবং বীটচিনির আমদানী যথাক্রমে ৪০১ টন এবং ২১১৫ টন। উগাদের মূল্য যথাক্রমে ৭১ লক্ষ এবং ৫০১ লক্ষ টাকা। বীট চিনির প্রধান বিক্রেতা হাঙ্গেরী। আলোচ্য বর্ষে হাঙ্গেরী ১৬২৭ টন বীট চিনি বঙ্গদেশে প্রেরণ করিয়াছিল।

পূর্বেই বলা হইয়াছে ১৯২৫—২৬ সালে ৩১৪৪৭৫ টন পরিষ্কৃত চিনি বাংলাদেশে আমদানী হইয়াছিল। উহার অধিকাংশই জাভায় প্রাপ্ত।

গত তিন বৎসর কী পরিমাণ পরিষ্কৃত চিনি জাভা হইতে আমদানী হইয়াছিল তাহা নিয়ে দেওয়া হইল।

মোট আমদানী

পরিমাণ (টন)	মূল্য (টাকা)
৩১৪৪৭৫	৬২৫৯৪১২০
২৮৪৪৯১	৭২৪৪৬৫৬
১৫৫৩৩২	৫৭৮০৫১৫৬

বটে—কিন্তু দামের দিক দিয়া আমদানীর পরিমাণ ৩৯% কমিয়া গিয়াছে। চিনির মূল্য অথবা ক্রাস হইয়া যাওয়াই এই অসঙ্গতির একমাত্র কারণ।

যাহা হউক আমদানীর পরিমাণ কমিয়া গিয়াছিল বলিয়া কেহ যেন না মনে করেন যে ঐ বৎসর সিন্ধু প্রদেশে চিনির চাহিদা ও কমিয়া গিয়াছিল। এবং চিনির দাম কমিয়া যাওয়ায় চাহিদা পূর্ব বৎসর অপেক্ষা বাড়িয়াছিল বলিতে হইবে। কেননা

১৯২৪—২৫ সালের শেষভাগে ৩৪৪০০ টন চিনি ঠেকে জমায়েৎ ছিল কিন্তু ১৯২৫—২৬ সালের শেষ ভাগে দেখা যায় যে ৬২০০ টনের বেশী ঠেকে জমা নাই।

জাভাচিনি ১০% বেশী আমদানী হইয়াছিল। কিন্তু মরিশাস ও ইউরোপীয় দেশ সমূহ হইতে বীট চিনি খুব অল্প পরিমাণে আমদানী হইয়া ছিল। আলোচ্য বর্ষে মরিশাস হইতে চিনি আসা একেবারেই বন্ধ হইয়া যায় এবং ইউরোপীয় দেশ সমূহ হইতে মাত্র ১৩৮২৮ টন বীটচিনি আমদানী হয়। ইউ-নাইটেডেড্‌ ট্রেট্‌স্‌ সিন্ধু প্রদেশকে আদৌ চিনি সরবরাহ করিত না। কিন্তু আলোচ্য বর্ষে ইউনাইটেড ট্রেটস ৩৯৫ লক্ষ টাকা মূল্যে ১৮২৫ টন চিনি সরবরাহ করিয়াছিল।

৩। বোম্বাই।

১৯২১—২৫ সালের শেষভাগে খুব অল্প চিনিই বাড়তি ছিল। অথচ ঐ বৎসর ভারতে অঁকের চাষে তেমন সুবিধা হয় নাই। কাজেই বৎসরের প্রারম্ভেই আড়তদারেরা খুব বেশী পরিমাণ বীট ও জাভা চিনি ক্রয় করিতে আরম্ভ করে।

চিনি সরবরাহকারী হিসাবে সকল দেশের মধ্যে জাভার নামই বিশেষ ভাবে উল্লেখ যোগ্য। আলোচ্য বর্ষে জাভা হইতে পূর্ব বঙ্গের প্রায় দ্বিগুণ চিনি আমদানী হইয়াছিল। পর পর দুই বৎসরের আমদানীর পরিমাণের দিকে দৃষ্টিপাত করিলেই একথা বুঝা যাইবে।

জাভা হইতে ১৯২৪—২৫ সালে আমদানির পরিমাণ—৬৮০০০ টন, ১৯২৫—২৬ সালে—১৩৯০০০ টন, কন্টিনেন্ট হইতে বীট চিনির আমদানীও প্রায় ১২০০০ টন বাড়িয়াছিল। যে সমস্ত দেশ হইতে ঐ চিনি আসিয়াছিল তাহাদের মধ্যে হাঙ্গেরী, বেলজিয়াম এবং যুক্ত রাজ্যের নাম উল্লেখ যোগ্য।

মরিশাস হইতে বীটচিনি আসা একেবারেই বন্ধ হইয়া যায়।

আলোচ্য বর্ষে খুব অল্প পরিমাণ চিনি আমদানী পুনঃ রপ্তানী (Reexport) হইয়াছিল। নিম্নের তালিকা দেখিলেই তাহা বুঝা যাইবে।

বোম্বাই হইতে পুন রপ্তানীর পরিমাণ—

সাল	পরিমাণ	মূল্য
১৯২২-২৩	৪০৩১৯ টন	১৬৮৫৭০৫০ টাকা
১৯২৩-২৪	১৫৪০১ টন	৬৪২৮১৯৫
১৯২৪-২৫	১৪৯৫৭ "	৬২৮১১৩৮
১৯২৫-২৬	১০১২১ "	৩০৫২৫৩৭

১৯২২-২৩ সাল হইতে ১৯২৫-২৬ সাল পর্যন্ত প্রতি বৎসর যে পরিমাণ চিনি বোম্বাই প্রেসীডেন্সীতে আমদানী হইয়াছিল তাহার হিসাব নিম্নে দেওয়া হইল।

সাল	পরিমাণ (টন)	মূল্য (টাকা)
১৯২২-২৩	১৫২০২২	৫০৭৫৫৯৮৩
১৯২৩-২৪	১২৮৫২৫	৪৩০৬০২৪৫
১৯২৪-২৫	১৮৩১৬৭	৫৩৯১৩১২৩
১৯২৫-২৬	১৮৭২৬৭	৩৯৮০৮১৬৪

৪। মাদ্রাজ

মাদ্রাজ প্রেসীডেন্সীর সমুদ্রপথে বহিবাণিজ্যের বিবরণী হইতে জানা যায় যে উক্ত প্রেসীডেন্সীতে ১৯২৫-২৬ সালে ২৬৪৭৩ টন পরিষ্কৃত চিনি আমদানী হইয়াছিল। ইহার মূল্য ৬৫৭৩ লক্ষ টাকা।

পূর্ববর্ষ অপেক্ষা আলোচ্য বর্ষের আমদানী পরিমাণের দিক দিয়া ২৭০৬ টন বা ৯' এবং মূল্যের দিক দিয়া ৪০'৬৬ লক্ষ টাকা বা ৩৮' কম। অস্ত্রান্ত্র প্রদেশের জায় মাদ্রাজেও অধিকাংশ চিনিই—জাভা হইতে আমদানী হইয়াছিল। ১৯২৪-২৫ সালে মরিশাস ২৩৭ টন বীটচিনি পাঠাইয়াছিল; কিন্তু

সেপ্টেম্বর	১৪—১৩—০	১৪—১৪—০	১৭—১২—০	১৫—০—০	১২—১৪—০	১২—১২—০
অক্টো	১৪—৬—০	১২—১৪—০	১৫—০—০	১৩—১০—০	১২—১৩—০	১১—১২—০
নভেম্বর	১৫—১৩—০	১৩—৮—০	১৫—৮—০	১৩—১০—০	১২—০—০	১১—১০—০
ডিসে	১৫—১০—০	১৪—১১—০	১৫—১২—০	১৪—১২—০	১২—০—০	১২—০—০

১৯২৬

জানু	১৬—২—০	১৫—০—০	১৬—৮—০	১৫—১—০	১২—৪—০	১২—২—০
ফেব্রু	১৬—২—০	১৫—৭—৬	১৭—৮—০	১৬—৮—০	১২—৭—০	১২—৪—০
মার্চ	১৫—১৪—৬	১৫—০—৬	১৬—৮—০	১৫—৬—০	১২—৭—০	১২—০—০

এই যে চিনির বাজারে জোয়ার ভাঁটা খেলিতেছে, মূল্যের হ্রাস বৃদ্ধি হইতেছে, ইহাতে ভারবানী শুধু দর্শক মাত্র। কিউবা, জাভা ইহার দুইটির চিনির বাজার নিয়ন্ত্রিত করিতে পারে। বর্তমানে কিউবা চিনির দর বাড়াইবার জন্য চেষ্টা করিতেছে। অবশ্য তাহার এ প্রচেষ্টা কতদূর ফলবতী হইবে তাহা নিশ্চয় করিয়া বলা যায় না। কেননা কিউবা ইক্ষু চাষ কমাইলেও ইয়ো-রোপে বীটের আবাদ বাড়াইয়া চলিয়াছে। তবে অদূর ভবিষ্যতে চিনির দর যে চড়বে—সে বিষয়ে বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই। কারণ বর্তমানে (১৯২৫-২৬) চিনি তৈয়ারী করিবার খরচা এবং উহার বিক্রয় দর প্রায় একরূপ বলিলেই চলে। একরূপ অবস্থা কখন স্থায়ী হইতে পারে না। ইহার দুই প্রকার পরিনতি হইতে পারে।

(১) এক শর্করা শিল্প ধ্বংস হইয়া যাওয়া। না হয় চিনির মূল্য বৃদ্ধি পাওয়া।

প্রথমটির কল্পনা করা বাতুলতা মাত্র। কেননা শর্করার মত অবশ্য প্রয়োজনীয় এবং দুনিয়ার সকল লোক কর্তৃক নিত্য ব্যবহৃত দ্রব্য আদৌ প্রস্তুত হইবে না একরূপ ধারণা করা অস্বাভাবিক।

কাজেই চিনির মূল্য বৃদ্ধি হওয়া ভিন্ন উপায়সূত্র নাই।

যাহাইউক, চিনির কারাবাবের হিসাব নিকাশ পর্যালোচনা করিয়া আমরা দেখিতে পাই, জগতের দেশ আমাদের অস্বাভাবিক দেশ অপেক্ষা কতদূর আগাইয়া গিয়াছে, আর আমরা কত পিছনে পড়িয়া আছি।

কিউবা ২২ সেন্টে (cents) ২ পাউণ্ড চিনি বিক্রয় করিতে পারে অর্থাৎ ১মণ চিনির মূল্য (খরচা ও লাভ সমেত) ৬২ টাকা। এ সকল শুনিয়া ও দেখিয়া আমরা শুধু বিস্মিত হইয়া যাই। কিন্তু কবে সে দিন আসিবে যখন বৈজ্ঞানিক জগৎ আমাদের বিস্মিত ও স্তম্ভিত করিতে পারিবে না, বরং আমরাই আমাদের উন্নতির দ্বারা জগৎকে বিস্মিত ও স্তম্ভিত করিয়া দিব?

বাংলার দিয়াশলাই শিল্প

(পূৰ্ণ প্রকাশিতের পর)

দিয়াশলাই শিল্পের উন্নতি করিতে হইলে

দ্বিতীয়তঃ বৈদেশিক মূলধনে স্থাপিত বড় বড়

(১) Frame filling machine ব্যবহারকারী কারখানাগুলির উন্নতি সাধন করিতে হইবে।

ভারতীয় ক্যাক্টরীর সহিত প্রতিযোগিতা।

(২) যে সমস্ত কারখানায় মেসীন ব্যবহৃত হয় না সেগুলি যাহাতে সম্ভবে মেসীন ব্যবহার করিতে পারে তাহার ব্যবস্থা করিতে হইবে এবং

পূৰ্ণেই বলা হইয়াছে বাংলায় অধিকাংশ ছোট (দিয়াশলাইয়ের) কারখানাই হাণ্ডা, বাঁটুরা, সালকিয়া, টালিগঞ্জ, বেলিয়াঘাটা, উন্টডাঙ্গা, বরানগর প্রভৃতি কলিকাতার সন্নিকটস্থ স্থানেই অবস্থিত, অথচ এখানে অনেকগুলি বড় বড় ম্যাচ ফ্যাক্টরী রহিয়াছে। তবুও যখন এগুলি টিকিয়া রহিয়াছে তখন ছোট খাট কারখানাও যে অতিকার কারখানার সহিত প্রতিযোগিতা করিয়া

(৩) আরও নতুন নতুন কারখানা যাহাতে গড়িয়া উঠে তাহার সুবন্দোবস্ত করিতে হইবে।

প্রথমেই কথা উঠে, এই সমস্ত কারখানা বড় বড় ক্যাক্টরীর সহিত প্রতিযোগিতা করিয়া শেষ পর্যন্ত টিকিতে পারিবে কি?

ছই দফায় ইহার উত্তর দিতে হয়।

প্রথমতঃ বৈদেশিক দিয়াশলাইয়ের সহিত প্রতিযোগিতার কথা।

বর্তমানে বৈদেশিক দিয়াশলাইয়ের উপর গ্রোস প্রতি ১৥ দেড় টাকা শুদ্ধ ধার্য আছে। বরাবর এই শুদ্ধ বহাল থাকিলে দেশী দিয়াশলাই যে বৈদেশিক দিয়াশলাইয়ের সহিত অনায়াসে প্রতিযোগিতা করিতে পারিবে তাহাতে আর সন্দেহ নাই। অবশ্য বৈদেশিক দিয়াশলাইগুলি যে উৎকৃষ্টতর তাহা স্বীকার করি। কিন্তু উচ্চহারে শুদ্ধ ধার্য থাকায় দেশী দিয়াশলাই অপেক্ষা উহার মূল্য বাড়িয়া যাইবে এবং অপেক্ষাকৃত নিকৃষ্ট হইলেও লোকে সম্ভারদের দেশী দিয়াশলাই কিনিতে বিধা বোধ করিবে না। অবশ্য অল্প দেশ হইলে কি হইত বলিতে পারি না, তবে ভারতের বাজারে মালের কাটতি যে তাহার মূল্যের অন্নতার উপর নির্ভর করিতেছে সে বিষয়ে সতর্ক বোধ নাই।

নিজের অস্তিত্ব বজায় রাখিতে পারে সে বিষয়ে সন্দেহ প্রকাশের কোন কারণ নাই। বড় কারখানাগুলির পুঁজির জোর খুব বেশী। তাহারা বাজার দখল করিবার জন্য এজেন্ট দিগকে ধারে মাল ছাড়িয়া দেয় এবং কখন কখন কিস্তিবন্দীতে মূল্য আদায় করে। ছোট কারখানার পুঁজি অল্প। কাজেই মাল কাটাইবার জন্য বাধ্য হইয়া তাহাকে গ্রোস প্রতি ২৩ আনা কম দাম লইয়া সন্তুষ্ট থাকিতে হয়। কিন্তু এত করিয়াও যখন তাহারা উঠিয়া যায় নাই, তখন বুঝিতে হইবে ছোট কারখানার মাল উৎপাদনের খরচা বড় কারখানার মাল উৎপাদনের খরচা অপেক্ষা খুব বেশী নহে। সত্যবটে বাষ্পীয় বা বৈদ্যুতিক শক্তি চালিত যন্ত্রপাতি ব্যবহার করার দরুন বড় কারখানায় অল্প মজুরেই কাজ চলে। কিন্তু বড় কারখানার যে আদৌ অসুবিধা নাই এমন নহে।

(১) ইহাদিগকে বিপুল মূলধনের উপর উচ্চ হারে সুদ দিতে হয়।

(২) বড় বড় ইয়ারত ও কল কারখানার পিছনে অনেক টাকা আটকাইয়া থাকে।

কিন্তু ছোট কারখানাগুলির এসব হাঙ্গামা নাই। পূর্বেই বলা হইয়াছে ছোট কারখানাগুলিকে বর্তমানে নানারূপ অসুবিধা ভোগ করিতে হয়; সেই অসুবিধাগুলি দূর করিতে পারিলে ইহাদের মাল উৎপাদনের খরচা আরও কমিয়া যাইবে। বর্তমানে ইহার ১/১০ আনা দরে ১ গ্রেস কাটি কিনিয়া থাকে। কিন্তু আমাদের মনে হয় গভর্নেন্ট একটু চেষ্টা করিলেই ১/১০ কিম্বা ১/১০ দরে কাটিও সরবরাহ করিতে

পারেন। ইহাতে এক গ্রেস দিয়াশালাই এর উৎপাদনের খরচা ২০ টাকার ও কম হইবার সম্ভাবনা। তাহার পর কাগজ, বারুদ প্রভৃতির উপযোগী রাসায়নিক পদার্থসমূহ ও অজ্ঞাত অনেক কিছুই অপেক্ষাকৃত সস্তাদরে সরবরাহ করা যাইতে পারে। তাহাতে দিয়াশালাই শিল্প আরও দৃঢ় ভিত্তিতে প্রতিষ্ঠিত হইবে।

গভর্নেন্ট বলিয়া থাকেন দেশীয় শিল্পের উন্নতি সাধনের জন্ত তাঁহার সর্বদাই উন্মুখ। এই উন্নয়ন কুটর শিল্পটিকে বাঁচাইবার জন্ত তাঁহার অগ্রসর হইবেন কি?

গভর্নেন্ট কী করিতে পারেন?

প্রশ্ন হইতেছে, এতদসম্পর্কে গভর্নেন্ট কী করিতে পারেন? দিয়াশালাই শিল্পের উন্নতি কল্পে গভর্নেন্টের কী করিবার আছে?

আমাদের জ্ঞান ও বুদ্ধি মত আমরা এ প্রশ্নের উত্তর দিতে চেষ্টা করিব।

প্রথমেই দেখা উচিত ছোট ভোট কারখানাগুলির অভাব কিসের? কি জন্ত তাহাদের উৎপাদনের খরচা বেশী হয়?

আমরা পূর্বেই দেখাইয়াছি প্রধানতঃ কাটি, বাগ, কাগজ ও বারুদ অপেক্ষাকৃত উচ্চমূল্যে কিনিতে হয় বলিয়াই ছোট কারখানাগুলিতে দিয়াশালাই প্রস্তুত করিতে অধিক খরচা পড়ে। নিম্নলিখিত উপায়ে গভর্নেন্ট অল্প মূল্যে ঐ সকল দ্রব্য সরবরাহ করিতে পারেন।

১। কাটি :—

সাধারণতঃ গেয়ো কাঠ হইতেই এতদ্ অঞ্চলে দিয়াশালাইএর কাটি প্রস্তুত হইয়া থাকে। সুন্দরবন অঞ্চলে প্রচুর পরিমাণে গেয়ো পাছ পাওয়া যায়। কিন্তু

যাহারা ছোট খাট কারখানা খুলিয়াছে তাহারা কিছু আর সরাসরি সুন্দরবন হইতেই কাঠ আনািবার ব্যবস্থা করিতে পারেন না। কাজেই তাহাদিগকে কঠোর জন্ত কাঠ ব্যবসায়ীদের উপর নির্ভর করিতে হয়। এদিকে দিয়াশালাই প্রস্তুত করিবার জন্ত গেয়ো কাঠের অত্যন্ত চাহিদা দেখিয়া কাট ব্যবসায়ীরা ইহার দাম অত্যন্ত বাড়াইয়া দিয়াছে। ছোট ছোট কারখানাগুলি বাধ্য হইয়াই ব চড়া দামে কাঠ কিনিয়া থাকে। দ্বিতীয়তঃ চড়া দাম দিয়াও যদি তাহারা সাস্তু মাল পাইত তাহা হইলেও কথা ছিলনা; কিন্তু জুর্ভাগ্য বশতঃ তাহাও পাইবার সম্ভাবনা নাই। বড় বড় কারখানাগুলি ব্যাপারীদের সহিত পুঙ্ক হইতেই চুক্তি করিয়া রাখে। তাহারা পাইকারী দরে মাল খরিদ করে। ব্যাপারীরা প্রধান খরিদদার দিগকে চটাইতে পারেন না কাজেই তাহাদিগকে সর্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট কাঠ গুলি সরবরাহ করিতে হয়। পরে তাহাদিগের চাহিদা মিটাইয়া যে নীমস কাট অবশিষ্ট থাকে সেইগুলি ছোট কারখানা ওয়ালাদের

বাড়ে চাপাইয়া থাকে। এই সমস্ত কাটি হইতে যে কাটি বা বাস্কের পাত পাওয়া যায়, তাহার পরিমাণ নিতান্ত অল্প। তাই বর্তমানে ছোট কারখানাগুলিতে ২ গ্রোস কাটি প্রস্তুত করিতে প্রায় ১৮ আনা খরচা পড়ে। গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলে অল্গায়াসেট ইহার অর্ধেক মূল্যে কাটি সরবরাহ করিতে পারেন।

আমাদের মতে সুন্দরবন অঞ্চলের কোন উপযুক্ত স্থানে (যেখানে প্রচুর পরিমাণে দিয়াশলাইয়ের কাটি প্রস্তুতোপযোগী কাঠ কিনিতে পাওয়া যায় অথচ যেখান হইতে কলিকাতায় মাল আনিবার সুবিধা আছে) গভর্ণমেন্টের পক্ষ হইতে একটি কাটি ও বাস্কের কাঠ তৈয়ারী করিবার কারখানা খোলা উচিত; এই কারখানা বিনা লাভে ছোট ছোট কারখানাগুলিকে কাটি সরবরাহ করিবে। আমাদের মনে হয়, এই উপায় অবলম্বন করিলে ছোট কারখানাগুলি ১০ বা ১০ আনা দরে ২ গ্রোস কাটি পাঠিতে পারে।

গভর্ণমেন্টকে যে চিৎকার হইত তাহা সত্যি করিতে হইবে, তাহা নহে। কিছুদিন পূর্বে যখন দেশীয় দিয়াশলাই—শিল্প আপনাব ভিত্তি আরও একটু দৃঢ় করিয়া লইবে তখন অল্পে অল্পে উক্ত Pioneer কারখানাটির সমস্তভার মিলিত দিয়াশলাই কারখানাগুলির স্বত্ব চাপাইয়া গভর্ণমেন্ট সরিয়া দাঁড়াইলেনও ক্ষতি নাই।

২। বাক্সের উপকরণ ও কাগজ প্রভৃতি:—

ছোট ছোট কারখানাগুলি এক সঙ্গে অনেক উপকরণ কিনিতে পারে না। কাজেই তাহাদের পক্ষে সরাসরি বিলাত বা অন্য কোন ইউরোপীয় দেশ হইতে মাল আনিয়া লওয়া অসম্ভব। তাহাদের এই দুর্বলতার সুযোগ গ্রহণ করিয়া ঐ সমস্ত মাল সরবরাহ-কারীগণ তাহাদিগকে ঠকাইয়া লইতেছে। একে তাহাদিগকে হোল আনার বায়গায় আঠাব আনা মূল্য

দিয়া মাল খরিদ করিতে হয়; তাহার উপর আবার অধিক মূল্য দিয়াও উৎকৃষ্ট মাল পাইবার উপায় নাই।

এক্ষেত্রেও গভর্ণমেন্ট হইতে এসকল দ্রব্য উচিত - মূল্যে সরবরাহ করিবার উদ্দেশ্যে একটি Sale Depot স্থাপন করিলে যথেষ্ট সুফল কলিবার সম্ভাবনা। সমবায় নীতি অবলম্বন করিয়া কারখানার মালিকেরাও ঐরূপ একটি সেল ডিপো খুলিতে পারেন। কিন্তু বর্তমানে, দিয়াশলাইয়ের কারখানাগুলির মধ্যে কোন রূপ দৃঢ় বন্ধন নাই; কাজেই গভর্ণমেন্ট হইতে pioneer শ্রীর খুলিলেই ভাল হয়।

যাহাউক, ঐ শ্রীর এদেশের চাহিদা অনুযায়ী মাল বিদেশ হইতে আমদানী করিয়া বিনা লাভে বা নাম মাত্র লাভে ছোট ছোট কারখানাগুলিকে বিক্রয় করিবে। ইহা দ্বারা দুইটি উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইবে। প্রথমতঃ অল্প মূল্যে কাগজ ও বাক্সের উপকরণ কিনিতে পাওয়ায় দিয়াশলাই প্রস্তুত করিবার খরচের হ্রাস কমিয়া গাইবে, দ্বিতীয়তঃ খাঁটি জিনিস দিয়া বাক্স প্রস্তুত হইলে তাহাদিগের কারখানায় প্রস্তুত দিয়াশলাইগুলিও বড় কারখানায় প্রস্তুত দিয়াশলাইয়ের মত উৎকৃষ্ট হইবে।

৩। Frame filling machine:—

ফ্রেম ফিলিং মেশিন ব্যবহার করিবার উপযোগিতা কি—তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। যে সমস্ত ছোট কারখানায় ফ্রেম ফিলিং মেশিন ব্যবহৃত হয় না তাহা সেই মালিকেরাও এই যন্ত্রের উপযোগিতার কথা অস্বীকার করেন না। কিন্তু মুদ্রিল হইতেছে উহার দাম এইরূপ। বর্তমানে প্রধানতঃ জাপানই ঐ মেশিন সরবরাহ করিয়া থাকে। ঐরূপ একটি জাপানী যন্ত্রের মূল্য অল্পাধিক সাতশত টাকা (৭০০)। এত টাকা খরচ করিয়া যন্ত্র কিনিবার সামর্থ্য সাধারণ লোকের নাই। তাই ছোট কারখানাগুলিতে এই যন্ত্র দেখিতে পাওয়া যায় না। কিন্তু এ অভাবও যে হ্রসবে তাহা

মনে করিবার কোন হেতু নাই। আমাদের মনে হয়, এ দেশেই ঐ যন্ত্র তৈয়ারী করা সম্ভব এবং গভর্ণমেন্টের শিল্প বিভাগ একটু উষ্ণিয়া পড়িয়া লাগিলেই উহা তৈয়ারী করিয়া সাতশত টাকা কেন উহার অর্ধেক বা তাহা অপেক্ষাও অল্প মূল্যে ছোট ছোট কারখানাগুলিকে সরবরাহ করিতে পারেন।

ইহানীং কুটির শিল্পের উন্নতি কল্পে বাংলা গভর্ণমেন্ট যথেষ্ট আন্তরিকতা ও উৎসাহ প্রকাশ করিতে ছেন। কাজেই তাঁহারা দিয়াশলাই শিল্পের ভিত্তি দৃঢ় করিবার জন্য যে ফ্রেম্‌ফলিং মেসীন তৈয়ারী করিবার জন্য যথাসাধ্য চেষ্টা করিবেন তাহা সর্বতোভাবেই আশা করা যায়।

৪। টাকা কড়ি (মূলধন) :—

ছোট ছোট কারখানাগুলির প্রধান অসুবিধা এই যে তাহাদের মূলধন অত্যন্ত অল্প। বড় বড় কারখানা যেমন ধারে মাল বেঁচিতে পারে ছোটরা সেরূপ ধারে মাল ছাড়িতে গেলে অর্থাভাবে তাহাদের কারবার অচল হইয়া উঠে। ঠিক কী উপায়ে যে এ অসুবিধা দূর করা সম্ভব তাহা বলিতে পারি না। তবে আমরা মনে মনে, কোন ব্যক্তি যদি কারখানার অবস্থা দেখিয়া ইহার ঠেকের উপর টাকা অগ্রিম ছাড়িতে রাজী হয়, তবেই এ সমস্যার সম্যক সমাধান হইতে পারে। এ বিষয়ে কতদূর কী করা যায়, গভর্ণমেন্ট তাহা ভাবিয়া দেখিতে পারেন।

যাহা হউক উল্লিখিত উপায়গুলি অবলম্বন করিলে ছোট কারখানাগুলিতে অপেক্ষাকৃত অল্প খরচে উৎকৃষ্টতর দিয়াশলাই প্রস্তুত হইতে পারিবে। কিন্তু তাহা হইলেই যে সকল আপদ ঘুচিয়া গেল এমন নহে। কিছুদিন যাবৎ এই তরুন শিল্পটিকে ফ্যাক্টরীর সহিত অসম প্রতিযোগিতার হাত হইতে রক্ষা করিতে হইবে। এই উদ্দেশ্যে নিম্নলিখিত উপায় অবলম্বন করা বাঞ্ছনীয়।

১। বৈদেশিক প্রতিযোগিতা :—

বৈদেশিক প্রতিযোগিতা হইতে দিয়াশলাই শিল্পকে রক্ষা করিতে হইলে বর্তমানে বিদেশী দিয়াশলাইয়ের উপর গ্রোস-প্রতি যে ১১০ ডেড় টাকা কষ্টম্ ডিউটি বা আমদানী শুল্ক ধাৰ্য্য আছে, উহা বহাল রাখিতে হইবে।

কেহ কেহ মনে করেন দিয়াশলাইয়ের উপর ঐরূপ কর বসান অশ্রায়। কেন না উহাতে দিয়াশলাইয়ের দাম বাড়িয়া যায় এবং প্রকারান্তরে দরিদ্র জনসাধারণকেই সেই করভার বহন করিতে হয়।

কিন্তু বর্তমানে বৈদেশিক দিয়াশলাইয়ের উপর যে কর ধাৰ্য্য আছে উহা আদৌ রক্ষা শুল্ক নহে; রাজস্ব হিসাবেই উহা গ্রহণ করা হয়। কাজেই পরোক্ষভাবে দরিদ্রের উপর চাপ পড়িলেও উহা তুলিয়া দেওয়া অসম্ভব। দ্বিতীয়তঃ যদি দরিদ্র জনসাধারণকেই রক্ষা করিতে হয়, তাহা হইলে দিয়াশলাইয়ের উপর ট্যাক্স তুলিয়া দিবার পূর্বে আরও অনেক কিছু উপর হইতেই ট্যাক্স তুলিয়া দিতে হয়। তাহার মধ্যে নুন-করের নাম উল্লেখযোগ্য। কিন্তু যাহারা রাজস্বের আয়-ব্যয়ের অনুমাত্র সংবাদ রাখেন, তাঁহারা জানেন এই সমস্ত ট্যাক্স তুলিয়া দেওয়া কত কঠিন।

তৃতীয়তঃ দিয়াশলাই-কর দেশের বিন্দুমাত্র ক্ষতি করে নাই; বরং দেশের মধ্যে দিয়াশলাই শিল্প গড়িয়া উঠিবার সুবিধা করিয়া দিয়া আমাদের পরম কল্যাণ সাধন করিয়াছে। দিয়াশলাই বাবদ প্রতিবৎসর লক্ষ লক্ষ টাকা বিদেশে চলিয়া যাইত, দিয়াশলাই শুল্কের কল্যাণে এখন তাহার কিছুটা রদ হইয়াছে এবং আশা করা যায় অদূর ভবিষ্যতে ভারতের ফ্যাক্টরী গুলিই দেশের সমস্ত চাহিদা মিটাইতে পারিবে।

বর্তমানে দিয়াশলাই-শুল্ক রাজস্ব হিসাবেই গ্রহণ করা হয়—ইহাতে আপত্তি তোলা ত দুয়ের কথা, আমাদের মনে হয় রক্ষা-শিল্প হিসাবেই ইহাকে গ্রহণ

করা উচিত। তাহা হইলে হয় ত দেশীয় দিয়াশলাই শিল্প আরও দ্রুতগতিতে উন্নতির পথে অগ্রসর হইবে।

লোকে অবোধবাণিজ্যের পক্ষ লইয়া বতই ওকালতি করুক না কেন, সর্বদেশে সর্বকালেই তরুণ শিল্পকে রক্ষা করিবার জন্য বৈদেশিক পণ্যের উপর রক্ষা-শুল্ক বসান হইয়াছে। গাছকে বাঁচাইতে হইলে তাহার চারিদিকে বেড়া দিয়া রাখিতে হয়—ছোট বালকটিকে মানুষ করিতে হইলে তাহাকে সকল প্রকার আপদ বিপদ হইতে রক্ষা করিতে হয়; তাহা হইলে তরুণ শিল্পকে বৈদেশিক শিল্পের সহিত অসম প্রতিযোগিতা হইতে রক্ষা করিবার জন্য বৈদেশিক পণ্যের উপর শুল্ক বসাইতে দোষ কি? ফলকথা, রক্ষা-শুল্ক স্থাপনে যত কথা বলিবার আছে ইহার বিপক্ষে তত কথা বলিবার নাই। কাজেই বর্তমানে বৈদেশিক দিয়াশলাইয়ের উপর যে কাষ্টম ডিউটি আছে উহাকে Protective করিলে, লাভ ব্যতীত যে লোকসান হইবে,—এমন কথা আমাদের মনে হয় না।

২। ভারতে প্রতিষ্ঠিত বড় বড় ফ্যাক্টরীগুলির সহিত প্রতিযোগিতাঃ—

যে সমস্ত ফ্যাক্টরীতে সকল কার্যই বাম্পীয় বা বৈদ্যুতিক শক্তি চালিত যন্ত্র দ্বারা নির্বাহ হইয়া থাকে তাহাদের উৎপাদনের খরচা অপেক্ষাকৃত অল্প। কাজেই তাহাদিগকে ছোট কারখানার সহিত সম পর্যায়ে সন্নিবিষ্ট করা বুদ্ধিমানের কার্য নহে। ইহাতে বড়র সহিত সমান ভাবে প্রতিযোগিতা করিতে না পারিয়া ছোটরা মারা যাইবে।

আমাদের মনে হয় গভর্ণমেন্ট যদি বড় কারখানাগুলির উপর কিছু কিছু excise duty বসান তাহা হইলে ছোট কারখানাগুলি বাঁচিয়া যাইতে পারে।

বাংলায় মাত্র ৭৮ টি বড় কারখানা আছে। (যাহাতে প্রায় ২৫০ গ্রোসের বেশী দিয়াশলাই প্রস্তুত হয়)। ইহাদের অধিকাংশই যে বৈদেশিক মূলধনে প্রতিষ্ঠিত হইয়া বিদেশীগণ কর্তৃক পরিচালিত হইতেছে—সে কথা পূর্বেই বলা হইয়াছে। Excise duty স্থাপন করিলে ২১১ টি ভারতীয় কারখানা একটু অসুবিধায় পড়িবে বটে, কিন্তু শতাধিক ছোট কারখানা যথেষ্ট সুবিধা লাভ করিবে বলিয়া মোট কল্যাণের পরিমাণ অকল্যাণ অপেক্ষা ঢের বেশী হইবে।

গভর্ণমেন্টের তরফ হইতে excise duty স্থাপনের পক্ষে যে অল্প যুক্তির অবতারণা করা যায় না—এমন নহে। এ দেশে দিয়াশলাইয়ের ফ্যাক্টরী স্থাপিত হওয়ায় বৈদেশিক দিয়াশলাইয়ের আমদানী কমিয়া গিয়াছে। ফলে, বৈদেশিক দিয়াশলাইয়ের উপর হইতে যে কাষ্টম ডিউটি আদায় হয়, তাহার পরিমাণ ও হ্রাস প্রাপ্ত হইয়াছে। ইহা দ্বারা গভর্ণমেন্টের যে ক্ষতি হইতেছে, দেশীয় বড় ফ্যাক্টরীতে প্রস্তুত দিয়াশলাইয়ের উপর excise duty স্থাপন করিলে তাহার কিয়দংশ পূরণ হইতে পারে। Excise duty স্থাপনের আরও একটি সুফল এই যে ইহা দ্বারা এ দেশের দিয়াশলাই শিল্পে প্রচুর পরিমাণে বৈদেশিক মূলধন নিয়োজিত হইবার সম্ভাবনা কম।

যাহা হউক, এখন কী ভাবে excise duty স্থাপন করা যাইতে পারে তাহাই আলোচনা করা যাউক।

যে সমস্ত বড় ফ্যাক্টরীতে দৈনিক ২৫০ গ্রোস দিয়াশলাই প্রস্তুত হয়, সেই সমস্ত ফ্যাক্টরীর দিয়াশলাইয়ের উপর গ্রোস প্রতি ১০ আনা excise duty ধার্য করা যাইতে পারে। ঠিক চারি আনাই যে বসাইতে হইবে এমন কোন কথা নাই, তবে ডিউটির পরিমাণ এমন অল্প করিতে হইবে যাহাতে দেশী দিয়াশলাই বর্তমানের তায় খুচরা এক পয়সা

দ্রুত বিক্রয় করা যাইতে পারে। কেননা বিদেশী দিঘাশালাইগুলি সাধারণতঃ এক একটা দেড় পয়সা দরে বিক্রয় হয়। দেশী কাষ্ঠরীতে প্রস্তুত দিঘাশালাই উহা অপেক্ষা সর্বতোভাবেই নিকৃষ্টতর। কাজেই একটা দেশী দিঘাশালাইয়ের দাম এক পয়সার বেশী হইলে কেহই দেশী দিঘাশালাই ক্রয় করিবে না।

আমরা পূর্বেই দেখাইয়াছি কলিকাতার সন্নিহিত-বর্তী স্থান সমূহের ছোট কারখানাগুলিতে এক গ্রোস দিঘাশালাই প্রস্তুত করিতে বর্তমানে গড়ে ১০/- আনার বেশী খরচ পড়ে না। বাষ্পীয় বা বৈদ্যুতিক শক্তিক্রান্ত ফাষ্টরীগুলি উল্লিখিত কারখানা অপেক্ষা নানা বিষয়ে সুবিধা ভোগ করে। কাজেই তাহাদের উৎপাদনের খরচা নিশ্চয়ই উহাদের অপেক্ষা অনেক কম। গ্রোস প্রতি ১০ আনা excise duty স্থাপন করিলেও উহাদের খরচা ১ পয়সায় ১টা দিঘাশালাই বিক্রয় করিতে বিন্দুমাত্র অসুবিধা হইবে না।

সুতরাং দেখাইতেছে যে নাম মাত্র excise

duty স্থাপনের কালে বড় কারখানাগুলি আদৌ হুর্দ্বল হইয়া পড়িবে না, অথচ ছোট কারখানাগুলি যথেষ্ট সবল হইয়া উঠিবে।

চিরদিন ই ডিউটী বহাল রাখিবার বিন্দুমাত্র প্রয়োজন নাট। দেশীয় দিঘাশালাই শিল্পের আর একটু উন্নতি হইলে অর্থাৎ ছোট ছোট কারখানাগুলির ভিত্তি আরও একটু দৃঢ় হইয়া উঠিলে উক্ত excise duty অনায়াসেই তুলিয়া দেওয়া চলিবে।

আমরা বাংলার দিঘাশালাই শিল্পের বর্তমান অবস্থা ও সেই অবস্থার উন্নতির উপায়গুলি আলোচনা করিলাম। এই উপায়গুলি অবলম্বন করিতে পারিলে বাংলার দিঘাশালাই শিল্প কুতীর শিল্প হিসাবে সাক্ষ্য লাভ করিবে বলিয়া আমরা বিশ্বাস করি। আর গৃহ শিল্প হিসাবে দিঘাশালাই শিল্পের পন্থন পৃথিবীতে এই নূতন নয়। জাপানে ইহা সাক্ষ্য লাভ করিয়াছে। অতএব আমাদের দেশের দিঘাশালাই শিল্পও যে ফাষ্টরীর সহিত প্রতিযোগিতা করিয়াও তাহাদের অস্তিত্ব বজায় রাখিতে পারিবে তাহাতে সন্দেহ করিবার কোন কারণ খুজিয়া পাই না।

— ০ —

আমাদের নিবেদন

মফঃস্বলের অনেক ব্যবসায়ী তাঁহাদিগের জিনিষ বেচিয়া দিবার জন্য আমাদেরকে অনুরোধ করেন। নিম্নের প্রশংসী অনুযায়ী কাজ করিলে আমরা তাঁহাদিগের জিনিষ বেচিয়া দিতে পারি।

১। অস্ত্রঃ একপোয়া পরিমাণ মালের নমুনা পাঠাইতে হইবে। ভিন্ন ২ জায়গায় বিভিন্ন দালালের মারফত দর যাচাই করিতে অস্ত্রঃ একপোয়া নমুনার দরকার। Sample post এ পাঠাইলে অতি কম খরচায় ইহা পাঠান যায়।

২। F. O. R. কলিকাতার দর। অর্থাৎ মাল কলিকাতায় ডেলিভারী দিতে মণকারী কত দর চাহেন।

৩। কত মাল এখনই পাঠাইতে পারেন এবং কতমণ পরে পাঠাইতে পারেন এবং কত দিনের মধ্যে।

বিক্রয়তাকে সব সময় দর আগে দিতে হয়। যদি বাজার ছাড়! বেশী দর দেন তবে দালালের আপনার মাল ছুইবে না। রাতারাতি বেশী টাকা পাইবার কল্পনা করিবেন না। বর্তমান যুগে হাজার হাজার লোকের সহিত টকর দিয়া মাল বেচিতে হয় একথা মনে রাখিবেন।



পালকের ব্যবসায়

বহু প্রাচীন কাল হইতেই মানুষ পালক ব্যবহার করিয়া আসিতেছে। তাহাদের পোষাক বা শিরস্বাশের শোভা বন্ধন করিবার জন্ত। পালক যে কেবল বাবু-য়ানার উপাদান তাহা নহে, ইহা মানুষের অত্যাবশ্যকীয় বস্তু বোধ করা যায়। আমাদের দেশে পালকের তত্ত্ব চলন নাই—কমনা, গরম দেশ বলিয়া ইহাও প্রয়োজন। আমরা আমাদের দেশে চালাই না। কিন্তু যুরোপ, আমেরিকা প্রভৃতি শীত প্রধান দেশে হালকে বাদ দিয়া বসবাস করা যায় না।

আমাদের গ্রীষ্ম প্রধান দেশ। এখানে শীত নিবারণ করিবার জন্ত তত গরম বস্ত্রাদির প্রয়োজন হয় না—পোষ্য মসৌ শীতেও তুলার বালিশ, লেপ প্রভৃতিই শীত নিবারণ করিবার পক্ষে যথেষ্ট। কিন্তু আমেরিকা, কুশিয়া, ফ্রান্স, জার্মানী বা ইংলণ্ড প্রভৃতি যে সমস্ত দেশ বিয়বরেখা হইতে বহুদূরে অস্থিত সেই সমস্ত দেশের শীত এত তীব্র যে তুলার বস্ত্রাদিতে দেহ আচ্ছাদিত করিয়াও শীতের প্রকোপ হইতে রক্ষা পাওয়া যায় না। এইজন্যই সমস্ত দেশে পালকের পোষাক, লেপ, বালিশ প্রভৃতি ব্যবহৃত হয়।

পালকের পোষাক খুবই মূল্যবান। যুরোপের ধনী লোকেরা বহু অর্থব্যয় কবিয়া বিচিত্র বর্ণের পালকের পোষাক ক্রয় করিয়া থাকে। এই সম্পর্কে একটি ইতিহাস প্রসিদ্ধ পালকের পোষাকের উল্লেখ করিতেছি। সাণ্ডউইচ ঘোপের অধিবাসীরা তাহাদের রাজার জন্ত একটি হাজার হাজার বর্ণের বিচিত্র এবং দুস্তাপ্য পালক দিয়া এই পরিচ্ছদ প্রস্তুত করিয়াছিল। রাজারা সদাসকল ইহা ব্যবহার করিতেন না—কেবল কোন উৎসবাদি উপলক্ষেই ইহা ব্যবহৃত হইত। পরে কোন সম্রাটের মৃত্যুর পূর্বে এই ইতিহাস প্রসিদ্ধ পরিচ্ছদটি তাঁহার শবের সহিত সমাহিত হয়।

যদিও ইউক পালকের ইতিহাস আলোচনা করিতে আমরা যদি নাই—পালক কাহাকে বলে তাহা বলিতে যাওয়াও বিড়ম্বনা মাত্র। আমরা বলিতেছিলাম পালকের পালক মানুষের কি কি কাজে লাগে। পরিচ্ছদাদিতে যে পালক ব্যবহৃত হয় এ কথা আমরা বলিয়াছি। অবশ্য এখানে পরিচ্ছদ বলিতে আমরা মেয়েদের টুপির কথাও বলিতেছি।

অন্য ভাবেও পালকের ব্যবহার হয়। কিছু

দিন পূর্বে আমাদের দেশে অধিকাংশ লোকই পালকের কলমে লিখিত। পূর্বে সকল দেশেই এই ব্যবস্থা ছিল। কিন্তু আজকাল ষ্টীলপেন আদিয়া পালকের অংশন অধিকার করিয়াছে। তথাপি আজও কেহ কেহ পালকের কলম ব্যবহার করিয়া থাকে। হাঁস, ময়ূর ও চিলের পালকই কলম করিবার পক্ষে প্রশস্ত। বাটমিন্টন্ খেলার জন্য যে বল ব্যবহৃত হয় তাহা হালকা করিবার জন্য উহার গায়ে পালক আঁটিয়া দেওয়া হয়। এইরূপে নানা কাজে যে পালকের প্রয়োজন আছে তাহা সকলেই জানেন। যুরোপ ও আমেরিকায় প্রতিবৎসর বহু টাকা মূল্যের পালক অন্ত দেশ হইতে রপ্তানী হইতেছে। পালকের দাম ও খুব বেশী। এক এক তোলা ২৫৩০ টাকাতেও বিক্রয় হইয়া থাকে। তবে ইহার মূল্য সাধারণতঃ ইহার বর্ণ ও সৌন্দর্যের উপর নির্ভর করে।

আমাদের দেশেও যে পালকের ব্যবসায় না চলিতেছে তাহা নহে। তবে অন্তান্ত পাশ্চাত্য দেশে পালক সংগ্রহ করিবার জন্য যেরূপ পাখীর চাষ করা হইয়া থাকে আমাদের দেশে সেরূপ কোন ব্যবস্থা নাই। আঙ্গীচ পাখীর পালক উচ্চ মূল্যে বিক্রীত হয় তাই কেপ্-অব্-গুড্-হোপে বিস্তৃত ভাবে অঙ্গীচ পালন করা হইতেছে। এইরূপ ময়ূর ও অন্তান্ত যে সমস্ত পাখীর পালক দেখিতে খুব সুন্দর সেই সব পাখী পালন করিয়া তাহাদের উন্নতি করিয়া পাশ্চাত্য দেশের লোকে যথেষ্ট লাভবান হইয়াছেন এবং হইতেছেন।

ভারতবর্ষে বহু বিচিত্র বর্ণের পাখী দেখিতে পাওয়া যায়—ভারতবর্ষের বনে জঙ্গলে তাহারা বাস করে। তাহাদের পালক খুব উচ্চ মূল্যে বিক্রয় হইতে পারে এবং বিক্রয় হয়। এদেশের শিকারী অর্থের লোভে বন হইতে তাহাদের মারিয়া আনে।

অবশ্য তাহাদের একাধার নিন্দা বা প্রতিবাদ আমি করিতেছি না। বরং বিনা মূল্যধনে ব্যবসায় করিয়া তাহারা যদি দুই পয়সা রোজগার করিতে পারে তাহা সুখের কথাই বলিতে হইবে। কিন্তু এইরূপে যে বনের পাখী লোপ পাইতে চলিল। ইহার কি কোন প্রতীকার নাই?

অন্ত দেশের লোক পশুপক্ষী মারিয়া খায়—কিন্তু তাহাদিগকে পালন করে। নিজেদের বিত্তা বুদ্ধি প্রয়োগ করিয়া পশুপক্ষীর অসাধারণ উন্নতি তাহারা করিয়াছে। উহারা ভেড়ার মাংস ভক্ষণ করে—ভেড়ার লোম হইতে পরিচ্ছন্ন প্রস্তুত করে ক্যানাডা এবং অষ্ট্রেলিয়ায় বিরাট বিরাট ভেড়ার পাল পালিত হইতেছে। সেখানকার মেঘপালকগণ দিবারাত্র কষ্ট করিতেছে এবং বিজ্ঞানের সাহায্যে কেমন করিয়া তাহাদের পালিত মেঘের উন্নতি সাধন করিবে—কি করিলে প্রতি মেঘ হইতে অধিক পরিমাণে মাংস এবং পশম পাওয়া যাইবে নিয়ত তাহার চেষ্টা করিতেছে। সাহেবেবা গরুর মাংস খায়, গরুর দুধ না হইলে আমাদের মত তাহাদেরও একদণ্ড চলে না। তাই যুরোপে গরুর এত যত্ন। আমরা ত গরুকে গোমাতা বলিয়া পূজা করি—কিন্তু এ দেশের গোমাতার চেহারা দেখিলে অঙ্গ সঞ্চরণ করা কঠিন হইয়া পড়ে। পোহত্যা লইয়া ভারতবর্ষে মারামারি কাটাকাটির অন্ত নাই। হিন্দু মুসলমানে এই লইয়া কত কথা কাটাকাটি মাথা ফাটাকাটি করিতেছে কিন্তু কৈ গোমাতার প্রতি সত্যাকার দরদ ত কাহারও দেখিতে পাই না? হিন্দুরও নয়—মুসলমানেরও নয়।

ফলকথা আমরা নিজেরাও যেরূপ নির্জীব আমাদের গৃহপালিত পশুপক্ষীও ঠিক সেইরূপ দুর্বল ও মৃতকর। একটা গাভী একসের বা দুইসের দুধ প্রদান করিলেই এদেশের গৃহস্থ মনে করেন যথেষ্ট হইল, আর বিদেশী গৃহস্থ তাহার নিকট হইতে আধ মণ ত্রিশ সের দুধ

এবং আমাদের ভাবনতির বীজ উগ্ৰ রহিয়াছে।

ভারতের বনে জঙ্গলে কত অজস্র প্রকারের পশু পক্ষী বাস করিতেছে—এদেশের জলবায়ু তাহাদের জীবন ধারণের সম্পূর্ণ উপযোগী। তাহারা আপনা আপনি জন্মিতেছে—আপনা আপনি মরিয়া যাইতেছে; কখন কখন আমরা তাহাদের ধ্বংস করিতেছি অর্থের জন্ত বা আনন্দের জন্ত। কিন্তু তাহাদিগের বৃদ্ধি বৃদ্ধি কি কেহ করিবে না?

পশু পালনের মত পক্ষী পালনও একটা লাভজনক ব্যবসায়। বিলেত, আমেরিকা, প্রভৃতি দেশের লোকে পক্ষী পালন করিয়া হাজার হাজার টাকা উপার্জন করিতেছে। অন্য দেশের পক্ষে যাহা সম্ভব এ দেশের পক্ষে চিরকালই কি তাহা অসম্ভব থাকিয়া যাইবে? কেহ হয়ত বলিবেন—ওসব দেশে পক্ষী পালন করিয়া লাভ হয়, কেননা সেখানে পাখীর মাংস এবং পালকের চাহিদা খুব বেশী। ভারতবর্ষে পালকের চাহিদা যে কম—একথা খুবই সত্য। কিন্তু তাই বলিয়া যে ভারতবর্ষে পক্ষী পালন লাভজনক নহে—একথা কেমন করিয়া স্বীকার করিব? কানাডায় লক্ষ লক্ষ মেঘ পালিত হইতেছে, কিন্তু কানাডাই কি সমস্ত মেঘ ক্রয় করিয়া থাকে? কানাডার মেঘ ইউরোপ ও আমেরিকার জন্য পালিত হয়। প্রতি বৎসর কোটি কোটি টাকার মেঘ মাংস ও পশম ইউরোপ ও আমেরিকায় চালান হইতেছে। সেইরূপ ভারতবর্ষে পক্ষী পালিত হইলে ঋষিদ্বারের জন্য ভাবিতে হইবে না। ঋষিদ্বার নিজের গরজে বাড়ী বহিয়া মাল কিনিয়া লইয়া যাইবে।

আমাদের কথা শুনিয়া অনেকেই মনে করিবেন আমরা আকাশ কুসুম রচনা করিতেছি, আমরা যাহা বলিতেছি তাহা উত্তপ্ত মস্তকের অলৌকিক কল্পনা মাত্র। কিন্তু আমরা ত বহু অবেষণ করিয়াও ইহার মধ্যে অসম্ভব কিছু খুঁজিয়া পাই না। কিছু দিন পূর্বেও

এদেশে Poultry industry বলিয়া কিছু বর্তমান ছিল না। মুরগী পালন করিয়া যে মানুষ বড় লোক হইতে পারে একথা তখন কেহই বিশ্বাস করিত না। কিন্তু আজ ত মুরগীর চাব যে একটা লাভ জনক ব্যবসায় তাহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। কেবল ছুঁতের বিষয়, জানিয়া শুনিয়াও এদেশের লোক এগব দিকে স্বেচ্ছাভাবে অধ্যয়নযোগ্য করিতেছে না।

হাঁস ও মুরগী পালন করিয়া যেমন অর্থোপার্জন করা যায়, অস্ত্রান্ত পক্ষী পালন করিয়াও সেইরূপ অর্থোপার্জন করা সম্ভব। বর্তমানে আমাদের দেশে অল্প সময়ের মধ্যে জটিল আকার ধারণ করিয়াছে তাহাতে নতুন নতুন অর্থোপার্জনের পথ আবিষ্কার করিতে না পারিলে জীবন সংগ্রামে টিকিয়া থাকা কঠিন হইয়া উঠিবে। আবার নতুন পথ আবিষ্কার করিলেই যথেষ্ট হইবে না, সাহসে নির্ভর করিয়া ঐ সমস্ত পথ অবলম্বন করিতে হইবে।

পাঠক হয়ত বলিয়া বসিবেন—পক্ষীর চাব, পক্ষী পালন এ ত সব বড় বড় কথা—বড় লোকের জন্ত। সাধারণ লোকের কি এই সম্পর্কে কিছুই করিবার নাই? ইহার উত্তরে আমি বলিব মূলধন-হীন গরীব লোকেও পালক বা পরের ব্যবসায় করিয়া বেশ ছুপয়সা লাভ করিতে পারেন। যবজ, সাধারণতঃ পরের ব্যবসায় বলিতে যাহা বুঝায়, অর্থাৎ বিচিত্র বর্ণের সুন্দর সুন্দর পালক সংগ্রহ করিয়া বিক্রয় করা তাহাতে বেশী মূলধনের প্রয়োজন হয়। কিন্তু সাধারণ পালক ও ফেলিয়া দিবার জিনিষ নয়। উহার ও ব্যবসায় গত মূল্য আছে।

কবি পরশ মাণিকের গল্প লিখিয়া গিয়াছেন—উহা কল্পনার বস্তু। কিন্তু আজ বাস্তব জগতেও “পরশ মাণিকের” ক্রিয়া দেখিতে পাইতেছি—বস্তু-বিজ্ঞানের কল্যাণে। বিজ্ঞান মানুষের চক্ষু ফুটাইয়াছে; বিজ্ঞানের কল্যাণে ধূলি মুষ্টি সুবর্ণ মুষ্টিতে পরিণত হইতেছে।

ছই বৎসর আগে যাহা আবর্জনা বলিয়া গণ্য হইত এখন তাহা নূতন উপযোগীতা আবিষ্কৃত হইতেছে। কাগজের টুকরা হইতে করাতের গুড়া পর্য্যন্ত কিছুই ফেলা যায় না—সমস্ত জিনিসেরই ব্যবসায় চলিতেছে। সে ব্যবসায় চালাইতেছে অবাঙালী। আর বঙালী আমরা পরম আলস্য ভরে নিশ্চিন্ত মনে তাহাই দেখিতেছি। ভগবান অপচয় করিবার কি অসাধারণ শক্তিই আমাদের দিয়াছিলেন! সংসারের অধিকাংশ বস্তুই আমাদের নিকট আবর্জনা বলিয়া গণ্য। কিন্তু বাঁচিতে হইলে আজ আবর্জনার মধ্যেই অর্থের সন্ধান করিতে হইবে। আমরা হাঁস মুরগী মাঝি খাই—কিন্তু তাহাদের পালক গুলি ফেলিয়া দিই। সেগুলি বাতাসে উড়িয়া চারিদিকে ছড়াইয়া প্রতিবাসীর বিরক্তি উৎপাদন করে। কিন্তু পালকগুলি ফেলিয়া না দিয়া সংগ্রহ করিয়া রাখিলে ইহা দ্বারা কিঞ্চিৎ অর্থ সমাগম হইতে পারিত।

এ দেশের গৃহস্থ যে হাঁস মুরগীর পালক জঞ্জাল জ্ঞানে ফেলিয়া দেয় তাহার প্রধান কারণ আজিও এখানে পালকের ব্যবসায় বিপুলভাবে গড়িয়া উঠে নাই। আজ যে ভাবে পাখীর পালক নষ্ট হইতেছে কিছুদিন পূর্বে ঠিক সেই ভাবেই ভেড়ার লোমও এখানে নষ্ট হইত। তাহাব পর ক্রমে ক্রমে পশমের ব্যবসায় গড়িয়া উঠিল। এখন যাহাদের ছই চারিটী ভেড়া আছে তাহাদেরও লোম বিক্রয় করিবার জন্ত ভাবিতে হয় না। লোম-ব্যবসায়ীগণ সমন্বিত আসিয়া বাড়ী বাড়ী হইতে লোম সংগ্রহ করিয়া লইয়া যায়। ইহাতে ব্যবসায়ী ও গৃহস্থ উভয়েরই লাভ।

ইচ্ছা করিলে উত্তমশীল যুবক ঠিক এম ভাবে পালকের ব্যবসায়ও গড়িয়া তুলিতে পারে। লোকের বাড়ী বাড়ী ঘুরিয়া পালক সংগ্রহ করিয়া কলিকাতায় বিক্রয় করিলে কিছু কিছু লাভ হইবার সম্ভাবনা। গৃহস্থ যদি বুঝিতে পারেন যে সাধারণ পালকের ও

খরিদদান আছে তাহা হইলে তাঁহারাও আগ্রহ সহকারে সফল পালক সংগ্রহ করিয়া রাখিবেন, তাহাতে সংগ্রহ কারীরও সুবিধা হইবে।

সকল কার্যেই প্রথম আরম্ভ বাঁহারা করেন তাঁহাদিগকে নানারূপ অনুবিধা ভোগ করিতে হয়। পদে পদে বাধা অতিক্রম করিতে না পারিলে কোন বড় কাজই সম্পন্ন করা যায় না। আবার নূতন ব্যবসায় পত্তন করিবার প্রধান অন্তরায় এই যে আত্মীয় স্বজন, বন্ধুবান্ধব সকলেই ইহাতে অসাফল্যের কথাই শুনাইয়া থাকে, সকলেই বলে—“উচাতে কিছু হইবে না—ওপথ পবিত্যাগ কর! পরিত্যাগ করিয়া গড়ালিকা প্রণেহে গা ঢালিয়া দাও।” কিন্তু পুরুষ সিংহ যাহারা তাহারা চিরদিনই অপরের উপহাস বাণীকে উপেক্ষা করিয়া দ্বিগুণ উত্তমের সহিত স্বার্থা সাধনে প্রবৃত্ত হইয়াছে—এবং আমরা জানি সে উত্তম কখন ব্যর্থ হয় নাই।

একটি ঘটনার উল্লেখ এখানে করিতেছি। প্রথম যখন ঘড়িঘালের চামড়ার ব্যবসায়ের কথা আমরা বলিয়াছিলাম তখন অনেকই বিজ্ঞানমত উপেক্ষার হাসি হাসিয়া বলিয়াছিল—ঘড়িঘালের চামড়ার আবার ব্যবসায়! কিন্তু কাল যাহারা পাগল ভাবিয়া আমাদেরকে অবজ্ঞা করিয়াছিল আজ তাহারা ই চামড়া সংগ্রহ করিয়া, বিক্রয় করিয়া দিবার জন্য আমাদের পিছু পিছু ঘুরিতেছে। সমস্ত ভারতবর্ষ জুড়িয়া ঘড়িঘালের চামড়ার বিরাট ব্যবসায় গড়িয়া উঠিয়াছে।

পালকের ব্যবসাও এইরূপে গড়িয়া তোলা সম্ভব। এবং সে ভার বহন করিতে হইবে যুবক বাঙালকে। যেমন তেমন করিয়া পালক সংগ্রহ করিলে হইবে না। উহার মূল্য প্রধানতঃ উহার সৌন্দর্য্য ও পরিচ্ছন্নতার উপর নির্ভর করিতেছে। কাজেই পালকগুলি যাহাতে খুব পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন থাকে তাহার দিকে

আদায় করিয়াও সন্তুষ্ট নহেন। এইখানেই আমাদের সহিত তাহাদের পার্থক্য—এইখানেই তাহাদের উন্নতি বিশেষ ভাবে দৃষ্টি রাখিতে হইবে। পরিকৃত ঠাণ্ডা জলে ধৌত করিয়া রোদে শুক করিয়া লইলেই মোটামুটি পালকগুলি পবিত্র হইয়া যাইবে। অবশ্য যাহারা এই ব্যবসায়টিকে পেশাক্রমে অবলম্বন করিবেন তাঁহাদিগকে পালকের বিভিন্ন “পাট”, শিথিতে

হইবে যেমন পালক রং করা, পালক কোঁকড়ান ইত্যাদি।

কমলাব সুবর্ণ মন্দিরে প্রবেশ করিবার এইরূপ সহস্র পথ পড়িয়া রহিয়াছে—আজ কেবল এক পথেরই উল্লেখ করিলাম। কমলাব একটা পুজারীও যদি উহা অবলম্বনে উপাত্তের সাফাং লাভে সমর্থ হয় তাহা হইলে সকল শ্রম সার্থক বলিয়া মনে করিব।

কচ্ছপ-পালন

লোকে গো মহিষ পালন করিয়া থাকে, ছাগল ভেড়া পালন করে কাহাকে কাচাকেও তাঁস মুগ্ধী পালন করিতে দেখিতে পাওয়া যায়। কিন্তু কচ্ছপ পালনের কথা শুনিয়া অনেকেরই মুখে যে অবজ্ঞার হাসি ফুটিয়া উঠিতেছে—তাঁহা আমি দিব্য চক্ষে দেখিতে পাইতেছি। অথচ আমি ভাষসা কবিতোছি ন—সত্যসত্যই কচ্ছপ পালনটাকে ব্যবসায় হিসাবে গ্রহণ কবিতো উদ্দেশ্য দিতেছি।

যে জিনিষের চাহিদা আছে, তাহা নিয়মিত ভাবে সরবরাহ কবিতো পাবিলেই লাভের সম্ভাবনা। কলিকাতার বাগানে কচ্ছপের মাংসের যথেষ্ট চাহিদা আছে, কিন্তু নিত্য নিয়মিত ভাবে চাহিদা অনুযায়ী যোগান দিতে পারে এমন লোক নাই। সাধারণতঃ পাড়ারগাঁ হইতেই এখানে কচ্ছপ আমদানী হয়; কিন্তু যে পরিমাণ কচ্ছপ আমদানী হয়, তাহা একদিকে যেমন প্রচুর নহে আর একদিকে সেইরূপ অনিয়মিত ভাবে আসিয়া থাকে।

এখানে যদি কেহ কলিকাতার নিকটবর্তী কোন

সুবিধা জনক স্থানে যথারীতি কচ্ছপ পালন করিতে পাবেন, তাহা হইলে তাঁহাব যথেষ্ট লাভবান হইবার সম্ভাবনা। পালন কবিবাব সুবিধা এই যে, ইহাতে

(১) নানা দিগদেশ হইতে এক একটা করিয়া খুজিয়া পাতিয়া এক একটা করিয়া কচ্ছপ সংগ্রহ কবিতো হয় না বলিয়া অপেক্ষাকৃত অল্প খরচ পড়ে।

(২) নিয়মিত ভাবে এবং নির্দিষ্ট পরিমাণে মাল সরবরাহ করা যায়।

শেষোক্ত কারণটা নিতান্ত উপস্থেনীয় নহে। প্রধানতঃ ঐ কারণেই আমেরিক ও ইন্দোরাপেব বিভিন্ন দেশে নানা প্রকাব প্রাণীই পালন করা হইয়া থাকে। ব্যবসায় হিসাবে যে খরগোস পালন করা যায় ইহা হয়ত আমাদের দেশের লোক কল্পনাও কবিতো পারে না, অথচ আমেরিকায় বিস্তৃতভাবে খরগোস পালন করা হইতেছে। খরগোসের লোম হইতে ফেণ্ট প্রস্তুত হয়, পাশ্চাত্য দেশে ফেণ্টের চাহিদা অত্যন্ত অধিক। সেই চাহিদা মিটাইবার জন্যই লোকের যত্নে

খরগোশ পুষ্টিবার প্রকৃতি জানিয়া উঠিল। বনধুড়িয়া একটা ছুটি করিয়া খরগোশ সংগ্রহ করা একরূপ অসম্ভব—তাই তাগানের এই প্রচেষ্টা।

ফেটের জন্ত খরগোশের প্রয়োজন। কিন্তু খরগোশ হইতে আরও অনেক অভাব মিটিয়া যাইতেছে। খরগোশের চামড়া হইতে নানাবিধ প্রয়োজনীয় পদার্থ প্রস্তুত হয়—খরগোশের মাংসও আতাবের জন্ত প্রয়োজন। কাজেই খরগোশ পালকেরা নানাদিক দিয়া অর্থ উপার্জন করিতেছে।

আমরা কচ্ছপের কথা বলিতে ছিলাম। মাংস আহাৰ্য্য বটে, কিন্তু কচ্ছপের খোলা ও ফেলিয়া দিবার নহে। ইহা হইতে নানা প্রকারেব সৌখীন দ্রব্য প্রস্তুত হইতে পারে—কাজেই ইহারও একটা চাতিয়া আছে।

কচ্ছপের খোলা হইতে নানারূপ সুন্দর ও সুদৃশ্য ফলের ডিস (Fruit Dish) চুকটের বাস্ক, বোতাম, নানারূপ আধার ও খেলানা তৈয়ারী হইয়া এদেশে আমদানী হয়।

বাঁহারা বাতের অসুখে ভুগিয়া থাকেন কবিরাজী মতে কচ্ছপের মাংস তাঁহাদের পক্ষে উপযোগী। আজকাল কলিকাতায় পাঠার মাংসের সের এক টাকা পাঁচ লিকার কম নহে। মুরগীর দামও দুর্লভ। এক একটা আন্ত কচ্ছপ অনায়াসে আট আনা দশ আনা মূল্যে বিক্রয় হইতে পাবে। কচ্ছপের মাংস সকলেই আদরের সঙ্গে আহাৰ্য্য করিয়া থাকেন। কিন্তু বাজারে না পাওয়াব জন্তেই লোকে অনেক দাম দিয়া পাঞ্জী, বুড়া পাঁটা, স্টকো মুরগী ইত্যাদি কিনিতে বাধ্য হয়। কচ্ছপের রীতিমত চালান থাকিলে তাহার বিক্রীর সম্ভাবনা অসুবৃত্ত ইহা জোর করিয়া বলা যায়। কচ্ছপ পালক ইহার মাংস ও খোলা দুইট বিক্রয় কবিত্তে পারিবেন।

কলিকাতার নিকটবর্তী কোন বাগান বাড়ীই কচ্ছপ-পালন করিবার উপযুক্ত স্থান। কেননা ঐরূপ

স্থান হইতে সহজে এবং অল্প খরচ কলিকাতার দাল চালাই দেওয়া যায়। এই কার্যের প্রাথমিক খরচ খুব বেশী নহে। আর শৌনঃ পুণিক খরচ নিতান্তই যৎসামান্য।

বাগান বাড়ীতে ইট দিয়া কয়েকটা বড় বড় চৌবাচ্চা তৈয়ারি করিতে হইবে। চৌবাচ্চার দেয়ালগুলি বেশ ঝাড়াই হওয়া চাই। চৌবাচ্চার মধ্যে যথেষ্ট পরিমাণে মাটি, পানা ও জল দিতে হইবে অর্থাৎ চৌবাচ্চা শুণিকে যেন ছোট খাট পুকুরে পরিণত করা হয়।

এই সকল চৌবাচ্চা মাঝে মাঝে আংশিক মত সাফ করা দরকার হইতে পাবে, সেই জন্ত সব চৌবাচ্চার জল নিকাশের জন্ত যেরূপ ব্যবস্থা আছে এই চৌবাচ্চাগুলিরও জল নিকাশের জন্ত সেইরূপ ছিদ্র থাকার দরকার। জ্বাক্‌ডার পুঁটুলি শুষ্কিয়া দিলেই এই সকল ছিদ্রপথ বন্ধ হইয়া যাইবে।

চৌবাচ্চাগুলি বেশী চওড়া না করিয়া দীর্ঘ খুব লম্বা করিয়া গাঁথিলেই ভাল হয় এবং এই চৌবাচ্চার স্থানে স্থানে মাটি, পাথরের টুকরা ও সিমেণ্ট দিয়া এক একটা ছোট কৃত্রিম পাহাড়ের মত করিয়া তাহাতে কতকগুলি করিয়া গুহা তৈরী করিয়া দিলে কচ্ছপ এই সকল গুহায় যাইয়া ডিম পাড়িবে।

অথবা কেবল ডিম পাড়ার জন্ত কচ্ছপদিগের নিমিত্ত একটা স্বল্প চৌবাচ্চা তৈরী করিয়া তাহার মধ্যে বেলেমাটির পাহাড় ও গুহা তৈরী করিয়া দিলে ডিম পাড়ার সময় তাহারা এই সব গুহাতেই ডিম পাড়িবে। এ সম্বন্ধে আমরা কেবল ইঙ্গিত (Indication) মাত্র দিলাম, বাঁহারা এই ব্যবসারে প্রবৃত্ত হইতে চান তাহারা আপন আপন বুদ্ধিমত্তা ব্যবহা করিয়া লইবেন।

এইবার ইহাদের মধ্যে কয়েকটা করিয়া জী ও

পুঙ্খ কল্প প্রাতিষ্ঠান দিতে হইবে। সকলেই জানেন স্ত্রী কল্প এক সঙ্গে বহুতর ডিম প্রসব করিয়া থাকে; উহাদের সংখ্যা ৭০।৮০ হইতে ১০০।১৫০ পর্যন্ত হইতে পারে। যদি উপযুক্ত ভাবে রক্ষণাবেক্ষণ করা যায় তাহা হইলে উহাদের অধিকাংশ গুলি হইতেই বাচ্চা বাহির হয়। কিন্তু সাধারণতঃ অন্যান্য জন্তুতে এই ডিমগুলি খাইয়া ফেলে। তাহা না হইলে খালি বিল কল্পে ভরিয়া যাইত।

শূগাল, বেড়ী, গোম্বিকা প্রভৃতি জন্তুই কল্পেব ডিমের প্রধান শত্রু। কল্পী পুষ্করিণী তীরে মাটির উপর ডিম পাড়িয়া চলিয়া যায়, আর শূগালাদি জন্তু তাহার সন্ধান পাইয়া নির্ঝিঝি ডিমগুলি খাইয়া ফেলে।

কল্প পালককে ডিমগুলির রক্ষকেব কাজ করিতে হইবে; কেননা ভক্ষকের কবল হইতে রক্ষা করিতে না পারিলে তাহার লাভেব আশা 'বিড়ম্বন' মাত্র।

বাগান বাড়ী যদি ঘেবা থাকে, তাহা হইলে শূগালাদি আসিতে পারিবে না, আর চৌবাচ্চার দেওয়াল বুক সমান উঁচু করিলে গোম্বিকারাও উহার মধ্যে ঢুকিতে পারিবে না।

ডিমগুলিকে সকল প্রকার শত্রুর হাত হইতে রক্ষা করিতে পারিলে কিছু দিনের মধ্যেই বহু সংখক কল্প উৎপন্ন হইবে। তখন তাহাদের আহার্য্য যোগান ছাড়া আর কিছুই কাজ নাই। কল্প সাধারণতঃ পানির মূল, পোকা মাকড়, ছোট ছোট মৎস্ত প্রভৃতি ধরিয়া খায়। বাটের ধাবে যে ভাঙ ফেলিয়া দেওয়া হয়, কল্পেরা তাহাও খাইয়া থাকে।

কলিকাতার মেন, হোটেল প্রভৃতিতে রাশি রাশি ভাত তরকারী ফেলা যায়, এই গুলি বি চাকর মারকৎ ডাট বিনে আশ্রয় গ্রহণ করে। একটু চেষ্টা

করিলে বি চাকর কিবা মাথর দিনের সহিত কলোবক করিয়া এই সকল ভাত ও উচ্ছিষ্ট ত্রব্য মাসিক নামবাজ মূল্যে সংগ্রহ করা যাইতে পারে। এংটা কেসের ভাত একত্র করিলে অল্প কল্পের খোরাক হইবে। কাজেই কল্পের খোরাক বোংগাইবার অন্য বিশেষ ভাবিতে হইবে না।

যখন একটা চৌবাচ্চার অভ্যন্তর বেশী কল্প জন্মিবে তখন তাহাদিগের কয়েকটা তুলিয়া অন্য চৌবাচ্চার রাখিতে হইবে।

কল্পের মাংস কলিকাতায় সাত আট আনা সেব দরে বিক্রয় হইয়া থাকে। বংশ বৃদ্ধি হইবার সঙ্গে সঙ্গে ধাতী কল্পগুলিকে তুলিয়া কলিকাতায় চালান দিতে হইবে। এইরূপে খুব অল্প খরচায় কল্পের ব্যবসায় করা যাইতে পারে। এই ব্যবসায়ের আব একটা সুবিধা এই যে, ইহাতে হাঁস বা মুরগী পালনেব মত তাহাদিগেব পিছনে সমস্ত সময় ও শক্তি নিয়োজিত কবিত্তে হয় না। কল্প-পালক অন্যায়সে অন্য উপায়ে ও অর্থোপার্জনেন পথ সূগম করিতে পাবে।

কাজটা নিতান্তই তুচ্ছ। কিন্তু তুচ্ছ বলিয়া অবহেলা না কবিয়া প্রট্টার নতন দৃষ্টি লইয়া ইহাব পানে তাকাইতে হইবে। পরিশ্রম ও বুদ্ধির সহিত কাজ করিতে থাকিলে এই নগণ্য ব্যবসায়ই যে এক কালে প্রকাণ্ড ব্যবসায়ে পরিণত হইবে না তাহা কে বলিতে পারে? গো সাপের চামড়ার ব্যবসায়ের কথা যখন আমরা বলিয়াছিলাম এবং যখন প্রথমে উহা এদেশে প্রবর্তিত হয়—তখন কত লোকেই না ব্যবসায়ীদিগকে বিজ্ঞপ করিয়াছিল; কিন্তু আজ সেই বিজ্ঞপকারী ব দলই গো-সাপের চামড়ার ব্যবসায়ে লিপ্ত হইবার জন্য ব্যস্ত। আজ প্রতিবৎসর লক্ষ লক্ষ টাকার চামড়া ভারতবর্ষ হইতে ইয়োরামেরিকায় বণ্টনী হইতেছে।



ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

বাংলা দেশে একখানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। খ্যাকার্স, পি, এম, বাকচী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ “পাঁচ ফুলের সাজি”র মত নানা সংবাদে ভরা, অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছেন, তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামাদি জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানী করিয়াছেন। আপনি যদি বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়িকেন্দ্রের সাইকেল ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, তবে, সেই সকল dealer এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটালগ্, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজেই জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লকা, তেঁতুল, সুপারী, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exporters দিগের নামধামাদি জানিতে পারেন,—সাঁহারাই এই সকল মাল খরিদ করেন, তাহা হইলে অতি সহজে তিনি নানা স্থানে মালের নমুনা, দাম ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটি দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, একখানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর এদেশে যে কত দরকার, তাহাই এখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একাজ করিবে কে ?

বাংলা গভর্ণমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সর্বোৎকৃষ্ট হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশের প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায়, থানায় এবং ইউনিয়ন বোর্ডে গভর্ণমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organi-

ation বা অনুষ্ঠান আছে। বাংলা গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলেই circular জারী করিয়া এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাইয়া, এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদের মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ স্থলর এবং স্থপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কেবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা গুটাইয়া বলিয়া থাকার পক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ণ ও তাহার মধ্যে একটি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজন্য আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের নানাস্থানের দোকানদারগণের ঠিকানাদি পাঠাইতে সনির্বন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এবিধে আমাদিগের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষঅভাব মোচন করিবেন। আমরা মক্ফস্বল হইতে প্রতি মাসেই ব্যবসায়ীদের তালিকা পাঠিতেছি। যাঁহারা দেশীয় শিল্প-বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্রেশ স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন তাঁহাদিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতিমাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের ন্যায় যাঁহারা শুভসঙ্কল্প-প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন স্থানের দোকানদারগণের নাম, ধাম, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদিগের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকাস্ত্রে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অথবা সংবাদ দিয়া আমাদিগকে হয়রান না করেন।

মহাশয়!

অন্ত জিলা শ্রীহট্ট, করিমগঞ্জ মহকুমার অন্তঃপাতী নিলামবাজার মোকামের ব্যবসায়ীদের নাম পাঠাইলাম। নিকটবর্তী অপরাপর স্থানের ব্যবসায়ীদের নাম শীঘ্রই পাঠাইবার চেষ্টায় আছি।

এই মোকামটা করিমগঞ্জ রেল ষ্টেশন হইতে প্রায় নয় মাইল দক্ষিণে অবস্থিত। মোটর গাড়ী, লবি প্রভৃতি যাতায়াতের সুবিধায় মজুত থাকে। নদীতীর-

স্থানে মোকাম থাকায় জলপথে মাল আমদানী রপ্তানী করার বিশেষ সুবিধা আছে। আগামী সন হইতে রেলগাড়ী চলিবে বলিয়া এখানে কারবারের বিশেষ সুবিধা হইবে সন্দেহ নাই।

বশব্দ

শ্রীজগদীশচন্দ্র দাস

নীলামবাজার

শ্রীহট্ট।

**পোর্ট মোকাম নিলাম বাজার,
জিলা জাহাজী**

রেলওয়ে স্টেশন করিমগঞ্জ (A. B. Ry)
স্বত, ময়দা, চিনি, বেনেতী মসলা পেটেট
ঔষধ প্রভৃতি বিক্রোতা—

১। শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রচরণ যোগেন্দ্রচরণ দাস।
প্রোপ্রাইটার্স—উপেন ব্রাদার্স এণ্ড কোং। বেকার
প্রমোদনগর চা বাগান। করওয়াডিং এজেন্ট—
এরালীগুল চা বাগান। ভূতপূর্ব সেক্রেটারী ও
ম্যানেজিং ডিরেক্টর দি নিলাম বাজার ট্রেডিং কোং
লিমিটেড প্রভৃতি

২। শ্রী যোগেন্দ্রচরণ দাস এণ্ড সন্স
জেনারেল মার্কেট। কমিশন এজেন্ট—বেকার
করওয়াডিং এজেন্ট এরালীগুল ও বিনোদিনী টা
স্টেট। প্রমোদনগর চা বাগান প্রভৃতি। কাপড়,
স্টেশনারী ও চেউ টান বিক্রোতা।

৩। শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রকুমার দাস।
মার্কেট, পাইকারী জিনিষ বিক্রোতা।

৪। শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রচরণ পরেশনাথ দাস
রূপ মার্কেট, করগেটেড টান বিক্রোতা—

৫। শ্রীযুক্ত বদণীমোহন কামিনীমোহন দাস
বড় পাইকারী জিনিষ বিক্রোতা

৬। শ্রীযুক্ত সুনীতিকুমার দাস,
প্রোপ্রাইটার্স আত্মেলাবাট ক্যান্টরী ও স্টেশনার

৭। শ্রীযুক্ত গোপীচরণ দাস,
কেরোসিন কোম্পানীর সাব এজেন্ট তামাক
আমদানী কাবক, বড় পাইকারী জিনিষ বিক্রোতা।

ডাল, কলাই, মুগ প্রভৃতি ভূমিমালা বিক্রোতা

১। শ্রীযুক্ত নরেন্দ্রকুমার প্রহ্লাদকুমার দাস

২। „ ব্রজকিশোর দাস

৩। „ রসেন্দ্রকুমার দাস

৪। „ নরেন্দ্রচন্দ্র দেব

৫। „ নিকুঞ্জবিহারী দাস

৬। „ রবীন্দ্রকুমার দাস

৭। „ যামিনীমোহন অশ্বিনীকুমার দাস

কবিরাজী ঔষধ বিক্রোতা।

১। মহামায়া ঔষধালয়

২। ভারত ভৈষজ্য ভাণ্ডার

৩। দীনদয়াল ভট্টাচার্য

৪। তরণীকান্ত দত্ত ও শ্রী কবিরাজ প্রোপ্রাইটার্স
ভারত ভৈষজ্য ভাণ্ডার।

স্টেশনারী জিনিষ বিক্রোতা।

১। মেসার্স উপেন ব্রাদার্স এণ্ড কোং

প্রোপ্রাইটার্স শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রচরণ যোগেন্দ্রচরণ দাস

২। সুনীতিকুমার দাস

৩। রমণবিহারী বণেন্দ্রকুমার দাস

৪। গিরীন্দ্রকুমার দে

৫। আবদুল হসেন চৌধুরী

বস্ত্র ও কাটা কাপড় বিক্রোতা।

১। শ্রীযুক্ত রমণবিহারী দাস

২। „ গোপীচরণ দাস

৩। „ পবিত্রনাথ দাস

৪। „ সত্যেন্দ্রকুমার দাস

৫। „ অশ্বিনীকুমার দে

(সোডা লিমিটেড প্রস্তুত কারক)

৬। মেসার্স যোগেন্দ্রচরণ পরেশনাথ দাস

৭। „ নরেন্দ্রকুমার প্রহ্লাদকুমার দাস

৮। „ গোপীকারণন রথিকামোহন দাস

(বড় পাইকারী বিক্রোতা)

খাবার দোকান।

১। আদর্শ ভাণ্ডার,

প্রোপ্রাইটার্স শ্রীযুক্ত গিরীন্দ্রকুমার মহেন্দ্রচন্দ্র দে

২। রমণীমোহন দেব

মনোহারা।

৩। নয়ানচন্দ্র ধর এণ্ড সন্স

১। শ্রীযুক্ত ক্ষিতিশচন্দ্র দাস।

৪। নবেশ্বরকুমার দেব

২। ,, হিরলাল দাস।

পাঠাগার

সাইকেল।

১। দেশবন্ধু মেমোরিয়েন্স ক্লাব

১। নিতাইচন্দ্র বিশ্বাস

সেক্রেটারী বি, এম, দেব

মিঠাই।

এসিঃ সেক্রেটারী শ্রীযুক্ত জগদীশচন্দ্র দাস

২। ব্রজনাথ কুরি।

২। মোসলেম রিভিং ক্লাব

২। অমূল্যচরণ কুরি।

সেক্রেটারী শ্রীযুক্ত আবদুল গফুর সিদ্দিকী

৩। দেবেন্দ্রনাথ দে।

৩। বয়েজ ক্লাব

বেনেভি, তৈল, লবণ, হরেক জিনিষ,

সেক্রেটারী কে, আর, দাস

তারকাটা, লোহালকর ইত্যাদি।

গবম চা সাপ্রায়ার্স

১। শ্রীযুক্ত নিলম্বর সাহা।

১। প্রতাপচন্দ্র মহাপাত্র

২। ,, মহাদেব হালদার।

প্রোপ্রাইটার্স—তলাপাত্র কে'বল

৩। ,, হিরলাল সাহা।

২। মোসলেম ভাণ্ডার

৪। ,, নবদ্বীপ বিশ্বাস।

প্রোপ্রাইটার্স—সেক আতব আল

৫। ,, সতিভূষণ মুখার্জি।

৬। ,, মহিমচন্দ্র সেন।

৭। ,, পঞ্চানন দত্ত।

৮। ,, হবিচরণ ঘোষ।

৯। ,, হাজারিলাল পোদ্দার

১০। ,, প্রভাসচন্দ্র বিশ্বাস।

১১। ,, বিহারীলাল বিশ্বাস।

১২। ,, কুঞ্জলাল সাহা।

১৩। ,, নিতাইচন্দ্র দত্ত।

১৪। মহম্মদ আতাউররহমান বিশ্বাস।

১৫। ,, সৈয়দলাল বিশ্বাস।

১৬। ,, পাঁচু জোয়াড়ার।

কাপড় ও পোশাক।

১। নারায়ণচন্দ্র ঠাকুর।

২। চুনিলাল আগরওয়াল।

৩। জগন্নাথ আগরওয়াল।

মোকাম—আলমডাঙ্গা বাজার

পোঃ—আলমডাঙ্গা, নদীয়া

দষ্টব্য—ইহা ই, বি, বেলগুয়ের আলমডাঙ্গা ষ্টেশন
 চইতে ন মাইল দূরে পশ্চিম দিকে অবস্থিত। এখানে
 চাইল্ডুল, পুলিশ ষ্টেশন, সবকাণী ডিসপেনসারী, গাঁজা
 মদ, আফিমের দোকান, সাহা বাবু জমিদারদেব
 কাছারী ইত্যাদি আছে। এখানে সম্প্রতি সেন্ট্রাল
 কো-অপারেটিভ ব্যাঙ্ক (সুতা বিভাগ) ও পাট
 ক্রয়ের একটা সমবায় সমিতি স্থাপিত হইয়াছে, এখানে
 কৃষকেত্রা উচিৎ মূল্যে তাঁহাদের উৎপন্ন জিনিষ সকল
 ভাষা মূল্যে বিক্রয় করিতে পারেন।

৪। জুয়ালিয়া প্রসাদ আগরওয়ালা।

৫। রামকুমার আগরওয়ালা।

৬। হাজারিমল আগরওয়ালা।

বালন।

১। কার্তিকচন্দ্র দত্ত

ঔষধের দোকান।

১। আলমডাঙ্গা মেডিকেল ষ্টোর।

২। ডাঃ কে, আলির দোকান।

ডাক্তার (গ্যালোপ্যাথি)

১। শ্রীযুক্ত মনিমোহন সরকার

২। ডাক্তার কে, আলি

হোমিও প্যাথ।

১। ডাঃ এন, মিশ্র।

দর্জি।

১। মহম্মদ আহমদ সেখ।

(আরও অনেক দর্জি আছে)

কাঠের জিনিষ তৈয়ারীর মিস্ত্রি।

১। সেখচন্দ্র মিস্ত্রি।

২। দেলবর হোসেন।

৩। রাখাল মিস্ত্রি।

জুতার দোকান।

১। অনাথ কই দাস।

(আরও ৩৪ টা দোকান আছে)

স্বর্ণ ও রৌপ্যের অলঙ্কার প্রস্তুত কারক।

১। রামপদ মজুমদার।

২। বিষ্ণুপদ কর্ণকার এণ্ড ব্রাদার্স।

৩। সুরেন্দ্রনাথ স্বর্ণকার।

মোং বামুন্দি বাজার।

পোঃ কুটি বামুন্দি, নদীয়া।

আড়ৎদার

১। মহম্মদ ভোলাই করাজি

ও করিমবক্স বিশ্বাস

হরেক জিনিষের দোকান।

১। মহম্মদ ভোলাই করাজি।

ও করিম বক্স বিশ্বাস।

২। গোপিনাথ পোদ্দার।

৩। হরিদাস কুণ্ডু।

মোং বাওট।

পোঃ—ভোলাডাঙ্গা—নদীয়া

(পূর্বে এখানে বাজার ছিল, এখন বাজার নাই)

কাপড়, পোষাক ও গ্যালুমিনিয়াম বাসন

১। রসিকচন্দ্র বিশ্বাস।

পাট, ভূমী ঝালের খরিদদার ও আড়তদার

১। মহম্মদ জেহেরালি বিশ্বাস

ভ্রম সংশোধন :—

ইতিপূর্বে হাট বোয়ালিয়ার ডাইরেক্টরীতে পাল কোং মোটর সার্ভিস, চুয়াডাঙ্গা, মেহেরপুর, উল্লেখ করা হইয়াছিল, কিন্তু বর্তমানে তাঁহারা আলম ডাঙ্গা হাট বোয়ালিয়া মোটর চালাইতেছেন। ভাড়া ১০০ দিবসের প্রত্যেক ট্রেনের সঙ্গে ইহাদের যোগ আছে। নিম্নলিখিত ব্যবসায়ীর নামও যোগ হইবে।

বিড়ি প্রস্তুত কারক

১। নরেন্দ্রনাথ পাল

স্বর্ণ ও রৌপ্যের অলঙ্কার প্রস্তুতকারক

১। রামহরি স্বর্ণকার

২। অম্বিনিকুমার স্বর্ণকার

৩। মতিলাল স্বর্ণকার ও বিষ্ণুপদ স্বর্ণকার

পাট, ভূষামাল, ধাতু, চাউল ইত্যাদি
আমদানি রপ্তানিকারক ও আড়তদার।

- ১। মেশার্স উপেন্দ্রনাথ সাহা এণ্ড ব্রাদার্স।
- ২। শ্রীযুক্ত বণওয়ারী লাল সাহা।
- ৩। „ বিনোদবিহারী সাহা।
- ৪। „ কান্তিভূষণ সাহা।
- ৫। মেশার্স কানাইলাল সাহা এণ্ড ব্রাদার্স।
- ৬। শ্রীযুক্ত গোকুলচন্দ্র সাহা।
- ৭। „ বেণিমাধব সাহা।

- ৮। শ্রীযুক্ত রামচরণ পাল।
- ৯। „ রামকুমার আগরওয়াল।
- ১০। „ চুনিলাল আগরওয়াল।
- ১১। „ হিরালাল সাহা।
- ১২। মহম্মদ আব্রাহিম বিশ্বাস।
- ১৩। „ আছরোপ বিশ্বাস।
- ১৪। „ হোচেন মোরা।
- ১৫। „ দানেজ মুন্সি।
- ১৬। শ্রীযুক্ত সতিভূষণ মুখার্জি।
- ১৭। „ কুঞ্জলাল সাহা।

সোডা ও লেমনেডের ব্যবসায়।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

(দ্বিতীয় পর্য্যায়)

পূর্ববর্তী সংখ্যায় আমরা জলের কথা আলোচনা করিয়াছিলাম। ভাল সোডা বা লেমনেড প্রস্তুত করিতে হইলে সম্পূর্ণরূপে বিশুদ্ধ জল ব্যবহার করা উচিত। অনেকে ভাবিতে পারেন যে, অত খুঁটিনাটির দিকে নজর দিতে গেলে খরচ একরূপ বাড়িয়া যাইবে যে ব্যবসায় করিয়া এক পয়সাও লাভ থাকিবে না। কিন্তু এ ধারণা সম্পূর্ণ ভুল। ভাল মাল উপস্থিত করিতে বেশী খরচ পড়ে বটে কিন্তু উহাদিগকে ঠিক সেই অনুপাতেই বেশী দামে বিক্রয় করা যায়। এ দেশে ভাল খাইবার লোক নাই, এমন কথা ভাবিবার কোন জায় সম্ভব কারণ খুজিয়া পাই না। কলিকাতায় ভালমন্দ সকল প্রকার সোডা লেমনেডই কিনিতে পাওয়া যায়। সাধারণতঃ এক বোতল সোডা বা লেমনেডের দাম চার পয়সা বা পাঁচ পয়সা। কিন্তু বাথগেট কোম্পানি কিম্বা আর স্কটমসন যে সোডা

ও লেমনেড তৈয়ারী করে তাহা প্রতি বোতল সাত, আট, দশ পয়সা দরে বিক্রয় হইতেছে। কেন তাহাদের জিনিষের দাম এত চড়া? কারণ, তাহারা ভাল জিনিস তৈয়ারী করে;—তাহারা যে সমস্ত উপাদান ব্যবহার করে তাহার প্রত্যেকটাই বিশুদ্ধ, কাজেই মূল্যবান। লোকে খাঁটি এবং ভাল জিনিস খাইবার জন্য এতই বাগ্র যে বাজারে সস্তা দরের সোডা লেমনেডের অপ্রাচুর্য্য না থাকিলেও দ্বিগুণ দাম দিয়া মূল্যবান জিনিস কিনিতে দ্বিধা বোধ করে না। এ দেশের লোক যদি ভাল খাইতে না জানিত তাহা হইলে বাথগেট বা স্কটমসনের সোডা কখনই প্রচুর পরিমাণে বিক্রয় হইত না। ঐ সমস্ত কোম্পানীর সোডা লেমনেডের চাহিদা এত অধিক যে উহারা যোগান দিয়া উঠিতে পারিতেছে না। ইহা হইতে কি বুঝা যায় না যে উৎকৃষ্ট জিনিস তৈয়ারী করিতে

খরচা বেশী পড়িলেও উৎকৃষ্ট জিনিস তৈয়ারী করিলেই কতিগ্রহ হইতে হয় না।

তবে এ কথা সত্য যে, সহরে উৎকৃষ্ট দ্রব্যের খরিদদারের অভাব না থাকিলেও, পাড়াগাঁয়ে উহাদের সংখ্যা খুবই কম। পল্লীগ্রামের লোকের ক্রয়-শক্তি খুব বেশী নয়। কাজেই তাহারা সস্তা দরের জিনিস চায়। ব্যবসায়ীকে চাহিদা মাপিক মাল তৈয়ারী করিতে হইবে। কাজেই যাহারা পল্লীগ্রামে ব্যবসায় করিতে চাহেন তাঁহাদিগের সস্তা দরের সোডা লেমনেড প্রস্তুত করা ছাড়া গতাস্তর নাই।

অতএব লিচ্ছান্ত এই যে যাহাদের মূলধন প্রচুর এবং কলিকাতার ভ্রায় বৃহৎ সহর যাহাদের কর্মক্ষেত্রে তাঁহাদের পক্ষে জিনিষের উৎকর্ষের দিকে লক্ষ্য রাখিয়া যতদূর সম্ভব দাম কমান এবং যাহাদের মূলধন অল্প এবং কর্মক্ষেত্রে পল্লীগ্রাম তাঁহাদের পক্ষে মুলোর অল্পতার দিকে লক্ষ্য রাখিয়া যতদূর সম্ভব জিনিস ভাল করিতে চেষ্টা করাই বুদ্ধিমানের কার্য।

ফারমেণ্টেসন্।

উৎকৃষ্ট লেমনেডের প্রধান গুণ এই যে উহা তৈয়ারী করিবার পর অনেক দিন ফেলিয়া রাখিলেও সহজে গাঁজিয়া বা পচিয়া নষ্ট হইয়া যায় না। এই গাঁজিয়া যাওয়াকে ইংরাজী ভাষায় Fermentation বলে। নানা কারণে সোডা লেমনেড গাঁজিয়া যাইতে পারে। সংক্ষেপে কয়েকটি কারণের কথা লিপিবদ্ধ করা হইল।

১। অপরিষ্কৃত চিনি, যথা সাধারণ বীট চিনি, গ্লুকোজ্, স্যাকারিন প্রভৃতি ব্যবহার করিলে সহজেই লেমনেড নষ্ট হইয়া যায়।

২। অপরিষ্কৃত জলের ব্যবহার সোডা লেমনেড নষ্ট হইয়া যাইবার অন্যতম কারণ।

৩। সিরাপ প্রস্তুত করিবার সময় অত্যন্ত উত্তাপ প্রয়োগ করিলে সেই সিরাপোৎপন্ন লেমনেড সহজেই গাঁজিয়া যাইবার সম্ভাবনা। অবশ্য একথা কেবল গরম করিয়া প্রস্তুত সিরাপের বেলাই খাটে।

৫। অত্যন্ত অল্প মাত্রায় চিনি দিয়া সিরাপ প্রস্তুত করিলে সিরাপের সেরাপ জোর থাকে না। লেমনেড বা কডিঘাল তৈয়ারী করিবার সময় ঐরূপ সিরাপ ব্যবহার করিলে তাহা কখনই বেশীদিন ভাল থাকিতে পারে না।

৬। সিরাপের বোতলের মুখ ভাল করিয়া আঁটা না থাকিলে বা খুব গরম স্থানে বোতল রাখিয়া দিলে উহা সহজেই নষ্ট হইয়া যাইবার সম্ভাবনা।

উল্লিখিত কারণ কয়টি ব্যতীত লেমনেড গাঁজিয়া যাইবার আরও দুই চারিটি কারণ আছে। তন্মধ্যে পরিচ্ছন্নতার কথাই সর্বাপেক্ষা উল্লেখ যোগ্য। তাই সিরাপ প্রস্তুত প্রণালী বর্ণনা করিবার পূর্বে পরিচ্ছন্নতা সম্বন্ধে দুই চারি কথা বলিয়া লইব।

পরিচ্ছন্নতা।

সর্বাপেক্ষে একটি কথা বলিয়া লই। সোডা লেমনেডের বর্ণনা প্রসঙ্গে আমরা “এয়ারেটেড্ ওয়াটার” কথাটী বারবার ব্যবহার করিয়াছি। ইহার তাৎপর্য্য এই যে সোডা, লেমনেড, জঞ্জারেড, লাইমেড্ প্রভৃতি প্রস্তুত করিবার জন্ত জলের মধ্যে গ্যাস বা বাষ্প ঢুকাইয়া দেওয়া হয়। এইজন্ত এই সকল বোতলে জলকে ইংরাজীতে সাধারণতঃ এয়ারেটেড ওয়াটা বা বাষ্পপূরিত জল বলে।

যে কোন খাদ্য দ্রব্য তৈয়ারী করিতে হইলে যথেষ্ট পরিমাণে পরিচ্ছন্নতা অবলম্বন করা বিধেয় কিন্তু এয়ারেটেড্ ওয়াটার প্রস্তুত কারকের এ বিষ

যেদ্রুপ অবহিত হওয়া প্রয়োজন, এত বোধ হয় আর কাহারও নহে। তাহার দুইটি কারণ আছে।

প্রথমতঃ এয়ারেটেড ওয়াটার প্রস্তুত করিবার সময় পরিচ্ছন্নতা অবলম্বন না করিলে শুধুই যে এয়ারেটেড ওয়াটার ভাল হইবে না তাহা নহে, এমন কি উহা একেবারেই নষ্ট হইয়া যাইতে পারে। ইহাতে যোল আনাই লোকসান বাইবার সম্ভাবনা।

পরিচ্ছন্নতা অবলম্বন না করিলে কখনও ভাল সোডালেমনেডাদি তৈয়ারী হইতে পারে না। বাহ্য-দেয় মাল বেশ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন, বাজারে তাহাদের একটা সুনাম রটিয়া যায়। এই সুনামের মূল্য নিতান্ত অল্প নহে। বস্তুতঃ ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে সুনামের মূল্য সকল কিছু অপেক্ষাই বেশী বলিয়া আমাদের মনে হয়। অনেক সময়ে আমরা দেখিবাছি লেমনেড, লাইমেড, প্রভৃতির বোতল ঝাঁকাইলে ভাঙাব তলা হইতে অনেক অপরিষ্কার আবর্জনা বোতলের জলের মধ্যে ভাসিতে থাকে। কত সময় আমরা মরামাছি, পিপড়ে মোমাছি ইত্যাদি ভাসিতে দেখিবাছি। বলাবাহুল্য ইহারা সিরাপের সহিত বোতলে ঢুকিয়া থাকে। এই সকল ময়লা, আবর্জনা জলের মধ্যে ভাসিতে দেখিলে সহজেই গা ভাংকার ভাংকার করিতে থাকে। সুতরাং এই সকল পরিষ্কার পরিচ্ছন্নতার প্রতি বিশেষ নজর রাখা উচিত।

এ সম্বন্ধে বেশী কিছু বলিতে যাওয়া বাহুল্য মাত্র। তবে আমরা ভারতবাসী, সকল কাজই হাবজা গোব্জা করিয়া রাখারূপ অভ্যাসটা আমাদের স্বভাবে পরিণত হইয়াছে। তাই এবিষয়ে বিশেষ করিয়া সাবধান করিয়া দেওয়া হইল।

বোতল, সিরাপের পাত্র, ট্যাক প্রভৃতি যাবতীয় জিনিস সর্বদা পরিষ্কার রাখিতে হইবে। অধিকাংশ ক্ষেত্রে সিরাপাদি গুলিবার জন্ত কাঠের ট্যাক বা ভ্যাট প্রভৃতি ব্যবহার করা হয়। কাজ হইয়া যাইবার

পর প্রত্যেকবার এই গুলিকে চুণের জল দিয়া ধুইয়া ফেলা উচিত। চুণের জল তৈয়ারী করিবার সময় ২০ ভাগ জলে একভাগ চুণ মিশ্রিত করিলেই চলিবে। ট্যাক প্রভৃতিতে যাঁহাতে একটুও চিনি লাগিয়া না থাকে সে দিকে প্রথর দৃষ্টি রাখিতে হইবে। বোতল পরিষ্কার করিবার প্রয়োজনীয়তাই সর্বাপেক্ষা অধিক।

আজকাল বোতল পরিষ্কার করিবার জন্ত নানারূপ যন্ত্রপাতি আবিষ্কৃত হইয়াছে। কাজেই বোতল পরিষ্কার করা বড়ই কঠিন ও বিরক্তিকর কার্য্য এই অজুহাতে ঐ কার্য্যে অবহেলা প্রকাশ করিবার কোন যুক্তি সম্মত কারণ খুঁজিয়া পাওয়া যায় না। সাধারণ বোতল পরিষ্কার করিবার জন্ত সোডার জল ব্যবহার করিলেই চলে। কিন্তু বোতলে যদি কোন তীব্র গন্ধ থাকে তাহা হইলে উহার মধ্যে অন্ততঃ দুই ঘণ্টা কাল সাল্ফিউরিক এসিড ভরিয়া রাখিতে হইবে। তাহার পর সাল্ফিউরিক এসিড ঢালিয়া ফেলিয়া বোতলটিকে উত্তমরূপে ধুইয়া ফেলিতে হয়। বলাবাহুল্য একবার ব্যবহার করিয়াই ঐ সাল্ফিউরিক এসিড ফেলিয়া দেওয়া হয় না; পরে উহা আবার ঐ কার্য্যে ব্যবহৃত হয়।

সিরাপ।

সোডালেমনেডের দ্বিতীয় উপাদান সিরাপ। এদেশের সাধারণলোকে দুই চারি প্রকার সিরাপ ব্যবহার করিয়া থাকে এবং দুই দশ প্রকার সিরাপের নাম বলিতে পারে; কিন্তু তাহা বাতীত আরও অজস্র প্রকারের সিরাপ প্রস্তুত হইতে পারে। কেমন করিয়া তাহা প্রস্তুত করিতে হয় আমরা ক্রমশঃ তাহা প্রকাশ করিব।

সকল প্রকার সিরাপের মূল উপাদান গ্লেন সিরাপ বা চিনির সিরাপ। ইহার সহিত নানাবিধ এসেন্স ও এসিড মিশাইয়া বিভিন্ন প্রকারের সিরাপ তৈয়ারী

গ্রীষ্মকালে আরন্তোপযোগী ব্যবসায়

(আম)

গ্রীষ্মকালে আমাদের দেশে যত প্রকারের অশ্বাচ্চ ফল মূল পর্যাপ্ত পরিমাণে কিনিতে পাওয়া যায় তাহাদের মধ্যে আমের নামই সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য। ইহা যেকোন প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন হয়, উহার চাহিদাও সেইরূপ অপরিমিত।

ঈশ্বর কবি পেয়ারা সঙ্ক্ষে লিখিয়াছেন “কাঁচা খাই, পাকা খাই, ডাঁসার ত কথা নাই।” আম সঙ্ক্ষেও ঠিক ঐ কথা বাটে। কচি আম হইতে আরম্ভ করিয়া পাকা আম পর্যাস্ত সকল অবস্থাতেই উহা আমাদেব প্রিয় খাদ্য। গ্রীষ্মকালে হাটবাজার আমে ছাইয়া যায়—তখন ধনীনিধন, ইতরভদ্র সকলেই আম খাইতে পায়; কিন্তু তাহার পর গাছের ফসল শেষ হইবার সঙ্গে সঙ্গেই বাজারে আমের আমদানী বন্ধ হইয়া যায় এবং আমজাত দ্রব্যের আমদানী কমিয়া আসে। ক্রমেই আম ও আমজাত দ্রব্যের দাম চড়িতে থাকে এবং যাত্রার সন্তার সময় আম কিনিয়া উহা হইতে আমসী, আমচুর প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়া এই সময় বাজারে বিক্রয় করে তাহার প্রচুর লাভ করিয়া থাকে। বর্তমানে যাহারা আমের বিভিন্ন ব্যবসাতে নিযুক্ত আছেন তাহাদের অধিকাংশই অ-বাঙালী। বাংলা দেশে আম গাছের অভাব নাই। বাংলার পল্লীতে পল্লীতে অজস্র পদমাণে আম জন্মিয়া থাকে। এই সমস্ত আম সংগ্রহ করতঃ পশ্চিমাগণ ব্যবসায় কাঁদিয়া বেশ দুপয়সা লাভ করিতেছে। বাঙালীর পক্ষে ইহা পৌরষের কথা নহে।

আমকে অবলম্বন করিয়া নানাবিধ ব্যবসায় গড়িয়া উঠিতে পারে। আমরা একাধিকবার এ বিষয়ে

আলোচনা করিয়াছি। তথাপি আরও একবার সেই চির নূতন পুরাতন কথার পুনরাবৃত্তি করিবার লোভ সম্বরণ করিতে পারিলাম না।

আমসী।

আমের ব্যবসায়ের কথা বলিতে গেলেই প্রথমে আমসীর কথা আসিয়া পড়ে। কেননা আর কোন অবস্থাতেই বোধহয় আমের এত বেশী চাহিদা নাই। অথচ ইহা প্রস্তুত করা খুবই সহজ। বাঙালীর মেয়েরা প্রায় প্রত্যেকেই ইহা তৈয়ারী করিতে জানেন। প্রথমে কাঁচা আমগুলি ছাড়াইয়া ফালা ফালা করিয়া কাটিয়া রৌদ্রে শুকাইয়া নইতে হয়; এমন করিয়া শুকাইতে হয় যাহাতে আমের অভ্যন্তরস্থ জলীয় ভাগ না থাকে। কেননা তাহা হইলে উহা পচিয়া যাইবার সম্ভাবনা।

উহাই আমসী প্রস্তুত করিবার সম্পূর্ণ প্রক্রিয়া। এই প্রক্রিয়া অত্যন্ত সহজ বটে, কিন্তু কেবল মাত্র ঐটুকু বষ্ট স্বীকার করিয়াই প্রচুর অর্থোপার্জন করা যাইতে পারে।

আমসীর যে কৌরূপ বিগট চাহিদা রহিয়াছে সাধারণ লোকের সে সঙ্ক্ষে কিছুমাত্র জ্ঞান নাই। আমসীর প্রধান ক্রেতা জাহাজের খালাসীরা। জাহাজে ফলমূল শাকসবজী প্রভৃতি কিছুই টাটকা পাওয়া যায় না বলিয়া নাবিকদিগকে প্রধানতঃ মাছ মাংস আহার করিয়াই জীবন ধারণ করিতে হয়। কিন্তু ইহাতে তাহাদের স্বাস্থ্যহানি ঘটবার সম্ভাবনা। স্বাস্থ্য অক্ষুন্ন রাখিবার জন্ত তাহাদের কোন না কোন প্রকার অন্ন ব্যবহার করা বাতীত গতান্তর নাই। এই জন্ত তাহারা

করা হয়। কাজেই প্রথমে কেমন করিয়া প্লেন সিরাপ তৈয়ারী করিতে হয় তাহা বর্ণনা করা বাঞ্ছনীয়।

ছই পদ্ধতিতে 'প্লেন' সিরাপ তৈয়ারী হইতে পারে। প্রথমতঃ গরম করিয়া, দ্বিতীয়তঃ অগ্নির সাহায্য ব্যতিরেকে। প্রত্যেক পদ্ধতিরই অবশ্য বিশেষ বিশেষ সুবিধা আছে; তবে দীর্ঘকাল পরীক্ষার ফলে দেখা গিয়াছে যে আদৌ গরম না করিয়াও এমন সিরাপ প্রস্তুত করা যায় যাহা গরম করা সিরাপ অপেক্ষা কোন অংশেই নিকৃষ্ট নহে; বরং স্বল্প সহকারে প্রস্তুত করিলে অনেক অংশে উৎকৃষ্ট হয়। যাহা উক্ত ছই পদ্ধতিই বর্ণিত হইবে।

এখানে একটা কথা বলিয়া রাখা আবশ্যক। নিম্নে বর্ণিত পদ্ধতিতে যে সিরাপ প্রস্তুত হইবে তাহার ঘনত্ব বা (density) ১.২২৫। ঐ সিরাপের মধ্যে টডেলের সাক্‌রোমিটার (Twaddle's Saccharometer) ডুবাইয়া দিলে উহাতে ৪৫° ডিগ্রী দাগ উঠিবে। দশ আউন্স বোতলে যদি এই সিরাপের দেড় স্পুইড আউন্স বা ১২ ড্রাম প্রয়োগ করা যায় তাহা হইলে যথেষ্ট মিষ্ট হইবে। তবে সাধারণ কুচি অম্লযায়ী, চিনির মাত্রা কমাইয়া বা বাড়াইয়া সিবাপের মিষ্টতার হ্রাস বৃদ্ধি ঘটান যাইতে পারে।

Cold process এ অর্থাৎ অগ্নির উত্তাপ ব্যতিরেকে ১০ গ্যালন চিনির সিরাপ ৪৫° (twaddle) তৈয়ারী করিবার উপায়। (sp. gr.) বা ঘনত্ব ১'২২৫ প্রতি গ্যালনে ১/৬ সের চিনি বিদ্যমান।

একটি পরিষ্কৃত পাত্রে ৬ গ্যালন বিশুদ্ধ ঠাণ্ডা জল রাখিয়া উহাতে ৬০ পাউণ্ড উৎকৃষ্ট দানাদার আকের চিনি ঢালিয়া দাও এবং যে পর্যন্ত না সমস্ত

চিনি সম্পূর্ণরূপে গলিয়া যায় সে পর্যন্ত একটা তড়ু দিয়া নাড়িতে থাক। এইরূপে প্রায় দশ মিনিট কাল নাড়িতে হইবে। তাহার পর ১১ আউন্স সেলিসাইলিক এসিড (Salicylic acid) মিশ্রিত কর এবং ফিলটার পেপার সাহায্যে উত্তমরূপে ছাঁকিয়া লও। কি ভাবে ফিলটার করিতে হইবে তাহা নিয়ে বর্ণিত হইল।

সিরাপ বা এই ধরনের জিনিষ ছাঁকিবার জন্য বাজারে এক প্রকার থলিয়া পাওয়া যায়। উহাকে ফিলটার ব্যাগ কহে। এক সিট বা আবশ্যক হইলে দুই সিট ফিলটার পেপার লইয়া উহাদিগকে যতদূর সম্ভব ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে বিভক্ত কর। যাহাতে কাগজের খণ্ডগুলি খুব সূক্ষ্ম হয় সেদিকে বিশেষ দৃষ্টি রাখিতে হইবে। তৎপরে ব্যাগের উপর ঐ কাগজের সূক্ষ্ম খণ্ডগুলি পুরু করিয়া চারদিকে সমান ভাবে ছড়াইয়া দিয়া ব্যাগের মধ্যে জল ঢালিয়া দাও; উহা পরিষ্কৃত হইয়া নিম্নে চোয়াইয়া পড়িবে। কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে কাগজগুলিও মগের আকার প্রাপ্ত হইবে। এখন ব্যাগ নিঙড়াইয়া কাগজের মণ্ড বাহির করিয়া লও এবং আন্দাজ এক গ্যালন সিরাপের সহিত উহা মিশ্রিত করিয়া ব্যাগের মধ্যে ঢালিয়া দাও। বলা বাহুল্য এবার সিরাপ ধরিবার জন্য ব্যাগের নীচে একটা পরিষ্কৃত পাত্র রাখিয়া দেওয়া আবশ্যক। এইবার ব্যাগের মধ্যে অল্পে অল্পে বাকী সিরাপ ঢালিয়া দাও। ব্যাগটি সর্বদাই পূর্ণ রাখিতে হইবে।

এইরূপ করিলে ফিলটার ব্যাগ হইতে যে সিরাপ চোয়াইয়া পড়িবে তাহা সম্পূর্ণ স্বচ্ছ ও উজ্জ্বল দেখা হইবে। উহাই ঠাণ্ডা-উপায়ে (cold process) প্রস্তুত প্লেন সিরাপ বা চিনির সিরাপ।

উপরে যে পদ্ধতিটা বর্ণিত হইল উহা কাগজে পড়িয়া বড়ই বিরক্তিকর বলিয়া বোধ হয় বটে কিন্তু

যদি কেহ এই উপায়ে কাজ আরম্ভ করেন তাহা হইলে দেখিতে পাইবেন ব্যাপারটী যত বিরক্তিকর ও কঠিন বলিয়া মনে হইতেছে প্রকৃত পক্ষে উহা তত বিরক্তিকর বা কঠিন নহে।

আমরা উপরে চিনির সিরাপের সহিত ১১ আউন্স স্যালিসাইলিক (salicylic) এসিড মিশ্রিত করিতে বলিয়াছি। কিন্তু উহা সিরাপের কোন অত্যাবশ্যকীয় উপাদান নহে, এবং উহাকে বাদ দিয়াও অনায়াসেই সিরাপ তৈয়ারী করা যাইতে পারে। স্যালিসাইলিক এসিড মিশ্রিত করিলে সিরাপ সহজে নষ্ট হইয়া যায় না এবং ই সিরাপ দ্বারা প্রস্তুত লেমনেড, কডিয়েল প্রভৃতি এই প্রায় প্রধান দেশেও বহুকাল স্থায়ী হয়।

ইহার কোন স্বাদ বা গন্ধ নাই। কিন্তু ইহার জ্বিনসকে টাট্কা রাখাবার ক্ষমতা অপরিমিত। আমরা ১০ গ্যালনে ১১ আউন্স এসিড মিশাইতে বলিয়াছি। কিন্তু উহা কমারূপে ১ আউন্স করিলেও ক্ষতি নাই। স্যালিসাইলিক এসিডের প্রধান দোষ এই যে ইহা অত্যন্ত হাল্কা এবং তরল পদার্থের মধ্যে নিক্ষেপ করিলে ইহা সহজেই ভাসিয়া উঠে; ইহাতে গুলিবার বড়ই অসুবিধা হয়। কিন্তু স্যালিসাইলিক এসিড অস্ববনীয় পদার্থ নহে। কাজেই ই অসুবিধা দূর করা খুব কঠিন বলিয়া আমাদের মনে হয় না। প্রথমে এসিডটুকু একটা খলে ঢালিয়া উহার সহিত সম পরিমাণ ঠাণ্ডা জল মিশ্রিত কর এবং খলের দ্বারা বেশ করিয়া মাড়িয়া লও ওৎপরে সামান্য পরিমাণ সিরাপের সহিত উহা গুলিয়া লইয়া সেই সিরাপটুকু

বাকী সিরাপের সহিত মিশাইয়া ফেল। ইহাতে স্যালিসাইলিক এসিড সিরাপের সহিত সম্পূর্ণরূপে মিশিয়া যাইবে।

এইখানে স্যালিসাইলিক এসিড সঞ্চক্ষে আর ছই একটী কথা বলা অপ্ৰয়োজনীয় হইলেও বোধ হয় অপ্রাসঙ্গিক হইবে না। এই এসিডের আবিষ্কার নাম প্রোফেসর কোব (Prof Kolbe)। এই এসিড যে শরীরের পক্ষে আদৌ অনিষ্টকর নহে তাহা অবিসংবাদিতরূপে প্রমাণিত করিবার জন্ত তিনি একাধিক্রমে বার মাস নিত্য ১৫ গ্রেণ করিয়া স্যালিসাইলিক আহার করিয়াছিলেন। এত পরীক্ষার দেখা যায় যে তাঁহার শরীরের কোনরূপ ক্ষতি হওয়া ত দূরের কথা বরং যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছে।

অনেকে সিরাপের সহিত বীজাণুনাশক (anti-septic) কোন পদার্থ মিশ্রিত করিবার বিরোধী। আমরা তাঁহাদের সহিত বিবোধ বাধাইতে চাহি না; কেন না বীজাণুনাশক কোন পদার্থ না মিশাইয়াও উৎকৃষ্ট বিশুদ্ধ সিরাপ প্রস্তুত করা সম্ভব এবং প্রকৃত পক্ষে অনেক স্থলেই প্রস্তুত হইতেছে। তবে এতটী কথা চর্চিত আছে যে সাবধানের বিনাশ নাই।

আমাদের গ্রীষ্মপ্রধান দেশ। এ দেশে অতি সহজেই জ্বিনসপত্র নষ্ট হইয়া যাইবার সম্ভাবনা। কাজেই এক্ষেত্রে সিরাপের সহিত সামান্য পরিমাণ স্যালিসাইলিক এসিড মিশ্রিত করায় লাভ বৈলোকমান্য নাই বলিয়াই আমাদের বিশ্বাস।

(আগামী বারে তৃতীয় পর্ধ্যায় বাহির হইবে

গ্রীষ্মকালে আরম্ভোপযোগী ব্যবসায়

(আম)

গ্রীষ্মকালে আমাদের দেশে বত প্রকারের সুস্বাদু ফল মূল পর্যাপ্ত পরিমাণে কিনিতে পাওয়া যায় তাহাদের মধ্যে আমের নামই সর্বাধিক উল্লেখযোগ্য। ইহা যেকোন প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন হয়, ইহার চাহিদাও সেইরূপ অপরিমিত।

ঈশ্বর কবি পেয়ার! সৰ্ব্বদা লিখিয়াছেন “কাঁচা খাই, পাকা খাই, ডাঁসার ত কথা নাই।” আম সৰ্ব্বদা ঠিক এই কথা খাটে। কচি আম হইতে আরম্ভ করিয়া পাকা আম পর্যন্ত সকল অবস্থাতেই উহা আমাদের প্রিয় খাদ্য। গ্রীষ্মকালে হাটবাজার আমে ছাইয়া যায়—তখন ধনীনিধন, ইতরভদ্র সকলেই আম খাইতে পায়; কিন্তু তাহার পর গাছের ফসল শেষ হইবার সঙ্গে সঙ্গেই বাজারে আমের আমদানী বন্ধ হইয়া যায় এবং আমজাত দ্রব্যের আমদানী কমিয়া আসে। ক্রমেই আম ও আমজাত দ্রব্যের দাম চড়িতে থাকে এবং যাহারা সস্তার সময় আম কিনিয়া উহা হইতে আমসী, আমচুর প্রভৃতি প্রস্তুত করিয়া এই সময় বাজারে বিক্রয় করে তাহারা প্রচুর লাভ করিয়া থাকে। বর্তমানে বাহারা আমের বিভিন্ন ব্যবসায়ে নিযুক্ত আছেন তাহাদের অধিকাংশই অ-বাঙালী। বাংলা দেশে আম গাছের অভাব নাই। বাংলার পল্লীতে পল্লীতে অজস্র পরিমাণে আম জন্মিয়া থাকে। এই সমস্ত আম সংগ্রহ করতঃ পশ্চিমাঞ্চল ব্যবসায় ফাঁদিয়া বেশ ছপয়সা লাভ করিতেছে। বাঙালীর পক্ষে ইহা গৌরবের কথা নহে।

আমকে অবলম্বন করিয়া নানাবিধ ব্যবসায় গড়িয়া উঠিতে পারে। আমরা একাধিকবার এ বিষয়ে

আলোচনা করিয়াছি। তথাপি আরও একবার সেই চির নূতন পুরাতন কথার পুনরাবৃত্তি করিবার লোভ সম্বরণ করিতে পারিলাম না।

আমসী।

আমের ব্যবসায়ের কথা বলিতে গেলেই প্রথমে আমসীর কথা আসিয়া পড়ে। কেননা আর কোন অবস্থাতেই বোধহয় আমের এত বেশী চাহিদা নাই। অথচ ইহা প্রস্তুত করা খুবই সহজ। বাঙালীর মেয়েরা প্রায় প্রত্যেকেই ইহা তৈয়ারী করিতে জানেন। প্রথমে কাঁচা আমগুলি ছাড়াইয়া ফালা ফালা করিয়া কাটিয়া রৌদ্রে শুকাইয়া লইতে হয়; এমন করিয়া শুকাইতে হয় যাহাতে আমের অভ্যন্তরস্থ জলীয় ভাগ না থাকে। কেননা তাহা হটলে উহা পচিয়া যাইবার সম্ভাবনা।

উহাই আমসী প্রস্তুত করিবার সম্পূর্ণ প্রক্রিয়া। এই প্রক্রিয়া অত্যন্ত সহজ বটে, কিন্তু কেবল মাত্র ঐটুকু কষ্ট স্বীকার করিয়াই প্রচুর অর্থোপার্জন করা যাইতে পারে।

আমসীর যে কৌরূপ বিগট চাহিদা রহিয়াছে সাধারণ লোকের সে সৰ্ব্বদা কিছুমাত্র জ্ঞান নাই। আমসীর প্রধান ক্রেতা জাহাজের খালাসীরা। জাহাজে ফলমূল শাকসব্জী প্রভৃতি কিছুই টাটকা পাওয়া যায় না বলিয়া নাবিকদিগকে প্রধানতঃ মাছ মাংস আহার করিয়াই জীবন ধারণ করিতে হয়। কিন্তু ইহাতে তাহাদের স্বাস্থ্যহানি ঘটিবার সম্ভাবনা। স্বাস্থ্য অক্ষুন্ন রাখিবার জন্ত তাহাদের কোন না কোন প্রকার অন্ন ব্যবহার করা ব্যতীত গত্যন্তর নাই। এই জন্ত তাহারা

করিয়াও উহা নষ্ট হইয়া যাইতে পারে। কিন্তু আজকালের দিনে, ফল হইতে সমস্ত জলীয় ভাগ নিঃশেষে বাহির করিয়া লওয়া আদৌ কঠিন নহে। আজকাল যে Fruit Press বা ফলের রস বাহির করিবার কল বাহির হইয়াছে তাহার দ্বারা সুন্দর রূপে আত্মের জলীয় ভাগ বাহির করিয়া লওয়া যায়।

যাহা হউক কাসুন্দী প্রস্তুত করিবার মোটামুটি প্রক্রিয়া উপরে বর্ণিত হইয়াছে। উহার সহিত পরিমাণ মত লব্ধ বা তৈল ও গুড় মাখাইয়া যথাক্রমে ঝাল কাসুন্দী ও তৈল কাসুন্দী তৈয়ারী করা যাইতে পারে। এই দুই পদার্থ অধিকতর সুব্রোচক কাজেই উহাদের চাহিদা সাধারণ কাসুন্দী অপেক্ষা বেশী।

সাধারণতঃ মাটির হাঁড়িতেই কাসুন্দী ভরিয়া রাখা হয়। খুব ঠানিয়া ভরা উচিত, যেন উহার মধ্যে বিন্দু মাত্র ফাঁক না থাকে। তৎপরে হাঁড়ীর মুখে একখানি সরা বসাইয়া ময়দার আটা দিয়া ভাল করিয়া আটাইয়া দিতে হইবে। কেননা উহার মধ্যে বায়ু প্রবেশ করিলে সমস্ত কাসুন্দী নষ্ট হইয়া যাইবার সম্ভাবনা।

আমচুর।

আমসী ও কাসুন্দীর ত্রায় কাঁচা আম হইতে প্রস্তুত হয়। কাঁচা আমের পোসা ছাড়াইয়া ৫১৬ ফালা করিয়া কাটিয়া ভিতরের কসি বাহির করিয়া লইয়া লবণ মাখাইয়া রোদ্রে শুকাইয়া লইতে হয়। যখন ইহা বেশ শুকাইয়া আইসে, তখন পরিমাণ মত হরিদ্রা ও লব্ধা রোদ্রে শুকাইয়া গুড়া করিয়া এই শুকান আত্মের সহিত গুড় সংযোগে বেশ করিয়া মাখাইয়া লইতে হয়। যখন সকল আত্মগুলিতে মদলা সহ গুড় উত্তমরূপে মাখান হইল, তখন উহা একটা মাটির হাঁড়ির ভিতর রাখিয়া উপর হইতে পর্যাপ্ত পরিমাণে গুড় ঢালিয়া দিতে হইবে যাহাতে হাঁড়ির আমসী

গুলি উহা ভাল করিয়া শোষণ করিতে পারে। এই সময় মাঝে মাঝে আমগুলিকে উল্টাইয়া দিতে হয়; যখন উপর ও নীচের আমগুলি সম পরিমাণে গুড় শোষণ করিয়া লয়, তখন আর উল্টাইবার প্রয়োজন হয় না। তখন হাঁড়ির মুখ সরা দ্বারা ময়দার আটা দিয়া উত্তমরূপে বন্ধ করিয়া মাসাবধি কাল পরে বাজারে বিক্রয় করা যাইতে পারে।

আমরা আমচুর গুলিকে মাটির হাঁড়িতে রাখিতে বলিয়াছি। কিন্তু উহা কাচের jar এরূপ করিতে পারিলে আরও ভাল হয়। মাটির হাঁড়ির দাম সস্তা বলিয়াই উহা ব্যবহার করিতে উপদেশ দেওয়া হইয়াছে।

আমতেল

কাঁচা আম হইতে প্রস্তুত আর একটা কচিসুখকর খাদ্য হইতেছে আমতেল। ইহা ঝাইতে যেরূপ সুস্বাদু প্রস্তুত করা ও সেইরূপ সহজ। প্রথমেই আমতেলের “জমি” প্রস্তুত করিতে হয়। ব্যাপারটি আর কিছুই নহে একটা পাপর, কলাই বা মাটির চ্যাপটা পাত্রে সরিষার তেল ঢালিয়া উহা রোদ্রে বসাইয়া রাখিবে। পাত্রে মুখ একখণ্ড পরিষ্কার জাকড়া দিয়া বাঁধিয়া দিলে আর কুটি মাটি পড়িতে পারিবে না। এইরূপে উত্তম তেলই আমতেলের জমী।

যাহা হউক এইবার আমগুলিকে ধুইয়া ফেল এবং উহাদিগকে না ছাড়াইয়া দুই ফালা করিয়া, কিম্বা অর্ধেক চিরিয়া শেষ ভাগ আন্ত রাখিয়া আন্তে আন্তে কসি বাহির করিয়া লইয়া কসির স্থানে হরিদ্রা, মেথী, মোরী, কালজীরা, লব্ধা ও সরিষা গুড়া করিয়া পুর দিয়া তৈলের মধ্যে ফেলিয়া দাও।

এইরূপে কিছুদিন রাখিয়া যখন আমগুলি যথেষ্ট পরিমাণে তেল শোষণ করিয়া লইবে তখন উহা ব্যবহার করিতে হয়।

ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে বাঙালীর পরাজয়ের কারণ।

জীবন যুদ্ধে হারিয়া বাঙালী ক্রমশঃই কোন-
ঠাসা হইয়া পড়িতেছে—এ কথা সর্ববাদিসম্মত।
দেড়শত বর্ষ পূর্বেও নাকি বাংলার অবস্থা অন্যরূপ
ছিল—বাণিজ্য, শিক্ষা, স্বাস্থ্য কোন বিষয়েই
তাহাদের এই শোচনীয় অবস্থা আরম্ভ হয় নাই।
অবশ্য ইহা ঐতিহাসিকের কথা। কিন্তু দেড় শত
বৎসর আগেকার কথা না জানিলেও আমরা পঞ্চাশ
বৎসর আগেকার কথা জানি। এই পঞ্চাশ
বৎসরের ইতিহাস বাঙালীর পরাজয়ের ইতিহাস।
অগ্রগণ্য হওয়া ত দূরের কথা প্রত্যহই তাহার
পশ্চাতে হটিতেছে। শ্রাণানের বৃক্ক স্বর্ণ প্রদীপের
মত, দারিদ্র ও ম্যালেরিয়া প্রসিড়ীতা বহুপ্রাবিতা
বাংলার বৃক্ক কলিকাতা মহানগরী গড়িয়া
উঠিয়াছে; সমস্ত বঙ্গদেশের শিল্প বাণিজ্যের কেন্দ্র
এই কলিকাতা; সেই কলিকাতার কৰ্মক্ষেত্রের
দিকে দৃষ্টিপাত কর। কি দেখিবে? দেখিবে
রাস্তার দুই ধারে প্রাসাদোপম অট্টালিকা শ্রেণী;
আর সে অট্টালিকার মালিক বাঙালী নহে—
মাড়োয়ারী, ভাটিয়া, ইহুদী। দেশের সমস্ত বড় বড়
ব্যবসায় তাহাদের হাতেই আছে, এমন কি ছোট
খাট দোকান যেমন, চাল ডালের দোকান,
খাবারের দোকান প্রভৃতি বাহা এতদিন বাঙালীর
হাতে ছিল তাহাও ক্রমশঃ বাঙালীর হাতছাড়া
S. P.—৭

হইয়া যাইতেছে। আবার শুধু কলিকাতা নহে,
চট্টগ্রাম প্রভৃতি বাংলার অহান্য কৰ্মক্ষেত্রও
অবাঙালীর ক্রায়স্থ। পাট, তুলা, ধান চাউল,
তৈল প্রভৃতি ষাবতীয় দ্রব্যের ক্রয় বিক্রয়ে বাঙালী
পাশ্চাৎ পাইতেছে না। অথচ বিদেশ হইতে ইংরাজ,
আমেরিকান, জাপানী, ইহুদী, পার্শী, মাড়োয়ারী,
ভাটিয়া, বোম্বেওয়াল, দিল্লীওয়াল প্রভৃতি আসিয়া
সমস্ত বাংলার বাজার দখল করিয়া বসিয়া আছে।
এমন কি দিনে দিনে উড়িয়া হইতে উড়িয়াও
উড়িয়া আসিয়া জুড়িয়া বসিতেছে;—ইহার কারণ
কি? বাংলায় যে আজ সকলেই খাইতে পায়
কেবল বাঙালী বামে; বাঙালীর এ দুর্দশার কারণ
কি? সকলেই বলিবে—

ব্যবসায়ের অকৃতকার্য্যতাই
বাঙালীর অধঃপতনের মূল।

ইহা সত্য কথা। কিন্তু ব্যবসায়ের ক্ষেত্রেই
বা তাহার অকৃতকার্য্য হয় কেন?

একদল লোক আছেন যাহারা বলেন ইংরাজ
গভর্ণমেণ্টের অত্যাচারেই আমাদের সকল প্রচেষ্টা
ধ্বংস হইয়া যায়। রাজ্য বিদেশী তাহার উপর
রাজ্যের জাতি বণিক হওয়ায় আমাদের স্বার্থ প্রতি
নিয়তই পদদলিত হইতেছে—আমরা ব্যবসায়ের
লাফল্য লাভ করিব কেমন করিয়া?

ইহাদিগের মতবাদের গুরুত্ব অস্বত্ব করিলেও ইহাদিগকে অগ্রাহ্য বলিতে আমরা রাজী নহি। সত্য বটে বৈদেশিক গভর্ণমেন্টের শাসনাধীনে আমাদিগের স্বাৰ্থ সৰ্ব্বদাই রক্ষিত হয় না, তথাপি একই আইন ত সমগ্র ভারতের উপর প্রযোজ্য। তবে ভারতের অগ্রাণ্য জাতি ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে এত উন্নতি করিল কেমন করিয়া? ইংরাজের অধীন থাকিয়া পাশী, মাড়োয়ারী, গুজরাটী এবং ভাটিয়ারা যদি ব্যবসায়ে সাক্ষ্য লাভ করিতে পারে, বাঙালী পারিবে না কেন? পারা উচিত ছিল, কিন্তু পারে নাই যখন, তখন বুঝিতে হইবে নিশ্চয়ই ইহার অন্য কোন কারণ আছে।

বস্তুতঃ “বাঙালী অব্যবসায়ী, বাঙালী ছক্সুণে জাত”—ইত্যাদি নীতি কথা আমরা প্রতিনিয়তই শুনিয়া আসিতেছি বটে, কিন্তু বাঙালীর ব্যবসায়ে অকৃতকার্যতার প্রকৃত কারণ যে কি তাহা খুব কম লোকই অনুসন্ধান করিয়াছেন। রোগের চিকিৎসা করিতে হইলে রোগের কারণ অনুসন্ধান করিতে হয়। নহিলে নিদান নির্ণয় করা দুৰূহ হইয়া পড়ে। সেইরূপ বাঙালীর ব্যবসায়ে অকৃত-কার্যতার দাওয়াই ঠিক করিতে হইলে আগে সেই অকৃতকার্যতার কারণ নির্ণয় করিতে হইবে।

বাঙালী চরিত্রে এমন কতকগুলি মারাত্মক দোষ রহিয়া গিয়াছে যাহার জন্য তাহারা কিছুতেই ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে অগ্রসর হইতে পারিতেছে না। ব্যবসায় শিল্পোৎপাদন ইহাদের অন্যতম। বস্তুতঃ অন্য প্রদেশের ছেলেদের ব্যবসায়ের দিকে যেরূপ একটা স্বাভাবিক ঝোঁক আছে—বাঙালীর সেরূপ কিছু নাই। তাহারা ব্যবসায় বাণিজ্যের কথা ভেমন বুঝিতে পারে না এবং বুঝিতেও চাহে না। অবশ্য অনেকগুলি কারণ ইহার জন্য দায়ী।

অক্ষণে বিধা কুক্ষণে বলিতে পারি না ইংরাজ আসিয়া বাংলাতেই প্রথম আস্তানা গড়িল। কলিকাতা হইল প্রথমে বাংলার, পরে সমগ্র ভারতের রাজধানী। ইহাতে ফল আর বাহাই হটক না কেন বাঙালী ইংরাজের সংস্পর্শে আসিয়া ইংরেজী শিক্ষায় যেরূপ দক্ষ হইয়া উঠিল, ভারতের আর কোন প্রদেশই সেইরূপ হয় নাই। তখন শিক্ষিত ব্যক্তিদিগকে ডাকিয়া গভর্ণমেন্ট চাকুরী দিতে লাগিলেন। এইরূপে চাকুরীর দিকে আমাদের মন টানিল। এখন তাহা নেশায় পরিণত হইয়াছে। পাখীকে কিছুদিন নিয়মিতভাবে অন্ন অন্ন আফিং খাওয়াইয়া ছাড়িয়া দিলে সে যেমন মুক্তির আনন্দ ভুলিয়া নেশার আবেশে আগার ফিরিয়া আসিয়া শ্বেচ্ছায় ধরা দেয়—আমরাও সেইরূপ আফিস হইতে বিতাড়িত হইলেও কোনরূপ স্বাধীন ব্যবসায় অবলম্বন না করিয়া সেই আফিসেরই দ্বারে দ্বারে ঘুরিয়া মরিতেছি। ইহাকেই বলে slave-mentality বা দাস মনোভাব।

ব্যবসায়-বিমুখতার দ্বিতীয় কারণ আন্দ-শেলের অভাব। বাংলার যুবকেরা রাসবিহারী ঘোষ, চিত্তরঞ্জন দাস, সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, নীলরতন সরকার প্রভৃতি ইহাদিগকে আদর্শ পুরুষ বলিয়া বিবেচনা করে তাঁহাদিগের কেহই ব্যবসায়ী নহেন। কাজেই তাহাদের ব্যবসায়ের দিকে স্বাভাবিক ঝোঁক থাকা অসম্ভব। তাহারা দেখিতেছে বাঙালী ওকালততে উন্নতি করিতেছে; ডাক্তারিতে নাম কিনিতেছে—সকল প্রকার মস্তিষ্কের কার্যেই তাহারা বড়—তাই বাঙালীর ছেলে উকিল, ডাক্তার ইঞ্জিনিয়ার প্রভৃতি হইবার জন্য ব্যস্ত। কিন্তু অন্য প্রদেশের দিকে বারেকের জন্য দৃষ্টিপাত কর—দেখিবে সে প্রদেশের প্রধান

ব্যক্তিগণ ব্যবসায়ী। ব্যবসায় করিয়াই তাঁহারা গণ্যমান্য হইয়াছেন। তাঁহাদের ছেলেরাও তাই তাঁহাদের আদর্শে স্বাধীন ব্যবসায়ের পথ অবলম্বন করিতেছে; কেননা “হাদুশী ভাবনা যন্ত সিদ্ধির্ভবতি তাদুশী।”

বাঙালীর ব্যবসায় বিমুখতার তৃতীয় কারণ তাহার নিশ্চিস্ততা প্রিয়তা। অনিশ্চয়তার মধ্যে ঝাঁপাইয়া পড়িতে সে রাজী নহে। এই ঝুঁকি ঘাড়ে লইবার অনিচ্ছাই তাহার চাকুরী-প্রিয়তার অত্যন্ত কারণ। চাকুরীতে বিপদের সম্ভাবনা নাই—লোকমান যাইবার সম্ভাবনা নাই। পরম নিশ্চিস্ত মনে মানাবদিকাল দশটা হইতে পাঁচটা এবং কখন কখন বা সাতটা অবধি কলম পিষিয়া যাও, মাসান্তে কুড়ি বা ত্রিশটা টাকা পাইবেই। ব্যবসায়ে কিছুই নিশ্চয়তা নাই। হয়ত ইহা হইতে লাখপতি হইয়া যাইব, নহিলে ইহাতেই আমার সর্বনাশ হইবে। বিশেষতঃ ঋণ হইলেও ইহা হইতে মাসিক কত টাকা লাভ পাইব তাহারও স্থিরতা নাই। এই সমস্ত সাত পাঁচ ভাবিয়া বাঙালীর ছেল ব্যবসায়ে নানিতে সাহস পায় না। কিন্তু তাহাদের জানিয়া রাখ উচিত, অনিশ্চয়তার মধ্যে ঝাঁপাইয়া না পড়িলে জীবনে উন্নতি লাভ করিবার আশা বিড়ম্বনা মাত্র। No risk no gain অর্থাৎ ঝুঁকি ঘাড়ে না লইলে লাভবান হওয়া যায় না—ইহার এক বর্ণণা মিথ্যা নহে। উত্তোষ করিতে হইলে কাঁটা কে উপেক্ষা করিয়াই গোলাপ ভুলিয়া আনিতে হইবে। নহিলে অগন্ধ আত্মাণের সৌভাগ্য তোমার নাই।

যাহা ইউক ব্যবসায় বিমুখতার জন্ত ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে জাতি হিসাবে আমরা প্রাতিদিন পিছাই

পড়িতেছি বটে—কিন্তু ব্যবসায়ে অকৃতকার্যতার প্রধান কারণ ইহা নহে। কেননা ব্যবসায়ে অকৃতকার্য হ'ন বা হইতে পারেন কেবল তাঁহারা যাহারা ব্যবসায়কেই জীবিকা অর্জনের উপায় রূপে অবলম্বন করিয়াছেন; এবং তাঁহাদের আর যে দোষই থাকুক না কেন, তাঁহারা যে ব্যবসায় বিমুখ নহেন একথা আমরা স্বীকার করিয়া লইতে পারি।

ব্যবসায়ের অকৃতকার্যতার প্রথম কারণ ব্যবসায় বুদ্ধি ও শিক্ষার অভাব। অবশ্য শিক্ষা অর্থে আমরা ব্যবসায় শিক্ষার কথাই বলিতেছি। মাড়োয়ারীর ছেলে তেমন লেখাপড়া শেখে না বটে কিন্তু অতি বাল্যকাল হইতেই তাহার ব্যবসায়ের শিক্ষা আরম্ভ হয়। বাগের খদীতে যাতায়াত করিয়া বাপের কাববার দেখিয়া শুনিয়া কালে সে একজন পাকা ব্যবসাদার হইয়া উঠে। কিন্তু বাঙালীর ছেলের সরূপ শিক্ষালাভের কোনই সুবিধা নাই। সে বাল্য, শৈশব এবং যৌবন সমস্ত সময় এবং স্কলটন কপুচাইতে অতিবাহিত করিয়া প্রৌড়ের প্রারম্ভে—হাঁ, পঁচিশ বৎসরের পর বাঙালীকে প্রৌড় বৈ আর কি বলিব?—কর্মক্ষেত্রে আসিয়া অবতীর্ণ হয়। তখন তাহার অবস্থা অনেকটা বাশবনে ডোম কাণার মত। এই সুবিশাল জগৎপারাবারের উত্তাল তরঙ্গ সংঘাতে সে নিমজ্জমান বালকের মত হাবুডুু পাইতে থাকে। অকুলে কুল ধোঁধা? কেহ হয়ত বলিল ব্যবসায় কর। সে পিতার গম্ভীর অর্থ মূলধন করিয়া ব্যবসায় ফাঁদিয়া বসিল—বিরোট কারবার, লোক নষ্টর গাড়ী ঘোড়া, চেয়ার টেবিল ইত্যাদি। লোকে বলিল—“বাঃ! অমুক চমৎকার ব্যবসায় ফাঁদিয়াছে।” কিন্তু ধুম ধড়াক্কা দুই দিনের জন্ত।

বৎসর না ঘুরিতেই লালবাতি জালিতে হইল। কেন?—তাহার ব্যবসায়ের কিছুমাত্র অভিজ্ঞতা ছিল না—সমস্ত মূলধন হাঁসে খাইয়া ফেলিয়াছে; অবশ্য হাঁসগুলি বড় বড় মানুষের মত।

বাঙালীর ব্যবসায় বুদ্ধির কথা বলিতেছিলাম। এই সম্পর্কে একটি ঘটনার উল্লেখ করিতেছি। আমাদের গ্রামে এক ভদ্রলোক ছিলেন; আজ তিনি বাচিয়া নাই—তিনি সম্পর্কে ঠাকুরনা হ'ন বলিয়া আমরা তাঁহাকে উপেনদা বলিয়া জ্ঞানিতাম। তাঁহার চিরদিনই দোকান করিবার ঘোঁক—এমনকি বাতিক বলিলেও চলে। সেই বাতিকে বশবর্তী হইয়া তিনি বহুবার বহুপ্রকার জিনিষের দোকান ফাঁদিয়াছেন—কিন্তু কোন বারই সাকল্য লাভ করিতে পারেন নাই। একবার কিছুটাকা খরচ করিয়া একখানি কাপড়ের দোকান খোলা হইল। মাল গুদামজাত হইবামাত্র তিনি কয়েক ছোড়া ভাল ভাল কাপড় বাড়ীতে ব্যবহার করিবার জন্ত আনয়ন করিলেন। অবশ্য ইহার মূল্যবান যে, দোকানে কিছুই জমা রাখিলেন না তাহা বলাই বাহুল্য মাত্র। আমরা বলিলাম—“উপেনদা! ওকি হইল? এমন করিলে দোকান টিকিবে কেন?” উপেনদা বিস্ময়মাত্র অপ্রতিভ না হইয়া হাসিতে হাসিতে বলিলেন—তোরা ছেলেমানুষ এর কি বুঝি? গয়লার যতই লোকসান হোক না—তার দুখে ক্ষত পড়ে না। আমি কাপড় এনেছি বটে, কিন্তু ও হ'ল শ্রেফ আমার লাভের অংশ।” আমরা জিজ্ঞাসা করিলাম—“লাভের অংশ কি রকম? এখন বিজীই হ'ল না, তা লাভ হবে কেমন করে?” তিনি পূর্ববৎ সহান্তে উত্তর করিলেন—“আহা! বিজী হবেত? আর বিজী হইলেই লাভ হবে। লাভ যখন হ'ল তখন সে ত

আমারই পাওনা। তা সেই লাভটা পরে না নিয়ে—না হয় আগেই নিছি, এতে আর দোষ কি?” আমরা ত তাঁহার বুদ্ধির বহর দেখিয়া অবাক।

অবশ্য উপেনদার বুদ্ধির সহিত যে সকলের বুদ্ধির তুলনা করা যায় এমন কথা আমি বলিতে চাহি না। তবে মোটামুট বাঙালীর ব্যবসায়-বুদ্ধি ঐ ধরনের। দোকানের আয় ব্যয়ের সহিত সংসারের আয় ব্যয় মিশাইয়া আমরা জগা থিচুড়ী করিয়া ফেলি।

আমি যতগুলি কারবারের ইতিহাস জানি তাহার অধিকাংশই ঐভাবে নষ্ট হইয়াছে। অব্যবসায়ী ব্যবসায় করিতে গেলে এইরূপ হইয়া থাকে। একটি কথা আছে “যার কাজ তারে সাজে অস্ত্র লোকে লাঠি বাজে।” ইহার সারবত্তা বাঙালী হৃদয়ঙ্গম করিতে পারে নাই বলিয়াই বোধ হয়। হয়ত যে ব্যক্তি সারাজীবন ডাক্তারী করিয়া কাটায়াছে, হঠাৎ সে একটি প্রকাণ্ড কারখানা খুলিয়া বসিল, যেন কারখানা খুলিতে একটুও অভিজ্ঞতার প্রয়োজন করে না বা এনাটিমি তাহার কারখানা পরিচালনে সহায়তা করিবে। ইহার ফল কি?—ইহার অনিবার্ধ্যফল দুইদিন বা দুইমাস পরে কারখানার দরজা বন্ধ হইয়া যাওয়া। বাঙালী বড়ই Idealist বা আদর্শবাদী। অত্যধিক দিয়া ইহা গুণ হইলেও ব্যবসায়ের উন্নতিপথে ইহা যে একটি প্রধান অন্তরায় তাহা স্বীকার করিতেই হইবে। তাহার আদৌ মাত্রা জ্ঞান নাই। নিজের ওজন যে ঠিক কতখানি তাহা না বুঝিয়াই হঠাৎ সে একটা কাজ করিয়া বসে। কিন্তু ব্যবসায়ে উন্নতি করিতে হইলে একটু বেশী Practical, একটু বেশী Sober হইতে হইবে। মূলধনের দিকে লক্ষ্য না রাখিয়া অতিরিক্ত বড়

Scaleএ দোকান কামিতে গিয়া অনেক দোকান কেলে হইয়া গিয়াছে। ব্যবসায় জিনিসটা নেহাত মোরকা খাওয়ার মত সহজ নহে। দস্তুর মত মেহনত করিয়া ইহা শিকা করিতে হয়। কিন্তু অল্প জাতির মত ব্যবসায় শিক্ষার বিশেষ কিছু সুবিধা বাঙালীর নাই। কেননা বাঙালীর শিক্ষা ক্ষেত্র কোথায়? স্বজাতির কার কারবার তেমন কিছুই নাই, অথচ মাড়োয়ারী প্রভৃতি অবাঙালী ব্যবসায়ীগণ তাহাদিগকে শিক্ষাপ্রদানে পরাস্থ। কাজেই একলব্যের মত বাঙালীকে আপন সাধনা বলেই সিদ্ধিলাভ করিতে হইবে। একরূপ স্থলে পয়সা থাকিলেও ইটাং কোন বড় কারবার ফানিয়া বসা অস্বাভাবিক। ছোট হইতেই বড় হয়। ছোট দোকান খোলা উচিত। যদি লোকসান যায় ছোটর উপর দিয়া বাইবে। বিশেষতঃ ইহা দ্বারা অভিজ্ঞতা জন্মিবে—ব্যবসায়ের সড়ি সন্ধান আয়ত্ত্ব হইয়া আসিবে।

বাঙালীর ব্যবসায়ে অকৃতকার্যতার দ্বিতীয় কারণ—**অলসতা এবং আরাগ-প্রিয়তা**। ভাল বায়ু শুধেই হটক বা আর যে কোন কারণেই হটক সাধারণতঃ বাঙালী বড়ই অলস প্রকৃতির। কিন্তু প্রচুর পরিশ্রম করিতে না পারিলে ব্যবসায়ে উন্নতি লাভ করা অসম্ভব। বিশেষতঃ বাঙালী চরিত্রে দৃঢ়তার একান্ত অভাব। হয়ত বিপুল উত্তম কৰ্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইল—অসামান্য পরিশ্রম বলে কারবারটিকে গড়িয়া তুলিল, কিন্তু ব্যবসায়টি একটু ঝড়াইয়া বাইবামাত্র তাহার সকল উত্তম যেন কর্পুরের মত উপিয়া গেল। তখন কর্মচারীবৃন্দেব উপর সমস্ত ভার অর্পণ করিয়া স্বয়ং বিলাস ব্যসনে দিন কাটাইতে লাগিল। ইহাতে যে কিছুদিনের মধ্যেই কারবার গুটাইতে হইবে তাহাতে আর আশ্চর্য্য কি? বস্তুতঃ কেবল

লেখা শুনা করিবার অভাবেই যে কত দোকান লালবাতি জ্বলাইয়াছে তাহা আর বলিতে পারি না। আমরা যে ব্যবসায় ছাড়িয়া চাকুরীর দিকে ছুটিয়া যাই আমাদের এই প্রকৃতিগত আরাগ-প্রিয়তাই তাহার অগ্রতম কারণ। আকিসের কাজের মধ্যে মস্তিষ্কের পরিশ্রম যতই হটক না কেন, শারীরিক পরিশ্রম ইহাতে কিছুই করিতে হয় না। আমরা কিন্তু শারীরিক পরিশ্রম করিতে নারাজ; তাই ইলেকট্রিক পাখার নীচে চেয়ারে বসিয়া কলম পিষিবার লোভ সম্বরণ করা আমাদের পক্ষে অসম্ভব হইয়া পড়ে।

তৃতীয় কারণ **মূলধনের অভাব**। ইহাই যে বাঙালীর ব্যবসায়ে অকৃতকার্যতার প্রধানতম কারণ, তাহাতে আর বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই। জগতের মধ্যে ভারতবাসী সর্বাধিক দরিদ্র আবার ভারতবাসীর মধ্যে বাঙালীর ভুল্য দরিদ্র কেহ নাই বলিলেই চলে। অবশ্য ইহার প্রধান কারণ বাঙালী ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে সকলের পিছে পড়িয়া আছে, এ কথা আমরা বলিয়াছি। কিন্তু এ কথাও অস্বীকার করা যায় না যে, বাঙালী দরিদ্র বলিয়াই তাহার ব্যবসায়ে পিছাইয়া আছে। বাঙালীর যে আছৌ মূলধন নাই এমন কথা আমরা বলি না। এমন অনেক জমিদার বাংলায় আছেন যাহাদের লাখ লাখ টাকা ব্যাঙ্কে সঞ্চিত রহিয়াছে। কিন্তু তাঁহারা সে টাকা ব্যবসায়ে খাটাইতে ইচ্ছুক নহেন। বাজী পোড়াইয়া, আমোদ করিয়া হাজার হাজার টাকা তাঁহারা নষ্ট করিতে পারেন, কিন্তু তাহার একাংশও ব্যবসায় করিয়া নষ্ট (৭) করিতে তাঁহাদের বুক ফাটিয়া যায়। বিশেষতঃ বাংলার জমিদারবৃন্দ অত্যন্ত আরাগ প্রিয় এবং কাজেই স্বার্থপর। তাঁহারা নিজেদের

বিলাস বাসন লইয়াই ব্যস্ত। ব্যবসায় করিতে গেলে অনেক ব্যক্তি পোহাইতে হয়, অনেক পরিশ্রম করিতে হয়। স্বীয় বংশধরগণের উন্নতি তথা দেশের উন্নতির জন্য তাঁহারা সে কষ্ট স্বীকার করিয়া লইতে প্রস্তুত নহেন। ইহা অপেক্ষা প্রজা মরিয়া কাছারি গরম করিতেই তাঁহারা অধিক অভ্যস্ত।

“বাংলার মূলধন লাজুক”—এ কথাটী প্রবাদের মত চলিয়া গিয়াছে। বাঙালীর স্বভাববিশিষ্ট ভীক্ততাই যে এই লাজুকতার অন্ততম কারণ তাহা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে। ব্যবসায়ে উন্নতি লাভ করিতে গেলে যথেষ্ট সাহসিকতার প্রয়োজন। গণ্ডিতপ্রবর ডাঃ শীল মহাশয় যথার্থই বলিয়াছেন—“বাঙালীর মরিবার সাহস আছে কিন্তু বাঁচবার সাহস কৈ?” বাঙালীর যে বাঁচবার সাহস নাই এ কথা ত স্বীকার করা যায় না।

অদ্বন্দ্ব বাঙালীর ব্যবসায়গত ভীক্ততার প্রধান কারণ এই যে দুর্ভাগ্যবশতঃ বাঙালীর কেয়েকটি অহুষ্ঠান পর পর ফেল হইয়া গিয়াছে। ঘরপোড়া গরু যেমন লাল মেঘ দেখিলে ডরাইয়া উঠে আমরা ও তেমনই ব্যবসায়ের নাম শুনিলেই চমকিয়া উঠি—মুখ হইতে আপনা আপনি বাহির হইয়া আসে—“ওরে বাবা! বাঙালীর ব্যবসায়? ও ত ফেল হইয়া বসিয়া আছে।” বাঙালী বড়ই ভাবপ্রবণ অর্থাৎ দুর্বল চিত্ত। ভাবপ্রবণ ব্যক্তির নিকট এইরূপ ব্যবহারই প্রত্যাশা করা যায়। ইংরাজীতে একটা কথা আছে ‘Nothing succeeds like success’ অর্থাৎ সফলতাই সফলতার জনক। চোখের সামনে যদি আমাদের জাতেরই আর পাঁচজন ব্যবসায় করিয়া সাফল্য লাভ করে, তবে স্বতঃই মনে হয় আমিও ঐ পথ

অনুসরণ করিলে আমারও উন্নতি হইবে। ইহাতে বৃকে বল বাড়িয়া যায়। মনে সাহস পাওয়া যায় এবং সাহস ও আগ্রহের সহিত কাজ আরম্ভ করিলে তাহাতে জয় অনিবার্য।

বিশ্ব Nothing succeeds like success যেমন সত্য, nothing fails like failure ও প্রায় সেইরূপ সত্য কথা। তবে প্রভেদ এই যে উাদের কথাটী সবলের বেলাই খাটে, কিন্তু শেখোক্ত কথাটী কেবল দুর্বলচিত্ত লোকের বেলা অর্থাৎ আমাদের বেলাই প্রযোজ্য। বাধা পাইলে শক্তিমান যে, তাহার হস্ত শক্তি জাগিয়া উঠে, যেমন জলপ্রপাতের গতিরোধ করিতে গেলে জল সহস্রগুণ শক্তিতে ফুলিয়া ফুলিয়া দ্রুত প্রবিয়া যায়। সংসারের নিকট failures are the pillars of success, অর্থাৎ অকৃতকার্যতাই সফলতার সোপান। অবশ্য নীতিবোধের অভাব বাংলা ভাষায় নাই—“যে মাটিতে পড়ে নর উঠে তাই ধরে” “হাঁচিতে শেখে না কেহ না খেয়ে আত্মাড়”—ইত্যাদি অনেক কথাই শোনা যায়। এমন কি অত্যন্ত বিষয়ে দেখাও যায়, কেবল ব্যবসায়ের ক্ষেত্র ছাড়া। আমরা পরীক্ষায় একবার অকৃতকার্য হইয়া দ্বিতীয়বার চেষ্টা করি—দ্বিতীয়বার অকৃতকার্য হইয়া তৃতীয়বার চেষ্টা করি—এইরূপ বার বার অকৃতকার্যতায় নিরাশ হইয়া পড়ি না। কিন্তু ব্যবসায়ে একবার অকৃতকার্য হইলেই আমাদের মন একেবারে ভাঙ্গিয়া পড়ে।

ব্যবসায়ে একবার অকৃতকার্য হইলে আমরা যে দ্বিতীয়বার চেষ্টা করিতে পারি না তাহার কারণ আবার আমাদের অর্থাভাব। প্রথম বারেই সমস্ত টাকা নিঃশেষ হইয়া যায়, দ্বিতীয় বার কারবার করিব কি দিয়া? ইহা হল প্রতি-

কাল করিতে হইলে যৌথ কারবার স্থাপন করিতে হইবে। যৌথ কারবারে পাঁচজনের অর্থ একত্রিত হওয়ায় মূলধন নষ্ট হইলে কাহাকেও পথে বসিতে হয় না। আমাদের মত দরিদ্র দেশে যৌথ কারবার স্থাপন করা ভিন্ন ব্যবসায়ে উন্নতি লাভ করবার দ্বিতীয় উপায় নাই। আজ কাল প্রতিযোগিতার দিন আসিয়াছে। স্বাধীন প্রতিযোগিতায় টিকিয়া থাকিতে হইলে বিপুল মূলধনের আবশ্যক। বিদেশী ব্যবসায়ীগণ লক্ষ লক্ষ টাকা মূলধন লইয়া কারবার ফাঁদিয়া বসিয়া আছে। ব্যবসায়ের সকল ক্ষেত্রেই তাহাদের করতলগত। এ ক্ষেত্রে তাহাদের সহিত আঁটিয়া উঠা বড় সহজ কথা নহে। কেবল একটা মাত্র উপায় আছে, তাহা অনেক নিলিয়া যৌথ কারবার স্থাপন করিয়া। কিন্তু সে পথেও অন্তরায় অনেক। যৌথ কারবারের প্রথম কথা যে একতা সেই একতান্ন অভাবই বাঙালীর জাতীয় ভাবনের বৈশিষ্ট্য। পাঁচজনে মিলিয়া মিশিয়া কাজ করিবার শক্তি বাঙালীর নাই। স্বর্গীয় দ্বিজেন্দ্রলাল আকবরের মুখ দিয়া বলাইয়া ছিলেন—এক বাঙালী বিজ্ঞান, বুদ্ধি, জ্ঞানে বা গরিমায় পৃথিবীর কোন জাতির নোক অপেক্ষা নিকৃষ্ট নহে—কিন্তু দশজন বাঙালী একত্রিত হইলে তাহাদের মত নির্বোধ ও দুর্বল কোথাও দেখিতে পাওয়া যায় না—দুগতের যে বেউ তাহাদিগকে পরাজিত করিতে পারে। একথা অক্ষরে অক্ষরে সত্য। কেন না দশ জন বাঙালীর মাথা হইতে অন্ততঃ বিশটা মত বাহির হইবে এবং সকলেই নিজের নিজের মত জাহির করিতে যাওয়ায় প্রথমে মতান্তর এবং পরে মনান্তর হওয়া অনিবার্য। যৌথ কারবারে সাফল্য লাভের দ্বিতীয় অন্তরায় পরস্পরের প্রতি বিশ্বাস-

হীনতা। বাঙালী কেহ কাহাকেও বিশ্বাস করিতে পারে না। পাঁচ জনে মিলিয়া কারবার ফাঁদিয়াছে কিন্তু একজনের আর একজনের প্রতি বিশ্বাস নাই। সর্বদাই ভয় “ঐ বুঝি অপরে ফাঁকি দিয়া লইল।” এরূপ অবিশ্বাস লইয়া কারবার করা চলে না। ইহাতে অংশীদারদিগের মধ্যে সন্ধিগতা ও অসন্তোষের বীজ ছড়াইয়া পড়ে এবং ফলে বিবাদ বাধিয়া সমস্ত ব্যবসায় নষ্ট হইয়া যায়। অবশ্য বাঙালীর স্বভাবগত সন্ধিগতা ছাড়া পরস্পরের প্রতি এইরূপ বিশ্বাসহীনতার আরও অনেক কারণ আছে। অভিজ্ঞতা হইতে দেখা গিয়াছে যে এ পর্যন্ত বাঙালী চালিত হতগুলি partnership কোম্পানী ফেল হইয়াছে তাহার অধিকাংশই নষ্ট হইয়া গিয়াছে একজন না একজন অংশীদারের বিশ্বাস হ্রাসকতায়। অতিরিক্ত বুদ্ধিমান নাকি বাঙালী, তাই অপরকে পথে বসাইয়া নিজে মোটর ইংকাইবার স্প্রা তাহার মজাগত হইয়া পড়িয়াছে। এইরূপ বিশ্বাসঘাতকতার জন্য শুধু যে Partnership কোম্পানী গুলিই ধ্বংস হইয়া গিয়াছে তাহা নহে, Joint stock company বা যৌথ কারবার সমূহও নষ্ট হইয়া যাইবার কারণ ঐ একই। ডাইরেক্টরদিগের উদাসীনতা ও অসাধুতা যে কতগুলি প্রতিষ্ঠানের অকালমৃত্যু ঘটাইয়াছে তাহার ইংজ্ঞা নাই।

এই সব কারণে বাঙালী জনসাধারণ এরূপ বিরক্ত হইয়া উঠিয়াছে যে তাহারা আর ঘরের কড়ি বাহির করিয়া কোন দেশী কোম্পানীর সেবার কিনিতে রাজী নহে। অবশ্য ডাইরেক্টর বা ম্যানেজারগণ অসাধু হয় কেন তাহাও অনুসন্ধান করিতে হইবে। অনেক সময় দেখা যায় যে যে ব্যক্তি গভর্ণমেন্ট বা অন্য কোন সাহেব কোম্পানীর

অধীনে যোগ্যতা ও সততার সহিত কাজ করিয়া যথেষ্ট সুনাম অর্জন করিয়াছেন সেই ব্যক্তিই কোন স্বদেশী প্রতিষ্ঠানে চুক্তি চোর বনিয়া গেল। ইহারই বা কারণ কি? একই ব্যক্তি কখন সাধু কখন চোর হয়, কেন? ইহার দুইটা কারণ আমরা অনুমান করিতে পারি। প্রথমতঃ প্রতিষ্ঠানের আইন বাহুনের দোষে ও শৃঙ্খলার অভাবে, দ্বিতীয়তঃ অংশীদারদিগের উদাসীনতা।

বাঙালীর কোন কাজেই অটোম্যাট নাই। সবই এলোমেলো। আইন বাহুন কাগজে কলমে ঠিক রহিল বটে; কিন্তু তাহা মানিয়া চলিব না। এই সমস্ত কারণে কর্মচারীরা চুরি করিবার যথেষ্ট সুযোগ পায়। এবং সুযোগ পাইলেই মানুষ যে তাহার সম্ভাবহার করিবে ইহাতে আর আশ্চর্য্য কি? বিশেষতঃ কর্মচারী নিস্রোগ সম্বন্ধে যথেষ্ট সতর্কতা অবলম্বন করা হয় না।

আমি একজন অংশীদার অতএব আমার ভালক যতই অনুপযুক্ত হউক না কেন তাহাকে চাকুরী দিতে হইবে। আমি ডাইরেক্টর অতএব আমার আত্মীয়স্বজন চাকুরী পাইতে বাধ্য; ইহাতে ঘোড়াই মরুক আর চ্যাকড়াই ছিঁড়ুক। অথচ কর্মচারী নিয়োগের উপর ব্যবসায়ের সাফল্য বহুল পরিমাণে নির্ভর করিতেছে। অবশ্য ডাইরেক্টর ও ম্যানেজারদিগের উপরোক্ত রূপ মনোভাব তাহাদের অযোগ্যতাই প্রমানিত করে। কল কথা ডাইরেক্টর বা ম্যানেজারাদি নির্দোষ করিবার সময় আমরা আদৌ তাহাদের যোগ্যতা অযোগ্যতার দিকে দৃষ্টিপাত করি না যতটা দৃষ্টিপাত করি তাহাদের টাইটেল বা লম্বাভাজের দিকে। যেন কতকগুলো টাইটেল থাকিলেই তাহারা যত

ব্যবসায়ী হইয়া পড়িল। আরও আশ্চর্য্য ও দুঃখের বিষয় এতদেশীয় নামজাদা প্রধান ব্যক্তিরা নিষেধের অক্ষমতা জানিয়াও দায়িত্ব গ্রহণ করিতে পরাশ্রুত নহেন। অবশ্য তাঁহাদের দায়িত্ব বোধ যে কতখানি তাহা আমরা বলিতে পারি না। তাঁহারা হয়ত মনে করেন তাঁহারা যে অল্পগ্রহ করিয়া কোম্পানীর ডাইরেক্টর হইয়াছেন ইহাতেই অংশীদারগণ কৃতার্থ হইয়া গিয়াছেন এবং শুধু এই জগ্গই অংশীদারগণের তাঁহাদিগের প্রতি কৃতজ্ঞতা প্রদর্শন করা উচিত। কিন্তু দুঃখের সহিত স্বীকার করিতে হইতেছে যে ডাইরেক্টরদিগের দায়িত্ব সম্বন্ধে আমাদের ধারণা সম্পূর্ণ বিপরীত। আমাদের মতে যে কারণেই হউক না কেন যাহারা দায়িত্ব অহুযায়ী কাজ করিতে পারিবেন না তাঁহাদের সে দায়িত্ব স্বীকার করিয়া লওয়া কোন ক্রমেই বিবেকসম্মত নহে।

যাহাহউক ডাইরেক্টরদিগকে দোষ দিতেছি বলিয়া অংশীদারদিগকেও আমি নির্দোষ বলিতে চাহি না। তাঁহাদিগের স্বীয় স্বার্থের প্রতি অসীম উদাসীনতাই কর্মকর্তাদিগকে অসাধু করিয়া তুলে। ঘোড়া ছুটাইয়া রাশ ছাড়িয়া দিলে সে যে উদ্দাম ও উচ্ছ্রাব হইয়া উঠিবে ইহাই ত স্বাভাবিক। চুরি করিবার অবাধ সুযোগ পাইলে সাধুও চোর হইয়া পড়ে। অংশীদারগণ কোন কোম্পানীর অংশ কিনিয়া নিশ্চিন্ত হইয়া থাকিলে চলিবে না, ব্যবসায়ের প্রকৃত অবস্থা ও পরিচালনা সম্বন্ধে তাঁহাদিগকে সর্বদাই সজাগ দৃষ্টি রাখিতে হইবে।

চতুর্থ কারণ **সংগঠনীশক্তি ও শৃঙ্খলার (Organising Power) অভাব** এই দুইটা গুণের অভাবেই বাঙালী কোন বিষয়ে উন্নতি করিতে পারিতেছে না। ইংরেজরা যে

মুষ্টিমেয় হইয়াও আজ সমগ্র ভগতের অধিপতি ; তাহার প্রধান কারণ তাহাদের অসাধারণ Organising Power। সাহেব ও বাঙালীর মধ্যে প্রভেদ কোথায়, তাহা যে কোন দুইটা সাহেব ও বাঙালী কোম্পানীর কার্যকলাপ পর্যালোচনা করিলেই বুঝিতে পারা যাইবে। সাহেবদের সকল কার্যই অশৃঙ্খলার সহিত সম্পন্ন হইয়া যায় যেন কলে কাজ হইতেছে। আর বাঙালীর সব তাতেই বিশৃঙ্খলা ও গুণগোল। নিয়মানুবর্তিতা নাই বলিলেই চলে। হয়ত আপনার নিষ্ঠা হইতে অর্ডার লইল এলা তারিখে মাল সরবরাহ করিবে অথচ মাল আপনার গৃহজাত হইতে মাসের তিন চার তারিখ অতিবাহিত হইয়া যাইবে। দেখা যায় বাঙালীর কথার বা সমস্তের মূল্যজ্ঞান আদৌ নাই। ইহাতে ক্রেতার দল বিরক্ত হইয়া উঠে, কাজেই এক্ষণে ভাবে ব্যবসায়ে উন্নতি করা যায় না।

একটা কথা বলিতে ভুলিয়াছি সেই কথা বলিয়াই আমাদের ব্যক্তব্য শেষ করিব। সেটা হইল অসাধুতা।

আমরা সর্বদাই ভাবিতেছি কেমন করিয়া অপরূপে ঠকাইব। অধিক মূল্যে নিকট জিনিষ বেঁচিয়া রাতারাতি বড়লোক হইবার দিকেই আমাদের লক্ষ্য। ইউরোপীয় জাতিবৃন্দের কার্যকলাপ ঠিক ইহার বিপরীত। তাহারা মাল খতই অধিক পরিমাণে বিক্রয় হইতে থাকে ততই অল্পমূল্যে কেমন করিয়া উৎকৃষ্ট মাল দেওয়া যাইবে তাহাই ভাবিতে থাকে। ইহাতে তাহাদের সুনাম চারিদিকে ছড়াইয়া পড়ে এবং ব্যবসায় দ্রুত উন্নতির পথে ধাবিত হয়। বস্তুতঃ সত্যতাই ব্যবসায়ের মূল ভিত্তি। সুনামের মূল্য মূলধন অপেক্ষা অনেক বেশী। আগাদিগকে এই সকল কথা স্মরণ রাখিতে হইবে তবেই ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে আমরা উন্নতি লাভ করিব।



বেকারের উপায়

(স্বর্ণপদক প্রাপ্ত ঐউপেন্সজেন্স নাগ লিখিত ।)

সামান্য ২০১০ টাকা বেতনের চাকরীর জন্য আফিসের দ্বারে দ্বারে না ঘুরিয়া কি উপায়ে স্বাধীন ভাবে ততোধিক টাকা রোজগার করা যায় গত কাল্পণ সংখ্যায় এই পত্রিকায় “আবজ্ঞনার মধ্যে অর্থের সন্ধান” নামক প্রবন্ধ পড়িয়া তাহার একটা সুন্দর দৃষ্টান্ত দেখিলাম।

এইরূপ সময়োপযোগী প্রবন্ধ বেকার সমস্ত সমাধানে যথেষ্ট সহায়তা করে। আমেরিকার বেকারসমস্তুজ্ঞানিত প্রবন্ধাদির জন্য ট্রেট্‌গভর্নমেন্ট লক্ষ লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়া থাকেন। ইংলেণ্ডে একবার বেকার-সমস্তা পালীমেন্টের টনক নড়াইয়া ছিল। ইংরাজ সরকারকে বাধ্য হইয়া টাকা মঞ্জুর করিতে হইয়াছিল।

ইংলেণ্ড ও ভারতে—আকাশ-পাতাল প্রভেদ, বর্তমানে আমাদের দৌড় কাউন্সিল পর্য্যন্ত। যেখানে একটা আতির জীবন-মরণের প্রশ্ন এইরূপ সমস্তায়ও আমরা এক আবেদন আর নিবেদন ভিন্ন বাধ্য করিতে পারি না, কারণ Councilors are agents of the people, not rulers. দুর্ভাগ্য আমাদের—যত সব বেকারদের। আর দুষ্টিতা যত সব সম্পাদক মহাশয়দের, কারণ যখন দেখেন যে বাক্সালীর হাতে পয়সা নাই, পেটে ভাত নাই, রক্তে জোর নাই—মরিতে চলিয়াছে, তখন চিন্তায় নিজের রক্ত শুধাইয়া, সময়ে না

খাইয়া, আর নিজের হাতের পয়সা খরচ করিয়া বেকারের বাঁচবার পথ—রোজগারের পন্থা নির্দেশ করেন।

অনেকে এবিষয়ে নিজ নিজ অভিমত জানাইতেছেন। সাবান ও সুগন্ধ দ্রব্যাদি ভিন্ন অন্য ব্যবসারে আমার অভিজ্ঞতা নাই। এই সাবান সংক্রান্ত একটা সহজ ও অর্থকরী সন্ধান জানাইব। আমার বিশ্বাস, এমন কি সুদূর পল্লী-গ্রামে থাকিয়া যৎসামান্য চেষ্টা ও যত্নসহ নিকটবর্তী গ্রাম্যদোকানদারদিগের সহিত বন্দোবস্ত করিতে পারিলে মাসিক ৩০৪০ টাকা রোজগার সহজসাধ্য হইবে।

সাবানের চাঁচন অর্থাৎ কাট-ছাটের টুকরা হইতে সুন্দর “লোমনাশক সাবান” প্রস্তুত করা যায়। এইজন্য যন্ত্রপাতি না হইলেও চলে। সরঞ্জাম যাহা আবশ্যক তৎসমুদায় গৃহস্থের ঘরে লচরাচর দেখা যায়।

এই চাঁচন - দিনাজপুর, ঢাকা এবং কলিকাতার দেশীয় সাবানের কারখানায় প্রতিসের পাঁচআনা হইতে আট আনা পর্য্যন্ত দরে বিক্রয় হয়। মোটের উপর ৫ টাকা মূলধনে এই ব্যবসা করা যায়। এই ব্যবসার জন্য ছোটখাট ভাবে আরম্ভ করিতে যে যে জিনিষ প্রয়োজন, নিয়ে লিখিত হইল—

চাঁচন—এক হটাক

ষ্টার্ক পাউডার—তিন ছটাক

বেরিয়াম সালফাইড—দুই ছটাক

প্রয়োজন হইলে ইটাকের পরিবর্তে সের হিসাবে ধরা যায়।

প্রস্তুত প্রণালী :—প্রথমে সামান্য জলসহ টাচনকে পিষিয়া একটা কড়াইতে রাখিয়া উহার নীচে অগ্নিসংযোগ করিতে হয় এবং বাহাতে টাচনগুলি না পুড়িয়া উত্তমরূপে জ্বলিত হয় সেজন্য অনবরত একটা সরু কাঠের টুকরা দ্বারা নাড়িতে হইবে। সমস্ত জুপাকার হইয়া মলমাক্রান্ত ধারণ করিবার সঙ্গে সঙ্গে কড়াই নামাইয়া ষ্টার্ক এবং বেরিয়াম সালফাইড একত্রে মিশ্রিত করিয়া মিশ্রিত করিতে হইবে।

রাগাধরের কড়াই ব্যবহার না করিলেই ভাল। যদি ঐ কড়াই ব্যবহার করিতে হয় তবে উত্তমরূপে পরিষ্কার না করিয়া পুনরায় রন্ধনকার্যে লাগাইবেন না। কোন রকমে সাবানের অপরিষ্কৃত অংশাদি খাদ্যদ্রব্যে মিশ্রিত হইলে অনিষ্ট হইতে পারে, ইহা স্মরণ রাখিবেন।

পূর্বোক্ত কড়াইএর জিনিষ ঠাণ্ডা হওয়ার পর ইচ্ছানুযায়ী গোলাকৃতি অথবা চতুর্কোনভাবে কাটিয়া লইলেই উত্তম “লোমনাশক সাবান” প্রস্তুত হইবে। সন্দেহের ছাঁচ করিয়া লইতে পারিলে ভাল হয়, তারপর ছোট বড় টিনের কোটায় রাখিয়া প্রতি সাবান একআনা দুইআনা হিসাবে বিক্রয় করিলেই লাভবান হইবার আশা আছে।

নিকটবর্তী গ্রামের ও হাট বাজারের দোকানদারদিগের সহিত কমিশনে বিক্রয়ের বন্দোবস্ত করিতে পারিলে এবং বাজে ‘লেকচার’ না বকিয়া, সঙ্গে সঙ্গে হাটের দিনে একটু-আধটু পেটের-লেকচার দিলে অর্থাৎ ইংরাজীতে বাহাকে ‘ক্যানভাসিং’ বলে—এই করিতে পারিলে বার মাসেরই অন্নসংস্থান হইতে থাকিবে সন্দেহ নাই।

‘লোমনাশক সাবান’ নিত্য ব্যবহৃত জিনিষ না হইলেও ইহার যথেষ্ট কাট্টি আছে। বাঙ্গালা দেশে এই জাতীয় যে সব সাবান বিক্রয় হয় তাহার অধিকাংশ আসে বোম্বাই হইতে। কলিকাতার অধিকাংশ পাঞ্জাবী সাবান ব্যবসায়ীরা ইহা প্রস্তুত করেন। এই সাবান বিক্রয় করিয়া অনেক হিন্দুহানীলোক দিন কাটাইতেছে। ইহাদের মধ্যে যাহারা পরিশ্রমী ও উন্নতি-শীল তাহারা বেশ সঞ্চয়ও করিতেছে—সম্প্রতি একটা লোক এই অবস্থা হইতে উন্নতি করিয়া জোড়াসাঁকো অঞ্চলে একটা ছোটখাট কাপড়কাটা সাবানের কারখানা খুলিয়াছে। এই লোকটীও প্রথমে বেকার ছিল তবে বাঙ্গালী নয়, নিশ্চেষ্ট নয়—এই যা তফাৎ। একটা নিরক্ষর হিন্দুহানী যাহা করিয়াছে আমার বিশ্বাস মনেপ্রাণে কাল করিলে বাঙ্গালী তদপেক্ষা অধিক কিছু করিতে পারে।

ছাগলের ব্যবসায়।

আমরা বাঙ্গালী। বি, এ, এম, এ পাস করে চাকুরী খুজি।

কৃষিকর্ম ও ব্যবসা করা বাঙ্গালী লজ্জাজনক মনে করে। পরের দাসত্ব কতদূর লজ্জাজনক তা কেহ ভাবে না। যাক সে কথা।

ছাগল আজকাল সকল দেশেই পাওয়া যায়। তবুও পাঠার বাজার আজকাল চড়া। কিন্তু হুঃখের বিষয় “ছাগলের ব্যবসা নিয়ে কেহ কার্যক্ষেত্রে আজগর্য্যাস্ত উপস্থিত হননি, বিশেষতঃ বাঙ্গালী। বাঙ্গালী ব্যবসা ক্ষেত্রে পিছপাও কেন, তা আজগর্য্যাস্ত বুঝিতে পারিলাম না।

ছাগলের ব্যবসা যে লাভজনক একথা বোধহয় সকলেই জানেন। মাত্র দুশো টাকা মূলধনে এ ব্যবসা করা যায়। প্রথম পঁচিশটা ছাগল নিয়েই ব্যবসা করা যায়। পঁচিশটা ছাগলের মূল্য একুনে সোয়াশত টাকার অধিক নয়। ছাগলের অস্ত্রান্ত খরচ বাবৎ বৎসরে পঁচাত্তর টাকার অধিক লাগিবে না। কিন্তু এক বৎসর পর দেখিবেন আপনি একুনে ষা খরচ করেছেন, তার চেয়ে অধিক এসেছে—আপনার হাতে, পাঠা বিক্রি করে। অনেকে হয়ত বিশ্বাস করিতেছেন না। তাঁদের ভ্রম দূর করিবার জন্ত একটা সত্য ঘটনার উল্লেখ করছি।

আমার একজন বন্ধু বিএ, পাশ করেও চাকুরী না পাওয়ায় আমার নিকট হুঃখ করে বলছিলেন

যে “আজকাল বিএ, পাস করেও কোন লাভ নেই। দেখনা আমার দশা—বি, এ, পাস করেছি অথচ ২০৮ টাকা বেতনের একটা চাকুরী পেলুম না।”

আমি তখন তাকে বল্লুম “দেখ ভাই! বি, এ, পাস করার উদ্দেশ্য কেবল চাকুরী নয়। গভর্ণ-মেন্ট তোমাদিগকে চাকুরী দিবার উদ্দেশ্যে বি, এ, পাস করান নি। অর্থোপার্জনের উপায় হ’ল ব্যবসা বাণিজ্য কৃষিকর্ম করা।”

আমার বন্ধু বলেন “ব্যবসাতো বর্ক! কিন্তু মূলধন কোথায়?”

আমি বলিলাম, “তোমার জমির আয়, প্রায় পাচশত টাকা। তোমার নিকট নগদ কত টাকা আছে?”

আমার বন্ধু বলেন “প্রায় দেড় হাজার টাকা। কিন্তু এই টাকা নিয়ে ব্যবসা করা যায় না। ব্যবসা কর্তে অন্ততঃ পাঁচহাজার টাকা আবশ্যিক!”

আমি বলিলাম, “দেড় হাজার টাকা কেন, দুশো টাকা নিয়েও ব্যবসা করা যায় এমন ব্যবসাও আছে; অথচ বাঙ্গালী আজও সে ব্যবসারের খোঁজ পায় নাই। সে ব্যবসা হচ্ছে—ছাগলের ব্যবসা। করনা কেন? ৫১৭ বৎসর পরে তুমি একজন ধনী বলে সমাজে গণ্য হবে।”

তারপর তাকে ছাগলের ব্যবসা সম্বন্ধে আরো

উপদেশ দিলাম। এই ঘটনার ২৩ দিন পরে আমার বন্ধু নিজ দেশে চলে যায়।

*
এ ঘটনার পর ৭ বৎসর অভ্যস্ত হইতে গিয়েছে।
এই ৭ বৎসরের মধ্যে বন্ধুর সঙ্গে দেখা হয় নাই বটে, কিন্তু খবর পেয়েছিলাম যে আমার বন্ধু ছাগলের ব্যবসাই করিতেছিলেন।

স্বর্গীয় ৭ বৎসর পরে বন্ধুর যে চিঠি খান পাইয়াছিলাম তাহা নিয়ে উদ্ধৃত করলাম।

চিঠিখানা এই—

প্রিয় বন্ধু!

বহুদিন পরে তোমার নিকট একখানা পত্র লিখিতেছি। তোমার কথামত সেদিন তোমার নিকট হইতে আসিয়াই আমি ছাগলের ব্যবসার দিকে মন দেই। আমি পাঁচশত হইতে ক্রিষ্ণ অধিক টাকা দিয়া ছাগল ও বড় পাঠা মোট ১০০ টা কিনি। ভূমি জান আমার বাড়ীর পশ্চাতে প্রায় দুই বিঘা জমি আছে। সেই জমিতে ছাগলের জন্ত গৃহ তৈয়ার করাই। ছাগলের জন্ত মাসিক ২ টাকা বেতনে একজন রাখালও রাখি। প্রায় একবিঘা জমিতে ধান্য ও অন্যান্য শস্ত বপন করি—ছাগলের আহ্বারের জন্য; মোট পাঁচশত টাকা ব্যাঙ্কে জমা দেই। যদি ছাগলের মড়ক হয় তাহলে এর টাকা দিয়া পুনরায় ছাগল কিনিয়া ব্যবসা করিতে পারিব। এই জন্যই টাকা ব্যাঙ্কে জমা রাখিয়াছিলাম। সেই বৎসর শ্রাবণ মাসে ব্যাঙ্ক আরম্ভ করি। পরবর্তী বৎসর পূজার পর দেখি যে আমার হাতে মূলধনের একহাজার টাকাই আছে। এবং আমার কারবারে ১০০ টীর স্থলে প্রায় দেড়শত ছাগল আছে। ভাই! তোমার কথা সত্যই বলিয়াছিল। সেই বৎসর কার্তিক মাসে আমি তোমার কথামত আরও পঞ্চাশটি ছাগল কিনি এবং একজন রাখালের স্থলে দুইজন রাখাল নিযুক্ত করি। পরবর্তী বৎসর

পূজার পর দেখি খরচ বাদেই আমার দুইহাজার টাকা লাভ হয়েছে। তখন আমার কারবারে ২৮০ টী ছাগল, ১০ টী বড় পাঠা, ১৫ টী খাসী ও প্রায় ৮০ টী ছোট পাঠা মজুত আছে।

তখন আমি আমার জমির সংলগ্ন ভট্টাচার্যের যে জমি আছে সেই জমি উচিত মূল্যে ভট্টাচার্যের নিকট হইতে ক্রয় করি এবং তাহাতে একটা ছোট পুকুরিণী তৈয়ার করাই।

পুকুরিণী ছাগল জলপান করিতে পারে এমন ভাবে তৈয়ার করাই। যে বৎসর আমার কারবার পঞ্চমবর্ষে পদার্পণ করে সেই বৎসর কার্তিক মাসে দেখি খরচ বাদে লাভ হয়েছে মোট প্রায় পাঁচসহস্র টাকা। এবং আমার কারবারে মোট প্রায় চারশত ছাগল, ২০ টী বড় পাঠা, ৩০ টী খাসী ও প্রায় ১০০ শত ছোট পাঠা মজুত আছে। তখন আমি ২০০ শত হাঁস, ২০০ শত কবুতর ও একশত ভেড়া ক্রয় করি। এবং হাঁসের জন্য একটা বড় পুকুরিণী তৈয়ার করাই।

চলিত সনে আমার কারবার ৭ম বর্ষে পদার্পণ করিয়াছে। এবং ৫৬ শত ছাগল, ৫০৬০ টী বড় পাঠা প্রায় ৮০ টী খাসী, দুইশত ছোট পাঠা, প্রায় তিনশত হাঁস, প্রায় একহাজার কবুতর, ১৫০ দেড়শত ভেড়া কারবারে মজুত আছে।

পাঠা, খাসী, ভেড়া, কবুতর ও হাঁসের ভিন্ন বিক্রয় দ্বারা এখন আমার মাসিক আয় খরচ বাদে প্রায় ৬৭ শত টাকা।

বন্ধু! তোমার বুদ্ধি মত এই ব্যবসা যদি না করিতাম—তবে এখন আমার মাসিক আয় ৫০৬০ টাকার অধিক হইত না।

তুমিই আমাকে এই পথের সন্ধান দিয়েছ।

বন্ধু! পূজার পূর্বে আমার বাড়ীতে একবার পশুখলি দিবে কি? ইতি—“তোমার প্রিয় বন্ধু”

এখন আপনার বিচার করে দেখুন এ ব্যবসা লাভজনক কি না? শ্রীশ্রীধীরকুমার নন্দী।



বীমার অর্থ ও সামর্থ্য

কত সত্য উপা-মাত্রঃ অমো ধর্মক কর্ম চ।

ভূতঃ ভবিষ্যৎ উচ্ছিষ্টে বীমাঃ লক্ষ্যবলং বলে।

অর্থকর বেদের এই শ্লোকে উচ্ছিষ্টের মাহাত্ম্য গীত হইয়াছে। উচ্ছিষ্টের লক্ষ্য-বলের বীমা প্রথা একটি নিদর্শন। দৈবের দুর্ভিক্ষ মানব-সমাজে একপক্ষে যে সকল টিবি-ঢাবা, অপর পক্ষে যে সকল খানা-খন্দ রাখিয়া যায়, পুরুষকার দ্বারা সেই গুলিকে সমান করিয়া লইয়া সংসার-যাত্রার পথ সুগম করার চেষ্টা-মাত্রকেই বীমা বলা যাইতে পারে। জীবন তরঙ্গের উত্থান-পতনের মাথাগুলি কাটিয়া খালগুলি ভরাট করাই বীমার পদ্ধতি। উচ্ছিষ্ট বা উদ্ভূত ইহার অবলম্বন বা উপায় স্বরূপ।

বীমা-ক্রিয়া সকল সময়ে সমবেত-চেষ্টার অপেক্ষা রাখে না। গোছালো লোক-মাত্রই নিজ নিজ কণ্ঠক্ষেত্রে ইহার সাহায্য লইয়া থাকে। হৃদিনের স্বাচ্ছন্দ্য হইতে গৃহস্থ দুর্দিনের নিমিত্ত

সঞ্চয় করিয়া রাখে। কৃষক এ-ক্ষেতে ও-ক্ষেতে রকমারি ফসল লাগায়, কারবারী হরেক মাল আমদানি রপ্তানি করে, বাহাতে একের বাড়তি আরের ঘাটতিকে পূরণ করিতে পারে। ভবিষ্যৎ দেখিলে, একপ অর্ন্তেক দৃষ্টান্ত সকলেই মনে আনিতে পারিবেন।

অবশ্য, অনেকে মিলিত হইয়া করিলে এ ধরনের ব্যবস্থা অপেক্ষাকৃত সহজে ও সুবিধায় নিম্পন্ন হইতে পারে। একান্তবর্তী পরিবারের মধ্যে ঘাঁহারা কৃতী তাঁহারা সঙ্গে সঙ্গে বাল বৃদ্ধ বণিতা, এমনকি এক আখটি লক্ষ্মীছাড়া যুবককেও চালাইয়া লইয়া থাকেন। রাজা মনে করিলে ধনীর নিকট কর আদায় করিয়া গরীবের উপায় করিয়া দিতে পারেন, বদৌ, দুঃখের বিষয়, তিনি প্রায়ই সেরূপ মনে করেন না। আমাদের শত-শ্রামলা পল্লীর অধিবাসিগণ সমবায় প্রণালী অমূল্যে ধরি-বিক্রী করিলে পরম্পরের উপর

বিনিময়-দ্বারা সকলেরই থাকিবে ঘুচিতে পারে। বাহা হোক, চলতি ভাষায় এ জাতীয় নানা চেষ্টার নানা নাম থাকিলেও, প্রকৃতপক্ষে এ সবই বীমার প্রকার-বিশেষ। এবং মোটামুটি বলা চলে যে, বীমা-অস্থান-বিশেষ দেশে কালে লোকসংখ্যায় যতই বিস্তৃত হইবে, অতিরিক্তের দ্বারা অভাব মোচনের সম্ভাবনা উহার পক্ষে ততই নিশ্চিত্তে পরিণত হইবে।

অনেকের ধারণা, বীমার জন্য বুঝি পাশ্চাত্যে। পশ্চিম ভূভাগে ইহাকে বৈজ্ঞানিক রূপ দেওয়া হইয়াছে বটে, কিন্তু তত্বটী প্রাচ্যে অজ্ঞাত ছিল না। এমন কি, সকল দেশে সফল কালে বীমা-জাতীয় অস্থান বিভিন্ন আকারে প্রকারে চলিয়া আসিতেছে। আমাদের দেশের ধর্মগোলা ইহারই একটি নমুনা। স্বভাবা বৎসরের আঠারো-আনা ফলনের উদ্ভূত গোলাজাত করিয়া অজন্মার দিনের অন্ন-সংস্থান করা ইহার উদ্দেশ্য। তিস্তাতে এই উপায় প্রকারান্তরে অবলম্বন করা হয়। তথায় মস্ত-পাঠের দ্বারা স্মৃষ্টি আনয়নের ভার মঠের লামার উপর ব্রহ্ম থাকে। লামার মস্তোচ্চারণে ইচ্ছাশ্রমে প্রসন্ন হইলে, কৃষিজীবির দক্ষিণায় মঠের গোলা-ঘর ভরপুর হইয়া উঠে। কিন্তু দেবতা বধির বা বিমুগ্ধ থাকিলে, সে বৎসর ঐ গোলা হইতে লামাকে নিরন্তর ক্ষুধা মিটাইতে হয়। জাপানের চাষারা মূলধন সংগ্রহের একটি কৌশল উদ্ভাবন করিয়াছে—২০জন করিয়া চাষা মিলিত হইয়া জমিদারের সহিত চুক্তি করে যে, ২০ বৎসর ধরিয়া প্রত্যেকে প্রতিবছর ১০০ টাকা ঠাহার হাতে দিবে। বার্ষিক প্রাপ্ত এই ২০০০ টাকা তিনি পালায় পালায় ঐ দলের এক এক জনকে লটারি দ্বারা নির্বাচন করিয়া দিয়া চলিবেন। একজন একাধিকবার পাইবে

না; যে পাইবে সেও শেষ পর্যন্ত বার্ষিক কিস্তি দিতে থাকিবে। ফলত, শীঘ্রই হোক, বিলম্বেই হোক, ২০ বৎসরের মধ্যে একবার না একবার প্রত্যেকে এই ২০০০ মূলধন থেকে পাইয়া জমি বাড়াইতে পারে, বা কোন কারবারে লাগাইতে পারে। এই কয়টি দৃষ্টান্ত হইতে বুঝা যায় যে, উদ্ভূতের মহিমা সর্বত্র প্রচারিত।

তবে স্বীকার করিতে হয়, জীবন-বীমা-পদ্ধতি পাশ্চাত্য বিজ্ঞানের লোক-হিতকর কীর্তি-বিশেষ। ইহারও মূলে, অবশ্য, ঐ একই তত্ত্ব। অনেকের উদ্ভূত আয় হইতে নির্দিষ্ট বার্ষিক পণের টাকা একত্র সঞ্চয় করিয়া, স্বপ্নে বাড়াইয়া, তদ্বারা বীমাধারী-বিশেষের বাদ্ধিক্যের বা অকাল-মৃত্যুকালের উপায় করাই ইহার মূল কথা। অর্থাৎ একটি বৃহৎ এক-তহবিল-বস্তী পরিবার গঠন করিয়া দীর্ঘায়ুর দ্বারা স্বাস্থ্যর, কর্ম-পটুর দ্বারা বেকার-বুদ্ধের, সহায়তা করার নামই জীবন বীমা।

লোকে বলে জীবন মরণের কিছুই ঠিক নাই। যাঁহা মূলে বে-ঠিক, অথ ঠিক দিয়া সে সন্দেহে নির্ভর-যোগ্য যোগফলের আশা কোন্ সাহসে করা যাইতে পারে? করা যায়, যে হেতু এক হিসাবে কথাটা সত্য হইলেও আর এক হিসাবে তাহা সত্য নহে। বেশী দূর যাইতে হইবে না, সংবাদপত্রে নিয়মিত প্রকাশিত কলিকাতা সহরের কয়েক বৎসরের মৃত্যু-তালিকা মিলাইয়া দেখিলেই উপলব্ধি হইবে যে, ঋতু-পরিবর্তন ঘটত নিত্য-নূতন নানা ব্যাধির আক্রমণ-সঙ্গে বার্ষিক হাজার-করা মৃত্যু-সংখ্যায় বেশী এদিক ওদিক হয় না। ভাল বৎসরে মন্দ বৎসরে গড়-পড়তায় মৃত্যুর হ্রাস-বৃদ্ধি যৎসামান্য। অর্থাৎ ব্যক্তি-বিশেষের জীবনের কিছু ঠিক না থাকিলেও

মানব-সমষ্টি-বিশেষের মৃত্যু ক্রমের শতকরা-হিসাব অনেকটা ঠিক থাকে। সে অবস্থায়, স্বস্থ ব্যক্তি নির্ধাচন করিয়া যদি একটি দল গঠন করা যায়, তবে সে দলের মধ্যে বার্ষিক মৃত্যু-ঘটনা সম্বন্ধে নির্ভরযোগ্য ভবিষ্যৎ-বাণী করা চলে। এই কারণেই জীবন-বীমা কারবারকে বৈজ্ঞানিক ভিত্তির উপর খাড়া করা সম্ভবপর হইয়াছে।

এই ভিত্তি নির্মাণ করিবার জন্ত বিলাতের বহুসংখ্যক স্বস্থব্যক্তির জীবনের গতি পর্যালোচনা করিয়া তাহাদের মৃত্যু-ঘটনা-ক্রমের তালিকা প্রস্তুত করা হইয়াছিল। সেই তালিকা অবলম্বন করিয়া, তাহার উপর গচ্ছিত পণের টাকার সুদ ও কারবার চালাইবার খরচ পড়তা করিয়া, কোন্ বয়সে কোন্ প্রকার বীমার কত বার্ষিক পণ লাগিতে পারে তাহা নির্ধারণ করা যায়। তবে কিনা একপ্রকার গণনায় দুইয়ে-দুইয়ে-চারের মত অকাট্য সিদ্ধান্তে উপনীত হওয়া যায় না। দেশ-কাল-পাত্র-ভেদে মৃত্যুর ক্রম, স্বদের হার, খরচের পরিমাণ, সর্বত্র বা সব সময়ে সমান থাকে না। তাই কার্যক্ষেত্রে কিছু হাতে রাখিয়া পণের পরিমাণ ঠিক করা হইয়া থাকে। সুতরাং জীবন-বীমা সংক্রান্ত কারবার বিচক্ষণতা ও সততার সহিত চালিত হইলে, বীমা তহবিলে ক্রমশঃ নানাদিক উদ্ভূত বা লাভ টিকিয়া যায়। সেই লাভের অংশ যদি মধ্যে মধ্যে, উপযুক্ত পরীক্ষার দ্বারা সাব্যস্ত করিয়া, বীমাকারী-গণকে ফেরৎ দেওয়া হয়, তবেই স্ব স্ব প্রাপ্ত পণের টাকার যথোপযুক্ত প্রতিদান প্রত্যেকের পাওয়া হয়।

জীবন-বীমা ক্ষেত্রে এইখানেই কোম্পানীতে কোম্পানীতে প্রভেদের কারণ ঘটে। কোন কোম্পানীর স্বাস্থ্য পরীক্ষায় হাত-বশ, কোনটির স্বদ-কামানো বিষয়ে হাত-সাক্ষাই, কোনটির ব্যয়বাহ্য্য সম্বন্ধে

হাত-কথা, আবার কোনটিবা সত্য-সচি,—সব দিকে হাত খেলে। এই ত্রিবিধ দোষগুণের তুলনা সাধারণ বিমাকারী করিবে কি দিয়া? ঐ লাভ-ফেরৎই বীমা-কোম্পানীর গুণপণ্যের মাপকাঠি। চুক্তিমত বীমার টাকাত কোম্পানীকে প্রাপ্তের দায়ে দিতে হয়, নইলে যে পেয়াদা আসিয়া, গণেশ উটাইয়া, লালবাতি জ্বালাইয়া, অংশীগণের রক্ত জল (ইংরাজিতে যাহাকে বলে liquidate) করিয়া ছাড়িবে! কাজেই, কোন কোম্পানী হইতে বীমার টাকা যথাকালে আদায় হওয়াটা উহার অস্তিত্ব-মাত্রের পরিচয়; লাভ-বন্টন-রূপ উদ্ভূত-পরিবেশনেই উহার কৃতিত্ব ও সতীশ্বের অগ্নি-পরীক্ষা। ঘুরিয়া ফিরিয়া আর একদিক দিয়া সেই উচ্ছিন্নের মাহাত্ম্যেই অবতীর্ণ হওয়া গেল।

সাধারণের কৌতুহল মিটাইবার মত জীবন বীমার এক দিকের কথা এইটুকুতেই বলা শেষ হইল বটে, কিন্তু উহার লোকহিতকারী ক্ষমতার আর একটি ব্যাপক দিক আছে, যাহা বিমাকারী-বৃন্দর হিত অতিক্রম করিয়া দেশ-হিতের কোঠায় গিয়া পড়ে। সে সম্বন্ধেও যৎকিঞ্চিৎ আলোচনা না করিলে বিষয়টির প্রতি অবিচার করা হয়।

যেটুকু বলা হইয়াছে তাহা হইতেই বুঝা যাইবে, অগ্রান্ত কারবারের তুলনায় জীবন-বীমা কারবার কি জন্ত অধিকতর ব্যাপক-ভাবে উপকার বিকীর্ণ করিতে পারে। প্রথমেই দেখা গিয়াছে যে, বীমার কর্মক্ষেত্রে স্বতই বিস্তৃত হয়, উহার মূল উদ্দেশ্য, অর্থাৎ একের বেশী দিয়া অপরের কর্ম-পূরণ-কার্য্য, ততই হ্রাসিতরূপে সম্পন্ন হইতে পারে। সুতরাং জীবন-বীমা-কোম্পানীগণ যে সকল এক-তহবিল-বন্টী পরিবার গঠন করে, সেগুলির আয়তন বৃদ্ধি সম্বন্ধে তাহারা সর্বদাই সতর্ক থাকিতে বাধ্য। সে অধ্যবসায়ের কলে প্রত্যেক সু-চালিত

কোম্পানীর আয়ত্তে একটি প্রকাণ্ড তহবিল পুঁই হইতে থাকে, বাহাতে একশকে বার্ষিক পণের টাকা নিধমিত করা হয়, অপর পক্ষে বাহা-হইতে, বীমাকারীর মৃত্যু বা বার্ষিক্য উপস্থিত না-হওয়া পর্যন্ত, খরচের কারণ ঘটে না। ইহাও দেখা গেল যে, এ তহবিলের টাকা খাটাইয়া স্তম্ভ অর্জন না করিলে বীমার দায় হইতে উদ্ধারের উপায় থাকে না। ফলত, বীমা-কারবার চালাইবার গতিকেই বিস্তার টাকা স্তম্ভে খাটিতে থাকে। দেশ অনেক টাকা খাটায় দেশের কত রকম উপকার হইতে পারে তাহা অল্পবিস্তার সকলেই অনুমান করিতে পারেন।

অথচ এখানে কতকগুলি সমস্যা আসিয়া পড়ে। টাকা দিয়া টাকা আনিতে গেলে উহাকে স্বতঃ বা পরতঃ মূলধন আকারে কোন না কোন লাভ-জনক কারবারে নিযুক্ত করা চাই। কিন্তু লাভ-লোকসান শুধু কথায় একসঙ্গে বলে না, কার্য্যক্ষেত্রেও ইহার জোড়ে চলাফেরা করে। যে কাজেই লাভ করিতে ব.ওয়া যায়, লোকসানের ভয় ও সেখানে লাগিয়া থাকে। তবেই ত! বিধবা নাবালকের প্রাণ্য গচ্ছিত টাকা এমন কাজে কেমন করিয়া দেওয়া চলে? ইহার মীমাংসা-মানসে কেহ কেহ বলেন যে, সাহেব-কোম্পানীর রাজ্য-চালনারূপ কারবারের ত মার নাই—অতএব, কোম্পানী-কাগজের স্তম্ভ কম হইলেও, ইহাতেই বীমার টাকা রাখা উচিত। কিন্তু জীবন-বীমার জন্মস্থান, স্বাধীন বিধাতে একথার যে অর্থ, আমাদের পরাধীন জন্মভূমিতে তাহা খাটে না। প্রজাতন্ত্র-চালিত রাজ্যে আমলাবর্গের হাতে টাকা দেওয়ার মানেই দেশের কাজে দেওয়া। কিন্তু হতভাগা ভারতের কোম্পানী-কাগজের টাকা কাহাকে মারিবার জন্ত কোথায় ঘুরিয়া বেড়ায়,

বাহারা সূটের ভাগিদার তাঁহারাই জানেন। তাও যদি মূলধন ঠিক থাকিত, সে এটা কথা ছিল। কিন্তু গত যুদ্ধের পর লাভে-তিন টাকার কাগজ-খারীদের আধা-আধি মূলধন বাকদের ধোঁয়ার সঙ্গে সঙ্গে যে শূন্যে মিলাইয়া গেল! তাই বলি, বরং নিজের হাতের কারবারটায় লোকসান এড়াইবার ফিকির-কন্দি আঁটা যায়, কিন্তু প্রভু-হস্ত-গত মূলধনের অযোগ্যতার রাস্তা বড়ই পিছল।

এই লোকসান-এড়ানোর কথাটা একটু বিবেচনা-যোগ্য। তেজী-মন্দী খেলা এবং কারবার করা, এই দুই যে এক নয় তাহা আরম্ভেই মনে রাখা আবশ্যিক। প্রথমট অদৃষ্টের উপর কপাল ঠোকে, ঠেকিয়াও শিথিতে চায় না; উহার সহিত বীমা-কোম্পানীর সম্বন্ধ রাখা চলে না। সে কথা বলাই বাহুল্য। দ্বিতীয়টি অর্থনীতির উপর নির্ভর করে, অর্থাৎ পাইকারীর অপেক্ষা খুচরা-দলের আধিক্য, সামগ্র্যকে খরিদদারের নিকটে আনার পারিশ্রমিক, টাকা বাকি-রাখার স্তম্ভ,—এইগুলি চেষ্টার দ্বারা অর্জন করে। তবে মানুষের চেষ্টায় দৈব সর্বদাই বাধ সাধে, তাই লাভে-লোকসানে এমন ভাবে জড়িত-বিজ্ঞড়িত। বীমা-কোম্পানী এই লাভ-লোকসানের দায় ঘাড়ে করিতে পারে না বটে, কিন্তু যে ব্যক্তি সে দায় লইয়াছে, তাহাকে কতক টাকা সরবরাহের ভার লইতে উহার পক্ষে বাধা নাই। “ধরি মাছ না ছুঁই পানি” একথা কারবারী বলিতে না পারিলেও, তাহার যিনি মহাজন তিনি মাছের ভাগও পান, চেউয়ের ঝাপটাও খান না। কারণ, লাভ-লোকসানের তরঙ্গমালা উপরিভাগেই তোলপাড় করে, কিন্তু মহাজন ডুব মারেন এমন তলায় যেখানে মূলধনের সেই অংশ

থাকে যাহা সর্বনাশ সমুৎপন্ন হইলেও পরিত্যাগ করিতে হয় না। সোজা কথায়, মহাজন মূলধনের অজ্ঞান-মাত্র কারবারীকে দিয়া থাকেন, যাহাতে কারবার অচল হইলেও ভগ্নাবশিষ্টের মূল্যেই হুদে-আসলে আদায় হইয়া আসিতে পারে। কোন কারবারে কতখানি গভীরে তলাইতে হয়, অর্থাৎ কতখানি হাতে রাখিয়া টাকা ধার দেওয়া চলে, সে তত্ত্ব যে ধনী জানিয়াছেন তিনি কদাপি লোকসানের ভয়-প্রাপ্ত হন না। অতএব বীমা-কোম্পানীকে বিচক্ষণ মহাজনের পদে বসিয়া বীমা তহবিলের টাকা খাটাইতে হয়।

এই ত গেল কোম্পানীর তরফের কথা। এ প্রসঙ্গে বীমাকারীর দুইটি নিষেধ এবং একটা বিধি পালনীয়। যে কোম্পানী তেজী-মন্দী-জাতীয় নিছক জুয়াখেলার দ্বারা রাতারাতি বড়মাল্লুষ হইবার মোহ মুক্ত নহে, তাহার দিকে তাকাইবেও না। যাহার লাভের লোভ অপেক্ষা লোকসানের ভয় বেশী নয়, তাহা হইতেও দূরে থাকিবে। এবং যাহারা বিচক্ষণতার সহিত মহাজনী করে তন্মধ্যে কোন একটি বাছিতে হইলে, দেশের অভাব অরণ রাখিয়া টাকা লাগাইতে যে জানে—অর্থাৎ, দেশের ভালটা যে চিনিতে পারে, গতানুগতিক ত্যাগ-সম্বন্ধে আলস্য যে জিনিতে পারে, সদ্যবহারের দ্বারা দেশবাসীকে বিনা-মূলে যে চিনিতে পারে—তাহাকেই বরণ করিবে।

পক্ষ-কশের দোহাই দিয়া যদি উপদেশ দিতেই বসিলাম তবে একটি শেষ উপদেশ দিয়া উপসংহার করি। বিদেশী-বর্জন সম্বন্ধে আমরা মাঝে মাঝে প্রতিজ্ঞা করিয়া থাকি। দুঃখের বিষয়, রাগের মাথায় ছাড়া এ প্রতিজ্ঞা বড় একটা রক্ষিত হয় না, যদিও ধীর-স্থির ভাবে বিবেচনা করিলেও বেশ বুঝা যায়, দেশের টাকা দেশে রাখার উপায়-স্বরূপ

এ পন্থার বিশেষ একটু সার্থকতা আছে। যুম ডাকিলে আমরা চোখ রগড়াই, আবার চোখ না টাটাইলে আমাদের যুম যে ভিক্তিতে চার না। আমাদের এই দুর্গলতার কথা রাজ-ব্যবসাদারগণ বেশ জানেন, তাই দেশময় বিদেশীর ফেলা বীমা-জাল কি পরিমাণ ভরিয়া উঠিতেছে, এবং বিদেশেই বা কত চালান হইতেছে, সে খবর কোথাও প্রকাশ থাকেনা। সেইজন্য বীমার পণ আকারে দেশ হইতে যে কোটি কোটি টাকা বাহির হইয়া যায়, সে সম্বন্ধে আমরা তেমন সজ্ঞা হইতে পারি নাই। দেশে আজকাল বহুতর লব্ধ-প্রতিষ্ঠ বীমা-কোম্পানী বিস্তৃত, যাহাদের মধ্যে যে-কোন ব্যক্তির যে-কোন প্রয়োজন-মত বীমা অনায়াসে ও নিরাপদে পাওয়া যায়। তাহা সত্ত্বেও যদি আমরা বিদেশী বীমা-কোম্পানীতে টাকা ঢালিতে থাকি, তবে দেশীয় কৃষি শিল্প বাণিজ্য যাহা মূলধনের অভাবে কিছুতেই মাথা তুলিতে পারিতেছে না, তাহাদের সঙ্গতির উপায় কে করিবে? “দেশের কোম্পানীতে বীমা করিব, যদি সে কোম্পানী, নিজের মূলধন বজায় রাখিয়া, দেশের অভাবের দিকে চাহিয়া, বীমা তহবিলের টাকা খাটায়,”—এই এক মাত্র পণ যদি আমরা সকলে মিলিয়া রক্ষা করিতে পারি, তবে অচিরে দেশের তত্ত্ব বহুকোটা মূলধন-সৃষ্টির কল-লাভ হইবে, যাহা এত সহজে, এত নির্বিকারদে, অল্প কোন প্রচেষ্টার দ্বারা সাধ্য নহে।

গল্প শুনা যায়, কোন দেশহিতৈষী যুবক এক সেকলে বৃক্ষের নিকট স্বদেশী কাজের জন্য টাঁদার টাকা চাওয়ায়, সে টাঁটা করিয়া বলিয়াছিল—“এ ত প্রাণ নয় যে ফস্ করে” দিয়ে ফেলব!” দেশের জন্য জীবন দান করার উপদেশ অপেক্ষে দেওয়া চলে না—সে প্রেরণা যার যার অন্তর হইতেই জাগে। কিন্তু “দেশের জন্য জীবন-বীমা কর” এ অহরোধ করিলে বোধ করি দোষ হইবে না।

শ্রীহরেন্দ্রনাথ ঠাকুর।

সাবান প্রস্তুতের নিমিত্ত চর্কি পরিশুদ্ধ করিবার উপায় ।

সকলেই বোধ হয় জানেন সাবান প্রস্তুত করিতে গেলে যে সমস্ত উপাদানের প্রয়োজন তাহাদের মধ্যে চর্কি অন্যতম। কিন্তু খুব উৎকৃষ্ট এবং উত্তমরূপে পরিশুদ্ধ চর্কি ব্যবহার না করিলে উত্তম সাবান প্রস্তুত করা যায় না। বাজারে সরেস চর্কি বলিয়া বাহা বিক্রয় হয় তাহাও অধিকাংশ সময় খুব উত্তমরূপে পরিষ্কার করা নহে। ফলে বাজারের সরেস চর্কি ক্রয় করিয়া ব্যবহার করিলেও সরেস সাবান উৎপন্ন না হইয়া নীরেস সাবানই উৎপন্ন হইয়া থাকে। এই অন্তর্বিধা দূর করিবার জন্ত বাংলা গভর্নমেন্টের Industrial Department তাঁহাদের Research Laboratoryতে পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন যে তাঁহাদের পদ্ধতি অবলম্বন করিয়া যে কেহ অতি অল্প ব্যয়েই নিজেদের ঘরে বা কারখানায় অপরিষ্কার চিনি পরিশুদ্ধ করিয়া লইতে পারেন।

পদ্ধতিটা নিম্নে প্রদত্ত হইল—

বাজারে কেনা চর্কির সহিত সাধারণতঃ রক্ত ও মাংসের কুচি লাগিয়া থাকে।

প্রথমে একটি গভীর পাত্রে এই অপরিষ্কার চর্কিটুকু চড়াইয়া দাও। উহাতে সম পরিমাণ জল ঢালিয়া দিতে হইবে। পাত্রটী যথেষ্ট গভীর এবং উহার অঙ্গে কয়েকটি Stop cork যুক্ত

নল থাকা আবশ্যিক। এই নলগুলি রাখিবার উদ্দেশ্য এই যে চর্কি গলিয়া গেলে এই নলের সাহায্যে উপরের ভাল চর্কি অস্ত্র পাত্রে ঢালিয়া লওয়া যাইবে। বাহা হউক, পাত্রে চর্কি রাখা হইয়া গেলে পাত্রটীকে অগ্নে অগ্নে উত্তপ্ত করিতে হইবে। কিছুকাল পরে জল সমেত সমস্ত চর্কি ফুটিতে থাকিবে এবং একটু একটু করিয়া সমস্ত চর্কি উপরে ভাসিয়া উঠিবে। এক ঘণ্টা বা একঘণ্টার কিছু বেশী কাল টগ্‌বগ্‌ করিয়া ফুটাইলেই যথেষ্ট হইবে। কেবল মাঝে মাঝে সমস্ত জিনিসটা এক একবার নাড়িয়া দেওয়া উচিত। সমস্ত রক্তের কণা বা মাংসের খণ্ডগুলি চর্কি হইতে ছাড়িয়া জলের তলায় পড়িয়া যাইবে এবং উপরে যে চর্কির পদা ভাসিয়া উঠিবে তাহা হইবে সম্পূর্ণরূপে পরিষ্কার এবং সকল প্রকার ময়লা বর্জিত। এক ঘণ্টা বা পাঁচ কোয়ার্টার ফুটাইবার পর আগুনের উপর হইতে পাত্রটীকে সরাইয়া লইতে হইবে। এইবার প্রয়োজন মত পাত্রটার গাত্রসংলগ্ন টপ্‌ কৰ্ক খুলিয়া বা সিরিঞ্জের সাহায্যে উপরের চর্কিটুকু অস্ত্র একটি পাত্রে ঢালিয়া লইতে হয়। অবশ্য জলের অব্যবহিত উপরে চর্কির যে পদা থাকিবে উহা উল্লিখিত ভাবে টানিয়া লওয়া বুদ্ধিমানের কার্য নহে। কেন না উহার তলদেশে মাংস ও রক্তের

কণাসমূহ লাগিয়া থাকিবার সম্ভাবনা। এই চর্কি সংগ্রহ করিবার জন্য অন্য পদ্ধতি অবলম্বনীয়। চর্কি ও জল সমেত পাত্রটিকে কয়েক ঘণ্টা ধরিয়া কেবল ঠাণ্ডা স্থানে রাখিয়া দাও। চর্কি জমাট বাধিয়া যাইবে। তখন জল হইতে চর্কির চাপ তুলিয়া লইয়া উহার তলদেশে যদি মাংসের টুকরা লাগিয়া থাকে একখানি ছুরি বা অন্য কিছু দিয়া তাহা চাচিয়া ফেল। এই চর্কিকে মোটা-মুটি পরিষ্কার চর্কি বলা যাইতে পারে—তবে ইহাতে কিছু কিছু ময়লা থাকিয়াই যায়। এই চর্কিকে আরও পরিষ্কার করিতে হইলে অন্য সময় যখন আরও অপরিষ্কৃত চর্কি পরিষ্কৃত করা হইবে তখন তাহার সহিত এই অর্ধ পরিষ্কৃত চর্কি মিশাইয়া দিলেও চলিতে পারে।

চর্কি পরিষ্কার করিবার জন্য উহার সহিত যে জল মিশান হইয়াছিল তাহাও ফেলিয়া দিবার বস্তু নহে। ঐ জলের সহিত প্রচুর পরিমাণে মাংস, মজ্জা ও রক্ত থাকে। অবশ্য মাংসের মধ্যে চর্কি থাকে না, কাজেই সেগুলো তুলিয়া ফেলাই ভাল এবং একখানি ভাল বাঁকরা পাইলে ইহার দ্বারা অতি সহজেই সমস্ত মাংসের টুকরা ছাকিয়া তুলিয়া ফেলা যায়। কিন্তু মজ্জার সহিত কিছু কিছু চর্কি মিশ্রিত থাকে। কাজেই গাদ হইতে মজ্জার কণাগুলি দূরীভূত করিবার চেষ্টা না করিয়া বরং নিম্নলিখিত পদ্ধতি অবলম্বন করিলে নষ্ট চর্কি পুনরুদ্ধার করা যাইতে পারে।

চর্কির গাদের সহিত অল্পে অল্পে কষ্টিক সোডা সলিউশন (কাপড় কাচা সোডার জল) মিশ্রিত কর এবং ঐ মিশ্রিত পদার্থ আগুনে চড়াইয়া দাও। কিছুক্ষণের মধ্যেই মজ্জা ও মাংসের স্তন্য কণাগুলি সম্পূর্ণরূপে দ্রবীভূত হইয়া যাইবে। আরও কিছুক্ষণ আগুনের উত্তাপে থাকিলে পাত্রের

পদার্থগুলি মিলিত হইয়া সাবানে পরিণত হইতে থাকিবে। এখন এই সাবানবৎ পদার্থে alkali বা ক্ষারজ ভাব অত্যন্ত প্রবল। যে পর্যন্ত না ক্ষারজ ভাব সম্পূর্ণরূপে নষ্ট হইয়া যায় সে পর্যন্ত ইহার সহিত অল্পে অল্পে কস্টিক সোডা মিশ্রিত করিয়া অগ্নির উত্তাপে ফুটাইতে হইবে। ক্ষারজ বা alkali ভাব সম্পূর্ণরূপে নষ্ট হইল কিনা তাহা জানিবার একটা সহজ উপায় আছে। জিন্ডের উপর একটুখানি সলিউশন রাখিয়া চাখিয়া দেখিলে যদি জিন্ড চিন্‌চিন্‌ করিয়া উঠে তাহা হইলে বুঝিতে হইবে উহাতে ক্ষার রহিয়াছে।

যাহা হউক উল্লিখিত ভাবে ফুটাইবার সময় জলের মধ্যে যাহা কিছু চর্কি অবশিষ্ট থাকে তাহা ক্রমশঃ সাবানের আকার প্রাপ্ত হয় এবং রক্ত ও মাংসের কণাগুলি গলিয়া গিয়া মূতে পরিণত হয়। কিন্তু আগুনের প্রয়োজন এখনই শেষ হইয়া গেল না। এখন সলিউশনটিকে ফুটাইয়া আরও ঘন করিয়া ফেল। সলিউশনটা যখন অপেক্ষাকৃত ঘন হইয়া আসিবে তখন ইহার সহিত অল্পে অল্পে লবণ মিশ্রিত কর। লবণ মিশাইলে সাবান উপরে ভাসিয়া উঠিবে। প্রত্যেক দক্ষ লবণ নিক্ষেপের সঙ্গে সঙ্গেই দেখা যাইবে যে অল্প অল্প সাবান সলিউশনের উপর ভাসিয়া উঠিতেছে। উপরে বর্ণিত পরিমাণে সাবান ভাসিয়া উঠা মাত্র লবণ মিশ্রিত করা বন্ধ রাখিতে হইবে। কিন্তু তখনও সলিউশনটিকে ফুটাইতে হইবে। যখন দেখা যাইবে যে সমস্ত সাবানই অল্প পদার্থ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া উপরে ভাসিয়া উঠিয়াছে তখন আর উহাকে ফুটাইবার প্রয়োজনীয়তা নাই। বরং পাত্রটিকে একটা ঠাণ্ডা স্থানে জুড়াইতে দেওয়া উচিত। ইহাতে কিছুক্ষণের মধ্যে সমস্ত সাবান জমাট বাধিয়া যাইবে। তখন

ঐ শক্ত সাবানের চাপটিকে তুলিয়া লওয়া আদৌ কষ্টকর নহে।

উল্লিখিত উপায়ে প্রস্তুত সাবানের মধ্যে কোন প্রকার শক্ত আবর্জনা থাকিতে পারে না; তবে ইহার মধ্যে অনেক প্রকার জ্ববনীয় বাজে জিনিস থাকিয়া যায়। কাজেই এই সাবানকে ছাঁচে ফেলিয়া ইহাকে কোন বিশিষ্ট আকার দেওয়া যায় না। তবে এই সাবান জলে গুলিয়া লবণ সংযোগে আবার আলাহিদা করিয়া লইতে পারিলে ইহা আরও একটু পরিশুদ্ধ হইতে পারে। অবশ্য তখনও ইহা সরাসরি ছাঁচে ফেলিবার যোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইবে না। তবে সাবানের কারখানায় ইহা অন্য সাবানের সহিত মিশ্রিত করিবার জন্য ব্যবহৃত করিলে ক্ষতি নাই।

এই প্রবন্ধে চার্কি পরিশুদ্ধ করিবার যে পদ্ধতি বলা হইয়াছে তাহা সর্বোৎকৃষ্ট অল্পব্যয়-সাপেক্ষ অথচ এই পদ্ধতি অবলম্বন করিয়া অতি চমৎকাররূপে চার্কি পরিশুদ্ধ করা যায়। প্রথম দফায় যে পরিশুদ্ধ চার্কি পাওয়া যাইবে উহা সর্বোৎকৃষ্ট সাবানে ব্যবহার করিবার যোগ্য। দ্বিতীয় দফায় প্রাপ্ত অর্থাৎ ময়লা সংযুক্ত চার্কি নিকট ধরণের সাবান প্রস্তুত করিবার জন্য ব্যবহৃত হইতে পারে।

প্রবন্ধের প্রারম্ভেই বলা হইয়াছে গভর্ণমেন্টের Industrial Research Laboratoryতে এ সম্বন্ধে দস্তুর মত গবেষণা এবং পরীক্ষা করা হইয়াছে এবং সেই গবেষণার ফলাফল সর্বসাধারণকে জানানই এই প্রবন্ধের উদ্দেশ্য।

• Industrial Department বলিতেছেন—
এই প্রবন্ধ লিখিত উপায়ে চার্কি প্রস্তুত করিতে পারিলে লাভ হইবার সম্ভাবনা। কিন্তু এইখানেই

তাহারা ক্ষান্ত হইয়ে নাই। অজ্ঞতাবশতঃ জনসাধারণ চিরংলই নিজদের স্বার্থের বিষয় উদাসীন। তাহাদের চ'খে আড়ল দিয়া দেখাইয়া না দিলে তাহারা দেখিতে পায় না। কাজেই সকল সম্বন্ধে দূরীকরণার্থ Department তাহাদের পরীক্ষাগারের একটি বিশিষ্ট পরীক্ষার ফলাফল এবং লাভালাভের হিসাব প্রকাশ করিয়াছেন। নিম্নে তাহা উদ্ধৃত হইল।—

এখানে একটি কথা বলিয়া রাখি। নিম্নে যে হিসাব উদ্ধৃত হইবে, তাহাতে দেখান হইয়াছে একমণ চার্কি পরিশুদ্ধ করিলে ৩৯ সের পরিশুদ্ধ চার্কি এবং ১৮½ ছটাক অপরিষ্কৃত সাবান (ইহা প্রস্তুত করিতে ১২½ ছটাক চার্কি, এক পোয়া কস্টিক সোডা এবং এক সের লবণের প্রয়োজন) উৎপন্ন হয়। লবণ ও সোডার মূল্য খুবই অল্প। প্রতি মণ অপরিষ্কৃত চার্কিতে মাত্র দশ পয়সার সোডা ও লবণ লাগে; বিশেষতঃ সাবান প্রস্তুত করিবার সময়ও উহাদের প্রয়োজন আছে। এই জন্ত চার্কি পরিশুদ্ধ করিবার সময় সোডা ও লবণের খরচকে উপেক্ষা করা যাইতে পারে।

Laboratoryর পরীক্ষায় যে অপরিষ্কৃত চার্কি ব্যবহৃত হইয়াছিল উহা খুব ভাল চার্কি। বাজারে সাধারণতঃ অত ভাল চার্কি কিনিতে পাওয়া যায় না। কাজেই সকল ক্ষেত্রেই যে এক মণ চার্কি হইতে ৩৯ সের পরিশুদ্ধ চার্কি পাওয়া যাইবে—এরূপ আশা করা অস্বাভাবিক। তবে চার্কিতে যত বেশী ময়লা থাকিবে ইহার দাম ও সেট অল্পপাতে কমিয়া যাইবে। সুতরাং মোটামুটি হিসাবে কোনই ভুল নাই।

হিণাবে একমণ অপরিষ্কৃত চার্কির দাম ২২½ টাকা এবং একমণ পরিশুদ্ধ চার্কির দাম ২৪½ টাকা ধরা হইয়াছে।

হিসাব।

আয় :—
 একমণ চর্কি হইতে ৩৯ সের পরিষ্কৃত চর্কি
 পাওয়া যায়; ২৪ টাকা করিয়া মণ ধরিলে
 ইহার দাম— ২৩৮/০
 গাদ হইতে ১২২ ছটাক চর্কি সাবানরূপে
 পাওয়া যায়, ২৪ করিয়া মণ ধরিলে ইহার
 দাম— ১৮/০

মোট— ২৩৮/১০

ব্যয় :—
 একমণ অপরিষ্কৃত চর্কির
 দাম— ২২ টাকা।
 উহা পরিষ্কৃত করিবার
 খরচ— ১৮/০
 মোট— ২২৮/০

লাভ :—
 ২৩৮/১০
 ২২৮/০
 —————
 ১০/১০

এতএব ল্পষ্টই দেখা যাইতেছে নিজ নিজ
 কারখানায় চর্কি পরিষ্কৃত করিয়া লইলে মণ করা
 ১৮/১০ কম খরচ পড়িবে বা লাভ হইবে। অথচ
 যে চর্কি পাওয়া যাইবে তাহাকে প্রথম শ্রেণীর চর্কি
 বলা যায়। বাজার হইতে যত দাম দিয়াই কিছু
 না কেন উহার বিশুদ্ধতা সম্বন্ধে সম্পূর্ণ নিঃসন্দেহ
 হওয়া যায় না এবং উহার প্রতি সন্দেহ করিবারও
 যথেষ্ট কারণ আছে। বাজারের বিশুদ্ধ চর্কিতে
 অনেক প্রকার খনির পদার্থ ভেজাল দেওয়া হয়।
 কিন্তু নিজের কারখানায় পরিষ্কার করিয়া লইলে
 উহা সর্বোৎকৃষ্ট সাবানেও ব্যবহার করা যাইবে।
 কেন না ইহাতে কোন দ্বিতীয় পদার্থ মিশ্রিত
 থাকি অসম্ভব। ব্যবসায়ীর পক্ষে ইহা কম লাভের
 কথা নহে।

সোডার কল

বছরের মধ্যে আট মাস কাল সোডা লেমেনেডের ব্যবসা খুব ভাল রকমে চলে !
 সহর, বন্দর, হাট, বাজার, গঞ্জ, মোকাম, চট্‌কল, চা বাগিচা প্রভৃতি যেখানেই
 হাজার হাজার লোক দৈনিক হাজিরাতে কাঁচা পয়সা রোজগার করে সেই রকম
 জায়গায় সোডা লেমেনেডের ব্যবসায় খুব ভাল চলে। ২১০ শত টাকা পুঁজিতেই
 এ কারবার শুরু করা যায় এবং মাসে অন্ত্যন ৬০ টাকা রোজগার করা যায়।
 আমাদিগকে লিখিলে আমরা সব জিনিষই সরবরাহ করিতে পারি।

সেলিং এজেন্সী।

মাল উৎপন্ন করা এবং মাল বিক্রয় করা এ দুটা সম্পূর্ণ বিভিন্ন ধরনের কাজ। মাল উৎপন্ন যে কঠোর পারে—মাল বিক্রয় করবার সামর্থ্য হয় ত তার মধ্যে নেই; আবার মাল কাটাবার সামর্থ্য যার আছে, মাল তৈয়ারি করবার কৌশল হয়ত তার সম্পূর্ণ অপরিস্রুত। কাজেই এই দুই ধরনের কাজ এবই লোককে কঠোর হ'লে সময় সময় বসম অনর্থের সৃষ্টি হয়। সকল দেশের লোকেই তাই প্রত্যেক ব্যবসায়কেই মোটামুটি দুইটা ভাগে বিভক্ত করে নিয়েছে। একদল মাল তৈয়ারি করবার জন্য বাস্তব, আর একদল বাস্তব সেই মাল বিক্রয় করবার জন্যে। মাল তৈয়ারি করবার জন্যে ফ্যাক্টরী সমূহের উদ্ভব, আর মাল কাটাবার জন্যে সেলিং এজেন্সীগুলির সৃষ্টি। অবশ্য, ফ্যাক্টরী এবং সেলিং এজেন্সী যে পরস্পর নিপেক্ষ তা নয়। একই ব্যবসায়ের ওরা দুইটা দিক—একই পাণীর দুইটা ডানা মাত্র।

এক একশ কাজে মাথা ঘামাতে গেলে কোন কাজই সুসম্পন্ন হ'তে পারে না—এই সহজ সত্যটি মানুষ বহু প্রাচীন যুগেই আবিষ্কার করেছিল। জুনিয়ার এমন একটা যুগ ছিল যখন যে ব্যক্তি গরু চরাতে, তাকেই পুজা বর্ন্তে হ'ত, আবার প্রয়োজন হ'লে তীর ধরুক নিয়ে তাকেই শত্রুর সঙ্গে লড়াই কর্তে যেতে হ'ত। অর্থাৎ জুতা গড়া থেকে চণ্ডী পাঠ পর্যন্ত ব্যবসায় সংসারের কাজই একই লোককে অর্থাৎ প্রত্যেক লোককে

কর্তে হ'ত। কিন্তু এতে বিষম অন্তবিধার সৃষ্টি হয় দেখেই মানুষ নিজেদের মধ্যে কর্মের বিভাগ করে নিলে। সেই কর্মবিভাগ থেকেই নাকি হিন্দুদের এই জাতিভেদের সৃষ্টি।

সে যাই হোক, আজ কিন্তু দেখছি আমাদের দেশে জাতিভেদ পূর্ণ মাত্রার প্রচলিত থাকলেও অন্ততঃ ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে কর্মবিভাগের প্রচলন আদৌ নেই। আর পাকাতা দেশসমূহে জাতিভেদ না থাকলেও তথাকার লোকে নিজেদের মধ্যে চমৎকাররূপে কর্মের বিভাগ করে নিয়েছে।

ভারতবর্ষে বিশেষতঃ বাংলা দেশে প্রায়ই দেখতে পাওয়া যায়, ফ্যাক্টরীসমূহ লিকুইডেশনে যাচ্ছে, উঠে যাচ্ছে ইত্যাদি। দেশের মধ্যে যথেষ্ট সংখ্যক সেলিং এজেন্সী না থাকাই এর অন্যতম কারণ বলে আমার মনে হয়। কারখানার মালিককে মাল কাটাবার সমস্ত খুটিনাটি বজাটই পোহাতে হ'লে তার পক্ষে মাল উৎপন্ন করবার দিকে অধিক মনযোগ দেওয়া অসম্ভব। এবং অধিক মনযোগ দিতে না পারলে ভাল বা অধিক পরিমাণে মাল উৎপন্ন করা যেতে পারে না।

মৌমাছির এ বিষয়ে আমাদের উপদেষ্টার আসন গ্রহণ কর্তে পারে। উৎপন্ন করবার গুরুত্বার যার উপর ন্যস্ত, তাকে যে অন্য সকল বিষয়ে একান্ত নিশ্চিত করে রাখা দরকার—এ কথাটা মৌমাছির যেমন বোঝে আমরা সে রকম বুঝি কিনা সন্দেহ। মৌমাছির রাণী মৌমাছিকে কোন

কাজই কর্তে নেয় না—তার কাজ কেবল স্তান প্রসব করা। শক্তির সঙ্গে যুদ্ধ করা, গৃহনির্মাণ করা, —এ সব কাজ করে অপর মাতিতে। এবং তারা আছে ঝাঁকে ঝাঁকে।

একটা রানীর ছানাপোনাগুলির গৃহনির্মাণ কর্তে এবং আহাৰ্য্য ঘোটাতে যেমন এক ঝাঁক কর্মী মাছির প্রয়োজন, একটা কারখানার মাল কাটাবার জন্যে সেই রকম এক পাল বিক্রেতার দরকার। অনেকগুলি বিশৃঙ্খল বিক্রেতা অপেক্ষা সজ্জবদ্ধ একদল বিক্রেতা ঢের বেশী কাজ কর্তে পারে। তাই বর্তমানযুগে সজ্জবদ্ধ বিক্রেতা-দলেরই আদর অধিক। এই সজ্জবদ্ধ বিক্রেতা দলেরই নাম সেলিং এজেন্টস্।

মাল বিক্রয় কর্তার জন্যে ভাল এজেন্ট পেলে কারখানাওয়ালার নানা দিক থেকে সুবিধা হয়ে যায়। প্রথমতঃ কারখানার মালিক তার সমস্ত শক্তি এবং বুদ্ধি মাল উৎপন্ন কর্তার জন্যে নিয়োজিত কর্তে পারে। দ্বিতীয়তঃ, এবং সেইটাই বড় কথা, কারখানার মালিকের এতে আর্থিক স্বচ্ছসতা হয়।

মনে করুন, আপনি একজন কারখানার মালিক। দুই লক্ষ টাকা মূলধন নিয়ে আপনি ব্যবসায় ফেঁদেছেন। সমস্ত মূলধনের প্রায় অর্দ্ধেক টাকা বাড়ী-ঘর কল-যন্ত্রপাতি প্রভৃতি সামান্য সরঞ্জামের জন্য ব্যয় কর্তে হবে।

এই টাকা চিরকালের জন্য আটকা পড়ে থাকবে। বাকী রইল এক লক্ষ টাকা, এর দ্বারা আপনাকে কাঁচা মাল খরিদ কর্তে হবে, লোকজনের মজুরী দিতে হবে ইত্যাদি। মনে করুন, আপনি মজুরী প্রভৃতি ব্যবসায় সংক্রান্ত অন্য সকল প্রকার খরচের জন্যে ৫০ হাজার টাকা মজুত রেখে কাঁচা মাল ক্রয় কর্তার জন্যে বাকী

৫০ হাজার টাকা নিয়োগ কর্তেন। আপনার কারখানায় যন্ত্রপাতির সাহায্যে ৫০ হাজার টাকার জিনিষ একমাসে একলক্ষ টাকার মালে পরিণত হ'ল। কিন্তু তখনই যদি নগদ মূল্যে আপনার মাল বিক্রয় হ'য়ে না যায়, তা হলে আপনি কারখানা চালাবেন কি করে? আর কাঁচামাল কেনবার টাকা কোথায়? আপনার ঘরে একলাখ টাকার তৈরি মাল থাকতে পারে কিন্তু তাতে কিছুমাত্র যায় আসে না; কাঁচামাল কেনবার জন্যে নগদ টাকা চাই। নগদ টাকার অভাবে আপনাকে আপনার কারখানা বন্ধ রাখতে হবে। এমন কি আপনার কারখানার মাল ধারে বিক্রয় করে ফেলতে চলবে না। এ ক্ষেত্রে এমন কোন ব্যক্তি বা সজ্জ যদি থাকে যারা এককালীন আপনার কারখানার সমস্ত বা অধিকাংশ মাল খরিদ করে নিয়ে নগদ টাকা কেলে দিতে পারে, তা হলে আপনার আর টাকার ধাক্কায় ছুটাছুটি কর্তে হবে না, সচ্ছক মনে কল চালাতে পারবেন; এবং আপনার Working capital পঞ্চাশ হাজার টাকা ২০ লাখ টাকার কাজ কর্তে।

এই সমস্ত সুবিধা আছে বলেই বর্তমানে ছুনিয়ায় প্রায় সমস্ত কারখানার মালই সেলিং এজেন্টস্-দের হাতে দিয়া বিক্রয় হয়।

এজেন্টস্‌রাও যে নিঃস্বার্থ ভাবে মাল কাটা-বার সমস্ত ঝুঁকি কলওয়ালার ঘাড় থেকে নিজের ঘাড়ে তুলে নেয়—তা নয়। এজেন্টস্‌রা এই ঝুঁকি নেওয়ার দরুণ খুব উচ্চহারে কমিশন পেয়ে থাকে।

একটা কারখানার সমস্ত মালই যদি একজন বা একদল সজ্জবদ্ধ লোক কিনে নেয় তা হ'লে তাকে বা তাদের সেই মালের সোল্ এজেন্ট বলে। সোল্ এজেন্ট যে সরাসরি Consumerকে মাল যোগায়

তানয়; সোল্ এজেন্টের অধীনে আবার সাব্ এজেন্টস্ আছে। তারাও আবার বিভিন্ন লোক কে এজেন্সী দিয়েছে। এই রকম ভাবে ধাপের পর ধাপ নেমে এসে সকলের শেষে মালটা এসে পৌছায় আসল খরিদদারের কাছে অর্থাৎ Consumer এর কাছে।

Mechanismটা অনেকটা এই রকম। অবশ্য আমি শুধু Mechanism এর কাঠামের কথাই বলব। কেননা ওর মূলনীতিটা বোঝানই হচ্ছে আমার একমাত্র উদ্দেশ্য।

সোল্ এজেন্ট যিনি তিনি কারখানার সমস্ত মাল কিনে নেন একমাসের মধ্যে দাম চুকিয়ে দেবার কড়ারে। তারপর তিনি তাঁর সাব্ এজেন্টদের মধ্যে সেই মাল বন্টন করে দেন যার যার যোগ্যতা অনুসারে। তাঁদের সঙ্গে কড়ার থাকে ১৫ বা ২০ দিনের মধ্যে টাকা দিয়ে দিতে হবে। এ রকম করবার উদ্দেশ্য এই যে, যদি সাব্ এজেন্ট কোন কারণে সময় মত টাকা দিতে না পারে তাহলে সোল্ এজেন্টকে যোগাড় স্বজ্ঞ কার কারখানা ওয়ালার টাকা মিটিয়ে দিতে হবে। বলা বাহুল্য, এজেন্সী নেবার জন্য প্রত্যেককেই উপযুক্ত পরিমাণ টাকা স্ব স্ব উপর ওয়ালার নিকট আমানত বা deposit রাখতে হয়।

একই ব্যক্তি সব দেশের জন্যেই একটা জিনিসের সোল্ এজেন্ট হতে পারে। আবার প্রত্যেক দেশের জন্যেও এক একজন লোক সেই জিনিসের সোল্ এজেন্ট হতে পারে। এই শেবোক্ত সোল্ এজেন্সীর অর্থ এই যে সেই দেশে যত মাল কাটবে তার সবটাই তার হাতের ভিতর দিয়ে যাবে। উদাহরণ স্বরূপ ডেজিটেবল প্রোডাক্টের ব্যবসায়ের কথা ধরা গেল। মনে করণ হল্যান্ডের কোন কারখানায় রাশি রাশি

S. P.—১০.

ডেজিটেবল প্রোডাক্ট প্রস্তুত হচ্ছে। প্রত্যেক দেশেই সেই সমস্ত মাল বেচবার জন্য এক একজন এজেন্ট আছে; যেমন ভারতবর্ষের একজন এজেন্ট, চীনে একজন ইত্যাদি। ভারতবর্ষের এজেন্ট যে ব্যক্তি বা যে কোম্পানী সে আবার প্রত্যেক প্রদেশে তার মাল বেচবার জন্য এক একজন এজেন্ট খাড়া করে;—বাংলায়, বিহারে বোম্বায়ে, মাদ্রাজে সর্বত্রই এক একজন এজেন্ট বা কখন কখন বাংলায় ৫৭ জন, বিহারে ৫৭ জন বোম্বায়ে ৫৭ জন ইত্যাদি।

পূর্কই বলা হয়েছে এজেন্টকে যথেষ্ট বুঝি নিতে হয় এবং সেই জন্য এজেন্ট খুব উচ্চহারে কমিশন পেয়ে থাকে। কিন্তু এজেন্ট মাল কাটার কেমন করে? এক কথায় এজেন্টের function বা কাজ কি?

প্রথমেই বলে রাখি, এজেন্সী জিনিসটা আর কিছুই নয় একটু বড় রকমের দালালি মাত্র। তফাৎ এইটুকু যে একজন সাধারণ দালাল মাল বিক্রয় কর্তে পাল্লের কমিশন পায়, বিক্রয় কর্তে না পাল্লের কমিশন পায় না কিন্তু মাল বিক্রয় করে দিতে বাধ্য সে নয়, অপর পক্ষে সেলিং এজেন্ট একটা নিয়মিত পরিমাণ মাল বিক্রয় করে দিতে বাধ্য থাকে। কেমন করে সে সমস্ত মাল বিক্রয় করে এখন তারই কতকটা আভাস দেব।

মনে করুন ম্যানচেষ্টারের কোন কাপড়ের কলের বঙ্গদেশীয় এজেন্ট হ'ল রেলী ব্রাদার্স। কলে একটা নতুন নম্বরের কাপড় তৈরী হয়েছে। রেলী ব্রাদার্সের কাছে তার Sample বা নমুনা এল। এখন প্রত্যেক সপ্তাহগামী আফিসেই একজন করে Banyan বা মুংসদি আছে। এই মুংসদিই প্রকৃত পক্ষে মাল কাটার সমস্ত দায়িত্ব গ্রহণ করে। রেলী ব্রাদার্স নমুনা কাপড় পাওয়া

মাজ মুংসদিকে সেই কাপড় দেখায়। মুংসদিকর অধীনে অসংখ্য বড় বড় দালাল আছে। তারা ব্যবসায়ী বা দোকান দারদিগকে মাল সরবরাহ করে। এই সমস্ত দালাল মুংসদিকর কাছ থেকে কাপড়ের নমুনা নিয়ে ব্যবসায়ীদিগকে দেখিয়ে বলে—“দেখ এ কাপড় বেশ ভাল। এই ধরনের কাপড় বাজারে খুবই চলছে। এ কাপড় তোমরা দোকানে রাখ—বিক্রবে। ইত্যাদি”। ব্যবসায়ীরা পাকা ধোক—খরিদদারেরা যে ঠিক কি চায়—তা তাদের বিলম্ব জ্ঞান আছে। যদি তারা বোঝে মাল বিক্রয় হবার সম্ভাবনা তারা তখনই দালালকে বলে—“আচ্ছা বেশ। এ মাল বিক্রয় হবার সম্ভাবনা। আমি এত গাঁট মাল কিনিতে পারি।” প্রত্যেক দোবানদার তার দালালকে এই কথা বলে। তখন দালালেরা মুংসদিকে বলে—“হাঁ, আমরা মাল কিনিতে রাজী আছি।” একজন বলে—আমাকে “একশ গাঁট দাও” আর একজন বলে—“আমাকে ছুশ গাঁট দাও” ইত্যাদি মুংসদিক তখন রেলী ব্রাদার্সের কাছ থেকে তিনিশ বিক্রী করে দেবার ভার নেয়।

আফিস বাড়িতে মুংসদিকর একটা মিস্ত্রী বাগর আছে। মুংসদিক সেখানে বলে কোথায় কত মাল পাঠাতে হবে তাই কল দেয়। তার হুকুম না পেলে একটা কুটোও স্তমাম থেকে বের করবার জো নেই।

কিন্তু এত গেল বড় বড় কথা। যথেষ্ট পুঁজিপাটা এবং যথেষ্ট অভিজ্ঞতা না থাকলে কেউ আর Banyan হতে পারে না; কাজেই ছোট খাট কাঁড়ের কথা বলতে হয়।

উচ্চ আশা থাকা ভাল। কিন্তু অত্যাচ্চ আশা নিয়ে কাজে নামলে, অনেক সময় ঠকতে হয়। আবার কখন কখন মনে মনে অভিরিক্ত

উচ্চ আশা পোষণ করার কাজে নামাই দায় হ’য়ে ওঠে। কাজেই অলীক কল্পনার বিলাপ পরিত্যাগ করে কঠিন বাস্তবকে স্বীকার করে নিয়ে কৰ্মক্ষেত্রে প্রবেশ করাই বুদ্ধিমানের কাজ।

একটা কথা মনে রাখতে হবে যে ছোট বড় সব জিনিসেরই আছে। ৫০ হাজার টাকা নিয়ে যেমন ব্যবসায় ফাঁদা যায়—৫০ টাকা নিয়েও তেমন ব্যবসাতে নামা সম্ভব। বড় ধরনের সেলিং এজেন্সী খুলতে গেলে অনেক টাকার দরকার। কিন্তু এদেশে যেমন অনেকগুলি বিজ্ঞাপনের এজেন্সী রয়েছে সেই রকম ছোট খাট সেলিং এজেন্সী খুলতে খুব বেশী পুঁজির দরকার করে না। ৪।৫ শত ক’রে পরিশ্রমী যুবক একত্র মিলিত হয়ে যদি এক একটা এজেন্সী খোলেন এবং যে জিনিসের এজেন্সী তারা নেবেন তা বিক্রী করবার জন্তে যদি প্রাণপণ পরিশ্রম করেন, তা হলে তাঁদের সাফল্য লাভের খুব বেশী সম্ভাবনা।

প্রথম প্রথম একটু কষ্ট হবে। কিন্তু কোন্ কাজেই বা প্রথম প্রথম অসুবিধা ভোগ কর্তে না হয়? কিছুদিন সততার সঙ্গে কাজ কর্তে পারলে বাজারে তাদের একটা সুনাম বেরিয়ে যাবে। তখন কোন নতুন জিনিসের এজেন্সী সংগ্রহ করে নেওয়াও যেমন তাদের পক্ষে খুব সহজ হয়ে পড়বে, অপর পক্ষে মাল বিক্রয় কর্তে ও তাদের তেমন আর বেগ পেতে হবে না। ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে সুনামের শক্তি অপরিণীম। বাজারে এক্ষণের নাম বেজে গেলে সকলেই সেই কোম্পানীর কাছ থেকে মাল কিনতে চায়। অনেক অপরিণামদর্শী ব্যবসায়ী আছেন যারা একবার বাজারে তাঁদের নাম বেজে গেলে আর আদৌ খরিদদারের স্বার্থের দিকে লক্ষ্য রাখেন না। এঁদের ব্যবসায়ী না বলে অব্যবসায়ী

বলাই হুক্তি সঙ্গত। কেননা এঁদের এই ব্যবহারের কলে ব্যবসায়ের সর্বনাশ হয়ে যায়। ধীরে নতুন এজেন্সী খুলবেন তাঁদের লোকের চ'খে খুলা দিয়ে টাকা রোজগার করবার স্পৃহা পরিত্যাগ কর্তে হবে।

আরো গোটা কতক কথা এই ব্যবসাতে নতুন ব্রতী দিগকে স্মরণ করিয়ে দিতে চাই।

ছোট বা বড় যে ধরণেরই এজেন্সী খোলা থাকিবে কেন যাদের কাছ থেকে এজেন্সী নেওয়া যাবে তাঁদের কাছে কিছু টাকা আমানত রাখতে হয়। অবশ্য ঐ টাকার পরিমাণ স্থির হবে মালের পরিমাণ ও মূল্যের তারতম্য অনুসারে। প্রথম চোটেই একেবারে অনেক টাকা আমানত রেখে অনেক টাকার মাল নিয়ে কারবার কর্তে যাওয়া খুব বুদ্ধিমানের কাজ বলে মনে হয় না।

কোন জিনিসের এজেন্সী গ্রহণ কর্তে—সে বিষয়ে যথেষ্ট চিন্তা করা দরকার। বস্তুতঃ এজেন্সীর সাফল্য নির্ভর কচ্ছে মুখ্যতঃ এজেন্টের মাল নির্বাহন শক্তির উপর। প্রথমতঃ দেখতে হবে যে ধরণের জিনিসের এজেন্সী নিতে যাচ্ছি দেশের মধ্যে সে জাতীয় জিনিসের যথেষ্ট চাহিদা আছে কিনা। দ্বিতীয়তঃ যে জিনিসটার এজেন্সী নিচ্ছি সেই জিনিসটা সেই জাতীয় জিনিসের মধ্যে সুলভ বা সর্বাঙ্গ সুলভ কিনা। বর্তমান ক্ষেত্রে অর্থাৎ এজেন্সীগুলির শৈশব অবস্থায় সব চেয়ে ঝোঁক দিতে হবে সুলভ উৎকৃষ্ট মাল সরবরাহ করবার দিকে। এমন কি এ বিষয়ে দেশী বিলাতির প্রভেদ কর্তে চলবে না। অবশ্য বিলাতি অর্থে আমি সমস্ত বিদেশী জিনিসই বোঝাতে চাই। এ কথা বলবার কারণ হচ্ছে এই যে ক্রেতার দল তাঁদের কষ্টার্জিত পয়সার পরিবর্তে উৎকৃষ্ট জিনিসই পেতে চায়। এবং ক্রেতার বা কিন্তে

চায় বিক্রেতাকে তাই যোগাতে হবে। এখানে ব'লে রাখা আবশ্যিক যে ক্রেতাদের কি কেসা উত্তীর্ণ সে সম্বন্ধে আমি আদৌ যত্নব্য প্রকাশ করছি না, কেবল ক্রেতার কি কিন্তে চায় সেই কথাই বলছি।

যাহা হউক, সেলিং এজেন্সী খুলতে গেলে আরও খুটি নাট নানা বিষয়ের উপর দৃষ্টি রাখতে হয়। কিন্তু সে সকল technical difficulties এর কথা একজন বাইরের লোক সম্যক ভাবে বুঝিয়ে দিতে পারে না। ধীরে ব্যবসাতে ব্রতী হবেন তাঁদের নিজেদেরই কষ্ট করে এসকল বিষয় ভাবতে হবে এবং অন্তরায় যদি কিছু উপস্থিত হয় তাহলে সেগুলিকে অতিক্রম কর্তে হবে।

আমি পূর্বেই বলেছি ব্যবসাদারীটা একটা আর্ট বিশেষ; এবং যে কোন একটা আর্টেই পারদর্শী হয়ে উঠতে গেলে রীতিমত সাধনার দরকার। অনন্তকর্ষা হয়ে একটা জিনিস নিয়ে লেগে পড়ে থাকতে না পারলে কোন সাধনাতাই সিদ্ধি লাভ করা যায় না। কাজেই প্রথম প্রথম সেলিং এজেন্সী ধীরে খুলবেন তাঁরা একেবারে নানা সামগ্রীর এজেন্সী নিয়ে নিজেদের শক্তিকে চারিদিকে ছড়িয়ে না দেন। অবশ্য কেবল প্রথম অবস্থার ক্ষেত্রেই এই উপদেশ দেওয়া হচ্ছে। ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে বেশ সুপরিচিত হয়ে উঠলে তখন বিভিন্ন জিনিসের এজেন্সী নেওয়াই বুদ্ধিমানের কাজ।

এদেশে অসংখ্য শিক্ষিত যুবক চাকুরীর অভাবে বেকার বসে আছে। তাঁদের মধ্যে অনেকে ইচ্ছা করলে ৫০ বা ১০০ টাকা মূলধন বের কর্তে পারে। এই রকম চার জন, পাঁচজন বা ছয় জন করে যুবক একত্র হলে অনায়াসেই এক একটা সেলিং এজেন্সী খুলতে পারে। এতে

লোকসান হাবার বিশেষ সম্ভাবনা নেই অথচ একটু বুদ্ধিমত্তা এবং পরিশ্রমের সঙ্গে কাজ কর্তে পারলে যথেষ্টই লাভবান হবার সম্ভাবনা রয়েছে। আশা করি উদ্ভমী যুবকেরা এ বিষয়ে অগ্রণী হবে। দেশময় সেলিং এজেন্সী খুললে শুধু যে এজেন্টরাই লাভবান হবেন, তা নয়; স্বদেশেরও এতে পরম কল্যান সাধিত হবে। স্বাধীনতাই বল, আর স্বরাষ্ট্রই বল, ব্যবসায় বাণিজ্যে উন্নতি লাভ কর্তে না পার্তে ও কিছুই হবার ষো নেই। প্রতি বৎসর কোটি কোটি টাকার বিদেশী মাল এদেশে আমদানী হচ্ছে। কাপড়, জামা, সাবান—সব কিছুই ত বিদেশের আমদানী। এ দেশে ঐ সব জিনিস তৈরি কর্তে হবে এবং তৈরি করে এদেশে এবং বিদেশে তা বিক্রয় কর্তে হবে। কিন্তু বিক্রয় কর্তে কারা? কারখানাওয়ালারা? তাদের সে সময়, সামর্থ্য বা শক্তি নেই। গ্রামে গ্রামে নগরে নগরে যদি সেলিং এজেন্সীই ছেয়ে যায় তবেই স্বদেশী কারখানার মাল দেশ বিদেশে প্রচুর পরিমাণে বিক্রয় হ'তে পারে। কেন না দেশী কারখানার মাল অপেক্ষাকৃত খারাপ হবেই, এবং একমাত্র সুপ্রতিষ্ঠিত হুনাং সম্পন্ন সেলিং এজেন্সীই অপেক্ষাকৃত নিরস জিনিসও ক্যানভাসিংএর জোরে বাজারে চালাতে পারে। পৃথিবীর অল্প

সকল দেশেই মাল কাটাবার এই ব্যবস্থা। আমরা চ'থের সামনেই দেখতে পাচ্ছি কত তৃতীয় শ্রেণীর জিনিসও ক্যানভাসিংএর জোরে ও বিজ্ঞাপনের আড়ম্বরে প্রথম শ্রেণীর মাল বলে বিক্রী হয়ে যাচ্ছে।

কাজেই দেখা গেল, সেলিং এজেন্সী স্থাপনের দ্বারা নিজের অর্থোপার্জনের পথ স্বগম করে নিলে, শুধু এই কাজের দ্বারাই প্রাকারান্তরে দেশেরও উপকার করা হবে। দেশের উন্নতি কর্তে সবাই চায়—বিশেষতঃ যুবকেরা। দেশের উন্নতি কল্পে অনেকেই নানা ভাবে স্বার্থত্যাগ করেছেন এবং অনেকেই আরও স্বার্থত্যাগ কর্তে প্রস্তুত। আমরা কোন কিছু ত্যাগ কর্তে বলছি না। আর্থিক হিসাবে আমরা ত দেউলে। কাজেই অন্ততঃ আর্থিক হিসাবে আমাদের কিছুই ত্যাগ কর্তার নেই। তাই, আমরা বলছি অর্জন কর্তে। নিজেরা নিজেদের পায়ের উপর ভর দিয়ে দাঁড়াও—নিজেদের অন্ন বস্ত্রের সংস্থান নিজেরা ক'রে নাও নিজেরা দু বেলা পেট পূরে খাও—এইটুকু মাত্র আমরা চাই। জেল নয়, ফাঁসী নয়, কঠিন কিছুই নয়, শুদ্ধ নিজেদের অবস্থার উন্নতি ক'রে দেশের উপকার কর্তে, আশা করি, বাংলার যুবকেরা দ্বিধা বোধ কর্তে না।

—

ভারতীয় ধান ও চাউলের ব্যবসার স্বত্বান্ত ।

১৯২৬—২৭ সনে কোন্ প্রদেশে কত একর জমীতে ধান্যের আবাদ হইয়াছে তাহার বিস্তৃত বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল ।

প্রদেশের নাম ।	কত একর জমীতে আবাদ হইয়াছে ।	শীত কালীন শস্য	৩৪.৫০০০	৩৪১৩০০০
		গ্রীষ্ম " "	১৮০০০০	১০১০০০
১৯২৬—২৭,	১৯২৫—২৬	(আসাম) মোট—	৪৩৭৮০০০	৪৪০২০০০
বাংলাদেশ—		বোম্বাই প্রদেশ—		
শরৎ কালীন শস্য	৫০১৫০০০	৫১৩২০০০	শরৎ কালীন শস্য	৩১৫৮০০০
শীত " "	১৫২২০০০০	১৫৬১২০০০	বসন্ত " "	২০০০০
গ্রীষ্ম " "	৩২২০০০	৩৭৫০০০	(বোম্বাইপ্রদেশ)	—
(বাংলাদেশ) মোট—	১২৬২৭০০০	২১৬৩৩০০০	মোট—	৩১৬৮০০০
বিহার ও উড়িষ্যা—			কুর্গ—	৮৩০০০
শরৎ কালীন শস্য	৩৫৫০০০	৩৫৪৬০০০	হায়দ্রাবাদ—	৫১৬০০০
শীত " "	১০৬৫৫০০০	১০৬২৮০০০	মহীশূর—	৬৮৩০০০
গ্রীষ্ম " "	৪০০০০	৪২০০০	বরদা—	১২৪০০০
(বিহার ও উড়িষ্যা) মোট—	১৩২৩৪০০০	১৫২৮৬০০০	সর্বসমেত মোট—	৭০১৩৩০০০
বর্ধা—	১২৩২৬০০০	১২২১২০০০	প্রদেশের নাম	কত টন শস্য পাওয়া গিয়াছে ।
মাদ্রাজ—	১০২৫৪০০০	১১৩২৩০০০	১৯২৬—২৭	১৯২৫—২৬
যুক্তপ্রদেশ—	৭৪২৮০০০	৭৪৭৪০০০	বাংলাদেশ—	
মধ্য প্রদেশ ও বেরার—	৫৬৩২০০০	৩১৫২০০০	শরৎ কালীন শস্য	১৫৬৫০০
আসাম—			শীত " "	৫৫৭৮০০০
শরৎ কালীন শস্য	৭৮৪০০০	৮০১০০০	গ্রীষ্ম " "	১৫৪০০০
			(বাংলাদেশ) মোট—	৭২৯৭০০০

বিহার ও উড়িষ্যা—			শীতকালীন শস্ত	২২২৬০০০	১ ২১০০০
শরৎ কালীন শস্ত	১১২৩০০০	২৬১০০০	গ্রীষ্ম " "	৮৫০০০	৮৬০০০
শীত " "	৩৬৫১০০০	৪৮১৪০০০	(জাগামে) মোট—	২৫২০০০০	১৫৮৮০০০
গ্রীষ্ম " "	১৪০০০	১৪০০০	বোম্বাই প্রদেশ—		
(বিহার ও উড়িষ্যা) —	—	—	শরৎ কালীন শস্ত	১৫২৬০০০	১৪১৬০০০
মোট—	৪৭৮৮০০০	৪৭৮৮০০০	বসন্ত " "	১০০০০	১২০০০
বর্ম্মা—	৫১১২০০০	৪৭৪৩০০০			
মাদ্রাজ প্রদেশ—	৪৬৩২০০০	৫৩২২০০০	(বোম্বাই প্রদেশে) মোট—	১৫৩৬০০০	১৪২৮০০০
বুন্দ্রপ্রদেশ—	২৩৪৬০০০	২৬৭১০০০	কুর্গ—	৪০০০০	৪০০০০
মধ্যপ্রদেশ ও বেরার—	১৮১০০০০	১৭০৭০০০	হায়দ্রাবাদ—	১৮০০০০	৪১৮০০০
	১৩২০৭০০০	১৪৪৪৩০০০	মল্লীপুর—	১৪২০০০	১৮৪০০০
আসাম—			বরগা—	৫৩০০০	২২০০০
শরৎ কালীন শস্ত	২০২০০০	২৬১০০০	সর্বসংযত মোট—	২২৪৭২০০০	৩০৬২৭০০০

গত পাঁচ বৎসরের মধ্যে ব্রিটিশ ভারত হইতে সমুদ্রপথ দিয়া বিদেশে কি পরিমাণ ধান রপ্তানী হইয়াছে তাহার বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল। হিসাব টমে প্রদত্ত হইল।
১ টম = ২৭ মন।

বৎসর	বর্ম্মা হইতে	বাংলা, বিহার ও উড়িষ্যা হইতে	মাদ্রাজ বর্ষে ও সিন্ধু হইতে	মোট।
১৯২২	১৭৪৫০০০	১২২৫০০	১২৫০০০	১৯৯৫০
১৯২৩	১৬৪৬০০০	২৭১৫০০	১১০৮০০	২০৩৯২০০
১৯২৪	১৮৪৭৪০০	৩৪০৩০০	১০০০০০	২২৮৭৭০০
১৯২৫	২১৫৫২০০	১৯৭৪০০	১২৬৮০০	২৪৬৯৪০০
১৯২৬	২০৬২৮০০	১১২২০০	১৬১২০০	২৩৪৬২০০

কোন দেশে কি পরিমাণ চাউল রপ্তানী হইয়াছে তাহার হিসাব নিম্নে প্রদত্ত হইল—

কোন দেশে রপ্তানী হইয়াছে	১৯২২	১৯২৩	১৯২৪	১৯২৫	১৯২৬
	টন হি:	টন হি:	টন হি:	টন হি:	টন হি:
বুন্দ্রাজ্য—	৬৪৮০০	৬৫৫০০	৯৩৮০০	৯৩২০০	৭৪০০
জাম্বাঙ্গী—	৩২৭২০০	২৯৮৩০০	৪২২০০০	৪৪৬৭০০	২৫৩০০০
মোদারিয়াগুন্স—	৩৫২০০	৫১৫০০	৪৪৭০০	১০৭৩০০	১০৮২০০

রেলজিয়ায়—	৭২০০	১৫৮০০	১৭৫০০	১৩২০০	৬৫০০
আরব—	৫৬২০০	৩৬৩০০	৪০০০০	৪০২০০	৩৮৪০০
সিংহল—	৩৬২৩০০	৩৮১৫০০	৩৮১৫০০	৪২২২০০	৪৩০৩০০
ট্রেট্‌স্টেটলমেন্ট—	১২৬৬০০	১৬৭৪০০	২২০৪০০	২০৮২০০	২২৮৬০০
সুমাত্রা—	৬৬২০০	৬২৪০০	৬৭১০০	৮৩৩০০	৮৪০০০
জাভা—	৮৭৮০০	২২১০০	২২৫০০	৪২২০০	১০০২৭২
চীন—	২০০৬০০	২৬১২০০	১৭৬২০০	৭৩৪০০	২৫৩০০০
জাপান—	১১২৫০০	২৪৫০০	২৩৩৬০০	২৭০১০০	১০০২০০
মউরিটিয়াম্—	৬৩৩০০	৬০৭০০	৪৩৮০০	৬০৭০০	৫৩৩০০
বিউব—	৮৬৪০০	৭৭২০০	১১৮০০০	৭০২০০	১১২০০০
অট্রেলীয়া ও নিউজিল্যান্ড—	২৫৫০০	২৮২০০	২৬২০০	২০৫০০	২০১০০

— :: —

কয়েদ বেল।

[কবিরাজ শ্রী অবলাকান্ত মজুমদার কবিতুষ্ণ]

কয়েদ বেলের সংস্কৃত নাম কপিথ, ইংরাজী নাম Wood apple এবং উদ্ভিদ বিভাগে পাল্লি-
ভাষিক নাম Foronia Elephantum.

কয়েদ বেল বঙ্গদেশে সর্বজন পরিচিত এবং
ছোট ছোট ছেলেমেয়েদের পরম লোভনীয় ফল।

গাছ বেল গাছের ত্রায় উচ্চ ও বহু শাখা
প্রশাখা সমন্বিত হইয়া থাকে। পাতা আকারে
ক্ষুদ্র, প্রায় কামিনী ফুলের পাতার চায়। ফল
ছোট ও স্বৈবর্ণ। শীতের প্রারম্ভে পাতা ঝরিয়া
যায় ও নববসন্তের আবির্ভাবে নূতন কিসলয়
উদ্গত হয়।

পক কয়েদ বেলের গন্ধ মধুর। বেলের মতই
বহুসংখ্যক বীজ শাঁসের মধ্যে মজ্জিত থাকে।

অগ্রহায়ণ মাসের শেষ ভাগে ফল পাকিতে
আরম্ভ হয় ও জ্যৈষ্ঠ পর্য্যন্ত থাকে।

পক ফলের চাটুনী বা অন্ন বথার্থই সুখাদ্য
তৃপ্তিজনক এবং স্বাস্থ্যের পক্ষে হিতগ্রন। পক
কয়েদ বেলের ব্যবহার ব্যাপকভাবেই হওয়া
প্রয়োজন।

ঔষধার্থে ইহার ফল পুষ্প ও পত্র ব্যবহৃত হয়।
আয়ুর্বেদীয় বহু ঔষধে ইহার ব্যবহার আছে।
মাত্রা ফলের শাস ২—৫ তোলা, ফলের রস

১-২ তোলা, পুষ্প বা পত্রের কাথ ৫-১০ তোলা ।

আয়ুর্বেদ মতে কয়েদ বেলের গুণ :—

কাঁচা ফল—ধারণক, কষায় রস, লঘু ও লেখন গুণ সম্পন্ন ।

পক্কফল :—হিকা, পিপাসা, বায়ু ও পিত্ত নাশক, গুরু, অল্প কষায় রস, কঠ শোধন কারক, ধারক ও দুগ্ধাচ্য ।

নব্য মতে ইহাতে এ, বি ও সি এই তিন প্রকার ঋণ্য প্রাণ (Vitamine) বিজ্ঞমান আছে । সেজন্য হৃদী রোগ নিবারক স্বাস্থ্য ও শক্তি বর্দ্ধক । পাকা কয়েদ বেল লবণ সহ ভোজন করিলে বা অল্প পরিমাণে লবণ, চিনি ও লব্ধা সহযোগে আচার প্রস্তুত করিলে অতি সুখান্ত হইয়া থাকে ।

বিভিন্ন রোগে কয়েদ বেলের ব্যবহার :—

(১) অর্শে :—কাঁচা কয়েদ বেলের কাথ পান করিলে অর্শ সত্ত্বর হ্রাস পায় । প্রতিদিন প্রাতে ও সন্ধ্যায় এক ছটাক মাত্রায় কাথ পান করিবে ।

(২) হিকায় :—কাঁচা কয়েদ বেলের রস পিপুল চূর্ণ ও মধু সহ প্রাতে পান করিবে ।

(৩) রক্ত পিত্তে :—

কয়েদ বেলের পাতা গব্য ঘূতে ভাজিয়া সেবন করিলে সর্বপ্রকার রক্তপিত্তে উপকার হয় ।

(৪) বমনে :—কয়েদবেলের রস মধুসহ পান করিলে বমন নিবারিত হয় ।

(৫) শ্বাসে :—কয়েদবেলের রস পান করিলে শ্বাস হ্রাসপ্রাপ্ত হয় ।

(৬) কর্ণ রোগে :—কয়েদবেলের রস কর্ণে বিন্দু বিন্দু মাত্রায় প্রয়োগ করিলে কর্ণ-পাক ও বেদনা আরোগ্য হয় ।

(৭) প্রবাহিকায় :—কাঁচা কয়েদবেলের শাঁস দধির সহিত উত্তমরূপে পেষণ করিয়া আমাশা রোগগ্রস্ত ব্যক্তিকে পান করাইবে ।

(৮) প্রদরে :—কয়েদবেলের পাতা ও বাঁশের পাতা সমভাগে লইয়া উত্তমরূপে পেষণ করিবে । পরে মধু মিশ্রিত করিয়া সেবন করিবে । প্রবল প্রদর আরোগ্য হইবে ।

(৯) অশ্মরী রোগে :—কয়েদবেলের কচি পাতা আহার করিলে অশ্মরী রোগীর বস্তিতে আর নূতন অশ্মরী সঞ্চিত হইতে পারে না ।

(১০) আমরক্তে :—কয়েদবেল গাছের নির্যাস অর্থাৎ আটা মধুসহ সেবন করিলে অতিসার ও আমরক্ত বন্ধ হয় ।

(১১) কীট দংশনে :—বোলতা বা কাঁকড়া বিছা কামড়াইলে ফলের খোসা পেষণ করিয়া প্রলেপ দিবে, সত্ত্বর যত্নগা ও বিষ নষ্ট হইবে ।

কয়েদবেলের শাঁসে সাইট্রিক য়াসিড্ (citric acid), পটাশ লাইম (Potash lime) এবং লৌহ (Iron) বিজ্ঞমান আছে ।

বঙ্গদেশে কয়েদবেলের চাষ নাই । যত্র তত্র অনাদৃত অবস্থায় গাছ জন্মে এবং বহু দিন ফল প্রদান করে । কিন্তু ইহার চাষে লাভ হিঁস্র ক্ষতির কোন কারণ নাই । ফল স্বাদ ও উপকারী, সেজন্য বাগ্মারে ফলের চাহিদা আছে । পরসায় ২৩টি বিক্রয় হয় । প্রতি বৎসর গাছ প্রতি ৩৪ টাকার ফল পাওয়া যায় । একবার গাছ তৈরী করিলে অম্য কাঁঠালের ত্রায় বহু বর্ষ ব্যাপী ফল প্রাপ্তির কোনই বিষয় ঘটে না ।

অল্প মূলধনে ব্যবসায় ।

(আটাত্তাল কল)

ব্যবসায় করিতে হইলেই হাজার, দশহাজার টাকা মূলধন চাই—এই ভ্রান্ত ধারণার বশবর্তী হইয়া অনেক শক্তিমান যুবক ব্যবসায়ের পথ না খরিয়া দিনের পর দিন আফিসের ঘরে ঘরে অপমানের বোঝা লইয়া ঘুরিয়া বেড়াইতেছে। হাজার হাজার টাকা খরচ করিয়া দীর্ঘ দ্বাবিংশ বা পঞ্চবিংশ বর্ষ সাধনার ফলে বিশ্ববিশ্বালয়ের সর্বোচ্চ উপাধি অর্জন করিয়া যুবকেরা মাতাপিতা ভ্রাতা ভগ্নী ত দূরের কথা নিজেদেরই গ্রামাচ্ছাদন উপার্জনে সক্ষম হইতেছে না।

তাহাদিগকে চাকরীর উমেদারী ছাড়িয়া ব্যবসায়ের পথ অবলম্বন করিতে বলিয়াছি, তাহারা উত্তর দিয়াছে—“ব্যবসায় ত আর মুখের কথা নহে ! টাকা কই ?”

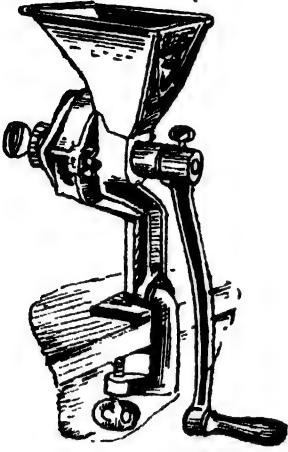
টাকা নাই—এই কথাই চারিদিকে শুনিতে পাই। বাঙালী টাকার অভাবে ব্যবসায় ক্ষেত্রে প্রবেশ করিতে পারিড়ে না—এই কথা বাংলার যুবকেরা আমাদিগকে বুঝাইতে চায় ; কিন্তু, দুর্ভাগ্য আমাদের—আমরা বুঝিতে পারি না। সধারণ বাঙালী যুবকের বিস্তর টাকা নাই—ইহা অসংশয় স্বীকার করি। কিন্তু বিস্তর টাকার প্রয়োজন কি ? আমরা বার বার বলিয়াছি যুবক পুঁজি লইয়াও লাভজনক ব্যবসায় করা চলে। মাত্র ৩০৪০ টাকা মূলধন লইয়াও এমন ব্যবসায়

অবলম্বন করা যাইতে পারে যাহাতে মাসিক ৪০২০ টাকা অনায়াসে উপার্জন করা যায়। এত ৩০৪০ টাকাও কি যোগাড় করা অসম্ভব ?

যখন দেখি ২৩ শত এবং কখন কখন ২৭ শত টাকা আমানত রাখিয়াও বাঢ়ালী জেলেরা ৩০৪০ টাকা মাহিনার চাকুরী গ্রহণ করিতে পশ্চাৎপদ নহে—যখন দেখি, একটা ২০৬০ টাকা মাহিনার চাকুরী যোগাড় করিবার লোভে বাঙালীর জেলেরা ৭০৮০ টাকা খরচ করিয়া পরীক্ষা দিবার জন্ত কলিকাতা হইতে দিল্লী লাহোর ছুটিতেছে—যখন দেখি, নিত্যন্ত দরিদ্রের সন্তানও মাসিক ৩০৪০ টাকা খরচা করিয়া ৪৫ বৎসর কলিকাতা সহরে লেখাপড়া শিখিতেছে—এবং ১০০ টাকা ফিস দিয়া পরীক্ষা দিতেছে এবং লেখাপড়া শেষ করিয়াও মাসিক ২০,২৫২০ টাকা খরচ করিয়া এই কলিকাতা সহরেই কেহ দুই বৎসর, কেহ তিন বৎসর, কেহ বা আরও বেশী দিন চাকুরী উমেদারী করিতেছে—তখন সত্যিই এ কথা বিশ্বাস করিতে প্রবৃত্তি হয় না যে বাংলার ছেলপুলে ইচ্ছা থাকিলেও ৩০৪০ টাকা মূলধন জোগাড় করিতে অপারগ।

আসল কথা, অভাব মূলধনের নহে, অভাব ইচ্ছার, অভাব চেষ্ঠার, অভাব আগ্রহের, এবং

সর্বোপরি অতীত পরিশ্রম
করিবার প্রবৃত্তি। অসল কথা, আজও
আমাদের মঙ্গল মন্ডলের পরিবর্তন হয় নাই—



আমরা উপার্জনের স্বাধীন পথ অবলম্বন করিতে
চাহি না—চাকুরীর মোহ আজও আমাদের
সমস্ত মনকে আচ্ছন্ন করিয়া রাখিয়াছে; এবং
এইরূপে ক্রমে ক্রমে পরিশ্রম করার ক্ষমতাই আমরা
হারাইয়া ফেলিয়াছি। বাকালী যুবকেরা ব্যবসায়
করিবার ইচ্ছা প্রকাশ করেন—অথচ মূলধনের
অভাবে কর্মক্ষেত্রে বাঁপাইয়া পড়িতে পানেন
না—সে তাঁহাদের ইচ্ছা নিতান্তই কথার কথা
বলিয়া। নহিলে একটা কর্মখালির বিজ্ঞাপন পড়িয়া
হাজার হাজার যুবক আফিসের দ্বারে ভিড় জমাইয়া
তুলে, কিন্তু শত শত লাভজনক ব্যবসায়ের সন্ধান
বলিয়া দিয়াও তাঁহাদিগের নিকট কোন সাড়া
পাওয়া যায় না কেন?

কিন্তু সাড়া দাগাইতেই হবে যে। বাকালী
যে পথ গ্রহণ করিয়াছে—সে ত জীবনের পথ

নহে; সে পথ মৃত্যুর। এই মৃত্যুর পথ হইতে
তাহাকে ফিরাইতেই হইবে যে!—আমরা সেই
ব্রত গ্রহণ করিয়াছি। তাই সাড়া না পাইলেও
আমাদিগকে বলিতে হয়—পাগল বলিয়া লোকে
উপহাস করিলেও আমাদিগকে বলিতে হয়।
—“ভিক্ষুর বৃত্তি তোমার জন্ত নহে— ভিক্ষায়াং
নৈব নৈব চ।”

চাকুরী না করিয়াও মানুষ বাঁচিয়া থাকিতে
পারে। মাড়োয়ারী চাকুরী করে না—
অথচ তাহার বড়লোক, ভাটিয়া চাকুরী
করে না অথচ তাহার ধনশালী, ইহুদি পাণী
চাকুরী না করিয়াও অর্থোপার্জন করিতেছে।
তন্মিয়ার লোক যে উপায়ে অর্থোপার্জন করিতেছে
বাকালী বড় হইতে চাহিলে তাহাকেও সেই পথ
অবলম্বন করিতে হইবে।—সেই পথ ব্যবসায় ও
বাণিজ্য। ব্যবসায় ও বাণিজ্য বলিলেই বৃহৎ
কিছু ভাবিবার আবশ্যকতা নাই। খুব অল্প লোকই
লক্ষ টাকালইয়া কারবার ফাঁদিয়া বসে। আজ
যাহার প্রকাণ্ড আড়ত দেখিতেছ, দশ বৎসর পূর্বে
সে হয়ত ছোট্ট মূদীখানা খুলিয়াছিল। আজ
যাহার প্রকাণ্ড শ্রাসাদ আকাশের বুক চিরিয়া
উন্নত শিরে দাঁড়াইয়া আছে, বিংশ বৎসর পূর্বে সে
হয়ত রাণ্ডায় রাণ্ডায় চানচুর ফিরি করিয়া
বেড়াইত। একদম দৃষ্টান্তের ত অভাব নাই। ছোট
দোকান বাড়িয়া বড় আড়তে পরিণত হইতেছে—
ছুঙ্গল শিল্প বলবান যুবকে পরিণত হইতেছে—ক্ষুদ্র
বীজ শাখা প্রশাখা সমন্বিত বিশালরূপে পরিণত
হইতেছে—এইরূপ কত “ছোট”ই না বাড়িয়া “বড়”
হইতেছে—ইহা আমরা চক্ষুর সম্মুখে নিত্যই
প্রত্যক্ষ করিতেছি। তবে সে দৃষ্টান্ত নিজেদের
জীবনে ফলাইতে পারি না কেন?

মূলধনের অভাব? কিছু নয়, কিছু নয়।

আমরা কৃষ্ণপাক্তির জীবনী আলোচনা করিয়া দেখাইয়াছি—ওয়লগ্রীণের জীবন কাহিনী প্রকাশ করিয়া দেখাইয়াছি, মূলধনের চেয়েও বড় জিনিষ আছে। আমাদের মনে হয়—“ইচ্ছা থাকিলে উপায়ের অভাব হয় না।” যাহার ব্যবসায় করিবার প্রবল ইচ্ছা আছে, পরিশ্রম করিবার আগ্রহ আছে—আর্থিক বাধা তাহার নিকট বাধা বলিয়াই গণ্য নহে। অল্প মূলধনে কত ব্যবসায় আলম্বন করা যাইতে পারে,—নিজের শক্তির উপর বিশ্বাস রাখিয়া পরিশ্রম ও সততা সহকারে সেই সফল কার্যে আত্মনিয়োগ কর দেখি, দেখিবে “উদ্বেগিণঃ পুরুষসিংহমুপৈতি লক্ষ্মী” কথাটা নিতান্ত নির্ভর্যক নহে।

কৌতূহলী জিজ্ঞাসা করবেন—অল্প মূলধনে কি এমন ব্যবসায় অবলম্বন করা যায় যাহাতে একজন ভদ্র যুবক মাসিক কমপক্ষে ৫০-৬০ টাকা উপার্জন করিতে পারে?

আমরা ইহার উত্তরে বলিতে চাই—বন্ধু! এরূপ অসংখ্য ব্যবসায় রহিয়াছে। কোন্টির নাম করিব? পূর্বে কত ব্যবসায়ের সন্ধান বলিয়া দেওয়া হইয়াছে—তথাপি আরও একটি বলিতেছি। কেহ শুনিবে কি?

আমাদের একটি বিশেষজ্ঞ এই যে কেহ চোখে আঙ্গুল দিয়া দেখাইয়া ন দিলে আমরা কিছুই দেখিতে পাই না। মাসের পর মাস “ব্যবসা ও বানিজ্য”র পৃষ্ঠায় একটি বিজ্ঞাপন দেখিতে পাওয়া যায়—“আটা ভাঙ্গা কলের।” যাত্রা এই বিজ্ঞাপনটাই যদি কেহ অর্জনবোধ সহকারে পাঠ করিত তাহা হইলে দেখিতে পাইত এই জিনিসটা অবলম্বন করিয়াই কেমন সুন্দর ব্যবসায় করা চলে।

বিজ্ঞাপনে লেখা আছে—

এই কলের সাগাথো আড়ীর ছেলে

মেক্সেল্লা ১৩ মিনিটের মধ্যে এক সের আটা ভাঙিতে পারিবে। বলা বাহুল্য আটার ব্যবসায় করিবার উদ্দেশ্যে এই কল ব্যবহার করা চলে না; কেননা ইহার out put বা উৎপন্ন নিতান্তই অল্প। আটার ব্যবসায় করিবার উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত হইতে পারে এমন অনেক প্রকার আটার কল বাজারে কিনিতে পাওয়া যায়, তাহার দাম ৭০-৮০ টাকা হইতে ১৪০-১৫০ টাকা পর্যন্ত। তাহারও বিজ্ঞাপন এই কাগজে দেখিতে পাইবেন। কিন্তু এই ছোট কলটিকে অল্প অনেক কার্যে লাগান যাইতে পারে। উহা আটা-ভাঙ্গা-কল বটে কিন্তু উহা ঘরা কেবল গম নহে, বরং ছোলা, মক্কাই প্রভৃতি যাবতীয় শস্য এবং বাদাম, পেস্তা, সরিষা, প্রভৃতি তৈলবীজ সুন্দররূপে গুঁড়া করা যায়। সরিষার গুঁড়া বা mustard; লঙ্কার গুঁড়া এবং গোল মরিচের গুঁড়া (pepper) অজকাল চপ্ কাটলেটের দোকানে যথেষ্ট বিক্রয় হয়। কালকাতা সহরে চাষের দোকানের সংখ্যা দিন দিন বৃদ্ধ পাইতেছে। কাজেই উল্লিখিত দ্রব্য কয়টির চাহিদাও কমশঃই বৃদ্ধি পাইতেছে। এ ক্ষেত্রে যদি কেহ একটা কল কিনিয়া ঐ সকল দ্রব্য সুন্দর রূপে গুঁড়া করিয়া বোতলে পুরিয়া দোকানে দোকানে এবং গৃহে গৃহে নিয়মিত ভাবে সরবরাহ করিতে পারেন তাহা হইলে তিনি যে বেশ ছু পয়সা উপার্জন করিতে পারিবেন ইহা নিঃসংশয়ে বলা যাইতে পারে।

চপ্ কাটলেট তৈরী করিতে হইলে যথেষ্ট পরিমাণে শুকন পাইকটি গুঁড়ার দরকার। কলকাতার দোকানে দোকানে দেখা যায় একট লোক হামানু দস্তা দিয়া ঘণ্টার পর ঘণ্টা বসিয়া এই পাইকটির গুঁড়া তৈরী করিতেছে; হামান-

দিন্দা ভাঙ্গিয়া যায় বলিয়া অনেকে আবার মেঝেতে গর্ত করিয়া ঢেঁকিতে ধান ভানার মত পাউরুটির টুকরাগুলি লোহার যুগুর দিয়া গুঁড়া করিয়া লয়েন। এই সব প্রক্রিয়ায় যেমন সময় লাগে তেমনি বষ্টকর। তাহা ছাড়া মাটিতে গর্ত করিয়া গুঁড়া করা স্বাস্থ্যের পক্ষে যে কি ভয়াবহ তাহা না বলিলেও চলে। আমাদের দেশ বলিয়া তাই এসব অস্বাস্থ্যকর ব্যপার আজও চলিয়া যাইতেছে। ইহার জায়গায় একটি আটা ভাঙা কল দ্বারা গুঁড়া করিয়া লইলে অল্পায়াসে, অল্প সময়ের মধ্যে কটির গুঁড়া তৈরী করা যাইতে পারে, ইহা আমরা পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি।

কিন্তু ইহাত গেল কল কিনিয়া ব্যবসাস্থ করার কথা; কল বিক্রয় করার ব্যবসাস্থ ইহা অপেক্ষা অনেক বেশী লাভ জনক।

একটি কলের দাম ৩০ টাকা। ৩০ টাকা আর একটি কল বিক্রয় করিয়া ৩০ টাকা কমিশন পাওয়া যায়। নানা কারণে আজকাল, আটা ও ময়দার প্রচলন খুব বেশী হইয়াছে। পূর্বে বঙ্গদেশের লোকে দুই বেলাই ভাত খাইত। আজকাল কিন্তু অনেকেই এক বেলা ভাত আর এক বেলা আটার রুটি খাইবার পক্ষপাতী। পল্লীগ্রামের কথা না হয় ছাড়িয়াই দিলাম; কিন্তু কলিকাতা সম্বন্ধে একথা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে যে এখানকার পনের আনা লোকই এক বেলা আটা বা ভূষি আহাঁর করিয়া থাকে। চাউল অপেক্ষা ময়দা অধিকতর পুষ্টিকর এবং একবেলা ভাত ও আর এক বেলা রুটি খাইলে শরীর বেশ ভাল থাকে ডাক্তারেরা এইরূপ অভিমত প্রকাশ করিয়া থাকেন। তাহার উপর আবার আজকাল

বেরী-বেরী, কোষ্ঠ-কাঠিন্দ, ডিসপেন্সিয়া প্রভৃতি রোগের ছড়াছড়ি। এই সমস্ত রোগের হাত হইতে পরিজ্ঞাপ পাইবার জন্ত অনেকেই ডাক্তারের পরামর্শে ভাত ছাড়িয়া রুটি খরিতেছেন। এই সকল নানা কারণে মোটের উপর আজ কাল আটার চাহিদা খুব বেশী।

কলের প্রচলন হইবার পূর্বে সকলেই জাঁতায়-ভাঙা-আটা গ্রহণ করিত। কিন্তু কলের সংখ্যা বাড়িবার সঙ্গে সঙ্গে জাঁতা ওয়ালার রুটি মারা যাইতে লাগিল। বড় বড় কল কারখানার প্রবর্তনের ফলে মালু-ঘর লাভ হইয়াছে যথেষ্ট সন্দেহ নাই কিন্তু লোকসানও যে কিছু হয় নাই এমন কথা আমরা বলিতে চাহি না। আটার কল প্রবর্তিত হওয়ার আটার সহিত ভেজাল মিশান সহজ হইয়াছে। কলিকাতার রাস্তার ধারে যে সকল আটাভাঙা কল দেখিতে পাওয়া যায়, সেখানে আটার নামে যাহা বিক্রয় হয় তাহা বস্তৃতঃই অখাদ্য এবং নানা রোগের আকর।

একেই ত আজকাল খাঁটি খাত্ত জবো কি নতে পাওয়া যায় না। দুধ, ঘি, তেল সবতাত্তেই ভেজাল চলিতেছে। তাহার উপর গুঁড়া জিনিসে অতি সহজেই ভেজাল মেশান যায় বলিয়া কেওলিন মাটি, পুরাণো গুণাম পচা চাউল, গম ও ডাল ইত্যাদি কলে ফেলিয়া সহজেই গুঁড়াইয়া আটা ও ময়দার মধ্যে ভেজাল দিয়া থাকে। আর আমরা মুখে-রক্তওটা পয়সা দিয়া সেই বিবাক্ত খাত্ত কিনিয়া লইয়া যাই।

আজকাল যে চারিদিকেই নানাবিধ রোগের প্রাদুর্ভাব, খাত্ত জবো ভেজাল মেশানই তাহার অন্যতম কারণ। আহাৰ্যের মধ্যে ভিটামীন না থাকিলে শরীর পুষ্ট হয় না। আটার মধ্যে প্রচুর ভিটামীন থাকে বলিয়া ডাক্তার পরামর্শ

দিলেন ভাত ছাড়িয়া আটার রুটি আহার কর। কিন্তু যে আটা আহার করিব তাহা যদি আটা না হইয়া পাথরের গুঁড়া হয় তাহা হইলে তাহার মধ্যে ভিটামিন আসিবে কোথা হইতে? আর সে আটা আহার করিয়া আমাদের শরীরই বা পুট হইবে কেমন করিয়া?

এই সকল কথা লোকে আজকাল ভাবিতে শিখিতেছে। অস্তুতঃ বাহার্য্য এ সকল বিষয়ে ভাবিয়া দেখেন না তাঁহা দিগকে একটু বুঝাইয়া বলিলেই তাঁহার। এই সমুদায় যুক্তির সারবত্তা উপলব্ধি করিবেন।

ভাল খাউতে ভাল পারিতে কে না ইচ্ছা করে? যদি কেহ টাটকা ও অবিমিশ্র খাদ্য দ্রব্য পাইবার উপযুক্ত ব্যবস্থা করিয়া দিতে পারেন, কে না তাহার কথা আগ্রহ সহকারে শ্রবণ করিবে? এ ক্ষেত্রে যদি কেহ আটা-ভাজা-কল বিক্রয় করিবার ব্যবসায় অবলম্বন করিতে পারেন তাহা হইলে তাঁহার উন্নতি অবশ্যস্বাভাব্য। একটা দোকান খুলিয়া বলিলেই যে হু হু করিয়া মাল বিক্রয় হইয়া যাইবে এমন কথা অবশ্যই আমরা বলিতে চাহি না। জিনিসটাকে push করা বা চালানো চাই। দোকান বহিয়া কল কিনিতে আসিবে খুব কম লোকই বাড়ী বহিয়া বল বিক্রয় করিয়া আসিতে হইবে। বাড়ী বহিয়া বিক্রয় করিয়া আদিবার পক্ষে সুবিধাও আছে ষথেষ্ট। কলের আকার খুব বড় নহে (নম্বা ১ফুট × চওড়া ২' ইঞ্চি × ষাড়াই ১ফুট) এবং ওজনও ১২ পাউণ্ড বা ছয় সের মাত্র। কাজেই, ইহা হাতে বহিয়া অনায়াসেই স্থান হইতে স্থানান্তরে ঘুরা ফেরা করা যাইতে পারে।

এখন এই ব্যবসায় করিতে কতটাকা মূলধন এবং কী কী সাজ সরঞ্জামের প্রয়োজন তাহা দেখা যাউক। সাজ সরঞ্জামের মধ্যে একটা কল, একটা

খলিচে কয়েক সের গম, একখানি খবরের কাগজ ও আর একটা খলি।

মূলধন ৩২, টাকার বেশী প্রয়োজন নাই। আমাদের আফিসে ৩০ টাকা জমা দিলেই একটা sample কল কিনিতে পাওয়া যাইবে। বাকী ২ টাকায় গম ও খলিয়া কিনিলেই চলিবে।

যদি কেহ এই কল লইয়া সহরের উকিল, ব্যারিষ্টার, ডাক্তার, এবং ধনী ব্যবসায়ীদের বাড়ী বাড়ী ঘুরিতে পারে, তাঁহাদের চোখের সম্মুখে গম পিষিয়া আটা তৈয়ারি করিয়া দেখাইতে পারে এবং কলের উপযোগীতার কথা ও এই কলের বিশেষ সুবিধার কথা তাঁহাদিগকে সম্যকরূপে বুঝাইতে পারে, তাহা হইলে অধিকাংশ লোকই যে তাহার কল কিনিতে রাজী হইবেন সে বিষয়ে আর সন্দেহের অবকাশ নাই।

এই কলের সুবিধা একটি নহে, বহু।

১। নিজেদের ঘরে এইরূপ ছোট একটা আটা ভাজা কল রাখিলে আর বাজারের ভেজাল মেশান আটা খাইয়া রোগগ্রস্ত হইতে হইবে না। বাজার হইতে সুস্বাদু গম আনা ইয়ানিজের ছেলে-মেয়েদের দ্বারা ভাজাইয়া সন্দেশ খাটি জিনিস আহার করিতে পারিবেন এবং সঙ্গে সঙ্গে স্বাস্থ্য আনন্দ ও নবজীবন ফিরাইয়া পাইবেন।

২। এই কলের বিশেষত্ব এই যে, ইহাতে gear অথবা clog wheel (দন্তবিশিষ্ট চাকা) নাই। clog wheel এর দাঁত গুলি সময় সময় হইয়া যায় বলিয়া শীঘ্র শীঘ্র চাকা বদলাইতে হয়। কিন্তু এই কলে gear অথবা clog wheel এর পরিবর্তে কেবল Ball Bearing এর উপর কল চলায় সময় খেসারং কিছুই নাই বলিলে হয়।

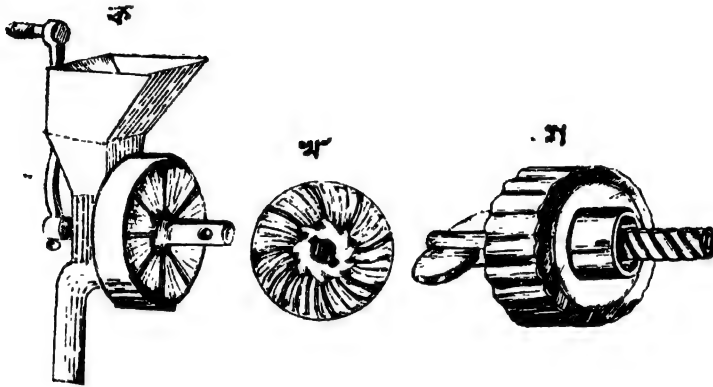
৩। কেবলমাত্র গুঁড়া করিবার জাঁতাটি কয় হইয়া গেলে বদলাইতে হয়। তাহার দাম সামান্য একটাকায় আমাদের কাছেই পাওয়া যায়। কোন অংশ নষ্ট হইয়া গেলে নূতন কল কিনিতে হইবে না, অল্প মূল্যে সেই অংশ আমাদের নিকটেই পাওয়া যাইবে।

৪। এই বলের সাহায্যে অতি সহজেই মাত্র একটা প্যাচ ঘুরাইয়া সকল রকম শস্তের দানা ইচ্ছামত সূক্ষ্ম অথবা মোটাকপ গুঁড়ান যায়।

এই সকল কথা লোককে দেখাইতে হইবে।

২০. টাকা উপার্জন করা যাইবে। এমন কি যদি ধরিয়া লওয়া যায় যে মাসিক ১৫টির বেশী কল বিক্রয় হইবে না, তাহা হইলেও $৩ \times ১৫ = ৪৫$ টাকা লাভ থাকিবে। ঐ টাকা খুব বেশী নহে স্বীকার করি। কিন্তু এই চাহুরী বিল্ডারের দিনে উাকে সামান্য বলিয়া উপেক্ষা করিবই বা কি বলিয়া?

দ্বিতীয়তঃ আটার কল কানভাস করিবার সঙ্গে সঙ্গে অল্পান্ত্র দ্রব্যের ও কানভাসিং করা চলিবে। তাহার দ্বারাও উপার্জনের মায়া বাড়ান যাইতে পারে।



চোখের সামনে ঘুরাইয়া দেখাইলে অধিকাংশ লোকই ইহা কিনিতে রাণী হইবেন আশা করা যায়।

কলিকাতা প্রকাণ্ড সহর। এই সহরে দনী ও মধ্যবিত্ত গৃহস্থের সংখ্যা নিতান্ত অল্প নহে। তাহাদের দ্বারে দ্বারে ঘুরিয়া একজন ফুস্কের পক্ষে দৈনিক একটা করিয়া কল বিক্রয় করা কিছুমাত্র অসম্ভব নহে। একটা কল বিক্রয় করিতে পারিলে ৩ টাকা লাভ। দৈনিক একটা করিয়া বিক্রয় করিতে পারিলে প্রত্যহ ৩ টাকা বা মাসিক $৩ \times ৩০ =$

তবেই দেখা গেল অল্প মূলধনেও লাভজনক ব্যবসায় করা চলে। কিন্তু প্রাণপণে পরিশ্রম করা চাই। আশা কার যাহারা কেবল মাত্র মূলধনের অভাবেই দিস্তা দিস্তা কাগজে Understanding that the post of a clerk... ইত্যাদি লিখিতে বাধ্য হইতেছেন সেই সব I have the honour to be Sir এর দল পরিশ্রম করিতে পরাজুখ নহেন।

ফেডারেল ব্যাঙ্ক।

ব্যবসা বানিজ্যে একটা দেশ বা জাতি কত দূর হয়ে উঠছে এটা অনুমান কর্তে হলে প্রথমে দেখতে হয়, সেই দেশের বা জাতির ভিতর কতগুলি ব্যাঙ্ক আছে, তাদের মূলধনের পরিমাণ কত, এবং কত টাকা আদায়ী share capital ও কত টাকা সাধারণের নিকট গচ্ছিত হিসাবে প্রাপ্ত। মোট কথা তারা কত টাকার আদান প্রদান করে; কোন্ কোন্ দেশে সেই সকল ব্যাঙ্কর কত গুলো শাখা প্রশাখা আছে ইত্যাদি। বাংলা দেশের তথা বাঙালীর ব্যাঙ্ক বলতে কিছুই নেই। যে দু'শ'শ'টা লোন কোম্পানী ব্যাঙ্ক আখ্যা নিয়ে দেশে চলছে তাদের সমুদয় মূলধনের সমষ্টি ও যত টাকা সেখানে সাধারণে গচ্ছিত রেখেছে, তার সমস্ত একত্র করলেও এ দেশের এক একটা সাহেবী ব্যাঙ্কে যে টাকা খাটে তার তুলনায় নিতান্ত অকিঞ্চিৎকর বোধ হবে এবং আমাদের জাতি অর্থ হিসাবে কিরূপ নিম্ন স্থানের অধিকারী তা সেই সঙ্গে কতকটা অনুমান করে আমাদের লজ্জায় মাটির সঙ্গে মিশে যেতে হচ্ছে করবে।

এক একটা মাড়োয়ারী একই এত পুঞ্জির মালিক যে, তা সমস্ত বাংলা দেশে বাঙালীর ব্যাঙ্কে যত টাকা আছে তার সমকক্ষ হবে। এমন দু'চার জন মাড়োয়ারী কলকাতায় আছে। সাহেব, পার্শী ও অপরাপর জাতীয় লোকের বখা ছেড়ে দাও। ব্যক্তিগত ধনের পরিমাণ ওদের যে কত তা কারও

অবিদিত নেই, আর আমরা বা কোথায় তা যখন মনে হয় তখন মনটা নিরাশায় ঝাড়ে না দমে যায় এতদ্বাষণ তখন এই সকল আলোচনা হলে আমরা রাতারাতি না হলেও একদিন আবার গুঠবার জন্ত সচেষ্ট হতে পারি। এইরূপ বারম্বার আলোচনার একটা প্রয়োজন এই যে আমরা যে ত্রিমিরে সেই ত্রিমিরে না থেকে আমাদের প্রকৃত স্বরূপ যেটা, সর্বদা সেটা স্মরণ পথে আসার দরুন অর্থহীন বলে আমরা যে সকলের চেয়ে তার প্রতীকারের জন্য আমাদেরও একটা প্রবল উত্তেজনা হবে। তারকলে যে প্রতিক্রিয়া হবে, তাতে করে আমরা প্রকৃত পথে চলতে সুরু করলে অদূর ভবিষ্যতে আলো খুঁজে পাব।

ব্যবসা ক্ষেত্রে ব্যাঙ্ক হচ্ছে যে একটা জাতীর অর্থের গাপকাঠি সে কথা আর না বলেও চলবে। ব্যাঙ্ক হচ্ছে ব্যবসার মেরুদণ্ড। বাঙালীর স্বদেশী যুগে নিঃস্ব বাঙালীর মুখ দিয়ে রক্ত গুঠা পরিশ্রমের ও তার কত কঠোর সঞ্চয়ের ফল স্বরূপ, কত লোকের আত্মীয় সঞ্চিত অর্থ, কত বিধবা, অনাথার একমাত্র জীবনের সম্বল যে পুঞ্জি Bengal National Bank এ গচ্ছিত করে তারা নিশ্চিন্ত মনে আশা ও বিশ্বাস করেছিল, যে তাদের দেশের নেতারা সেটাকে খাটিয়ে দেশের ও দেশের কত কল্যানকর অমুঠানের সৃষ্টি করে বাঙালীর মুখ উজ্জ্বল করবে। কিন্তু বিধির বিড়ম্বনা এমিট

যে সেই আশা ও সেই ভরসা চিরদিনের তরে নিবিয়ে দিয়েছে। তার স্বদেশীয় নেতাদের উৎকট স্বার্থপর বুদ্ধি, স্বজন ও আশ্রিত জন পালন-স্পৃহা ও এই রকম আরও অনেক প্রকারের দুর্বুদ্ধি বা মাহুযকে সব সময় কর্তব্য জ্ঞান শূন্য করে ফেলে যার মূল কারণ, অহুসক্কান কর্ত্তে দেখি যে জাতীয় চরিত্র গঠন এখনও সেই স্তরে পৌঁছায় নি যেখানে অন্য দেশের তথাকথিত মুখ্য ব্যক্তিরাজ্য এসে পৌঁছেছে, যাদের আমরা আজীবন সলা ঘুণার চক্ষে দেখে নাসিকা কুঞ্চিত করে আসছি। যেমন মাড়ায়ারী প্রভৃতি জাতি।

বিলাতের কথা ছেড়ে দাও, কারণ সেখানে প্রত্যেক বিধবা স্ত্রীলোক জানে যে তার জাতের যে সব দেশবাসী যদিও ৫৭ হাজার মাইল দূরে ব্যবসা আছে, তার কাছে তার স্বার্থরক্ষা গচ্ছিত রেখে নিশ্চিত মনে রাখে নিজের বাবার পক্ষে কোন বাধা হবে না। তার কৃতিত্বের ও সততার উপর তার এমনই অগাধ বিশ্বাস। আর বাস্তবিক এই সব বড় বড় জুট মিলের চা বাগিচার কত টাকা মূলধন! তার মালিক কারা? অধিকাংশই তওরা। তা ওরা যেখানেই থাকুক না কেন, তারা শতকরা বার্ষিক ২৫। ৩০। ৫০ ও ততোধিক টাকা মূলফা পাচ্ছে।

এত মূলফা পাবার পর তারা যদি ডুবেও যায় তবুও তাদের গায়ে ঝাঁচড় লাগবে না। আর Bengal National Bank-এর জন্ম হতেই তার স্বদেশীয় নেতারা তার প্রতি “পরজীব্যমু লোষ্ট্রিবৎ” ব্যবহার করলে, সে কেবল বড় বড় আঘাত সহ্য করতেই থাকলো, কোনদিন তারা মূলফার মুগ দেখতে পেলো না। যারা মূলধন দিয়েছিলেন অনেক আশা ও নিরাশার মধ্যে দীর্ঘকাল অতিক্রম করে অবশেষে

এখন তারা নিঃসংশয়ে বুঝেছে যে তারা মূল খুইয়েছে। তাদের অনেক দুঃখকষ্টে অর্জিত অর্থ হতে তারা চিরদিনের জন্য বঞ্চিত হয়েছে। স্বদেশীয় নেতাদের কৃতিত্ব ও সততার উপর বিশ্বাস করে যারা টাকা গচ্ছিত রেখেছিলেন শেষকালে তাদেরও মূল হাবাত হতে হয়েছে। এতবড় বিশ্বাস-ঘাতকতা ও অক্ষমতা যে দিক দিয়েই ধরা যাক, উহা বাংলা দেশের যে কত বড় সর্বনাশ সাধন করেছে তা মনে করলেও শিউরে উঠতে হয়। ভাল করে ভেবে দেখলে সেই ক্ষতির পরিমাণ-গুলি এই :—

১ম। এই নিঃস্বদেশের অনেকটা মূলধন নষ্ট হয়ে গেছে।

২য়। কতলোক এই অর্থনাশে সর্বস্বান্ত হয়েছে, বতলোক তার ভুল না খেয়ে মরবে।

৩য়। কতটা বিপুল বিশ্বাসের বিনিয়াদ এতে টলে গেছে।

৪র্থ। যার জন্য অনেক স্থলে প্রকৃত কারণ থাক বা না থাক ঐ জাতিয় অন্যান্য প্রতিষ্ঠানের (institution) উপর দেশের লোক সন্দেহ করে যদি তাদের গচ্ছিত মূলধন এককালীন টেনে আনার চেষ্টা করে ও তার ফলে যদি ২।৪ টা কোম্পানী টাকা দেওয়া বন্ধ করে তাহলে আর যাই হোকনা কেন সে ব্যাধি যে ক্রমে সংক্রামক ব্যাধিতে দাঁড়িয়ে দেশের আরও কত সর্বনাশ করতে পারে তার আর সন্দেহ নাই। তার প্রমাণ তো Specie Bank এবং People Bank fail হলে আমরা পেয়েছি। ঐ রকম কতগুলি বড় বড় ব্যাঙ্ক ডুবে গিয়েছিল তখন!

৫ম। লোকের বিশ্বাস গেল তো সব চলে গেল, কি ভরণায় আবার লোকে বিশ্বাস করবে?

৬ষ্ঠ। এত বড় স্বযোগে এদের স্থান অন্য

দেশের লোকে হস্তগত করে নিলে সেটা দেশের কত বড় কতি।

৭ম। তা ছাড়া তাদের এই অযোগ্যতা, দেশী বিনেশী দেশে। সামনে বাঙালীর মুখ কত হেঁট করে দিয়েছে। এক্ষণে সেই নষ্ট গৌরব পুনরুদ্ধার করা কত আয়াস ও শ্রম সাপেক্ষ, সেই হিসাবে ইহা কত বড় জাতীয় কতি! অনেকে হয় তো বলবেন, কেন অল্প জাতে যেমন সাহেবরা কি ফেল করে না? তার উত্তরে আমি বলি যে যাদের দেশে সহস্র প্রতিষ্ঠান সংগঠিত মাথা উঁচু করে রয়েছে, সেখানে ২১০টা ক্ষেত্রে যদি ও তারা অযোগ্যতা দেখায়, সেটা আমাদের দেশের তুলনায় ধর্মব্য নয়। আমি তাদের গুণকে বড় করে দেখতে বলি। আমাদের চেটা হওয়া উচিত, যে সব গুণে তারা বড় হয়েছে কি করে সে সব বিষয়ে তাদেরও আমরা ছাপিয়ে যেতে পারি। তাদের অযোগ্যতার সঙ্গে নিজেদের তুলনা না করে তাদের যোগ্যতার সঙ্গে আমাদের তুলনা কর্ত্তে হবে, তবে তো দেশের মাঝখানে আমরা এক পংক্তিতে বসতে জায়গা পাব।

এখন দেখা যাক এই সময়ে অন্য দশটা কোম্পানী যারা প্রকৃতই সুপরিচালিত, কিন্তু সন্দেহের বশে যদি সকলে একসঙ্গে তাদের উপর ধাওয়া করে (যাতে ইংরাজীতে বলে run করা) তা হলে তারা ঝাঁড়ায় কেমন করে? ব্যাঙ্ক গচ্ছিত টাকা তো সিন্ধুকে পুরে রেখে কাউকে সুদ দিতে পারে না? টাকাগুলো খাটাতে হয়।

দশ জায়গায় লগ্নী করা থাকে। তাদের কাছে বাইবা মাত্র না পেলে ব্যাঙ্ক ও চাইবা মাত্র সব টাকা দিতে পারে না। আর আমাদের দেশে ব্যাঙ্কিং মানে Land Mortgage Banking, যেখানে সম্পত্তি আবদ্ধ রেখে টাকা দেওয়া হয়, সেখানে

S. P.—১২

তৎক্ষণাৎ চাইবা মাত্র টাকা কেন্দ্র না পাওয়া গেলে, আইনের আশ্রয় গ্রহণ করে, সেই টাকা আদায় কর্ত্তে যে বেগ পেতে হয়, সেটার কথা ছেড়ে দিলেও টাকা ত সহজে আদায় হবে না। মর্টগেজীকে অপেক্ষা করতেই হবে; এজন্য প্রকৃত Banking Business যে ব্যাঙ্কে হয় সেখানে সম্পত্তির মাত্র-কারিতে অর্থাৎ সিকিউরিটিতে টাকা ধার দেয় না। কারবারী লোককে ধার দেয়। কারবারী লোকেরা হুণ্ডিতে টাকা পায়। সেই হুণ্ডী নির্দিষ্ট দিনে তারা শোধ করে ভাল ভাল কারবারী লোকের হুণ্ডী ইচ্ছা করলে যেখানে সেখানে ভাঙিয়ে যৎ-তৎক্ষণাৎ টাকা পাওয়া যায়। এছাড়া কোম্পানীর কাগজ, ডিবেঞ্চার, ভাল Joint Stock কোম্পানীর Share বন্ধক রাখলেও সেইরূপ সুবিধা আছে।

এখন আমাদের বাঙালীর ব্যবসাই নাই, আমরা কারবারী লোকের হুণ্ডীই বা পাই কোথা থেকে? অথচ এক প্রদীপ তেল থাকতে দীপ নির্ঝাঁক হওয়া যেমন, তেমনি কোন ব্যাঙ্ক খুব ভাল সম্পত্তির মাত্রকারিতে টাকা ধার দিয়েছে, কিন্তু যদি সে তার দেনা চাইবামাত্র না দিতে পারে সেও, তৎক্ষণাৎ মৃত বলে বিবেচিত হবে, যদিও তার প্রাণ যথেষ্ট আছে। একে বলে গলা টিপে মারা।

মফঃব্বলের অনেক ব্যাঙ্কের এখন এইরূপ একটা আশঙ্কা হয়েছে। হতে পারে অতদূর ব্যাপার গড়াবে না, কিন্তু এ আশঙ্কা দূর করিতে এবং এ অবস্থা থেকে তাদের বাঁচাতে গেলে সমস্ত বাঙালী ব্যাঙ্ককে একঘোটে নিয়ে উঠতে হবে, তাদের চেটা করতে হবে কিসে একে অপরের ছুদ্দিনে সাহায্য কর্ত্তে পারে। এজন্য তাদের সকলকে 'Unity is Strength' এই নীতি অনুসরণ করে সম্ম-বদ্ধ হতে হবে। এই সম্মবদ্ধ হওয়াকে federation

বলে। এইরূপে একটি সম্মত গঠন করে পঞ্চমের পঞ্চমের ভিতরকার অবস্থা আলোচনা করা বা অন্য প্রকার ভাবের আদান প্রদান ও সর্বশেষে অর্থের আদান প্রদান করে দফতারের সময় একে অপরকে সাহায্য করতে পারেন। এই জন্য সকলের সমবেত চেষ্টায় একটি Federal Bank গঠন করা উচিত। এই ব্যাপার কার্যে পরিণত করতে হ'লে এই Federationএ সকলে যাতে যোগদান করে সেই জন্য Federationএর উদ্দেশ্য তাদের সকলকে বুঝিয়ে দিতে হবে। "ইহার উদ্দেশ্য কার্যে পরিণত হলে সুফল প্রদান করবে" এটা বুঝলে সকলেই Federationএ যোগ দিবে অর্থাৎ সমস্তের সভ্য হবে। এবং Federationএর কায চালাবার জন্তে সামান্য টাকাও দিবে। এই টাকার পরিমাণ এমন হওয়ার দরকার, যা কার্যে গায়ে না লাগে। প্রত্যেক ব্যক্তি বা লোন কোম্পানী মাসিক ২৫ জুই টাকা টাকা দিলে ৫০০ কোম্পানীর নিকট ১০০০ এক হাজার টাকা মাসিক পাওয়া সম্ভব হতে পারে। ব্যক্তিগতদের অবস্থানবাহী এইটাকার পরিমাণ কম বেশী হওয়া উচিত কিনা অবশ্য সেটা বিচার্য। এই টাকার এখন Federationএর কার্যে চলবে, তা হ'লে সহজেই মস্ত একটি কার্য সিদ্ধি হবার উপায় হবে। এই কথাই Federal Bankএর meetingএ অর্থাৎ প্রাথমিক অধিবেশনে আমি বলেছিলাম। এইটাই আগে করা দরকার, আর এই উদ্দেশ্য নিয়েই Federationএর meeting হয়, কিন্তু তখন সে কথাটা বাদ দিয়ে Federal Bank না হলে Federation

এর দরকার নেই এই ভাবে সভ্যগণিত প্রত্যক্ষণে বলিলে আরও জন কয়েক এই ভাবের কথার উপর জোর দিতে লাগলেন। আমি তখন তাঁদের দেখিয়ে দিলাম, যে উদ্দেশ্য সেই সভা আহ্বান করা হয়েছে তত্পলক্ষে প্রস্তাবিত বিষয় সূচী পাঠ করে তাঁরা দেখবেন Federal Bank এর কোন কথাই তার ভিতর নেই।

এ সভায় "সংব" হওয়াটা মুখ্য উদ্দেশ্য হবে স্থির না করার দৃঢ় উদ্যোগ সভ্যগণকে যে কি পরিমাণে টাকা দিতে হইবে সে সম্বন্ধেও কিছু স্থির সিদ্ধান্ত হল না। তার পরিবর্তে ঐক্য অঙ্গীকারের চেষ্টার জন্ত এককালীন টাকা যে যেমন ইচ্ছা হইবে সেই মত সমুদয় লোন কোম্পানীকে এক অঙ্গরোধপত্র পাঠাইলেন। ভাবটা এখনও তাঁরা কি চান সেটা সিদ্ধান্ত হয়নি, অর্থাৎ যদি টাকা কড়ি আসে তবে অগ্রসর হওয়া যাবে। কিন্তু তৎপরিবর্তে অগ্রে Federation চালু করে, নিয়মকানুন গঠা করে সভ্যদের কি পরিমাণ টাকা দিতে হবে, স্থির করে সকলকে সভ্য অঙ্গীভূক্ত হতে যদি আহ্বান করতেন তা হলে কান্ডটা অনেক এগিয়ে যেতে পারতো। কিন্তু তখন অনেকে বোধ হয় ভাবলেন যে বর্তমান মিটিংএ Federal Bank সম্বন্ধে আলোচনা না হলে উঠা কাজে পরিণত হওয়াটা হয়ত কষ্টকে যাবে। অতএব এ সুযোগ পরিত্যাগ করা উচিত নয়।

(বারাসতের সন্ধ্যা)

শ্রীপ্রকাশ চন্দ্র বসু।

চিত্রে বিজ্ঞাপন ।

বস্তুমাণ-যুগ পরিবর্তনের যুগ !

জগৎ জুড়িয়া এই পরিবর্তনের স্রোত চলিয়াছে; এই স্রোতের বেগে যাহা প্রাচীন ও অরাজীর্ণ তাহা ভাঙিয়া খসিয়া পড়িতেছে এবং তাহার স্থানে নবীন ও নব্য গ্রহণ করিতেছে। এই নবীনের অভিযান প্রাচ্যদেশেও ক্রমশঃ গতিতে প্রসার লাভ করিতেছে এবং আমাদের ন্যায় রক্ষণশীল দেশেও চারিদিকে আমরা এই নবীনের প্রভাব দেখিতে পাইতেছি।

আগে মানুষ গোষানে করিয়া ২১০ দিনে ৭০৮০ মাইল যাইতে রেশ বোধ করিত না, কিন্তু এখন সে দূরত্বটুকু ট্রেনে যাইতেও লোকে কষ্ট বোধ করে; প্যাসেঞ্জার ট্রেনে না গিয়া মেল অথবা Express এ যাইবার জন্য সকলের মধ্যে ছড়াছড়ি লাগিয়া যায়। পক্ষান্তরে বিমান পথের যে রূপ দ্রুত বিস্তৃতি দেখিতে পাওয়া যাইতেছে, তাহাতে মনে হয় অদূর ভবিষ্যতে বোম্বাই অথবা পাঞ্জাব মেলের গতি লোকের নিকট গোষানের মতই ধীর ও মন্দ গতি বিশিষ্ট বলিয়া মনে হইবে এবং বিমান পথে যাত্রায় ১৫০২০০ মাইল বেগে চলিবার জ্ঞান লোক ব্যস্ত হইয়া উঠিবে।

যে সকল নদ নদীতে লোক নৌকার যাতায়াত করিত সেখানে আজ ষ্টীমার, ষ্টীমলঞ্চ, এবং মোটর বোট ছুটছুটি করিতেছে; আগে যে

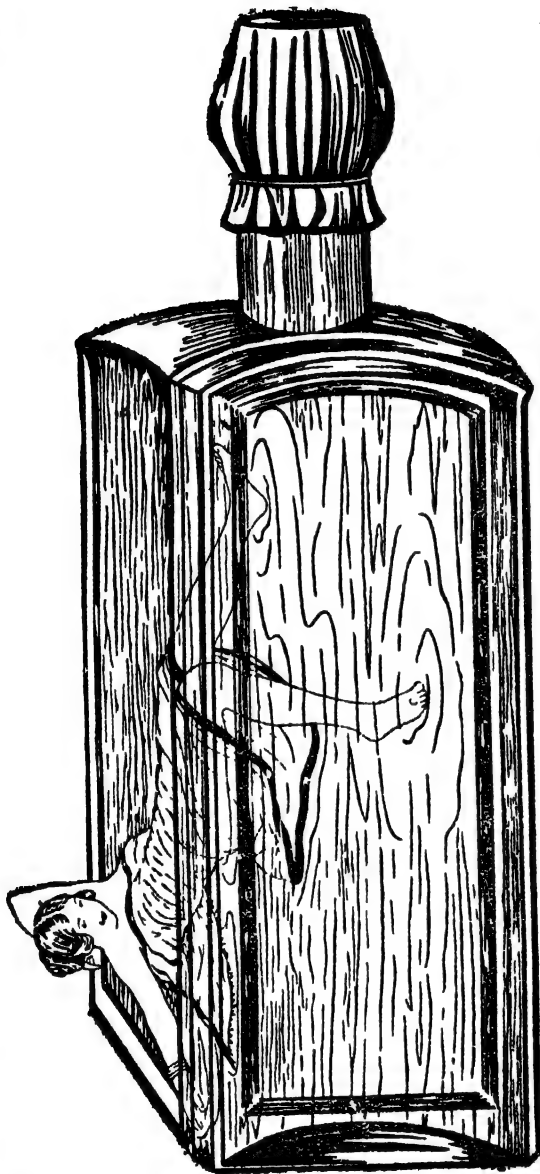
সকল পল্লীগ্রামে লোকে পায়ল অথবা গোষানে যাতায়াত করিত সেখানে আজ মোটর বাস এবং মোটর লরী প্রবেশ করিয়া গোষানের অন্ন মারিয়া দিতেছে। বড় বড় সহরে ডাইং ক্লিনিং (Dying and Cleaning Co.) ও পরামানিকের দোকান খোলা হওয়ায় ধোপা ও নাদিতের অন্ন মারা যাইতে বসিয়াছে। তাহার বদি হাল ফ্যাসানে তাহাদের জাত ব্যবস্যাটা একটু ভাল বদলাইয়া “টালিয়া না সাজে” তবে তাহাদিগকেও এই নূতন সংগ্রামে পটল ভুলিতেই হইবে।

প্রবন্ধের প্রারম্ভে আমরা এই যে একটু ভূমিকা করিলাম। ইহা শুধু এই কথাটা দেখাইবার জন্য যে, বর্তমান যুগে প্রাচীনকে প্রাণপণে আঁকড়াইয়া থাকিলে মুহূর্ত্তে অনিবার্য; কারণ, যাহাকে আঁকড়াই থাকিবার ব্যর্থ প্রয়াস করিবে, সেই প্রাচীনই নবীনের সংঘর্ষে ভাঙিয়া চুরিয়া পড়িতেছে। জীবনের যে দিকে দেখিবে সেই দিকেই এই প্রাচীনের ক্ষয় ও নবীনের জয় যাত্রা দেখিতে পাইবে।

এইবার বিজ্ঞাপনের বিষয় আলোচনা করা যাক।

ব্যবসা ও বাণিজ্যের প্রাণই হইতেছে বিজ্ঞাপণ। বিজ্ঞাপণ কথাটার সরল ব্যাখ্যা হইতেছে প্রচার বা Publicity. একতাল সোণা অথবা ইরক খণ্ড মাটির নীচে পুঁতিয়া

Jabakusum is sheer comfort in summer time!



—Use it daily in your bath and toilet—

Jabakusum is sold by all progressive dealers or C. K. Sen & Co., Ltd., 29, Kolutola, Calcutta.

১৫৫ শাকুল ইয়া শিবি বতোর মধেই স্নানের আকাখা মিটাইতেছেন।

রাখাও বা, ভাল ভাল পণ্যদ্রব্যে দোকান ভরিয়া রাখিয়া জনসমাজে তাহা প্রচারের ব্যবস্থা না করাও ঠিক সেইরূপ। যে ব্যবসায়ী তাঁহার পণ্য দ্রব্য জগতে এবং জনসমাজে—প্রচারের সুব্যবস্থা করিতে পারেন, তিনিই দেখিতে দেখিতে লক্ষপতি হইয়া উঠেন, আর যিনি প্রচাব বন্ধ করিয়া মাল কাটাঁইবার আশা করেন, তাঁহার আশা পা হুখান কাটিয়া ফেলিয়া Race এ দৌড়িয়া প্রথম হইবার আশা করার তায় বাতুলের কল্পনা মাত্র। আত্ম আর লোককে একথা বুঝাইয়া বলার দরকার করে না যে Publicity বা বিজ্ঞাপন ছাড়া ব্যবসায়ের বিস্তৃতি লাভ অসম্ভব।

এই Publicity বা প্রচার করার মতরকম পছন্দ আছে তাঁহার মধ্যে মোটামুটি পঞ্চাশালি এই :--

১। ক্যান্ডাসার বা এজেন্ট রাখিয়া নানা স্থানে পাঠাইয়া দিয়া মুখে মুখে প্রচার। কিন্তু ইহা বহু সময় ও ব্যয় সাপেক্ষ এবং বিখ্যাত ক্যান্ডাসার না পাইলে অর্থব্যয় হইবে সত্য কিন্তু কাজ হওয়া কঠিন।

২। সমুদয় ব্যবসায় কেন্দ্রে দোকানীদের ঘরে২ মালের নমুনা ও ঠিক রাখিয়া দেওয়া। ইহার অসুবিধা এই যে সকল মোকামে ঠিক রাখিয়া দিতে গেলে বহুমাল ও মূল ধনের প্রয়োজন। এবং দোকানীদের নানা জিনিষের মধ্যে এসকল জিনিষ চাপা পাঁড়িয়া যায়, সুতরাং প্রচার করার আশা কম থাকে। কেবল খন্দের বস্তু এই সব জিনিষের নাম করিয়া চাহিতে থাকে তখনই দোকানী জিনিষ দেয় এবং তাহার প্রচার শুরু হয়।

এই যে জনসাধারণের মধ্যে একটা চাহিদার

সৃষ্টি করা ইহাই প্রচারের প্রাণ। দেশ শুদ্ধ লোক প্রয়োজনের জন্যই হউক আর কৌতূহল অথবা উৎসুক্যের বশেই হউক যখন কোনও একটা জিনিষ সর্বত্র দোকানদারদের নিকট চাহিতে থাকে তখন দোকানদারকে বাধ্য হইয়া সেই জিনিষ মহাজনের ঘর হইতে আনিয়া ঠিক করিতে হয় নচেৎ বরিক্কার অল্প দোকানীর ঘরে চলিয়া যায়। বিজ্ঞাপনের দ্বারা দেশের মধ্যে এইরূপে একটা চাহিদার (demand) সৃষ্টি করা প্রচারের মূল লক্ষ্য, এই লক্ষ্য যিনি যে পরিমাণে হাসিল করিতে পারিবেন, তাঁহার মূল দেশে সেই পরিমাণে কাটিবে এবং তখন মহাজন বা Manufacturer কে দোকান বা দ্রব্যস্বায় ধরা দিয়া মাথা কুটীতে হইবে না। দোকানী তখন Manufacturer এর দরকার নগদ টাকা পৌছাইয়া দিয়া মাল পাইবার জন্য ধন্যদিত। এইরূপ প্রচারের উপর যে ব্যবসায় প্রতিষ্ঠিত তাহার একদিকে যেমন কদর আছে অপর দিকে তেমন অর্থও আছে

৩। এইজন্য বহু প্রাচীন কাল হইতে খবরের কাগজে বিজ্ঞাপন দেবাব প্রথা চলিত আছে। অধুনাতন কালে থিয়েটার, সিনেমা প্রভৃতির চিত্রটেও বিজ্ঞাপন দেওয়া হয় বটে কিন্তু খবরের কাগজ ও মাসিকে বিজ্ঞাপন দিলে দেশের সর্বত্র বহুলোকের মধ্যে যেমন সহজে ও অল্প সময়ে বিজ্ঞাপনটা ছড়াইয়া পড়ে এমন আর কোন উপায়ে হয় না। এইজন্য সর্বদেশে এবং সর্বকালে News Paper Advertisement বা সংবাদ পত্রে বিজ্ঞাপন দেওয়া একটা চির প্রচলিত প্রথা বলিয়া স্বীকৃত হইয়া আসিতেছে।



চিঠির মধ্যে “জবাকুসুম” ও “ভুলোনা” এই দুইটা কথা
magnifying glass দ্বারা magnify করিয়া
দেখান তইয়াছে।

কিন্তু এই সংবাদপত্রে বিজ্ঞাপন দেওয়ার ব্যাপারও আর লেকেলে মাথুলী ধরণেব নাই। বাঁহারা লেকেলে মাথুলী ধরণে সংবাদপত্রে বিজ্ঞাপন দিয়া থাকেন, তাঁহাদের পরসা বায় হয় সত্য, কিন্তু কাজ হয় কি না সন্দেহ। সেই জন্য প্রায়ই অনেক বিজ্ঞাপন দাতার মুখে শুনিতে পাই—

“আর মশায়! বিজ্ঞাপনের কথা আর বলবেন না; এই এবার পুণ্ডায় কত টাকা বিজ্ঞাপনের বাবদ ব্যয় করলাম, কিন্তু একটা enquiry ও পেলাম না।”

কথাটা আদৌ অসত্য নহে। এই সকল বিজ্ঞাপন দাতা পরসা খরচ করেন বটে কিন্তু বুদ্ধি খরচ করেন কিনা সন্দেহ। কথাটা আর একভাবেও বলা চলে। সেটা বদলে আশা করি বিজ্ঞাপন দাতাগণ চটিবেন না। সেটা এই যে, তাঁহাদের পরসা আচ্ছ এবং সেই জন্য তাহা খরচ করিতে পারেন, কিন্তু বুদ্ধি নাই, সুতরাং তাহা আর খরচ কবিবেন কেমন করিয়া?—

আশাকরি এই টুকু পড়িয়াই বিজ্ঞাপন দাতাগণ আবার উপব চটিয়া লাল হইয়া যাইবেন না। আজকালকার বিজ্ঞাপন শুধু একটা Science নহে, ইহা একটা বিরাট আর্ট শিল্প। ইহাব প্রসঙ্গে মানুষের মনস্তত্ত্ব, সৌন্দর্যজ্ঞান ও সৌন্দর্য্যপোষার যে বিগুণ অমুভূতি রহিয়াছে তাহার সহিত—বিজ্ঞাপনশ্রষ্টা এবং রচয়িতার (Artist) সম্যক পরিচয় থাকা চাই।

কিন্তু আমি কলকারখানা ভাল বুঝি, ব্যবসা বাণিজ্যেই বা নামভাক ও প্রতিপত্তি আছে, ইহাজার টাকার একটা লাট কিনিয়া তাহা হইতে

তিন হাজার টাকা কেমন করিয়া কিনিতে হয় তাহার সন্ধান জানি, অতএব বিজ্ঞাপনের ভাব, ভাষা ও Drawing সম্বন্ধেও আমি পণ্ডিত, এ খায়ণা যতদিন লোকের মন হইতে না যাইবে ততদিন এই প্রেমীর বিজ্ঞাপন দাতাদিগের নাকিকান্নার কখনও নিবৃত্তি হইবে না। তাঁহারা চিরদিনই অহুযোগ করিবেন যে বিজ্ঞাপন দিলে কোনও ফল হয় না। অথচ বিজ্ঞাপন না দিয়াও মাল কাটাইবার যে কোনও সহজ পথ আছে তাহাও ইহারা বলিতে পাবেন না এবং স্বীকারও করেন না। মাল যদি কাটাইতে হয় তবে বিজ্ঞাপন দ্বিষ্টেই হইবে ইহা এখন ব্যবসায়ী দিগের মধ্যে স্বতঃ স্বীকার্য্য সত্য। কেবল যেদিন এই সকল ব্যবসায়ী বুঝিতে পারিলেন যে ব্যবসায় বুদ্ধি থাকিলেই বিজ্ঞাপন রচনা করা যায় না কিহা আটাই হৃদয়ঙ্গম যায় না, সেই দিন হইতে তাঁহাদের ভোগান্তির অবসান হইবে এবং বিজ্ঞাপনও ডাকিয়া ফা বলিবে।

গ্রন্থকেন ভূমিকাতে বলিয়াছিলাম যে প্রাচীরের যুগ গিয়াছে; এখন আর মাথুলী ধরণের কোনও জিনিষের “চল” নাই। প্রাচীন জড়ভবত-প্রাতীয় সব জিনিষই আজ নৃতনের যুগে “অচল” হইয়া পড়িয়াছে। বিজ্ঞাপনের বেলায় এই সত্যটা যেমন ভাবে উপলব্ধি করিতে পারা যায় এমন আর কিছুতেই পারা যায় না।

পূর্বে কোনও জিনিষের বিজ্ঞাপন দ্বিতে গেলে বিজ্ঞাপন দাতা তাহার জ্বলেন যে হইতে শুরু করিয়া তাকাইয়া নামিতে গুণপণা বিজ্ঞাপনের মধ্যে নামিতে হইবে বাহা সে সকল বিজ্ঞাপন



হইয়া পড়িত। বর্তমান যুগে—এইরূপ প্রবন্ধ প্রকাশ করিতে গেলে এক এক বারের বিজ্ঞাপনেই এক এক ধামা টাকা খরচ হইয়া যাইবে এবং উপরন্তু বর্তমান তাড়াতাড়ির যুগে, প্রবন্ধ-জাতীয় বিজ্ঞাপন পড়িবার সময় বৈধা ও অবসর কাহারও নাই। এখন যান বাহনের গতি যেমন দ্রুতায় ৪০ ৪৫ মাইল হইয়া দাঁড়াইয়াছে এবং তাহাতেও লোকের তৃপ্তি নাই, তেমনি সব বিষয়েই লোকেব অবসর কমিয়া গিয়াছে বলিয়া। অল্প সময়ের মধ্যে লোকে বিজ্ঞাপনের সব ব্যাপারটা পড়িয়া ও

ন চায়। এই খানেই বিজ্ঞাপন খরচা
শতন।
কাল পূর্বেই এইরূপ খরচা
হাছিল তাই সে দেশে

বহু বিজ্ঞাপন-খরচা ও আর্টিষ্টের উৎসব হইয়াছে। তাহাদের, মাসিক আয়ের কথা শুনিলে আমাদের পীলে চমকাইয়া যায়। মাসে ৮-১০ হাজার টাকা উপার্জন করেন এমন আর্টিষ্টের সংখ্যা আমেরিকায় হাজার হাজার।

যাক্‌ যে কথা বলিতে ছিলাম তাহাই বলি। আমাদের দেশেও সময় আসিয়াছে যখন এই আর্টিষ্টের বিশেষ প্রয়োজন হইয়া পড়িয়াছে; পাঁচ প্রকাশ করার জন্য অবশ্য একশ্রেণী-বিজ্ঞ আছে বাহা এখনও প্রবন্ধাকারে প্রকাশ চলে।

সেগুলি করেক শ্রেণীতে বিভাগ
যায়। প্রথম কবিরাজী ঔষধাবলী বা
অধিকাংশই অন্ত্রীল রোগ সংক্রান্ত
খজতর উপদেশ, প্রেমের, ক

সদনানক যোনক জাতীয়, অথবা, ইপারী, কানী ও সালসা জাতীয়। যে সকল অর্ধশিক্ষিত এবং অল্পশিক্ষিত লোকের মধ্যে এই সংল উৎস প্রচার করা হয় তাহারা প্রবন্ধ পড়িতেই ভালবাসে এবং প্রবন্ধ লিখিয়া সবিস্তারে বর্ণনা না করিলে তাহারা সকল ব্যাপার বুঝিতে পাবে না। সুতরাং এই জাতীয় খ'ন্ধেরের মধ্যে “পাঁজীর বিজ্ঞাপন” চলে ভাল এবং এখানে এইরূপ বিজ্ঞাপন ছাড়া আর্টের বিজ্ঞাপন বাহির করিলে বেনাবনে মুক্তা ছড়ানোব নায্য হইবে।

কিন্তু যে সকল ত্রিবিধ শিক্ষিত সম্প্রদায়ের মধ্যে চালাইতে হইবে, তাহার-বিজ্ঞাপন-পাঁজীর বিজ্ঞাপন” রচনার মত হইলে লোকে তাহার দিকে ফিরিয়াও চাহিবেনা এবং সেরূপ প্রবন্ধ বাহির করিতে হইলে সংবাদ পত্রে যে পরিমাণ স্থানের প্রয়োজন তাহাব টাকা যোগাইতেও দেউলিয়া হইতে হইবে। এই সকল বিজ্ঞাপনের প্রধান লক্ষ্য গুলি এই :—

১। অল্প জায়গাব মধ্যে বিজ্ঞাপনটিকে বসাইতে হইবে যাহাতে পয়সা কম লাগে অথচ বিজ্ঞাপনের ভাব ও ভাষার দ্বারা সব কথা গুলি বলা যায়।

২। লোকের বেশী কথা পড়ার সময় নাই সুতরাং বিজ্ঞাপন যেন একটা পুঁথ হইয়া না পড়ে।

৩। বিজ্ঞাপনের ছবি এমন হইবে যে লোকের দৃষ্টি যেন জোর করিয়া আকর্ষণ করিতে পারে।

ইহা করিতে হইলে বিশেষ শিক্ষা ও সাধনার দরকার ইংরাজীতে যাহাকে Specialise করা বলে।

বিজ্ঞাপন আঁকা ও রচনার জন্য পাস্চাত্য দেশে তাই কত বিন্যাস হইয়াছে যেখানে ছাত্রেরা

S. P.—১৩

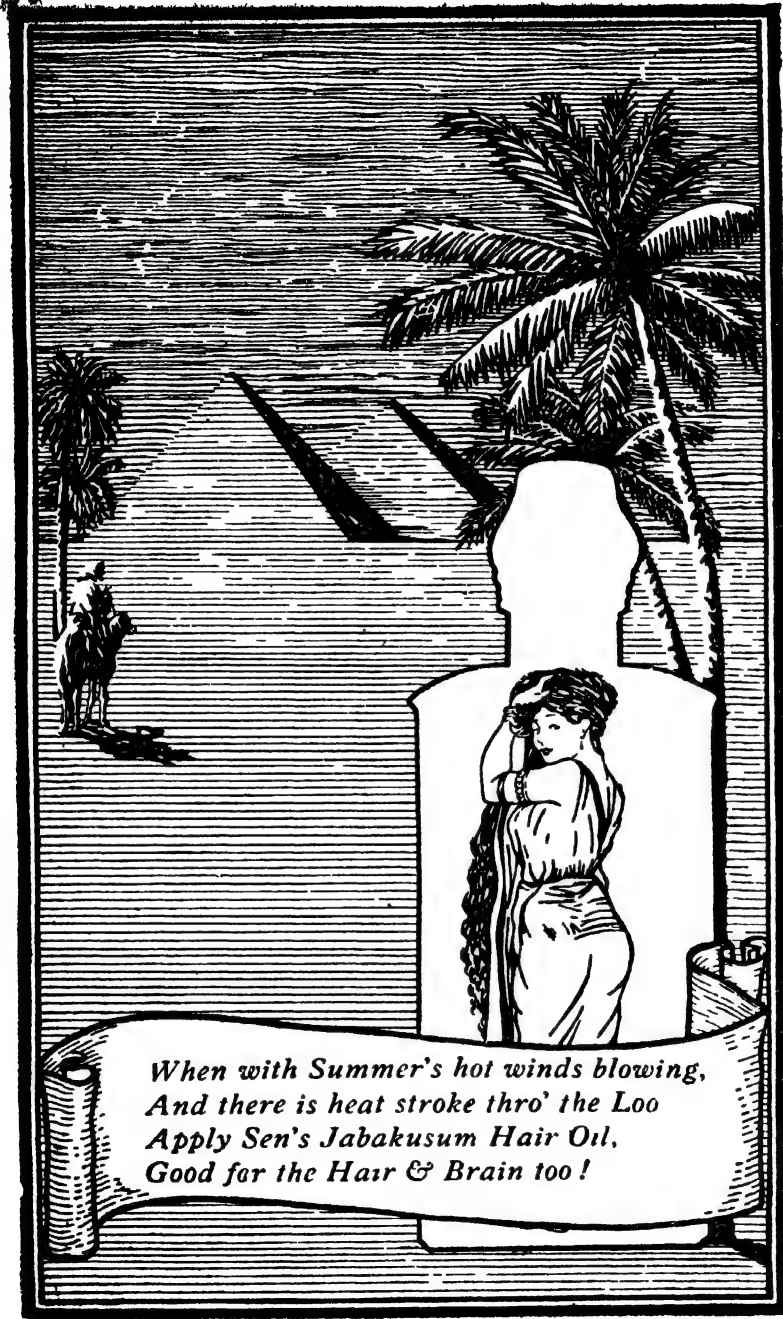
এই সকল বিষয় শিখ করিয়া প্রচলিত কার্য কেহে হবষ্ট অর্থোপার্জন করিতে সক্ষম হয়।

কয়েক বৎসর পূর্বে হুবিখাত চা ব্যবসায়ী লিপ্টন কোম্পানীর প্রতিদ্বন্দ্বীরূপে Brooke bond কোম্পানী যখন চা এর ব্যবসায় প্রবৃত্ত হন, তখন বিজ্ঞাপনের ভিতর দিয়া দুইটা ভিন্ন ভিন্ন কোম্পানীর আর্টিষ্ট যে বুদ্ধ চালাইয়াছিলেন ভারতবর্ষের বিজ্ঞাপনের ইতিহাসে তাহা যেমন উপায়ে এবং অপূর্ণ ভেমন অমর হইয়া গিয়াছে।

চায়ের ব্যবসায় Lipton এর নাম, খ্যাতি ও প্রতিপত্তি সর্বজন বিদিত। চায়ের ব্যবসায় প্রবৃত্ত হইয়া Lipton কোম্পানী কোটি কোটি টাকা উপার্জন করিয়াছেন। সেই ব্যবসায়ের প্রতিদ্বন্দ্বীরূপে যখন Brooke bond কোম্পানী যথেষ্ট মূলধন লইয়া চায়ের ব্যবসায়ে নামিলেন তখন তাহারা একটা Vacuum Tin এর গুণ বর্ণনার দ্বারা এই বুদ্ধে আসর গ্রহণ করিলেন।

Vacuum Tin জিরিখটা অতি সামান্য এবং তাহার process বা ক্রিয়-পদ্ধতিও একটুও নূতন ন'হ। তাহার বহুপূর্বে অনেক জ্যাম জেলী ও চাটনীর বোতল এই পদ্ধতিতে আটকান অবস্থায় বাজাবে বিক্রয় হইতেছিল। কিন্তু Lipton এব চা সাধারণ টিনের কোটার ঢাকনী আঁটা অবস্থায় বিক্রয় হইত, সুতরাং গৃহস্থ ঘরে চা তৈরীর জন্য এই টিন বার বার খোলার সময় ঠাণ্ডা লাগিয়া চা নষ্ট হইবাব একটা সম্ভাবনা থাকিয়া যাইত।

Brooke bond কোম্পানী দেখিলেন যে বাজারে Lipton এর প্রতিদ্বন্দ্বী হইয়া নামিতে গেলে এমন একটা কথা দিয়া নামিতে হইবে যাহা



সাহারার উত্তম "লু"র মত গ্রীষ্মের দিনগুলি যখন গরম আগুন হইয়া ওঠে তখন
জবা কুম্ভমেব মধ্যে ডুবিয়া থাকিলে শরীর ঠাণ্ডা ও স্নিগ্ধ হয়।

সকল লোকেরই দৃষ্টি আকর্ষণ করে। “আমাদের চা আছে,” “আমরাও চা বেচিগো।”—এইরূপ মামুলী কথা নিয়া আসর গরম করা যাইবে না। তা যদি যাইতে তবে Gupta's tea, Clive tea, Boses tea ইত্যাদি নানা brand ও লেবেল মারা চা, যাহা Brooke Bond এর অনেক আগে বাজারে আনিয়াছিল, তাহার বাজার দখল কবিয়া বসিতে পারিত।

Brooke Bond এর সাফল্যের মূল তথ্য দুইটি। প্রথম তথ্য এই যে ইংল্যান্ড কুট ব্যবসায়-বুদ্ধি প্রণোদিত হইয়া চায়ের আধাবীনের কোটাটা সম্বন্ধ এমন একটা বৈজ্ঞানিক ধাঙ্গা (Scientific Bluff) মাথায় করিয়া বাজাবে বাহির হইলেন যাহা দেখিয়া, শুনিয়া ও পড়িয়া দেশে শুদ্ধ লোক ভাবিল যে তাহািত হে। ইহাদের কথায়ত সত্য আছে—

তারপর দ্বিতীয় তথ্যটি এই যে এই Bluff বা ধাঙ্গাটি—সুন্দর আর্টিষ্টের দ্বারা ভাষা, ভাব ও ছবির মধ্য দিয়া জগতের লোকের মনের উপর এমন একটা ছাপ মাঝিয়া দিল যে অসম্ভব সম্ভব হইল এবং দেখিতে দেখিতে অচিরকালের মধ্যেই সমগ্র—ভারতবর্ষ কেন, এশিয়া মহাদেশের মধ্যে Brooke Bond এর নাম বিদ্যুৎগতিতে ছড়াইয়া পড়িল। সেই হইতে ভারতের বাজারে লিপটনের যে একছত্র আধিপত্য ছিল তাহা খসিয়া পড়িল এবং Brooke Bond আজ লিপটনের প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বীরূপে ভারতের বাজারে টাকা লুটিয়া লইতেছে।

দ্বিতীয়ভাবে চিন্তা করিয়া দেখিলে দেখা যায়—যে একটা জ্যাকসন বোকে এই অসাধ্য সাধন হইয়াছে। ধনীর মূলধন, ব্যবসায়ের ব্যবসায়-বুদ্ধি—যাহাতে এই Vacuum 'Tin এর ধাঙ্গা

বাহির হইয়াছিল এবং সর্বোপরি সুন্দর আর্টিষ্টের সহযোগ, এই তিনের সম্মিলনকে ঐতিহাসিক হিসাবে Tripple alliance বলা যায় এবং এই সহযোগের ফলে অর্থিক হিসাবে এই তিন জনের ভাগ্যেই Tripple Crown মিলিয়াছিল।

এই বিজ্ঞাপন যুদ্ধে লিপটন ও ক্রফোর্ডের পক্ষে যে দুইজন অসাধারণ আর্টিষ্ট তুলিকা গ্রহণ করিয়া ছিলেন, বিজ্ঞাপন জগতে তাঁহারা অসাম্য প্রতিপত্তি

MAKING THE OIL JABAKUSUM



Before you retire to bed rub
Jabakusum well into the scalp
with a few splashes of water
and brush off

The days and nights you get
ameliorated there and you
enjoy a peaceful sleep Many
like Jabakusum as a perfect
guardian of sleep

Get a bottle of Jabakusum and
try it to see what You?

Jabakusum Oil

Covers all that the Brain & Hair need

C. K. SEN & CO., LTD.

21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375, 2377, 2379, 2381, 2383, 2385, 2387, 2389, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399, 2401, 2403, 2405, 2407, 2409, 2411, 2413, 2415, 2417, 2419, 2421, 2423, 2425, 2427, 2429, 2431, 2433, 2435, 2437, 2439, 2441, 2443, 2445, 2447, 2449, 2451, 2453, 2455, 2457, 2459, 2461, 2463, 2465, 2467, 2469, 2471, 2473, 2475, 2477, 2479, 2481, 2483, 2485, 2487, 2489, 2491, 2493, 2495, 2497, 2499, 2501, 2503, 2505, 2507, 2509, 2511, 2513, 2515, 2517, 2519, 2521, 2523, 2525, 2527, 2529, 2531, 2533, 2535, 2537, 2539, 2541, 2543, 2545, 2547, 2549, 2551, 2553, 2555, 2557, 2559, 2561, 2563, 2565, 2567, 2569, 2571, 2573, 2575, 2577, 2579, 2581, 2583, 2585, 2587, 2589, 2591, 2593, 2595, 2597, 2599, 2601, 2603, 2605, 2607, 2609, 2611, 2613, 2615, 2617, 2619, 2621, 2623, 2625, 2627, 2629, 2631, 2633, 2635, 2637, 2639, 2641, 2643, 2645, 2647, 2649, 2651, 2653, 2655, 2657, 2659, 2661, 2663, 2665, 2667, 2669, 2671, 2673, 2675, 2677, 2679, 2681, 2683, 2685, 2687, 2689, 2691, 2693, 2695, 2697, 2699, 2701, 2703, 2705, 2707, 2709, 2711, 2713, 2715, 2717, 2719, 2721, 2723, 2725, 2727, 2729, 2731, 2733, 2735, 2737, 2739, 2741, 2743, 2745, 2747, 2749, 2751, 2753, 2755, 2757, 2759, 2761, 2763, 2765, 2767, 2769, 2771, 2773, 2775, 2777, 2779, 2781, 2783, 2785, 2787, 2789, 2791, 2793, 2795, 2797, 2799, 2801, 2803, 2805, 2807, 2809, 2811, 2813, 2815, 2817, 2819, 2821, 2823, 2825, 2827, 2829, 2831, 2833, 2835, 2837, 2839, 2841, 2843, 2845, 2847, 2849, 2851, 2853, 2855, 2857, 2859, 2861, 2863, 2865, 2867, 2869, 2871, 2873, 2875, 2877, 2879, 2881, 2883, 2885, 2887, 2889, 2891, 2893, 2895, 2897, 2899, 2901, 2903, 2905, 2907, 2909, 2911, 2913, 2915, 2917, 2919, 2921, 2923, 2925, 2927, 2929, 2931, 2933, 2935, 2937, 2939, 2941, 2943, 2945, 2947, 2949, 2951, 2953, 2955, 2957, 2959, 2961, 2963, 2965, 2967, 2969, 2971, 2973, 2975, 2977, 2979, 2981, 2983, 2985, 2987, 2989, 2991, 2993, 2995, 2997, 2999, 3001, 3003, 3005, 3007, 3009, 3011, 3013, 3015, 3017, 3019, 3021, 3023, 3025, 3027, 3029, 3031, 3033, 3035, 3037, 3039, 3041, 3043, 3045, 3047, 3049, 3051, 3053, 3055, 3057, 3059, 3061, 3063, 3065, 3067, 3069, 3071, 3073, 3075, 3077, 3079, 3081, 3083, 3085, 3087, 3089, 3091, 3093, 3095, 3097, 3099, 3101, 3103, 3105, 3107, 3109, 3111, 3113, 3115, 3117, 3119, 3121, 3123, 3125, 3127, 3129, 3131, 3133, 3135, 3137, 3139, 3141, 3143, 3145, 3147, 3149, 3151, 3153, 3155, 3157, 3159, 3161, 3163, 3165, 3167, 3169, 3171, 3173, 3175, 3177, 3179, 3181, 3183, 3185, 3187, 3189, 3191, 3193, 3195, 3197, 3199, 3201, 3203, 3205, 3207, 3209, 3211, 3213, 3215, 3217, 3219, 3221, 3223, 3225, 3227, 3229, 3231, 3233, 3235, 3237, 3239, 3241, 3243, 3245, 3247, 3249, 3251, 3253, 3255, 3257, 3259, 3261, 3263, 3265, 3267, 3269, 3271, 3273, 3275, 3277, 3279, 3281, 3283, 3285, 3287, 3289, 3291, 3293, 3295, 3297, 3299, 3301, 3303, 3305, 3307, 3309, 3311, 3313, 3315, 3317, 3319, 3321, 3323, 3325, 3327, 3329, 3331, 3333, 3335, 3337, 3339, 3341, 3343, 3345, 3347, 3349, 3351, 3353, 3355, 3357, 3359, 3361, 3363, 3365, 3367, 3369, 3371, 3373, 3375, 3377, 3379, 3381, 3383, 3385, 3387, 3389, 3391, 3393, 3395, 3397, 3399, 3401, 3403, 3405, 3407, 3409, 3411, 3413, 3415, 3417, 3419, 3421, 3423, 3425, 3427, 3429, 3431, 3433, 3435, 3437, 3439, 3441, 3443, 3445, 3447, 3449, 3451, 3453, 3455, 3457, 3459, 3461, 3463, 3465, 3467, 3469, 3471, 3473, 3475, 3477, 3479, 3481, 3483, 3485, 3487, 3489, 3491, 3493, 3495, 3497, 3499, 3501, 3503, 3505, 3507, 3509, 3511, 3513, 3515, 3517, 3519, 3521, 3523, 3525, 3527, 3529, 3531, 3533, 3535, 3537, 3539, 3541, 3543, 3545, 3547, 3549, 3551, 3553, 3555, 3557, 3559, 3561, 3563, 3565, 3567, 3569, 3571, 3573, 3575, 3577, 3579, 3581, 3583, 3585, 3587, 3589, 3591, 3593, 3595, 3597, 3599, 3601, 3603, 3605, 3607, 3609, 3611, 3613, 3615, 3617, 3619, 3621, 3623, 3625, 3627, 3629, 3631, 3633, 3635, 3637, 3639, 3641, 3643, 3645, 3647, 3649, 3651, 3653, 3655, 3657, 3659, 3661, 3663, 3665, 3667, 3669, 3671, 3673, 3675, 3677, 3679, 3681, 3683, 3685, 3687, 3689, 3691, 3693, 3695, 3697, 3699, 3701, 3703, 3705, 3707, 3709, 3711, 3713, 3715, 3717, 3719, 3721, 3723, 3725, 3727, 3729, 3731, 3733, 3735, 3737, 3739, 3741, 3743, 3745, 3747, 3749, 3751, 3753, 3755, 3757, 3759, 3761, 3763, 3765, 3767, 3769, 3771, 3773, 3775, 3777, 3779, 3781, 3783, 3785, 3787, 3789, 3791, 3793, 3795, 3797, 3799, 3801, 3803, 3805, 3807, 3809, 3811, 3813, 3815, 3817, 3819, 3821, 3823, 3825, 3827, 3829, 3831, 3833, 3835,

খানিকক্ষণ মস্তিষ্ক পরিচালনের পর
যখন চখের সামনে লেখাগুলি

১২ ১১ ১০ ৯ ৮ ৭ ৬ ৫ ৪ ৩ ২ ১

তখন নিশ্চয়ই জন.ব.
আপনার মাথা নিতান্ত দুঃখ
হবে। জবাকুসুম মানব
মেখে স্বল্পকাল মনে সুখ
বোধ করবেন আর মন
প্রফুল্ল হ'বে। নিত্য ব্যবহারে
মস্তিষ্ক সবল ও পুষ্ট থাকে।

মস্তিষ্ক পৰিপূষ্টির জন্মই
'জবাকুসুম' আয়ুর্বেদ শাস্ত্র
মতে তৈরী।

জবাকুসুম তেল
প্রত্যেক বড় বড় দোকানে
পাওয়া যায়।



সি, কে, সেন এণ্ড কোং লিঃ, ২১ নং কল্টোলা ষ্ট্রিট, কলিকাতা।

শুধু টাইপে সাজিয়ে কেমন চিত্তাকর্ষক করে বিজ্ঞাপন সাজানো
হ'য়েছে তা'র পরিচয়।

শিল্পী ক্রকবণ্ডের শিল্পীকে বধন কোনও মতে পরাস্ত করিতে পারিলেন না, তখন রণে ভঙ্গ দিয়া তিনি যে শেষ বিজ্ঞাপন দিলেন ভদ্র এবং নার্জিত রসিকতার হিসাবে তাহার মূল্য যে কত উচ্চ তাহা অনেকের প্রাণে মুদ্রিত হইয়া রহিয়াছে। লিপ্‌টনের শিল্পী এই বলিয়া রণে কাস্ত দিয়া বিদায় নিলেন যে -

It is the Tea that we advertise--
NOT THE TIN.

এতক্ষণ বৈদেশিক শিল্পীদের গুণগান করিলাম। এবার আমাদের দেশের বিখ্যাত ব্যবসায়ীগণ—এইরূপ শিল্পীর নিয়োগ দ্বারা বর্তমান দেশকালের উপযোগী—যে সকল বিজ্ঞাপন প্রচার করিতে সুরু করিয়াছেন আজ তাহার কিছু পরিচয় দিয়া প্রবন্ধের উপসংহার করিব।

জবাকুম্ম আবিষ্কারক হুবিখ্যাত কবিরাজ সি, কে, সেনের নাম না জানেন এক্ষণ লোক বাংলাদেশে নাই। তদানীন্তন কালের চিবিৎসকা-এগত চন্দ্র কিশোর সেনের পরলোক গমনের পর তাঁহার পুত্র কবিরাজ দেবেন্দ্র নাথ ও উপেন্দ্র নাথ সেন পিতার নাম, খ্যাতি ও প্রতিপত্তি বজায় রাখিয়া তাঁহাদের ব্যবসায় আরও বিস্তৃত করিয়া রাখিয়া যান। বর্তমানে তাঁহাদের সন্তানগণ পিতৃ পিতামহ প্রতীক্ষিত এই ব্যবসায়কে আরও বিস্তৃত ভাবে বাড়াইবার জন্ত নানারূপ অভিনব আয়োজনে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এতদ্ব্যতীত তাঁহারা চিত্রের দ্বারা ধেরূপ ভাবে বিজ্ঞাপন প্রচারের

অনুষ্ঠান বোগ্য বলিয়া আমরা তাঁহাদের প্রচেষ্টা কয়েকটা বিজ্ঞাপনের প্রতিকৃতি এখানে প্রকাশ করিলাম। আগামী সংখ্যায় আরও কতকগুলি চিত্র প্রকাশ করিবার ইচ্ছা রহিল। ৬নং নর্থ সেন প্রচারিত কেশবজ্ঞান, শর্দা ব্যানার্জী কোম্পানীর এসেলাদিও এইরূপ চিত্র সাহায্যে বিজ্ঞাপন প্রচারের প্রচেষ্টা। আমরা আনন্দের সহিত তাঁহাদিগের এই নূতন আয়োজন দেশের বিজ্ঞাপন দাতাদিগের নিকটে উপস্থিত করিলাম এবং ভবিষ্যতে করিব।

এই প্রসঙ্গে যিনি এই সকল চিত্র এবং বিজ্ঞাপন রচনা করিয়াছেন তাঁহার নাম ও পরিচয় প্রদান করা উচিত মনে করি। ইঁহার নাম ত্রীযুক্ত অমিতাভ চক্রবর্তী; বিজ্ঞাপনে সংক্ষিপ্ত Adit বলিয়া উল্লেখ থাকে। ইনি যখন বালক তখন লন্ডোয়ে ইঁহার সহিত আমাদের আলাপ হয়। তখন মনেও করি নাই যে ইঁহার মধ্যে একজন শিল্পী জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। বালক অমিতাভ এখন যৌবনে এক্ষণ একটা বিখ্যাত ব্যবসায়ী ফার্মের আশ্রয়ে থাকিয়া তাঁহার শিল্প নৈপুণ্য ও প্রতিভা বিকাশের দ্বারা বিজ্ঞাপন জগতে সুনাম অর্জন করিতে সক্ষম হইয়াছেন দেখিয়া আমরা বিশেষ আনন্দ লাভ করিয়াছি। সর্বাপেক্ষা গভীর আনন্দের বিষয় এই যে, একজন বাঙ্গালীর শিক্ষাও শক্তি এই নূতন পথে ধাবিত হইয়া জয়-যুক্ত হইয়াছে।

কালজীরা	২৬	মণ	ভাল মিছরী	১৮	মণ	শুপারি গোটা দেশী	১৪	"
কপূর টিমা	১৬।০	"	ভারশি ইন্দ্রীট	১১	ডজন	শুপারি কাটা সিদ্ধাপুর	১৪	"
কপূর স'নকী	৪।০	সের	দাফচিনী	১৬।০	মণ	শুপারি কাটা পিনাং	১৪।০	"
কাশতা দানা	১০।০	মণ	দেবদার চুড়া	৭	"	সরিষা	৮।০	"
কাশতা ফাওয়ার	৮।০	"	দেবদার কাঠ	১৭।০	"	ত্রিধূর	১৬	"
কুড় আমল	২৬।০	সের	দানাবার্গা	১৬	"	শুট	১২	"
কলখা	৮	মণ	ধনে হুঃ	১৮	"	সোণাপাতা	৮	"
কটকী	২৮ X ৩২	"	ধনের চাউল ১নং	২৮৬।০	"	সাঃ জীরা	২৪	"
ক্যাজিপটা ১নং	১১	ডজন	ধনের চাউল ২নং	২৪৬।০	"	" ১নং	৮৪	"
ক্যাজিপটা ২নং	৮	"	ধনা রেকুন	১৪।০	"	সাঃ মরিচ	৩৬।০	সের
কড়া হিজুল	২	সের	ঐ বোম্বাই	৭।০	"	হরিদ্রা দেশী	১০।০	"
খদির শুট ১নং	২০।০	মণ	নিশাদল বিঃ	১৪	"	হি ত্রা রং	২	"
খদির ২নং	১০।০	"	পিপুল	২।০	সের	হরীতকী বড়	৪	"
১নং রেঃ খদির	২২ X ২৫	"	ফট কিরি	৬।০	মণ	হরীতকী ছোট	৬	মণ
২নং রেঃ খদির	২০ X ২১	"	বড় এলাচ ১নং	৫৪	"	হিং মুলতান ১নং	৭	সেব
শুগুল	২০	"	বিহিদানা	২।০	সের	হেংড়া	৪৪	মণ
গঁর আরবি ১নং	৩২	"	বিঃ বার্গা	১০	ডজন	হিরাকশী	৩।০	"
ঐ ২নং	২৪	"	(মরিচ রাঃ)	৭২।০	মণ	দোণা	১৬	"
গালা ১নং পিওর	৩	সের	মরিচ (আলজী)	৭৫	"	নিশাদল বাটা	৫৬	"
চলন গালা	৭৫	মণ	মুশকর	২৮	"	পলাশ পাপড়া	১২	"
চন্দন গালা	৭৬	"	মাজুল	৫০	"	সালু মিছরী ১নং	৬	সের
চন্দন লাল	৮	"	মিছরি কুন্দা ১নং	১১৬।০	"	সালু মিছরী ২নং	৬	"
চা পাতা ১নং	৭৫	"	মোরি সরেশ	১৬।০	"	তালিশ পত্র	২।০	মণ
চা পাতা ২নং	৫০	"	মোরি মাঃ	১৩।০	"	পচাপাতা	৩৪	"
জীরা ১নং নুতন	৩	মণ	মেথী	৬।০	"	বিড়ঙ্গ	৮	মণ
জীরা ২নং "	২৭	"	রসগুন	২০	মণ	বিট লবণ	১০	"
জায়ফল	৩৬	"	রসকর্পূর	১৩	সের	একাজ্বীন	২৮	"
জৈত্রী ১নং	৫।০	সের	রূপীমন্তকী ২নং	২৫	মণ	ঘোড়বচ	১৬	"
জোয়ান ১নং	৮।০	মণ	ঐ ১নং	৪	সের	তাংল দানা	১১	"
জাকরাণ	৩০	সের	রিটে	৭।০	মণ	বাচকী দানা	৬	"
ভাল মাখনা	২৬	মণ	রাঃ এলাচ	৬।০	সের	লাল বচ	১৮	"
			লবঙ্গ জং	৪২	মণ			
			লকা পাটনাই	১২।০	"			

শ্রীগোবিন্দ চন্দ্র পাল ।

নিম্নের ঠিকানায় চিঠি লিখিলে অনেক সংবাদ পাওয়া যায় :—

- (১) Director-General of Commercial Intelligence,
1, Council House Street, Calcutta.
- (২) H. M. Trade Commissioner in India, Post Box 683, Calcutta.

নিম্নের ভিত্তিক্রমে ব্যবসা সংক্রান্ত অনেক খবর জানা যায় :—

- (১) Thaker's Calcutta Directory, (২) Thaker's Indian Directory.
- (৩) Thacker's Bombay Directory—Thacker Spink & Co., Post Box 54, Cal.
- (২) Indian Mercantile Directory—Laxminarayan Dassabhai & Bros.
Rajkot, Kathiawar,
- (৩) Business Directory of India, Burma & Cylon—Kanara Press, Madras.
- (৪) Ferguson's Ceylon Directory—Ceylon Observer Ltd., Colombo.
- (৫) Kelley's Directory (World Manufacturers)—182—184, High Holborn,
London, W. C.
- (৬) London Directory—25 Abchurch Lane, London, E. C. 4.
- (৭) Singapore & Straits Directory—Robinson & Co, Singapore.

বিদেশের ব্যবসা সম্বন্ধে কোন কিছু জানিতে ইহলে কন্সাল জেনারেলকে চিঠি লিখিতে হয় :—

- (১) Consul General for France Wede House Road, Colaba Bombay.
- (২) Consul General for Germany - 2, Store Road, Ballygange, Calcutta.
- (৩) Consul General for Japan—7, London Street, Calcutta.
- (৪) Consul General for Russia 10, Esplanade Mansion, Calcutta.
- (৫) Consul General for Sweden 21, Burdwan Road, Alipore, Calcutta.
- (৬) Secretary, Indo-Japanese Commercial Museum, 135, Canning Street, Cal.
- (৭) Consul General for Italy 23, Harrington Mansion, Calcutta.
- (৮) Trade Commissioner for America—Grosvenor House,
21, Old Court House Street, Calcutta.
- (৯) Consul General for Belgium—C4, Clive Buildings, Calcutta.

ব্যবসা সম্বন্ধীয় পত্রিকা

- (১) ব্যবসা ও বাণিজ্য—২৩নং রমানাথ মজুমদার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- (২) আর্থিক উন্নতি - ১০৭নং মেছুয়াবাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।
- (৩) (ক) Industry (খ) Commercial India—22, Shambazar Bridge Road, Cal.
- (৪) Commerce—6, Mission Row, Calcutta.
- (৫) Commercial Gazette—5, Pollock Street, Calcutta.
- (৬) গৃহস্থ-সঙ্গ- ৬নং মির্জাপুর ষ্ট্রীট, কলিকাতা

বাংলার ব্যবসা হস্তগত করিবার উপায়।

উদ্যোগ পর্ব।

বাংলার শিক্ষিত যুবকদের মধ্যে অধিকাংশই চাকরী, ওকালতি অথবা ডাক্তারী করিয়া জীবিকা নির্বাহের আশা করে। বৎসর বৎসর প্রায় ১৮ হাজার ছাত্র প্রবেশিকা পরীক্ষা দেয়; ইহাদের শতকরা ৯০ জন চাকরী পাইবার আশা করে। বাংলায় যতগুলি উচ্চ ইংরাজি বিদ্যালয় আছে ভারতের আর যে কোন প্রদেশে ততগুলি হাই-স্কুল নাই। বাংলা দেশে বৎসরে যতগুলি ছাত্র প্রবেশিকা পরীক্ষা দেয় ভারতবর্ষে যে কোন ২টি প্রদেশে ততগুলি ছাত্র প্রবেশিকা পরীক্ষা দেয় না। ছাত্রেরা বিদ্যালয় ত্যাগ করিয়া চাকরীর জন্ত লালায়িত হয়, কিন্তু সকলের ভাগ্যে চাকরী জুটে না। ষাঁহারাই স্বাধীন ব্যবসায়ে সাফল্য লাভ করিয়াছেন তাঁহাদের অনেকে আবার চাকরীর মোহে পড়িয়া অধিকতর আয়ের কাজ ত্যাগ করিয়া চাকরীতে নিযুক্ত হন। লর্ড. সিংহ সরকারী চাকরী লইয়া ক্ষতগ্রস্ত হন। আইন ব্যবসায়ে তাঁহায় মাসে ৩০০০ হাজার টাকা আয় হইত, কিন্তু তিনি তাহা ত্যাগ করিয়া প্রথমে বার্ষিক ৭২ হাজার টাকা, পরে ৬৭ হাজার, পরে ১৫ হাজার

টাকা বেতনে চাকরী গ্রহণ করেন, শেষে বার্ষিক এক লক্ষ টাকা বেতনে বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশের লাট হন; কিন্তু কোন পদেই তিনি অধিক দিন অথবা নির্দিষ্ট কাল থাকিতে পারেন না। বিহারের লাটের কাজ ত্যাগ করিবার পর তিনি আইন ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হন নাই। মৃত্যু কালে তিনি বিলাতে প্রিভিকাউন্সিলের জজ ছিলেন। এই পদের বেতনও তাঁহার আইন ব্যবসায়ের আয়ের তুলনায় সামান্য। ১৯১৭ সাল হইতে তিনি আইন ব্যবসায় ত্যাগ করিয়াছিলেন। যদি তিনি মৃত্যুকাল পর্যন্ত আইন ব্যবসায়ে লিপ্ত থাকিতেন তাহা হইলে এই ১১ বৎসরে তিনি অন্ত্যন ৪০ লক্ষ টাকা উপার্জন করিতে পারিতেন। চাকরী লইয়া তিনি ভারতের তেমন কিছুই মঙ্গল করিতে পারেন নাই, কিন্তু যদি তিনি মৃত্যু কাল পর্যন্ত ব্যারিষ্টারী ব্যবসায়ে লিপ্ত থাকিতেন এবং সরকারী চাকরীতে যে বেতন পাইতেন তাহা লইয়া বাকী টাকা দেশেও মঙ্গলের জন্ত দান করিতেন, তাহা হইলে তাঁহার নিজের জেলা বীরভূমে চিরদিনের জন্য জলকষ্ট নিবারণিত হইত এবং

নরিসদের জন্য বিনামূল্যে চিকিৎসার ব্যবস্থা হইত। বীরভূম বাংলার অন্যতম ক্ষয়িত্ত জেলা। পরলোক গত শ্রীর আওতাধীন চৌধুরীও হাইকোর্টের জজ হওয়ায় বিশেষ কতি হইয়াছিল। বর্তমানে শ্রীযুক্ত সত্যীশরঞ্জন দাশ বড়লাটের কার্যকরী সভায় সদস্য হওয়ায় তাঁহারও বিশেষ কতি হইয়াছে। বাংলার শীর্ষ স্থানীয় ব্যক্তিত্ব এইরূপ কতি স্বীকার করিয়া সরকারী চাকরী গ্রহণ করিলেও অন্যপ্রদেশে ভারতীয়েরা যে সব উচ্চ পদ পাইয়াছেন বাংলার কোন বাঙ্গালীকে সে পদ দেওয়া হয় নাই। অন্যান্য প্রদেশের কৃষি শিল্প বিভাগের ডিরেক্টরের পদ ভারতীয়কে দেওয়া হইয়াছে কিন্তু বাংলা দেশে কোন বাঙ্গালী কি ভারতীয় এই পদ পান নাই। বিহারে জনৈক বাঙ্গালী শিল্পবিভাগের ডিরেক্টরের পদ পাইয়াছেন; শ্রীর অতুল চন্দ্র চট্টোপাধ্যায় যুক্ত প্রদেশের চীফ সেক্রেটারীর পদ পাইয়াছিলেন, বর্তমানে জগদীশ প্রসাদ চীফসেক্রেটারীর কাজ করিতেছেন; কিন্তু বাংলায় কোন বাঙ্গালী কি ভারতীয় সিভিলিয়ান চীফ সেক্রেটারীর পদ পান নাই; শ্রীর সাদীলাল (ইনি মাড়োয়ারী) পাজাব হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতির স্থায়ীপদ পাইয়াছেন। বাংলার কোন বাঙ্গালী জজ স্থায়ীভাবে হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতির পদ পান নাই। পরলোক গত ভূপেন্দ্র নাথ বসু কতি স্বীকার করিয়া বিলাতে ভারত সচিবের মঞ্জুরী সভার সদস্য এবং পরে বাংলার ল্যাটের কার্যকরী সভার সদস্য হইয়াছিলেন। লর্ড সিংহ ও ভূপেন্দ্রনাথ বসুর ত্রায় মনস্বী বাংলার ল্যাটের কার্যকরী সভায় সদস্য হইলেও রাজস্ব, বাণিজ্য, পুলিশ, নিয়োগ ও পলিটিক্যাল বিভাগের ভার পান নাই। কিন্তু অন্যান্য প্রদেশে ল্যাটের কার্যকরী সভার দেশীয় সদস্যগণ এই সব বিভাগের

ভার পাইয়াছেন। পরে বর্দ্ধমানের মহারাজাধিরাজ লর্ড সিংহের (তখন শ্রীর) স্থানে কার্যকরী সভার সদস্য হন এবং তাঁহার কার্যকাল শেষ হইলে পরলোক গত ভূপেন্দ্র নাথ বসু সদস্য নিযুক্ত হন; অসুস্থতার জন্য তিনি কার্যত্যাগ করিলে নদীয়ার মহারাজা সেই পদে নিযুক্ত হন; শ্রীর আবদুর রহিমের স্থানে নবাব নবাব-আলি চৌধুরী ল্যাটের কার্যকরী সভার সদস্য নিযুক্ত হইয়াছেন।

শ্রীর ভূপেন্দ্র নাথ মিত্রের যোগ্যতা সম্বন্ধে কোন সন্দেহ না থাকিলেও তিনি স্থায়ীভাবে রাজস্ব বিভাগের ভার পান নাই। লর্ড সিংহ এমন কতকগুলি পদ পাইয়াছিলেন যেগুলি তাঁহার পূর্বে আর কোন ভারতবাসী পান নাই। কিন্তু সেগুলির কোনটিতেই তিনি নির্দিষ্ট কাল থাকিতে পারেন নাই। শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র নাথ মল্লিকও আর্থিক কতি স্বীকার করিয়া ভারতসচিবের মঞ্জুরী সভার সদস্য হইয়াছেন। শিক্ষা, বাহ্য, কৃষি শিল্প, পুর্ন প্রভৃতি বিভাগগুলি মন্ত্রীদেব হাতে থাকিলেও তাঁহারা এ পর্যন্ত কোন বাঙ্গালীকে এই সংলগ্ন বিভাগের অধ্যক্ষ পদে নিযুক্ত করিতে পারেন নাই। বহু পূর্বে ডাঃ প্রসন্ন কুমার রায় প্রেসিডেন্সী কলেজের অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইয়াছিলেন, কিন্তু মন্ত্রীদের আমলে কোন বাঙ্গালী এইপদ পান নাই। কলিকাতা কর্পোরেশনের চেয়ারম্যানের পদ ইংরাজ সিভিলিয়ানদের এক চেটিয়া ছিল; শ্রীর সুরেন্দ্র নাথ বন্দ্যোপাধ্যায় মন্ত্রী হইলে বাঙ্গালী সিভিলিয়ান শ্রীযুক্ত জ্ঞানেন্দ্র গুপ্তকে চেয়ারম্যান নিযুক্ত করেন এবং তিনি ছুটি লইলে আলিপুরের উকিল শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র নাথ মল্লিক এই পদে নিযুক্ত হন। মেডিক্যাল কলেজ ও ক্যাম্বেল স্কুলের অধ্যক্ষের এবং সার্জেন জেনারেলের পদ এখনও ইংরাজের এক চেটিয়া হইয়া আছে।

স্বাধীনতা এ পর্যন্ত কোনও বাঙ্গালীকে এই পদে নিযুক্ত করিতে পারেন নাই। ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়ের ভাইস চ্যান্সেলারের পদটীও ইংরেজের এক চেটিয়া। কলিকাতা পোর্ট ট্রাঙ্কে অনেকগুলি পদে ইংরাজ নিযুক্ত আছেন। এই সকল পদ ভারতীয়কে দিবার জন্ত ব্যবস্থা-পরিষদে আন্দোলন হইয়াছে, কিন্তু ইন্দ্রীদের অধীনে অনেক পদ খালি হইলেও যোগ্য বাঙ্গালীকে দেওয়া হয় নাই। তাহার জন্ত ব্যবস্থাপক সভায় কোন আলোচনা হয় নাই, সংবাদপত্রেও কোন আন্দোলন অথবা প্রতিবাদ হয় নাই। কলিকাতা ইম্প্রুভমেন্ট ট্রাঙ্কে প্রেসিডেন্টের পদে এ পর্যন্ত কোন বাঙ্গালী নিযুক্ত হইতে পারেন নাই। বাংলা দেশে বহু পুলিশ কর্মচারী আততায়ীর হস্তে প্রাণ দিলেও এবং পুলিশ বিভাগে যোগ্য বাঙ্গালীর অভাব না হইলেও এ পর্যন্ত কোন বাঙ্গালীকে পুলিশের ইন্স্পেক্টর-জেনারেল, ডেপুটি ইন্স্পেক্টর জেনারেল, বা কলিকাতার পুলিশ কমিশনারের পদ দেওয়া হয় নাই। বিহার ও উড়িষ্যার জনৈক বিহারী ডেপুটি ইন্স্পেক্টর জেনারেলের পদ পাইয়াছিলেন; তনৈক বিহারী হাসপাতাল সমূহের ইন্স্পেক্টর-জেনারেলের পদও পাইয়াছিলেন। অত্র প্রদেশে ইনকম ট্যাক্সের কমিশনারের পদে ভারতীয় নিযুক্ত হইয়াছেন, কিন্তু বাংলাদেশে কোন বাঙ্গালীর পক্ষে এই পদ লাভ ঘটে নাই। সংসদ-আইন অনুসারে ব্যবস্থাপক সভা গঠিত হইলে স্মার শ্যামসুন্দরই ব্যবস্থাপক সভার সভাপতি পদে নিযুক্ত হন; অল্পদিন পরে তাঁহার মৃত্যু তইলে বিলাত হইতে কটন সাহেবকে আনাইয়া সভাপতি নিযুক্ত করা হয়। কিন্তু অত্র কোন প্রদেশে ব্যবস্থাপক সভার সভাপতির জন্ত বিলাত হইতে সাহেব আনাইতে হয় নাই। কলিকাতার চীফ

প্রেসিডেন্সী ও ছোট আদালতের প্রধান জজের পদ কোন বাঙ্গালী স্বাধীনভাবে পান নাই।

আমাদের দেশের লোক চাকরী হইতে অবসর লইয়া সহরে অথবা কোন বাহ্যিক স্থানে বাস করেন, কেহবা চাকরীর মায়া ত্যাগ করিতে না পারিয়া দেশীয় রাজ্যে অথবা কোন অমিদারীতে চাকরীর সংস্থান করেন, আবার কেহবা ওকালতি ব্যবসায় আরম্ভ করেন। বাঙ্গালী সিভিলিয়ান মিঃ বি, দে চাকরী হইতে অবসর লইয়া কয়েকটি কোম্পানীর ডিরেক্টর হইয়াছেন। পরলোকগত সাদক চরণ মিত্র হাইকোর্টের জজিয়তী হইতে অবসর লইয়া ষোণ কাঁরবার খুলিয়াছিলেন কিন্তু সাফল্যলাভ করিতে পারেন নাই। পরলোকগত নীলাধর মুখোপাধ্যায় কাশ্মীর হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া ব্যবসায় খুলিয়া ক্ষতিগ্রস্ত হন, শেষে আবার চাকরী করিতে বাধ্য হন। অনেক ইংরাজ এদেশে চাকরী হইতে অবসর লইয়া বিলাতে যাইয়া আবার ব্যবসায়ে লিপ্ত হন। স্যার জন হিউয়েট যুক্ত প্রদেশে ছোটলাট ছিলেন, তিনি অবসর লইয়া স্বদেশে যাইয়া শ্রাশ্রমাল ব্যাঙ্ক অভ ইণ্ডিয়ার ডিরেক্টর হন। লর্ড মেটনও যুক্ত প্রদেশের ছোটলাট ছিলেন, তিনিও চাকরী শেষ হইলে স্বদেশে যাইয়া কলিকাতা ইলেকট্রিক সানাই কর্পোরেশনের ডিরেক্টর হন। স্যার রেজিস্ট্রার জ্যাকব ব্রাউন দেশের ছোটলাট ছিলেন, স্যার গডফ্রিফেল বড়লাটের কার্যকরী সভার সদস্য ছিলেন।

স্মারজন ম্যাফী উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশের চীফ কমিশনার ছিলেন, স্মার জ্যাকফে ব্ল্যাক পোর্ট টেলিগ্রাফের ডিরেক্টর ছিলেন। ইঁহারাও অবসর লইয়া স্বদেশে যাইয়া ব্যবসায়ে নিযুক্ত হন। মিঃ সিম এদেশে

নিউজ পাব্লিশিং থাকিয়া বা উচ্চপদে কাজ করিয়া অবসর লইয়া স্বদেশে বাইরা ভিকার কোংর সেক্রেটারী নিযুক্ত হন। গুলে সাহেব পেন্সন-জুলার ও ওরিয়েন্টাল ব্যাঙ্কের ডেপুটি ম্যানেজার হইয়াছেন। একদা সাহেব বাংলা-দেশে জেলা-ম্যাজিষ্ট্রেট ছিলেন, চাকরী হইতে অবসর লইয়া বেগুনানগর কোণ্ডে বোগদান করিয়াছেন। ভারতের কৃতপূর্ব বড়লাট লর্ড চেমশফোর্ড ও লর্ড স্মিডিং বিলাতে বাইরা ব্যবসায় লিপ্ত হইয়াছেন। লণ্ডনে লর্ড স্মিডিং-এর পিতার আলু ও ফলের দোকান ছিল; সপ্তদশ বর্ষ বয়সে তাঁহার পিতা তাঁহাকে জার্মানীর ম্যাগ-ডেবার্গ সহরে আলু খরিদ করিতে পাঠান, তিনি সেখানে এক বৎসর থাকিয়া ব্যবসায় অভিজ্ঞতা লাভ করেন।

বাংলার বিদ্যালয়গুলিতে যে শিক্ষা প্রদত্ত হয় তাহা আমাদের স্বাধীনভাবে জীবিকা নির্বাহের কোন সাহায্যই করে না। কোন যুবক বিদ্যালয় ত্যাগ করিয়া ব্যবসায় খুলিলে চারিদিক অন্ধকার দেখেন; বিদ্যালয়ের শিক্ষা তাঁহাকে ব্যবসায়ের কোন সন্ধান দিতে পারে নাই। যে দ্রব্যের ব্যবসায় খুলিবে সে দ্রব্য কোথা হইতে আমদানী হয়, কোথায় স্থবিধা দরে পাওয়া যায়, কোথায় বেশীদরে বিক্রী হয়, তাহার কোন সন্ধান তাহার জানা নাই। আমরা দেখিতে পাইতেছি মাড়ারী জাঙ্গীয়া, কাবুলী আমাদের দেশের ব্যবসা সম্বন্ধে যত সন্ধান জানে, কলেজের অধ্যাপক কি ছাত্রেরা তাহার নিকট জানে না। আমরা প্রত্যহই পানের সঙ্গে যে এসাইচ, লবক ও খয়ের ব্যবহার করি, তাহা কোথা হইতে আমদানী হয়, কে আমদানী করিতেছে শিকিত ব্যক্তি তাহার কিছুই জানে না। এই যে ম্যালেরিয়ার দুর্গ বাংলাদেশে

প্রত্যেক গ্রামে লাগু ব্যবহৃত হয়, প্রত্যেক মশলার দোকানে লাগু পাওয়া যায়, তাহা কোথা হইতে আমদানী হয়, তাহা কর্তৃক অধ্যাপক, কি শিক্ষক অবগত আছেন? ব্যবসায় সংক্রান্ত জ্ঞান লাভের জন্য আমরা বিদ্যালয় ও কলেজের কতৃপক্ষকে তাঁহাদের পাঠাগারে ব্যবসায় সংক্রান্ত পুস্তক ও সাময়িক পত্র রাখিতে অনুরোধ করিতেছি। বাংলাদেশে উপন্যাস ও গল্পের বইএর গ্রাহকের অভাব নাই, কিন্তু ব্যবসাবাগিজ সংক্রান্ত পুস্তক ও সাময়িক পত্রিকার পাঠক ও গ্রাহকের অভাব। কেবল ব্যবসা সংক্রান্ত পুস্তক ও সাময়িক পত্রিকা পাঠ করিয়া ভাল ব্যবসায়ী হওয়া যায় না সত্য, তবে যাহারা ব্যবসায় লিপ্ত আছে, অথবা যাহারা নূতন ব্যবসা খুলিবে ব্যবসা সংক্রান্ত সাময়িক পত্র ও পুস্তক তাহাদের কাজে অনেক সাহায্য করিবে। পাঠ্যবস্থা হইতেই ব্যবসার সন্ধান রাখিতে হইবে। যে সহরে অধ্যয়ন করিবেন সেই সহর হইতে কোন্ দ্রব্য কোথায় রপ্তানি হইতেছে, কোন্ কোন্ স্থান হইতে কোন্ দ্রব্য আমদানী হইতেছে তাহার সন্ধান রাখিবেন। কেবল হস্তগত ও বস্তৃতায় দেশোদ্ধার হয় না, দেশের উন্নতি করিতে হইলে কাজ করিতে হইবে। ফুটবল খেলায় মোট ২২ জন মাত্র খেলে, কিন্তু তাহা দেখিবার জন্য শত শত ছাত্র তাহার পার্শ্বে দণ্ডায়মান থাকে। কলিকাতার ফুটবল মাঠে হাজার হাজার লোক পয়সা দিয়া টিকিট কিনিয়া মাঠে ফুটবল খেলা দেখিতে বসে। ইহার মধ্যে হাজার লোক খেলিতে জানেন না। পয়সা দিয়া অথবা বিনা পয়সায় ফুটবল খেলা দেখিলে কেহের শক্তি বৃদ্ধি হয় না। আমরা ক্রমশঃ

দরিদ্র হইতেছি অথচ আমাদের অপব্যয়ের মাত্রাও ক্রমশঃ বৃদ্ধি হইতেছে। স্থানীয় রেলষ্টেশনে প্রত্যহ বেড়াইতে যাইলে ব্যবসা সংক্রান্ত অনেক খবর পাইবেন, ফুটবল দেখিতে না। যাইয়া বৈকালে বৈকালে কোন মাড়গারীর গদিতে যাইয়া কিছুক্ষণ বসিয়া থাকিলেও অনেক সন্ধান পাইবেন। শিক্ষকদেরও এসকল বিষয়ে অল্পসন্ধান করা প্রয়োজন। ব্যবসা শিখিতে পারিলে মূলধনের অভাব হয় না। ইউরোপ ও আমেরিকাতেও অনেকে দ্রবিরের গৃহে জন্মিয়া অধ্যবসায় গুণে কোটীপতি হইয়াছেন।

ইউরোপ ও আমেরিকাতেও ব্যবসায়ে লোক-সান হয়। বৎসর বৎসর বহু লালবাতি জ্বালিতে হয়। বাংলাদেশে একমাত্র বেঙ্গল তাম্রাশাল ব্যাঙ্ক ফেল হওয়াতেই কত লোকের সর্বনাশ হইল বলিয়া দেশের নেতাদিগকে দিকার দিলাম, কিন্তু ইউরোপ ও আমেরিকায় বৎসর বৎসর ইহার চেয়ে অনেক বেশী অস্থানকেই লালবাতি জ্বালিতে হয়। মাঞ্চেস্তারের কাপড়কলগুলি এখন অংশীদার দিগকে লাভ দিতে পারিতেছে না। সেখানে ২০০টা কলের ব্যাঙ্কের নিকট ২০ কোটি টাকা দেনা হইয়াছে। সম্প্রতি রয়টার খবর দিয়াছেন যে মাঞ্চেস্তারের ১০০টা কল একত্র মিলিত হইয়া কাজ করিতে মমস্থ করিয়াছেন, যদি তাহারা মিলিত হইয়া ব্যবসায়ে সুবিধা করিতে পারে।

আমরা বিলাতী কাপড় বর্জন করিয়া ইংরাজকে জব করিব মনে করিতেছি। ভারতবর্ষে বৎসরে ৬০ কোটি টাকার বিলাতী কাপড় আমদানী হয়। এই কাপড়ের জন্য তাহাদিগকে ভারতবর্ষ, মিশর ও আমেরিকা হইতে তুলা আমদানী করিতে হয়। তাহারা যে অন্য ব্যবসা-তেও মোটা টাকা লাভ করিতেছে তাহার সন্ধান

কয় জনে রাখে? তাহারা কর্মবীর আমাদের মত বাক্যবীর নহে। ইংলণ্ডে কাপড়ের কল সমূহে ছলক্ষ স্ত্রী এবং ৩৭২ হাজার পুরুষ কাজ করে। খাত্ত্রবোর কারখানায় ১৫ লক্ষ লোক নিযুক্ত আছে। মটরের কারখানায় ২৩০ হাজার লোক কাজ করে। ১৯০৭ সালে ১৭ কোটি টাকার মটর গাড়ী ও মটর সাইকেল উৎপন্ন হইয়াছিল। ১৯২৪ সালে ১২০ কোটি টাকার মটর গাড়ী ও মটর সাইকেল উৎপন্ন হইয়াছে। ১৯০৭ সালে গ্রেট ব্রিটেনে ১৮ কোটি টাকার ইলেকট্রিক দ্রব্য উৎপন্ন হইয়াছিল, ১৯২৪ সালে ৭৪ কোটি টাকার দ্রব্য উৎপন্ন হইয়াছে। গ্রেট ব্রিটেন হইতে যত ইলেকট্রিক দ্রব্য রপ্তানী হয়, পৃথিবীর আর কোন দেশ হইতে তত রপ্তানী হয় না। কৃত্রিম রেশমের বস্ত্র সম্বন্ধে ১৯০৭ সালের গণনায় পৃথক সংখ্যা পাওয়া যায় না, সে সময়ে এই শিল্প সে. রূপ প্রচার লাভ করে নাই; ১৯১২ সালে মাত্র এক কোটি টাকা মূল্যের কৃত্রিম রেশম বস্ত্র উৎপন্ন হইয়াছিল, ১৯২৪ সালে ১৫ কোটি টাকার বস্ত্র উৎপন্ন হয়। কৃত্রিম রেশম বস্ত্রের জন্য তাহারা সাত লক্ষ লোককে কাজ দিতে পারিয়াছে।

বিলাতের এক একটি যৌথ কারবারের লাভ শুনিলে অবাক হইতে হয়। ব্রীশ আমেরিকান টুব্যাকো কোংর মূল ধন ৩৬৯ কোটি টাকা, বার্ষিক আয় ৮৯ কোটি টাকা, ইম্পেরিয়েল টুব্যাকো কোংর মূলধন ৬৫ কোটি টাকা; গত বৎসর এই কোংর ১২ কোটি টাকা আয় হইয়াছে। ক্যারেরা লিঃএর (সিগারেটের ব্যবসা) মূলধন ১৫৬ লক্ষ টাকা; গত বৎসর এই কোংর ১৬৩ লক্ষ টাকা আয় হইয়াছে। হোয়াইটওয়ে লেডল কোংর অংশীদার এডোয়ার্ড হোয়াইটওয়ে মৃত্যুকালে ৩০ লক্ষ টাকার সম্পত্তি রাখিয়া গিয়াছেন। এই

কোংর গত বর্ষে ২৫ লক্ষ টাকা আয় হইয়াছে। বামারলরি কোংর ভূতপূর্ব অংশীদার জন জেমেল মৃত্যুকালে ২৯ লক্ষ টাকার সম্পত্তি রাখিয়া গিয়াছেন। আমেরিকার জেনারেল মটর কোংর মূলধন ৬৫০ কোটি টাকা, গত বৎসর এই কোংর ৩৩০ কোটি টাকা আয় হইয়াছে। মটর গাড়ীর ব্যবসায়ের ফোর্ড সাহেবের নাম অনেকই শুনিয়াছেন, তাঁহার সম্পত্তি কত তাহার কোন কুল কিনারা নাই; কিন্তু আমেরিকায় তাঁহারও প্রতিদ্বন্দ্বী আছে। জেনারেল মটর কোংর তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বী।

ইংলণ্ডে মরিশ সাহেব মটরের কাছে প্রথমে স্থবিধা করিতে পারেন নাই। ১৯২০-২১ সালে তাঁহার কারবারের অবস্থা বড়ই শোচনীয় ছিল, তিনি ব্যাঙ্কের নিকট কত টাকা দেনা নিলেন, তাঁহার অবস্থা একরূপ হইয়াছিল যে লোকে তাঁহাকে পাগল বলিত, কিন্তু তিনি কোমদিকে লক্ষ না রাখিয়া নিজের কারবারের উন্নতির উপায় ভাবিতে থাকেন; পরে তিনি ব্যাঙ্কের দেনা পরিশোধ করিয়া ১২ লক্ষ টাকা জমা রাখেন। এখন তিনি এগারটি মটর কারখানা, কলিয়ারী, ক্লাব ও ইন্সওরেন্স কোংর মালিক। গ্রেট ব্রিটেনে তাঁহার মটরের কারখানা সব চেয়ে বড়। তিনি গ্রেট ব্রিটেনের জোড। আফগান রাজ ইংলণ্ডে যাইয়া তাঁহার কারখানা পরিদর্শন করিয়াছেন। মরিশ মটর লিঃ মূলধন ৫০ কোটি টাকা, বার্ষিক আয় ১৬০ লক্ষ টাকা। বিলাতে বড় বড় যৌথ কারবারগুলি প্রতিদ্বন্দ্বিতা না করিয়া একত্র মিলিত হইয়া নিজেদের শক্তি বৃদ্ধি করিতেছে। ডিকাগলি ও আসটন হাইট ওয়ার্থ লিঃ একত্র মিলিত হইয়াছে। এই নব-গঠিত কোংর মূলধন ৩০ কোটি টাকা।

লণ্ডনে যেমন বড় বড় কারবার চলিতেছে

সেখানে বাণিজ্যের কেন্দ্র স্থানে খরচ সেইরূপ; লণ্ডনের রিডেন্ট স্ট্রীটে প্রতি বর্গ ফুটের বার্ষিক ভাড়া ১০৫ টাকা। এই রাস্তায় মধ্য বিক্রেতা হেজেশও বাটলার এক শত বৎসর পূর্বে যে স্থান বার্ষিক ২৭০ পাউণ্ড ভাড়ায় পাইয়া ছিলেন; ১৯২৪ সালে মিয়াদ শেষ হওয়ায় সে স্থান বার্ষিক ২ হাজার পাউণ্ড খাজনায় বন্দোবস্ত করিয়া লইয়াছেন। এই রিডেন্ট স্ট্রীটে ১৯১৩ সালে গুডবোর্নের ৬ লক্ষ টাকা খাজনা আদায় হইয়াছিল; ১৯২৪ সালে ৪০ লক্ষ টাকা আয় হইয়াছে।

১৮৮৫ সালে ইংলণ্ডে ৯৮৪৫টি যৌথ কারবার ছিল এবং ইহাদের সমবেত মূলধন ৭৪২০ কোটি টাকা ছিল। ১৯২৪ সালে যৌথকারবার সংখ্যা ৯০৯১৮ টি হয়। মূলধনের সমষ্টি ৫৬৬২০ কোটি টাকা। ১৯২৬-২৭ সালে গ্রেট ব্রিটেনে ৯৮ হাজার লোক ৮৫ কোটি টাকা সুপার ট্যাক্স দিয়াছে ইহাদের সমবেত আয় ৩৭৮০ কোটি টাকা। প্রত্যেকের গড় আয় ৭০ লক্ষ টাকা। ১৯২৬-২৭ সালে ব্রিটিশ জাতির ৩৭০০ কোটি আয় হইয়াছিল। গ্রেট ব্রিটেনে ৫০ লক্ষ লোক আয় ব্যয় দেয় ১৫৮ লোকের প্রত্যেকের বার্ষিক আয় ১৩ লক্ষ টাকার অধিক। ১১৩ জনের প্রত্যেকের বার্ষিক আয় ২ লক্ষ ও ১৩ লক্ষ টাকার মধ্যে।

আমেরিকা সাধারণ তত্ত্ব হইলেও সেখানে লৌহ রাজা, তৈল রাজা, মটর রাজা, তামাকু রাজা প্রভৃতি বহু রাজা বিদ্যমান। কার্ণিজি ছিলেন লৌহের রাজা, ফোর্ড মটরের রাজা, রকফেলার তৈলের রাজা, তামাকের রাজা জেমস বুকাহন মৃত্যুকালে ৪০ কোটি টাকার সম্পত্তি রাখিয়া গিয়াছেন। মৃত্যুকালে তিনি উত্তর কালি ফার্মিয়ায় ভাষ্যে ডিউক বিশ্ববিদ্যালয়ে ১৩ কোটি টাকা এবং জীবিতাবস্থায় ১০ কোটি টাকা দান

করিয়া ছিলেন; আশিষে তাঁহার যে প্রাণাদ আছে, তাহার মূল্য ৪ কোটি টাকা; পৃথিবীর মধ্যে এইটী মূল্যবান ও সুন্দর প্রাণাদ।

গিলেট খুর অনেকেই ব্যবহার করেন। ১২০১ সালে ১৭ হাজার টাকা মূলধনে এই খুরের কারখানা খোলা হয়। বর্তমানে পৃথিবীর সর্বত্র এই খুর বিক্রী হইতেছে এবং বহু কোটি টাকা এই কারবারে খাটিতেছে। হাজার হাজার নরনারী এই কারখানায় কাজ করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেছে। আমেরিকা, কানাডা, গ্রেট ব্রিটেন এবং ইউরোপের অন্যান্য দেশে এই কোম্পানীর কারখানা স্থাপিত হইয়াছে। এই সকল দেশে প্রায় ১৫০ বিধাজমির উপর কারখানা নির্দিষ্ট হইয়াছে।

কলিকাতার ব্যবসায়ীদের মধ্যে প্রতিবৎসর শেরিক নিযুক্ত হন, এবং এক বৎসর মাত্র এই পদে নিযুক্ত রাখা হয়। ইউরোপীয় বাদে অন্যান্য আতিথ্য মধ্যে ১৮৬৬ সালে শেঠ আর্যট্টন আপকার শেরিক নিযুক্ত হন; তিনি আতিথে আর্মেনিয়ান। ১৮৭০ সালে ফিলি পাস ব্যাভেই এই পদে নিযুক্ত হন এবং ১৯০৬ সালে স্যার আলেকজান্ডার আপকার এই পদে বৃত্ত হন। ইহার উভয়েই আর্মেনিয়ান। তিন জন পার্শি ও শোরিকের পদে নিযুক্ত হন। ১৮৭৫ সালে প্রথম বাঙ্গালী রাজা দিগবর মিত্র শেরিক নিযুক্ত হন। ১৮৭৯ সালে এক জন ইহুদী শেরিক হন। এ পর্য্যন্ত ৩ জন ইহুদী এই পদ পাইয়াছেন। বাঙ্গালী হিন্দুদের মধ্যে এ পর্য্যন্ত ১২ জন এই পদ পাইয়াছেন। এই বার জনের মধ্যে ৩ জন জমিদার, ২ জন ডাক্তার এবং লাহা পরিবারের ৪ জন। মুসলমানদের মধ্যে সাত জন এই পদে বৃত্ত হইয়াছেন কিন্তু তাঁহাদের কেহই বাঙ্গালী নহেন।

পাঁচাত্ত দেশের স্রীলোকেরা বেকর সাহসের পরিচয় দিতেছে আমাদের দেশের পুরুষেরাও সেরূপ সাহসের পরিচয় দিতে পারে নাই। জনৈক স্কটল্যান্ডী জাৰ্জান যুবতী তিনমাস ধরিয়া প্রাণের মাত্রা ত্যাগ করিয়া মধ্য এসিয়ায় বিপদ লঙ্ঘন নানাস্থানে ভ্রমণ করিয়া কলিকাতায় আসিয়াছিলেন; তিনি আগাম, ব্রহ্মদেশ ও দক্ষিণ চীন ভ্রমণ করিতে গিয়াছেন। আমাদের ও কয়েকজন যুবক দল বাঙ্কিয়া পৃথিবী ভ্রমণে বাহির হইয়াছেন। ইউরোপ ও আমেরিকায় যুবতীদের সাহসও অধ্যবসায় আমাদের আগাগোড়াই করিয়াছে; তনসিল ভিকিং নামধেয় এক স্বাবিশেষত্বি বর্ষীয় যুবতী নিউ ইয়র্ক হইতে কালিফোর্নিয়া পর্য্যন্ত ৪০০০ হাজার মাইল একশত দিনে অর্থাৎ গড়ে দৈনিক ৪০ মাইল হারে অন্ধারোহণে গিয়াছে। কয়েকটা যুবতী ইংলণ্ড ও ফ্রান্সের মধ্যে ডোভার প্রণালী সঁতার দিয়া পার হইয়াছে। ধূমপানেও সেখানে নারীদের মধ্যে প্রতিযোগিতা হয়। বাসিনের একটা মহিলা ২ ঘণ্টা ১৫ মিনিট ধরিয়া সিগারেটের ধূমপান করিয়া পুরস্কার পাইয়াছিলেন। মিস্ গাঁটুড বেল আরবও প্যালাটেইনের মরুভূমিতে ১৫০০ মাইল ভ্রমণ করিয়াছেন। পাঁচাত্ত দেশে বহু নারী ব্যবসায় লিপ্ত আছেন। অনেকে বড় বড় কারবার চালাইতেছেন। আমেরিকায় মিস্ গ্রীণ একটা গদিতে কাজ করিয়া বার্ষিক এক লক্ষ ডলার বেতন পান। ভারতবর্ষে বড়লাটের চেয়ে তিনি বেশী বেতন পান।

আমাদিগকে সামান্ত কাজ খুলিয়া অধ্যবসায়ের জোরে বাংলার ব্যবসা অবাকালার হাত হইতে কাড়িয়া লইতে হইবে। বঙ্গীয় প্রাদেশিক কংগ্রেসকমিটির সভাপতি শ্রীযুক্ত সত্যাব চন্দ্র বসু দেশের কাজের জন্য এক হাজার বেছা সেবক

চাহিয়াছেন কিন্তু আমাদের এই জীবন সংগ্রামে কি এক হাজার যুবক পাওয়া যাইবে না? বৎসরে ১৮ হাজার ছাত্র প্রবেশিকা পরীক্ষা দেয়, পরীক্ষান্তীর্ণ ছাত্রদের মধ্যে এক হাজার ছাত্র যদি কলেজে না যাইয়া ব্যবসায়ে আত্মনিয়োগ করে এবং যদি প্রতিবৎসর এইরূপ এক হাজার ছাত্র ব্যবসায়ে আত্মনিয়োগ করিতে থাকে, তাহা হইলে আগামী দশবৎসরের মধ্যেই আমরা বাংলার ব্যবসা আবঙ্গালীর হাত হইতে কাড়িয়া লইতে পারিব। এই সকল যুবক ৫০ বা ১০০ টাকা মূলধন সংগ্রহ করিয়া ফেরীর কাজ আরম্ভ করুন। মিলের অথবা তাঁতের কাপড় পাড়ায় পাড়ায় ফিরি করুন; পাড়ায় পাড়ায় পানের দোকান, খাবারের দোকান, ঘী ময়দার দোকান খুলুন; প্রথমে বিরক্তিবোধ হইবে কিন্তু পরিণামে শান্তি পাইবেন। রাতারাতি বড়লোক হইবার আশা ত্যাগ করিয়া স্বল্প আয়েই সন্তুষ্ট থাকিয়া সাধুতার সহিত কাজে লাগিয়া যান, ভেজাল দ্রব্যের ব্যবহার ত্যাগ করুন, খাঁটি ঘৃত খাঁটি তৈল আমাদানী করিয়া ঘরে ঘরে বিক্রয়ের চেষ্টা করুন। এইরূপভাবে কিছুদিন কাজ করিতে থাকিলে দেখিবেন অল্প দিন পরেই আপনার জিনিসের চাহিদা বাড়িতে থাকিবে। শেলাইএর কাজ শিখিয়া দক্ষির কাজ করুন এবং কেহ কেহ জামা, শেমিজ, বডি, ছাতা মশারী প্রভৃতি লইয়া ঘরে ঘরে ফেরি করিতে থাকুন, যখন দেখিবেন আপনার কাজ বেশ চলিয়া যাইতেছে তখন অবস্থাপন্ন বাঙ্গালীকে দূরস্থান হইতে সেই মাল আনাইতে বলুন এবং যেন তিনি আপনাদিগকে একটা নির্দিষ্ট লাভে মাল সরবরাহ করেন তাহার ব্যবস্থা করুন। যদি তিনি অতিরিক্ত লাভ করিতে থাকেন, তবে

অন্য বাঙ্গালীকে সেই মাল আনাইতে বলুন। আপনারা সকলে সজ্জবদ্ধ ভাবে ফেরির কাজ করুন অর্থাৎ সফলেই যেন একটা নির্দিষ্ট দামে মাল বিক্রি করেন, যেন দরের তফাৎ কোন মতেই না হয়। বরং বিক্রি না হয় সেও ভাল তবু দরের ইতর বিশেষ রাখিবেন না তাহা হইলে ক্রেতারা আপনাদিগকে অকারণ হায়রাণ করিবে না। সপ্তাহে একদিন, অথবা মাসে একদিন কাজ বন্ধ রাখিয়া ব্যবসার সম্বন্ধে আলোচনা করিবেন, পরস্পরের মধ্যে আলোচনা হইলে সকলেরই জ্ঞান লাভ হইবে। কথার ঠিক রাখিবেন। যেখানে মেলা হইবে সেখানে মাল লইয়া যাইবেন। কলিকাতাতে, চাঁ বাগানে, কলকারখানায় বাইয়া মাল বিক্রয়ের চেষ্টা করুন। কোলাঘাট হইতে ইলিশ মাছ লইয়া বাঁকুড়া, বিষ্ণুপুর, আম্পড়া, আসানসোল, ঝরিয়া, পুন্ডলিয়া; রাঁচী, ঝালো, ধানবাদ, জামশেদপুর, চক্রধরপুর প্রভৃতি স্থানে রপ্তানী করিয়া ঘরে ঘরে বিক্রয়ের চেষ্টা করুন। গ্রীষ্মকালে বরফ, সোভা লেমোনেড ও সিরাপ লইয়া সহরের পাড়ায় পাড়ায় ফেরি করুন। গ্রামে ২ সহরে ২ মাহুর শীতলপাটী, সতরঞ্চ প্রভৃতি দ্রব্য লইয়া ফেরি করিয়া বিক্রয়ের চেষ্টা করুন। ফলের সময় যে সকল জেলায় ফল উৎপন্ন হয় সেই সকল জেলা হইতে ফল সংগ্রহ করিয়া যে সকল জেলায় ফল জন্মে না সে সকল জেলায় ফল বিক্রয়ের চেষ্টা করুন। বাঁকুড়া, মানডুম, রাঁচী হাজারীবাগ, সিংহভূম প্রভৃতি জেলায় পান উৎপন্ন হয় না। মেদিনীপুর জেলায় মোহনপুর, কটাইরোড ও বালেশ্বর জেলা হইতে এই সকল স্থানে পান আমদানী করিয়া বিক্রয়ের চেষ্টা করুন। পাড়ায় পাড়ায়, গলিতে গলিতে, গ্রামে গ্রামে

ফুরি কেরি করিতে থাকুন এবং যেখানে যে জিনিষের চাহিদা দেখিবেন বাজার হইতে তৎক্ষণাৎ সেই দ্রব্য লইয়া সরবরাহ করুন। কেহ মনহারী, কেহ বাগন-কোসন, কেহ খেলনার দ্রব্য প্রভৃতি দ্বাবতীয় ব্যবসায়ের দ্রব্যের কিরি করিতে থাকুন। পল্লীগ্রামের কোন দ্রব্য আনিয়া বাজারে বিক্রী করিবার সম্ভাবনা থাকিলে সেই দ্রব্য মঞ্চস্থল হইতে আনিয়া সহরে বিক্রয়ের চেষ্টা করুন। দশ বৎসরের জন্য বিলাসিতা, আলস্র ও উপভাস পাঠ ও ছুটবল খেলা বন্ধ করুন। কায়িক পরিশ্রমে সজোচ বোধ করিবেন না। “আমরা ভদ্রলোক, বাবু জাতি” এ অভিমান ত্যাগ করুন। প্রত্যেক রেল ষ্টেশনে যাইয়া কয়লার ডিপো খুলুন, পাড়ায় পাড়ায় ঘরে ঘরে কয়লা সরবরাহের চেষ্টা করুন। মাস্তুলজের ভিজাগাপট্টম্, কোকনদ ও পোদাবরী জেলায়, উড়িষ্যায় কটকে, বিহারে দারভাঙ্গা, মজফরপুর মুন্সের, ও ভাগলপুর জেলায় প্রচুর আম উৎপন্ন হয়, বিহারে এই সকল জেলায় লিচুও উৎপন্ন হয় এই সকল ফল বাংলা দেশে ও ছোটনাগপুরে আমদানী করিয়া বিক্রয়ের চেষ্টা করুন; একেবারে বেশী ফল আমদানী করিবেন না, যেমন চাহিদা দেখিবেন সেইরূপ আমদানী করিবেন নতুবা লোকসান হইবার সম্ভাবনা। ঐহট হইতে লেবু আমদানী করিয়া বাংলাদেশে ও ছোটনাগপুরে বিক্রয়ের চেষ্টা করুন। পেশওয়ার ও রাওসপিণ্ডি হইতে আঙ্গুর আমদানী করিয়া বিক্রী করিতে পারিলে লাভ হইবে। যখন লাংের দর উঁচু হইবে তখন যে সকল জেলায় লাক্ষা জন্মে সেইসকল জেলায় বেশী মাল বিক্রয়ের সম্ভাবনা, সাঁওতাল পরগণা ও ছোটনাগপুরে লাক্ষা জন্মে। যখন কয়-

লার দর উঁচু হইবে তখন কলিয়ারীতে মাশ বিক্রয় করিয়া লাভবান হইবেন। যখন উচ্চ মূল্যে পাট বিক্রয় হয় তখন যে সকল জেলায় পাট জন্মে সেই সকল জেলার মাল লইয়া এখানে এখানে কেন্দ্রী করিলে লাভের সম্ভাবনা। সামান্ত কষ্টে দক্ষিণ যাইবেন না। বীরভোগ্যা বহুদুরা, ডীক ও কাপু-রবের কোন দিন সুখ নাই। আপনারা সাহসের সহিত কাজ করিয়া যাইলে ভাগ্য-লক্ষ্মী আপনা-দের আশ্রয়ে আসিবেই আসিবে। প্রবেশিকা পাশ করিয়াই আপনারা প্রতিজ্ঞা করুন উপমাসে থাকিতে হয় সেও ভাল, এক বস্ত্রে থাকিতে হয় সেও ভাল, নয় পথে থাকিতে হয় সেও ভাল, বুকতলে থাকিতে হয় সেও ভাল, তথাপি দেহে প্রাণ থাকিতে কাহারও দাসত্ব করিব না। জগতে যদি উন্নতি হয় ব্যবসাতেই হইবে। চাকরী করিয়া কখন ও কোন জাতি উন্নত হইতে পারে না। শাসকের বেশে অথবা রাজার বেশে ইংরাজ, ফরাসী, দিনে-মার ও গুলন্দাজ জাতি প্রথমে ভারতে আসে নাই। তাহারা সকলেই বনিকের বেশে ভারতে আসিয়াছিল। ইংরাজ প্রথমে বনিকের বেশেই পৃথিবীর নানাস্থানে গিয়াছেন, একেবারে রাজ্য স্থাপনের উদ্দেশ্যে যায় নাই। রাজ্য স্থাপনের কল্পনাও তখন তাহাদের মনে স্থান পায় নাই। বাণিজ্যের জন্ত তাহারা নানাদেশে গিয়াছিল বলিয়াই তাহারা ক্রমে বিশাল সাম্রাজ্য স্থাপন করিতে পারিয়াছে: এখন তাহাদের রাজ্যে সূর্য্য অস্ত যায়না। পৃথিবীর নানাভাতি এখনও ভারতে আসিতেছে সে কেবল ব্যবসায়ের জন্ত, চাকরীর জন্ত নয়। একেবারে জাতীয় স্বাধীনতা আন্দোলনে যোগদান না করিয়া প্রত্যেকেই ব্যক্তিগত ভাবে স্বাধীন হইবার চেষ্টা করুন। দেখিবেন, অর্চরে আপনার জাতি স্বাধীন হইয়া যাইবে। তখন আর

স্বাধীনতার জন্ত আন্দোলন করিতে হইবে না।

হতাশ হইবেন না, উজ্জ্বল সহিত কাজে লাগিলে সাফল্য অবশ্যস্বাভাবী। আমাদের দেশেই কৃষ্ণপাতি, রাম ফুলাল সরকার, বটকৃষ্ণ পাল, নক্ষর চন্দ্র কোলে দরিদ্রের গৃহেই জমিদার লক্ষ পতি হইয়া ছিলেন। শ্রীর রাজেন্দ্র মুখোপাধ্যায়, মহেশ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য ধর্মীর গৃহে জন্মান নাই। দরিদ্রের গৃহে জন্মিয়াছেন বলিয়া ভগ্নোৎসাহ হইবেন না বরং ভজ্ঞান গৌরব অল্পভব করিবেন। চাকরীকে ঘৃণা করিবেন, চাকরী জীবদ্দিগকে আপনাদের চেয়ে শ্রেষ্ঠ মনে করিবেন না; সর্বদাই অরণ রাখিবেন বাহারা লেখা পড়া শিখিয়া নিজের উন্নয়ন পালনে অসমর্থ হইয়া অন্ন পয়ের দাশত্ব করে তাহাদের চেয়ে অধম ও অপদার্থ জীব জগতে আর নাই; বাহারা স্বাধীনভাবে জীবন যাপন করে, তাহারা প্রত্যাহ এক বেলা শাকায় খাইলেই ভাগ্য-মান, তাহারা এই জগতে সুখী, তাহারা এই প্রকার

পাত্র, তাহারা উচ্ছ্রাতি, তাহারা কুলীন, তাহারা শিক্ষিত।

পরিশ্রম-বিমুক্ততা ও বিলাসিতাই আমাদের অধঃপতনের কারণ। সু-রক্ত-প্রসবিনী স্ত্রীলা স্ত্রীলা শত্রু শ্যামলা ভূমিতে জন্মিয়াও আজ আমরা উন্নয়নের জন্ত লালায়িত, পরিবার প্রতিপালনে অসমর্থ। কেবল ইংরাজ নয়, জগতের কতজাতি আমাদের দেশে আসিয়া ধন-কুটিরা লইতেছে আর আমরা “হা অন্ন! হা অন্ন!” কহিয়া শরীর মট করিতেছি। যে দিন আমরা বাংলার ব্যবসা হস্তগত করিতে পারিব, সে দিন আমাদের দেশের পিকা ও স্বাস্থ্যের জন্ত, পানীয় জলের জন্ত গর্ভমেটের কৃপাপ্রার্থী হইতে হইবে না; আমরা নিজেরাই প্রত্যেক জেলার জাতীয় বিশ্ব-বিদ্যালয় স্থাপন করিতে পারিব, খানায় খানায় দাতব্য চিকিৎসালয় স্থাপন করিতে পারিব, পানীয় জলের অভাব দূর করিতে পারিব।

শ্রী রামাঙ্ক কর



ফেডারেল ব্যাঙ্ক ।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

যাঁরা ঐ meeting আহ্বান করেছিলেন, তাঁরা যদি জানতেন যে Federal Bank এর সম্বন্ধে তাঁরা ঐ সভায় প্রস্তাব করবেন, তবে যখন সভা আহ্বান করেছিলেন, তখনও তা জানতেন। তখনই বোধহয় তাঁদের উচিত ছিল লোককে সে সংবাদ জানিয়ে দেওয়া, তা হ'লে হয়তো তাঁরা আরও অনেক অধিক সংখ্যক ব্যাঙ্ক থেকে ঐ সভার প্রতিনিধি পেতে পারতেন। কারণ পূর্ব হতে লোকে এই আভাস পেত, যে 'জ্যেটা কোন একটা মজলিশ নয়, ওর আরও প্রয়োজনীয় উদ্দেশ্য আছে। লোকে কোন কাজের জন্য পূর্ব থেকে প্রস্তুত হয়ে এলে সে কাজ সহজে ও শীঘ্র গিটে যায়। কিন্তু বিষয় বিশেষের জন্য কোন সভা আহ্বান করে, সে বিষয়টা বাদ দিয়ে অথবা তাকে দ্বিতীয় শ্রেণীর প্রস্তাবনা জ্ঞানে বিষয়ান্তরের অবতারণা দ্বারা তাহাকে প্রথমস্থল দেওয়া হ'লে সভার উদ্দেশ্য নষ্ট হয়।

এত কথা বলবার উদ্দেশ্য এই যে প্রথম অধিবেশনে যখন Federal Bank এর কথা হ'ল, তখন যশোহর ব্যাঙ্কিং ও ট্রেডিং কোং থেকে শ্রীযুক্ত পি কে ঘোষ পরিষ্কার করেই বললেন যে "বর্তমান সময় এই কার্যের অগ্রহুত নয়। কারণ দেশের লোকের Bengal National Bank এর জন্য মনের অবস্থা বড় ভাল নয়। এখন সকলেই এ সব কাজ সম্বন্ধের চোখে দেখবেন"। যদিও

যাঁরা এই কার্যের জন্য উদ্যোগী তাঁহারা এবং কোন কোন কাগজেও এখন দেখছি তাঁরাও বলছেন "যে এই ভান্ডার উপরই গড়ে ওঠার উপযুক্ত সময় ইত্যাদি ইত্যাদি"। কিন্তু আসল কথাটা তাঁরা ভুলে যাচ্ছেন, সেটা হচ্ছে কাল যে অতবড় যা খেয়েছে, আজ সে এখনই খাড়া হয়ে উঠতে পারেনা। সে এখন বসে থাকবে, দেখবে,—তার-পর নাইতে খেতে ক্রমে ক্রমে সহ্য হয়ে গেলে যখন ভুলে যাবে আঘাতের কথা, তখন আবার চেষ্টা করবে, নূতন গঠন কর্তে। কিন্তু নিখিল বঙ্গ ব্যাঙ্ক সংঘের উদ্যোগী যাহারা, তাঁহারা যদি মনে ভেবে থাকেন, Federal Bank না হলে Federation হবার কোন উদ্দেশ্য নেই, তাঁরাই কার্য আরম্ভেই অবসন্ন হয়ে পড়বেন। সেই জন্য বলি যে প্রথম হওয়া দরকার Federation। সেটা হলে Federal Bank হওয়াটা Federation এর উদ্দেশ্য সিদ্ধির পথে একাকৃই যখন প্রয়োজন তখন উহা সহজেই আপনা আপনিই গড়ে উঠবে এবং Federation এর সভ্যরাই প্রস্তাবিত ব্যাঙ্কের Share Subscribe কর্কেন। সব কাজ ধীরে ধীরে শৃঙ্খলিতভাবে হলে নির্দ্বিধে হ'য়ে যায়। কিন্তু গোড়ায় গলদ হ'লে কাজ গড়ে ওঠে না। যদি ওঠে বিস্তর বেগ পেতে হয়। রাম না হতে রাগায়ণ যে যুগে সম্ভব হয়েছিল সে বৃগ ত বহুদিন অতীত। মাথা

নেই তার মাথা ব্যথা! Federation হলনা Federal হওয়া সেই রকম কথা। ইংরাজীতে বাক্য বলে Putting the cart before the horse.

এখন ধীরভাবে বুঝবার সময় এসেছে। জানিনা যারা এর জন্তে পরিশ্রম চেঁচা ও বন্ধ করতেন তাঁরা এইগুলো কি ভাবে গ্রহণ করবেন। আমি তাঁদের গৃহীত পদ্ধতির প্রতি কোন কটাক্ষ করছি না। হয়তো তাঁরা যে পথে চলেছেন সেইটাই সমীচীন ও প্রশস্ত ও আমি প্রাস্ত পথ নির্দেশ করছি। হতে পারে, তাঁরা বা করছেন তাতেই সফল হয়েছেন, বা শীঘ্রই সফলকাম হবেন; এবং আমার এই অমূলক ভাবনা ভিত্তিহীন। কিন্তু তবু আমি বারবার সেই এক কথাই বলবো যে Federation এর উদ্দেশ্য লোকের কাছে প্রথম খাড়া করে ধরা, সমস্ত ব্যাঙ্ক ও লোন কোম্পানীর নিকট উহার আবশ্যকতা আছে, এইটা বেশ করে বুঝিয়ে দেওয়া ও তাহার সভ্য হলে তাঁদের কি সুবিধা হতে পারে, সংঘের কাছে তাঁরা কতখানি আশা করতে পারবেন, তাঁদের এইগুলি বেশ পরিষ্কার ও পরিষ্কৃত করে দেখান হচ্ছে, সর্বপ্রথমে দরকার। কেননা লোকে আগেই হিসাব চাইবে, খতিয়ে দেখবে, যে যে কাজে সে হস্তক্ষেপ করবে সেটাতে কি লাভালাভ। সেই জন্ত Federation এর উদ্দেশ্যের একটা খসড়া এই অধিবেশনের মধ্য দিয়া সমস্ত বাংলা দেশের ব্যাঙ্কগুলির গোচরে আনিবার জন্য আমার বুদ্ধিমত নিয়ে দিলাম—

সংঘের উদ্দেশ্য

নিম্নলিখিত বিষয়গুলি কার্যে পরিণত করার জন্য বাংলা দেশের সমুদয় লোন কোম্পানী ও

বাঙালীর পরিচালিত ব্যাঙ্কগুলির সংঘ বন্ধ হওয়া উচিত।

১। এমন সকল উপায় নির্ধারণ করতে হবে যদ্বারা এই জাতীয় প্রতিষ্ঠান গুলি দেশের ব্যবসা ও শ্রমশিল্প সংরক্ষণে সহায়ক হতে পারে।

২। এই সমস্ত প্রতিষ্ঠান সমূহ আবশ্যিক হ'লে যাতে দুর্দিনে অল্প সুদে টাকা কর্ক পেতে পারে তার ব্যবস্থা করা।

৩। এমন একটা জাতীয় আর্থিক প্রতিষ্ঠান স্থাপন করতে হবে, যাহা এই শ্রেণীর দেশীয় ব্যাঙ্ক ও লোন আফিস কর্তৃক পরিচালিত ও গঠিত হয়ে সংঘের কার্য সাধনের সহায়ক হবে।

৪। আবশ্যিকমত সময় সময় এমন সকল উপায় নির্ধারণ করতে হবে, যা সাধারণতঃ দেশী ব্যাঙ্কের—কল্যান ও গঠন কার্যের সহায়ক হইবে।

৫। দেশে এমন একদল যুবক তৈরী করতে হবে যারা ব্যাঙ্কিং চালাবার জন্ত উপযুক্ত শিক্ষা প্রাপ্ত হয়ে ভবিষ্যতে দেশের এই সমস্ত প্রতিষ্ঠান গুলিকে উপযুক্ত ও স্বার্থ পথে পরিচালনা করতে সম্পূর্ণ সক্ষম হবে। শিক্ষার বিষয়—ব্যাঙ্কিং বিধি, হিসাব পরীক্ষা ও উন্নত প্রণালীতে হিসাব রাখা ও ব্যাঙ্ক চালাইবার অন্যান্য জ্ঞানব্যবস্থা তথ্য।

৬। ব্যাঙ্ক পরিচালনার্থ সর্বদেশীয় ভাষায় যে সকল বিবিধ সাহিত্য আছে উহার সংগ্রহণ ও তাহার সার সঙ্কলন ও প্রচার এবং তদুদ্দেশ্যে মাসিক পত্র পরিচালনা করা যাহার উদ্দেশ্য হইবে, এই সমস্ত অঙ্গষ্ঠান যাদের হস্তে জন্ত আছে, তাঁহাদিগকে ও সর্বসাধারণকে এমন সব জ্ঞান দান করা, যাহাতে এ দেশীয় ব্যাঙ্কিং কার্য

সুপরিচালিত হইয়া শিল্প বাণিজ্যের উন্নতির পথ নির্দেশ করিয়া দেশের বর্তমান অবস্থার আমূল পরিবর্তন সাধনে সহায়ক হইবে।

সংঘের জন্ত যে প্রস্তাবিত Federal Bank হইবে উহা সংঘের সভ্যদের মূলধনেই গঠন করিতে হইবে। উহার প্রধান কারণ সংঘের প্রস্তাবিত ব্যাঙ্ক সংঘের কার্যেরই মূল্যত সহায়ক হইবে ও সেই জন্ত পরমুখাপেক্ষী না হইয়া উহা অবিলম্বে গঠন করিতে হইলে সংঘের সভ্যগণ উহার জন্ত বন্ধ পয়স্কর না হইলে আর কাহারো এ জন্ত এত আগ্রহ দেখাইবে? সংঘে বাহাতে বন্ধ-দেশের পুরাতন ব্যাঙ্কও লোন কোম্পানীগুলি পথ প্রদর্শক হইয়া সকলে মোটা মোটা সেয়ার গ্রহণ করেন এই চেষ্টা করা দরকার। সেইরূপ ব্যাঙ্ক ও লোন কোম্পানী বাহাদের উপর সাধারণের বিশ্বাস ও আস্থা আছে, তাহাদের দূরে রাখিয়া কাজ করিবার চেষ্টা করিলে কার্য সফল হইবার পক্ষে বহু বিঘ্ন হইবার কথা। লোকে এই প্রতিষ্ঠানকে কোনরূপ সন্দেহের চক্ষে না দেখে তৎপ্রতি ধারা ইহার অস্থায়ী অভিভাবক হইয়াছেন, তাহাদের বিশেষ দৃষ্টি রাখা উচিত।

অনেকে আশা ইতিমধ্যে প্রকাশ করেছেন, যে কলিকাতায় এই যে প্রতিষ্ঠানটির কার্যালয় হচ্ছে, তাহার ভিতর ভবানীপুর বা জলপাইগুড়ী ব্যাঙ্ক যে দুটা দেশীয় প্রতিষ্ঠানকে প্রস্তাবিত Reserve Bank এ খাতির পাইবার উপযুক্ত বিবেচিত হয়েছিল, উহাদের কাহারও নাম নাই কেন? এই কথাটা লিখিতে বাধ্য হলাম, কারণ এ কথাটা সহজেই লোকের মনে যে উদয় হ'য়েছে তার একটা মানে আছে।

প্রথম ভবানীপুর ব্যাঙ্কের কথা ধরা যাক, যে ব্যক্তি কলিকাতার বাঙালী পরিচালিত ব্যাঙ্কের

মধ্যে সর্বাপেক্ষা পুরাতন। ১৮৮৬ খৃঃ অব্দে স্বর্গীয় স্যার রমেশচন্দ্র মিত্র Kt. প্রমুখ ভবানীপুর-কালের ভবানীপুরের বিশিষ্ট সন্ত্রাস্ত ব্যক্তিদিগের দ্বারা প্রতিষ্ঠিত হইয়া এই ব্যাঙ্ক আজ ৩২ বছর ধরিয়া স্থানীয় বিশেষ বিশেষ সন্ত্রাস্ত ব্যক্তিদিগের পরিচালনায় চলিয়া আসিতেছে যেমন—তার রমেশচন্দ্র মিত্র বিনি বহুবৎসর ধরিয়া ইহার Director ছিলেন, শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র নাথ মল্লিক মহাশয় বিনি বিলাতে India Council এ member দিব্যুক্ত হইবার পরেও এর একজন Director ছিলেন এর Director মানে যুগ্মত কর্তা নয়, এঁরা স্থায়ী প্রতিষ্ঠানে শনিবার মিটিং করিয়া ব্যাঙ্কের সব কাজ দেখা শুনা করেন। বর্তমানে যার প্রেসিডেন্ট হচ্ছেন—হাইকোর্টের খ্যাতনামা উকিল Advocate শ্রীযুক্ত শরৎচন্দ্র রায় চৌধুরী।

এঁরা একটা অফিস্টান অনেক দিন কৃতিত্বের সঙ্গে চালিয়ে এসে একটা অভিজ্ঞতা লাভ করেছেন। পুরাতন তত্ত্বলের অল্প যেমন পরিমাণে বাড়ে সেইরূপ এঁরা জ্ঞান বৃদ্ধি করেছেন, অতএব এঁদের পরামর্শ খুব মূল্যবান; সেইজন্য সর্বোচ্চ লোকে দেখতে চায় যে নব প্রস্তাবিত প্রতিষ্ঠানে যারা উদ্যোগী সেই প্রতিষ্ঠানে ভবানীপুর ব্যাঙ্কের ডাক পড়িল না কেন? একথা স্বতই প্রাধান্যকার স্থানীয় লোকের মনে উদয় হওয়া স্বাভাবিক ও কিছু মাত্র আশ্চর্যের বিষয় নয়। সেই রকম জলপাই-গুড়ী ব্যাঙ্কের লক্ষ প্রতিষ্ঠিত তারিখী বাবু বিনি বিস্তর দেশী চাকরো প্রতিষ্ঠা করে সকলকাম হয়েছেন তাঁকেও এঁদের ভিতর দেখা গেল না কেন? কিম্বা যশোহর লোন কোম্পানী বাহা এই দুই কোম্পানী অপেক্ষা বেশী পুরাতন ও অধিকালের খুব বড় লোন অফিস, তাহাকেও কেন এর ভিতর খুঁজে পাওয়া গেল না? কিংবা অর্থনীতি বিদ্যার সুপ্তিত

বিনয় কুমার সরকারকেই বা কেন পাচ্ছি না ? এই সমস্ত কথার উত্তরে আমাদের নিরুত্তর থাকতে হয়, আশুতা আশুতা করে জবাবে বলতে হয় ; “কেন মফঃস্বলের তরফ থেকে অনেক পুরাতন ব্যাঙ্ক আছেন তো ! কিন্তু কলিকাতায় যেখানে প্রস্তুত Federal Bank এর হেড অফিস হইবে, সেখানে যদি দশ বৎসরও স্থানিত হয় নাই এমন কোন ব্যাঙ্ক বা তার কর্ম-কর্তাকে একজন প্রধান উদ্যোগী ও অস্থায়ী পরিচালকরূপে পাওয়া গেল, তথাপি কি বিশেষ কারণে ভবানীপুর ব্যাঙ্কের কোন কর্মকর্তা বা তাহার সংশ্লিষ্ট কোন ব্যক্তি এর ভিতর নাই কেন এর সহস্রর প্রধান কর্তে না পেরে সেই সমস্ত ভদ্র-লোকের বিশ্বাস ও সম্মতি দূর করিতে সক্ষম হইলেন না । এটা একটা ভাববার কথা বটে ।

“খাল কলিকাতার এঁদের Office নেই ; বাংলা চলে সকাল সন্ধ্যায়, অফিস করেন, তাতে অনেক বিষয়ে কাজের তেমন সুবিধে হয় না ।” এরকম জবাব দেওয়ার উদ্দেশ্যে কলি বাড় বাকিয়ে বলেন

যে “সে কি কথা মশার” ? এই বলে বিস্ময়িত নেড়ে সেই যে মুখের দিকে চেয়ে রইলেন, কিছুতেই সে কথাত্ করা ঘাড়কে সাম্যাবহার আনতে পারা গেল না । এতে বোঝা গেল যে এই সকল কোম্পানীর কার্যভার ষাঁদের উপর ন্যস্ত আছে তাঁদের উপর সাধারণের একটা গভীর বিশ্বাস আছে । লোকের মুখের কথা ও বিশ্বাসের উপর যে সব অস্থিষ্ঠানের ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত কর্তে হবে, সেখানে সেই ভিত্তি শিথিল করে এমন কোন কথা লোক-মুখে না রটে এটা দেখতে হবে । দিন থাকতে তার প্রতিকার করাই কর্তব্য । জনরব চেপে রাখা যায় না । সে সব লোকের প্রভাব জনসাধারণের উপর খুব প্রবল । তাদের বাদ দিয়ে কোন অস্থিষ্ঠান চালাতে গেলে একটু বেগ পেতে হয় । কিন্তু কাজ সহজ ও সুসাধ্য কর্তে গেলে তাঁদের বাদ না দেওয়াই ভাল ।

Federal Bank সম্বন্ধে আমার বক্তব্য বারাস্তরে বলিবার চেষ্টা করিব ।

ঐ প্রকাশচন্দ্র বসু

শীতকালীন ধানের পূর্বাভাস ।

(১৯২৭—২৮)

বঙ্গদেশ ।

গত বর্ষ অপেক্ষা এ বৎসর ৮৬^০/_{১০০} অল্প জমীতে ধানের চাষ হইয়াছে । গত বৎসর ১৪,৪৪৮, ৩০০ একর জমীতে ধানের চাষ হইয়াছিল কিন্তু এ বৎসরে আবাদের পরিমাণ ১৩২১০১০০ একর মাত্র ।

কেবল মাত্র জলপাইগুড়ি ও মৈমনসিং এ পুরা ফসল ফলিয়াছে বলিয়া সংবাদ পাওয়া গিয়াছে । দশখনি জেলায় ফসলের পরিমাণ ৮০^০/_{১০০} হইতে ২২^০/_{১০০} । এগার খনি জেলায় ৫০^০/_{১০০} হইতে ৭৫^০/_{১০০} । মুর্শিদাবাদ, নদিয়া এবং বর্ধমানে মাত্র ৩৩^০/_{১০০} ফলন হইয়াছে । সর্বাপেক্ষা কম ফলন হইয়াছে মালদহে সেখানে পুরা ফসলের ১৬^০/_{১০০} ও পাওয়া যাইবে কিনা সন্দেহ ।

বাংলা দেশের সকল জেলা জড়াইয়া এ বৎসর পুরা ফসলের ৭৫^০/_{১০০} পাওয়া যাইবে বলিয়া মনে হয় ; গত বৎসর ৮৫^০/_{১০০} পাওয়া গিয়াছিল ।

যদি ধরিয়া লওয়া যায় যে এক একর জমীতে আগড়া বাদে ১২ মন ঝাড়া ধান উৎপন্ন হওয়া স্বাভাবিক এবং যদি স্বীকার করিয়া লওয়া যায় যে গড়ে ৭৮^০/_{১০০} ফসল ফলিবার সম্ভাবনা তাহা হইলে হিসাব করিয়া দেখা যায় যে এ বৎসর বঙ্গদেশে ৪৭৩১৪০০ টন বা প্রায় ১২৭৭৪৭৮০০ মণ ধান উৎপন্ন হইবে । আর বৎসর ৫৬৩২৩০০ টন বা ১৫২২৬১১০০ মণ ধান উৎপন্ন হইয়াছিল ; অর্থাৎ গত বৎসরের তুলনায় এ বৎসরের ফলন ১৬^০/_{১০০} কম ।

বিহার ও উড়িষ্যা ।

বিহার ও উড়িষ্যাতেও এ বৎসর ধানের অবস্থা খুব সন্তোষ জনক নহে । বিহারের কোন কোন জেলায় খুব ভালই ফসল হইয়াছে ; কিন্তু অনা বৃষ্টির দরুণ অনেক স্থানেই ভাল ধান হয় নাই । উড়িষ্যায় বেশ ফসল হইয়াছিল কিন্তু বন্যার অনেক স্থানে বিশেষ ক্ষতি হইয়াছে । সাধারণ পুরে পোকায অনেক ধান নষ্ট করিয়াছে । কুশী নদীতে বান ডাকার ফলে ভাগল পুরের উত্তরাংশের সমস্ত চাষ নষ্ট হইয়া গিয়াছে ।

সর্বাপেক্ষা চাষ ভাল হইয়াছে সিংভূমে ও রাণীগীতে । ঐ দুই স্থানের চাষীরা বথাক্রমে ১০০^০/_{১০০} এবং ১০৭৭ ফসল পাইবার আশা করিতেছে । কিন্তু পাটনা বা ভল্লিকটবর্তী স্থান সমূহে পুরা ফসলের ৩০^০/_{১০০} ও পাওয়া যাইবে কিনা সন্দেহ ।

গত বৎসর বিহার ও উড়িষ্যায় সর্বসমেত ১০৩৪৫০০০ একর জমীতে ধানের আবাদ হইয়া ছিল । এ বৎসর সেক্ষেত্রে মাত্র ২৮১১১০০০ একর জমীতে ধান চাষ হইয়াছে । চাষের অবস্থা দেখিয়া মনে হয় এবার গড়ে ৭৩^০/_{১০০} ফসল পাওয়া যাইবে । এক একরে ১২ মণ ধান উৎপন্ন হয় স্বীকার করিয়া লইলে এবৎসর ফলনের পরিমাণ দাঁড়ায় ৬৫৭৩৮৪০০ হন্দর বা ৮৮৭৪৬৮৪০ মণ ; ইহা গত বৎসরের ফলন অপেক্ষা ৩০^০/_{১০০} কম ।



কালার তত্ত্বকথা ।

কালার জন্মস্থান যে কোথা বা কোথা নয় তা ঠিক করে কিছু বলা যায় না। তবে কাল কোথাও বাইরে উকিমায়ে আবার কোথাও, কোথা যে আছে তার ঠিকানা মেলে না। যেখানে পাথর একবারে উপরে সেখানে একটু খোঁজ তন্মাস করলে কালার দর্শন পাওয়া যায়। কালার সঙ্গে সম্বন্ধ পাতাতে হ'লে কেমন করে তাকে খুঁজে বার ক'রতে হয় তা আগে জানা দরকার। অতীত অর্থ সামর্থের অপব্যয় করা হয় মাত্র কালার দর্শন পাওয়া যায় না। কালার খোঁজে যে কতলোক সর্বস্বান্ত হ'য়ে পথে বসেছে তোর হিসাব করতে গেলে অনেকের নাম ক'রতে হয়। এই জুই জায়গা জমি বন্দোবস্ত নিয়ে কতদু গুলো লোক একটা দলবঁধে তার খোঁজে লেগে পড়ে ;

অর্থ সামর্থের অপব্যয় হ'লে একজনের কার্য মনকষ্ট হয় না। এইটাই হবে আ'জ কালকার United concern.

সাগর পারে কাল কখন পরীক্ষণ করে ছিল তা ঠিক করে কেউ বলতে পারে না ; তবে ভারতে এসেছেন—তিনি বড় জোর ১০ হাজার বৎসর আগে। হিমালয় পাড়াড়ী—যখন সমুদ্রের তলা থেকে তার প্রকাণ্ড শরীরটা নিয়ে উপরে উঠে ছিল সবাই বলেন তাতেই ভারতবর্ষের উৎপত্তি। এর প্রমাণ হিমালয় পর্বতের উন্নত শিখরে এখনও সামুদ্রিক জীবের কঙ্কাল অনেকটা অবিকৃত আকারে দেখতে পাওয়া যায় এবং ভারতবর্ষের তিন দিক এখনও সাগর জলে পেরা। হিমালয়ের সম্মুখ-বস্তী প্রদেশে চাপের পরিমাণ অধিক ছিল তাই

ভারতের পূর্ব পশ্চিম প্রান্ত এতখানি বিস্তৃত। ক্রমশঃ সেই চাপের সহায়ত্বিত অল্প হওয়ায় এর দক্ষিণ খরিটী ক্রমে ক্রমে সরু হয়ে পক প্রণালীতে যেয়ে মিশেছে। ভারতের জন্ম গ্রহণের পরই সকল অংশ এত উঁচু হ'য়ে যায়নি। হিমালয়ের পাথর ক'য়ে ক'য়ে প্রস্তর-কণাবাহী নদীর পুনঃ পুনঃ দিক এবং স্থান পরিবর্তনে স্থির ভলের উপর জলীয় প্রস্তর ক'মে ক'মে ভারত বর্তমান আকারে এসেছে। এই জলীয় প্রস্তরের সঙ্গে কালার বড় ভাব ; কারণ জলকেলিই কাল। সবচেয়ে বেশী ভাল বাসে। এই জন্ত মনে হয় ভারতের সর্বোচ্চ সীমা রেখা বাদ দিয়ে যে খান হ'তে জলীয় প্রস্তর দেখতে পাওয়া যায় সেই খানেই কালার খোঁজ করলে মিলতে পারে। তবে আর এক কথা হচ্ছে হিমালয় ছাড়া ভারতে আরও অনেক পাহাড় পর্বত আছে যাদের দ্বারা স্থান বিশেষে কালো অখোঁজ হ'য়েছে। পাহাড়গুলো সব আগুনে পাথরের তৈরি। পৃথিবীর অন্তর্দাহে দ্রবীভূত জিনিষগুলো পৃথিবীর অভ্যন্তর ভাগ পর্যন্ত বিস্তৃত কোন স্ফুট (fault) পথে পৃথিবীতে এসে ঠাণ্ডা হ'য়ে পাহাড় তৈরি ক'রে ব'সেছে। ভাল ক'রে খোঁজ করলে এমন স্ফুট অনেক দেখতে পাওয়া যায়। সমুদ্রের তলায় পর্যন্ত এমন স্ফুটের অভাব নাই। স্ফুট বন্ধে যে সকল ঘূর্ণি সচরাচর দেখতে পাওয়া যায় সেইগুলোও এইরূপ স্ফুটের নিদর্শন। সমুদ্রের জল শূণ্য-গর্ত পৃথিবীর ভিতর অবিরত ঢুকছে বেরুচ্ছে। এই ঢোকা বেরোন পৃথিবীর আফ্রিক গতি দ্বারা নিয়মিত হয়। জল পৃথিবীর অভ্যন্তর ভাগে প্রবেশ করে সর্বদাই বাষ্পে পরিণত হচ্ছে। বাষ্পের চাপ ক্রমশঃ বাড়তে বাড়তে যখন স্ফুটের সীমা অতিক্রম করে যায় তখনই কোন না কোন একটা স্ফুট পথে বেরিয়ে পড়বার চেষ্টা করে ;

মোটামুটি ভাবে তাতেই কৃত্রিমকল্পের সৃষ্টি। আজ পর্যন্ত যত যন্ত্রগায় mining (খোঁড়া) হ'য়েছে সবগুলো এক ক'রে তার উন্নতি অবনতির (Level section) হিসাব করলে দেখা যায় জলীয় প্রস্তর পৃথিবীর প্রায় ১০ হাজার ফুট নীচে-তকু সমানই আছে। অতএব অন্ততঃ এই দশ হাজার ফুটের যে কোন যন্ত্রগায় কালার বাসা-বাড়ী আছে ব'লে মনে হয়। কোন কোন জায়গায় কালার বাসা-বাড়ী দিব্যি আমিরি চালের, দোতালি, তেতালি ইত্যাদি। কালার সঙ্গে ভাব করে নিজে স্বার্থ বজায় ক'রতে হ'লে কালার যেমন হেমন একটা বাসা বাড়ীর খোঁজ পেলেই হ'ল।

মানুষ জাতটী বড় অনুকরণ-প্রিয়। শুনেছি বানর জাতির ভিতর এ অনুকরণ প্রিয়তা আরও বেশী। এই জন্তই মনে হয় যাদের অনুকরণ প্রিয়তা কোন দর্শন বা স্পর্শন যোগ্য বস্তুজ্ঞানের উপর প্রতিষ্ঠিত নয় কেবল মাত্র “পালে বাঘ এসেছে” গোছের ফাঁকা ডাক শুনে হাঙ্গির হওয়া মাত্র তারা ঘে রাগাল ছেলেদের কথায় মিছামিছি দৌড়ে গিয়ে শক্তি ও সামর্থের অপব্যয় ক'র'ব তাতে সন্দেহ নাই। তবে বুদ্ধিমানের মত মাথা পাটিয়ে বয়লার খোঁজ ক'রতে হলে আগে Trial pit বা ছোট কুয়া কেটে দেখতে হয়। যে যন্ত্রগায় Lower barakar Series বা লালচে বালি-পাথর দেখা যায় সেখানে কয়লার খোঁজ করার আবশ্যক হ'লে ছোট ২৪ টা কুয়া ক'রে দেখাই সবচেয়ে ভাল ; কারণ তাতে কয়লার সম্বন্ধে বা কিছু জানবার খুব শীগ্গির এবং স্বন্দর রূপে তা জানতে পারা যায়। যেখানে সাদা বা হলুদ রঙের খুব নরম পাথর পাওয়া যায় সেখানে Trial pit না কাটিয়ে হাতে বোরিং (Hand Boring)

করাই ভাল; কারণ তাতে খরচ অনেকটা কম পড়ে। কেউ কেউ বলেন Hand Boring কে বিশ্বাস করা যায় না। কিন্তু আর্মা, যতদূর জানা আছে তাতে ত্রিভুজকারে ২৪টা বেশী বোরিং করে সব গুলোর Record ভাল করে মিলিয়ে দেখলে তাতে জায়গার সম্বন্ধে বেশ একটা অভ্রান্ত ধারণা এনে দেয়। তবে এটা স্মরণ রাখতে হবে যে প্রতি একরে অন্ততঃ একটা Boring হওয়া দরকার তাহ'লে শেষ তক্ কয়লা পাওয়া গেল না ব'লে মাথায় হাত দিয়ে কানতে হবে না। ভারতে পদার্পণ ক'রেই চুনো পুটি সব সাহেবই একবারে ভূবিদ্যা বিশারদ হ'য়ে পড়েন, আর তাদের কথা শুনে এ দেশের অনেক লোক প্রভাবিত এবং সর্ল-স্বাস্ত হন। প্রচলিত Geological map এ যা দেখতে পাওয়া যায় অনেক ক্ষেত্রেই তার গলদ বেরিয়ে পড়তে বড় বেশী দেরি হয়না; তবে এতে করে একটা মোটামুটি খবর জানতে পারা যায় এই পর্য্যন্ত। সাহেবদের বুদ্ধি শুনে কয়লার কুঠি করবে ব'লে কয়লার পাশ্প কিনে, কুলিঘর আপিস বাংলো পর্য্যন্ত তৈরি করে, খাদ কাটাতে যেয়ে মনের আশুপ মনে ঢেকে ভাল ছেলেটির মত ঘরে ফিরেছেন এমন নিরীহ ভদ্রলোকের সংখ্যা যে কত তা ভুভুভোগীরা অনেকেই জানেন। এই ত গেল কয়লা কুঠি করার কথা।

এর উপর Coal field এ Prospecting lease ব'লে আর এক রকম অভিযাপ আছে। এর সরল অর্থ হচ্ছে কয়লার গোজ এবং যাবতগার বন্দোবস্ত করার ঠিকা নেওয়ার জন্য এক রকম মেয়াদী বন্দোবস্ত। এতে মেয়াদ বড় ছোট ৪৫ বৎসর দেওয়া হয়।

পরের দেখা দেখি রাতারাতি বড়লোক হবার লোভে অনেক মধ্যবিস্ত্র শ্রেণীর ভদ্রলোক

বাড়ী ঘর দোর বাঁধা রেখে টাকা সংগ্রহ করে, কয়লার জমির Prospecting lease নিয়ে কয়লা না থাকায় শেষ তক্ পথে ব'লেছেন এমন প্রমাণ হবহ দেখতে পাওয়া যায়। তাদের মন্ত বড় দোষ হচ্ছে নিজের গুণন না জেনে কাজ করা। অবশ্য তাই বলে যে কাকেও বন্দোবস্ত নিতে বারণ করা হচ্ছে এমন কথা বলছি না। বক্তব্য এই যে যিনিই না কেন একটা নূতন জের ভিতর পা দিতে যান আগে তার নিজের সামর্থ্য কতটুকু ভাল করে ভেবে দেখা উচিত। lease নিতে হলে তার আগে ভূমিদারের অলঙ্কিতে এবং অগোচরে ২১ মাস সেই জায়গায় থেকে প্রমাণ সংগ্রহ করতে পারলে ভাল হয়। চাই কি কয়লা সেখানে আছে বা না আছে তারও একটা সিদ্ধান্তে এসে পৌছান যায়।

উপরে ভূমি যেমন সমতল, ভিতরের পাথর-গুলো ঠিক তেমন নয়, একদিকে ঢালু। খবর নেবার সময় পাথরের উঁচু দিকটা কোনদিকে আগে তার খবর নিতে হয়, তারপর উপর দিকে যেতে যেতে আন্দাজি একটা জায়গা ঠিক করে আশে পাশে খবর নিলেই সব কাজ চুকে যায়। উপরের দিকে কয়লার স্তর একবারে পাথরের উপর দেখা যায়; তখন এর অবস্থা ঠিক যেন টেবিলে কাত করে এক গোছা বই রাখার মত। ছোট ছোট কুয়া, ডোবা, পুকুর খাদ এমন কি জমির উপর কখন কখনও কয়লা বা কাল রজের মাটি দেখতে পাওয়া যায়। অনেকে বলেন শালবনের তলে কয়লা থাকবেই তাতে এ সব কষ্ট করার আবশ্যিক নাই। কথাটির সত্যতা কতদূর তা আমার ঠিক জানা নাই। যেমন ক'রেই হোক গোপনে আগে একটা স্থির সিদ্ধান্তে এসে তারপর বন্দোবস্ত নিলে মন্দ হয় না। Prospecting

lease নিয়ে শেষ তক্ক বন্দোবস্ত দিয়ে কেউ কেউ বড়লোক হয়েছেন; কেউ বা কুঠিটা একটু সাজিয়ে গুছিয়ে নিয়ে বিক্রী করে বা Limited Coyর হাতে তুলে দিয়ে বেশ মোটা রকমের লাভ করেছেন। অবশ্য প্রথম চট্‌কায় তা সম্ভবপর হয়েছে বলে আজও যে ঠিক তাই হবে তা আশা করা চলে না বরং আজকালকার দিনে সেটা একেবারেই অসম্ভব ব'লে মনে করতে পারলে ভাল হয়।

এত গেল Unprospected field অর্থাৎ যেখানে কয়লা আছে কিনা এখন তক্ক জানা যায় নি এমন স্থানের কথা। এ সম্বন্ধে এখন হিসাব নিকাশ না ক'রলেও বড় কিছু আসে যায় না।

আজ কালকার দিনে বঁারা কয়লার ব্যবসায়ে কৃতকার্য হ'তে ইচ্ছা করেন তাঁদের পক্ষে অনেক সুবিধাই প'ড়ে র'য়েছে। নতুন কুঠি করার পক্ষে একটা প্রধান ভাবনা Railway siding রেলওয়ে কোম্পানী কোন কুঠিতে siding দেবার আগে কুঠির হাট হক্ দেখে শুন, তার একটা আন্দাজি পরমায়ু ঠিক করে, দৈনিক কয়লা তোলায় উপর ভিত্তি করেই siding দেন; তাও শুধু মহত্ব দেখিয়ে নয়, অনেক লেখালিখি কাগজাতি পর বেশ মোটা রকমের একটা টাকা আদায় করে নিয়ে। আজকাল কুঠি করতে হলে আর siding এর ভাবনা নাই। অনেক কুঠি এমন রয়েছে যা ফুটি ফুটি ক'রে ফুটে পানি নি। খাদ কাটিয়ে, কল কজা ঠিক করে কুলি ঘর, অফিস, বাংলো, ট্রাম লাইন, ডিপো, siding পর্যন্ত তৈরি করে অর্থাৎ কুঠিকে রীতিমত সাজিয়ে গুছিয়ে পড়তার বাজারে ছেড়ে দিতে বাধ্য হ'য়েছে। আজ হ'তে ২৩ বৎসর আগেকার কথা বলছি, অনেক কুঠি যার মূল্য চড়ার বাজারে

৪৫ লাক টাকা ছিল, তা মাত্র ২০.২৫ হাজার টাকা বাকী খাজনার দায়ে বিক্রী হয়ে গেছে। কয়লার বাজার নরম দেখে কেউ নিতে ভরসা করে নি, কাজেই জমিদার খাস ডাকে ডেকে রাখতে বাধ্য হয়েছে। আর নিজের খরচে লোকজন রেখে জিনিষ পত্রের খবরদার করছে। কয়লার দেশে কয়লাই জমিদারের একমাত্র সম্পত্তি। পাথুরে দেশে এক একটা ৫.৭শ বিঘা জমিদারীতে জমির খাজনা আদায় হয় মাত্র ২৩শ টাকা আর কালেক্টারীতে খাজনা দিতে হয় আদায়ী খাজনার সমান, অনেক ক্ষেত্রে তারও চেয়ে বেশী, ওর উপর আরকর ত আছেই। অবশ্য আগে আগে পাহাড়ের কাঠ বাঁশ বেচে কিছু আর হ'ত; কিন্তু আঠে পুঠে কুঠির দৌলতে ১ টাকার জিনিষের ৫ টাকা দর হয়ে কাঠ বাঁশের দফা শেষ হ'য়ে গেছে। কাজে কাজেই জমিদারের পক্ষে এখন মোজা রাখাটা একবারে দায় হয়ে দাঁড়িয়েছে। সে জন্ত তারা মোজাগুলো যার তার হাতে গছিয়ে দিতে পা'রলে হাঁপ ছেড়ে বাঁচে। অতএব তাঁদের কাছ হ'তে এখন ঐ সকল মোজা বন্দোবস্ত নেবার কোন বজ্ঞাট নাই। নাম মাত্র একটা সেলামি এবং টন-করা ছ এক আনা কমিশন স্বীকার করলেই তারা বন্দোবস্ত দিতে রাজী। যাঁদের কিছু সংস্থান আছে তাঁরা যদি এখন ঐ রকম সাজান গোছান ছ একটা কুঠি বন্দোবস্ত নিয়ে যেমন তেমন ক'রে চালিয়ে যেতে পারেন তাহ'লে ভবিষ্যতে বেশ একটু সুবিধা হবে ব'লে মনে হয়।

প্রথম খণ্ড মাত্র pumping ক'রে অর্থাৎ খাদে জল তুলে ফেলে কাগা মাটি সাফ করা আর ঘর দোর গুলোর আবশ্যক মত সংস্কার করা।

চাই কি এখন কুলিঘরের সংস্কার না করালেও চলতে পারে। প্রত্যেক কুঠির আশে পাশের বসতিতে অনেক মজুর সকল সময়েই পাওয়া যায়, তারা সকালে কাজ করতে আসে আর সন্ধ্যাকালে কাজ শেষে বাড়ী কিরে যায়। কুঠির চলতির ব্যাপারে কুলি মজুরের যখন খুব টান ছিল, তখন স্থানীয় কুলি মজুর বাদে বিদেশী লোক এনে তাদের সকল স্বথ সুবিধার ব্যবস্থা করে তাদেরকে গুরুত্ব দিয়ে রাখতে হত। সেই দ্রুত কুলিঘর কুঠির একটি অপরিহার্য অঙ্গ ছিল, কিন্তু এখন আর সে বালাই নাই। অবশ্য মজুরী খুব না কমলেও, দু'বেলা কুলিঘর ঘরে যেয়ে বক্শীষ সন্দেশি দিয়ে, খোসা মুদি ক'রে আসবার আবশ্যক হবে না। এমন কি কোন একটা কুঠি খুলেছে শুনলেই অনেক জন মজুর আপন হ'তে এসে হাজির হবে। এতেও কুঠির মস্ত বড় একটা খরচ বেঁচে যাবে।

এর পর কয়লা তুলে বিক্রী করার কথা। চেষ্টা ক'রলে যে এখনও দু'একটা খরিশদার যোগাড় করা যায় না এমন বোধ হয় না। যদি তাও না মেলে তা'হলে কয়লা বিক্রীর আরও একটা ব্যবস্থা করা যেতে পারে। বেঙ্গল রাপপুর রেলের দামোদর হ'তে সুরক করে ঋগুপুর্ পৰ্য্যন্ত যায়গার ধারে পাশে এমন অনেক জায়গা আছে যেখানে কেবল জালানির জন্য অনেক কয়লার আবশ্যক হয়। আগে আগে সে সকল জায়গায় যে ডিপো ছিল তা ছোট খাট কুঠি বন্ধ হবার সঙ্গে সঙ্গে বন্ধ হ'য়ে গেছে। কাজে কাজেই এ পড়তির বাজারেও ঐ সকল জায়গায় কয়লার দর আরো কয়েকি বরং বেড়েই গেছে। কুঠি খুলে মালিক যদি ২৫টা জায়গা বেছে নিয়ে

নিজে ডিপো খুলে বলেন তা হ'লে মাঝারী রকমের দু'একটা কুঠির কয়লা বিক্রী করতে ভাবনার আবশ্যক হয় না। এত হ'ল কোন রকমে চালিয়ে যাবার কথা অর্থাৎ গান গাওয়া শুরু করার আগে সারে গামা ডাঁজার মত। তারপর যখন সময় ফিরবে তখন ঐ সকল কুঠিই আবার নিজমুঠি ধরতে পারবে। অনেকে হয়ত বলবেন যখন কয়লার বাজার উঠবে তখন যে আবার সারি সারি কুঠি গড়িয়ে উঠবে না তা কে বলতে পারে? অবশ্য ভেবে দেখলে এরও একটা সমাধান করা যায়।

আগে আগে Coal Industry ছিল Industrial worldএর অর্ধেক ঘিরে। এখন তার স্থল যে কত নীচে যেয়ে প'ড়েছে তা চার দিকে চাইলেই বুঝতে পারা যায়। Private Coy থেকে Alliance Bank এর Liquidation তক হিসাব ক'রে দেখলে মনে হয় কয়লা কুঠির উপার্জিত পয়সা বোকামি আর বাবুয়ানিতে গ্রাস করে ফেলেছে। প'ড়ে আছে কেবল কয়েকটা বুকভাঙ্গা দীর্ঘকাল আর জগৎজোড়া হা হতাশ। অবশ্য এখন যদি বন্দোবস্ত নেওয়া না হয় তা হ'লে আর কিছুদিন পরে সাজান গোছান কুঠি ভেঙ্গে চুরে 'যথাপূর্ব্বং তথাপরং' হ'য়ে যাবে, দীর্ঘকাল জলে ডুবে থাকের অবস্থাও এমন খারাপ হ'য়ে পড়'বে যে পুরাতন খাদে আর কাজ চলবে না, নূতন খাদ কাটাবার ব্যবস্থা করতে হবে। পুরাতন জলে ডোবা খাদকে জোর করে কাজচলা করতে হ'লে, জল তোলাই, কাঁদা মাটি পাথর সাফ করা আর ঠেকা দেওয়া (Propping) এর খরচে

বা পড়বে তাতে ঢাকের দায়ে মনসা বিক্রী হ'য়ে উব্চে প'ড়বে। অধিকন্তু দীর্ঘকাল অব্যবহৃত থাকলে রেল কোম্পানী Siding থেকে জিনিষপত্র তুলে নিয়ে 'পুনর্মুখিকোভব' ক'রে ছাড়বে। পুনশ্চ লোকসান দিতে দিতে জমিদারদের হাত পা অবশ হ'য়ে উঠলে কুঠি এমন শক্ত যায়গায় যেয়ে প'ড়বে যে তখন নামমাত্র সেলামি বা কমিশনে বন্দোবস্ত পাওয়া সম্ভব হবে না।

কাজে কাজেই বাঙার হিসাবে কুঠির গুমোর ও বেশ একটু বেড়ে যাবে। কিন্তু এখন হ'তে আগলে চলতে পারলে তখন আর সে চালই থাকবে না, চাই কি চড়ার মুখে জোগান দিতে পারলে অল্পেই বেশ দুপয়সা লাভ হবে। অতএব এই সুযোগে যদি কেউ কয়লার ব্যবসা শুরু করেন তা হ'লে আশা করা যায় তাঁর উন্নতি বই অবনতি হবে না।

এ ছাড়া কুঠিতে আর এতটা ব্যবসার জিনিষ আছে। সেটা হচ্ছে Fire clay. Fire clay হচ্ছে এক রকম মাটি, পুরাকালে কয়লা উৎপাদক বৃক্ষের জন্মস্থান মোগ মায় আশে পাশে, বীরভূম অজয় নদের তীর তক এই রকম মাটি যথেষ্ট আছে এমন কি স্থানে স্থানে ৩৪ ফুট পর্যন্ত স্তরে দেখতে পাওয়া যায়। এই মাটি হ'তে তৈরি ইটগুলো খুব বেশী আগুনের উত্তাপ সহ্য ক'রতে পারে ব'লে এর নাম Fire clay. Fire clay থেকে ইট, তৈরির কারখানা বরাকর হ'তে ঝরিয়া তক এই ৩০ মাইলের মধ্যে অনেক গুলোই দেখতে পাওয়া যায়। তারা নিজেরা মাটি তোলেন না বা তুলে জোগাতে পারে না কাজেই ঠিকাদারদের কাছ হ'তে টনকরা ৩৪ টাকা দরে

কিনতে বাধ্য হয়। তাতে সব খরচ দিয়ে টনকরা ১৮।১০ লাভ থাকে।

কয়লার স্তরের ছাদ বা মেজেতে এই রকম মাটি প্রায়ই দেখা যায়। যে যায়গায় এই মাটি থাকে সেখান হ'তে একবারে তুলে ফেলতে না পারলে ছাদ বা মেজে বড় বিপজ্জনক হয়। কিন্তু তা একবারে তুলে ফেলতে পারলে ছাদ বা মেজে ত নিরাপদ হয়ই তাঁর উপর মাটি বিক্রী করে বা কাজে লাগিয়েও দুপয়সা লাভ হ'তে পারে।

সিমেন্টের প্রধান উপাদান Fire clay. যারা ঐ মাটি হ'তে নিজে ইটতৈরির কারখানা ক'রতে পারেন তাঁদের দু রকম ব্যবসাই চলতে পারে। তা নাহ'লে Fire clay একটা Crushing Machine এ পিষে সিমেন্ট তৈরির ব্যবস্থা করতে পারেন। জিনিষ ভাল হ'লে তাহার বিক্রী হবার কোন ভাবনা নাই। চাই কি, আসা নেওয়ার খরচপত্র অল্প লাগার কারণ অল্পান্ত্র চলতি জিনিষের চেয়ে সস্তায় বিক্রী করতে পারা যায়। সস্তা দিতে পারলে আর কাজে সমান হ'লে তার কার্টিভি যে হবেই এ বিষয়ে কোন সন্দেহ নাই।

আরও একটা কথা অনেক দিন হ'তেই ভেবে আসছি; দুর্ভাগ্যবশতঃ নিজে পরীক্ষা করে দেখার সুবিধা হ'য়ে উঠেনি। সেটা হচ্ছে Fire clay জিনিষটাকে জমির সার হিসাবে ব্যবহার করার কথা। যখন এই Fire clayর উপর ১২০ ফুট তক কয়লার স্তর হবার উপযুক্ত গাছ পালা জন্মাতে পেরে ছিল, তখন তাতে যে এখন ও কিছু পুরাতন তেজ অবশিষ্ট আছে এমন ধারণা করা অসম্ভব নয়। অবশ্য সে সময় হ'তে এখন তক যদিও গুরুভারে তার

অনেকটা পরিষ্ঠন হ'য়ে থাকে তা হ'লেও সেই মাটা চূর্ণ করে এক বায়গায় রেখে, আলো বাতাস জল দিয়ে তৈরি ক'রে জমির সাররূপে ব্যবহার করলে সফল হবে এমন আশা করা যেতে পারে। অত কিছু ফসলে এই সার কাজ করুক

না করুক আনারসের ক্ষেতে যে বড় একটা সুন্দর ফল হবে এ আমার স্থির বিশ্বাস। এর পরীক্ষার ফল অনুগ্রহ করে কেউ জানালে বাধিত হব।

শ্রামাপদ ভট্টাচার্য্য।

শস্যের পূর্বাভাস।

সর্ষপ, রাই ও তিসি।

এবংসর অর্থাৎ, ১৯২৭-২৮ সালে কিস্কদমিক ২৯৬০০০০ একর জমিতে রাই ও সর্ষপের চাষ হইয়াছে বলিয়া সংবাদ পাওয়া যায়। এইটা প্রথম পূর্বাভাস, কাজেই এখনই নির্ভুল হিসাব দাখিল করা একরূপ অসম্ভব বলিলেই চলে। যুক্তপ্রদেশের অনেক স্থানে রাই, সর্ষপ ও তিসির

সহিত বাগি, হোলা প্রভৃতি অন্যান্য শস্যও বপন করা হয়; এইজন্য ঐ অঞ্চলে যে পরিমাণ জমিতে রাই, সর্ষপ বা তিসির সহিত অন্য কিছু চাষ করা হইয়াছে উল্লিখিত হিসাবে তাহা ধরা হয় নাই।

রাই ও সর্ষপের পূর্বাভাস সম্বন্ধীয় বিস্তৃত বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল।

প্রদেশের নাম	১৯২৭-২৮	১৯২৬-২৭	বৃদ্ধি+বা
	একর	একর	একর
যুক্তপ্রদেশ	১৫৭০০০	১৪৩০০০	+১৪০০০
পাঞ্জাব	৭৫৬০০০	৭৭৩০০০	—১৭০০০
বিহার ও উড়িষ্যা	৬২৮০০০	৭২৬০০০	—২৮০০০
বাংলা	৬২৬০০০	৭৫২০০০	—৬৩০০০

প্রদেশের নাম	১৯২৭-২৮	১৯২৮-২৭ একর	বৃদ্ধি+বা হ্রাস একর
আসাম	৩৫৩০০০	৩৪৮০০০	+৫০০০
বোম্বাই	১৫০০০০	১৭০০০০	—২০০০০
উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ	৭৬০০০	৯৮০০০	—২২০০০
দিল্লী	৪০০০	৩০০০	+১০০০
আলোয়ার	৫৫০০০	৪৫০০০	—১০০০০
বরদা	১১০০০	২০০০০	—২০০০
হায়দ্রাবাদ	৪০০০	৪০০০	...
মোট	২৯৬০০০০	৩০৮২০০০	—১২২০০০

তিব্বি

প্রদেশের নাম	১৯২৭-২৮ একর	১৯২৮-২৭ একর	বৃদ্ধি বা+হ্রাস একর
মধ্যপ্রদেশ এবং বেরার	১০৯৩০০০	১২৩৪০০০	—১৪১০০০
বুদ্ধপ্রদেশ	৩৯০২০০০	৩৭২০০০	+২০০০০
বিহার ও উড়িষ্যা	৬০৮০০০	৬৩৭০০০	—২৯০০০
বোম্বাই	৮৩০০০	৮১০০০	+২০০০
বাংলা	১২০০০০	১২৮০০০	—৮০০০
পাঞ্জাব	২৮০০০	৩০০০০	—২০০০
হায়দ্রাবাদ	১৯১০০০	১৭৮০০০	+১৩০০০
কোটা (রাণপুতনা)	৫২০০০	৬৭০০০	—১৫০০০

সোডার কল

বছরের মধ্যে আট মাস কাল সোডা লেমনেডের ব্যবসা খুব ভাল রকমে চলে।
সহর, বন্দর, হাট, বাজার, গঞ্জ, মোকাম, চট্‌কল, চা বাগিচা প্রভৃতি যেখানেই
হাজার হাজার লোক দৈনিক হাজিরাতে কাঁচা পয়সা রোজগার করে সেই রকম
জায়গায় সোডা লেমনেডের ব্যবসায় খুব ভাল চলে। ২১০ শত টাকা পুঁজিতেই
এ কারবার শুরু করা যায় এবং মাসে অন্ত্য ৬০ টাকা রোজগার করা যায়।
আমাদিগকে লিখিলে আমরা সব জিনিষই সরবরাহ করিতে পারি।

ঘিএর ব্যবসায়ের কারচুপী ।

(এটোয়ার পত্র)

মহাশয় !

আমি আপনার একজন নতুন গ্রাহক এবং প্রবাসী বাঙালী । পশ্চিমেই আমার জন্ম এবং পশ্চিমেই প্রায় সমস্ত জীবন বোধ হয় কেটে যাবে । বাঙালায় খুব অল্পই গিয়েছি, কিন্তু বাঙালার জন্ত প্রাণ যে ভাবে টানে তা পত্রে প্রকাশ করা যায় না । আপনার “ব্যবসা ও বাণিজ্য” আমাকে যেন বাঙালার অতি নিকটে এনে দিয়েছে । তাই আজ ভাঙ্গা ২ বাঙলায় আপনাকে দু চারটি কথা জিজ্ঞাসা করতে এসছি । অল্পগ্রহ করে আমাকে নতুন এবং তুচ্ছ গ্রাহকের মধ্যে কেলে উপেক্ষা করবেন না । আমার বিশ্বাস আমি এ দিককার অনেক খবর দিতে পারব, তাহাতে আপনার গ্রাহকদের লাভ বই ক্ষতি হবে না ।

আমি যখন আলিগড়ে অন্তরীণ অবস্থায় ছিলাম তখন মাখনের এবং ঘিএর বিষয় অনেক অভিজ্ঞতা লাভ করি । এখন এটোয়ার আছি, Ghee Merchants Association এর Laboratoryতে Ghee analyse করে থাকি ; প্রত্যহ ১০০২০০ Sample আমাকে দেখতে হয় । প্রত্যেকটা analyse করে পরীক্ষা করা একেবারেই অসম্ভব । দুই তিনটা করে analyse করা যায়, বাকী Butyro Refractometer S. P.—৪

এর সাহায্য নিয়ে এবং চ’খে দেখে, শু’কে কাজ চালাতে হয় ।

ঘী চিনে নেওয়া খুব কঠিন । বিশেষ করে আজকাল যে রকম বৈজ্ঞানিক উপায়ে ভেজালের জিনিষ আবিষ্কার হচ্ছে তাতে দিন কে দিন কঠিন সমস্তায় দাঁড়িয়ে যাচ্ছে । এ বিষয় আপনার কাগজে কয়েক বার পড়লাম—সরকারের সাহায্য নেবার জন্ত অনেক চেষ্টা ও বিফল হল । কোন উপায় আজ পর্যন্ত পাওয়া গেল না—কি করে ভেজালের কঠিন বিষয়টা ভাঙা যায় । অনেক চিন্তার পর, এবং আশাত খেতে খেতে মাহুঘের চোখ আপনিই খুলে যায় । এখন সজ্জবদ্ধ হ’য়ে কাজ করবার যুগ এসেছে । সমস্ত বড় বড় ব্যাপারীরা organized হয়ে মাল খরিদ করতে আরম্ভ করেছে । বাহারা ভেজাল দিয়ে মাল বিক্রী করত তারা বঠিন শাস্তিও তাড়নায় অনেক সায়েস্তা হয়েছে, এখন বাজারে ভাল মালের আমদানী হচ্ছে । কিন্তু মফঃস্বলে বাহারা ঘী খানেওয়াল। তাঁহারা কোন মতেই বিশ্বাস করতে পারেন না যে এই জিনিস সম্পূর্ণ খাঁটি । তাঁদের মনে এতই অবিশ্বাস হয়ে গেছে যে ভাল জিনিস পেলেও বিশ্বাস করতে পারেন না—কেন না জিনিষ চেন-বার ক্ষমতা আদবেই তাঁদের নেই । তা ছাড়া এত বেশী ঠেকেছেন যে তাতে বিশ্বাস করা বা না করার প্রশ্নই আর তাঁদের মনে ওঠে না । বাজারে ভেজাল

জিনিষও চোখ বুঁজে কিনে থাকেন। বাহারা ডেআল দেয় তাহারা বেশ ছই পরমা রোজগার করতে পার, সকলেই চার্জার হলে তাঁদের আর লাভ থাকে না। বাহারা বী খেয়ে থাকেন, তাহারা যদি নিজে নিজে সাবধান হয়ে বেশ সম্ববদ্ধ হয়ে Manufacturer এর কাছ থেকে directly খরিদ করতে পারেন তা হলেই একমাত্র সম্ভব যে ভাল এবং খাঁটি জিনিষ পেতে পারেন।

এখানে গ্রামে কৃষকেরা বী তৈরী করে; তাঁদের কাছ থেকে গ্রাম্য বেণে খরিদ করে একজ করে জমা করে রাখে, সেই বেনের কাছ থেকে আবার একজন ব্যাপারী উটের ওপর ৪৫ মণ বোকাই করে মোকামে নিয়ে আসে। কেউ বা বরেল গাড়ীতে ১০।১২ মণ একজ করে নিয়ে আসে। এই ভাবে চারিদিককার ব্যাপারীরা বড় বড় আড়তে মাল রাখে, যেখান থেকে কলকাতার, রেজুসের ব্যাপারীরা খরিদ করে প্রায় ১০০।২০০ মণ একজ করে বাহিরে চালান দিয়ে থাকেন। কুর্জা, হাতয়ল, এটোয়া সিগোহাবাদ ইত্যাদি সব বড় বড় মোকামে এই-রূপ হয়ে থাকে। কত দিনের কত পটা মাল একজ নিয়ে নিয়ে আল দিয়ে পরিকার করে টিনে ভর্তি করা হয়। সেই জিনিষ আপনারা সব খেয়ে থাকেন। বী হিসাবে খাঁটি হলেও, সম্পূর্ণ খাঁটি বলতে পারি না। ইহাতে গন্ধর, মহিষের ছাগলের, ভেড়ার সমস্ত ছব একজ করে বী তৈরী হইয়ে থাকে।

তারপর কত দিনের বাসি দেখুন। নই থেকে ননী তুলে কিছুদিন কুবক পটা ছেড়া পড়া ঝাড়ির মধ্যে রাখল, তারপর গ্রামের ছোট্ট মহাজন (বেণে) বড় মটকার জমা করতে থাকলেন, তার মধ্যে হাঁছর টিকটিকি মরে মরে পড়ে থাকল, বেশ

ওজনেও বাড়ল। উটের ওপর বোকাই হয়ে মোকামে আসল, এক একটা মোকামে ১০০।২০০ ৩০০ মণ প্রত্যহ বীরের আমদানী হয়ে থাকে। তার মধ্যে প্রায় ১৫।২০ জন খরিদার বী খরিদ করে চালান দেবে। মোক একটু একটু খরিদ করে এক গাড়ী মাল একজ করে পাঠাবে। কিছু দিন মাল গাড়ীতে বদ্ধ থাকবে, কলকাতায় টিনের মধ্যে বদ্ধ হয়ে থাকবে কিছুদিন, তারপর কোয়ারীর ঘরে স্থান রুদ্ধ হ'তে থাকবে। তারপর খানেশালা বাবুদের বাড়ী গিয়ে মুক্তি পাবে। এই গেল আপনায় বীরের ইতিহাস।

আপনারা যতই চেষ্টা করুন Corporation কিবা সরকার বাহাদুর কাহারও সাধ্য নাই যে ডেজালের হাত হতে রক্ষা করে। এত হাত ঘুরে জিনিষ আমদানী করলে কখনই ভাল জিনিষ পাওয়া যেতে পারে না। Sweden, Denmark, Australia ইত্যাদি বড় বড় দেশে লোকে ডেজালের হাত হতে কি করে মুক্তি পেরেছে দেখুন—সেই উপায়ে যদি আপনারা জিনিষ আমদানী করিতে পারেন তাহলেই একমাত্র খাঁটি ভাল জিনিষ পেতে পারেন।

এখন সংক্ষেপে আমি আপনাকে একটা Scheme দিতেছি। এই সব মোকামের আশ পাশের গ্রামে ছোট ছোট Co-operative society করা হক (এখন কিছু করা হয়েছে)। সেই গ্রামের কৃষকদের কাছ থেকে directly জিনিষ খরিদ করে খানেশালা বাবুরা যদি নিতে পারেন, তা হলেই জিনিষটা খুব সহজে এবং খাঁটি পেতে পারবেন। কেবল কৃষকদের মধ্যে co-operative society করলেই চলবে না। খানেশালাদেরও society করতে হবে। কৃষকদের নগদ দামটা তৎক্ষণাৎ চাই। “মাস

গেলে মাইনা গেলে বীরের দায় দেব" বলে চলবে না। কৃষকদের মাল তৈরী হওয়া মাজই দায় চাই। কলকাতার কতকগুলো গ্রাহক ঠিক করা হক বাঁহার। এই co-operative societyর জিনিষ ছাড়া আর কোনও দী খরিদ করতে পারবেন না, এবং মাসে তাঁদের কত বীরের দরকার তারও একটা estimate করা হউক। এই রকম গ্রাহক যদি ৫০ জন হয় এবং প্রত্যেকে ষাঁচ সের করে খরিদ করেন তা হলে এখানে ২৫টা Society supply করতে পারে।

ধরুন ৬/মণ দী একটা লোক গ্রাহকদের বাড়ী বাড়ী দিয়ে এল, সে অন্যায়সে মাসিক ২৫/১০/ মাইনা নিয়ে এই কাজ করতে পারে। তাহাতে গ্রাহকেরা ২৫/০, ২১/০ সেরে বেশ স্বল্প দী বারমাস পেতে পারবেন। এই দর co-operative Societyর সঙ্গে Contract করতে হবে। আমি এই রকম দী কয়েক জনকে পাঠিয়েছি। তাঁরা খেয়ে খুব খুসী হয়ে আমাকে পাঠাবার জন্ত বার বার অহুরোধ করছেন। কিন্তু অল্প অল্প পাঠালে দর বেণী পড়ে যায়। অল্প মূল ধনে কেউ যদি কল্পে চান তাঁহাকে আমি Supplyএর ব্যবস্থা করে দিতে পারি। এই বছরের ৪র্থ সংখ্যার নং পক্ষে শ্রীবুদ্ধ গোস্বামীর মাজরা মধ্য লিখছেন যে তাঁর গব্য এবং মহাবীর স্বত দরকার, তাঁকে আপনি এই স্বচনটা পাঠিয়ে দেবেন। তাঁর পক্ষে আমার মনে হল যে তিনি খুব উৎসাহী পুরুষ,

তাঁর দ্বারা এই কাজ খুব সম্ভব সকল হবে। আজ্ঞা আপনার কাছে কি কোন শুভ থেকে তিনি তৈরী করবার ছোট হ্যাণ্ড মেশিন আছে ?

এখানে একটা গ্রামে কাচের চুড়ী প্রস্তুত হয়, তারা খুব বড় বেণারী, ইহাদের কাছ থেকে পাইকারী দরে কলকাতার চুড়ীর ব্যবসা করতে পারা যেতে পারে। এ বিষয় কেহ ইচ্ছা করলে আমি সঠিক খবর দিতে পারব। মাথনে রং করবার অকরাধের বীজ কোথায় পাওয়া যায় ?

চিঠিখানা মন্ত বড় হয়ে গেল। আমার কাজলা লেখা অভ্যাগ নাই—জন্মের কথা বটে। কিন্তু নির্লজ্জ না হতে, পারলে বাজলার আনন্দ হতে বঞ্চিত হব। তাই আপনাকে লিখলাম। যদি উচিত মনে করেন তাহলে আমাকে উত্তর দিবেন। ধ্যাম পাঠালাম। আর একটা বিশেষ ভাবে অহুরোধ করছি অহুরোধ করে Central Tipperah Tea Co.এর বিষয় বিস্তারিত জানালে বড় বাঞ্চিত হব। সমস্তার—*

শ্রীহরেন্দ্র নাথ মুখোপাধ্যায়।

* আমাদের অহুরোধে পত্র-লেখক বি সমস্ত বহু জ্ঞাতব্য উদ্যোগ্য একটি প্রবন্ধ লিখিয়া পাঠাইয়াছেন এক সেই সঙ্গে কেমন করিয়া সমস্তার প্রণালী মতে লিখিত খুবকরা দ্বিরের ব্যবসায়ের নামিতে পারেন তাহার উপায় নির্দেশ করিয়াছেন। আশ্চর্য্য মাসের "ব্যবসা ও বাণিজ্য" এই প্রবন্ধ বাহির হইবে। আমরা সকলকে এই প্রবন্ধ পাঠ করিতে অহুরোধ করি।

নূতন জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী ।

[জানুয়ারী ১৯২৮ সাল] ।

১৯২৮ সালের জানুয়ারী মাসে ভারতবর্ষে ৫৬টি জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী রেজিস্ট্রীকৃত হইয়াছিল। উহাদের সম্মিলিত মূলধন (Authorised Capital) ১৪৭ লক্ষ টাকা। ১৯২৭ সালের জানুয়ারী মাসের রেজিস্ট্রীকৃত কোম্পানীর সংখ্যা ও তাহাদের সম্মিলিত মূলধনের পরিমাণ যথাক্রমে ৫০টি এবং ৩৮০ লক্ষ টাকা। যাহা হউক গত জানুয়ারী মাসে বঙ্গদেশে ২৩টি (মূলধন ২৭ লক্ষ টাকা) এবং বোম্বাইয়ে ১৩টি (মূলধন ৮৯ লক্ষ টাকা) কোম্পানী স্থাপিত হয়। ঐ মাসে স্থাপিত সব্বাপেক্ষা বড় কোম্পানীর নাম “দি এটলাস মিলস্ কোং,” বোম্বাই। উহার নামীয় (Authorised) মূলধন ৩৫ লক্ষ টাকা।

১৯২৮ সালের জানুয়ারী মাসে বঙ্গদেশে যে কয়টি জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল তাহাদের নাম নিম্নে প্রদত্ত হইল :—

ব্যাঙ্ক	মূলধন।
১। চাঁল গোলাবাড়ী মহাধন ব্যাঙ্ক—ডি: মহম্মদ আনোয়ারুদ্দিন তরফদার। চারগোলা বাড়ী। পো: আ:—গুণের বাড়ী, মৈমন সিং, বঙ্গদেশ।	৫০০০০
২। বহরমপুর ব্যাঙ্ক—সহকারী ম্যানেজিং—পি, এন, সাহা। পো: আ:- বহরমপুর। জেলা দিনাজপুর।	১০০০০০
৩। নীলফামারী জোতদার ব্যাঙ্ক—ডি: এস, এন, ব্যানার্জি। নীলফামারী।	৫০০০০
৪। দুর্গাবাড়ী লোন ও ব্যাঙ্ক—ডি: এম্, এন, বোস, জামালপুর। মৈমন সিং।	৫০০০০
৫। টাঙ্গাইল পপুলার ব্যাঙ্ক—ম্যা: ডি:—আর এল, ভৌমিক, পাকুটিয়া লন্ড্। টাঙ্গাইল।	৫০০০০
৬। মিডল্যাণ্ড ব্যাঙ্ক (ইণ্ডিয়া)—ম্যা: এ:— আর উইন এণ্ড কোং ল্, ক্যানিং স্ট্রীট। কলিকাতা।	২০০০০০
মধ্যে ২২৭। বারহাটা ব্যাঙ্ক—ডি:—মণি মোহন গুহ। বারহাটা। মৈমন সিং।	৫০০০০

ব্যাঙ্ক :—	মূলধন।
৮। বারিটালি কর্পোরেশন ব্যাঙ্ক—ডি: ইস্‌মাতুল্লাহ পাইকার; বারিটালি; পো: আ: ধুলোট। বগুড়া।	৫০০০০ \
৯। গাইবান্ধা ইউনাইটেড ব্যাঙ্ক—ডি:—এস, কে, চক্রবর্তী। গাইবান্ধা; রংপুর।	৫০০০০ \
১০। মৈমনসিং লক্ষী নারায়ণ লোন অফিস—ডি:—বি, সি বণিক। রঘুনাথ জীউয়ের রোড। মৈমনসিং।	১০০০০০ \
১১। গুরুদাসপুর লোন কোং—ডি:—বি, এন, কুণ্ডু। গুরুদাসপুর, রংপুর।	১০০০০০ \
১২। বারিটালি লোন কোং ডি:—আসিমুদ্দিন তালুকদার। সিয়ালি পো: আ: ধুলোট। বগুড়া।	১০০০০০ \
১৩। হাজিপুর লোন অফিস—ম্যা: ডি:—তাহেবালী আহাম্মদ। হরিপুর, কালী বাড়ী পো: আ:। মৈমনসিং।	২৫০০০ \
১৪। বেলনা ইউনিয়ন লোন কোং—ডি:—সৈয়দ মতিয়ার রহমান। বেলনা, পো: আ:—হেমনগর। মৈমনসিং।	৫০০০০ \
১৫। ভৈরব লোন কোং—ডি:—বি, সি, ধর। ভৈরব। মৈমনসিং।	১০০০০০ \
১৬। রায়ের ইষ্টেটস্ (Private)—ড, চার্চ'লেন। কলিকাতা।	২০০০০ \
মান, বাহাদি :-	
১৭। ইন্ডিয়ান সিপিং কোং—ম্যা: এ:—বিরলা ব্রাদার্স এণ্ড কোং। ১৩৭, ক্যানিং স্ট্রিট। কলিকাতা।	১০০০০০০ \
১৮। সিরাজগঞ্জ মোটর কোং—ডি:—জে, কে, চক্রবর্তী। সিরাজগঞ্জ; পাবনা।	২৫০০০ \
১৯। পাবনা বাইসেসডস মোটর সার্ভিস। পাবনা।	৫০০০০ \
ট্রেডিং এণ্ড অ্যানুফ্যাকচারিং :-	
২০। টি, নন্দী এণ্ড কোং—১২ ধর্মতলা স্ট্রিট।	১০০০০০ \
২১। ইষ্টার্ন ইম্পোর্টারস্—১২৭ লোয়ার সার্ভুলার রোড। কলিকাতা।	২০০০০ \
চা বাগিচা :-	
২২। বুড়ী ডিহিং টি কোং—ডি:—ডব্লিউ, সি, ব্যানার্জী। ৬-বি হেষ্টিংস্ স্ট্রিট। কলিকাতা।	৩০০০০০ \
খনি :-	
২৩। বাসেরা কোল কোং—ম্যা: এ:—ভোলা নাথ দাস এণ্ড কোং, বহুবাজার। চন্দন নগর, হুগলী।	১০০০০০ \

ফেব্রুয়ারী মাস, ১৯২৮ সাল।

১৯২৮ সালের ফেব্রুয়ারী মাসে ভারতবর্ষে ৫৪টি জয়েন্ট স্টক কোম্পানী রেজিস্ট্রীকৃত হইয়াছিল। উহাদের সম্মিলিত মূলধন (Authorised Capital) ৮২ লক্ষ টাকা। গতবর্ষে ঐ মাসে ৪২টি কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল এবং তাহাদের সম্মিলিত মূলধন ছিল ১২৮ লক্ষ টাকা। যাহা হউক গত ফেব্রুয়ারীতে বঙ্গদেশে ১৯টি (মূলধন ২৪লক্ষ টাকা) মাত্রাজে ১১টি (মূলধন ১৩ লক্ষ টাকা) এবং বোম্বায়ে ৬টি (মূলধন ১৯ লক্ষ টাকা) কোম্পানী প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। সর্বাপেক্ষা বড় কোম্পানীর নাম "দি প্রোপেটোর ইন্সিওরেন্স কোম্পানী" বর্ষা। উহার মূলধন ১০ লক্ষ টাকা। বঙ্গদেশে যে ১৯টি কোম্পানী রেজিস্ট্রীকৃত হইয়াছে তাহার বিস্তৃত বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল।

(ক) ব্যাংক, লোন, ইন্সিওরেন্স।

- ১। রাজলক্ষী ব্যাংক—ডি:—কে, বি, মে উজানচর, জি। ১০০০০০—
- ২। গাইবান্ধা সিটি ব্যাংক—সেক্রে:—হরিহর মজুমদার। গাই বান্ধা, রংপুর। ৫০০০০—
- ৩। কুণ্ডাবাড়ী রিকার্ভ ব্যাংক—জয়েন্ট ম্যা: ডি:—ডি, সি, ওহ। কুণ্ডাবাড়ী, পো: গুলের বাড়ী, মৈমন সিং। ৫০০০০—
- ৪। রায়গঞ্জ লোন অফিস—ডি:—যজ্ঞেশ্বর রায়। রায়গঞ্জ পো: নগরবন্দ, রংপুর। ২০০০০—
- ৫। বিষ্ণু নাথ লোন কোং—ম্যা: ডি:—মোহিনী মোহন গাঙ্গুলী। ধারমা, পো:—দেওয়ান গঙ্গা মৈমন সিং। ৫০০০০—
- ৬। ভেবলা লোন অফিস—জয়েন্ট ম্যা: ডি:—এন. কে; পার্দিভ। ভেবলা, পো:—ভিগপাইল। মৈমন সিং। ৫০০০০—
- ৭। বিরি লাহিরী বাড়ী ট্রেডিং এণ্ড ব্যাঙ্কিং কোং—ডি:—মধুসূদন সরকার। বিরি লাহিরী বাড়ী, পাবনা। ২০০০০—

(খ) শান, বাহনাদি :-

- ৮। ইনটার কন্সাল্ট্যান্স গ্যারেন্স— ২০০০০—

(গ) ট্রেডিং, ম্যানুফ্যাকচারী :-

- ৯। ওরিয়েন্টাল কারমেসী এণ্ড টোপ—করিদপুর টাউন। ৩০০০০—
- ১০। Sohering-Kahlbaun (gudia)—টীকেন হাউস, ৪ ভালহৌলী (মোহর) কলিকাতা। ২৫০০০—

	মূল্যবল ।
১১। হাইড্রোজেনবেত অয়েল প্রোডাক্টস—ম্যাঃ এঃ—গাব্বনী এণ্ড কোং	৪০০০০০ \
১৩৩ ক্যানিং স্ট্রীট। কলিকাতা।	
১২। কারভারক এণ্ড কোং—(Private) ১১ ব্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।	
১৩। মোলাসেস ভেভেলপ্‌মেন্ট কোম্পানী—স্টীফেন হাউস, নং ডালহৌসী	১০০০০০ \
কোররি। কলিকাতা।	
১৪। ম্যাথক্যাক্‌টারিং কর্পোরেশন—ম্যাঃ এঃ—গুপ্ত এণ্ড কোং, দিনাজপুর	৫০০০০ \
টাউন।	
(অ) মিল, প্রেস ইত্যাদি।	
১৫। রাইজিং ইন্ডাস্ট্রীস—ম্যাঃ ভিঃ—কে, রায়। ৪ শোভাবাজার স্ট্রীট,	৫০০০০০ \
কলিকাতা।	
১৬। রংপুর অয়েল মিলস্‌ এণ্ড ইণ্ডাস্ট্রী—ম্যাঃ এঃ—দাস গুপ্ত এণ্ড কোং।	২০০০০ \
রংপুর।	
(ঙ) চা বাগিচা :-	
১৬। কারাং টি সীড কোং—ম্যাঃ এঃ—সা, ওয়ালেস এণ্ড কোং। ৪ ব্যাকসাল	২০০০০০ \
স্ট্রীট কলিকাতা।	
১৮। ক্রেগুস সোসাইটি টি এন্ট্রেষ্টস—ম্যাঃ এঃ—এম, এল দে এণ্ড কোং।	২০০০০০ \
৩৫৬ আপার চিংপুর রোড। কলিকাতা।	
(চ) হোটেল, থিয়েটার ইত্যাদি।	
১৯। নারায়ণ গজ ব্যরকোপ কোং—ম্যাঃ এঃ—ইন্ডিয়ান সিনেমা কোং।	৫০০০০ \
নারায়ণ গজ, ঢাকা।	

মোট—২৪১৫০০০ \

খাদ্যদ্রব্যে ভেজাল

কলিকাতার যে সমস্ত ব্যবসায়ী খাদ্যে ভেজাল মেশানর অপরাধে ১৯২৭ সালের নবেম্বর ও ডিসেম্বর মাসের মধ্যে দণ্ডিত হইয়াছিল, তাহাদের তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল।

বিক্রেতার নাম ও ঠিকানা	খাদ্যদ্রব্যের নাম	জরিমানার পরিমাণ
মনসারাম শ্রামস্বন্দর ৩২।১ মহিম হালদার স্ট্রীট।	সরিষার তৈল	১৫০ \
ছামল গা—২৩ জট্টিস্‌ রমেশ চন্দ্র রোড।	ঐ	৮ \
বদরি প্রসাদ—১৩২।২ রসা রোড।	ঐ	৩৫ \

নাম ও ঠিকানা	ক্রয়ের নাম	জরিমানার পরিমাণ
বদরি প্রসাদ ঐ	স্বত	৫০/-
মনস্করায় ১২৬ মনোহর পুকুর রোড ।	ঐ	৪০/-
অনন্ত মণ্ডল—৭১২ বি হাজরা রোড	স্বত	৩৫/-
সুরেন্দ্রনাথ ঘোষ ২৭৭ কালীঘাট রোড	ক্ষীর	২৫/-
অমরচাঁদ ঘোষ ২৭৫ কালীঘাট রোড	ঐ	২৫/-
রামচন্দ্র রক্ষিত ১২, শাঁখারি পাড়া রোড	মিষ্টান্ন	২০/-
অমরনাথ পাত্র ৪৯ রূপনারায়ণ নন্দন লেন—	দ্রব্য	২৫/-
যমুনা রাম শা—২১১ হাজরা লেন	ভৈগ্য স্বত	৪০/-
সুন্দর মল ও গুসজার মল । ২৭ সাকুলার রোড	স্বত	১০০/-
ঐ	সরিষার তৈল	১০০/-
গৌরী সাউ এবং ভগবতী প্রসাদ । ওল্ড বৈঠকখানা বাজার	ঐ	১৫০/-
জ্ঞানচন্দ্র ঘোষ । নিউ বৈঠকখানা বাজার	দ্রব্য	২৫/-
সম্পাল সাউ ও চন্দ্র সাউ ১৭-১-২ বৈঠকখানা রোড	স্বত	৬০/-
শরৎচন্দ্র ঘোষ । ওল্ড বৈঠকখানা বাজার	দ্রব্য	২৫/-
নগেন ঘোষ । ঐ	ঐ	৩৫/-
দাসু ঘোষ ও ফকিরচাঁদ ঘোষ ১৫ বৈঠকখানা রোড	দ্রব্য	৪২/-
রাম কিশণ ৩০১২ শোভারাম বসাক ষ্ট্রীট	স্বত	৩০/-
সেথ জহর ৭১১ গ্যাস ষ্ট্রীট	মিষ্টান্ন	২৫/-
হবিব আবছুরী ১৩২৩ ট্রেডিং বাজার ষ্ট্রীট	সরিষার তৈল	২০০/-

১৯২৭ সালের ডিসেম্বর মাসে যে সকল বিক্রেতা খাচ্ছে ভেজাল-মিশাইবার

অপরাধে অভিযুক্ত হইয়াছিল তাহাদের নাম ও ঠিকানা :—

নাম ঠিকানা	ক্রয়ের নাম	জরিমানার পরিমাণ
গঙ্গাগঙ্গার মাড়য়ারী, ভগীরথ মাড়োয়ারী ও ও অল্প একজন ৬৭-১৬ ষ্ট্রাণ্ড রোড, সরিষার তৈলের কল ।	সরিষার তৈল	১২০/-
ব্রজেন্দ্রলাল সিংহ ও কানাইলাল সিংহ ১২১১ রামচাঁদ ঘোষের লেন	স্বত	৩০/-

১৯২৮ সনের জামুয়ারী মাসে যে সকল বিক্রেতা খাচ্ছে ভেজাল-মিশাইবার

অপরাধে দণ্ডিত হইয়াছিল তাহাদের নাম ও ঠিকানা :—

গণপৎ রায়—বাংলা বাজার	স্বত	২০০/-
হর ভকত—বদরতলা	ঐ	২০০/-
যুধিষ্ঠির ঘোষ—পাহাড় পুর	ঐ	১০০/-
হরিপদ সাধু—ঐ	ঐ	৭৫/-



বেগুন :—উচ্চ দোয়াঁশ মাটিতে খুব ভাল বেগুন গাছ জন্মিয়া থাকে। মাঘ ও ফাল্গুন মাসে বীজবপন করিতে হয়। অল্প পরিসর স্থানে অনেক বীজ ছড়াইয়া দেওয়া হয়। চলিত ভাষায় ইহাকে তলা ফেলা বলে। তলা বেশ বড় হইয়া উঠিলে বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ মাস নাগাইৎ চারাগুলিকে তুলিয়া পূর্ক হইতে প্রস্তুত জমীতে বসাইতে হয়। অন্ততঃ দেড়হাত অন্তর জুলি কাটিয়া উহার মধ্যে একহাত বা দেড়হাত অন্তর চারা বসান উচিত। মাটিকে সরস রাখিবার উদ্দেশ্যে মাঝে মাঝে জল সেচন করিলে ভাল হয়। গাছ বসাইবার সময় গাছের গোড়ায় কিছু কিছু সার দিতে হয়। সরিষার খইল দুইমণ, ছাই একমণ ও চূণ ছয় সের একত্র মিশাইয়া লইলে উহা এক বিঘা জমীতে প্রয়োগের উপযুক্ত সার হইবে। সাধারণতঃ ভাদ্র ও আশ্বিন মাসে প্রচুর পরিমাণে বেগুন উৎপন্ন হইতে থাকে।

বরবটি :—ইহা বৎসরে দুইবার বপন করা চলে। প্রথম বপনের সময় চৈত্র ও বৈশাখ মাস। উচ্চ দোয়াঁশ-যুক্ত জমী হইলে ভাল হয়। জমীতে ভাল করিয়া চাষ দেওয়া প্রয়োজন। ৫৬বার লাঙ্গল দিবার পূর্বে বীজ বপন করা উচিত নয়। বরবটি চাষের জন্ম জমীতে কেবলমাত্র গোবর সার দিলেই চলিবে। একবিঘা জমীতে ৫/ মণ গোবর সার দিতে হয়। ১ বিঘা জমীর জন্ম অন্যান্য ২ সের বীজের প্রয়োজন। শ্রাবণ ও ভাদ্র মাসে ফসল তুলিয়া লইতে হয়। বিঘাপ্রতি ১৬।১৭ মণ ফসল উৎপন্ন হইবে।

ঝিঙ্গা :—বপনের সময় জ্যৈষ্ঠ মাস। উচ্চ আটাল মাটিই ঝিঙ্গা চাষের উপযুক্ত ক্ষেত্র। বিঘা প্রতি পাঁচ সাতমণ গোবর সার প্রয়োগ করিলেই যথেষ্ট। ইহা চাষ করিতে বিশেষ কোন হাজিমা নাই। ৩ ফুট অন্তর গোটা দুই করিয়া বীজ পুতিয়া

দিতে হয়। চারা বাহির হইবার পর যখন উহার বড় হইবে তখন বলবান চারাটিকে রাখিয়া দুর্বল চারাটিকে মারিয়া ফেলিলেই চলিবে। এক বিঘা জমিতে ৭৮ তোলা বীজের প্রয়োজন। শ্রাবণ ও ভাদ্র মাসে প্রচুর পরিমাণে ঝিঙ্গা ফলিতে আরম্ভ করিবে।

শশা :—শশার চাষ কিছুই শক্ত নহে। এটেল দোয়াঁশ মাটিতে খুল ভাল শশাগাছ জন্মিয়া থাকে। সাধারণতঃ উচ্চ ভিটাতেই লোকে শশা গাছ রোপণ করে। শশা গাছের গোড়ায় সার প্রয়োগ করিবার বিশেষ কোনই আবশ্যকতা নাই। এক বিঘত অন্তর বীজ পুতিতে হয়। দেড়হাত অন্তর এক একটা সারি করিলেই চলিবে। বৎসরে দুইবার শশার বীজ পোতা যাইতে পারে; এক বৈশাখ জ্যৈষ্ঠে, কিম্বা কার্তিকে। বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠে বীজ পোতা হইলে আষাঢ় হইতে আশ্বিন পর্যন্ত এবং কার্তিকে বীজ পোতা হইলে ফাল্গুন চৈত্র মাসে ফল পাওয়া যাইবে।

কুমড়া :—(দেশী চাল) বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ মাসে বীজ পুতিতে হয়। বেলে-দোয়াঁশ মাটি বা উচ্চ ভিটা চাষের উপযুক্ত ক্ষেত্র। গোবরের সরবৎ ব্যতীত অন্য কোন সার প্রয়োগ করিবার প্রয়োজন নাই। ৪।৫ ফুট অন্তর মাদা দেওয়া ভাল। এক এক বিঘা জমীতে ৫ তোলা বীজ লাগে। শ্রাবণ ও ভাদ্র মাস ফলনের সময়।

বিলাতী কুমড়া :—সর্বপ্রকার জমীতেই বিলাতী কুমড়ার চাষ হইতে পারে। বর্ষাকালে ফল হয় বলিয়া জমীতে আইল বাধিয়া দেওয়া কর্তব্য। গোবর ব্যতীত অন্য কোন সারের বিশেষ প্রয়োজন নাই। দেড়হাত অন্তর বীজ পুতিতে হয়। দেড়হাত অন্তর এক একটা সারি তৈয়ারী করা উচিত। এক বিঘা জমীতে ১০ তোলা বীজ লাগে। বৎসরের মধ্যে

ছাইবার বিলাতী কুমড়ার বীজ বপন করা যাইতে পারে। এক বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ মাসে আর এক মাঘ মাসে। বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ মাসে, বীজ বপন করিলে জ্যৈষ্ঠ ও কা্তিক মাসে এবং মাঘমাসে বীজ বপন করিলে চৈত্র মাসে ফসল হইয়া থাকে।

ঢেঁড়স :—সারাল দোরাশ মাটিতে ঢেঁড়সের চাষ খুব ভাল হয়। বৈশাখ ও জ্যৈষ্ঠ মাসে ইহার চারা বসাইতে হয়। আষাঢ় হইতে আশ্বিন পর্য্যন্ত ফসলের সময়। ঢেঁড়সের চাষ অত্যন্ত লাভ জনক। ভাল মত ফলন হইলে এক বিঘা জমিতে ৫০/ মণ হইতে ৭৫/ মণ পর্য্যন্ত ঢেঁড়স উৎপন্ন হয়। ঐ পরিমাণ জমিতে ৭৮ ভোলা বীজের প্রয়োজন। দুই ফুট অন্তর চারা বসাইতে ও ১২ ফুট অন্তর সারি তৈয়ারি করিতে হয়। বিঘা প্রতি ৫৭ মণ গোবরের সার দিলেই যথেষ্ট।

চীনাবাদাম :—বর্ষা ব্যতীত প্রায় অল্প সকল সময়েই চীনাবাদামের চাষ করা যাইতে পারে।

তবে জ্যৈষ্ঠ মাসই চারা বসাইবার পক্ষে সর্বাপেক্ষা প্রশস্ত। চীনাবাদাম চাষের জন্য উচ্চ বুরা সারাল দোরাশ মাটি হইলেই ভাল হয়। পলিমাটি, চূণ ও ছাই বা পচাপাতা চীনাবাদামের উত্তম সার বলিয়া গণ্য। তবে চূণ ব্যবহার করিবার সময় একটু সাবধানতা অবলম্বন করা উচিত। কলি চূণ সত্ত্ব সত্ত্ব ব্যবহার করিতে নাই। উহা সপ্তাহকাল বাতাসে রাখিয়া অথবা ভূরা চূণ (Slaked lime) সত্ত্ব সত্ত্ব লইয়া উহার যৌলগুণ জলের সহিত মিশ্রিত করতঃ জমিতে ছিটাইয়া দিতে হইবে। বিঘাকরা ৪৫ সের চূণের জল দিলেই যথেষ্ট। চীনাবাদামের ক্ষেতে প্রথম প্রথম ২১ বার জল সেচন করিতে হয়। কিন্তু তাহার পর আর জলের বিশেষ দরকার নাই। এক বিঘা জমিতে বীজ হিসাবে ৬৭ সের গুটির প্রয়োজন। মাঘ ফাল্গুন মাসে ফসল তুলিতে হইবে। এক বিঘা জমিতে ২০/মণ ফসল জন্মিবে।

—•—

গ্রীষ্মকালে আরম্ভোপযোগী ব্যবসায় । (আম)

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

আমতেলে কেবল যে আমই দেওয়া হয়, তাহা নহে। অল্প নানাপ্রকারের আনাজ উহাতে যোগ দেওয়া যাইতে পারে এবং তাহাতে চাটুনির স্বাদ বৃদ্ধি বই কম হয় না। আনাজের মধ্যে লক্ষা, লীম, বেগুন,

এচোড়, আদা, জলপাই প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য সমস্ত আনাজ ঋণ ঋণ করিয়া এবং জলপাইগুলি গায় বিধ করিয়া তৈলে নিক্ষেপ করা উচিত। আনাজ যোগ করিবার সঙ্গে সঙ্গে চাটুনির অল্পতা রক্ষ

করিবার জন্য উহাতে আম বা জলপাই নিক্ষেপ করিতে হইবে। এই ব্যবসায় অত্যন্ত লাভজনক কিন্তু এখন ইহা সম্পূর্ণরূপে পশ্চিমাদিগের হাতে। তাহার বাংলার বাহির হইতে আসিয়া বাংলার অর্থ লুটিয়া লইতেছে। আর বাংলার ছেলেরা অর্থোপার্জননের উপায় খুজিয়া পায় না—ইহা অপেক্ষা হস্ত কর অথচ দুঃখময় কাহিনী আর কি হইতে পারে ?

আমের চাটনী।

আমের আচার, চাটনী বা জেলি অতি উপাদেয় সুখরোচক খাদ্য। বাজারে ইহার চাহিদা আছে। সেই চাহিদা মিটাইবার জন্য প্রতি বৎসর বহুতাকার জেলি (অত্যন্ত ফলের) ইয়োরোপ হইতে এদেশে আমদানী হইয়া থাকে। আমের আচার প্রস্তুত করা খুব কঠিন ব্যাপার নহে। ইহার প্রস্তুত প্রণালী নিম্নলিখিত রূপ।

প্রথমে আমগুলি উত্তমরূপে ধুইয়া উহাদের ধোঁসা ছাড়াইয়া ফেল। তৎপরে একখানা খুব ধারাল ছুরি দ্বারা আমগুলিকে পাতলা পাতলা করিয়া ফালা দাও এবং একটি মাটির বা কলাইয়ের পাত্রে খানিকটা জলে একটু চূণ গুলিয়া এক বা দেড়ঘণ্টা কাল ভিজাইয়া রাখ। খুব সামান্য পরিমাণে চূণ গুলিতে হইবে; তাহা নহিলে সমস্ত আম নষ্ট হইয়া যাইতে পারে। চূণের জলে আম ভিজাইয়া রাখার উদ্দেশ্য উহার কব বাহির করিয়া লওয়া। কিন্তু এই উপায়ে সমস্ত কব বাহির করা যায় না। সেইজন্য আরও একটি উপায় অবলম্বন করিতে হয়। একটি মাটির পাত্রে খানিকটা জল ঢালিয়া উহা জ্বালে চড়াইয়া দাও এবং উহাতে এক পিঞ্চ বা চিম্টি কটকিরির গুঁড়া নিক্ষেপ কর। জল যখন কুহুম কুহুম গরম হইয়া উঠবে তখন আমের ফালা গুলি উহাতে ফেলিয়া দাও এবং জল ফুটিয়া উঠিবার মুখেই ঐগুলি তুলিয়া লইয়া জল

ঝরিবার জন্য একটি চুবড়ীর মধ্যে রাখিয়া দাও। এখানে ময়র রাখিতে হইবে যে আম সিদ্ধ করিবার জন্য উক্ত প্রক্রিয়া অবলম্বিত হয় নাই। আমের কস বাহির করিয়া ফেলাই উহার মুখ্য উদ্দেশ্য; তবে সেই মুখ্য উদ্দেশ্য সাধন করিতে গিয়া আমগুলিও যে অন্ন সিদ্ধ হইয়া যাইবে তাহাতে আর সন্দেহ নাই।

ইত্যবসরে আর একটি পাত্রে চিনির সিরাপ প্রস্তুত করিতে হইবে। এক্ষেত্রেও পাত্রটি মাটির বা কলায়ের হওয়া আবশ্যক। লোহার কড়ায় সিরাপ বা আচার প্রস্তুত করিলে উহার বর্ণ স্নেহপ উজ্জ্বল হইবে না—সেই জন্যই এ বিষয়ে বিশেষ সাবধানতা অবলম্বন করিতে বলিতেছি। সিরাপ যখন বেশ গাঢ় হইয়া আসিবে তখন আমগুলি বুড়ি হইতে তুলিয়া সিরাপে ফিলিয়া দিতে হয়। আমের গা হইতে যদি সমস্ত জল সম্পূর্ণরূপে ঝরিয়া গিয়া না থাকে তাহা হইলে একখণ্ড শুভ্র নেকড়া দ্বারা আলগা আলগা ভাবে উহাদিগকে মুছিয়া লওয়া উচিত। আমের সঙ্গে সঙ্গে কিছু কিসমিস, আনার কুচি, ও লঙ্কা ফেলিয়া দিবে। সিরাপে আমগুলি নিক্ষেপ করিবারাত্র সিরাপ কাটিয়া যাইবে। কিন্তু তাহাতে ভয় পাইলে চলিবে না। পাত্রটিকে আরও কিছুক্ষণ মুছজ্বালে চড়াইয়া রাখিলে ঐ রস আবার গাঢ় হইয়া আসিবে। এই সময় একটি কাঠ নিশ্চিত পরিষ্কার তাড়ু দ্বারা সাবধানতার সহিত আমগুলিকে উল্টাইয়া পাল্টাইয়া দেওয়া উচিত। যখন চিনির রস খুব গাঢ় হইয়া আমের সহিত বেশ মাখ মাখ হইয়া যাইবে তখন পাত্রটিকে জ্বাল হইতে নামাইয়া পরিষ্কার কাচের বৈয়াম বা টিনের কোটায় আচার ভরিয়া বেশ করিয়া মুখ আঁটিয়া দিতে হইবে।

মোরস্বা।

আমের মোরস্বা প্রস্তুত প্রণালীও অনেকটা জেলি বা আচারের মত। প্রস্তুত এইমাত্র যে ইহাতে আম-

গুলিকে রড় বড় করিয়া ফালা দিতে হয় । আম ছাড়াইয়া, খুব বড় আম হইলে চারি চাকলা এবং তাহা না হইলে দুই চাকলা করিয়া কাটা আবশ্যক । তৎপরে একটি লৌহ শলাকার দ্বারা আমের চাকলা গুলিকে বিঁধিয়া ফুট ফুট করিতে হইবে । বাকী সমস্ত প্রক্রিয়াই জেলির অনুরূপ । তবে হইতে আদা, লক্ষা প্রভৃতি কিছুই দিতে হয় না ।

আমচুর, আমতেল প্রভৃতি জিনিষগুলি ছোট ছোট টিনের কোটায় ভরিয়া বাজারে বাহির করিতে পারিলে খুবই বিক্রয় হইবে ; টিনের কোটার পরিবর্তে কাচের শিশিতে ভরিলেও চলে । উভয় ক্ষেত্রেই চাকনিটা এমন ভাবে আঁটিয়া দেওয়া আবশ্যক যাহাতে কোটা বা শিশির মধ্যে আদা বায়ু প্রবেশ করিতে না পারে । কাচের শিশি হইলে উহার ছিপি মোম বা পালা দিয়া আঁটিয়া দেওয়া উচিত ।

টিনের কোটার চাকনি রাঙা দিয়া জুড়িয়া দিতে হয় । যে কোন কঁাসারী কোটার মুখ বালাইয়া দিতে পারিবে । কিম্বা কঁাসারীরও শরণাপন্ন হইবার আবশ্যক নাই । বাজারে নানা প্রকার বালাইবার যন্ত্র (Saldering set) কিনিতে পাওয়া যায় । উহার মূল্য ৫৬ টাকা মাত্র । এই যন্ত্র সাহায্যে সে কোন ব্যক্তি অনায়াসে কোটার মুখ রাঙা দিয়া আঁটিয়া দিতে পারিবে । একবার ৫৬ টাকা খরচ করিলে পুরুষানুক্রমে কাজ চলিয়া যাইবে । কেবল আবশ্যক মত রাঙা কিনিয়া লইতে হইবে ।

ঐরূপে শিশি বা কোটায় ভরিতে বলিতেছি কেননা ইহাতে আমের আচার বহুকাল স্থায়ী হইবে এবং অনায়াসেই দূরদেশে পাঠান যাইবে । এইখানে একটি কথা স্মরণ রাখা আবশ্যক । কোটা বা শিশির আয়তন অথবা বড় করিলে চলিবে না—যাহাতে অল্প দামেই বিক্রয় করা যায় সে দিকে দৃষ্টি রাখিতে হইবে ।

এই ত গেল কঁাচা আমের কথা ; কিন্তু পাকা আম হইতে যে জিনিষ উৎপন্ন হয় তাহার চাহিদা ইহাদের কোনটী অপেক্ষা কম নহে ।

আমসত্ত্ব ।

আমি আমসত্ত্বের কথা বলিতেছি । বাঙালীর নিকট আমসত্ত্বের বিষয় বেশী করিয়া বলিবার প্রয়োজন দেখি না । পাকা আমগুলি যখন পচিতে আরম্ভ করে, তখন উহা হইতে আমসত্ত্ব প্রস্তুত হয় । খুব পাকা কিম্বা একটু পচা আমগুলির খোসা ছাড়াইয়া একটি পাথরের পাতে উহাদের কাথ্ বাহির করিয়া কিঞ্চিৎ চিনি মিলাইয়া বেশ করিয়া চটকাইতে হয় । তৎপরে একটি বেশ ফরসা পাতলা নেকড়ায় উহা ছাকিয়া লইতে হয় । এবং একখানা চেটাইয়ে তেল মাখাইয়া শুকাইয়া লইয়া তাহার উপর অল্প অল্প করিয়া ঢালিয়া শুকাইতে দিতে হয় । যখন উহা অর্দ্ধ শুক হইবে তখন উহার উপর আবার আর এক পর্দা কাথ্ ঢালিয়া দিতে হইবে । এইরূপে বার বার আমের রস ঢালিয়া উহা শুকাইয়া লইয়া আমসত্ত্বগুলি ইচ্ছা-মুযায়ী মোটা করিয়া লইতে হয় । প্রথম বার রস ঢালিবার পূর্বে চেটাইয়ে তেলের হাত মাখাইয়া লওয়া উচিত ; কারণ ইহাতে আমসত্ত্ব গুলি শুকাইলে অতি সহজে উহা চাটাই হইতে তুলিয়া লওয়া যাইবে ।

আমের কষি ।

আমরা আম খাইয়া আমের আঁটি ফেলিয়া দিই বটে কিন্তু ইহারও একটা আর্থিক মূল্য আছে । আমের কষি শূকরদিগের অতি প্রিয় খাদ্য । আমের কষি খাওয়াইলে উহাদিগের গায়ে খুব চর্কি হয় বলিয়া শূকরপালকগণ প্রচুর পরিমাণে আমের কষি ক্রয় করিয়া থাকে ।

যুক্তপ্রদেশের ব্যবসায়ীগণ আটা ও ময়দায় ভেজাল স্বরূপ আমের কষি ব্যবহার করে । এই জন্তও আমের কষির যথেষ্ট চাহিদা আছে । তাহার

প্রথমে কসিগুলি চূর্ণ মিশ্রিত জলে সিদ্ধ করিয়া লয়। ইহাতে সমস্ত কস বাহির হইয়া যায়। তখন ঐ গুলিকে ভাল করিয়া শুকাইয়া গুঁড়া করিয়া আটার সহিত ভেজাল দেয়।

আমের কসি হইতে আবার কালী প্রস্তুত হইতে পারে। আত্রেয় কসিগুলি ঢেঁকির গড়ে দিয়া বেশ করিয়া ধেঁতলাইয়া লইয়া একটা মাটির নাদায় ভিজাইয়া রাখিতে হয়। এইরূপে ভিজাইয়া রাখিলে আত্রেয় কসির অভ্যন্তরস্থ কস বাহির হইয়া থাকে। ইহাকে ট্যানিন বলে। অনেকে হয়ত ঘরে লিখিবার জন্য চাল ভাজাইয়া চোয়াইয়া লইয়া ওই চোয়া চাল-ভাজা জলে ভিজাইয়া রাখিয়া হীরাকস, টোরা ও ভূষার দ্বারা কালী প্রস্তুত করিয়া থাকেন; ইহাও ঠিক সেইরূপে প্রস্তুত। কসির কস মিশ্রিত জলে হীরাকস, টোরা ও হরিতকী পরিমাণ অনুসারে ভিজাইয়া রাখিতে হয়। অতঃপর ভূষা মিশাইয়া কালী প্রস্তুত করা হয়। এতদ্বারা দেখা বাইতেছে আমের কসিরও সুন্দর ব্যবসায় হইতে পারে।

এই প্রবন্ধে আমরা দেখাইলাম, আমের কোন

অংশই কেলিয়া দিবার নয়। এমন কি কসির খোলা-গুলিও পোড়াইবার জন্য ব্যবহৃত হইতে পারে। কাঁচা আম হইতে কত রকম বেরকমের যে চাটনি মোরক্স প্রভৃতি প্রস্তুত করা যায় তাহার আর ইয়ত্তা নাই। ইহাদের চাহিদা অকুরন্ত বলিলেই চলে, প্রস্তুত প্রণালীও খুব জটিল নহে। বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ ঐ সমস্ত দ্রব্য প্রস্তুত করিবার সময়। এই সময় যদি কয়েকজন যুবক মিলিত হইয়া নানাবিধ চাটনি প্রস্তুত করিয়া বাজারে চালান দিতে পারেন তাহা হইলে তাঁহারা অতি শীঘ্রই প্রতিষ্ঠা লাভ করিতে পারিবেন। তবে এক্ষেত্রেও সমবেত চেষ্টা ও কৰ্ম বিভাগের প্রয়োজন। একদল মাল উৎপন্ন করিবে, আর একদল তাহা বিক্রয় করিবার চেষ্টা করিবে। এইরূপে, খুব বেশী নয় ৫৭১০ জন যুবক মিলিত হইয়া প্রাণপণ চেষ্টা করিলেই ব্যবসায়ী জাঁকিয়া উঠিবে। আশা করি বাঙ্গালার যুবকেরা আলস্য পরিহার পূর্বক এই সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শিল্পাঙ্গুষ্ঠানে আত্মনিয়োগ করিতে পরামুখ হইবে না।

এই প্রবন্ধে আম হইতে নানারূপ ব্যবসায়োপযোগী দ্রব্য প্রস্তুতপ্রণালী আমরা প্রকাশ করিলাম। ইহার যে কোনও দ্রব্য ব্যবসায়াকারে প্রস্তুত করতঃ যদি কেহ আমাদের নিকট পাঠাইতে পারেন তবে আমরা তাহা কাটাইয়া দিবার সাহায্য করিতে পারি।

অশরোগের পরীক্ষিত মুষ্টিযোগ সমূহ ।

২

১। মনসার আঠা হরিদ্রাচূর্ণের সহিত মিশাইয়া অর্শে প্রলেপ দিলে উপকার হয় ।

২। পিপুল ও হরিদ্রাচূর্ণ গোপিস্তে পেষণ করিয়া অর্শে প্রলেপ দিবে ।

৩। সিরীষ বীজ, কুড়, পিপুল, সৈন্ধব, গুড়, আকন্দ্রের আঠা, মনসার আঠা ও ত্রিকলা একত্রে পেষণ করিয়া অর্শে প্রলেপ দিবে ।

৪। পিপুল, চিতা, তেউরীমূল, সুরাবীজ, ময়নাফল, কুকুরের বিটী, হরিদ্রা ও গুড় একত্রে পেষণ করিয়া অর্শে প্রলেপ দিবে ।

৫। উষ্ট্র অথবা শূশুকের বসার সহিত হরিতাল পেষণ করিয়া অর্শে প্রলেপ দিলে অর্শের বেদনা ও সোথ নিবারণ হয় ।

৬। আকন্দ্রের পাতা, মনসার ডাঁটা, তিক্ত লাউয়ের পাতা ও ডহর করঞ্জ এই সমুদয় ছাগমূলে পেষণ করিয়া প্রলেপ দিবে । ইহাই সর্বশ্রেষ্ঠ প্রলেপ ।

৭। ভোজনের পূর্বে গুড়ের সহিত হরিতকী চূর্ণ বা ত্রিকলার কাতের সহিত তেউরী চূর্ণ সেবন করাইবে । ইহা দ্বারা গুহ্মদেশস্থিত দোষ নষ্ট হওয়ায় অশরোগের ক্ষয় হইয়া থাকে ।

৮। গোমুত্রে হরিতকী ভিজাইয়া পর দিন সেই হরিতকী গুড়ের সহিত খাওয়াইবে ।

৯। হব্য, হৃৎকক জায়া, ধনে, জীরা, কৃষ্ণজীরা, মটী, পিপুল, পিপুলমূল, চিতা, গজশিল্পী, যোয়ান, বনযোয়ান এই সকল চূর্ণ উপযুক্ত তক্রের সহিত

মিশাইয়া ঈষদন্ন ও কটুরসাধিত করিয়া স্নাতভাবিত পায়ে রাখিবে । ইহার স্বাদ স্পষ্ট অন্ন ও কটুরস হইলে তক্রারিষ্ট প্রস্তুত হইয়াছে জানিবে । তৎকর্ত্ত ব্যক্তি ভোজনের আদি মধ্য ও অন্তকালে ইহা উপযুক্ত মাত্রায় পান করিবে । এই অরিষ্ট দ্বারা অগ্নির দীপ্তি, কফ ও বায়ুর অনুলোম, বলের বৃদ্ধি এবং গুহ্ম দেশের শোথ কণ্ডু ও বেদনার নাশ হইয়া থাকে ।

১০। যে অশরোগীর জঠরাগ্নি অত্যন্ত মুহু তাহাকে কেবল তক্র শাণ করাইবে । কিম্বা খইয়ের ছাতু তক্রে আলোড়িত করিয়া সায়াং কালে খাইতে দিবে । অর্শের পুনঃপত্তি নিবারণার্থ, জঠরাগ্নির দৃঢ়তার জন্ত এবং বল, উপচয় ও বর্ণের নিমিত্ত তক্র সেবন দীর্ঘকাল করিবেন । তক্র সেবনে অর্শ বিনষ্ট হইলে তাহার আর পুনরায় উপপত্তি হয় না ।

১১। গরম জলে কটিকারির গুড়া মিশাইয়া শৌচ করিলে রক্ত পড়া বন্ধ হয় ।

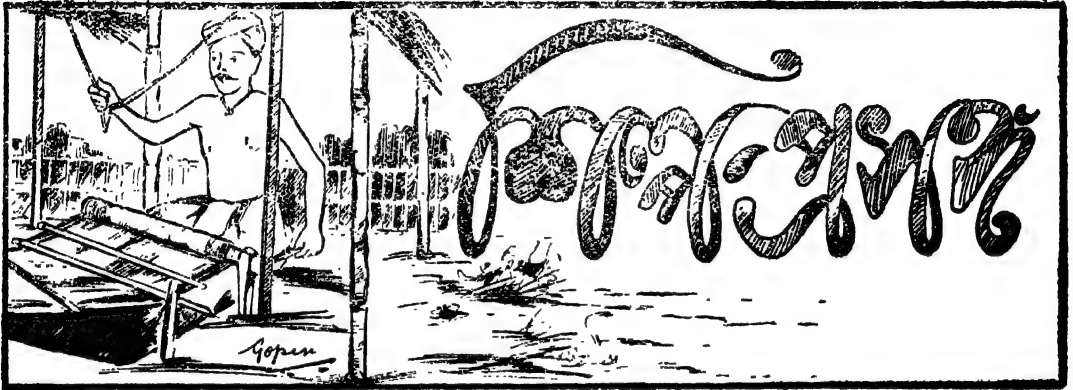
১২। অপাংগের মূল চারি আনা, কিঞ্চিং স্নাতের সহিত বাটিয়া খাইতে হয় ।

১৩। হরিতকী, চিনি নবনীত ও পিপ্পলীর দানা চূর্ণ প্রত্যেক আধ তোলা আধ পোয়া জলে বাটিয়া সেবন করিতে হয় ।

১৪। নাগেশ্বর চম্পক পুষ্পের কেসর চূর্ণ ১/০ আনা মাত্রায় লইয়া ২ তোলা মাখন বা নবনী সহ মিশ্রিত করিয়া প্রাতে ও সায়াং দুইবার সেবন করা উচিত ।

- ১৫। গেঁদাফুলের গাছের পাতা উত্তমরূপে ১৭। অধিক দিনের অর্শ' হইলে কাঁচা গেঁদার ভাজিয়া অন্ততঃ তিন সপ্তাহ প্রাতে খাইতে হইবে। পাতা বাটিয়া তিন সপ্তাহ যত্নে প্রলেপ দিবেন।
 পরিমাণ অন্ততঃ এক তোলা। ১৮। গোমুত্রে হরীতকী দুই তোলা পেষণ
 ১৬। মলত্যাগ করিয়া গরম জলে সোচ করা করিয়া সম পরিমাণ ইক্ষুগুড় সহ সেবনে অর্শ' বিনষ্ট উচিত। হয়।

—•—



কাগজকে ওয়াটারপ্রফ করিবার উপায়।

প্যাক্ করিবার জন্ত যে সমস্ত কাগজ ব্যবহৃত হইবে সেগুলি ওয়াটার প্রফ্ করিয়া লইলে ভাল হয়। কেননা তাহা না হইলে অনেক সময় সামান্য জল লাগিয়া প্যাকেটের ভিতরের জিনিস নষ্ট হইয়া যাইতে পারে। কাগজকে ওয়াটার প্রফ্ করিবার একটা সহজ পদ্ধতি নিম্নে দেওয়া হইল।

এক কোয়ার্টার জলে (এক কোয়ার্টার প্রায় ১০ সের ১০ ছটাকের সমান) ১½ পাউণ্ড (প্রায় ১ সের) সাদা সাবান দ্রবীভূত কর।

আর এক কোয়ার্টার জলে ১½ আউন্স গাম্ আরেবিক (আরবদেশীয় গদ) ও ৫½ আউন্স মূবা শিরিষ দ্রবীভূত কর।

এইবার ঐ দুইটা দ্রব্য একত্রে মিশাইয়া গরম

কর ও যে কাগজ ওয়াটারপ্রফ্ করিতে হইবে তাহা উহাতে ডুবাইয়া রোলারের মধ্যে প্রেস্ করিয়া লও কিংবা যে পর্যন্ত না শুকাইয়া যায় সেই পর্যন্ত কোন ফাঁকা বায়ুনাথ বুলাইয়া রাখ। কাগজগুলি শুকাইয়া যাইবার পর উহাতে জল লাগিলেও সহজে ভিজিয়া যাইবে না।

ওয়াটারপ্রফ করিবার আর একটি উপায়।

যে কোন লিখিবার কাগজকে নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে ওয়াটাপ্রফ্ করা যায়।

খানিকটা caoutchouc (কেঁচুক্) এর সলিউশন তৈয়ারী কর বা বাজার হইতে কিনিয়া লও। উক্ত দ্রব্যটা যে কোনও গুণাগুণে পাওয়া যাইতে পারে। উহা ইণ্ডিয়া রবারের সলিউশন। কাগজখানি ঐ সলিউনে ডুবাইয়া লইয়া অগ্নির

মুহ উত্তাপে শুকাইয়া লও। যে কাগজখানি সলিউসনে ডুবান হইবে সেখানি সাইজ করা না থাকিলেই (unsized) ভাল; অর্থাৎ তাহাতে size বা মাড় দিয়া glaze করা না থাকে। যাহা হউক উল্লিখিত উপায়ে ওয়াটার প্রফ্ করা হইয়া গেলে সেই কাগজকে লিখিবার কাগজ হিসাবে ব্যবহার করা যাইতে পারে। ইহাতে ড্যাম্প লাগিলে বা সামান্য জল লাগিলেও নষ্ট হইয়া যাইবে না। এমন কি এই কাগজের ছোট ছোট বাটা বা প্লাস তৈয়ারী করিয়া উহাদিগকে জলপাত্র হিসাবে ও ব্যবহার করা চলে।

পেট্রবোর্ড ওয়াটারপ্রফ্ করিবার উপায়।

চারভাগ চুন (slaked lime) তিন ভাগ তক্তের সহিত মিশ্রিত করিয়া তাহাতে অল্প পরিমাণ কটকিরি ফেলিয়া দাও। দ্রব্যটি প্রস্তুত হইবামাত্র একটা ক্রসের সাহায্যে পেট্রবোর্ডের গায়ে উহা লাগাইয়া দাও। উপযুক্তপরি হই পোচ লাগাইতে হইবে। পেট্রবোর্ডখানি শুকাইয়া যাইবার পর উহাতে জল লাগিলেও উহা জলে ভিজিয়া যাইবে না।

জল ও অগ্নিসহ কাগজ।

(Fire proof & Water proof)

চার পাঁচ জলে আট আউন্স কটকিরি এবং ৩ আউন্স সাদা সাবান দ্রবীভূত কর। আর একটা পাত্রে চার পাঁচ জল লইয়া তাহাতে দুই আউন্স গাম আরাবিবক এবং চার আউন্স গ্লু দ্রবীভূত কর। এই বার দুইটা পাত্রের দ্রব্য একটা পাত্রে ঢালিয়া অগ্নির উত্তাপে গরম করিয়া লও। তৎপরে কাগজখানি ঐ দ্রাবনে ডুবাইয়া লইয়া কোন শুষ্ট স্থানে ঝুলাইয়া রাখ।

কটকিরি, সাবান, গ্লু এবং গঁদ এই চারি পদার্থের মিশ্রণে যে দ্রাবন তৈয়ারী হইল উহা কাগজের উপর একটা সূক্ষ্ম আবরণের সৃষ্টি করে। এবং ঐ আবরণ জলে ভিজিয়া যায় না এবং কতকটা অগ্নিও উত্তাপও

সহ করিতে পারে। উল্লিখিত উপায়ে ওয়াটার প্রফ্ করা কাগজ প্যাক করিবার পক্ষে সর্বোৎকৃষ্ট।

পার্কমেন্ট কাগজ তৈয়ারী করিবার সহজ উপায়।

সাধারণতঃ ভেড়া বা ছাগলের চামড়া হইতে প্রকৃত পার্কমেন্ট তৈয়ারী হয়। কিন্তু নিম্নলিখিত উপায়ে অতি সহজেই যে কোন কাগজকেই নকল পার্কমেন্টে পরিণত করা যায়।

দুই ভাগ সালফিউরিক এসিড এবং এক ভাগ জল মিশাইয়া একটা সলিউসন তৈয়ারী কর। যে কাগজকে পার্কমেন্টে পরিণত করিতে হইবে, উল্লিখিত সলিউসনে সেই কাগজকে কয়েক মিনিট ডুবাইয়া রাখ। ৪৫ মিনিট পরে কাগজখানিকে সলিউসন হইতে তুলিয়া লইয়া একটা ঠাণ্ডা জলের পাত্রে নাড়িয়া নাড়িয়া উহার উপর হইতে সমস্ত এসিড তুলিয়া ফেল। খানিকটা জলে একটুখানি এমনিয়া মিশাইয়া কাগজখানিকে সর্বশেষে ঐ জলে ডুবাইয়া লইলে এসিডের শেষ চিহ্নও উহা হইতে অস্তহিত হইবে। এইরূপে বার বার জলে ডুবানর ফলে কাগজখানি কৌচকাইয়া যাইবার সম্ভাবনা। উহা ভিজা থাকিতে থাকিতেই একখানি ক্রেমে বেশ আঁট করিয়া টানিয়া রাখিলেই উহা মসৃণ হইয়া যাইবে। কাগজখানি শুকাইয়া গেলে দোষে উহা স্বচ্ছ এবং আবকল পার্কমেন্ট কাগজের মত হইয়াছে।

পুরাতন লেখা মুতন করা।

হাতে লেখা পুরাতন পুঁথি পত্র অনেক সময় এমন মালিন হইয়া যায় যে চম্ভাকৃত পত্রস্থ লেখার পাঠোদ্ধার করা অসম্ভব হইয়া উঠে। কিন্তু যদি খানিকটা পরিশ্রম জলে ফেরো-সায়ানাইড্ অফ্ পটাশিয়াম্ (ferrocyanide of potassium) ঝালিয়া সেই সলিউশনের দ্বারা কাগজগুলি ধুইয়া ফেলা যায় তাহা হইলে সেই মালিন লেখা পুনর্বার নূতনের প্রায় হইয়া উঠিবে।

কাগজকে সাময়িকভাবে স্বচ্ছ করিবার উপায়।

একখানি ছবি বা ড্রয়িং আর একখানি কাগজে তুলিয়া লইবার জন্য অনেক সময় স্বচ্ছ কাগজ ব্যবহৃত হইয়া থাকে। কিন্তু যদি সাধারণ কাগজকেই কোন উপায়ে সাময়িক ভাবে স্বচ্ছ করিয়া লওয়া যায় তাহা হইলে বিশেষ সুবিধা হইতে পারে। নিম্ন লিখিত পদ্ধতি দ্বারা সেই উদ্দেশ্য সিদ্ধ করা যায়।

ব্যাপারটা নিতান্তই সহজ। যে কোন কাগজ বেনজাইনে ভিজাইয়া লইলেই উহা স্বচ্ছ হইয়া যাইবে। বেনজাইন (benzine) সম্পূর্ণরূপে শুদ্ধ হইয়া গেলে কাগজখানি পুনর্বার পূর্বের অবস্থা প্রাপ্ত হইবে। অবশ্য কাগজখানি যতক্ষণ খুব ভিজা থাকে ততক্ষণ উহাতে লেখা চলে না, কিন্তু উহা কার্য্যতঃ শুকাইয়া গেলেও অর্থাৎ উহাতে লেখা চলে এমন ভাবে শুকাইয়া গেলেও, উহাতে অল্প অল্প বেনজাইন লাগিয়া থাকে এবং কাজেই উহা স্বচ্ছ থাকে। লিখিতে লিখিতে যদি কোন অংশ অসচ্ছ হইয়া উঠে তাহা হইলে সেই অংশে সামান্য বেনজাইন লাগাইয়া স্রাব্যসেতে করিয়া লইলেই চলিবে।

মুতন লেখা পুরাতন করা।

এক পাইট কালির মধ্যে এক ড্রাম জাক্রান চালিয়া দিয়া অগ্নির মৃদু উত্তাপে গরম করিয়া লও। এই কালি দ্বারা লিখিলে লেখাটা দ্রব হরিদ্রাভ দেখাইবে এবং মনে হইবে যেন কতকাল পূর্বে ইহা লেখা হইয়াছিল। বহু পুরাতন হওয়াতেই উহা মলিন হইয়া গেছে।

দিয়াশলাইকে ওয়াটারপ্রুফ করিবার উপায়।

অনেক সময় দেখা যায় যে যে দিয়াশলাই শীত বা গ্রীষ্মকালে বেশ ভাল জলিতেছে, সেই দিয়াশলাই বর্ষাকালে একেবারে অব্যবহার্য্য হইয়া পড়ে। বলা বাহুল্য দিয়াশলাইগুলি ওয়াটারপ্রুফ না হওয়াতে স্রাব্যতা লাগিয়াই ঐরূপ হয়। আমরা নিম্নে একটি

ফরমুলা উদ্ধৃত করিতেছি। আমাদের বিশ্বাস, এই উপায়ে সকল অবস্থাতেই দিয়াশলাইকে সম্পূর্ণরূপে ওয়াটারপ্রুফ করা যায়। যে কেহ পরীক্ষা করিয়া দেখিতে পারেন।

একশত ভাগ কলোডাইন (collodine) এর সহিত দুই ভাগ গ্লিসারিন মিশ্রিত করিয়া ঐ সলিউশনে দিয়াশলাইএর খালি বাস্ফটী ডুবাইয়া লও। উহা শুকাইয়া বাইবার পর আর উহাতে স্রাব্যতা লাগিবার সম্ভাবনা নাই।

প্লাষ্টার অফ্‌ প্যারিস নরম রাখিবার উপায়।

প্লাষ্টার অফ্‌ প্যারিস অত্যন্ত তাড়াতাড়ি শক্ত হইয়া উঠে। ইহাতে অনেক সময় বড়ই অসুবিধা ভোগ করিতে হয়। কিন্তু জলের সহিত যদি স্ট্রাচু-রেটেড্‌ বোরাক্স (staurated borax) সলিউশন বা সোহাগার জল মিশাইয়া দেওয়া যায় তাহা হইলে প্লাষ্টার অফ্‌ প্যারিস খুব ধীরে ধীরে শক্ত হইবে। ১২ ভাগ জলের সহিত একভাগ বোরাক্স সলিউশন মিশাইলে প্লাষ্টার শক্ত হইতে ১৫ মিনিট কাল সময় লাগিবে। জল ও সলিউশনের পরিমাণ যদি সমান হয় তাহা হইলে প্লাষ্টার ১০।১২ ঘণ্টা নরম থাকিবে।

স্পঞ্জ সাদা রাখিবার উপায়।

যে স্পঞ্জকে শুভ্রবর্ণাভিশিষ্ট করিতে হইবে তাহাকে একটা পাত্রে ১২ ঘণ্টাকাল ডাইলিউটেড্‌ ম্যুরিয়েটিক এসিডে (diluted muriatic acid) ডুবাইয়া রাখ। ১২ ঘণ্টা পরে উহা তুলিয়া লইয়া পরিষ্কার ঠাণ্ডা জলে ধুইয়া ফেল। এইবার আর একটা পাত্রে খানিকটা হাইপ-সালফাইট-অফ-সোডার সলিউশন রাখিয়া তাহাতে কিঞ্চিৎ ম্যুরিয়েটিক এসিড্‌ নিক্ষেপ কর এবং অবিলম্বে স্পঞ্জটিকে উহার মধ্যে ডুবাইয়া দাও। কিছুক্ষণ পরে উহা তুলিয়া লইয়া পুনর্বার ভাল জলে ধুইয়া ফেলিয়া শুকাইয়া লও। এইরূপে যে কোন স্পঞ্জকে দ্রুতের স্রাব্য সাদা করিয়া ফেলা যায়।

কৃষ্ণবর্ণ কাপড়ের রঙ নূতনের মত করিবার উপায়

লগ্‌উড আথ আউল, সালকেট অব্‌ আইরন আথ আউল, সালম্যাক আথ আউল এবং ভিনিগার এক পাইট লইয়া একটি ঢাকা পাত্রে মধ্যে ২৪ ঘণ্টা ধরিয়া উত্তাপ প্রদান করিবে। তরল পদার্থটি ছাঁকিয়া লইয়া উহাতে দুই আউন্স ব্লুগাল (bluegal) দিয়া এক সপ্তাহকাল সময় ভিজাইয়া রাখিবে। প্রত্যহ অন্ততঃ দুইবার করিয়া নাড়িয়া দিবে। একটি শিশির মধ্যে ছিপি আঁটিয়া রাখিয়া দিবে। স্পঞ্জ বা ব্রুসের সাহায্যে উহা লাগাইলে কৃষ্ণবর্ণের কাপড়ের রঙ নূতনের মত হয়। উহার সহিত একটু চিনি এবং গদ মিশাইলে আরও ভাল হয়।

কাপড় পরিষ্কার করিবার উপায়।

শুক ফুলার আর্থ (fuller's earth), এবং সামান্ত পরিমাণ সূক্তাভ্র একত্রে মিশ্রিত কর। উক্তাতে সেই পরিমাণ লেবুর রস দিবে, যাহাতে উহা বলের আকারে গড়িতে পারা যায়। অতঃপর উহা কাপড়ে বসিলেই কাপড় পরিষ্কার হইবে।

কাপড়ের যত্ন।

টুইড বা পশমের পোষাক টেবিলের উপর ফেলিয়া ব্রুস করিয়া পরিষ্কার করা যাইতে পারে। কিন্তু ইহা অপেক্ষা কমাল বা অল্প কোন প্রকার পাতলা কাপড় দিয়া ঝাড়িয়া ফেলিলে পরিষ্কারও হয়, এবং পোষাকও ভাল থাকে। সিকের পোষাক কখনও ব্রুস দিয়া ঝাড়িবে না। উহা ঝাড়িবার জন্ত মেরিনো বা অল্প কোন প্রকার নরম কাপড় রাখিয়া দিবে। উহা ব্যতীত অল্প কোন কিছু দিয়া শিক ঝাড়িবে না। মসলিন, মোহাইর (mohair) প্রভৃতি হাল্ধ বস্ত্র হাতে করিয়া নাড়িয়া ঝাড়িয়া ফেলিবে।

পোষাকের সঙ্গে যদি পালক থাকে, এবং তাহা যদি স্ত্রীতাইয়া যায়, তাহা হইলে আগুনের কাছে ধরিলে কয়েক মিনিটের মধ্যে উহা ঠিক হইয়া যাইবে। সাটিনের বুট বা জুতার ধূলা নরম ব্রুস বা ভ্রাকড়া দিয়া ঝাড়িয়া ফেলিবে। কিন্তু চামড়ার বা বাগিস চামড়ার জুতা পরিষ্কার করিতে হইলে স্পঞ্জ দ্বারা ভিজাইয়া তাহা দ্বারা পরিষ্কার করিবে। ইহা চামড়াকে নরম রাখে এবং পানিশ ঠিক রাখে।

শ্রম্ম কাপড় আস্তে আস্তে ব্রুস করিবে। খুব নরম ব্রুস ব্যবহার করা উচিত। তবে যদি কান্দা লাগে, তাহা হইলে কড়া ব্রুস ব্যবহার করিবে। যে স্থানে কান্দা লাগিয়াছে প্রথমে সে স্থানে টোকা মারিয়া কান্দা যতদূর সম্ভব দূর করিবে, তাহার পর ধীরে ধীরে ব্রুস ঘসিবে। টেবিলের উপর কাপড়খানা পাতিয়া যে দিকে সূতার আঁটশের স্থিতি, সেই দিকে ব্রুস চালাইবে।

বিশেষ দ্রষ্টব্য :—এই প্রবন্ধে অনেক ইংরাজী শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে। বাংলা ভাষায় এখনও যথেষ্ট সংখ্যক রাসায়নিক পরিভাষা সৃষ্ট হয় নাই তাই রাসায়নিক দ্রব্যাদির নাম করিতে হইলেই ইংরাজী ভাষা ব্যবহার করিতে হয়। কিন্তু ইংরাজী দেখিয়াই চম্‌কাইয়া উঠিবার কারণ নাই। উল্লিখিত প্রবন্ধে যে সমস্ত দ্রব্যের নাম করা হইয়াছে তাহাদের সমস্ত গুলিই খুব সাধারণ বস্তু। যে কোন বড় ডাক্তার-খানায় বা কেমিষ্টের দোকানে (বটকুট পাল এণ্ড কোং, বেঙ্গল কেমিক্যাল ইত্যাদি) ঐগুলি কিনিতে পাওয়া যাইবে। ইংরাজী মাপকে বাংলা মাপে পরিণত করিবার জন্ত ৩৪ সালের বৈশাখের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” দ্রষ্টব্য।



চা ব্যবসায়ের বিবরণ

(১৯২৭—২৮ সাল)

বিখ্যাত চায়ের দাসাল মেসার্স জে টমাস এণ্ড কোং ১৯২৭—২৮ সালের চা ব্যবসায়ের সম্পূর্ণ বিবরণ প্রকাশিত করিয়াছেন। এই বিবরণটি চা ব্যবসায়ীদের নানা জ্ঞাতব্য তথ্যে পরিপূর্ণ। আমরা উহা হইতে প্রয়োজনীয় অংশগুলি উদ্ধৃত করিয়া দিলাম।

১৯২৭-২৮ সালে চা গড়ে প্রতি পাউণ্ড ৮০/১০ পাই দরে বিক্রয় হইয়াছে। ১৯২৫—২৬ এবং ১৯২৬—২৭ সনে এক পাউণ্ডের দাম যথাক্রমে ৮/৫ পাই এবং ৮৩ পাই ছিল।

আলোচ্য বর্ষে সর্কাপেক্স উল্লেখযোগ্য ঘটনা হইতেছে কলিকাতার চায়ের বাজারে কৃষিয়ার পুনরাবির্ভাব। গত ইয়োরোপীয় মহামুন্ডের পর হইতে কৃষিয়া বড় একটা কলিকাতা হইতে চা ক্রয়

করে নাই। কিন্তু আলোচ্য বর্ষে তাহারা আবার অধিক পরিমাণে চা ক্রয় করিতে আরম্ভ করিয়াছে। কৃষিয়া এবং হংকং ভারতীয় চায়ের রপ্তানীর বৃদ্ধি হইতেই একথা পরিষ্কার রূপে বুঝিতে পারা যায়। কৃষিয়া স্বয়ং প্রায় ৬০ লক্ষ পাউণ্ড চা কিনিয়া সরাসর ব্রাডিভাষ্টক দিয়া এবং আরও ৩৫ লক্ষ পাউণ্ড হংকং দিয়া দেশে পাঠাইয়াছে। ১৯২৬—২৭ সালে হংকং যাত্র ৫০ হাজার পাউণ্ড চা রপ্তানী হইয়াছিল। বাজারের অবস্থা দেখিয়া মনে হয় যে যদি রাশিয়া ব্যাং ক্রেডিট লইয়া পুনরায় বাজারে প্রবেশ করিতে পারে তবে ভারতের উৎপন্ন শস্তের বেশী ভাগই তাহারা খরিদ করিয়া লইবে। কিন্তু ব্যাং ক্রেডিট পাওয়া না পাওয়া ভবিষ্যতের কথা; কাজেই এ সম্বন্ধে নিশ্চিত করিয়া কিছুই বলা যায় না।

একমাত্র উত্তর ভারত ব্যতীত পৃথিবীতে চায়ের উৎপন্ন ক্রমে বেশী হইতেছে। নিম্নলিখিত অঙ্কগুলি মিলিয়ন বা দশলক্ষ পাউণ্ড হিসাবে ধরা গেল।

	১৯২৫	১৯২৬	১৯২৭	বেশী বা কম
উঃ ভারত	৩১২৫০	৩৩২৫০	৩৩৩৬৫০	-৩
দঃ ভারত	৪৪	৪৪১০	৪৭১০	+৩
সিংহল	২০৯	২১৬	২১৭	+১১
জাভা	৯৪১০	১১৮৫০	১২৬৫০	+৮
সুমাত্রা	১৬৫০	১৭১০	১৭১০	—
	৬৭৭১০	৭৩৬১০	৭৫৫১০	১৯

এই বেশী চায়ের অধিকাংশ রাশিয়া খরিদ করায় ১৯২৭ সনের বাজার একেবারে পড়িয়া যাঠিতে পারে নাট।

বঙ্গিও হিসাবপত্রে দেখা যায় যে চায়ের উৎপন্ন অত্যন্ত বাড়িয়া যাইতেছে, কিন্তু ভাল চায়ের পরিমাণ সেই হিসাবে মোটেই বাড়িতেছে না। কেবল মধ্যম এবং সাধারণ চায়ের পরিমাণই যথেষ্ট পরিমাণে বাড়িতেছে। সুতরাং প্রত্যেক চাকররই এখন হইতে গুণের দিকে দৃষ্টি রাখা উচিত।

আলোচ্য বর্ষে প্রতি সপ্তাহে প্রায় ২০০০ লাট (lot) চা বিক্রয় হইয়াছিল। দেখা যাইতেছে যে লাটের সংখ্যাধিক্য হওয়ায় উহাদের হিসাবপত্র রাখিবার এবং ঠিকমত দর দায় করা বড়ই অসুবিধা হইতেছে। বাগানের কর্তৃকর্ত্তাপণ যদি এক এক লাটে আরও বেশী করিয়া চা দেন তাহা হইলে বাজারে মোটের উপর বেশী চা পাঠাইলেও লাটের সংখ্যা কমিয়া যাইবে বলিয়া হিসাব রাখিবার ও দর দস্তুর করিবার সুবিধা হয়, এমন কি তাহা হইলে তাহার চায়ের লাট বেচিয়া বর্তমানের তুলনায় বেশী টাকা পাইতে পারেন।

আলোচ্য বর্ষের প্রথম ভাগে কল অত্যন্ত কম

হইয়াছিল। জুলাই মাস পর্যন্ত কল কম হয়। এই সময় চা পূর্ব বঙ্গের ঐ সময় অপেক্ষা প্রায় ১২২৩ লক্ষ পাউণ্ড কমিয়া গেল। কিন্তু আগষ্ট মাস হইতে কলন আবার বেশী হইতে আরম্ভ করে। উত্তর ভারতে যে ৩০ লক্ষ পাউণ্ড চা কম উৎপন্ন হইয়াছে তাহার ক্ষত দায়ী প্রধানতঃ আমাদের চাক্ষেত্রগুলি। কেননা ১৯২৬ সালে আসামে ১৭১০ লক্ষ পাউণ্ড চা উৎপন্ন হইয়াছিল, সেস্থলে আলোচ্য বর্ষে মাত্র ১৭২০ লক্ষ পাউণ্ড চা উৎপন্ন হইয়াছে। আরও দু'একটা স্থানে কি পরিমাণে চা উৎপন্ন হইয়াছে তাহার তালিকা নিয়ে প্রদত্ত হইল। নিম্নলিখিত অঙ্কগুলি দশলক্ষ পাউণ্ড হিসাবে ধরা গেল।

	১৯২৬	১৯২৭
দার্জিলিং—	১৩	১২
ডুয়ার্স—	৬৮	৭১
কাছাড়—	২৯	২৭
শ্রীহট্ট—	৪৫	৪৭

পূর্বেই বলা হইয়াছে আলকাল অধিক পরিমাণে চা উৎপন্ন হইতেছে বটে কিন্তু খুব উৎকৃষ্ট গুণ বিশিষ্ট চা উৎপন্ন হইতেছে না। চায়ের দাম বেশী রাখিতে গেলে চায়ের উৎকর্ষের দিকে লক্ষ্য রাখিতে হইবে। সম্ভবতঃ ভারতীয় চাকরগণ ক্রমে ক্রমে একথা বুঝিতে পারিতেছেন। কেননা এবৎসর অধিকাংশ ভারতীয় বাগানেই উৎকৃষ্ট চা তৈয়ারী করিবার দিকে ঝোঁক দেওয়া হইতেছে। ইহা চায়ের ব্যবসায়ে একটা সুখের কথা সন্দেহ নাই! আলোচ্য বর্ষের প্রথম ভাগে চায়ের দাম বেশ চড়া ছিল। কোন কোন সাপ্তাহিক নিলামে ডুয়ার্সের চা ১১/২ পাই দরেও বিক্রয় হইয়াছে। ডাটের দামও বেশ চড়া ছিল। ডাট চাও খুব উচ্চ মূল্যে বিক্রীত হইবার হুইটা কারণ আছে। (১) প্রথমতঃ মধ্য মধ্য খুব উৎকৃষ্ট ডাট

বাজারে আমদানী হইয়াছিল। ঐগুলি খুব বেশী দরে বিক্রয় হয় এবং পরেও ডাটগুলি অপেক্ষাকৃত নীচ হইলেও উচ্চ হারে বিক্রীয়া যায়।

(২) দ্বিতীয়তঃ আলোচ্যবর্ষে চায়ের চাহিদা অত্যন্ত বাড়িয়া যায়। হংকং অতিরিক্ত পরিমাণে ডাট কিনিয়া লওয়াই উহার একমাত্র কারণ। ২০ লক্ষ পাউণ্ড ডাট একা হংকং ই কিনিয়া লয় এবং প্রায় ৩৫ লক্ষ পাউণ্ড বিশেষে পাঠাইয়া দেয়। কশিমা কত চা কিনিয়া ছিল তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। অত্যন্ত বেশে কত চা রপ্তানী হয় তাহার তালিকা নিয়ে দেওয়া হইল। বলা বাহুল্য এক্ষেত্রেও অঙ্কগুলি দশ লক্ষ পাউণ্ডে প্রকাশিত হইয়াছে।

ক্যানাডা	১৯২৬	১৯২৭
ইউনাইটেড স্টেটস	৭	৯
অস্ট্রেলিয়া	৯	৩
কশিমা—১০.১০০০ পাউণ্ড		৬
হংকং—৫ লক্ষ পাউণ্ড		৩০০

চায়ের ব্যবসায়ে শ্রমিক সমস্তা একটা প্রধান সমস্তা বলিয়া গণ্য কিন্তু নিম্নের তালিকা দেখিলে বুঝা যাইবে আলোচ্যবর্ষে কুলী রিক্রুটিং মন্দ হয় নাই।

আসাম।

১৯২৪-২৫	২২৬৮১ জন
১৯২৫-২৬	২২৭১০ "
১৯২৬-২৭	২২৫০০ "

ডুয়ার্স।

১৯২৪-২৫	৬৮১৮ জন
১৯২৫-২৬	১৪২৯৮ "
১৯২৬-২৭	১২০৭০ "

১৯২৮ খ্রষ্টাব্দে কেন্দ্রসারী পর্য্যন্ত নিম্নলিখিত রূপ রিক্রুটিং হইয়াছে।

আসাম—১৪০০৮ ডুয়ার্স ও তারাই ১৬৪০৭।

The Tea District Labour Association বোম্বাই প্রেসীডেন্সী হইতে নূতন কুলী আমদানী করিবার চেষ্টা করিতেছেন। তাঁহার। মনে করেন পশ্চিম ঘাট ডিষ্ট্রিক্টের পার্শ্বত্যা জাতিগণ চাবাঙ্গানে কাজ করিবার খুবই উপযুক্ত।

আগামী বর্ষে

চায়ের বাজার বেশ ভাল থাকিবে বলিয়াই মনে হয়। তবে দাম কিছু পড়িয়া যাইতে পারে। সস্তা দরের চা তৈয়ারী করা অপেক্ষাকৃত সহজ বলিয়া অনেকেই উহা তৈয়ারী করিবার দিকে ঝোঁক দিয়া থাকেন; কিন্তু চাকরদিগের স্বরণ রাখা উচিত সস্তা হইলেই সকল সময় সব জিনিষ বিক্রয় হয় না। আজ কাল উৎকৃষ্ট চায়ের চাহিদা বাড়িতেছে কাজেই উৎকৃষ্ট চা তৈয়ারী করিলে বিক্রয় হইবে না, এরূপ ভয় করিবার কোন কারণ নাই।

যাহা হউক, গত তিন বৎসর কোন ডিষ্ট্রিক্টের চা গড়ে কতদরে বিক্রয় হইয়াছিল তাহার তালিকা প্রকাশ করিয়া প্রবন্ধ শেষ করিলাম।

	১৯২৫	১৯২৬	১৯২৭
আসাম	৬৮/৯ পাই	৬৮/৯ পাই	৬৮/৬ পাই
কাছাড়	১৮/৬ "	১৮/০ "	৬/৭ "
শ্রীহট্ট	১৮/১০ "	১৮/৫ "	৬/৪ "
দার্জিলিং	১৮ "	১৮ "	১৮/০ "
ডুয়ার্স	৬/১ "	১৮/৯ "	৬৮/৮ "
ডেরাই	৬০ "	১৮/৯ "	৬/৫ "
গড়	৬/৫ "	৬৩ "	৬৮/১০ "

কলিকাতার নীলামে চা বিক্রয়ের ফলাফল।

সেল নম্বর—৩০

১৭ই জানুয়ারী ১৯২৮ সাল।

স্থানের নাম	প্যাকেটের সংখ্যা	পাউণ্ডের গড় দাম
আসাম	১০৪৬৯	৮৮/৩পাই
কাছাড়	১৯২৮	৮৯ পাই
শ্রীহট্ট	২৬৯৪	৮৬ পাই
দার্জিলিং	৪৫৬	৮৮/১ পাই
ডুমার্স	৮৮০৯	৮৮/৩ পাই
ভরাই	১৪৯৮	৮৯ পাই
ত্রিপুরা	২৭২	৮১ পাই
চট্টগ্রাম	৩৭৯	৮৮/১০ পাই
ছোট নাগপুর	৭৬	৮৪ পাই
মাল্জা	৫৮	৮৮/
নেপাল	১১৩	৮৮/
মোট—	২৭১০২	৮৮/৬
ডাট—	৭৪৯২	৮৭

সেল নম্বর ৩১

২৫শে জানুয়ারী ১৯২৮—২৭

স্থানের নাম	প্যাকেটের সংখ্যা	গড় মূল্য পাউণ্ডপ্রতি
আসাম	৮৮৮৪	৮৮/৬ পাই
কাছাড়	৩৬৭৯	৮৮/৪ ”
শ্রীহট্ট	২৯৬৭	৮৮/১১ ”
দার্জিলিং	৪৭৮	৮৮/৫ ”
ডুমার্স	৯৩০২	৮৮/১১ ”
ভরাই	১১৯২	৮৫ ”
ত্রিপুরা	৩৩৩	৮৮/১ ”
চট্টগ্রাম	৫৮৯	৮৮/১ ”
ছোটনাগপুর	৪৩	৮৮/৫ ”
মোট—	২৭৪৫৭	৮৮/৩ ”
ডাট—	৬৬৭৭	৮৭

সেল নম্বর—৩২

৩১শে জানুয়ারী ১৯২৮।

স্থানের নাম	প্যাকেটের সংখ্যা	পাউণ্ডের গড় মূল্য
আসাম	৭৭৩৭	৮৮/৩
কাছাড়	১৩০৬	৮৮
শ্রীহট্ট	২৮২৫	৮৩
দার্জিলিং	১৮৩	৮৮/৯
ডুমার্স	১৫৭২	৮৮

চাএর বাজার গত বৎসর অপেক্ষা
এ বৎসর কি পরিমাণ বাড়িয়াছে
তাহা নিম্নে তুলনা করিয়া দেখান
হইল। এখানে প্রথম তালিকায়
২৬—২৭ সালের ২৫শে জানুয়ারী
তারিখের দর দেখাইয়া পরবর্তী
তালিকায় ২৮ সালের ৩১শে জানুয়ারী
তারিখের দর দেখান হইয়াছে।

স্থানের নাম	প্যাকেটের সংখ্যা	পাউণ্ডের গড় মূল্য	সেল নম্বর—৩৩	১ই ফেব্রুয়ারী ১৯২৮।	
ভেরাই	১৬১৪	৮৮	স্থান	প্যাকেট	পাউণ্ডের
ত্রিপুরা	২৮১	৮০			গড়মূল্য
চট্টগ্রাম	১৭৭	৮৭	আসাম	৫৫৬৯	৮৮ পাই
ছোট নাগপুর	৭৭	১৮/৩	কাছাড়	১৪৬৯	৮৩ „
কুমায়ন ও কাংগ্রা	—	—	শ্রীহট্ট	১৩৫৩	১৮/১০ „
দেৱাধন	১৩০	৮/২	দার্জিলিং	৬০	৮৮/৬ „
	—	—	ডুমার্স	৯৬৮	৮১ „
মোট—	১৫৯০৯	৮/০	ভেরাই	৫৩০	৮৩ „
ডাট—	৬৮১৯	৮২	ত্রিপুরা	১২৯	১৮/৭ „
			চট্টগ্রাম	২২৩	১৮/০ „
ইহা হইতে ৮১ ব্যবসায়ীগণ দেখিতে পাইবেন			মোট— ১০৩০১		
গত বৎসর অপেক্ষা এ বৎসর চাষের দাম কত			৮৫ „		
বাড়িয়াছে।			ডাট— ৫১৪১		
			১৮/৭		

সেয়ার ! সেয়ার !! . সেয়ার !!!

বহুবিধ কোম্পানীর নানাপ্রকার সেয়ার আমার নিকট কেনা বেচা হয়।
জুটমিল, চা-বাগিচা, কোল কোম্পানী, রেলওয়ে সেয়ার, কোম্পানীর কাগজ,
ওয়ার বণ্ড, পোর্টফোলিও এবং অগাধ নানাবিধ কোম্পানীর সেয়ার কেনা বেচার
দালালী করিয়া থাকি। কোনও সেয়ার কেনা অথবা বেচার দরকার থাকিলে
এই পত্রিকার ম্যানেজারের কেয়ারে আমাকে পত্র লিখিলেই সবিশেষ জানিতে
পারিবেন।

SUNWAL DAS TANDON

Retired Chief Accountant of the Allahabad Bank Ltd.

C/o Manager, BYABOSHA-O-BANIJYA,

9-3 Romanath Majumdar Street,

CALCUTTA.

মোড়া লেমনেডের ব্যবসায় ।

[তৃতীয় পর্যায়]

Hot process এ অর্থাৎ গরম করিয়া
১০ গ্যালন চিনির সিরাপ প্রস্তুত
করিবার উপায় ।

[Sp. gr. (ঘনত্ব)—১.২২৫ । ১ গ্যালনে ৬
পাউণ্ড চিনি বিস্তমান]

এই উপায়ে সিরাপ প্রস্তুত করিতে হইলে
পাত্রটিকে ষ্টিম বা বাষ্পের সাহায্যে গরম করিতে
হইবে। প্রথমে পাত্রে ৭ গ্যালন পরিষ্কৃত ঠাণ্ডা
জল ঢালিয়া তাহাতে ৬০ পাউণ্ড উৎকৃষ্ট দানাদার
সাদা ইন্সু চিনি নিক্ষেপ কর এবং একটা
তাড় দিয়া মাঝে মাঝে নাড়িতে থাক। কয়েক
মিনিটের মধ্যেই অধিকাংশ চিনি গলিয়া যাইবে।
এইবার ষ্টিমের সাহায্যে চিনির জলটুকু খুব তাড়
তাড়ি ফুটাইয়া ফেল। চিনির জলে যদি গাঁজা বা
ফেনা উঠিতে থাকে তাহা হইলে একখানি ঝাঁঝরা
বা হাতা দ্বারা তাহা তুলিয়া ফেলিতে হইবে।
এই সময় কয়েক মিনিটের জন্য ষ্টিম বন্ধ রাখা
উচিত। তৎপরে আবার ফুটাইও। যদি গাঁজা
হয় তাহা হইলে তুলিয়া ফেল। তাহার পর পাত্র
টাকে নামাইয়া ঠাণ্ডা হইতে দাও। ইহাই
উত্তমের সাহায্যে প্রস্তুত চিনির সিরাপ।

সিরাপের উপাদানরূপে যে আঁক চিনি ব্যব-

হৃত হইল উহা যদি বেশ দানাদার, বিশুদ্ধ ও
পরিষ্কার থাকে এবং যদি বেশ সতর্কতার সহিত
সিরাপ প্রস্তুত করা যায় তাহা হইলে উহা ফিলটার
করিবার কোনই প্রয়োজন হইবে না, এম্মিই উজল
ও স্বচ্ছ দেখাইবে।

আমরা উপরে সিরাপের উপাদান ঘনত্বের যে
পরিমাণ দিয়াছি উহাতে জলের মাত্রা একটু বাড়ি-
য়া বলা হইয়াছে; কেন না ষানিকটা জল বাষ্পা-
কারে উড়িয়া যাইবে। কিন্তু সর্বশ্রেষ্ঠ উপায়
হইল স্পাক্রোমিটার সাহায্যে সিরাপের ঘনত্ব বা
Specific gravity মাপিয়া লওয়া। ইহাতে
আবশ্যক হইলে অল্প কিছু জল যোগ করা যাইতে
পারিবে। কেহ যেন মনে না করেন ঘনত্বের
সামান্য তারতম্যে কিছুই যায় আসে না। বস্তুতঃ
সিরাপ সামান্য ঘন হইয়া গেলেও সমূহ ক্ষতির
সম্ভাবনা। যদি দুই বোতল প্রস্তুত করা যাইত
তাহা হইলে অবশ্য বিশেষ ক্ষতির কারণ ছিল না।
কিন্তু যদি অনেক বোতল সিরাপ তৈয়ারী করা
হয় এবং প্রত্যেক বোতলে সামান্য পরিমাণ
সিরাপও বেশী পড়ে তাহা হইলে যে তিল তিল
করিয়া ভাল পরিমাণ ক্ষতি হইয়া যাইবে তাহা
সকলেই বুঝিতে পারেন। কাজেই এ দিকে
বিশেষ নৃষ্টি রাখা আবশ্যিক।

মাহাউক এই সিরাপে যদি কোন রং বা এসিড মিশাইতে হয় তাহা হইলে ইহা ঠাণ্ডা হইবার পর তাহা মিশান উচিত। প্রয়োজন বোধ করিলে ইহা ফিলটার করিয়া লওয়া যাইতে পারে। ফিলটার করিবার পদ্ধতি পূর্বেই বর্ণিত হইয়াছে।

Hot processএ যে সিরাপ প্রস্তুত করা হইবে তাহা আরও এক উপায়ে পরিশুদ্ধ করা যায়। এক আউন্স Hot processএ প্রস্তুত সিরাপের শুঁড়া (Syrup finings) এর পাউণ্ড ঠাণ্ডা জলে গুলিয়া উহা সিরাপ [১০ গ্যালন] ফুটাইবার পূর্বে ঘাঘাতে নিক্ষেপ কর। ফলে সিরাপ ফুটাইবার সময় উহার যাবতীয় ময়লা ফেনার আকারে উপরে ভাসিয়া উঠিবে। তখন ঝাঁঝরা দিয়া উহা ছাকিয়া ফেলিয়া দিলে যে সিরাপ প্রস্তুত হইবে তাহা বেশ পরিষ্কার ও উজ্জল দেখাইবে।

প্লেন সিরাপ রক্ষা করিবার নিয়ম।

প্লেন সিরাপ রাখিয়া দিবার জন্য বড় বড় আন্ত স্পিরিটের পিপা ব্যবহার করা খুবই সুবিধা জনক। পিপাগুলি দস্তুর মত পরিষ্কার করিয়া লওয়া চাই এবং ঐ পিপায় স্পিরিট ব্যতীত অন্য কোন পদার্থ না থাকা বাঞ্ছনীয়। বলা বাহুল্য পিপার মুখ ভাল করিয়া আঁটিয়া রাখিতে হইবে।

ঠাণ্ডা পদ্ধতিতে (Cold process)

১০০ গ্যালন প্লেন (৬০° Twaddell)

সিরাপ প্রস্তুত করিবার উপায়।

[ঘনত্ব বা Sp. gr. — ১.৩০০০ । এক গ্যালন সিরাপে ৮ সের চিনি বিস্তারান।]

নিম্নলিখিত পদ্ধতিতে প্রস্তুত ও রক্ষিত সিরাপ, কর্ডিয়ালে এবং ফলের সিরাপে ব্যবহৃত হইবার

বিশেষ উপযোগী। এয়ারেটেড্ মিষ্ট জল তৈয়ারী করিবার জন্যও ইহা ব্যবহৃত হইতে পারে। তবে উক্ত উদ্দেশ্যে টাটকা সিরাপ প্রস্তুত করিয়া লওয়াই অধিকতর বাঞ্ছনীয় বলিয়া আমাদের মনে হয়।

১০০ গ্যালন স্পিরিট ধরিতে পারে এমন একটি স্পিরিট কাস্ক (Cask) বা পিপা সংগ্রহ করিয়া উহার উপরিভাগে ছয় ইঞ্চি বাস বিশিষ্ট একটি গোলাকার হিঙ্গ প্রস্তুত কর। পিপার মধ্যে ৫০ গ্যালন পরিষ্কৃত ঠাণ্ডা জল ঢালিয়া দাও এবং উহাতে অল্প অল্প করিয়া ৮০ পাউণ্ড উৎকৃষ্ট পরিশুদ্ধ দানাদার আঁকের চিনি নিক্ষেপ কর। চিনি নিষ্ক্ষেপ করিবার সঙ্গে সঙ্গে মাহাতে ঐগুলি সম্পূর্ণরূপে গুলিয়া যায় সে বিষয়ে নব্বর রাখিতে হইবে। বেশী কিছু করিতে হইবেনা, একটি কাঠির দ্বারা পিপার ভিতরটা মাঝে মাঝে গুলাইয়া দিলেই চলিবে। সমস্ত চিনি প্রয়োগ করা হইয়া গেলে উহার সহিত দুই পাউণ্ড কার্বনেট অফ ম্যাগনেসিয়া এবং চার আউন্স স্ট্রালসাইলিক এসিড্ মিশ্রিত কর। বলা বাহুল্য সব কর্মটা উপাদানকেই ভাল করিয়া মিশ খাওয়ান চাই। এইবার হিঙ্গপথ ছিপি দ্বারা ভাল করিয়া আঁটিয়া সিরাপটুকু ধিতাইতে দাও। উহা সম্পূর্ণরূপে ধিতাইতে সপ্তাহ কাল সময় লাগিবে। ইহারপর সিরাপ বেশ পরিষ্কার এবং উজ্জলবর্ণ ধারণ করিবে।

ছিপিটা এমন করিয়া আঁটিয়া দেওয়া উচিত যাহাতে পিপার মধ্যে একটুও বাতাস প্রবেশ করিতে না পারে। যে কাটটি কাটিয়া লওয়া হইয়াছিল তাহাকে এখন ক্যানভাসে আবৃত করিয়া ছিপিরূপে ব্যবহার করিলেই সর্ক্যাপেক্ষা সুকল পাওয়া যাইবে।

এই উপায়ে প্রস্তুত এবং রক্ষিত প্লেন সিরাপ বহুকাল (কয়েক বৎসর যাবৎ) ভাল থাকিবে। ইহা ঐ পিপাতেই রাখিয়া দেওয়া যায়, কিম্বা বোতলে পুরিয়া রাখিলেও ক্ষতি নাই। ফলের সিরাপ, কর্ডিয়েল বা লেমনেডাদি তৈয়ারী করিবার সময় যখন প্লেন সিরাপের প্রয়োজন হইবে তখন আবশ্যক মত সিরাপ ঐ পিপা হইতে বাহির করিয়া লইয়া স্বাদ, গন্ধ ও বর্ণের জন্য অন্যান্য পদার্থ মিশাইলেই চলিবে। তবে এই সিরাপ একটু বেশী ঘন, কেন না ইহার Sp. gr. ১৩০০ বা ৬০০ টোয়াডেল। ইহার সহিত পরিমাণ ১ ভল মিশাইয়া উহাকে আবশ্যক মত পাতলা করিয়া লওয়া আবশ্যক।

এই সিরাপ সম্বন্ধে একটা কথা পূর্বকার স্মরণ করাইয়া দেওয়া আবশ্যক বলিয়া মনে করি। ইহা যদি বেশ পরিষ্কার ও উজ্জ্বল না দেখায়, তবে ব্যবহারের পূর্বে ইহাকে ভাল কম্বা ফিলটার করিয়া লওয়া উচিত। দ্বিতীয়তঃ এই সিরাপ ফলের সিরাপ বা কর্ডিয়েলের মূল উপাদানরূপে ব্যবহৃত হইবার বিশেষ উপযোগী এবং লেমনেডাদিতেও ব্যবহার করা যায় বটে কিন্তু ইহা লেমনেডাদের পক্ষে বিশেষ উপযোগী নহে।

এইবার আমরা নানাবিধ এয়ারেটেড ওয়াটার তৈয়ারী করিবার পরীক্ষিত ফর্মুলা প্রদান করিব। কিন্তু তৎপূর্বে আরও একটা কথা বলিয়া লওয়া আবশ্যক। নিম্ন যে সমস্ত ফর্মুলা দেওয়া হইবে তাহাতে ৪৫° ডিগ্রী টোয়াডেল (45° Twaddell) প্লেন সিরাপের উল্লেখ আছে। অল্প শক্তি বিশিষ্ট সিরাপ ব্যবহার

করিতে গেলে অবস্থাহুয়ারী সিরাপের পরিমাণ কমান বা বাড়ান আবশ্যক।

প্রতি বোতল এয়ারেটেড ওয়াটারে ৪৫° টোয়াডেল সিরাপ ১২ আউন্স ব্যবহার করা উচিত। অর্থাৎ এক গ্যালন সিরাপে ১০ আউন্স জল ধরিতে পারে একরূপ বোতলের নয় ভল্লন জল তৈয়ারী হইতে পারে।

যদি প্রতি বোতলে দুই আউন্স করিয়া সিরাপ ব্যবহার করিতে ইচ্ছা হয় তাহা হইলে ১ গ্যালন ৪৫° Twaddell সিরাপ ব্যবহার না করিয়া তৎপরিবর্তে ২১৬ ফ্লুইড আউন্স অর্থাৎ ১ গ্যালন ২২ পাইট ৩০° Twaddell প্লেন সিরাপ ব্যবহার করাই যুক্তিসঙ্গত।

আবার যদি প্রতি বোতলে এক আউন্স সিরাপ ব্যবহার করাই অধিকতর মনোপুত হয়, তাহা হইলে এক গ্যালনের পরিবর্তে ৬০° Twaddell প্লেন সিরাপ ৫ পাইট ৪ আউন্স (ফ্লুইড) ব্যবহার করিলেই চলিবে।

কোন কোন স্থানে একই জিনিস তৈয়ারী করিবার জন্য একাধিকবার ফর্মুলা দেওয়া হইয়াছে; এ ক্ষেত্রে প্রথমটী ব্যতীত আর সকল গুলিতেই নিকট ধরণের মাল উৎপন্ন হইবে। কাজেই আমাদের মনে হয় যাহারা জিনিসের উৎকর্ষতা দেখাইয়া বাজারে সুনাম প্রতিষ্ঠিত করিতে চাহেন তাহাদের পক্ষে কেবল প্রথম ফর্মুলা গুলিকে অনুসরণ করতঃ সর্বোৎকৃষ্ট বিত্তজ উপাদান ব্যবহার করাই যুক্তি সঙ্গত। মনে রাখিতে হইবে এসকল প্রভুতিতে খরচ খুব বেশী পড়ে না, কিন্তু উহাদের সাধনায় দোষে সমস্ত অর্থব্যয় নিরর্থক হইয়া বাইবে।

লেমনেডাদি নানাবিধ এস্কারেটেড ওয়াটার তৈয়ারী করিবার পরীক্ষিত ফরমুলা।

প্রস্তুত করিবার সাধারণ বিধি :-

প্রথমে পরিমাণ মত ফিলটার করা প্লেন
সিরাপ মাপিয়া লও। পরে সাইট্রিক কিয়া
টার্টারিক এসিড সমপরিমাণ জলে উত্তমরূপে
গুলিয়া উহার সহিত মিশ্রিত কর। কেরামেল
(caramel) প্রভৃতি ঘন রঙ গুলিকেও আগে
সম পরিমাণ জলের সহিত মিশাইয়া লওয়া
আবশ্যক। তৎপরে এসেন্স মিশাইতে হয়। ইহা
খুব অল্প অল্প করিয়া ধীরে ধীরে মিশ্রিত করা
উচিত। সর্বশেষে উহাতে ফোম্ সিরাপ প্রয়োগ
করিয়া বোতলে পুরিয়া ফেলিতে হইবে।

১। অ্যামব্রোসিয়া (অমৃত) [Ambrosia.]

ফিলটার করা প্লেন
সিরাপ ৪৫°T— ১ গ্যালন।
টার্টারিক এসিড— ২ আউন্স।
বিশুদ্ধ ক্যারামেল 'A'
(দৃষ্ট শর্করা) } ২ ফ্লুইড আউন্স।
তরল লোহিত রং— ২ ফ্লুইড আউন্স।
জবনীয় এসেন্স
ম্যাম্ব্রোসিয়া— ২ " "

সাধারণ বিধি অমৃতায়ী মিশ্রিত কর।

২। আপেল পঞ্চঃ।

ফিলটার করা
প্লেন সিরাপ ৪৫°T— ১ গ্যালন।
টার্টারিক এসিড— ১২ আউন্স।
বিশুদ্ধ ক্যারামেল 'এ'— ৪ ফ্লুইড আউন্স।
জবনীয় আপেল-
পঞ্চঃ এসেন্স } ২ " "

ফোম্ সিরাপ— ৬ " "

সাধারণ বিধি অমৃতায়ী মিশ্রিত করিতে
হইবে।

৩। ব্যানানা ফ্লোয়াস।

(কলার গন্ধ বিশিষ্ট পানীয়)

প্লেন সিরাপ ৪৫°T— ১ গ্যালন।
টার্টারিক এসিড— ২ আউন্স।
তরল ব্যানানা রঙ— ১ ফ্লুইড ড্রাম।
ব্যানেনা ফ্লোয়াস এসেন্স— ২ ফ্লুইড আউন্স।
(জবনীয়)

ফোম্ সিরাপ— ৬ " "

সাধারণ বিধি অমৃতায়ী মিশ্রিত করিতে হইবে।

৪। বাচ' বিয়ার।

(Birch Beer)

ফিলটার করা—

প্লেন সিরাপ ৪৫°T— ১ গ্যালন।
বিশুদ্ধ ক্যারামেল 'এ'— ৪ ফ্লুইড আউন্স।
জবনীয় বাচ' বিয়ার
এসেন্স— ২ " "
ফোম্ সিরাপ— ৬ " "

সাধারণ বিধি অমৃতায়ী মিশাইতে হইবে।

৫। ব্ল্যাক্ কিউরান্ট।

(Currant মনেক্)

ফিলটার করা প্লেন

সিরাপ ৪৫°T— ১ গ্যালন।
টার্টারিক এসিড— ২ আউন্স।
তরল ব্ল্যাক্ কিউরান্ট রঙ— ১ ফ্লুইড আউন্স।
ব্ল্যাক্ কিউরান্ট "ফ্রুটেজ"
বা ফলাসব— ২ " "

সাধারণ বিধি অমৃতায়ী মিশাইতে হইবে।

[ক্রমশঃ প্রকাশ্য]



ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

বাংলা দেশে একখানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। থ্যাকাস, পি, এম, বাক্চী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ "পাঁচ ফুলের সাজি"র মত নানা সংবাদে ভরা। অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছেন, তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামাদি জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানি করিয়াছেন। আপনি যদি বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়িকেন্দ্রের সাইকেল ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, তবে, সেই সকল dealer-এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটালগ, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজেই জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লক্ষা, তেঁতুল, সুপারি, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exporters-দিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, —বাঁহারা এই সকল মাল খরিদ করেন, তাহা হইলে অতি সহজে তিনি নানা স্থানে মালের নমুনা, দাম ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটা দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, একখানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর দেশে যে কত দরকার, তাহাই এখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একাজ করিবে কে ?

বাংলা গভর্নমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সর্বাত্ম সুন্দর হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশের প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায় থানায় এবং ইউনিয়ন বোর্ডে গভর্নমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organisation বা আয়োজন আছে। বাংলা গভর্নমেন্ট ইচ্ছা করিলে circular জারী করিয়া, এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাইয়া, এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদিগের মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ স্থল্লর এবং স্থপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কেবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা গুটাইয়া বসিয়া থাকার পক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ণ ও তাহার মধ্যে একটি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজ্ঞায় আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের নানাস্থানের দোকানদারগণের ঠিকানা দি পাঠাইতে সন্নিবন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এবিষয়ে আমাদের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষ অভাব মোচন করিবেন। আমরা ইতিপূর্বে মফঃস্বল হইতে সংবাদ পাইতে আরম্ভ করিয়াছি, এবং বাঁহারা দেশীয় শিল্প-বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্রেতা স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন, তাঁহা-দিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতি মাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের শ্রায় বাঁহারা শুভ-সফল প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন স্থানের দোকানদারগণের নাম, ধাম, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকাস্ত্রে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অযথা সংবাদ দিয়া আমাদের দিকে হয়রান না করেন।

রাঁচি সহর।

পোঃ রাঁচি—জেলার রাঁচি। B. M. B. ভাস্কর্য্য পুস্তকালয় অথবা মুড়ি।

ছোট নাগপুর বিভাগের মধ্যে রাঁচি একটি প্রধান সহর ও বাসস্থান। এখানকার জলবায়ু খুব স্বাস্থ্যকর বলিয়া অনেকে বায়ু পরিবর্তনের জন্ত ও ব্যবসা বাণিজ্যের জন্ত আসিয়া বসবাস করিয়াছেন। এইস্থান কলিকাতা হইতে ২৭০ মাইল দূরে অবস্থিত। রাঁচি এক্সপ্রেস দিয়া বা গোমো প্যাসেঞ্জার দিয়া কলিকাতা হইতে ভায়া পুর্কলিয়া অথবা মুড়ি জংসন দিয়া যাতায়াত করা যায়। ৭৮/০ টিকিটে (তৃতীয় শ্রেণীর) ভায়া মুড়ি জংসন দিয়া রাঁচি যাতায়াত করা যায় (১৫ দিনের জন্ত)।

রাঁচি স্টেশন হইতে সহর তিন মাইল; হিম্মা, মটর, ঘোড়ার গাড়ি প্রভৃতি যথেষ্ট পাওয়া যায়, সেইজন্য যাতায়াতের কোন অসুবিধা হয় না। এখানে গরুর গাড়ি, মহিষ গাড়ি প্রভৃতি যানও যথেষ্ট পাওয়া যায় স্বতরাং আমদানী ও রপ্তানী মালপত্র সরবরাহ করিবার কোন কষ্ট হয় না। সহরের তিন মাইল দূরে সুবর্ণ রেখা নদী অবস্থিত; ছোট নাগপুর বিভাগের সমস্তই পার্শ্বভূমি নদী; বার মাস জল থাকে না সেইজন্য নৌকা দিয়া এদেশের কোন ব্যবসা বাণিজ্যের সুবিধা হয় না। রাঁচি জেলার ৩০৪০ মাইল দূরে অনেক বড়

বড় ব্যবসা বাণিজ্যের স্থান আছে। তাহার গোংগাই বিয়া মালপত্র আমদানী ও রপ্তানী করেন।

পুকলিয়া হইতে রাঁচি লোহারদাগা পর্য্যন্ত যে বেঙ্গল নাগপুর রেলওয়ে কোম্পানীর ষ্টেট লাইন আছে, তাহার মধ্যে ৭২ মাইল দূরে রাঁচি ও ১১৫ মাইল দূরে লোহারদাগা অবস্থিত। আর বেশী দূর রেল লাইন না থাকায় অগ্রাহ্য দূরবর্তী গ্রামের উৎপন্ন জব্য সমস্ত গো-গাড়ি দিয়া রাঁচীর সহরে আমদানী ও রপ্তানী হয়। এ দেশের উৎপন্ন কসল, সন্দিঘ', গুঁজ', লাক্ষা ও নানাবিধকাঁচা তরকারী প্রচুর পরিমাণে বিদেশে চালান দেওয়া হয়। রাঁচি সহর, ব্যবসা বাণিজ্য ও স্বাস্থ্যকর স্থান বলিয়া দেশে বিখ্যাত।

স্বত, ময়দা, চিনি প্রভৃতি পাটকারি জব্য বিক্রেতা—

- ১। শিববল্লভ মাড়োয়ারী।
- ২। রামগোপাল চতুর্ভূজ।
- ৩। উৎকলমল চতুর্ভূজ।
- ৪। বিহারীলাল হুনকরণ।
- ৫। উদয়লাল চাঁদমল।
- ৬। ঝাবড়মল মতিলাল।
- ৭। বৈজনাথ গদামন।
- ৮। কাগনলাও রাম ধনী।

মনোহারী জিনিষ বিক্রেতা—

- ১। ছাত্র ভাণ্ডার।
- ২। শেন ব্রাদার্স।
- ৩। কে, এন, রাই।
- ৪। বিপ্লব মিত্রা।
- ৫। দেওয়ানজী মল্লিক।

৬। ওয়ালি আহাম্মদ।

৭। Ranchi Store.

৮। কমলালয়।

৯। A. T. Bhattacharja.

১০। K. B. Sen.

১১। A. Ali & Bros

১২। The Chotonagpur Co-operative Store.

কাপড় পাটকারী বিক্রেতা—

১। ষমুনা ধর পোদ্দার।

(Agent of Tata mill)

২। হরদেব রাই হুজুমানবল্লভ।

৩। ভীম রাজ বংশীধর।

৪। ভুরামল জগন্নাথ।

৫। ধনরাজ লালচাঁদ।

৬। গনপৎরাই বালাবল্লভ।

৭। হরদিশন দাস নাথ মল।

ভূমিমালের আড়তদার—

১। তরী সাও শুকদেব সাও।

২। ইম্বর সাও পুরন রামা সাও।

৩। কুঞ্জ রাম মকুত সাও।

৪। রংলাল সাও।

৫। বালচাঁদ সাও।

৬। নাথু চৌধুরী বলদেও চৌধুরী।

৭। নর মল রাম কুমার।

সুতা বিক্রেতা—

১। ভুরামল জগন্নাথ।

২। ষমুনা ধর পোদ্দার।

৩। নরমল রাম কুমার।

৪। জখী রাম মুদ রাজ।

- ৫। মঙ্গল চাঁদ নাগর মণ।
- ৬। সিউরাম দাস খেমরাজ।
- ৭। ভোমরাজ বংশীধর।
- ৮। মডেল মিল।

বিলাতী স্পিরিট বিক্রেতা—

- ১। A. L. Shaw & Bros-
- ২। G. P. S. Sons.

গ্রামোফোন বাদ্য যন্ত্র বিক্রেতা—

- ১। Central Music Hall.

মেসিন বিক্রেতা ও প্রস্তুতকারক—

- ১। Singer Sewing machine.
- ২। A. C. Dass. & Bros.
- ৩। Ranchi Sports House.

নারিকেল রসি, রং, তেল, সিমেন্ট,
আলকাতরা বিক্রেতা—

- ১। জখীরাম মুন্ডরাজ।
- ২। দত্ত ব্রাদার্স।
- ৩। ভাগবৎ সাও।

কাটা কাপড় বিক্রেতা—

- ১। কানাইলাল মাড়োয়ারী।
- ২। রামদাস হর বংশী সাও।
- ৩। অম্ব রাম, রাম নারান।
- ৪। জখীরাম কেদার নাথ।
- ৫। রাম রিপ সাও।

পুরাতন লৌহ বিক্রেতা—

- ১। জখীরাম মুন্ডরাজ।
- ২। দত্ত ব্রাদার্স। প্রোপ্রাইটর স্বধানারাম
দত্ত, গোপী নাথ দত্ত (হেড্ অফিস পুরুলিয়া)

ট্রাক কারখানা—

- ১। আবহুল রহমান খাঁ।
- ২। রহমান মিঞা।
- ৩। নাজির হোসেন খাঁ।
- ৪। বাসিরুদ্দিন মিঞা।

ঔষধালয়।

- ১। রাঁচি ফার্মেসী।
- ২। দেব কী মেডিক্যাল হল।
- ৩। সেন্ট্রাল মোডক্যাল হল।
- ৪। হিন্দু স্থান মেডিক্যাল হল।
- ৫। ঢাকা অ্যুর্কেদীয় ফার্মেসী।
- ৬। আর্থা ঔগধালয়।

বিড়ি প্রস্তুত কারক—

- ১। অম্বরাম বংশীধর।

মটর সার্ভিস।

- ১। রাঁচি হইতে লোহারনাগা।
- ২। " " কুণ্ডু।
- ৩। " " হাজারীবাগ।
- ৪। " " খুঁটা।
- ৫। " " কাকৈ।
- ৬। " " পুরুলিয়া।
- ৮। " " লতেহার।

কাঠ গোলা।

- ১। এম, এম, বোস।
- ২। জি, এন, বোস।
- ৩। কে, এন, রায়।
- ৪। মন্মথ নাথ চক্রবর্তী।

পাটী, বন্ট, করগেট, বিম, টী আয়রণ

বিক্রেতা ।

- ১। জবী রাম মুন্ডরাজ ।
- ২। মেঃ দত্ত ব্রাদার্স প্রোপ্রাইটার
স্বর্ধ্য নারায়ণ দত্ত । (হেড অফিস
গোপী নাথ দত্ত । পুরুলিয়া)

হার্ডওয়ার বিক্রেতা—

- ১। জবীরাম মুন্ডরাজ
- ১। দত্ত ব্রাদার্স ।
স্বর্ধ্য নারায়ণ দত্ত
গোপীনাথ দত্ত
(হেড অফিস পুরুলিয়া)
- ৩। ভাগবৎ সাও ।
- ৪। মনোহর সাও ।
- ৫। রামলাল সাও ।
- ৬। রাম টেল সাও ।

গালাকুঠী ।

- ১। হুজুরাম মরুত সাও ।
- ২। রংলাল সাও ।
- ৩। তকী সাও শুকদেব সাও ।
- ৪। নাথু চৌধুরী বাসদেও চৌধুরী ।

কণ্ট্রাক্টর—

1. B. C. Roy & Co.
2. Satish ch, Ball.
3. Martin Co.

সোডা ও লেমনেড বিক্রেতা ।

- ১। জানকীরাম সাও ।
- ২। Jaimall Chowdhary.

S. P.—

বায়স্কোপ—

- ১। The Ranchi Biscope properi-
tor Khemraj puran mall.

ব্যাঙ্কিং অফিস ।

- ১। ছোট নাগপুর ব্যাঙ্কিং এসোসিয়েশন
- ২। কো-অপারেটিভ ব্যাঙ্ক ।

গ্যাস বাতীর দোকান ।

- ১। কুলদা প্রসাদ কর্মকার ।
- ২। গতি প্রসাদ লোহার ।
- ৩। ফকির মহম্মদ ।

আটা কল ।

- ১। রংলাল আটা মিল ।
- সাবান কারখানা ।
- ১। The Ranchi Soap Works.

বরফের কল ।

- ১। Ramakers & Co.

কয়লা বিক্রেতা ।

- ১। হেম চন্দ্র সরকার ।
- ২। ইব্রাহিম ইসাক ।

সাইকেল বিক্রেতা ।

- ১। কে, এন, রায় ।
- ২। মহাবীর মিস্ত্রি ।
- ৩। খেম রাজ পুরন মল ।
- ৪। কমরু মিত্র ।
- ৫। মহম্মদ ইসাক ।

ঘড়ি মেরামতকারক ও বিক্রেতা ।

- ১। A. R. Chatterjee & Bros.
- ২। J. M. Mukherjee & Bros.

ছাপখানা।

- ১। বঙ্কু বিলাস প্রেস।
- ২। সাক্ষত প্রেস।
- ৩। G. E. L, M. Press.

পেট্রোল বিক্রেতা।

- ১। রতন লাল সুরজ মল।
(Shell motor spirit agent.)

- ২। চুনি লাল গণপত রায়।

(B. O. C. Motor spirit agent)

- ৩। Roy. & Rahman. B. O. C.

হিন্দু হোটেল।

- ১। আর্থ নিবাস।

সাহেবদের হোটেল।

- ১। Silver Oak Hotel.
- ২। Clyton Hotel.

বাংলা টাইপ রাইটার।

সম্রাতি রেমিংটন টাইপ রাইটার কোম্পানী কলিকাতায় বাংলা টাইপ রাইটার মেশিন আমদানী করিয়াছেন। এই সংখ্যার “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” মলাটে তাহার বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হইল।

টাইপ রাইটার মেশিনের প্রয়োজনীয়তার কথা আজ নূতন করিয়া বলিতে বাওয়া বিড়ঘনা মাত্র। লক্ষ লক্ষ টাইপরাইটার আজ জগৎ জুড়িয়া ব্যবহৃত হইতেছে। এমন আফিস নাই যেখানে টাইপরাইটার ব্যবহৃত না হয়; বস্তুতঃ আফিসে, আদালতে যেখানেই সদা সর্বদা চিঠি পত্র বা অন্য কিছু ইংরাজী লিখিবার প্রয়োজন সেই খানেই ইহার প্রচলন দেখিতে পাওয়া যায়।

হাতের লেখা লকলের একরূপ নহে; কাহারও

লেখা সহজে পড়া যায়, আবার কাহারও লেখা একবারে চুর্কোধ্য। সেকালের জড়াইয়া লেখা বা পাকা হাতের লেখা মানে যে লেখা সহজে কেহ পড়িতে পারেন না। আইন আদালতে মুহুরীরা যেখানে বাংলা লেখে সেইখানেই তাহাদের হাতের লেখা পড়া অতি কঠিন। দৃষ্টান্ত স্বরূপ বলা যাইতে পারে বাংলাদেশের আদালতসমূহ হইতে মোকদ্দমার আরজী, সাক্ষীর সনদ, ইত্যাদি যাহা বাংলার লেখা হইয়া পক্ষদ্বিগের উপর জারী হয় সে সবই মুহুরীদের হাতের লেখা। তাহাতে যে কি লেখা থাকে তাহা হাজার কল্পা একজন লোকেও বুঝিতে পারে কি না সন্দেহ।

ইহার প্রধান কারণ এই যে সনদ নোটিশাদি

অনেক কপি বাংলায় লিখিতে হয় বলিয়া মুহুরীদের শৈথী থাকে না এবং ইহার অল্প বস্ত্র পারিশ্রমিকও তাহার পায় মা। কাজেই ছাপান ফরমের মধ্যে হিজি বিজি বাহা হয় একটা কিছু লিখিয়া দিয়া দায় উদ্ধার করিতে পারিলেই তাহার স্নেহ রাখে। তাহা ছাড়া আঙ্গকাল ভাল হাতের লেখা প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায় না। এই সকল নানা কারণে এইরূপ ঘটনা থাকে।

বর্তমান যুগ তাড়াতাড়ির যুগ। এখন আর হাতের লেখা পাকাইবার অল্প লোকে বেশী সময় নষ্ট করিতে পারে না। অথচ তাড়াতাড়ির যুগ বলিয়া হিজি বিজি লেখা ও আঙ্গকাল অচল। সময় কোথায়? এ হিজিবিজি লেখা পড়িবার অল্প সময় ও শক্তির অপব্যবহার করিবে কে! কাজেই একেজো বাংলা টাইপরাইটার যে একটা মত্ত অভাব দূর করিবে তাহাতে আর সন্দেহ নাই।

টাইপরাইটারের সৃষ্টি হইয়াছে বহুকাল পূর্বে, কিন্তু তাহা ইংরাজী ভাষা লিখিবার জন্য। আমরা বহুদিন হইতেই মনে করিতেছিলাম বাংলা ভাষায়

লিখিবার জন্য যদি এই ধরনের টাইপ রাইটার কেহ তৈয়ারী করিত তাহা হইলে মঙ্গ হইত না। আমরা বতকণ ধরিয়া ভাবিতেছি ততক্ষণের মধ্যে রেমিংটন টাইপ রাইটার কোম্পানী বাঙ্গালা বাংলা টাইপরাইটার বাহির করিয়া অর্থোপার্জনের এক নূতন পথ খুলিয়া বসিলেন।

টাইপ রাইটারের ব্যবসায় রেমিংটন কোম্পানী অধিষ্ঠায়। জগৎ জুড়িয়া তাহাদের কারবার। এই কোম্পানীর কলের এরূপ বিপুল প্রাচলন হইয়াছে এক মাত্র কারণ উহার মূল্যায়ন, কার্যকারিতা এবং দৃঢ়তা; রেমিংটন কোং যে বাংলা টাইপ রাইটার প্রস্তুত করিয়াছেন তাহা ঠিক তাহাদের ১২নং ইংরাজী টাইপ রাইটারের অনুরূপ। বহু বৎসর পরীক্ষা ও গবেষণার ফলে উহা প্রস্তুত হইয়াছে। আমরা এই মেশিন দেখিয়াছি। ইহা দ্বারা সুন্দর বাংলা টাইপ করা যায়। নিম্নে এই মেশিনের দ্বারা যে টাইপ হইয়াছে তাহার Facsimili বা প্রতিলিপি প্রদত্ত হইল।

রেমিংটন বাঙ্গালা টাইপরাইটার ।

রেমিংটন টাইপরাইটার কোম্পানী ইণ্ডিয়া লিমিটেড, নং ৩, কাউন্সিল হাউস ফ্লীট, কলিকাতা, আনন্দের সহিত জানাইতেছে যে, রেমিংটন বাঙ্গালা টাইপরাইটার বাঙ্গালা দেশের সজ্জানু মহোদয়গণ কর্তৃক সর্বতোভাবে অনুমোদিত হইয়াছে। এই টাইপরাইটার বাঙ্গালা ভাষা পদ্ধতিগতরূপে লিখনোপযোগী করিয়া প্রস্তুত করা হইয়াছে এবং এই টাইপরাইটার দ্বারা বাঙ্গালা ভাষা যে সুচারুরূপে লেখা যাইতে পারে তাহা বাঙ্গালা টাইপরাইটারে লিখিত প্রতিচ্ছায়া সূর্য এই বিজ্ঞাপন দৃষ্টেই প্রতীয়মান হইবে।

বিশেষ বিবরণের জন্য আবেদন করুন।

রেমিংটন টাইপরাইটার কোম্পানী ইণ্ডিয়া লিমিটেড,

পোঃ বঃ নং ১৮৮, কলিকাতা।

বাংলা টাইপরাইটারে টাইপ করা চিঠির প্রতিলিপি।

বাহাইটক টাইপ রাইটারের গুণ কীর্তন করা আমাদের প্রবন্ধের উদ্দেশ্য নয়। আমরা দেখাইতে চাই ঐ জিনিষটাকে অবলম্বন করিয়া বেকার যুবকেরা কি উপায়ে ছুটা পয়সা রোজগার করিতে পারে।

বিনা মূলধনে বা অল্পধনে ব্যবসায় করিয়া অর্থোপার্জননের যত গুলি পছন্দ আছে তন্মধ্যে সেলিং এজেন্সী গ্রহণ করাই যে সর্বশ্রেষ্ঠ পছন্দ তাহা আমরা গত বৈশাখের "ব্যবসা ও বাণিজ্য" স্পষ্ট করিয়া দেখাইয়া দিয়াছি। সেই সময় আমরা আরও বলিয়াছিলাম যে কোন জিনিসের এজেন্সী গ্রহণ করিবার সময় দেখিতে হইবে যে দেশের মধ্যে সেই জিনিসের যথেষ্ট চাহিদা আছে কিনা।

দ্বিতীয়তঃ সেই জিনিস হৃদুট, সর্বজন সুন্দর অথচ অপেক্ষাকৃত অল্পমূল্য বিশিষ্ট কিনা।

এই দুইটা বিষয়ে রূত নিশ্চয় হইয়া অধ্যবসায় সহকারে কার্য্য ক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইলে সাফল্য লাভের সম্ভাবনা সম্বন্ধে সন্দেহ থাকেনা।

তথাপি এজেন্সী গ্রহণেজু নূতন ব্রতীদিগের মনে সততই প্রশ্ন জাগিবে "কোন জিনিসের এজেন্সী গ্রহণ করিব?" যে সকল জিনিস বাজারে চলিতেছে সে গুলি উৎকৃষ্ট এবং স্থলভ হইলে আপাতঃ দৃষ্টিতে মনে হইতে পারে বটে যে ঐ জিনিসের এজেন্সী গ্রহণ করিলেই প্রচুর লাভ করা যাইবে, কিন্তু একটু ওলাইয়া দেখিলেই বুঝা যাইবে যে ব্যাপারটা ঠিক অত সহজ নয়। যে সকল জিনিস বাজারে চলিতেছে তাহার এজেন্সী গ্রহণ সম্বন্ধে দুইটা অসুবিধা আছে।

প্রথমতঃ সেই জিনিসের এজেন্টের অভাব নাই। কাজেই এজেন্সী পাওয়াই দুষ্কর ব্যাপার

এবং এজেন্সী পাইলেও পাকা এজেন্টদের সহিত প্রতিযোগিতায় দাঁড়ান কঠিন হইয়া উঠে।

দ্বিতীয়তঃ বহুদিনের পুরাতন বাজারচল জিনিসের উপর কখনও উচ্চহারে কমিশন পাইবার সম্ভাবনা নাই। এইজন্য প্রত্যেকেরই লক্ষ্য রাখা উচিত কোন্ নূতন জিনিস আবিষ্কৃত হইতেছে বা কোন্ জিনিস প্রথম এই দেশে আমদানী হইল। নব আবিষ্কৃত বা নূতন আমদানী জিনিসের যদি চাহিদার সম্ভাবনা থাকে তাহা হইলে সেই জিনিসের এজেন্সী গ্রহণ করিবার চেষ্টা করা উচিত, কেন না তাহা হইলে প্রতিযোগিতা কম থাকিবে, কমিশন বেশী পাওয়া যাইবে এবং কাজেই লাভের মাত্রাও বাড়িয়া যাইবে।

বাংলা টাইপ রাইটার মেশীন এদেশে নূতন আমদানী হইয়াছে। শুধু এই সংবাদটুকুই একজন ব্যবসায় বুদ্ধি সম্পন্ন পরিশ্রমী যুবকের প্রাণে নূতন আশার সঞ্চার করিতে পারে। কেননা যে দুইটা গুণ থাকিলে একটা জিনিস ক্যান্ডায়াস করিয়া সহজে বিক্রয় করা যাইতে পারে—সে দুটি গুণই ইহাতে বিদ্যমান রহিয়াছে।

বাংলা টাইপ রাইটারের দৃঢ়তা ও কার্য্য-কারীতার কথা পূর্বেই বলা হইয়াছে। এখন কেবল ইহার চাহিদার কথাই বলিব।

চাহিদার অর্থ অভাব বোধ। যে জিনিসে আমাদের প্রয়োজন আছে অথচ বাহা আমাদের নাই, তাহাই আমরা পয়সা খরচ করিয়া খরিদ করিয়া থাকি! যে জিনিসের প্রয়োজন যত বেশী বা যে জিনিস যত বেশী লোকের প্রয়োজন, সেই জিনিসের তত কাটতি হইবে; অর্থাৎ যেখানে চাহিদা বেশী সেখানে কাটতি ও যে বেশী হইবে তাহাতে সন্দেহ নাই। ইহা হইতে আরও একটা তথ্য উপনীত হওয়া যাইতে পারে। তাহা এই

যে যে জিনিসের কাঁচিতি বেশী হইতেছে, বুঝিতে হইবে যে সে জিনিসের প্রচুর চাহিদা আছে। বাজার-চল জিনিসগুলির চাহিদা আছে কিনা, কিবা কিরূপ চাহিদা আছে তাহা এই উপায়ে নিকশ পাথরে অতি সহজেই বাচাই করিয়া লওয়া যায়। কিন্তু যে জিনিস নূতন আবিষ্কৃত হইল, তাহার চাহিদা আছে কিনা বুঝিবার উপায় কি?

প্রথমমেই দেখিতে হইবে, যে উহার অভাব নিবারণ শক্তি বা প্রয়োজনীয়তা (utility) কতখানি, অর্থাৎ ঐ জিনিস ব্যবহার করিল কি কি সুবিধা পাওয়া যায়?

দ্বিতীয়তঃ ঐ বেশীর ভাগ সুবিধা (additional benefit) ভোগের জন্য অপেক্ষাকৃত অল্প ব্যয় পড়ে কিনা। যদি দেখা যায় যে উক্ত দ্রব্য ব্যবহারের ফলে অপেক্ষাকৃত অল্প মূল্যে অধিকতর সুবিধা ভোগের সম্ভাবনা রহিয়াছে তাহা হইলে বুঝিতে হইবে, ঐ জিনিসের চাহিদার সৃষ্টি করা খুব অসম্ভব ব্যাপার নহে এবং উহার কাঁচিতি হইবে।

“চাহিদা সৃষ্টি” করার কথা উল্লেখ করিয়াছি। কথাটি অর্থপূর্ণ।

কাহারও কোন জিনিসটির আবশ্যক তাহা সকলে সব সময় ঠিক মত বুঝিতে পারে না। কোন জিনিস তাহাদের সম্মুখে উপস্থিত করিলে তাহাদের মধ্যে কেহ কেহ মনে করে—“হাঁ! ঠিক ত, এই জিনিসটির আমার আবশ্যক রহিয়াছে।” তখন সে সেই জিনিসটি ক্রয় করিয়া লয়। আবার একদল লোক আছে যাহারা কোন আবশ্যকীয় দ্রব্য দেখিলেও তাহা যে তাহাদের কি উপকারে আসিতে পারে তাহা ভাবিয়া পায় না। কিন্তু যদি কেহ তাহাদের সম্মুখে আসিয়া বক্তৃতা করিয়া, Demonstration দেখাইয়া উক্ত দ্রব্যের

উপযোগীতার কথা বুঝাইয়া দেয়, তাহা হইলে তাহারা সহজেই উহার উপযোগীতার কথা বুঝিতে পারে এবং বলে—“হাঁ! সত্যি ত এই জিনিসে আমার প্রয়োজন রহিয়াছে। আমি এই জিনিস এখনই কিনিতে চাই।”

পৃথিবীর অধিকাংশ লোকেই এই শেষোক্ত ধরণের। তাই কোন জিনিস তৈয়ারী করিয়া তা সে যত ভাল জিনিসই হউক না কেন—ফেলিয়া রাখিলেই বিক্রয় হইয়া যায় না; বিজ্ঞাপন দিলে কতক কতক বিক্রয় হয় বটে, কিন্তু সমস্ত বিকাইয়া যায় না। যে কোন জিনিস বিক্রয় করিতে হইলে ক্যানভাসার বা দালাল নিযুক্ত করিতে হয়। দালালের কাজ মাল জনসাধারণের নিকট উপস্থিত করিয়া উহার গুণাবলী বর্ণনা করতঃ তাহাদিগকে উহা কিনিতে প্ররোচিত করা।

পৃথিবীর অধিকাংশ লোকই যদি প্রথমোক্ত ধরণের হইত তাহা হইলে মাল কাটাইবার জন্য দালালের প্রয়োজন হইত না। নিছক বিজ্ঞাপনই



রেমিংটন কোম্পানীর আবিষ্কৃত
বাংলা টাইপ রাইটার

ক্ষেতাকে বিক্রেতার নিকট টানিয়া আনিতে পারিত।

কাজেই দেখা যাইতেছে পৃথিবীর অধিকাংশ লোক শেষোক্ত ধরণের হওয়ায় বিক্রেতার কিঞ্চিৎ অসুবিধা হইতেছে বটে, কিন্তু ঐ অসুবিধার সুবিধা গ্রহণ করিয়া দালাল নামক একদল লোক সুখে স্বচ্ছন্দে জীবিকা অর্জন করিতে পারিতেছে।

পৃথিবীর সকল দেশেই দালালেরা প্রভুত অর্থ উপার্জন করিয়া থাকে। এই বাংলা দেশেও তাহার ব্যতিক্রম নাই। এই বাংলার বুকের উপর বসিয়া দালালী করিয়া মাড়োয়ারী, ভাটিয়া, ইহুদী, পার্শী লক্ষ লক্ষ টাকা উপার্জন করিতেছে। বাঙ্গালীদের মধ্যে দুচার জন দালালী না করিতেছে তাহা নহে, কিন্তু জাতী হিসাবে বাঙ্গালী দালালীতে বড়ই পিছাইয়া আছে এবং আমার মনে হয় ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে বাঙ্গালীর পরাজয়ের উৎস এই অন্ততম কারণ।

দালালীতে পয়সা আছে একথা একাধিকবার বলা হইয়াছে। ইহার আংশে সুবিধা এই যে ইহা আরম্ভ করিবার জন্ত বেশী মূলধনের আবশ্যক নাই। সত্ততা, পরিশ্রম ও অধ্যবসায়ই ইহার মূলধন।

বাঙ্গালীর মূলধন নাই। কাজেই ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে নামিতে হইলে তাহাকে প্রথমে এই দালালী স্বরূপ করিতে হইবে। দালালী কথাটা একটু উঁচু ধরণের। কলনভাঙ্গিঃ কথাটিই ব্যবহার করা উচিত। বাঙালী যুবকদিগকে আজ দলে দলে ক্যানভাসারের কাজে আত্মনিয়োগ করিতে হইবে।

বাংলা টাইপরাইটারের কথা হইতেছিল। এই জিনিসটা নূতন আমদানী হইয়াছে, অথচ প্রয়োজনীয়। কাজেই নূতন ক্যানভাসারদিগের নিকট

এই জিনিসটা একটা আয়ের পথ খুলিয়া দিতে পারে।

ইংরাজী রাজভাষা বলিয়া ইংরাজ অধিকৃত বাংলা দেশে আফিস আদালত প্রভৃতিতে অধিকাংশ কার্য ইংরাজী ভাষাতেই নিষ্পন্ন হইলেও বাংলা ভাষা সম্পূর্ণরূপে বর্জিত হয় নাই। বাংলা দেশে এমন অনেক বড় বড় দোকান আছে যাহারা অপরের সহিত চিঠিপত্র বাংলা ভাষাতেই লিখিয়া থাকে; এমন কলকগুলি দৈনিক, সাপ্তাহিক ও মাসিক পত্রিকা রহিয়াছে যাহাতে নিত্য রাশি রাশি কপি এবং পত্র বাংলা ভাষায় লিখিতে হয়; সর্বোপরি জমিদারী সেরেস্তার সমস্ত কাজই বাংলা ভাষায় নিষ্পন্ন হইয়া থাকে। এমন কি মকঃবলের নিম্ন আদালত সমূহের নথি-পত্র, আবেদন, জবাব সমস্তই বাংলা ভাষায় লিখিত হয়। এইজন্য বড় বড় জমিদারী সেরেস্তার দোকানে ও আদালতে মুহুরী ও গোমস্তা রাখিবার ব্যবস্থা আছে।

এই সমস্ত মুহুরী ও গোমস্তারা সাধারণতঃ “পাকা লিখিয়ে।” অর্থাৎ তাঁহার চমৎকার লেখন বটে এবং ইহার উ কারের টানে দূর হইতে লেখাগুলি ছবির স্তায় সুন্দর দেখায় বটে, কিন্তু নিকটে গিয়া উহার পাঠোদ্ধার করে কাহার সাধ্য! বহু তপস্কার পুণ্য থাকিলে তবে সকল মুহুরীর লেখা অবলীলাক্রমে পড়িতে পারা যায়। বস্তুতঃ অবোধ্য লেখা পড়িতে গিয়া কত উকীল, মোক্তারের যে মহামূল্য সময় নষ্ট হইতেছে তাহার ইয়ত্তা নাই। এক্ষেত্রে যদি বাংলা টাইপ রাইটার মেসীন কিনিতে পাওয়া যায় তাহা হইলে বড় বড় উকীল, মোক্তার, বাংলা সংবাদ পত্রের আফিস ও জমিদারগণের পক্ষে উহা ক্রয় করিবার পনের আনা সম্ভাবনা রহিয়াছে।

কারণ—

১। একটা বাংলা টাইপ রাইটার থাকিলে সমস্ত লেখাই ছাপার হরণের মত পরিষ্কার হইবে এবং একসঙ্গে অনেকগুলি করিয়া কপিও নেওয়া যাইবে। হিজি বিজি লেখা লিখিবার ও পড়িবার হাত হইতে লেখক ও পাঠক সমাজ নিষ্কৃতি পাইবেন।

২। একই জিনিস একাধিক কাগজে লিখিতে হইলে সময়ের সাশ্রয় হইবে। নথি পত্রের কাপি রাখিবার প্রয়োজন করে, প্রজাবৃন্দের উপর কোন নোটাশ জারী করিতে হইলে একসঙ্গে অনেক বিজ্ঞাপন লিখিতে হয়—গোমস্তার দ্বারা এই সকল কাজ করাইতে হইলে অনেক সময় লাগে। কিন্তু টাইপ রাইটার মেশিনে কার্জন পেপারের সাহায্যে অতি অল্প সময়ের মধ্যেই বিভিন্ন কাগজে একই জিনিস অবিকল ছাপা হইয়া যাইবে।

৩। জমিদারী সেরেস্তার বা বাঙ্গালীর আফিসে (যেখানে অধিকাংশ কাজ বাংলা ভাষায় নিশ্চয় হয়।) অনেক সময় দোকর খাটুনের ভয়ে লিখিত চিঠিপত্রের নকল রাখা হয় না। কিন্তু সমস্ত চিঠিপত্রেরই নকল রাখা আবশ্যক। একথা যে ঠাহারা বুঝেন না, তাহা নহে; কিন্তু প্রত্যেক চিঠি হইবার করিয়া লেগান বড়ই বিরক্তিকর এবং সময় ও খরচ লাগে। একটা টাইপ রাইটার মেশিন থাকিলে কাপি রাখিবার জন্ত আদৌ ভাবিতে হয় না।

এই সমস্ত কারণে মনে হয় বাংলা দেশে বাংলা টাইপ রাইটারের চাহিদার সৃষ্টি করা কিছুমাত্র অসম্ভব নহে। ইহার প্রয়োজনীয়তা রহিয়াছে অন্তএব ইহার কাটতি হইবেই। কিন্তু তাই বলিয়া লোকের সামনে ইহা হাজির করিলামাত্র লোকে ইহা কিনিয়া লইবে না। তাহা দিল্লীকে ইহার উপযোগীতার কথা বলিয়া,

বুঝাইয়া দেখাইয়া দিতে হইবে। এখানে একটা কথা বলিয়া রাখা আবশ্যক। বিক্রেতা লাভবান হইবেন বলিয়া ক্রেতা জিনিস ক্রয় করেন না, নিজের সুবিধার জন্তই তিনি জিনিস ক্রয় করিয়া থাকেন। কাজেই যিনি টাইপ রাইটার ক্যানভাস করিতে চাধেন তাঁহাকে সর্বদাই বুঝাইতে হইবে কেন ঐ মেশিন ক্রয় করা উচিত? উহা ব্যবহার করিলে কি কি বেশী সুবিধা পাওয়া যায়।

অশিক্ষিত লোকের পক্ষে সকল কথা সম্যক ভাবে বুঝাইয়া বলা অসম্ভব, কাজেই শিক্ষিত বাঙালী যুবককে এই কার্যে আগ্রহের হইতে হইবে। বাংলা দেশের শিক্ষিত যুবকদিগের আজ দুর্দশার সীমা নাই। কার্য্যভাবে তাহাদিগকে বেকার বসিয়া থাকিতে হয়। বস্তুতঃ বেকার সমস্তা বলিতে বাহা বুঝায় তাহা প্রধানতঃ শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীর মধ্যেই নিবদ্ধ। বেকার সমস্তা সমাধানের নিমিত্ত আজকাল নানারূপ আলাপ আলোচনা চলিতেছে। এই সমস্তার সহিত জাতির জীবন মরণ বিজড়িত বলিয়া অনেক চিন্তা-শীল মনস্বী ইহার সমাধান কল্পে লেখনী ধারণ করিয়াছেন। ব্যাপকভাবে বেকার সমস্তার সমাধান করিয়া দিতে পারি এমন বিজ্ঞাবুদ্ধি আমাদের নাই। তবে আমাদের মাঝে মাঝে সন্দেহ হয় এই যে আমাদের দেশে সহস্র সহস্র যুবক বসিয়া আছে ইহা কার্য্যের অভাব বশতঃ নহে, কার্য্য করিবার অনিচ্ছাবশতঃ।

সকলকেই যে চাকুরী করিতে হইবে তাহার অর্থ কি? পৃথিবীর কোন দেশেই সকল লোক বা অধিকাংশ লোক চাকুরী করে না। চাকুরীর অভাব ঘটিলেই যে কর্ম্মভাব ঘটিবে অর্থাৎ বেকার সমস্তা প্রবলাকার ধারণ করিবে একরূপ মনে করিবার কোন যুক্তি সঙ্গত কারণ খুঁজিয়া পাওয়া যায় না।

চাকুরী পাওয়া গেলে ভালই হইত। চাকুরী পাওয়া যাইতেছে না—ইহাতে আরও ভাল হইয়াছে। চাকুরীর মায়া পরিত্যাগ করিয়া ব্যবসায়ের দিকে ঝাঁক দাও, চক্কা চপলা আপনা হইতে তোমার নিকট আসিয়া ধরা দিবেন।

মিলিত হও! দুইজন, দশজন, বিশ জন করিয়া এক একটা দল পাকাও। জোট বাঁধিয়া কাজ করিতে শিখ। ব্যবসায় করিবার মত কত জিনিস পড়িয়া রহিয়াছে, প্রচুর মূলধনের প্রয়োজন নাই, নাম মাত্র টাকা, হৃদয়ের সাহস ও দেহের শ্রমশক্তি লইয়া কৰ্মক্ষেত্রে অবতীর্ণ হও; চাকুরী পাও নাই বলিয়া আপশোষ করিতে হইবে না, বরং দুই চার বৎসর মধ্যেই অপরকে চাকুরী দিতে পারিবে।

একটা জিনিস লইয়া বিশজনে কাড়াকাড়ি করিবার প্রয়োজন নাই। এক একদল এক একটা জিনিস লইয়া লাগিয়া যাও। ব্যবসায়ের জিনিস অগণ্য। দলের সংখ্যা যতই বৃদ্ধি পাউক না কেন জিনিসের ঘাটতি কোন কালে ঘটিবে বলিয়া আমার মনে হয় না। আবার এক একটা জিনিস কে অবলম্বন করিয়াই, একাধিক ব্যবসায় গড়িয়া উঠিতে পারে।

টাইপ রাইটারের ক্যানভাসিং একটা স্বতন্ত্র ব্যবসায়। বিশ পঁচিশ জন যুবক স্বতন্ত্রভাবে বা সম্মবদ্ধভাবে ইহার দ্বারা জীবিকা অর্জন করিতে পারে। কেবল মাত্র কলিকাতাতেই বসিয়া থাকিলে চলিবে না। বাংলার বিভিন্ন জেলায় ঘুরিতে হইবে। এক একটা বিভাগের জন্ত এক একজন এজেন্সী গ্রহণ করিতে পারেন। ঢাকা জিলায় 'কত' জমিদার' রহিয়াছেন। চট্টগ্রাম বিভাগে জমিদারের সংখ্যা অল্প নহে। তাঁহাদের বাড়ী বাড়ী গিয়া ক্যানভাস করিতে পারিলে উহা

বিক্রয় হইবার যথেষ্ট সম্ভাবনা রাখিয়াছে। বলা বাহুল্য প্রত্যেক ক্যানভাসারেরই টাইপ করিতে শিখিয়া লওয়া উচিত। কেন না লোককে চোখের সামনে টাইপ করিয়া দেখাইতে হইবে।

এজেন্সী লইবার সময় অনেক সময় অনেক অনুবিধা ভোগ করিতে হয়। Business Connection না থাকিলে এক এক সময় এজেন্সী পাওয়া দুর্ঘট হইয়া উঠে। কল কথা ইহা ব্যবসা-যেচ্ছ যুবকদিগের ব্যবসায়ের পথ গ্রহণের পক্ষে একটা প্রধান অন্তরায়। কিন্তু এক্ষেত্রে যদি কেহ এজেন্সী গ্রহণ করিতে চাহেন তবে আমরা সকল বিষয়ে বন্দোবস্ত করিয়া দিতে পারি।

দ্বিতীয়তঃ কল কিনিবার পূর্বে বা উহার এজেন্সী গ্রহণের পূর্বে উহা দ্বারা কিরূপ কাজ চলে তাহা দেখিয়া লওয়া আবশ্যক। রেমিটন কোম্পানীর নিকট "ব্যবসা ও বাণিজ্যের" নাম করিয়া উপস্থিত হইলে অথবা আমাদের পরিচয় পত্র নিয়ে গেলে তাঁহারা সাদরে তৎক্ষণাৎ Demonstrationএর দ্বারা উহার কার্যকারীতার কথা বুঝাইয়া দিবেন। ইহার জন্ত কিছুমাত্র ধরচা লাগিবে না।

যাহা হউক ইহা ত গেল টাইপ রাইটার বিক্রয় করিবার ব্যবসায়। একটা মেশিন ক্রয় করিয়া আরও এক উপায়ে অর্থোপার্জন করা যায়। এক্ষেত্রে নিজের একজন পাকা টাইপিষ্ট হওয়া বাঞ্ছনীয়।

অনেকেই হয়ত দেখিয়া থাকিবেন লালবাগার পুলিশ কোর্টের নিকট কয়েকজন টাইপিষ্ট বসিয়া থাকেন। বাঁহারা কোর্টে দরখাস্ত করিতে চাহেন অথচ লেখা পড়া জানেন না তাঁহারা উঁহাদের দ্বারা দরখাস্ত টাইপ

করাইয়া লন। এই সমস্ত টাইপিষ্ট দৈনিক দুই তিন টাকা উপার্জন করিয়া থাকেন।

যদি কেহ একটা বাংলা টাইপ রাইটার কিনিয়া মফঃস্বলের আদালতের নিকট গিয়া বসিতে পারেন তাহা হইলে আমাদের বিশ্বাস তিনিও উল্লিখিত টাইপিষ্টের ন্যায় অনাদায়ে দৈনিক দুই তিন টাকা উপার্জন করিতে পারিবেন।

তৃতীয়তঃ বাংলা টাইপ রাইটারের প্রচলনের সঙ্গে সঙ্গে আরও অনেকের অয়ের সংস্থান হইয়া যাইবে। কেননা অনেক শিক্ষিত যুবক টাইপ করিতে শিখিয়া টাইপিষ্ট হিসাবে চাকুরী করিতে

পারিবেন। আমার তাঁহাদিগকে টাইপ করিতে শিখাইবার জন্য স্কুল সমূহ খোলা হইবে। তাহার দ্বারাও কেহ কেহ করিয়া খাইতে পারিবেন।

আজ শুধু একটা জিনিসের কথাই বলিলাম। গত বৈশাখ সংখ্যায় আরও একটা জিনিসের কথা বলা হইয়াছিল। একরূপ সহস্র সহস্র জিনিস পড়িয়া রহিয়াছে। কেবল দেখিয়া লইবার মত চক্ষু আমাদের নাই। বাংলার যুবক! তোমার অগ্রদূতের কার্যে অকৃত। অগ্রাভাবে মরিতে বসিয়াছ। চোপ মেলিয়া খুঁটিয়া খাইবার চেষ্টা করিবে না কি?

— —

আমাদের নিবেদন।

মফঃস্বলের অনেক ব্যবসায়ী তাঁহাদিগের জিনিস বেচিয়া দিবার জন্য আমাদের কাছে অহুয়োধ করেন। নিম্নেব প্রণালী অনুযায়ী কাজ করিলে আমরা তাঁহাদিগের জিনিস বেচিয়া দিতে পারি।

১। অন্ততঃ এক পোষা পরিমাণ মালের নমুনা পাঠাইতে হইবে। Sample Postএ পাঠাইলে অতি কম খরচায় ইহা পঠান যায়।

২। F, O, R, কলিকাতার দর অর্থাৎ মাল কলিকাতার ডেলিভারী দিতে মণকরা বস্তা সমেত কত দর চাহিল।

৩। কত মাল এখনই পাঠাইতে পারেন, কত মাল পরে পাঠাইতে পারেন এবং কত দিনের মধ্যে?

বিক্রেতাকে সব সময় দর আগে দিতে হয়। যদি বাজার ছাড়া বেশী দর দেন তবে দালালেরা আপনার মাল ছুঁইবে না। রাতারাতি বেশী টাকা পাইবার কল্পনা করিবেন না।

বর্তমান যুগে হাজার হাজার লোকের সহিত টক্কর দিয়া মাল বেচিতে হয় একথা মনে রাখিবেন।

ম্যানেজার।

বঙ্গদেশে কটন প্রেসের সংখ্যা

ভারতবর্ষে প্রায় নয় শতাধিক কটন প্রেস আছে। ইহাদের অধিকাংশই মাদ্রাজ, বোম্বাই, হায়দ্রাবাদ, বেরার, পাঞ্জাব ও মধ্য প্রদেশে অবস্থিত। অবশ্য ইহার প্রধান কারণ এই যে প্রধানতঃ ঐ সকল স্থানেই প্রচুর পরিমাণে তুলা উৎপন্ন হইয়া থাকে। বঙ্গদেশেও কয়েকটি কটন প্রেস আছে। নিম্নে তাহাদের তালিকা প্রকাশিত হইল :—

ফ্যাক্টরীর নাম	স্থানের নাম	
১। রেলি ব্রাদার্স'রাণী কটন জিনিং ফ্যাক্টরী—	কাশীপুর, কলিকাতা।	মেসার্স রেলি ব্রাদার্স।
২। ক্যালকাটা হাইড্রলিক প্রেস কোং লিঃ—	৯ কালীপ্রসন্ন সিংহের লেন, কাশীপুর, কলিকাতা।	মেসার্স এণ্ড ইয়ুল এণ্ড কোং লিঃ
৩। এমপ্রেস অফ ইণ্ডিয়া জুট প্রেস—	৫৪ ঘুচারী রোড, হাওড়া।	৮রায মোহনলাল ক্ষেত্রী বাহাদুর
৪। ইম্পিরিয়েল জুট প্রেস—	৫৭ „ „	গিঃ, আর, কে, মোদী।
৫। রেলি ব্রাদার্স' কটন জিনিং ফ্যাক্টরী—	নারায়ণগঞ্জ, ঢাকা জেলা।	মেসার্স রেলি ব্রাদার্স।
৬। রেলি ব্রাদার্স' নিত্যানন্দ কটন জিনিং ফ্যাক্টরী—	ডবল মুরারী, চট্টগ্রাম।	ঐ
৭। কাশীপুর হাইড্রলিক প্রেস	১৫ রতনবাবু রোড, কাশীপুর, কলিকাতা।	মেসার্স জি, এম, ভগত।

এই তালিকা হইতে পৃষ্ঠকেরা দেখিবেন যে বাংলা দেশের কটন প্রেসগুলির মধ্যে একটাও বাঙ্গালী পরিচালিত কটন প্রেস নাই। কাপড়ের কলের উপাদানই হইল তুলা; বাংলা দেশে যে সামান্য পরিমাণ তুলা জন্মে তাহার ব্যবসা বাঙ্গালীর হাতে নিকি পয়সাও নাই, অথচ বাক্যে এবং আঁকা-লনে বাঙ্গালী ভারতের সকল জাতির অগ্রণী। বাঙ্গালী যতক্ষণ বুথা চোঁচাইয়া শক্তির অপচয় করিতেছে ততক্ষণ অবাঙ্গালীরা আসিয়া বাঙ্গালার “হাট, মাঠ, বাট” সবই ধীরে ধীরে দখল করিয়া বসিতেছে।

কলিকাতার বাজার দর ।

এই অধ্যায়ে আমরা নানা জিনিষের কলিকাতার বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । চাল, ডাল, আটা, ময়দা, নুন, তেল ইত্যাদি নানা প্রকার নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যের বাজার দরই সাধারণতঃ প্রকাশ করা হয় । ইহা ছাড়াও কোনো কোনো মাসে আরও অনেকরকম জিনিষের বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । “ব্যবসা ও বাণিজ্য” প্রকাশিত দ্রব্যাদির বাজার দর ছাড়া যদি আমাদিগের গ্রাহকদিগের মধ্যে কাহারও অপর কোনও বিষয়ের বাজার দর জানিবার দরকার থাকে, তবে আমরা তাহাও অনুসন্ধান করিয়া জানাইয়া থাকি; এতদ্ব্যতীত তাঁহাদের পত্রও আমাদের পত্রাবলী অধ্যায়ে প্রকাশ করিয়া থাকি । এইরূপ পত্র প্রকাশ করার উদ্দেশ্য এই যে, আমরা দর না জানাইতে পারিলেও আমাদিগের গ্রাহকদিগের মধ্যে কেহ কেহ হয়ত দর বলিয়া দিতে পারেন, এবং ক্রেতা অথবা বিক্রেতার সন্ধানও দিয়া দিতে পারেন ।

এই বাজার দর সম্বন্ধে গ্রাহকদিগের নিকট আমাদিগের একটি নিবেদন আছে । কলিকাতার জিনিষের বাজার দর রোজই কিছু না কিছু পরিবর্তিত হইতেছে ; অবশ্য এই পরিবর্তনের দর অতি সামান্যই উঁচু নিচু হয় । তবে যদি হঠাৎ কোনও কারণে কোনও মালের টান অসম্ভব বাড়িয়া যায়, এবং তদনুপাতে বাজারে মালের জোগান না থাকে, তাহা হইলে দাম হঠাৎ খুব বাড়িয়া যায়, এবং ঠিক উহার বিপরীত কারণে দাম পড়িয়া যাইতে পারে । কিন্তু সাধারণতঃ কলিকাতার বাজারে দামের যে উঠতি পড়তি দেখা যায়, তাহা দুই চারি আনার মামলা মাত্র । আমরা যতদূর সম্ভব সতর্কতার সহিত বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । বাজার দর আমরা সর্বশেষে সংগ্রহ এবং সকলন করিয়া থাকি । প্রত্যেক মাসের একপক্ষ পূর্বে কলিকাতায় যে বাজার দর ছিল “ব্যবসা ও বাণিজ্য” প্রকাশিত বাজার দর ঠিক তাহাই জানিবেন । এই বাজার দর হইতে আমাদিগের গ্রাহকেরা নানা জিনিষের প্রচলিত দর সম্বন্ধে একটা মোটামুটি আভাস পাইবেন মাত্র । ঠিক কারবার করিবার সময় হয়ত দুই চারি আনা কম বেশী হইতে পারে । এই বাজার দর সম্বন্ধে যদি কেহ আমাদিগকে নূতন কোনও আইডিয়া দিতে ইচ্ছা করেন তবে তাহা সাদরে গ্রহণ করা হইবে ।

চাউল, ডাইল, ঘৃত ইত্যাদি ।

চাউল

বাক তুলসী—৭৫০	হইতে	৮১০ মণ
চিনিশকর—১১২	"	১৩২ "
বালাম (টেকি ছাটা) ১০১০	"	১১২ "
ঐ (আড়ং ছাটা) ৮০	"	২১০ "
দাউল খানি—৮১০	"	১০১০ "
নাগরা—৭৮	"	৭৪০ "
কামলা—৫১০	"	৬২ "
দুধ কলমা—৬৫০	"	৭৮ "
পাটনাই আতপ—৮৫০	"	২১০ "
ঐ সিদ্ধ—৭১০	"	৮২ "
সীতা ভোগ—৮১০	"	২১০ "

ডাল

মাষ কলাই ডাল—৭২	হইতে	৭৫০ মণ
আড়ং দেশী—৭১০	"	৭৫০ "
ঐ কানপুর—৮২	"	১১১০ "
ছোলায় ডাল—৬৫০	"	৭১০ "
মস্তুর দেশী—৭১০	"	৮২ "
ঐ পাটনাই—৭১০	"	৭৫০ "
ঐ খাড়ী—৮২	"	২১০ "
মুগ—১১১০	"	১৫১০ "
মটর—৬১০	"	৭২ "
খেসারী—৫৫০	"	৬২ "
সোণামুগ গোটা—১৩৫০	"	১৪১০ "
কুম্ভ—৮১০	"	৮৫০ "
হারি—৭২	"	৭১০ "
কানিকলাই—৫৫০	"	৬২০ "

মসলা

হরিদ্রা (মজনি পস্তন)—৮১০, ৮১০
ঐ (কড়গী)—৮৫০, ২২
ঐ (মাজাজ বা গোপালপুরী)—৮১০, ১০২
ঐ (পাবনা বা কুষ্টিয়া)—৮১০, ১২২
সুপারী (ছোট দানা)—১০৫০, ১১০০
ঐ (বড় দানা)—১২২
ধনিয়া—১৫২, ১৫১০
লাল লঙ্কা—১৪২, ১৫২
গোল মরিচ—৭৭১০
এলাচি (বড়)—৪৪২
লাগু দানা—১০০০
এরাকট ৮১০
ধুনা (জ'হাজী)—৬১০, ৭১০
ঐ (রেজুনী)—১৪২
কিসমিস—২৪২, ২৬২
মোহাঙ্গা (বিলাতী)—১২১০
নিশাদল—১৮১০, ১২২
কর্পূর—১৬২
কাবাব চিনি—৬৫২, ৬৮২
তুঁতিয়া—১৫৫০
চন্দন—৭৫২, ৭৮২
মসকার—২৫২
হিজ - ২৪২
মাজুফল—৩৭২
মুদ্রাশঙ্খ—২৩১০
বংশ লোচন—৮১০, ১২২, ১৩১০
কিটকারী—৫১০, ৫১০
জিরা ৩০২, ৩২২
মার্বাচিন—১৪১০, ১৬২

লবঙ্গ—৪০/-, ৪২/-

পোস্তাদানা—১৩৫০, ১৪৫০

শ্রীরাম চন্দ্র ছোট্ট লাগ

২নং বাণতলা, বড়বাজার

গয়লা ও আটার দাম। গানি বা থলিয়ার দামও
উদ্ধার মধ্যে ধরা হইয়াছে।

ময়দার দালাল।

কাশীম এণ্ড ইসমাইল।

২১ নং আমড়াতলা লেন।

১১ই মে, ১৯২৮

স্বত

শ্রী—	৭২/-
মটকী—	৭৩/-
ভারতী—	৭৩/-
খুরজা—	৭৪/-
সিকোয়াবাদ—(খুরজা মার্ক)	৬৮৥০
লক্ষী—	৭৩/-
বাধা সাগর—	৬৪/-

শ্রীঅশোক চন্দ্র রক্ষিত,

২৬নং কটন ষ্ট্রিট, কলিকাতা

ময়দা, আটা, সূজী !

পেমেন্ট ময়দা—	৮/- — ৮১/০
“সুপার ফাইন” বা গিহি—	৭৫০ — ৭৫/০
“হাউস হোল্ড” ময়দা—	৭৪০ — ৭১/০
সূজী—	৮/- — ৮/০
আটা—‘ব’—	৭৫০ — ৭৫/০
আটা—২নং—	৭/- — ৭/০
আটা—“এস”—	৬৫০/০ — ৬৫/০
আটা—৩নং—	৫/- — ৫/০
ভূষি—	৩৫০/০ — ৪/-
পোলার্ড—	৪/- — ৪০/০

বাজার দর আরো। উপরে যে দাম উল্লি-
খিত হইয়াছে উহা ইয়োরোপিয় চালিত মিলোংগর

চিনির বাজার দর।

১৬মে, ১৯২৮

মাদা জাভাচিনি :—

যত্নে যে দাম মজুত রহিয়াছে তাহার দাম

প্রতিমণ— ১১০/০

মে মাসের সিপমেন্ট— ১০৥০

নূতন আখের চিনি :—(জাভা)

জুন মাসের সিপমেন্ট— ১০০/০

জুলাই—সেপ্টেম্বর— ১০০/০

অক্টোবর—ডিসেম্বর— ১০০/১০

জানুয়ারি—মার্চ ১৯২৮— ১০১/০

লাল জাভা চিনি :—

যত্নে যে দাম মজুত রহিয়াছে তাহার দাম

প্রতিমণ— ১১/-

বাজার বেশ Steady রহিয়াছে। অর্থাৎ

দামের খুব বেশী উঠানো হইতেছে না।

বালিক রাম বিয়েন চাঁদ।

১৮নং ক্রস ষ্ট্রিট।

লবণের বাজার ।

১১ই মে ।

লবণের দালাল কাশীম এণ্ড ইস্মাইল,

২১নং আমড়াতলা লেন, কলিকাতা হইতে প্রেরিত

জাহাজে

গভর্নমেন্টের গোলায়

কত মজুত আছে ১০০/ মণের দাম

কত মজুত আছে ১০০ মণের দাম

লিভারপুল	৮০০ মণ	১১০ \
হানবার্গ	৩৭০০/০	১১৫ \	—	—
স্পেনির মিহি	—	—	২৩০০/০	১০৬ \
টিউনিস	—	—	৫৬০০/০	১০১ \
পোর্ট-সৈয়দ [গুঁড়া]	৩৪৬০০/০	১০১ \	—	—
মুশায়ী	—	—	৪৭০০/০	১০৪ \
এডেন মিহি	—	—	৫৪০০/০ পাটি	—
এডেন করকচ	—	—	৫৫০/০	৮২ \
এডেন সোনার কাইন	—	—	১৭০০/০	১০১ \
লিটন—এডেন করকচ	—	—	২৫০/০	৮৬ \
বোম্বাই	—	—	৫৪০০/০	৭০ \

দ্রষ্টব্য ।—

- ১। বাজার স্থির আছে ।
- ২। উপরে যে রেট দেওয়া হইল উহা Toll ও ডিউটি বাদে ১০০/০ মনের দাম ।
- ৩। প্রতি ১০০/০ মণের উপর ৪১৮/০ Toll এবং প্রতি মণের উপর ১।০ ডিউটি আদায় করা হয় ।
- ৪। পাটি শব্দের অর্থ ইহা পূর্বেই বিক্রয় হইয়া গিয়াছে আদ্য ডিউটি আদায় হইল ।

সোণা ও রূপা ।

১৬ই মে ।	গিনি (প্রাত্যহিক থানা)	১৩১/২ পাই
প্রতিভরি ।	রূপা পাইকারি ১০০ ভরি—	৬৩৮/০ "
ইংলিশ বার—	২১৮/০ পাই	ঐ পুচর। " — ৬৩৮/০ "
টাকাশালের বার—	২১১/৮ "	প্রসাদ দাস বড়াল এণ্ড ব্রাদার্স
বড়াল বার—	২১৪/৬ "	২৮নং সোয়ালো লেন ।
চীনাপাত—	২১১/০ "	কলিকাতা ।

লোহা লকড় ও করগেটের বাজার দর।

	হিঃ ইন্দ্র ১।	পিগ, লেড, "বি এম" মার্ক—	১৮।০
২২ গেজী করগেট সিট—	১২৫।০	" " দেশী—	১৮।০
২৪ " " "	১২৮।০	এটিমনি "এ, এস, পি" মার্ক—	৬২৫।০
২৬ " " "	১৪১।০	" অ্যান্ড মার্ক—	৫৬৫।০
২৪ " প্রেন সিট	১৪১।৫	ফস্ফার ব্রঙ্ক ইনগটস—	১১৮৫।০
২৬ " "	১৪৫।০	শিল্পের চামর (৪ × ৪) —	৬৬।০
মাইণ্ড ষ্টীল রাউণ্ডবার বোর্ড—	৬।০	" বন্ট—	৫২।০
" " ক্রাট বার—	৬।০	তানার চামর ৪ × ৪—	৬২।০
" " টী (বরগা)	৬।০	" বন্ট—	৭০।০
" " ডাংগলস্—	৬।০	সীসার চামর...	২৪।০
" " প্রেট ১-২ ইঞ্চ—	২।০	দস্তার টালি বিদেশী—	২২।০
৫ × ২" ইঞ্চি		" " দেশী—	২১।০
১৪ ইহতে ২০ গেজী		হাবাকের সাদা দ্বিধ পেট—	৪৬।০
ব্ল্যাক স্ট—	২৫।০	" " লেড "	৩৭।০
বি, এস, জয়েন্ট :—		" গ্রীন পেট—	২৮।০
৫ × ৩" ইহতে ১০ × ৫" ইঞ্চি—	৬।০	" বেড অসাইড পেট—	২৮।০
কাঁটাতা—	১০।০	" " তারপিন—	৪৫।০
মটকা—	৫।০	ভিসির তেল সিদ্ধ—	২৫।৬
দ্রষ্টব্য:—এ সমস্তই ১৬ই মে তারিখের F. O.R.		" " কাঁচা—	২৫।০
কলিকাতার দাম।		সিমেন্ট (ভারতীয়)	৬২।০ প্রতি টন
		" (ইংলিশ)	১৪।০ প্রতি পিপা
		গোপাল চন্দ্র দাস এণ্ড কোং লি:	৮৬৩ ক্লাইভ ষ্ট্রিট।
			কলিকাতা।

আনন্দজী হরিদাস এণ্ড কোং

২০নং লক্ষ্মীহাটা ষ্ট্রিট।

মেটাল ও পেট।

কোম্পানীর কাগজ।

১৬ই মে ১৯২৮।	৭।০ সুদের কাগজ	৭৫৫।০
প্রতি হস্ত।	৪ সুদের (১৯৬০—৭০ সালের) কর্ক	৮৭৫।০
রকটিন "পেনাল"—	৫ সুদের (১৯৩৩ সালের) বণ্ড	১০২।০
তামার ইনগট, আর, টি—	৬ সুদের (১৯৩২ সালের) বণ্ড	১০০।০
" " অস্ট্রেলিয়ান—	৫ সুদের (১৯৪৫—৫৫ সালের) কর্ক	১০৬৫।০

পাটের বাজার ১

১৯২৮ সালের এই মে যে সপ্তাহ শেষ হইয়াছে সেই সপ্তাহে কলিকাতায় ষত পরিমাণ পাট আমদানী হইয়াছিল তাহার হিসাব নিম্নে প্রদত্ত হইল।

	১৯২৮	১৯২৭
কলিকাতা—	১১২০০০ বেল	৭৭০০০ বেল
কলিকাতা ট্রেড		
রকম বাহিরে	৬৫০০০ বেল	৪০০০০ বেল
অবহিত মিল	১৭৭০০০ ,,	১১৭০০০ বেল
সমুদ্রে		

ঐ সপ্তাহে কলিকাতা ও চট্টগ্রাম হইতে মূল পথে ৬৫০০০ হাজার বেল পাট বিদেশে রপ্তানী হইয়াছিল। ১৯২৭ সালের ঐ সপ্তাহে ৫৯০০০ হাজার বেল রপ্তানী হইয়াছিল।

বাণ্য দর—

২৪শে এপ্রিল।

প্রতি মণের দাম
ইষ্টার্ন ডিস্ট্রিক্ট— ১২.০

(ইয়োরোপীয় সেগার।

৮ই মে—

ফার্স্ট প্রাইম বেল— ৭১

(৪০০ পাউণ্ড)

লাইটনিংস ()— ৬৭

ফিউচার—

সর্বনিম্ন দাম— ৭০.০ প্রতি বেল

সর্বোচ্চ মূল্য— ৭৮.০

১০ই মে।

ফার্স্ট প্রাইম বেল— ৭০.০—৭০.০

লাইটনিংস— ৬৬

ফিউচার—

সর্ব নিম্নহার প্রাইম বেল— ৭৬.০

সর্বোচ্চ মূল্য ৭৭.০

৮ই মে। কলিকাতা।

বাংগ বা থলিয়ার দর।—

১০০ থানার দাম

‘ব’ টুইল ২৪ পাউণ্ড

৪৪ X ২৬ই ; ৩৬ X ৮

৪৮ — ৪৭

হোসিয়ান চট বা পাটের কাপড়ের দরঃ—
৮ই মে। কলিকাতা।

১০০ গজের দাম

(১) হোসিয়ান কাপড়, ২০'৮ হইতে

৮ আউন্স, ৪০"৯ X ১০ ১৬.০ আনা

[২] হোসিয়ান কব ২৩'০ হইতে

১০ আউন্স, ৪০"৯ X ১২ ২০.০ আনা

পাটের সংবাদ।

বঙ্গদেশের যে সকল জেলাতে পাট উৎপন্ন হইয়া থাকে ঐ সকল স্থানে বঙ্গীয় প্রাদেশিক বংশোদ্ভূত কমিটি হইতে পাটের চাষের বিকল্পে প্রচার কার্য চলিতেছে। কলিকাতা প্রত্যেক জিলার হাটে বাজারে যাইয়া কৃষকদের মধ্যে আন্দোলন করিতে ছেন এবং কৃষকদিগকে অতিরিক্ত পাট চাষের কৃফল বুঝাইয়া দিতেছেন। নিজের প্রয়োজনের অতিরিক্ত পাট চাষ করিলে যে ভাণ্ডারের দুর্দশা ক্রমেই বাড়িবে এবং তাহাদিগকে যে মিল ওয়ালার দয়ার উপর নির্ভর করিতে হইবে তাহা ভাণ্ডার দিগকে বুঝাইয়া দেওয়া হইতেছে। পূর্বে পূর্বে বঙ্গবরের তুলনায় এবার পাটের চাষ কম হইবে বলিয়াই সংবাদ পাওয়া যাইতেছে। এখনও বুষ্টি না হওয়াতে উচ্চ ভূমিতে চাষ হয় নাই; কিন্তু নিম্ন ভূমির ৯০/১০ আন্দাজ বপন হইয়াছে বলিয়া সংবাদ পাওয়া যাইতেছে। কোন কোন স্থলে পাটের চারা প্রায় ২.৩ ফুট বড় হইয়াছে। কুমিল্লা জিলার পাটের চারায় খুব কীটের প্রাচুর্য্য হইয়াছে। পাটের দর বর্তমানে একটু বৃদ্ধির দিকেই দেখা যাইতেছে। বিগত ২ সপ্তাহ যাবৎ ১.০ হইতে ১.১০ বেশী দর হইয়াছে। বর্তমানে ভাল পাটের দর ১.১০; নিম্নের দর ১.০০, ১.০০। গৃহস্থের হাতে এখন আর পাট নাই। বেপারীর হাতে কিছু কিছু আছে। বাজারে টাকার বড়ই অভাব। গৃহস্থগণ এসময় মহাজনের নিকট টাকা বর্জ্জ করিয়া থাকে। এবার সন্দের হার খুব বৃদ্ধি পাইয়াছে। পাটের দানদ আরম্ভ হইয়াছে। পাটের আফিসের সাহেবগণ এবং বাঙ্গালী ও মাড়োয়ারী আড়তদারগণ ইতিমধ্যে বহু টাকা দানদ দিয়া ফেলিয়াছেন।

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী:

তদর্কং কৃষিকর্মণি

তদর্কং রাজসেবায়াম্

ভিক্ষায়াং নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

আষাঢ় ১৩৩৫

{ ৩য় সংখ্যা

কাপড় কাচা সাবান প্রস্তুত প্রণালী ।

সাবান আমাদের একটি নিত্য প্রয়োজনীয় পদার্থের মধ্যে গণ্য—বিশেষতঃ কাপড় কাচা সাবান। গৃহস্থের ঘরে গায়ে মাখা সাবান না থাকলেও ক্ষতি নেই, কিন্তু কাপড় কাচা সাবান তাদের রাখতেই হবে। এই জন্য বাজারে কাপড় কাচা সাবানের কাট্‌তি খুব বেশী।

২০২৫ বৎসর পূর্বে ভারতের সাবানের সমগ্র চাহিদা পূরণ করা হ'ত বিদেশী সাবান দিয়ে। এখন কিছু কিছু সাবান এদেশেও তৈরী হচ্ছে।

S. P.—১

অনেকগুলি ছোট বড় কারখানা এদেশে গড়ে উঠেছে। ছোট কারখানা গুলিতে কেবল মাত্র কাপড় কাচা সাবান তৈরী হয়। বড় কারখানায় বেশীর ভাগ কাপড়-কাচা সাবান তৈরি হলেও গায়ে-মাখা সাবানও কিছু কিছু উৎপন্ন হচ্ছে।

বলা বাহুল্য এ দেশের সাবান-শিল্প আজও তরুণ অবস্থা ছাড়িয়ে ওঠেনি। যে সমস্ত সাবান এদেশে তৈরী হয় (১) সেগুলি বিদেশী সাবানের মত উৎকৃষ্ট নয় এবং

(২) যে পরিমাণে সাবান এ দেশে তৈরি হয় তাও এদেশের মোট চাহিদার তুলনায় নিতান্তই অকিঞ্চিৎকর।

“ব্যবসা ও বাণিজ্যের” পৌষ সংখ্যায়, বত টাকার বিদেশী মাল প্রতি বৎসর ভারতবর্ষে আমদানী হয় তার একটা তালিকা বেরিয়েছিল। সেই তালিকাদৃষ্টে জানা যায় যে ১৯২৫—২৬ এবং ১৯২৬—২৭ সালে যথাক্রমে ৫৬৬৪০০৯ এবং ৫৬৬১২৬৪ টাকার বিদেশী সাবান এ দেশে আমদানী হয়েছিল। আমরা শুধু বিলাতি কাপড়ের কথাটাই বড় করে দেখি। কিন্তু শুধু বিলাতি কাপড়ের জ্ঞান নয়, সহস্র দিক দিয়ে আমরা নিঃস্ব হয়ে পড়ছি। সামান্য সাবানের জন্তও প্রতিবৎসর আমাদের গকে ৫৬৫৭ লক্ষ টাকা দরিদ্রার পারে ইউরোপ ও আমেরিকার পাঠাতে হয়। দেশের আর্থিক অবস্থার উন্নতি কর্তে হলে বিদেশে এই ভাবে টাকা পাঠান বন্ধ কর্তেই হবে এবং বিদেশে টাকা পাঠান বন্ধ করা যেতে পারে এক মাত্র দেশীয় শিল্পের উন্নতি সাধনের দ্বারা। অল্পরূপ জিনিস দেশের মধ্যে তৈরি না হলে বিদেশী জিনিস পূর্ণভাবে বর্জন করা যায় না। সাবানের কথাই ধরা যাক। বিদেশী সাবান তৈরি না করে আমরা যদি জন সাধারণকে ক্রমাগত বলতে থাকি —“ভো! ভো প্রতাপুঞ্জ! বিদেশী সাবান স্পর্শ কর না, কারণ তাতে দেশের ক্ষতি হবে”—তা হলে দুর্ভাগ্যজন হইত আমাদের কথায় সাবান ত্যাগ কর্তে কিন্তু অধিকাংশ লোক আমাদের পুঃ পুনঃ নিষেধ সত্ত্বেও বিদেশী সাবান ব্যবহার কর্তে দ্বিধা বোধ কর্তেনা। আগল কথা, সাবান ব্যবহার তারা কর্তেই। দেশী সাবান পায় ভালই, না হয় বিদেশী সাবান ব্যবহার কর্তে। জন সাধারণের এই মন ভাবকে উপেক্ষা করা চলে না। কাজেই

এ ক্ষেত্রে, দেশের অর্থ নৈতিক উন্নতিই যদি কাম্য হয়, তাহলে বিদেশী বর্জনের জন্য উপদেশ বর্ণণাটী কিছুদিন স্থগিত রেখে দেশজ শিল্পের উন্নতি কল্পে আত্মনিয়োগ করাটাই বুদ্ধিমানের কাজ।

শিল্প-বাণিজ্যের কথা বললেই টাকা কড়ি, লোক লক্ষ্য, কল কারখানার কথা এসে পড়ে। অতিকাষ কল কারখানা স্থাপন করবার মত প্রচুর সভ্যতা ভারতের নাই। অতএব দেশজ শিল্পের উন্নতি হওয়া একরূপ অসম্ভব—এই একদলের মত। অবশ্য কোন কোন শিল্প আছে যার প্রথম অবস্থা থেকেই বিরাট কারখানা, প্রচুর অর্থের প্রয়োজন; কিন্তু এমন কতক গুলা দ্রব্য আছে যা তৈরি কর্তার জন্যে লক্ষ লক্ষ টাকা খরচ করে বড় বড় কল কারখানা স্থাপন না কর্তেও বিন্দুমাত্র ক্ষতি নেই। এই সমস্ত দ্রব্যের মধ্যে সাবানের নাম বিশেষ ভাবেই উল্লেখযোগ্য।

ভারতের সভ্যতা, ভারতের শিক্ষা দীক্ষা, ভারতের সামাজিক অবস্থা, বিশেষতঃ ভারতের আর্থিক অবস্থা এরকম যে বর্তমান কালে যে সমস্ত শিল্প কুটীর-শিল্প হিসাবে বেঁচে থাকতে পারে সেই সমুদায় শিল্পদ্রব্য প্রস্তুত কর্তার জন্যে বড় বড় কল কারখানার প্রবর্তন না করাই যুক্তযুক্ত এবং ভারতের স্বাধীনত্ব।

এই সমস্ত কথা বিবেচনা করে, বঙ্গীয় সরকারের শিল্প বিভাগ সাবান শিল্পটী কুটীর শিল্প হিসাবে উন্নতি কর্তে পারে কিনা এসম্বন্ধে নানারূপ গবেষণা কর্ত্তিলেন। সম্প্রতি সেই গবেষণার ফলাফল প্রকাশিত হয়েছে। বঙ্গীয় গভর্নমেন্টের ইণ্ডাস্ট্রিয়াল কমিটি তাঁর আরও পরীক্ষায় রূতকার্য হয়েছেন। পরীক্ষার ফলাফল জন সাধারণকে জানিয়ে দেবার জন্যেই আমাদের এই ক্ষুদ্র প্রবন্ধের অবতারণা।

পূর্বেই বলা হয়েছে বিদেশের সঙ্গে তুলনায়

সাবান শিল্পে আমরা দুই দিক দিখে পেছিয়ে আছি। প্রথমতঃ যে সাবান এ দেশে তৈরি হচ্ছে তা বিদেশী সাবানের তুলনায় অপেক্ষাকৃত নিকট ধরনের ; দ্বিতীয়তঃ এদেশে উৎপন্ন সাবান পরিমাণের দিক দিখাও এদেশের চাহিদার তুলনায় নিতান্তই অপ্রচুর। উল্লিখিত দুই দিক দিখেই যাতে আমরা অগ্রসর হ'তে পারি সে বিষয়ে চেষ্টা কর্তে হবে। শুধু প্রচুর পরিমাণে সাবান উৎপন্ন করলেই যথেষ্ট হবে না প্রচুর পরিমাণে উৎকৃষ্ট সাবান তৈরী কর্তে হবে।

সাবান-শিল্পের যদি কুটীর-শিল্প হিসাবে সাফল্য লাভের সম্ভাবনা থাকে, তাহলে এ দেশেই প্রচুর পরিমাণে সাবান তৈরি করা কঠিন হবে না। নিম্নের বাড়ীতে একটা ছোট খাট কারখানা খুলতে খুব বেশী টাকার প্রয়োজন হয়না, কাজেই অনেকেই অল্প বয়স মূলধন নিবেগ ক'রে আপনাপন অর্থোপার্জনের পথ পরিষ্কার ক'রে নিতে পারে।

গায়ে মাখা সাবান তৈরী করা অপেক্ষা কাপড় কাচা সাবান তৈরি করা অনেক সহজ এবং অল্প ব্যয় সাধ্য। বিশেষতঃ কাপড় কাচা সাবানে ধন-দরিদ্র সকলেরই প্রয়োজন। এইজন্য প্রথমে যাতে এদেশে প্রচুর পরিমাণে উৎকৃষ্ট কাপড়-কাচা সাবান উৎপন্ন করা যেতে পারে সেই বিষয়ে চেষ্টা করা উচিত। বঙ্গীয় সরকারের শিল্প বিভাগও সেইজন্য অন্য সকল প্রকার সাবানের কথা ছেড়ে দিয়ে প্রথমেই লবণ সহযোগে স্কার জল (Lye) বিদূরিত করে যে বিশুদ্ধ কাপড়-কাচা সাবান প্রস্তুত করা যায়, তাই নিয়েই পরীক্ষা আরম্ভ করে ছিলেন।

সাধারণতঃ ছরকম আকারের কাপড় কাচা সাবান বাজারে বিক্রয় হয়, যথা—

(১) ডেলা ও

(২) চৌকোনা লম্বা।

চৌকোনা সাবান গুলিকে বার সাবান বলে। বাজারে ডেলা ও বার সাবানের চাহিদা খুব বেশী। কলিকাতা ও কলিকাতার নিকটবর্তী স্থান সমূহে স্থাপিত অধিকাংশ কারখানাতেই এই ধরনের সাবান তৈরী হয়ে থাকে। এই সাবানের প্রস্তুত প্রণালীর বিশেষত্ব এই যে, ইহা ছোট, বড়, মাঝারী সকল প্রকার কারখানাই বিশেষ উপযোগী।

ছোট ছোট সাবানের কারখানায় সচরাচর নানাক্রম অসুবিধা অহুত হ'য়ে থাকে। বর্তমান কালে কারখানা গুলির প্রধান লোভ এই যে এই গুলিতে সব সময় একই গুণ বিশিষ্ট একই ধরনের সাবান উৎপন্ন হয় না। শিল্প বিভাগের ইঞ্জিনিয়ার কেমিষ্ট নানাক্রম গবেষণার ফলে সাবান প্রস্তুতের এমন একটা সহজ অথচ সুন্দর পদ্ধতি আবিষ্কার করেছেন যে সেটি পদ্ধতি অসুবিধা কাড় কর্তে ছোট বড় সকল কারখানাতেই সর্বদাই উৎকৃষ্ট সমগুণসম্পন্ন সাবান তৈরি হবে, অথচ অধুনা-অহুত অসুবিধাসমূহের সৃষ্টি হবেনা। পদ্ধতিটা নিম্ন লিখিত রূপে :—

SALTING PROCESS.

বহু প্রকারের তৈল ও চর্কি আছে যে গুলার সঙ্গে কষ্টিক সোডা মিশ্রিত কর্তে তৈল মধ্যস্থ Fatty acid এবং চর্কি কষ্টিক সোডার সহিত মিলিত হ'য়ে Fatty acid ঘটিত সোডিয়াম সল্ট নামক এক প্রকার যৌগিক পদার্থ উৎপন্ন হয়। এই যৌগিক পদার্থই আমাদের নিকট নিত্যব্যবহার্য সাবান রূপে পরিচিত। সাবান প্রস্তুত করিবার উল্লিখিত প্রক্রিয়াকে ইংরাজীতে

Saponifying বলে। বাংলার ইহার কোন রাসায়নিক পরিভাষা আছে ব'লে আমাদের জানা নেই। কাজেই আমরাও উক্ত পদ্ধতিকে Saponifying বলেই বর্ণনা কর্ব।

SAPONIFYING.

সেপনিকাইং কর্বার সময় তেল থেকে গ্লিসারিনের অংশ বিচ্ছিন্ন হয়ে যায় এবং লবণ সংযোগে সাবানের অংশ স্বতন্ত্রীকৃত হ'লে কারজলের (Lye) সহিত গ্লিসারিনের ভাগ পড়ে থাকে। সাবানের অংশ স্বতন্ত্রীকৃত কর্বার জন্যে লবণ ব্যবহার করা হয় ব'লে এই পদ্ধতিটী Salting Process বলে অভিহিত হয়। Salting Process অস্থায়ী সাবান তৈরি হয়ে গেলে সেই সাবানকে সরাসরি কোন উপযুক্ত পাত্রে রক্ষা ক'রে ইচ্ছামত ডেলা বাধা বা অন্য যে কোন রকমের ছাঁচে ঢালা যেতে পারে। এই ভাবে ছাঁচে ফেলবার পক্ষে যদি কোন অসুবিধা অনুভূত হয় তা হলে ঐ সাবানকে কিস্কিং জলে দ্রবীভূত করে বাস্কে ঢেলে নিলেই চলবে। উহা ঠাণ্ডা হয়ে যাবার সঙ্গে সঙ্গেই আবার জমাট বেঁধে যাবে। তখন ঐ জমাট বাধা সাবানের ভাগকে উপযুক্ত যন্ত্র সাহায্যে চৌকোণা টালি অথবা লম্বা চৌকোনা বারের আকারের কেটে নিলেই চলতে পারে।

বসা ও তৈল নির্বাচন।

Saponify হ'তে পারে এমন যে কোন তৈল বা চর্কিকেই বার সাবানের উপাদান রূপে গ্রহণ করা যেতে পারে। কতক গুলা তৈল ও চর্কি আছে যে গুলাকে কোন নির্দিষ্ট অল্পপাতে মিশ্রিত কর্লে উক্ত উপাদান দ্বারা প্রস্তুত সাবান ঠাণ্ডা হয়ে জমে যাবার পর অত্যন্ত শক্ত হ'য় উঠে।

আবার আর এক শ্রেণীর তৈল ও চর্কি আছে যে গুলার সংযোগে সাবান তৈরি কর্লে শক্ত হওয়া দূরে থাকুক উৎপন্ন সাবান এরকম নরম হয়ে যায় যে তার দ্বারা কাজ চলে না। সাবানের জন্য তৈল ও বসা নির্বাচন কর্বার সময় মনে রাখতে হবে যে উল্লিখিত দুই বিপরীত ধর্মী তৈল ও বসা উপযুক্ত মাত্রায় মিশ্রিত করে সাবান তৈরি কর্লে- তবেই তা মাহুষের ব্যবহার যোগ্য উত্তম সাবান হবে।

সকলেই জানেন— সাবান খুব শক্ত হলেও চলে না—আবার খুব নরম হলেও চলে না। আদর্শ অবস্থা হ'ল না-কঠিন না-কোমল বা মোলায়েম অবস্থা। কাজেই পূর্বেই দুই জাতীয় গুণ বিশিষ্ট তৈল বা চর্কির মধ্যে মাত্র এক জাতীয় তৈল বা বসাকে সাবানের সম্পূর্ণ উপাদান হিসাবে গ্রহণ কর্লে কখনই উত্তম সাবান উৎপন্ন হতে পারে না। Tallow বা বসা এবং সাধারণতঃ জীবজন্তুর চর্কি, নারিকেল তৈল এবং কার্পাস বীজের তৈল থেকে শক্ত সাবান এবং মহুয়া, চীনা বাগাম ও রেড়ীর তৈল থেকে নরম সাবান তৈরি হয়। এই দুই শ্রেণীর তৈল ও বসা উপযুক্ত পরিমাণে মিশ্রিত ক'রে সাবান তৈরি কর্লে না-কঠিন না-কোমল বা মোলায়েম সাবান উৎপন্ন হবে এবং তা থেকে প্রচুর ফেনা উঠবে। সকলেই জানেন, যে সাবান থেকে যত বেশী ফেনা ওঠে, সেই সাবানের দ্বারা কাপড় কাচলে কাপড় তত বেশী ফর্সা হয়।

পূর্বেই বলা হয়েছে, একমাত্র কঠিন ধর্মী তৈল ও বসা সংযোগে সাবান প্রস্তুত করা বুদ্ধিমানের কাজ নয়; কেন না তাতে অতিরিক্ত শক্ত সাবান উৎপন্ন হয়। এ ধরনের সাবানের প্রধান দোষ এই যে ইহা সহজে জলে গুলে যায় না, কলে বস্ত্রাদিও স্থলরূপে পরিষ্কার হয় না। কিন্তু মোলায়েম

সাবান সহজেই জলে গুলে যায় এবং কাপড় চোপড় সহজেই স্বচ্ছের রূপে পরিষ্কৃত হয়।

সাবানের উপাদান সংগ্রহ কর্তার সময় আরও একটা বিষয়ে বিশেষ লক্ষ্য রাখা উচিত। সাবান প্রস্তুত কর্তার জন্য ব্যবহৃত যাবতীয় উপাদানই অর্থাৎ—তৈল চর্কি প্রভৃতি সম্পূর্ণরূপে বিশুদ্ধ হওয়া আবশ্যিক। বাজারের অধিকাংশ তেল ও চর্কির সঙ্গেই খনিজ তেল মেশান হয়। কিন্তু খনিজ তেলের আদৌ Saponify হবার উপযোগী গুণ নেই। কাজেই যে সমস্ত তেল বা চর্কির সঙ্গে খনিজ তেল মেশান আছে সেই সমস্ত তেল বা চর্কিকে সাবানের উপাদান রূপে ব্যবহার করলে উত্তম সাবান উৎপন্ন হবার বিন্দুমাত্র সম্ভাবনা নেই।

পরীক্ষা করে দেখা গেছে যে ডেলা সাবান প্রস্তুত কর্তার পক্ষে—Tallow (চর্কি) এবং বাদাম তেল ও মহুয়া তেল বিশেষ উপযোগী। সাবানের প্রধান অংশের জন্য শত করা ৫০ ভাগ চর্কি এবং বাকী অংশের জন্য মহুয়া তেল ও চীনা বাদাম তেল ব্যবহার করলে খুব ভাল সাবান উৎপন্ন হবে। উক্ত পদার্থ ত্রয়ের একত্র মিশ্রনে কিছা উহাদের মধ্যে যে কোন দুইটিকে যে কোন মাত্রায় একত্র মিশিয়ে ডেলা সাবান তৈরি করা যায়। এমন কি পরীক্ষার দ্বারা প্রমাণিত হয়েছে যে উল্লিখিত তেল গুলির সঙ্গে অন্যান্য প্রকারের তেল মিশিয়েও সাবান প্রস্তুত করা যায়। কিন্তু সকল ক্ষেত্রেই পূর্বোক্ত তিনটা জিনিস অর্থাৎ চর্কি (Tallow) বাদাম তেল ও মহুয়া তেল অধিক মাত্রায় থাকা আবশ্যিক।

আসবাব পত্র।

সাবান প্রস্তুত কর্তার জন্য আবশ্যকীয় আসবাব পত্রের মধ্যে অন্যতম বস্তু হ'ল একখানি বড়

লোহার কড়া। তেল ও চর্কিকে Saponify বা সাবানীকৃত কর্তার সময় তেল, চর্কি ও ক্ষার একত্র মিশ্রিত করে, ঐ মিশ্রিত পদার্থকে একটা প্রকাণ্ড পেটা লোহার কড়ায় জাল দিতে হয়। একখানা লোহার পাত দিয়েই এই কড়াখানা প্রস্তুত হতে পারে। কিছা বড় কড়া হ'লে দু'তিন খানা পাত জুড়ে ও প্রস্তুত করা যেতে পারে। প্রত্যেক বারে যদি এক মণ তেল ও চর্কি চড়ান হয়, তা হ'লে অস্তুত: পাঁচমণ পদার্থ ধরে এমন একখানা কড়ার প্রয়োজন। এত বড় কড়া ব্যবহার করার প্রয়োজন এই যে Saponify কর্তার সময় যে সাবান প্রস্তুত হয় তাকে দ্রবীভূত অবস্থায় রাখতে হয়; আবার তাতে লবণ মিশ্রিত করার সময় প্রচুর ফেনা ওঠে, কড়া ছোট হলে ফেনা উথলে নীচে পড়ে যায়। এতে বিস্তর সাবান অক্ষয় নষ্ট হয়ে যাবার সম্ভাবনা।

কাঠ, পাথুরে কয়লা কিছা কোকু কয়লার উনানে কড়া বসিয়ে প্রত্যক্ষ অগ্নির তাপে মিশ্রিত-পদার্থ সিদ্ধ কর্তে হয়। পাথুরে কয়লা বা কোকু কয়লার উনান হ'লে ইচ্ছামত তাপের হ্রাস বৃদ্ধি নিয়ন্ত্রিত কর্তার ভাল রূপে ব্যবস্থা করা প্রয়োজন।

কষ্টিক সোডা।

Saponification ক্রিয়াটাকে পূর্ণ কর্তে হলে অর্থাৎ সমস্ত তৈলটুকু সাবানে পরিণত কর্তে হ'লে বিভিন্ন তেলের জন্য বিভিন্ন পরিমাণে কষ্টিক সোডা মিশ্রিত করা আবশ্যিক। বাজারে বিভিন্ন শক্তি-বিশিষ্ট কষ্টিক সোডা কিনতে পাওয়া যায়। শত-করা ৭৭, ৯০ ও ৯৮ অংশ শক্তি সমন্বিত কষ্টিক সোডা আছে। কিছু পূর্বে সাবানের উপাদান স্বরূপ যে সমস্ত তেল ও চর্কির নাম করা হয়েছে

সেই সমস্ত তেল ও চর্বি সহযোগে সাবান প্রস্তুত কর্তে হলে নিম্ন লিখিত পরিমাণ কষ্টিক সোডা ব্যবহার করা উচিত।

প্রত্যেক ১০০ ভাগ তেলের সঙ্গে ১০০% শক্তি সম্পন্ন কষ্টিক সোডার ১০ থেকে ১৭ ভাগ পর্যন্ত মিশ্রিত করা যেতে পারে। ভাল সাবান প্রস্তুত কর্তে গেলে যে উল্লিখিত অল্পপাতে কষ্টিক সোডা যোগ্যতাই হবে—এর কোন মানে নেই। তবে

সাবান প্রস্তুত কার্যে বঁারা নতুন ব্রতী তাঁদের পক্ষে উল্লিখিত অল্পপাতে উপাদান ব্যবহার করাই যুক্তিসঙ্গত। পরে এই কাজে অভিজ্ঞতা জন্মালে, নিজেই তেল ও চর্বির saponification এর হার পরীক্ষা করে প্রয়োজন মত ভাগের ইতর বিশেষ কর্তে ক্ষতি নেই। কী ভাবে নিজে নিজে পরীক্ষা কর্তে হয় সে কথা পরের সংখ্যায় বলা হবে।

(ক্রমশঃ)

সোডা লেমনেডের ব্যবসায়।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

(৬)

রক্তবর্ণের কমলা শ্যাম্পেন।

(Blood orange champagne)

ফিলটার করা প্লেন সিরাপ (৪৫°T) — ১ গ্যালন

সাইট্রিক এসিড — ২ ½ আউন্স

ভরল লোহিত রঙ — ৪ ফ্লুইড " "

ক্রবণী ব্লড অরেঞ্জ এসেন্স — ১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।

(৭)

বোটানিক বিয়ার।

(Botanic Beer)

ফিলটার করা প্লেন সিরাপ (৪৫°T) — ১ গ্যালন

টার্টারিক এসিড — ১ আউন্স

পরিষ্কার ক্যারামেল এ — ২ ফ্লুইড আউন্স

(রঙ)

বোটানিক বিয়ারের এসেন্স — ২ " "

ফোম্ সিরাপ — ৪ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হয়।

(৮)

কাস্কাডেল ।

(Cascade)

ফিলটার করা প্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ৩ গ্যালন ।
 পরিষ্কৃত জল— ৪ গ্যালন
 সাইট্রিক এসিড— ২ আউন্স
 তরল শ্যাম্পেন টিকার— ১ ফ্লুইড “
 জ্বনীয় এসেন্স কাস্কাডেল— ২ “
 ফোম্ সিরাপ — ১ ফ্লুইড ডান

সাধারণ নিয়ম অনুসারে মিশ্রিত করিয়া
 প্রত্যেক ৪শ আউন্স বোতলের জল ১১ ফ্লুইড
 আউন্স ব্যবহার কয় ।

(৯)

শ্যাম্পেন সীডারেট বা আপেলাসব ।

প্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ১ গ্যালন ।
 টার্টারিক এসিড— ২ আউন্স ।
 পরিষ্কৃত ক্যারামেল এ— ২ ফ্লুইড আউন্স
 এসেন্স অফ্ শ্যাম্পেন সীডারেট

(Ciderette)— ২ “ “

ফোম্ সিরাপ— ১ “ “

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হয় ।

(১০) ক

চেরী সীডারেট । ১নং ।

প্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ১ গ্যালন ।
 সাইট্রিক এসিড— ২ আউন্স ।
 তরল চেরী-সীডার রঙ— ১ ফ্লুইড আউন্স
 এসেন্স চেরী সীডারেট— ২ “ “

সাধারণ নিয়ম অনুসারে মিশাইতে হয় ।

(১০) খ

চেরী সীডারেট ২নং ।

প্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ১ গ্যালন ।
 সাইট্রিক এসিড— ২ আউন্স ।
 তরল লোহিত রঙ— ১ ফ্লুইড আউন্স
 রিফাইন করা ক্যারামেল এ— ১ “ “
 চেরী সীডারেটের রাসায়নিক
 এসেন্স— ১ “ “

(১১)

চকোলেট ।

প্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ১ গ্যালন ।
 সাইট্রিক এসিড— ১ আউন্স ।
 পরিষ্কৃত ক্যারামেল ‘সি’— ২ ফ্লুইড আউন্স
 স্পার্কলিং চকোলেটের এসেন্স— ১ “ “
 সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

(১২)

স্পার্কলিং সিডারেট ।

ইহা একটা অতি উৎকৃষ্ট পানীয় এবং সাই-
 ডারের অনুরূপ ।

প্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ১ গ্যালন ।
 টার্টারিক এসিড— ৪ আউন্স ।
 তরল সেবু রঙ— ১ ফ্লুইড আউন্স
 স্পার্কলিং সিডারেটের এসেন্স
 (জ্বনীয়) ১ “ “
 ফোম্ সিরাপ— ১ “ “

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

(১৩)

সিক্কোনা টনিক ।

গ্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ১ গ্যালন ।
সাইট্রিক এসিড— ২ আউন্স ।
ক্যারামেল 'এ'— ৪ ফ্লুইড আউন্স
জবনীয় সিক্কোনা টনিক এসেন্স ২ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

(১৪)

সাইট্রোনেড ।

(Citronade)

ইহা অনেকটা লেমনেডের মত ।

গ্লেন সিরাপ— ১ গ্যালন ।
সাইট্রিক এসিড— ২ আউন্স ।
ক্যারামেল এ— ৪ ফ্লুইড আউন্স ।
(refined)
এসেন্স সাইট্রোনেড— ১ " "
ফোম সিরাপ— ৪ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

(১৫)

ক্রীম পাক ।

গ্লেন সিরাপ— ১ গ্যালন ।
টার্টারিক এসিড— ২ আউন্স ।
ক্যারামেল 'এ' (refined)— ৪ ফ্লুইড আউন্স
জবনীয় এসেন্স ক্রীম পাক— ২ " "
ফোম সিরাপ— ৪ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

(১৬)

ক্রীম সোডা ।

গ্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ৪ গ্যালন ।
বিশুদ্ধ জল— ৪ গ্যালন ।
সাইট্রিক এসিড— ২ আউন্স ।
তরল Lemon colour বা
লেবু রঙ— ৪ ফ্লুইড আউন্স
জবনীয় এসেন্স ক্রীম সোডা— ১ " "
ফোম সিরাপ— ১ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইয়া প্রতি ১০
আউন্স বোতলে ১ঃ আউন্স সিরাপ ব্যবহার
করিতে হয় ।

(১৭)

ডাঙিলিয়ান স্টাউট ।

গ্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ১ গ্যালন ।
টার্টারিক এসিড— ১ আউন্স ।
ক্যারামেল 'বি' (refined)— ৪ ফ্লুইড আউন্স
এসেন্স ডাঙিলিয়ান স্টাউট— ২ " "
ফোম সিরাপ— ১ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

(১৮)

এল্ডারেট ।

(Elderette)

গ্লেন সিরাপ (৪৫°T)— ১ গ্যালন ।
টার্টারিক এসিড— ১২ আউন্স ।
ক্যারামেল 'এ'— ২ ফ্লুইড আউন্স
তরল লোহিত রঙ— ৪ " "
জবনীয় এসেন্স এল্ডারেট
(Spiced)— ২ " "
ফোম সিরাপ— ৪ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

(১৯)

ফুটবল পাঞ্চ।

প্লেন সিরাপ (৪৫°T)—	১ গ্যালন।
টার্টারিক এসিড—	২ আউন্স।
কার্যামেল 'এ' (refined)—	১ ফ্লুইড আউন্স
জবনীয় এসেন্স "ফুটবল পাঞ্চ"—	২ " "
ফোম সিরাপ—	১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।

(২০)

ফুটবল স্টাউট।

প্লেন সিরাপ—	১ গ্যালন।
টার্টারিক এসিড—	১ আউন্স।
কার্যামেল 'এ'—	১ ফ্লুইড আউন্স
জবনীয় এসেন্স ফুটবল স্টাউট—	১ " "
ফোম সিরাপ—	১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।

(২১)

ফুটবল (মিষ্ট)।

প্লেন সিরাপ ৪৫°T—	২ গ্যালন।
বিশুদ্ধ জল—	১ " "

সাইট্রিক এসিড— ১½ আউন্স।

গ্রেগোল এসেটিক এসিড— ১½ ফ্লুইড আউন্স

জবনীয় এসেন্স ফুটবল— ১½ " "

ফোম সিরাপ— ১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।

ফোম সিরাপ ব্যবহার না করিলেও ক্ষতি নাই।

(২২)

ফুট স্কোয়াস।

প্লেন সিরাপ— ১ গ্যালন।

সাইট্রিক এসিড— ২ আউন্স।

লিকুইড স্কোয়াস কলার— ১ ফ্লুইড আউন্স

জবনীয় এসেন্স ফুট স্কোয়াস— ১ " "

ফোম সিরাপ— ১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।

দ্রষ্টব্যঃ—এই প্রবন্ধে অনেক ইংরাজী শব্দ ব্যবহৃত হইতেছে। উহা দেখিয়া ভয় পাইবার কারণ নাই। সিরাপের বাজারে ঐ সমস্ত নাম সকলের সুপরিচিত। দোকান ঐ নাম করিলেই জিনিষ ক্রিান্তে পাওয়া যাইবে।

(ক্রমঃ)

এই প্রবন্ধে বাজারে প্রচলিত মামুলী সোডা, লেমনেড্, লাইমেড্ ও আইসক্রীম ব্যতীত আরও নানাপ্রকারের সুস্বাদু জল প্রস্তুত জ্ঞানালী বর্ণিত হইতেছে। উদ্যোগী ব্যবসায়ীগণ এই সকল নূতন নূতন জল প্রস্তুত করিলে অধিকসংখ্যক খরিদদার আকর্ষণ করিতে পারিবেন।



খনিজ সম্পদ—কয়লা।

“নিউ কাসল কিমের জন্ত বিখ্যাত ?”—এ কথা জিজ্ঞাসা করিলে একটা স্থলের বলকও বোধ হয় অবিলম্বে বলিয়া ফেলিবে “কয়লার জন্ত”; কিন্তু ভারতবর্ষের মধ্যে কোন্ কোন্ স্থান কয়লার খনির জন্ত প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে তাহা বলিতে অনেককেই গলদঘর্ম্য হইয়া উঠিতে হইবে। ভারতের খনিজ সম্পদের মধ্যে কয়লা অত্যন্তম; অথচ ইহার সম্বন্ধে আমরা কতটুকুই বা খবর রাখিয়া থাকি !

ভারতের প্রায় প্রত্যেক প্রদেশেই দুই চারিটা কয়লার খনি রহিয়াছে। বিশেষতঃ বাংলা এবং বিহার ও উড়িষ্যার কয়লার খনির জন্ত বিখ্যাত। এই সমস্ত খনিতে প্রায় দুইলক্ষ লোক খাটিতেছে, প্রতি বৎসর প্রায় ৫০৬০০০০ টন কয়লা তাহারা

ভূগর্ভ হইতে উপরে উত্তোলন করে। এ সকল বিষয় জানিয়া রাখা আবশ্যক। শুধু, Coal মানে বিড়াল মুগ্ধ করিলেই শিক্ষা সমাপ্ত হয় না, একটু কষ্ট করিয়া দেশের আর্থিক অবস্থার কথা, দেশের স্থান দুঃখের কথা জানিতে ও ভাবিতে হয়।

ভারতীয় কয়লা খনিগুলির বর্তমান অবস্থা সম্যকরূপে বুঝিতে পারা যায় Indian coal statistics এর রিপোর্ট পাঠ করিলে। জনসাধারণের সুবিধার নিমিত্ত উক্ত রিপোর্টের কিয়দংশ নিম্নে উদ্ধৃত হইল।

১. উৎপন্ন কয়লার পরিমাণ।

গত ৪৮ বৎসরের Coal statistics এর দিকে নৃষ্টিপাত করিলে বুঝা যায় যে ১৯১৯ সালেই

ভারতীয় খনি সমূহ হইতে সর্বাপেক্ষা অধিক পরিমাণে কয়লা উত্তোলিত হইয়াছিল। ঐ বৎসর উত্তোলিত কয়লার পরিমাণ ছিল ২২৬২৮০৩৭ টন। ১৯২৬ সালে সমগ্র ভারতে ২০৯৯২০০০ টন কয়লা উৎপন্ন হইয়াছে। অবশ্য নিম্নতভাবে হিসাব করিতে গেলে ঐ সংখ্যা আরও একটু বাড়িয়া যাওয়া উচিত, কেননা ঐ বৎসর খনির মজুরেরা নগ্ন প্রয়োজনে ৫২০০০০ টন কয়লা খরচ করিয়াছিল। কিন্তু অল্প বৎসরের গহিত তুলনা করিবার সুবিধা হইবে বলিয়া ঐ এক কোটি তের লক্ষ চল্লিশ হাজার মন কয়লাকে হিসাবের খাতা হইতে বাতিল করিয়া দেওয়া হইয়াছে। বাহা ইউক, ১৯১৬ সালের উৎপন্ন মালের পরিমাণ ১৯১৯ সালের পরিমাণ অপেক্ষা প্রায় ১৬ লক্ষ টন কম হইলেও ১৯২৫ সালের উৎপন্ন কয়লা অপেক্ষা ৫০% বেশী। প্রধানতঃ বাংলার, বিহার এবং উড়িষ্যার খনি সমূহ হইতে অত্যন্ত অধিক পরিমাণে কয়লা উত্তোলিত হওয়া-তেই উত্তোলিত কয়লার মোট পরিমাণ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছে। কেননা, আসাম, পাঞ্জাব, মধ্য প্রদেশ, হায়দ্রাবাদ ও মধ্যভারতের খনিগুলির উৎপাদন অপেক্ষাকৃত অল্প হইয়াছিল।

১৯২৭ সালের সম্পূর্ণ হিসাব আড়িও পাওয়া যায় নাই। জাহুয়ারী হইতে আগষ্ট পর্যন্ত প্রাপ্ত মাস কত কয়লা উত্তোলিত হইয়াছিল এবং কী পরিমাণেই বা সরবরাহ করা হইয়াছিল তাহার বিবরণ নিয়ে প্রদত্ত হইল।

	কত উত্তোলিত	কত সরবরাহ
১৯২৭ সাল	হইয়াছিল।	হইয়াছিল।
জাহুয়ারী—	১৬০৯৯৪৪	১৫৮২৭৭৬
ফেব্রুয়ারী—	১৮৬৩১৪৪	১৫১৭১২৫

মার্চ—	১৯৯১৪১০	১৭৮২৫৩২
এপ্রিল—	১৯৪০৬৫৪	১৮৩৭৫০৮
মে—	১৭৮২৫০৭	১৭৭৭৬৮৬
জুন—	১৭৩০৩১২	১৬০৮১০৪
জুলাই—	১৪৩৪০১৬	১৩৯৬৭৯৭
আগষ্ট—	১৪৫১৫১২	১৩০৫৮৮৪

২। মূল্য।

কয়লার মূল্য সকল খনিতেই একরূপ নহে— আবার সকল গ্রন্থের কয়লার মূল্যও সমান হওয়া সম্ভব নহে; কাজেই নির্ভুলভাবে কয়লার মূল্য নিরূপণ করিতে যাওয়া বিড়ম্বনা মাত্র। তবে ইহার একটা গড়পড়তা হিসাব দেওয়া বাইতে পারে। বর্তমান ক্ষেত্রে সেইরূপ গড় পড়তা হিসাব দেগাইবারই চেষ্টা করা হইল।

প্রথমেই বলিয়া রাখা আবশ্যক যে নিম্নে টন প্রতি কয়লার যে দাম দেওয়া হইবে উহা খনি সমূহের গহ্বর মুখে গড় পাইকারী দাম মাত্র।

১৯২৬ সালে খনি-মুখে ভারতীয় কয়লার গড় পাইকারী দাম টন প্রতি ৪৮/০ আনা মাত্র। ১৯০৫ সালে কয়লার দাম সর্বাপেক্ষা অল্প হইয়াছিল (১ টনের দাম ২৫০ টাকা); আর উহার দাম সর্বাপেক্ষা চড়িয়া যায় ১৯২২ সালে। (১ টনের দাম ৭৫০/০ আনা)।

গহ্বর মুখে কয়লার যে দাম থাকে সাধারণতঃ তাহার দ্বিগুণ মূল্যে উহা বিদেশে রপ্তানী হয়। নিম্নে একটা তালিকায় ভারতীয় কয়লার গত পাঁচ বছরের গড় দাম দেওয়া হইল।

ভারতীয় কয়লার গড় দাম ।

(টন প্রতি)

	রপ্তানী মূল্য	গৃহস্থের মুখের মূল্য
১৯২২—	১৩।০	৭।৮/০
১৯২৩—	১৭।০	৭।৮/০
১৯২৪—	১৬।০	৭।০
১৯২৫—	১৫।	৬।০
১৯২৬—	১২।৮/০	৪।৮/০

তুলনা করিবার সুবিধা হইবে বলিয়া অস্বাভাবিক দেশে খনিমুখে কী মূল্যে কয়লা বিক্রীত হয় তাহার গড় হিসাব নিয়ে উদ্ধৃত করিলাম ।

গ্রেট ব্রিটেন ও আয়ারল্যান্ড— ১৪।৮/০

(১৯২১—২৫ বৎসরের গড়)

অস্ট্রেলিয়া— ১১।৮/০

(১৯২০—২৪ বৎসরের গড়)

জাপান— ১২।০

(১৯২১—২৫ বৎসরের গড়)

আমেরিকার যুক্ত রাজ্য— ১০।৮/০

(১৯২০—২৪ বৎসরের গড়)

ভারতবর্ষ— ৬।৮/০

(১৯২২—২৬ বৎসরের গড়)

দক্ষিণ আফ্রিকা— ৪।৮/০

(১৯২২—২৬ বৎসরের গড়)

অবশ্য এ কথা স্মরণ রাখা কর্তব্য যে নানা কারণে কয়লার মূল্যের হ্রাস বৃদ্ধি হইয়া থাকে । ভারতীয় কয়লার দাম অপেক্ষাকৃত অল্প হওয়ায় প্রধান কারণ এই যে এখনও ভারতের অধিকাংশ

খনিতেই কয়লা উত্তোলন করিবার জন্য ভূপৃষ্ঠ হইতে বহু নিম্নে নামিয়া যাইতে হয় না । দ্বিতীয়তঃ ভারতে মজুর অপেক্ষাকৃত সস্তা । তৃতীয়তঃ ভারতীয় কয়লা অল্প দেশের কয়লার মত উৎকৃষ্ট গুণ বিশিষ্ট নহে :

ইয়োর্পামেরিকায় মজুরের মূল্য ভারতীয় মজুর অপেক্ষা অনেক অধিক । বিশেষতঃ বিলাতি কয়লা ভাষতবর্ষের কয়লা অপেক্ষা অনেক উৎকৃষ্ট । এই সমস্ত কারণে ঐ সকল দেশের কয়লার দামও এদেশের কয়লার দাম অপেক্ষা অনেক বেশী ।

উপরের তালিকা হইতে দেখিতে পাওয়া যাইবে যে একমাত্র দক্ষিণ আফ্রিকার কয়লার দামই অপেক্ষাকৃত সস্তা । বস্তুতঃ বর্তমানে ভারতবর্ষের প্রধান প্রতিযোগী দক্ষিণ আফ্রিকা । এবং দেশের সম্বন্ধে যাঁহারা অনুমানও সংবাদ রাখেন তাঁহারা ই বলিতে পারিবেন কয়লার ব্যবসায় প্রতियোগিতার ক্ষেত্রে দক্ষিণ আফ্রিকা কী ভাবে ভারতবর্ষকে হটাইয়া দিতেছে । ভারতের কয়লাকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত আন্দোলন আরম্ভ হইয়াছে, আশা করা যায় অচিরেই ইহার প্রতিবিধান হইবে ।

৩। ভাড়া ।

ভারতবর্ষের প্রধান প্রধান বাণিজ্য-ক্ষেত্রে ভারতীয় কয়লার দাম কত তাহা জানিতে হইলে উহার রপ্তানী মূল্যের সহিত ভাড়া যোগ করিতে হইবে । বস্তুতঃ কোলমিল্ড সমূহ হইতে সহরে বহিয়া আনিবার ভাড়া কয়লার দামের উপর কম প্রভাব বিস্তার করে না । বিভিন্ন খনি হইতে ওয়াগন ভরিয়া কয়লা আনিতে টন প্রতি কত খরচ পড়ে, তাহা নিম্নের তালিকার দিকে দৃষ্টিপাত করিলেই বুঝিতে পারা যাইবে ।

১৯২৬ সালে রাণীগঞ্জ ও ঝরিয়া হইতে ভারতের বিভিন্ন সহরে রেলপথে কয়লা পাঠাইবার ভাড়া টন প্রতিঃ—

	রাণীগঞ্জ হইতে	ঝরিয়া হইতে
কলিকাতা	৩৮/০	৪৮/০
কাণপুর	{ ৮৮/০ * ৭৮/০	{ ৮/০ * ৭৮/০
জবলপুর	{ ২৮/০ * ৮৮/০	{ ২৮/০ * ৮৮/০
দিল্লী	{ ১১/০ * ২৮/০	{ ১০৮/০ * ২৮/০
লাহোর	{ ১৩৮/০ * ১২৮/০	{ ১৩৮/০ * ১২/০
বোম্বাই	{ ১৪৮/০ * ১৩৮/০	{ ১৪৮/০ * ১৩৮/০
করাচী	{ ১৭৮/০ * ১৩৮/০	{ ১৬৮/০ * ১৫৮/০

[* ১৯২৬ সালের ২৫শে মার্চ হইতে ।]

কলিকাতা হইতে সমুদ্র পথে ভারতের বিভিন্ন বন্দরে কয়লা পাঠাইবার ভাড়া টন প্রতি নিম্ন লিখিতরূপ ।—

	১৯২৫	১৯২৬
বোম্বাই—	৬৮/০	৭৮/০
মাদ্রাজ—	৫৮/০	৪৮/০
রেন্দুন—	৪৮/০	৪৮/০
করাচী—	৬৮/০	৭৮/০

৪। অজুর্নের সংখ্যা ।

ভারতে কয়লার খনি গুলিতে যত লোক কাজ করে, এত অধিক সংখ্যক লোক আর কোন

খনিতেই কাজ করেনা। প্রায় ২ লক্ষ মজুর এই সমস্ত খনিতে প্রত্যাহ কাজ করিয়া থাকে। ১৯২৫ সালে ১৮৯২৬২ লোক ভারতীয় খনি সমূহে কাজ করিত; ১৯২৬ সালে ঐ সংখ্যা হ্রাস প্রাপ্ত হইয়া ১৮৫৭৪২ জন লোকে পরিণত হয়।

১৯২৬ সালে ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের খনি সমূহে কত লোক খাটিয়াছিল তাহার হিসাব নিম্ন দেওয়া হইল।

প্রদেশ	পুরুষ	স্ত্রী	বালক ও বালিকা	মোট
বিহার ও উড়িষ্যা	৭৭২০২	৩৫০৩১	৫	১১২২৪৫
বাংলা	৩০৭৬২	১২৭৩৬	...	৪৩৪৯৮
হায়দ্রাবাদ	১২১৩৪
মধ্যপ্রদেশ	৬১৪১	২২২৫	...	৮৩৬৬
আসাম	৪০৫২	৪৬৩	৮	৫৫২৩
মধ্যভারত	১৪২৭	৮৪২	২২৮	২৪২৭
পঞ্জাব	১৩৭৩	১৫	...	১৩৮৮
বেলুচিস্তান	২৩২	২৩২
বিকানির	১২৪	১৫	২৭	১৬৬

মোট ১২২০২০ ৫১৩২৭ ২৬৮ ১৮৫৭৪২

১৯১৫ সালের হিসাবের সহিত তুলনা করিলে দেখা যায় যে আলোচ্য বর্ষে পূর্ব বৎসর অপেক্ষা বাংলার খনি সমূহে ৭১৭ জন বেশী এবং বিহার ও উড়িষ্যা খনিতে ১৯৮২ জন কম দিন-মজুর খাটিয়াছে।

৫। জন প্রতি কত কয়লা উত্তোলিত হইয়াছে।

পৃথিবীর যুক্তাংশ দেশের খনি সমূহের সহিত ভারতীয় খনির তুলনা করিতে গেলে একটা জিনিষ সর্বাগ্রে আমাদের দৃষ্টি আকর্ষণ করে তাহা

এই যে অত্যন্ত দেশের তুলনায় এ দেশের মজুরেরা জন প্রতি অত্যন্ত অল্প পরিমাণে কয়লা তুলিয়া থাকে। বলা বাহুল্য ইহা খুব গৌরবের কথা নহে। তবে ইহাও সত্য যে একমাত্র out put দেখিয়াই কোন দেশের মজুরের কর্ম-শক্তি কিরূপ তাহা নিশ্চয়রূপে বুঝিতে পারা যায় না। নানা কারণে out put এর ভ্রাস বৃদ্ধি হইতে পারে। ভারতে মজুর প্রতি কম কয়লা উত্তোলিত হইবার প্রধানতম কারণ এই যে, এখানে যন্ত্র শক্তির ব্যবহার খুবই অল্প। ইংলোপের একজন মজুর labour-saving যন্ত্র যোগে যে কাজ এক ঘণ্টায় করিয়া ফেলে ভারতের মজুরেরা যন্ত্রাভাবে পাঁচ জনে মিলিত হইয়া পাঁচ ঘণ্টায় তাহা সম্পন্ন করিতে বাধ্য হয়। অবশ্য বর্তমানে, ভারতবর্ষেও উন্নয়নই অধিকতর যন্ত্রপাতির প্রচলন হইতে আরম্ভ হইয়াছে। এখন অধিকাংশ গনিতেই কয়লা কাটা যন্ত্র ব্যবহৃত হয়।

আশা করা যায় আরও কিছু কাল পরে অত্যন্ত বৈজ্ঞানিক যন্ত্রপাতিও ব্যবহৃত হইবে।

যাহা হউক যন্ত্রপাতির যতই অভাব ঘটুক না কেন একথা অস্বীকার করিবার উপায় নাই যে দেশী মজুরের কর্ম-শক্তি অপেক্ষা বৈদেশিক মজুরের কর্ম-শক্তি সর্বতোভাবেই অধিক।

নিম্নে বিভিন্ন দেশের গনিগুলি হইতে মজুর-প্রতি গড়ে কত কয়লা উত্তোলিত হয় তাহার হিসাব দেওয়া হইল।

খনির উপরে কেবলমাত্র			
ও নীচে। ভূগর্ভে।			
মাথা পিছু	মাথা পিছু		
টন।	টন।	সাল	
ইউনাইটেড স্টেটস ৬২৪	(ক)	১৯২৫	
স্ট্রটবুটেন ২২১	২২৭	"	

জার্মানী	২৩৪	(ক)	"
ফ্রান্স	১৫৩	২১২	১৯২৬
বেলজিয়াম	১৫৬	২২৪	"
জাপান	১২২	১৬৮	১৯২৫
ভারতবর্ষ	১১১	১৭৩	"
	১১৩	১৬৬	১৯২৬

গত পাঁচ বৎসর ভারতীয় খনি সমূহ হইতে মজুর পিছু যে পরিমাণ কয়লা পাওয়া গিয়াছে তাহার হিসাব :—

	খনির উপরে ও	কেবলমাত্র
	নীচে	ভূগর্ভে
	টন	টন
১৯২২	২৪০৬	১৬১৫
১৯২৩	২৭৮	১৬৩৭
১৯২৪	১০৩৬	১৬৬৮
১৯১৩	১১০৫	১৭৩১
১৯২৬	১১৩১	১৬৫২

৬। ভারতে বিদেশী

কয়লার আমদানী।

ভারতবর্ষে প্রচুর পরিমাণে কয়লা উৎপন্ন হয় বটে কিন্তু তথাপি প্রতি বৎসর দহ টন কয়লা বিদেশ হইতে ভারতে আমদানী হয়। ১৯২৫ সালে ১১৮ লক্ষ টাকা মূল্যের ৪৮৩-০০ টন কয়লা ভারতে নীত হইয়াছিল, কিন্তু ১৯২৬ সালে ৪৫ লক্ষ টাকা মূল্যের ১৯৪০০০ টন মাত্র আমদানী হয়। অবশ্য অকস্মাৎ এইরূপ অস্বাভাবীয় পরিবর্তনের প্রধান কারণ এই যে ঐ বৎসর বিলাতে শ্রমিক ধর্মঘট হওয়ায় কয়লার রাজ্যে বিপ্লব উপস্থিত হইয়াছিল।

ভারতবর্ষের মধ্যে বোম্বাই প্রদেশই বিদেশী কয়লার প্রধান খরিদদার। আলোচ্য বর্ষে সমস্ত

আমদানী মালের ৬৯% এক বোম্বাই-ই ক্রয় গত ৫!৬ বৎসর যাবৎ পৃথিবীর কোন্ দেশ করিয়াছিল। ব্রহ্ম ১৪%^০, সিন্ধু ১০%^০ মালদ্বীপ হইতে কী পরিমাণ কয়লা ভারতে আমদানী ৫%^০ এবং বাংলা মাত্র ২%^০ বিদেশী কয়লা ক্রয় হইয়াছিল তাহা নিম্নে দেখান হইল।

করে।

ভারতে বিদেশী কয়লা আমদানী—

(ক) পরিমাণ (টন)

সাল	গ্রেটব্রিটেন ও আয়ারল্যান্ড	অস্ট্রেলিয়া	সাউথ আফ্রিকা ইউনিয়ন	জাপান	পৰ্তুগীজ অধিকৃত পূর্ব আফ্রিকা	অন্যান্য দেশ	মোট
১৯২১	৪৪১৩০৫	১১১৩৮৪	৩০৬২৬৮	৬৮০৭১	১৫৬৫৫৫	৬৪৬৬	১০৯০৭৪৯
১৯২২	৭৪২৫৬৯	১৭৮৪৯	২৬৬০৩৪	৫৫৫৫৭	১৫৭১২২	১১৬১৮	১২২০৬৩৯
১৯২৩	১৩১৭৩৯	৫৯৩৮০	২৮১৭২৩	৫৬৬০	১১৫৯৫২	৩১৪০৫	৬২৪২১৮
১৯২৪	১০৯২১৬	২১৮০৫	১৮৫১৪১	২৩৮৪	১৫১৫৩৭	২৯৩৫	৪৬৩৭১৬
১৯২৫	১২৪১১১	৭৪৯৫	২০৩১৮২	৭৫৭০	১৩০৩১২	৯৫৮৩	৪৮৩১৬০
১৯২৬	৩৫০৯১	১৩৩২৩	৮৯৯১১	৭২২৯	৪৬১৯৪	২১০৯	১৯৩৮৫৭

(খ) মূল্য (টাকা)

সাল	গ্রেটব্রিটেন ও আয়ারল্যান্ড	অস্ট্রেলিয়া	সাউথ আফ্রিকা ইউনিয়ন	জাপান	পৰ্তুগীজ পূর্ব আফ্রিকা	অন্যান্য দেশ	মোট
১৯২১	১৮৮৪২২২৫	৩৭৫৮২৫৪	১১৩৭৬৮৩৭	২৪০৭৯২২	৫৮৫৪৫৬০	২৫০৮৯১	৪২৫১৭৮২৯
১৯২২	২৯১২৬৩৩৭	৬৫৭৩৩০	৭৫০৩৬৭২	২১২১০৮০	৫৭৭৪৫৫৫	২৭১৭৭০	৪৫৩৫৮৬৪৫
১৯২৩	৪৮৯৯৮৩১	২১৬১৯৪০	৭৪৫৯১৮১	১৬৫২৭৫	৩১১০৩০৯	৮৬৭৪৬৮	১৮৬৫৩০০৩
১৯২৪	৩৯৪৮৭০৪	৭৪০২৭৯	৪৬৫৮২৩৪	৮৪৪১০	৩৫০৫৩৫৭	৫৬৫৭১	১৩০৬৩২৫৫
১৯২৫	৩৩৯৪০২১	২৩৪৪৮৫	৪৮৩৫০১১	১৫৮৯৫০	২৯৩৬১৪৬	২৩৮৫৬২	১১৭৯৭০৬৫
১৯২৬	১০০৮৪০৬	৩৭৯৬৫৬	১৯৫০৮৯০	১৩৫৮৬৭	২৬১১৫৫	৪৯৪৯৬	৪৪৮৫৫৮০

দ্রষ্টব্য :—১৯২৪ সাল পর্যন্ত নিউজিল্যান্ড হইতে অনীত কয়লা অস্ট্রেলিয়ার সহিত ধরা হইয়াছে।

৭। রপ্তানী।

ভারতবর্ষ হইতে খুব অল্প কয়লাই বিদেশে রপ্তানী হইয়া থাকে। ১৯২৪ এবং ১৯২৫ সালে যথাক্রমে ২০৬৫০০ টন এবং ২১৬১০০ টন ভারতীয়

কয়লা বিদেশে রপ্তানী হইয়াছিল। কিন্তু ১৯২৬ সালে ইঠাং রপ্তানীর পরিমাণ বাড়িয়া ৬১৭৬০০ টনে পরিণত হয়। তথাপি উহা উৎপন্ন কয়লার ০২%^০ মাত্র। অর্থাৎ ১০০ টন কয়লার মধ্যে প্রায় ২৭ টন কয়লা ভারতবর্ষ নিজ প্রয়োজনে ব্যয় করিয়াছে

এবং মাত্র ৩ টন কয়লা বিদেশে রপ্তানী করিয়াছে।

সিংহল ও ষ্ট্রেটস্ সেটলমেন্টই ভারতীয় কয়লার প্রধান খরিদার। ১৯২৬ সালে ঐ দুই স্থানে রপ্তানীর পরিমাণ অসম্ভবরূপে বৃদ্ধি পাইয়াছিল। ঐ বৎসর এডেনেও প্রচুর পরিমাণে কয়লা রপ্তানী হয়। ঈজিপ্ট এবং এমন কি গ্রেট ব্রিটেনও ভারত হইতে কয়লা সংগ্রহ করিয়াছিল। অবশ্য একমাত্র বিলাতের শ্রমিক ধর্মঘটই যে এই অভাবনীয় ব্যাপারের জন্ত দায়ী তাহা বোধ হয় আর কাহাকেও বলিয়া দিতে হইবে না।

১৯২৬ সালে মোট যে পরিমাণ কয়লা বিদেশে রপ্তানী হইয়াছিল তাহার ০.৭%ই সিংহল ক্রয় করিয়াছিল; ১২% ষ্ট্রেটস্ সেটল্ মেন্ট এবং ১৭% ঈজিপ্ট ক্রয় করে।

পুর্বেই বলা হইয়াছে সিংহল ও ষ্ট্রেটস্ সেটল্ মেন্টই ভারতীয় কয়লার প্রধান মার্কেট। কাজেই কয়লার ব্যবসায় ঐ দুই স্থানে ভারতবর্ষের স্থান কোথায় তাহা জানিয়া রাখা আবশ্যক। নিম্নের তালিকাটির দিকে দৃষ্টিপাত করিলেই ব্যাপারটি পরিষ্কার হইয়া যাইবে।

কোথা হইতেরপ্তানী হইয়াছিল।	সিংহলে		ষ্ট্রেটস্ সেটলমেন্ট	
	১৯২৫—১৯২৬		১৯২৫—১৯২৬	
ইংরাজ অধিকৃত উত্তর আফ্রিকা	৫৩.৭	৫০.৯	২৭.২	২০.৪
গ্রেট ব্রিটেন ও আয়ারল্যান্ড	২৬.৬	১৫.৪	৫.৯	১.৫
ইংরাজ অধিকৃত ভারত	১৮.৮	২৬.৪	২.৯	১৪.০
অষ্ট্রেলিয়া	৪.৯	১.৮
জাপান	০.৩	...	২০.৭	২২.৬
বর্নিয়ো	১১.৯	১৫.৫
সুমাত্রা	৮.৪৪	৭.৫৯
১৯২৬ সালে এবং ১৯২১ সাল হইতে ১৯২৫	ষ্ট্রেটস্ সেটলমেন্ট ৩০০০		১১৭৯৬৯	
সাল পর্যন্ত এই পাঁচ বৎসরে গড়ে প্রতিবৎসর	সুমাত্রা ১০০০		৪০৪৯	
কোথায় কত (ভারতীয় কয়লা) রপ্তানী হইয়াছিল	হংকং ...		২০৮৫	
তাহার হিসাব নিম্নে দেওয়া হইল।	(ক) অপরূপের দেশ ৩০০০		১৮৬৫২৪	
১৯২১—২৫	১৯২৬	মোট	১৮২০০০	৬১৭৫৬৩
টন	টন			
এডেন ৫০০০	৫৯৩৪২	(ক) ইহার মধ্যে ঈজিপ্ট—১০৫৭১১ টন।		
সিংহল ১৬০০০০	২৪৩২৬৩	গ্রেটব্রিটেন ও আয়ারল্যান্ড— ৫১৩৬৩ টন।		
জাভা ...	৪৮২৩			

৮। ভারতে কয়লার কাটিতি ।

ভারতবর্ষ নিজ প্রয়োজনে বৎসরে প্রায় ২ কোটি টন কয়লা খরচ করে। বাৎসরিক আমদানীর সহিত উৎপন্ন কয়লার পরিমাণ যোগ করিয়া সোগফল হইতে মোট রপ্তানী বাদ দিয়া ঐ সংখ্যা পাওয়া যায়। ১৯১৬ সালে বিদেশ হইতে ১৯৬৮৫৭ টন কয়লা ভারতে আমদানী হইয়াছিল। ঐ বৎসর ২০৯৯১৬৭ টন কয়লা ভারতের খনিসমূহ হইতে উত্তোলিত হয়। ঐ বৎসর বিদেশী ও ভারতীয়

কয়লার রপ্তানী যথাক্রমে ৪৪১৪৮ টন ও ৬১৭৫৬৩ টন। অতএব দেখা যাউতেছে ভারতবর্ষ ১৯২৬ সালে ২০৫৩১৩১৩ টন কয়লা পরচ করিয়াছিল। (১৯৩৮৫৭ + ২০৯৯১৬৭ ৪৪১৪৮ = ২০৫৩১৩১৩)। ১৯২৫ সালে পরচের পরিমাণ ছিল ২১১২১০০০ টন।

কোন কাৰ্য্যেয় জ্ঞাত কত কয়লা ব্যয়িত হইয়াছে তাহার অঙ্কমানিক হিসাব নিম্নে প্রদত্ত হইল। অবশ্য ইহা ১৯২৬ সালের হিসাব মাত্র।

	কত খরচ হইয়াছিল টন	মোট পরচের শতকরা কত অংশ
মেলওয়ে	৬৪৫৮০০০	৩.১৩
Admiralty & Royal Indian Marine		
Shipping Accounts	৩২০০০	০.২
Bunker Coal	১৪১০০০০	৬.৯
কাপড়ের কল	৯২৮০০০	৪.৫
পাটের কল	৯৩০০০০	৪.৫
লৌহ, ইস্পাত ও পিতলের কারখানা	৫২০০০০০	২৫.৩
পোর্ট'ট্যান্ডিস্	২১৯০০০	১.১
ইন্ডিয়াও ষ্টীমার্স	৬০৬০০০	৩.০
ইট ও টাইলের কারখানা ইত্যাদি	১৮৩০০০	১.৩
চা বাগান	২১৮০০০	১.১
কাগজের কল	১৫৩০০০	০.৭
কোলিয়ারী সমূহে খরচ ও নষ্ট কয়লার পরিমাণ	২১৩০০০০	১৩.৩
গৃহস্থের ঘরে জ্বালানি হিসাবে ও অল্প ভাবে ব্যবহৃত	১১৯৮০০০	৫.৮
মোট	২০৫৩১৩১৩	১০০

উল্লিখিত তালিকায় দেখান হইয়াছে যে ১৯২৮০০০ টন কয়লা গৃহস্থের ঘরে জ্বালানি হিসাবে ও অল্প ভাবে খরচ হয়। ১৯১৭ সালে হিসাব করিয়া দেখা গিয়াছিল যে কলিকাতায় ও

কলিকাতার উপকণ্ঠে যে সমস্ত গৃহস্থের বাস ভাড়াদিগের বৎসরে প্রায় দুই লক্ষ টন কয়লার প্রয়োজন। সেই হিসাবে সমগ্র ভারতে গৃহস্থের প্রয়োজনে ব্যবহৃত কয়লার পরিমাণ নিতান্ত অল্প

না হইলেও উল্লিখিত ১১৯৮০০০ টন কয়লার অধিকাংশই নানাবিধ ছোট বড় কারখানায় ব্যয়িত হয়। ঐ সমস্ত কারখানার মধ্যে নিম্নলিখিতগুলির নাম উল্লেখযোগ্য। যথা—তুলা ও পাটের প্রেস্, ময়দা ও চালের কল, ডকইয়ার্ডস্, তেলের কল, ইলেকট্রিক্ তৈয়ারী করিবার কারখানা, মোনার খনি, গ্যাস তৈয়ারী করিবার কারখানা, ওয়ার্কসপ, কাচের কারখানা, নীল ও গালার কারখানা ইত্যাদি।

৯। ভারতীয় কয়লা শিল্পের
অবস্থা।

ভারতবর্ষের কংগ্রেস গণিগুণিতে বত টাকা
খাটিতেছে তাহা নিশ্চয় করিগা বলা কঠিন। কেন-
না যে সমস্ত প্রাইভেট কোম্পানী গণির কাজ

করিতেছে তাহাদের মূলধন জানিবার উপায় নাই।
তবে জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানীগণির অবস্থা সহজেই
জানা যায়। ১৯২৫-২৬ সালে ভারতবর্ষে সর্ব-
সমেত ২৪৩টা জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী গণির কাজ
করিতেছিল। উহাদের আদায়ী মূলধন ছিল ১২৬১
লক্ষ টাকা। ১৯২৬-২৭ সালে কয়েকটা কোম্পানী
লিকুইডেশনে যায়। ফলে ১৯২৬-২৭ সালে
ভারতে কয়লার গণি সম্বন্ধীয় জয়েন্ট ষ্টক কোম্পা-
নী'র সংখ্যা ২৩৪টাতে পরিণত হয়। উহাদের আদায়ী
মূলধন ১২২৪ লক্ষ টাকা।

উক্ত ২৩৪টা কোম্পানীর মধ্যে ২২৩টা কোম্পানীই বাংলা এবং বিহার ও উড়িষ্যায় অবস্থিত। বাকী ১১টা মাত্র ভারতের বিভিন্ন প্রদেশ অবস্থিত।

সিমুল তুলা সংগ্রাহের সময় আসিয়াছে। আমাদের গ্রাহকদিগের মধ্যে
যদি কাহারও সিমুল তুলা মজুত থাকে তবে নমুনা ও কলিকাতায় ডেলিভারী
দিবার দর পাইলে আমরা তাহা বেচিয়া দিতে পারি।

মুক্তির পথে ।

(১)

“পরেশ বাবু, আপনার মতো লোকের মেয়ে ঘরে আনা—সে তো আনার পরম সৌভাগ্যের কথা। আজিত নিত্য চলোয়াছু, এই সতেরোতে পা দিয়েছে। লেখাপড়া শেষ ক’রেই ওর বে দেই—এই আমাদের ইচ্ছা। আর আপনার মেয়ে ব’লছেন বারো বছরের বেশী নয়, এমন এতটা তাড়াতাড়িই বা কিসের? বে’খা ব্যাপারে লেখা নির্দ্বন্দ্ব মানেই হয়। তবে কিনা জানেন, এই বি, এ পাশ ক’র্তে চারটে বছর লাগবে ব’ইত নয়।”

পরেশ সেন মহাশয় বিপিন ঘোষের সহিত কথাবার্তায় বেশ ব্যয়িতা ফেলিলেন যে তিনি পঠদশায় পুত্রের বিবাহ দিতে নিত্য অনিচ্ছুক। সেন মহাশয় শিক্ষিত ও ধনবান ছিলেন। এই গরীব অথচ কুলীন ও মেদাবী ছেলেটাকে জামাতা রূপে লাভ করিবার জন্ত তাঁহার আগ্রহ যথেষ্টই ছিল। তিনি বর্তমানে নিরাশ হইলেও, ভবিষ্যতের আশা একবারে ছাড়িলেন না।

বিপিন বাবুর জ্যেষ্ঠ পুত্র অজিত নাথ যখন ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষায় পনেরো টাকা জগলানি পাঁইয়া কলিকাতায় আই, এ পড়িতে গেল, তখন হইতেই অনেক নামজাদা ঘর হইতে মেয়ের বাপ তাঁহার বাড়ীতে আনাগোনা আরম্ভ করিয়া দিলেন। বিপিন বাবুর কথাবার্তা শ্রবণে কেহ

বা অস্তিত্ব চেষ্টা করিলেন, কেহবা ভবিষ্যতের আশায় বসিয়া রহিলেন।

ঘোষ মহাশয়ের অবস্থা স্বচ্ছল ছিল না। তিনি বাড়ী থাকিয়াই পান্থবর্তী গ্রামের উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়ে শিক্ষকতা করিতেন। সামান্ত কিছু জমিজমাও ছিল। তবে তাঁহার আয় হইতে বৎসরে তিন চারি মাসের অধিক চলিত না। এই ভাবেই তিনি কোন রকমে সংসার চালাইতেন। বিধবা মাতা ও ভগ্নী, স্ত্রী, তিনটি পুত্র ও এক কন্যা লইয়া ঘোষ-পরিবার গঠিত।

বৃত্তির পনয়ে টাকায় ব্যয় সঙ্কলান হইত না বলিয়া, বিপিন বাবুকে প্রতিমাসে পুত্রের জন্ম দশটি করিয়া টাকা পাঠাইতে হইত। এইরূপ ব্যয় বৃদ্ধি হওয়ায় তিনি একটু টানটানি করিয়াই সংসার চালাইতে লাগিলেন। এমন পুত্রের সুশিক্ষার জন্ত তিনি যে-কোনও দুঃখ বরণ করিতে প্রস্তুত। ভবিষ্যৎ চিন্তা করিয়া তিনি বর্তমান অল্পবিধায় ক্রক্ষেপই করিলেন না; পুত্রকে “মাহুঘ” করিয়া তুলিতেই হইবে—এই সঙ্কল্প হইতে তিনি কিছুমাত্র বিচ্যুত হইলেন না। কিছু কিছু ধার কর্ত্তন হইতে লাগিল।

প্রায় দুই বৎসর পরে, একদিন মধ্যাহ্ন ভোজনোর পর ঘোষ মহাশয় তাঁমাক টানিতেছিলেন। স্ত্রী ভবসুন্দরী বহুবার পুত্রের বিবাহের প্রস্তাব

করিয়া নিরাশ হইলেও, অন্য পুনরপি সেই কথা উত্থাপন করিলেন।

বিপিন বাবু প্রত্যুত্তরে বলিলেন—“আর ছোটো বছর বইতো নয়। এখন থেকেই বে’র জন্ম উতলা হ’লে চলবে কেন? আই, এ, তে পচিশ টাকা জরপানি পেয়েছে, ওর খরচ ও নিজেই চাণিয়ে নিতে পার্কে। আরে রামঃ, একেই বলে স্বাধীন! ছেলে ‘মাহুষ’ করা কি অত সোজা?”

স্বী উত্তর করিলেন, “ছেলের মাথাটা কিছু কিছু বিগড়াতে আরম্ভ করেছে সে কি লক্ষ্য করেছে? দিনরাত কি সব পুঁথি পস্তর পড়ে, আর বলে, ‘বিয়ে করবো না, গরীবের বিয়ে করা মহাপাপ।’ আবার গেরে ধরেছে মাঁহ মাংস ছেড়ে দেবে। সে শুধু আমার জন্যই পেরে উঠছে না। ওর মতি গতি গুলি দিন দিনই যেন কেমন হ’য়ে যাচ্ছে। যেমন করেই পারি, আমি এই মাসেই ওর বে দেবো। কাঁচা বাঁশ যে দিকে নোঁয়াবে সেই দিকেই ছুঁবে। আর ক বছর এমন ভাবে নিশ্চিন্ত থাকলে তোমার ছেলে ‘মাহুষ’ করা বোরিয়ে যাবে। সেন মহাশয়কে খবর দিলে এফুনি রাজী হই।”

জেরে একটান তামাকু টানিয়া দুগুলীকৃত অমল পবল ধূমরাশির ভিতর দিয়া তিনি স্পষ্ট দেখিতে পাইলেন তাঁহার ভবিষ্যতের জল্পনা বল্পনা সমূলে বিনষ্ট হইবার উপক্রম হইয়াছে। কিন্তু উপায় নাই; স্বীয় যুক্তি অকাট্য। কাজেই বাধ্য হইয়া ঘোষ মহাশয় বিবাহে সম্মতি জ্ঞাপন করিলেন।

শুভদিনে সেন মহাশয়ের সুলক্ষী ও সুশীলা বহা বমলায় সহিত অজিতের শুভ বিবাহ সম্পন্ন হইয়া গেল। সেন মহাশয় যথাসাধ্য দান সামগ্রী ও অলঙ্কার পত্র দিলেন এবং বন্যা যে এমন

জামাতার হাতে পড়িয়া পরম সুখে কাল কাটাইতে পারিবে তাহা ভাবিয়া স্বস্তি ব নিশ্বাস ছাড়িলেন।

(২)

বিবাহের পর এক বৎসর কাটিয়া গিয়াছে। অজিত বি, এ ক্লাসে বসি হইয়া পড়াশুনা আরম্ভ করিয়া দিয়াছে। একদিন বাড়ীর চিঠিতে জানিতে পারিল তাহার পিতা বিশ্বচিকা রোগে আক্রান্ত। দ্বিশ মাইল দূরে হাওড়া জিলার অন্তর্গত এক পল্লীগ্রামে তাহার বাড়ী; বি এন রেলে যাইতে হয়। সেই দিবসেই কিছু ফল ক্রয় করিয়া সে বাড়ী রওনা হইল। বাড়ী পৌছিবার দুই দিন পরেই তাহার পিতা প্রাণত্যাগ করিলেন। ভবস্বন্দরীর মাখায় আকাশ ভাঙ্গিয়া পড়িল—অজিত কাঁদিয়া বুক ভাসাইল।

প্রথম শোকের আবেগ কিছুমাত্র প্রশমিত হইলে, সন্দলেরই ভাবনা হইল—এখন কি উপায় হইবে, এতগুলি প্রাণী কিরূপে জীবন ধারণ করিবে? কন্যার বিবাহ এবং পুত্রের পড়ার খরচ বাবদ যে ঋণ করা হইয়াছিল তাহাও আদ্য স্নদে আসলে প্রায় পাঁচশত টাকায় দাঁড়াইয়াছে। সমগ্র বাহারও ব্রহ্ম অপেক্ষা করে না—দিন চলিতে লাগিল, স্বীয় বৎসামান্য অলঙ্কার পত্র ছিল, তাহার বিক্রয়-লব্ধ অর্থ দ্বারা আদ্য ক্রিয়া বোনও রকমে সম্পন্ন হইল।

শুভর মহাশয় পড়ার খরচ বহন করিবার সাগ্রহে অভিপ্রায় পুনঃ পুনঃ জ্ঞাপন করিয়াও জামাতাকে সাহায্য লইতে বিচুতেই রাজী করিতে পারিলেন না। তিনি অর্থাস্থিক দুঃখিত হইলেন। বন্যাকে কিছুদিনের জন্য স্ব-ভবনে লইয়া যাইতে তিনি ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন। কিন্তু কমলা

রাজী হইল না। এ বিষয়ে অজিত ও তাহার মাতা কমলাকে বহু বঝাইলেও কোন ফলোদয় হইল না। সে পরিবারের এই ছরবছার পিত্রালয়ে ঘাইয়া বাস করা কিছুতেই সম্ভব মনে করিল না। অবস্থাপন্ন লোকের কন্যা হইলেও পিত্রালয়ের স্বশিক্ষা গুণে এবং স্বতঃই বুদ্ধিমত্তা বলিয়া দরিদ্র স্বামীগৃহে আসিয়াও কমলা কোনরূপ অসুবিধায় পড়ে নাই। এখন আর সে দিবারাজি উত্তম বেণুভূষায় সুসজ্জিত থাকে না। প্রগল্ভবদনে নিজহস্তে সে সমস্ত গৃহকর্ম করিত। অতি প্রত্যুষে প্রাতোথান করিয়া গোবর গুলিয়া ছড়া দিত, এক বোঝা বাসন মাজিত এবং স্নান সমাপনান্তে সকলের জন্য রন্ধন করিত। প্রতিদিন সন্ধ্যায় ধূপ ধূনাঘাটা তুলসী মূলে অর্চনা করিত। আরও শত খুটিনাটি কাজে সে সমস্ত দিন ব্যাপ্ত থাকিত। বাড়ীর সর্বত্র তাহার হাতের চিহ্ন বিদ্যমান। তক্তকে বক্তকে নিকানো মেটে ঘরগুলি ঘেন হাসিতেছে। আলনার উপর কাপড় গুলি বোচান রহিয়াছে, আলমারীর পুস্তকগুলি যথাস্থানে সুসজ্জিত। সামান্য অব্যবহার্য্য জিনিস গুলি পর্যন্ত এলোনেলো পড়িয়া নাই। গৃহে সর্বত্র শৃঙ্খলা ও লক্ষ্মীশ্রী ফুটিয়া উঠিয়াছে।

গুরুজনের সেবা শুশ্রূষা করিয়া সে অপার আনন্দ পায়। অবসর সময়ে সে নাটক নভেল না পড়িয়া রামায়ণ মহাভারত প্রভৃতি ধর্ম গ্রন্থ অধ্যয়নে রত থাকে। মধ্যাহ্নে ভোজন সমাপনান্তে সে পাড়ার কয়েকটা বালিকাকে পাঠ বলিয়া দেয় ও সূচী-কর্ম শিক্ষা দেয়। তাহার অমিয়, মধুর ও সরল ব্যবহারে প্রত্যেকেই মুগ্ধ। তাহার সরলতা-মাধা কথা সকলের প্রাণে সুধা বর্ষণ করিত, কার্য্যকলাপ প্রাণে অকুরন্ত আনন্দ ঢালিয়া দিত।

একদিন অপরাহ্নে মাতা ও পুত্র কথোপকথন হইতে ছিল।

“না মা, অনেক ভেবে দেখেছি, কোন উপায়ই স্থির কর্শে পারলুম না। পড়াশুনা বন্ধ করা ছাড়া আর কোন পথই দেখছি না। আমার অদৃষ্টে যদি তাই হবে, তবে বাবা আমাদিগকে এমন ক’রে অকূলে ভাসিয়ে যাবেন কেন?”

“বাবা, অমাদেব অদৃষ্টেও এটাই হবে এ যে স্বপ্নেরও অগোচর। ভাবতেও বৃক্ষ ফেটে যায় তুই আজ পড়াশুনা ছেড়ে দিবি! জমিজমা যা কিছু আছে সবই তো বন্ধক পড়েছে, আঁদের সময় আমার অলঙ্কারপত্রগুলিও বিক্রি হয়ে গেছে। আমাদের এ অবস্থার যে আর একটা পয়সাও ধাব মিলবে না। তবে আমি বলি তোর স্বপ্নের কাছ থেকে সাহায্যট—”

অজিত বাবা দিয়া বলিল, “মা, আগেই অনেকবার বলেছি ও আমি পারবো না। তার চেয়ে লজ্জাজনক ব্যাপার আব কিছু হ’তে পারে না। তাঁর পয়সায় আমাকে পড়াশুনা কর’তে হবে? সকলের জীবন বাঁচাতে হবে? কি লজ্জার কথা! কি গমার কথা! এদিকে আর ক’মাস পরেই ঋণ দিতে না পারলে আমাদের যে একেবারে পথে বসতে হ’বে।”

“তবে তুই কি ঠিক করলি?”

“একটা ভাল দিন দেখে চাকরীর খোঁজে বেরিয়ে পড়বো। এ ছাড়া আর দ্বিতীয় উপায় নেই।”

মাতা অগত্যা বস্ত্রাকলে চক্ষু মার্জনা করিয়া সম্মতি জানাইলেন।

আরও কয়েক দিবস কাটিয়া গিয়াছে। আগামী কল্য অজিত কলিকাতায় রওনা হইবে। সন্ধ্যার পর একটা বিছানায় শুইয়া অন্ত মনস্ক ভাবে সে

কত কি ভাবিতে ছিল, এমন সময়ে কমলা গৃহে প্রবেশ করিয়া বলিল, “অমন ক’রে দিন রাত ভেবে ভেবে শরীর মাটি করে লাভ কি ?

অজিত চিন্তায় এতটা তন্ময় হইয়া পড়িয়াছিল যে কমলার গৃহে প্রবেশ বা কথা তাহার লক্ষ্যেই আসে নাই। সে পুনরুজ্জীবিত করিল। এইবার অজিত চৈতন্য লাভ করিয়া শশব্যস্তে উত্তর করিল, “ও—কমলা—তুমি !”

কমলা প্রত্যুত্তরে বলিল, ‘আজ একটা কথার দ্রষ্টা তোমার কাছে এসেছি, বল রাখবে ?’

“রাখবার মত হ’লে নিশ্চয়ই রাখবো।”

কমলা আবদার করিয়া বলিল, “না তা আমি শুনবো না, কথা রাখতেই হবে।”

অজিত একটু বিরক্তির ভাব দেখাইয়া উত্তর করিল, “এই যে চৌচল্লিকাটা ছেড়ে কথাটা বলি না, দেখি রাখতে পারি কি না।”

কমলা অভিমানের স্বরে জবাব দিল, “না, তা হ’লে আমি বলবো না।”

অজিত হাসিয়া উত্তর করিল, “কেই বা শুনতে চাচ্ছে ?”

“আমার মাথা খাও কথা শুনতেই হবে।”

‘ঐ চুল শুদ্ধ অত বড় মাথাটা ?’

কমলা কহিল, “তোমার ভাষাটা রাখ। যখন তখন—”

অজিত জবাব দিল, ‘আচ্ছা, প্রতিজ্ঞা করছি কথা রাখবো।’

“আমার প্রায় হাজার টাকার অলঙ্কার হবে ; সে সব বিক্রি ক’রে তোমাকে পড়াশুনা কর্ত্তেই হবে। বস্তির টাকাত্তেই তোমার খরচ চলে আসছে, ঐ ঋণটা শোধ না বঝলেই নয়। আর আমাদের এক বছরের সংসার খরচের টাকাও দরকার। বিক্রীর টাকা দিয়ে সব ঋণই বজায় রাখা চলবে।

একটা বছর দেখতে দেখতে চলে যাবে, তার পর চাকরীর চেষ্টা দেখলেই চলবে।” এক নিঃশ্বাসে কমলা কথাগুলি শেষ করিয়া ফেলিল।

অজিত ভাবিতেও পারে নাই কমলা এইরূপ প্রস্তাব লইয়া উপস্থিত হইবে। সে ক্ষণকাল নির্বাক থাকিয়া উত্তর করিল, “কমলা, আমায় মাপ করো, প্রতিজ্ঞা রাখতে পারলুম না। বাপ মার কত আদরের তুমি, আমাদের সংসারে এসে কত না বষ্ট পাচ্ছে। আজ কিনা তোমার সকল গা খালি ক’রে সকলকে বাচতে হবে, আমার ভবিষ্যতের উন্নতি কর্ত্তে হবে ! আমার ভবিষ্যৎ চুলোয় যাক, আমি পারবো না, আমায় মাপ করো।”

সে স্বামীর পদতলে লুপ্তিতা হইয়া বলিল, “আমার সকল অলঙ্কার তুমি। তুমি আমার ঠিক-কাল, তুমি আমার পরকাল, আমার ও ছাই ভস্ম অলঙ্কারে কি হবে ? তোমার উজ্জ্বল ভবিষ্যৎ আমি কিছুতেই মাটি হতে দেবো না।”

অনেক চিন্তা ও যুক্তি তর্কের পর অজিত অলঙ্কারগুলি বিক্রয় না করিয়া বন্ধক রাখিতে সম্মত হইল।

(৩)

অজিত কলিকাতায় আসিয়া পড়াশুনা আরম্ভ করিয়া দিল। কলেজের অধ্যাপকগণ তাহার দুর্ব্বাসার কথা শুনিয়া সকলে আন্তরিক দুঃখিত হইলেন। তাঁহাদের চেষ্টায় সে দুই মাসের মধ্যেই একটা প্রাইভেট টিউশানি যোগাড় করিয়া ফেলিল। দুই বেলাই পড়াইতে হইবে। আহার ও বাসস্থান ব্যতীত মাসিক ১০/- টাকা পাওয়া যাইবে।

স্ত্রীর অলঙ্কার বন্ধক রাখিয়া সেই অর্থের দ্বারা সে সমস্ত পিতৃঋণ শোধ করিয়া ছিল এবং তিন

মাসের বাড়ীর খরচ রাখিয়া আসিয়া ছিল। তাহার খুবই ভরসা ছিল সে এই কয় মাসের মধ্যে কলিকাতায় একটা সংস্থান করিতে পারিবে। সে বস্ত্রের টাকাগুলি বাড়ী পাঠাইতে লাগিল। দশ টাকা তাহার হাতখরচ ও কলেজের বেতনে ব্যয়িত হইত। সকাল বা সন্ধ্যায় পাঠের মোটেই সময় হইত না। তবে রাত্রি ১০টা সাড়ে ১০টার পর দু'এক ঘণ্টা করিয়া পড়িতে হইত। এইরূপে সে বি. এ পাশ করিল, তবে ফল বিশেষ ভাল হইল না।

পরীক্ষার পর মা ও স্ত্রী একবার বাড়ী ঘাইবার জন্ত বিশেষ আগ্রহ প্রকাশ করিলেও সে বুঝাইল টিউশানিটা হাতছাড়া হইলে সে বিষম বিপদে পড়িবে। তাহার বাড়ী ঘাওয়া বন্ধ করিতে হইল। এখন আর সে বস্ত্রের টাকা পায় না; ১০/- টাকা হইতে নয় টাকা বাড়ী পাঠাইয়া দেয় ও একটাকা নিজ হাত-খরচের জন্য রাখে। মা চিঠি লিখিতেন, “আমাদের জন্ত কোন চিন্তা করিও না। ভগবান আমাদের একরূপে চালাইয়া লইবেনই। তাহার উপর অটল বিশ্বাস রাখিয়া কাজ কর্মের চেষ্টা করিতে থাক ইত্যাদি।” সে ভাবিয়া উঠিতে পারিত না কি করিয়া কি হইতেছে, কি করিয়া এতগুলি প্রাণীর আহার জুটিতেছে। প্রতীকারের কোন উপায়ও সে এ পর্য্যন্ত করিয়া উঠিতে পারে নাই।

এদিকে কমলা শান্তদ্বীকে বলিয়া একটা বালিকা বিদ্যালয় খুলিয়াছে। তাহার স্তন্যম পূর্ক হইতেই সে অঞ্চলে বিশেষ করিয়া রাষ্ট্র হইয়া ছিল। অভিব্যক্তিগণ আনন্দের সহিত তাহার উপর স্ব স্ব কৃত্যগণের শিক্ষার ভার দিয়া নিশ্চিন্ত হইলেন। ছাত্রী সংখ্যা দুই মাসেই প্রায়শঃ জন হইয়া গেল। ঘোষ পরিবারের এই দুঃবস্থা দর্শনে এবং নিজেদের ও উপকৃত হইতেছে মনে করিয়া অভিভাবকগণ

কিছু কিছু বেতন দিতে আপত্তি করিলেন না। এই উপায়ে মাসিক দশ এগার টাকা আয় হইতে লাগিল। অতি কষ্টে সংসার চলিতে লাগিল। মাতা এই সকল কথা কোন দিনেই পুত্রের কানে তোলেন নাই।

[৭)

চৈত্র মাস; বেলা অপরাক্ত তিনটা। চারিদিকে প্রচণ্ড রৌদ্র ঝাঁঝা করিতেছে। অজিত সমস্ত দিন দরখাস্ত বগলে করিয়া ক্লাইভ ষ্ট্রীটের আফিসে আফিসে ঘুরিয়াছে। কিছু কোনই ফল হয় নাই। কোন আফিসে অল্প একটি চাকুরী পাইবার কথা ছিল; সে উপস্থিত হইয়া জানিতে পারিল বড় বাবুর সম্বন্ধীয় মামুলত ভাই সে চাকুরী পাইয়া গিয়াছে। আজ শেষ আশা ভরসাও একেবারে তিরোহিত হইল। তারপর সে অন্যান্য আফিসেও সন্ধান লইয়াছে। ৮৯ মাস ধরিয়া অক্লান্ত পরিশ্রম করিয়াও সে সামান্য একটি চাকুরী সংগ্রহ করিতে পারে নাই। আজ তাহার উৎসাহ ও অধ্যবসায় একেবারে দমিয়া গিয়াছে। শ্রান্ত দেহ ও অবসন্ন মন লইয়া সে লাজপীঠের গাছতলায় এক বেঞ্চের উপর আসিয়া বসিল। তাহার পরিদানে ছিল মলিন বস্ত্র, পায়ে শত তা ল বিশিষ্ট জুতা ও হাতে একটি ছাফা ছাতা; মুখে দিপদ ও নিরাশার কালমা মাখা। অনতিদূরে দুই চারিজন বসিয়া কেহ বা ঘুগনিদানা কেহ বা চিনাবাদাম চিবাইতেছে। সে ভাবিল, তাহারাও হয়ত তাহারই মত চাকুরীর উন্মেষদার, অথবা নিকটবর্তী কোনও আফিসের ভাগ্যবান কেরানী হইবে। ক্ষুধার ও ক্লান্তিতে তাহার প্রাণ ওঠাগত; তবে কিছু পূর্বে রাগার কল হইতে সে

তুফা নিবারণ করিয়া আসিয়াছে ; দুই একপয়সার চীনা বাদাম বা ছোলা ভাজা খাইবার মৌভাগ্য তাহার হইয়া ওঠে নাই।

আজ তাহার কত কথাই মনে পড়িতেছে। কলেজে প্রবেশ করিয়া কতদিন সে কল্পনায় ভবিষ্যতের সুপের স্বর্ণরাজ্য গড়িয়াছে। উচ্চ সরকারী পদ বা কলেজের প্রফেসরী যে সে পাইবে সে বিষয়ে তাহার কোন সন্দেহই ছিল না। মনে পড়িল তাহার পিতৃবিয়োগ, মনে পড়িল তাহার মাতৃ-স্নেহ, মনে পড়িল তাহার জীবনানলি স্বর্ণীয় প্রেম। নিতান্ত বালিকা হইয়াও সে কেমন করিয়া নিরাতরণ্য হইয়া স্বামী "উজ্জল ভবিষ্যতের" পথে সহায়তা করিয়াছিল সেই কথাটাই আজ তাহার বকের পাঞ্জর পিষিয়া দিতেছিল। আজ সে তাহার কি কৈফিয়ৎ দিবে, সকলের নিকট কেমন করিয়া মুখ দেখাইবে। মহাঃসম্পদহীন হইয়া এই বিশাল নগরীতে ৮৯ ম.স অক্লান্ত চেষ্টা করিয়াও সে সামান্য একটি চাকুরীর যোগাড় করিতে পারে নাই। কত আকিসে দেওয়ালের গায়ে বড় বড় অক্ষরে 'No Vacancy' দেখিয়া সে ফিরিয়া আসিয়াছে ; কত স্থানে মলিন বস্ত্র দর্শনে দরওয়ান তাহাকে প্রবেশ লাভের অধিকার দেয় নাই ; কত যায়গায় 'বড় বাবু' বলিয়া দিখাছেন - Over qualified, stick করিবে না"। সে বুঝাইয়াছে ঐ চাকুরী পাইলে সে দম্য হইবে, উহাতে তাহার কত প্রয়োজন। তাহার দুঃখের কাহিনী কাহারও প্রাণে পৌছায় নাই। সে বুক ভরা ব্যথা সহিয়া ফিরিয়া আসিয়াছে। আজ যে বি-এ, পাশ করিয়া সে তাহার বৃদ্ধ পরিবারের মুখে দুটি অন্ন তুলিয়া দিতে পারিতেছে না - এ জালা সে কেমন করিয়া সহ করিবে!

সে কত কি ভাবিতে লাগিল - ঐ তো

মাড়োরারী, পেশোয়ারী, ভাটিয়ারণ অত্রভনী প্রাসাদে পরমহুণে বাস করিতেছে - সুখান্ন, সুপেয় ঝারা উদয়পূর্ত করিতেছে - প্রাণ্ড ভুঁড়ি লইয়া জুড়ি হাঁকাইতেছে, তাহাদের কেহ তো বি, এ পাশ করে না। তাহারা সামান্ত লেখাপড়া শিখিয়া লোটা কল্পন সঞ্চল করিয়া এ দেশ আসে এবং একটি জীবনে স্বীয় পরিশ্রম ও বুদ্ধিবলে লক্ষপতি, কোড়পতি হইয়া বসে। আর শত শত বাল্যলী ছুটিয়াছে সাহেবের পদ লেহন করিতে, লাখি ঝাঁটা খাইতে, 'ডায়াম' 'ব্লাডি' 'কুল' ইত্যাদি স্তম্ভুর সম্ভাষণ শুনিতে। প্রায় এক বৎসর ধরিয়া চাকুরীর বাজারে সে তাহার নিজের যোগ্যতা বেশ করিয়া বুঝিয়াছে। আজ তাহার সমস্ত অস্ত্রাস্ত্র বিদ্রোহী হইয়া উঠিল। দিকারে, আত্মরানিতে, নিরাশায়, আজ তাহার চক্ষু অনেকটা খুলিল। আজ স্থির করিল সে ব্যবসায়ে মন দিবে। কিন্তু কোথায় সে মূলধন পাইবে? কোথায় তাহার অভিজ্ঞতা? সে এ কথাও ভাবিল যে প্রয়োজন হইলে রাস্তার ফেরিওয়ালাগিরিতেও সে পশ্চাৎপদ হইবে না। আজ তাহার প্রাণ চায় স্বাধীন অর্জন। দাসত্বের উপর, গোলামীর উপর, আজ তাহার ঘোর বিতৃষ্ণা জন্মিয়াছে। এই রকম কত কি ভাবিতে ভাবিতে সে বেঞ্চের উপর ঘুমাইয়া পড়িল। ঘুম ভাঙ্গিলে সে দেখিত পাইল রাস্তায় রাস্তায় বৈদ্যাতিক আলো জ্বলিতেছে, গিঞ্জার ঘড়ীতে আটটা বাজিয়া গেল - ৮ং ৮ং ৮ং।

অনেক রাত্রি হইয়া গিয়াছে। ছাত্র পড়াইতে হইবে, সে উদ্রুদ্ধসে ছুটিল।

(৫)

'নূতন বাজারে' সকাল বেলা একজুড়ি পটোল সম্মুখে লইয়া অজিত অধোবদনে উপবিষ্ট। ঐ

বাজার হইতে সে পটল কিনিয়াছে। পাইকারী দরে অনেক তন্নী তরকারী সেখানে পাওয়া যায়।

তাহার বি, এর পাঠ্য পুস্তকগুলি কলেজ স্কোয়ারে ‘পুরাতন পুস্তকের’ দোকানে মাটির দরে বিক্রয় করিয়া সে পনেরোটি টাকা সংগ্রহ করিয়াছে। উহাই সঞ্চয় করিয়া সে ব্যবসায় প্রবৃত্ত হইল। ছাত্রদের তখন গ্রীষ্মাবকাশ ছিল। অতিভাবকের নিকট হইতে সকালে না পড়াইয়া সে মধ্যাহ্নে পড়াইবার অনুমতি লইয়াছিল। সে পূর্ক হইতেই সন্ধ্যা করিয়া আসিয়াছিল যে ব্যবসায় করিতে বসিয়া সে সমস্ত দুর্কলতা পরিহার করিবে। কিন্তু পটোল সমুখে লইয়া যখন সে বসিল, নিচেই সে জানেনা কেনন করিয়া তাহার মাথা নত হইল, বাক্যরোধ হইয়া আসিল। স্বপ্নপেত্তের দ্রুত স্পন্দন সে স্পষ্ট অনুভব করিতে লাগিল। সে যেন কত বড় দুর্কর্ম করিতে বসিয়াছে। তাহার ভয় হইতে লাগিল পাছে সে কোন পরিচিত ব্যক্তির দৃষ্টিপথে পতিত হয়। ভদ্রলোকের ছেলে পেটের দায়ে পটোল বিক্রয় করিতে বসিয়াছে দেখিয়া কতকগুলি দুষ্ট কলেজের ছাত্র নানারূপ বিক্রম শ্লেষবাক্য প্রয়োগ করিতেও ঘিণাবোধ করিল না।

একজন বলিয়া উঠিল—‘এইবার মাড়োয়ারী কল্‌ফাতা ছেড়ে পালাবে।’

দ্বিতীয় ব্যক্তি সাথ দিল—‘বাজারীও তঃপ এ’ বার ঘুচবে।’

তৃতীয় ছাত্রটি হাঁকিল—‘বাণিজ্যে বসতে বঃস্বঃ’।

কিছুক্ষণ পরে এক প্রৌঢ় ভদ্রলোক উপস্থিত হইয়া হিজলা করিলেন—‘কত ক’রে পটলের সের মশাণ, এক সের দিন তো।’ অজিতের চমক ভাঙিল। তাহার দাঁড়িপাল্লা কিছু নাই। এ কথাটা এতক্ষণ তাহার মনেই আসে নাই। পাখ

S. P.—৪

স্থিত দোকানদারের নিকট হইতে প্রার্থনা করিয়া নিরাশ হইলে ভদ্রলোক ফিরিয়া গেলেন। সে বিষয় বিপদে পড়িল। অবিলম্বে পাইকারী পটল-বিক্রেতাকে তাহার দুর্বস্থা জানাইয়া সে আট আনা লোকসান দিয়া তাহাকে পটল ফিরাইয়া দিল। সে দিনের মতো ব্যবসায় হইয়া গেল। তৎপরে সমস্ত তরকারীর বাজার পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে পরীক্ষা করিয়া সে বাসায় ফিরিল।

পরদিন অতি শ্রুত্বে আসিয়া সে এক ঝুড়ি কুমড়া, পেপে, কাঁচকলা প্রভৃতি ক্রয় করিয়া বিক্রয়ার্থ সাজাইয়া বসিয়া গিয়াছে। কোন জিনিষ কি দরে বিক্রয় করিলে কিছু লাভ হইতে পারে, সে তাহা পূর্কেই স্থির করিয়া ফেলিল। সমস্ত জিনিষ নিঃশেষে বিক্রয় হইয়া গেলে তাহার বারো আনা লাভ হইল। আজ তাহার উৎসাহ অনেক বৃদ্ধি পাইয়াছে, তাহার দুর্কলতা অনেকটা হ্রাস হইয়াছে। তরকারীর ব্যবসায় একমাস করিয়া সে একুশ টাকা তেরো আনা দেড় পয়সা লাভ করিল। ছাত্রদের স্থূল খুলিয়াছে; সকালবেলা পড়াইবার অনুমতি আসিল। তাহাকে ব্যবসায় বন্ধ করিতে হইল। আরও দুই সপ্তাহ কলিফাতায় নানারূপ চেষ্টার পর সে বাড়ী রওনা হইল।

(৬)

অতি তিন হাই সঙ্গে করিয়া বাড়ীর চতুঃপাশ্বে সমস্ত জঙ্গল ও ছোট আগছা কাটিয়া ফেলার পর অমধ্য উৎসাহে কোদালি দ্বারা সমস্ত জমী কোপাইতে লাগিয়া গিয়াছে। এদিকে মাধায় করিয়া নিজেরাই ঝুড়ি ঝুড়ি গোবর আনিয়া সেই জমীতে ফেলিতেছে। তাহাদের শৈথনিক বাড়ীখানি চারি বিঘার কম ছিলনা। কতবাংশে ঘরবাড়ি,

অবশিষ্ট স্থান ছোট আগাছা ও জ্বলে পরিপূর্ণ। দিনের পর দিন সে ভাইদ্রগকে সঙ্গে করিয়া কাজ করিয়া যাইতেছে।

অনভ্যাস হেতু প্রথমে কিছুদিন তাহ'দের স্বপ্নরোনাও কষ্ট হইয়াছিল, কিন্তু অবশ্য উৎসাহ ও দৃঢ় সঙ্কল্পের বলে তাহারা কিছুমাত্র বিচলিত হইল না। গ্রামের লোকে কত কি 'কানাঘুসা' করিতে লাগিল, অজিতের জ্ঞানপও নাই। "কায়েতের ঘরেও এমন গুরু হয়", "বাপের নাম ডুবালে", "এমন বি, এ পাশ চাষা কোথাও তো দেখিনি" ইত্যাদি কত কি প্রত্যহ তাহার কাণে যায়। সে সব ভাবিবার অবসর তাহার নাই। সে শুনিয়াছে মুক্তির আশ্রয়—সে পাইয়াছে অমৃতের আশ্রয়।

তরকারীর ব্যবসায় বন্ধ করার পর মৃৎখনের অভাবে যখন অজিত আর কোন উপায়ই স্থির করিতে পারিল না, তখন এই দৃঢ় সঙ্কল্প লইয়াই দুই সপ্তাহ পরে সে বাড়ী রওনা হইয়াছিল।

বেগুন, লক', আলু, মূলা, মানকচু, বিএণা, শশা, লাউ, কুমড়া প্রভৃতি—তরকারীর গাছপালা সে বাড়ী ভরিয়া লাগাইল। তিন চারি মাইল দূর হইতে কাঁচকলা, মর্ন্তমান কলা, চাঁপা কলা প্রভৃতির গাছ নিজেরাই বহিয়া আনিয়া বাড়ীর চারি দিকে লাগাইয়া দিল। সাবিসারি পেঁপে গাছে বাড়ী ভরিয়া গেল। আর সকাল বিকাল জল ঢালার পালা। চার পাঁচ মাসের মধ্যেই মাসিক পনেরো কুড়ি টাকা আয় দাঁড়াইয়াছে। ক্রমেই কৃষি বিষয়ক নানারূপ পুস্তক আনাওয়া সে উন্নত প্রণালীতে চাষ আবাদ আরম্ভ করিয়া দিল। উৎকৃষ্ট বীজ সংগ্রহ করায় ক্রমেই তাহার আয় বাড়িয়া চলিল। বৎসরের শেষ ভাগে তাহার আয় দাঁড়াইয়াছে মাসিক চল্লিশ পঁয়তাল্লিশ টাকা। প্রতি সপ্তাহে

গরুর গাড়ী বোঝাই করিয়া নিকটবর্তী ষ্টেশনে আনিয়া কলিকাতায় জিনিষ গুলি চালান দেওয়া হইত। দ্বিতীয় বৎসরে সে মনস্থ করিল যে কতক গুলি হাঁস ও ছাগল পুষবে। কাজেও হইল তাহাই। পঞ্চাশ জোড়া হাঁস কিনিয়া ফেলিল। প্রত্যহ ষাট সস্তরটি ডিম হয়। খরচ বাদেও ডিম বিক্রয় করিয়া দৈনিক পঁচালিক, দেড় টাকা পাওয়া যাইত। এক্ষণে সে একটি ভৃত্য নিযুক্ত করিল। সে মাঠে ছাগল চরাইত ও অবসর সময়ে ক্ষেত্রের কার্যে সাহায্য করিত। প্রত্যেক ছাগী বৎসরে তিন চারিটি বাচ্চা প্রসব করে। কিছু বড় হইলেই এই সব ছাগল বিক্রয়ার্থ কলিকাতায় পাঠানো হয়। ইহাতে তাহার বাৎসরিক আয় তিন শত সাড়ে তিন শত টাকা বৃদ্ধি পাইয়াছে।

পাঁচ বৎসর কাটিয়া গিয়াছে। ইতি মধ্যে পূর্বোক্ত উপায়ে সে প্রায় সত্ত্বয় হুদ্রা সঞ্চয় করিয়াছে। এই অর্থ ব্যয় করিবার এক অভিনব পদ্ধতি সে আবিষ্কার করিয়া ফেলিল। দেড় কোশ দূরে এক সুবৃহৎ দীঘি কান্দি, দাম, পান্না প্রভৃতিতে পরিপূর্ণ। ঐ জলাশয় সব্বদে নানারূপ অদ্ভুত জনশ্রুতি শুনা যায়। ঐ অঞ্চলের লোকের কুসংস্কার এরূপ বদ্ধমূল হইয়াছে যে কেহ উহার ত্রিসীমানায় পদার্পণ করে না। বাৎসরিক কিছু খাজনা দাখী করিয়া ও সামান্য নজর সেলামী দিয়া জমিদারের নিকট হইতে সে উক্ত দীঘির বন্দোবস্ত লইয়াছে। বহু অর্থ ব্যয়ে সে সমস্ত জলজ আগাছা তুলিয়া কই, কাহুলা প্রভৃতি মৎস্য ছাড়িল ও চারি পার্শ্বে কলা গাছ ও কুমড়া গাছ লাগাইয়া দিল। এইরূপে তাহার সঞ্চিত অর্থ নিঃশেষে ব্যয়িত হইয়া গেল। সে আরও একটি ভৃত্য নিযুক্ত করিল। প্রতি বৎসর কলা ও কুমড়া বিক্রয় করিয়া আড়াই শত তিন শত টাকা পাওয়া যাইত। পাঁচ বৎসর

পর আড়াই হাজার টাকায় ধীরেদের নিকট সে দীঘির মৎস্ত বিক্রয় করিল। পুনরায় নতুন মৎস্ত ছাড়িল।

ব্যবসায়ের চিন্তা ক্রমেই তাহার সমস্ত ক্লময় ব্যাপৃত করিয়া ফেলিল। ইতি মধ্যে সে কতকগুলি পশ্চিম দেশীয় দুগ্ধবতী গাভীও ক্রয় করিল। উপযুক্ত সংখ্যক ভূমি নিযুক্ত হইয়া গেল। প্রথম অবস্থায় প্রত্যহ রেল বোগে আশ্রয় করিয়া দুগ্ধ কলিকাতায় চালাইয়া দেওয়া হইত।

কর্মচারী রাখিয়া সে চাউলের ব্যবসায়ও আরম্ভ করিয়া দিয়াছে। সে যে কার্যে মন দেয় তাহাতেই সাফল্য লাভ করে। ভাগ্যলক্ষ্মী তাহার উপর স্থপ্রসন্ন।

(৭)

বিপিন বাবুর মৃত্যুর পর উনিশ বৎসর কাটিয়া গিয়াছে। ঘোষেদের বাড়িতে আজ কয়দিন যাবৎ মহা ধূ-ধাম পড়িয়া গিয়াছে। কলিকাতা হইতে ময়রা আসিয়াছিল; তাহার প্রাক্কনের একধারে মিষ্টান্ন প্রস্তুত করিতে আরম্ভ করিয়াছে। আজ মধ্যাহ্নে বৃহৎ ভোজের ব্যাপার অল্পাধিক হইবে। পাড়ার ছেলে পিলেরা সকাল হইতেই সেখানে মহা ভিড় লাগাইয়াছে। তাহাদের বেহ একেবারেই নিগম্বর, কেহ কাপড় বগলে করিয়া আসিয়াছে, কেহ বা নিতাস্ত সন্তোর মতো - বস্ত্র পরিধান করিয়াই ফেলিয়াছে। তাহাদের লোলুপ দৃষ্টি রাশি রাশি লুচি সন্দেশের স্তুপের উপর নিবদ্ধ। মধ্যাহ্ন হইতে কেন এত বিলম্ব হইতেছে এই কঠিন প্রশ্নের সমাধান তাহারা কিছুতেই করিয়া উঠিতে পারিতেছে না।

উপযূর্ণ্যনি তিনি কটার পর অজিত একটি পুত্র

সন্তান লাভ করিয়াছে। সেই পুত্রের অন্ন প্রাশন ও ইষ্টকনির্মিত দ্বিতল গৃহে প্রবেশ উপলক্ষে আজ এই মহোৎসবের আয়োজন।

এ মের মাতব্য হইতে আরম্ভ করিয়া চুনো পুঁটি পর্যন্ত সকল বাড়ীর আবালবৃদ্ধবলিতা নিমন্ত্রিত হইয়াছে। মধ্যাহ্ন প্রায় সকলেই উপস্থিত। অক্রুর বোম আজ কয়দিন যাবৎ জরে শয্যাগত। শয্যা প্রান্তে পড়িয়া তাহার প্রাণটি আইটাই করিতেছে, সে তাহার অদৃষ্টকে শত দিকার দিতেছে; তবে ভরসার মধ্যে এই যে আগামী কল্যাই সে অন্ন পথা করিবে এবং এ সংবাদ সে অজিত বাবুর প্রতিগোচর করিতে ক্রটি করে নাই। তিনি নিশ্চয়ই ইহার একটা সুবন্ধোবস্ত করিবেন। লাল-মোহন ঘোষ পূর্বে দিনেই জোলাপ লইয়া পরদিনের সংগ্রামের জন্য প্রস্তুত হইয়াছে। বঙ্গ সরকার যাহাতে হজমের কোনও রূপ গ্রহণ না হয় এই জন্য পূর্বে হইতেই মানিক ভাস্করের নিকট হইতে কয়েক পুরিয়া ঔষধ সংগ্রহ করিয়া রাখিয়াছে।

“দীপ্ততাং ভূতাত্মম্” এর পালা অল্পরম্ভ হইয়া গিয়াছে। রক্ত পরাণ সরকার বলিয়া উঠিল, “আমার এতটা বয়স হ’য়েছে, এমন আয়োজন চোখে দেখা দূরের কথা, কানেও শুনি নি।”

রামচরণ রায় সাহ দিয়া বলিলেন, “ভূতাত্মে একরূপ ব্যাপার এই প্রথম, আর হয়ও নি—হ’বেও না। দুর্গাপুরের মিত্তিরদের বাড়ী সেবার পাকা হ’য়ে ছিল বটে, কিন্তু এর তুলনায় সে “আকাশ আর পাताल”।

পাঁচু সেন বলিল, “দেখতে হ’বে কার ছেলের অন্নপ্রাশন, সে আর হ’বে না—কি বল বিশ্বাস কর?”

ভোজন-নিরত-ব্যক্তিগণ অজিতকে সম্মুখে সমুপস্থিত দেখিয়া জনমের গভীর কৃতজ্ঞতা

জানাইবার জন্য সকলে উঠিয়া পড়িয়া লাগিলেন। কাহার আগে কে কি বলিবে তাহা লইয়াই ব্যস্ত। বলাই মিত্র বলিল, “এসো বাবা এসো—তোমার কথাই হচ্ছিল। অমন বাপ না হ’লে আর এমন ছেলে হয়।” গোবর্দ্ধন বিশ্বাস সায় দিয়া বলিল, “আমি তো পূর্বেই বলেছি অজিতই বাপের নাম রাখবে।” শম্ভু দে বলিয়া উঠিল, “তোমার ঐ কাজ কর্ম নিয়ে কত লোকে কত কি কেছা গেয়ে বেড়াচ্ছিল; আমি কিন্তু আগা গোড়া বলে আসছি ছেলেরটার ভারি সৎসাহস, একটু মান

অহং নেই, মাতীর মত স্বভাব, ওর উন্নতি—অনিবার্য।

এই রূপ কত কি বলাবলি হইতে লাগিল। অজিত কঃজোড়ে সাংলকে বলিতে লাগিল, “লজ্জা করবেন না যেন, পেট ভরে খাবেন, এতো আপনাদের নিজের বাড়ী। কই রে কে আছিল কোথা, এ পাতে দুটো সন্দেশ, ও পাতে চার খানা লুচি।”

ত্রিভুতেন্দ্র নারায়ণ দায় বি, কম।

— — —

আমাদের নিবেদন।

মফঃস্বলের অনেক ব্যবসায়ী তাঁহাদিগের জিনিষ বেচিয়া দিবার জন্ত আমাদেরকে অনুরোধ করেন। নিম্নব প্রণালী অনুযায়ী কাজ করিলে আমরা তাঁহাদিগের জিনিষ বেচিয়া দিতে পারি।

১। অন্ততঃ এক পোষ্ট পরিমাণ মালের নমুনা পাঠাইতে হইবে। Sample Postএ পাঠাইলে অতি কম খরচায় ইহা পাঠান যায়।

২। F, O, R, কলিকাতার দর অর্থাৎ মাল কলিকাতায় ডেলিভারী দিতে মণকরা বস্তা সমেত কত দর চাই।

৩। কত মাল এখনই পাঠাইতে পারেন, কত মাল পরে পাঠাইতে পারেন এবং কত দিনের মধ্যে?

বিক্রেতাকে সব সময় দর আগে দিতে হয়। যদি বাজার ছাড়া বেশী দর দেন তবে দালালেরা আপনার মাল ছুঁইবে না। রাতারাতি বেশী টাকা পাইবার কল্পনা করিবেন না। বর্তমান যুগে হাজার হাজার লোকের সহিত টক্কর দিয়া মাল বেচিতে হয়—এ কথা মনে রাখিবেন।

ম্যানেজার।



ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সৰ্বদাই কোনও না কোন জিনিষ হয় ত কিনিতে চা'ন বা বেচিতে চা'ন; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিষ কিনিতে চা'ন অথবা বেচিতে চা'ন তাহার বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাঁহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌঁছাইয়া দিব। বলা বাহুল্য আমাদের গ্রাহক ব্যতীত অন্য কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নম্বর, নাম ও ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলাতেই লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদিগের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরাজীতেই লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পড়িলে বুঝিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। অল্পদ্রব্য গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সেই দেশের মাসুলোপযোগী পোষ্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন্ দেশের ডাকমাসুল কত, তাহা ১৩-৪ মাসের বৈশাখ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” নিত্য প্রস্রোজনীক সংবাদ অধ্যায়ে খুঁজিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্র লিখিতে হইলে উত্তরের জন্ত সর্বদা পোষ্টেজ পাঠাইবেন। কারণ

মনে রাখিবেন যে, নানা বিষয় জার্নিবার ক্ষমত বহু লোকই আমাদেরকে পত্র লেখেন। পোষ্টেজ দিয়া সকলের চিঠির জবাব দেওয়া অসম্ভব।

৫। পত্র লিখিবার সময় “ব্যবসা ও বাণিজ্য” বাগড়ে এই সন্ধান পাইয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে; নচেৎ পত্র যথাস্থানে পাঠানো হয় না।

৬। কোন্ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” এবং কত নম্বরের অঙ্কসন্ধান দেখিয়া পত্র লিখিতেছেন, তাহা লিখিবেন; তাহা হইলে রেজেষ্টারী বহি হইতে খুঁজিয়া বাহির করা সোজা হইবে।

৭। পত্র লেখার সময় কাগজের এক পিঠে লিখিবেন, দুই পিঠে লিখিবেন না।

৮। পত্র লিখিবার সময় যে ব্যাকের সহিত তাঁহাদের কারবার আছে, অথবা যে ব্যাকের reference দিতে চান, তাহার উল্লেখ করা বিশেষ আবশ্যিক। নচেৎ বড় বড় ব্যবসায়ী সহজে যে সেলোকের সহিত কারবার করিতে চাহে না, reference এর উপরে নির্ভর করে।

৯। যদি কেহ এক বা ততোধিক জিনিস কিনিতে বা বেচিতে চান, তবে তাহার বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে।

১০। যে সকল Enquiryর নীচে I. T. J. বলিয়া লেখা আছে তাহার সম্বন্ধে নিম্ন ঠিকানায় পত্র লিখিবেন।

Director of Commercial Intelligence
1 Council House Street
Calcutta.

১১। পত্র লেখার সময় কোন তারিখের Trade Journalএ এই Enquiryর কথা প্রকাশিত হইয়াছে তাহা লিখিবেন। পত্র ইংরাজীতে লিখিতে হয়।

পেট্টবোর্ডের ছাঁট।

ভিণ্ডির আম।

(কিউ—২৩১) এলাহাবাদের একটা (BHINDI HIBISCUS ESCULENTUS) কোম্পানী পেট্টবোর্ডের ছাঁট কিনিতে চাহেন এমন সব লোকের অঙ্কসন্ধান করিতেছেন।

(কিউ—২৩৪) রাজকোট সহরের জৈনক পত্র প্রেরক উক্ত দ্রব্য সরবরাহকারীরিগের অঙ্কসন্ধান করিতেছেন।

(I. T. J. ফেব্রুয়ারি)

(I. T. J. এ)

ফেলস্পার (FELSPAR)।

গেঞ্জী ও মোজার ছাঁট।

(কিউ—২৩৩) ফেলস্পার এক প্রকার খনিজ কটিকাভ প্রস্তর। সংকুম ডিস্ট্রিক্টের জৈনক ব্যবসায়ী উক্ত দ্রব্যের ক্রেতৃগণের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(কিউ—২৩৫) এলাহাবাদের জৈনক ব্যবসায়ী গেঞ্জী ও মোজার ছাঁট বিক্রয় করিতে চাহেন।

(I. T. J. এ)

(I. T. J. এ)

স্বাস্থ্য, বেষ্টজ, ফাইবার।

(ASBESTOS FIBRE)

(কিউ - ২৩৬) স্থানীয় একটি কোম্পানী, বয়ন করিবার উপযোগী স্ফাঙ্ক্বেষ্টজ্ ফাইবার সরবরাহ করিতে পারেন এমন সব লোকের অব্বেষণ করিতেছেন।

(I. T. J. ১লা মার্চ)

ক্যানভাসের জুতা।

(কিউ - ২৩৭) বাহারা দড়ির সোল্ বিশিষ্ট ক্যানভাসের জুতা প্রস্তুত করেন কিংবা বাহারা ঐরূপ জুতা সরবরাহ করিতে পারেন বারানসীর একটি কোম্পানী তাঁহাদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহে।

(I. T. J. ১লা মার্চ)

নারিকেল।

(কিউ - ২৩৮) গয়া জেলার জনৈক ব্যবসায়ী নারিকেল রপ্তানীকারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ১)

পাটের বীজ, শনের বীজ।

ইত্যাদি।

(কিউ - ২৩৯) একটি স্থানীয় কোম্পানী পাট, ধনিচা এবং শনের বীজের খরিশদার খুঁজিতেছেন।

(I. T. J. ১)

কমলা চূর্ণ।

(কিউ - ২৪১) করাচীর একটি কোম্পানী কমলাচূর্ণ *Mallotus Philippinensis* কিনিতে চাহেন।

(I. T. J. ১)

চিতাবাষ ও গুল বাঘের চামড়া

(কিউ - ২৪২) মাস্জাহের একটি কোম্পানী ঘাঁহারা চিতাবাঘ ও গুলবাঘের শুষ্ক চামড়া সরবরাহ করিতে পারেন তাঁহাদিগের অব্বেষণ করিতেছেন।

(I. T. J. ১)

আলু ও পেঁয়াজ।

(কিউ - ২৪৩) বোম্বাইয়ের একটি কোম্পানী আলু ও পেঁয়াজের ক্রেতাগণের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ১)

SOYA OIL বা সয়া তৈল।

(কিউ - ২৪৪) স্থানীয় জনৈক পত্রলেখক ঘাঁহারা ভারতবর্ষে সয়া তৈল প্রস্তুত করেন তাঁহাদিগের অব্বেষণ করিতেছেন।

(I. T. J. ১)

চট বা গানি ও হেসিমান।

(কিউ ২৪৫) ভারতবর্ষের যে সমস্ত গানি ও হেসিমান রপ্তানীকারক গ্রীসে বা বলকান রাজ্যে মাল পাঠাইতে চাহেন গ্রীসের অন্তর্গত এথেন্স নগরের জনৈক ব্যবসায়ী তাঁহাদিগের Representative রূপে কাজ করিতে চাহেন।

(I. T. J. ১)

মিছরী।

(কিউ - ২৪৬) জার্মানীর অন্তর্গত হামবার্গের একটি কোম্পানী সালেপ মিছরী - (Salep orchid) রপ্তানীকারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহে।

(I. T. J. ১)



বারিপাতের সঙ্গে সঙ্গে ক্ষেতের কাজ আরম্ভ হইল। এখন আর কৃষকের বসিচা থাকিবার সময় নাই। নানা প্রকার শাক সব্জীর বীজ পুঁতিতে হইবে, মাটি ভৈয়ারী করিতে হইবে, কোন কোন ক্ষেতের ঘাস নিড়াইয়া দিতে হইবে এবং আরও সহস্র প্রকারের কাজে দিন রাত তাহাকে নিয়ো-
জিত থাকিতে হইবে।

আষাড় মাসে বেগুন ও কার্পাসের চারা লাগা-
ইতে হয়। কলা গাছের 'প' ও বাঁশের 'মুড়া'
লাগাইবারও ইহাই প্রকৃষ্ট সময়। পাট ও অড়হরের
ক্ষেত নিড়াইয়া দেওয়া আবশ্যিক। আত ধান্যের
ক্ষেতও এই সময় নিড়াইয়া দিতে হইবে।

তবে আমন ধান্যের জমী প্রস্তুত করিবার
জন্যই চাষীদিগকে বেশী ব্যস্ত থাকিতে হয়।
অবশ্য বৈশাখের পর হইতেই চাষীরা জমীতে চাষ
লাগাইতে আরম্ভ করে এবং জ্যৈষ্ঠে ঐ কার্য পূর্ণ
গতিতে চলিতে থাকে। কিন্তু একবার চাষ দিলেই
আমন ধান্যের জমী প্রস্তুত হয় না। একই জমী
অন্ততঃ তিন চার বার কর্ষণ করিতে হয়। বিশেষতঃ
জ্যৈষ্ঠ মাসে আবশ্যকানুযায়ী বারিপাত না হওয়ায়
'জো' পাইবার জন্য আষাড় মাস অবধি অপেক্ষা
না করিয়া উপায় নাই। এই মাসে আমন ধান্যের

* 'তলা' ফেলা আবশ্যিক।

জ্যৈষ্ঠ মাসে যে সমস্ত বেগুন ও কার্পাসের চারা
রোপিত হইয়াছিল এই মাসে তাহাদের গোড়ায়
মাটি চাপাইতে হইবে এবং যাহাতে মাঠে জল
বসিয়া গাছ গুলি মরিয়া না যায় এই জন্য জল
নির্গমনের প্রণালী প্রস্তুত করিতে হইবে। ঢেঁড়স,
সিম ও শাকের বীজ বপন করিবার ইহাই উপযুক্ত
সময়। কচ, হরিত্রা, এরাকট, আদা ও শাখ আলুর
বীজ ও এই সময় পুঁতিতে হইবে। এতদ্ব্যতীত এই
মাসে সাদা ও রান্না আলুর লতা লগাইতে হয়
ঝিঞা, শশা ও লাউ কুমড়ার বীজ পুঁতিতে হয়।
চুবড়ী আলু বৈশাখ হইতে আষাঢ় পর্যন্ত লাগান
চলে। উপযুক্ত পরিমাণে বারিপাত হইলে আমন
ধান্য রোপন করা যায়।

শ্রাবণ।

আষাড়ের আরম্ভ কার্য শ্রাবণে শেষ করিতে
হইবে। আমন ধান্য রোপন করিতে হয়, লঙ্কার
চারা বসাইতে হয় এবং মাজুর কাঠির জড়ি লাগা-
ইতে হয়। এই মাসে বাঁশ নারিকেল ও অন্যান্য
বৃক্ষ রোপনের উপযুক্ত সময়। কেননা প্রচুর
পরিমাণে বর্ষণের জন্য মাটি সর্বদাই সরস থাকে এবং
চারা গাছ সহজেই মাটি হইতে রস টানিয়া লইতে
পারে। অন্ত সময় গাছ পুঁতিলে তাহার গোড়ায়

প্রত্যহই নিয়মিত ভাবে জল ঢালিতে হয় এবং জল ঢালিয়াও অনেক সময় আশাহরুপ স্ফুল পাওয়া যায় না। বর্ষাকালে গাছ পুতিলে জল ঢালার হাত হইতে অব্যাহতি পাওয়া যায় এবং গাছ সহজেই “লাগিয়া” যাইবার সম্ভাবনা বটে কিন্তু এ ক্ষেত্রে এক বিষয়ে সর্দাদাই সজাগ দৃষ্টি রাখা আবশ্যক।

বর্ষাবালে গাছ জলের অভাবে না হইলেও জলের আতিশয্যে মরিচা যাতিতে পারে। কিছুতেই

গোড়ায় জল বসিতে দেওয়া উচিত নয়। অনেক সময় দেখা যায় চারা গাছ বেশ সতেজে বাড়িয়া উঠিতেছে হঠাৎ এক সময় শুকাইতে আরম্ভ করিল। আর কিছু নহে গোড়ায় জল বসিয়া শিকড় পচিয়া যাওয়াই এরূপ দুর্ঘটনা ঘটিবার একমাত্র কারণ। কাজেই পয়ঃ প্রণালী কাটিয়া ক্ষেত্রের জল নিকাশের সুসংদোবস্ত করা প্রত্যেক কৃষকেরই সর্বপ্রথম এবং সর্ব প্রধান কর্তব্য।

সেয়ার ! সেয়ার !! সেয়ার !!!

বহুবিধ কোম্পানীর নানাপ্রকার সেয়ার আমার নিকট কেনা বেচা হয়। জুটমিল, চা-বাগিচা, কোল কোম্পানী, রেলওয়ে সেয়ার, কোম্পানীর কাগজ, ওয়ার বগু, পোট ট্রাফ্ট এবং অন্যান্য নানাবিধ কোম্পানীর সেয়ার কেনা বেচার দালালী করিয়া থাকি। কোনও সেয়ার কেনা অথবা বেচার দরকার থাকিলে এই পত্রিকার ম্যানেজারের কেয়ারে আমাকে পত্র লিখিলেই সবিশেষ জানিতে পারিবেন।

SUNWAL DAS TANDON
Retired Chief Accountant of the Allahabad Bank Ltd.
G/o Manager, BYABOSHA-O-BANIJYA,
9-3 Romanath Majumdar Street,
CALCUTTA.



স্বরাজ্য সাধনায় ইনসিওরেন্স কোম্পানী।

“আজ বাংলা ঘ’হা ভাবিতেছে, কাল সমগ্র ভারত তা’হা ভাবিবে”—এই কথা তিলক মহা-রাজের মুখ দিয়া যখন নির্গত হইয়াছিল তখন সম্ভবতঃ তিনি কেবল রাজ-নীতি, সমাজ-নীতি, সাহিত্য ও বিজ্ঞানের কথাই ভাবিতে ছিলেন। রাজ নৈতিক আন্দোলনে বাংলা দেশ ভারতের মধ্যে গুরুত্ব স্থান অধিকার করিয়াছিল সত্য। বিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভ হইতেই ভারতে ব্যাপকভাবে রাজনৈতিক আন্দোলনের সূত্রপাত হয়। সেই সময় হইতে এযাবৎকাল স্বরাজ আনবার জগৎ বাঙালীরা

না করিয়াছে এমন কাজ নাই। তাহার। গুপ্ত সমিতি গড়িয়াছে, বোমা রিভলভার ছুঁড়িয়াছে, কাঁদী কাষ্ঠে ঝুলিয়াছে, ছিপাঙ্করে গিয়াছে, জেলে গিয়াছে নন-কো-অপারেসন করিয়াছে; কিন্তু কিছুতেই কিছু হইল না। যে মুক্তির জগৎ সংগ্রাম, যে পরাধীনতার দৃঢ় নাগপাশ ছিন্ন করিবার জগৎ বাঙালীর এই চেষ্টা সে মুক্তি আজিও সমানই দুর্লভ হইয়া রহিয়াছে—পরাধীনতার নাগপাশ বিন্দুমাত্র শিথিল হয় নাই। বরং আমাদের অবস্থা উত্তরোত্তর সাংবাদিক হইয়া উঠিতেছে। আর

কিছুদিন এইভাবে চলিলে, ভয় হয়, অদূর ভবিষ্যতে রোগ হস্ত নিদানের অতীত হইয়া উঠিবে।

ভারতবর্ষ পরাধীন ; কিন্তু বাংলার মত পরাধীন আর কোন প্রদেশ আছে কিনা সন্দেহ। ভারত-বর্ষ দুর্দশাগ্রস্ত, কিন্তু বাংলার দুর্দশা বোধ হয় একেবারে চরম সীমায় আসিয়া পৌঁছিয়াছে। যে বাংলা একদিন কমলার লীলা নিকেতন ছিল, যে বাংলার ঐশ্ব্যের কথা দিকে দিকে প্রবাদের মত রটিয়া গিয়াছে সে আজ দারিদ্র্যগাফসীর জীড়াভূমি ও দুঃখ দৈন্তের উদাহরণ স্থল। চারিদিকেই রব উঠিতেছে ‘নাই’ ‘নাই’—অন্ন নাই, বস্ত্র নাই স্বাস্থ্য নাই, অর্থ নাই। অর্থনৈতিক হিসাবে বাঙালী এতাব্যাহেই দেউলিয়া হইয়া গিয়াছে। সে বাঁচিবে কেমন করিয়া? দুর্ভিক্ষ এদেশে বাস করিবার মোরালী পাট্টা লইয়াছে; ম্যালেরিয়া বশত, কলেরা তাহার অন্তরে রূপে গ্রামের পর গ্রাম ধ্বংস করিয়া দিতেছে, বাঙালী অর্ধাহারে মরিতেছে, অনাহারে মরিতেছে, ভাবনা চিন্তায় শুকাইয়া মরিতেছে, মরাটাই যেন তাহার নিকট স্বাভাবিক। আর সকলে বাঁচিলেও তাহার যেন বাঁচিবার কোন অধিকার নাই!

যেন এমন হইল? বাঙালীর যদি বিজ্ঞা, বুদ্ধি আছে, ভারতের নেতৃত্ব করিবার যোগ্যতা রহিয়াছে তবে সে অসম্ভাব্যে মারিতে বসিয়াছে কেন? বাঙালী দরিদ্র বটে, কিন্তু বাংলার ঐশ্ব্যের অন্ত নাই। সেই ঐশ্ব্যে আহরণ করিবার জন্তই মধুলুক ভ্রমরের মত নানা দিগদেশ হইতে ননা জাতি আসিয়া বাংলার সহর পল্লী ছাইয়া ফেলিতেছে। ভারতেরই অন্যান্য প্রদেশের লোকে বাংলার অর্থ শোষণ করিয়া লয়, আর বাঙালী—শিক্ষাভিমানী বাঙালী ওস্তাদ বিশেষের

ন্যায় তাহাদের মুখ পানে তাকাইয়া লাঙ্গুল নাড়িতে থাকে কেন?

আমরা রাজনৈতিক স্বাধীনতা চাহিতেছি— কিন্তু অর্থনৈতিক স্বাধীনতা কি তাহা অপেক্ষাও কাম্যনীয় নহে? অর্থকে অনর্থ জানে সাধুগন যতই দূরে ঠেলিয়া রাখুন না কেন, অর্থ না হইলে যে সংসারে দুই পাও চলিবার উপায় নাই তাহা ত আমরা নিত্যই দেখিতে পাইতেছি। রাজনৈতিক আন্দোলন চালাইবে কাহার? দেশের সমস্ত লোকই যদি না খাইয়া উজাড় হইয়া গেল, তবে স্বরাজের জন্য সংগ্রাম করিবে কে? যুবকেরাই দেশের প্রাণ-শক্তি। যুগে যুগে, দেশে দেশে যুব-কেরাই অন্যায়ের বিরুদ্ধে বুক ফলাইয়া দাঁড়াইয়াছে, দেশেব জন্য প্রাণ দিতে আগাইয়াছে তাহারাই। বাংলার নেতৃবৃন্দও মাঝে মাঝে যুবক দিগকে আহ্বান করিয়া থাকেন। কিন্তু সে ডাকে সাড়া দিবে কাহার? বাংলার যুবক আজ অস্বপ্ন চিন্তায় দিশাহার, সমস্যার ঘন কুহেলিকায় তাহার চক্ষের জ্যোতি হীন-প্রভ, সংসারের ভারে তাহার মেরুদণ্ড বাকিয়া গিয়াছে—সোজা হইয়া দাঁড়াইবে কেমন করিয়া? অস্বপ্ন চিন্তাতেই যদি সমস্ত শক্তি বায় হইয়া গেল, তবে নিজেকে উচ্চতর চিন্তায় নিয়োজিত করিবার শক্তি আসিবে কোথা হইতে?

জানি, রাজনৈতিক পরাধীনতার মধ্যে পূর্ব অর্থনৈতিক স্বাধীনতা লাভ করা অসম্ভব, কিন্তু ইহাও মানি যে রাজনৈতিক পরাধীনতা-সত্ত্বেও নিজেদের আর্থিক উন্নতি বিধান করা অসম্ভব নহে। বে স্বাধীন তাহার দৃষ্টান্ত। যখন দৌলতে বোম্বাই ভারতে শীর্ষ স্থান অধিকার করিয়াছে। কল, কারখানা, ব্যাক প্রভৃতি যাহা কিছু বড় বড় প্রতিষ্ঠান তাহার অধিকাংশই বোম্বাই প্রেসিডেন্সীতে অবস্থিত, সমস্ত ভারতের বাণিজ্য বোম্বাই প্রেসি-

ডেলীর অধিবাসীগণ কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত হইতেছে। ইহার কারণ কি? আমার মনে হয়, ইহার একমাত্র কারণ বোম্বাইয়ের লোকে রাজনীতির ফাঁকা বচন আঙড়াইতে সমস্ত শক্তি নিয়োজিত না করিয়া উদর-নীতি বা অর্থ-নীতির দিকে মনোযোগ দিয়া ছিলেন অর্থাৎ তাহার নিজেদের আর্থিক উন্নতি বিধানের জন্য প্রাণপণ চেষ্টা করিয়া আসিতেছেন। ঐখানেই বাংলার সহিত বোম্বাইয়ের পার্থক্য। বাঙ্গালী চিরদিন “রাজনীতি” “রাজনীতি” করিয়াই মরিল, অর্থনীতি, কল, কারখানা, ব্যবসা, বাণিজ্য ব্যাঙ্ক এ সকলের প্রতিষ্ঠা বা উন্নতি বিধানের বিন্দুমাত্র চেষ্টা করিল না, তাই সে এত চীৎকারেও মুক্তি পাইল না বটে, কিন্তু অ-বাঙ্গালী ব্যবসায়ীর অক্টোপাস বন্ধনে দিন দিন অধিকতর জড়াইয়া পড়িতেছে। তাই বলিতেছিলাম, বাঙ্গালী সম্বন্ধে ভিলক মহারাষ্ট্রের উক্তি কেবল রাজনীতি সম্বন্ধেই সত্য। অর্থনীতিতে বাঙ্গালী সকলের অনেক পশ্চাতে পড়িয়া আছে।

প্রশ্ন আসিতেছে—রাজনৈতিক মুক্তি আগে না অর্থনৈতিক মুক্তি আগে? অর্থাৎ আগে রাজনৈতিক অধিকার লাভের জন্য আন্দোলন করিব, না আগে অর্থনৈতিক পরাধীনতা হইতে মুক্তি লাভের চেষ্টা করিব? বলা বাহুল্য রাজনীতি এবং অর্থনীতি দুই এক অচ্ছেদ্য বন্ধনে আবদ্ধ। পূর্ণ রাজনৈতিক স্বাধীনতা বাতিরেকে পূর্ণ অর্থনৈতিক স্বাধীনতা লাভ করা অসম্ভব—একথা বলিয়াছি। আমরা স্বরাজ চাই অর্থনৈতিক বন্ধন হইতে মুক্তিশাভ করিব বলিয়া। আবার আমরা আর্থিক স্বচ্ছলতা চাই রাজনৈতিক স্বাধীনতা লাভের শক্তি অর্জন করিবার জন্য। কাজেই আমার মনে হয়, আগে অর্থনীতি, তার পর রাজনীতি, তারপর অর্থনীতি—এইরূপ ক্রম অল্পসারেই অধিকার লাভের চেষ্টা করা

উচিত। আমাদের দেশের বর্তমান আবস্থাতেও কিছুটা অর্থনৈতিক উন্নতি করা অসম্ভব নহে—পরিশেষে ইহাই আমার বক্তব্য। মহামতি রানাডে একসময় বলিয়াছিলেন—“ভারতের প্রকৃতিক সুবিধা, ভারতের কৃষি-সম্পদ ও খনিজ-সম্পদ, তাহার ভৌগলিক অবস্থান, তাহার যুদ্ধ বিগ্রহ বর্জিত রাষ্ট্রনৈতিক শাস্তি তাহার শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি পথের সহায়ক। ইহার উপর আমরা যদি অব্যবসায় সহকারে চেষ্টা এবং পরিশ্রম করি তাহা হইলে আমাদের উন্নতি অনিবার্য।” বর্তমান কালীন রাজনৈতিক অবস্থার কথা স্মরণ রাখিয়াও রানাডের উক্তিকে হাসিয়া উড়াইতে পারি এমন যুক্তি কখন বাহার কাছে শুনিয়াছি বলিয়া ত মনে হয় না।

এ কথা ভুলিলে চলিবে না যে বর্তমান যুগ অর্থই শক্তি। শক্তি অর্জন করিতে হইলে অর্থ উপার্জন করিতে হইবে এবং অর্থ উপার্জন করিতে পারিলে শক্তি আপনিই আসিয়া জুটিবে। বোম্বাইয়ের লোকে রাজনীতি লইয়া খুব বেশী ঠেং ঠেং করেন, অথচ গভর্নমেন্টের উপর বোম্বাইয়ের প্রভাব বাংলা অপেক্ষা অনেক বেশী। দ্বিতীয়তঃ, রাজনৈতিক আন্দোলনকে পরিপুষ্ট করিবার জন্যও ত অর্থের প্রয়োজন। অল্প ভগ্না ধনসঞ্চয় হইলে আন্দোলন চলিবে কি করিয়া? তাই বলিতেছিলাম **ভারতের অন্ত অবস্থাপন্ন দেশে স্বাধীনতা আন্দোলনের প্রথম পর্বের নিজেদের অর্থনৈতিক উন্নতি সাধনের জন্য যত্নবান হওয়া কর্তব্য।**

বাঙ্গালী একথা বুঝে নাই। কিন্তু জীবন যুদ্ধে টিকিয়া থাকিতে হইলে তাহাকে একথা বুঝিতেই হইবে। বুঝিতেই হইবে যে—দেশের উন্নতির অর্থ ব্যবসায়ের বিস্তৃতি, বাণিজ্যের প্রসার, কৃষির

উন্নতি, কল কারখানা স্থাপন, এক তথ্য দেশকে সর্ববিষয়ে অর্থশালী করিয়া তোলা।

ব্যাঙ্ক ও ইন্সিওরেন্স কোম্পানী গুলিই ব্যবসা ও বাণিজ্যের প্রাণ। এক দিকে যেমন ব্যবসা ও বাণিজ্যের প্রসারের সঙ্গে সঙ্গে দেশে ব্যাঙ্ক ও ইন্সিওরেন্স কোম্পানী সমূহ গড়িয়া উঠে—অপর দিকে তেমনি ব্যাঙ্ক ও ইন্সিওরেন্স কোম্পানী সমূহ গড়িয়া না উঠিলে ব্যবসা ও বাণিজ্যের সম্যক উন্নতি হইতে পারে না। কেননা ব্যাঙ্ক বা ইন্সিওরেন্স কোম্পানী সমূহ এক একটা লোহার দিম্বুক নহে। উহাদের বিপুল মূলধন ঘরে বসাইয়া রাখা হয় না। ঐ টাকা খাটান হয় এবং খাটান হয় অন্যান্য ব্যবসায়ের মূলধন রূপে।

ব্যাঙ্ক ও ইন্সিওরেন্স প্রভৃতিকে বাদ দিয়া কেন যে ব্যবসায়ের উন্নতি করা যায় না তাহা আরও একটু তলাইয়া দেখা আবশ্যিক। যত টাকা মূলধন লইয়াই ব্যবসায় আরম্ভ করা যাউক না কেন মাঝে মাঝে উহার টাকার অভাব ঘটে। নানা কারণে উহা ঘটিয়া থাকে। মূলধনের অধিকাংশই সাজ সরঞ্জাম কিনিতে ও মাল তৈয়ারী করিতেই ব্যয় হইয়া যায়। এ ক্ষেত্রে যদি কোন কারণে মাল বিক্রয় না হয়, বা মাল বিক্রয় হইতে দেরী হয় তাহা হইলে টাকার অভাবে কোম্পানী ফেল হইয়া যাওয়া অসম্ভব নহে। এই সময় ব্যাঙ্কই কোম্পানীর সাহায্যার্থ অগ্রসর হয় এবং কোম্পানীকে টাকা ধার দিয়া তাহাকে রক্ষা করে। পৃথিবীর সর্বত্রই এই নিয়ম। সকল দেশের বল কারখানার পৃষ্ঠপোষক সেই সেই দেশের ব্যাঙ্ক। ইংরাজ ব্যবসায়ীগণ এ দেশে ব্যবসায় ফাঁদিয়াছে, তাহানিগকে সাহায্য করিতেছে ইংরাজ ব্যাঙ্কার। বাঙ্গালী যে ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে সবায়ের পশ্চাতে পড়িয়া আছে বাঙ্গালী-পরিচালিত ব্যাঙ্কের অভাবই তাহার অন্ততম

কারণ। তুমি বাঙ্গালী, কারবারে মন্টা পড়িয়াছে, উপযুক্ত পরিমাণে অর্থ সাহায্য পাইলে কারবারের অবস্থা ফিরাইতে পার, তুমি ব্যাঙ্কের শরণাপন্ন হইলে কিন্তু উপযুক্ত সিকিউরিটি বা সুর দেওয়া সত্ত্বেও কেহই তোমাকে টাকা ধার দিবে না। তুমি যদি সাহেব হইতে অবশ্যই তোমার ধার মিলিত, এমন কি হয়ত পর্যাপ্ত পরিমাণ সিকিউরিটিরও আবশ্যক হইত না। এ ক্ষেত্রে বাঙ্গালীরা ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে দাঁড়াইবে কেমন করিয়া?

তাই শিক্ষিত বাংলার প্রথম এবং প্রধান কর্তব্য স্বদেশী ব্যাঙ্ক স্থাপন করা। বস্তুতঃ বাঙ্গালী চালিত একটাও ব্যাঙ্ক (প্রকৃত ব্যাঙ্ক বলিতে বাহা বুঝায়) নাই—ইহা অতীব দুঃখের বিষয়। আরও দুঃখের বিষয় এই যে, যে একটামাত্র ব্যাঙ্ক বাঙ্গালীরা বৃকের রক্তে গড়িয়া তুলিয়াছিল কয়েকজন পোপের অপরিণামদর্শিতা ও অসততার ফলে তাহাও ফেল হইয়া গেল। আমি বেঙ্গল গ্রাশাঙ্কাল ব্যাঙ্কের কথাই বলিতেছি। বেঙ্গল গ্রাশাঙ্কাল ব্যাঙ্ক দেশের অনেক উপকার করিয়াছে, অনেক বাঙ্গালী কারবার উহার সহায়তার আশ্রয়লাভ করিতে সমর্থ হইয়াছে। উহা বাঁচিয়া থাকিলে আরও অনেক প্রকারে বাঙ্গালীকে সাহায্য করিতে পারিত।

বর্তমানে বাংলায় অনেক গুলি লোন কোম্পানী আছে, তাহারাও দেশের প্রভূত কল্যাণ সাধন করিতেছে। কিন্তু ত্বের তৃষ্ণা যেমন ঘোলে মিটিতে পারে না, ব্যাঙ্কের অভাব সেইরূপ লোন কোম্পানীর দ্বারা পূর্ণ হওয়া অসম্ভব। বাহা ইউক বড় বড় লোন কোম্পানীগুলি কালে সুপরিচালিত ব্যাঙ্কে পরিণত হইতে পারে, সেই জন এবং তাহা না হইলেও বর্তমানেই তাহারা দেশের প্রভূত কল্যাণ সাধিত করিতেছে এই হেতু লোন

কোম্পানীগুলির সর্বাধীন উন্নতির চেষ্টা করা সর্বোত্তমভাবেই বাঞ্ছনীয়।

ব্যবসা ও বাণিজ্য বোর্ডের ভাগ সাহায্য পায় ব্যাক্তের নিকট গচ্ছিত সাধারণের অর্থ হইতে— একথা পূর্বেই বলিয়াছি। দ্বিতীয়তঃ সাহায্য পায়— **ইন্সিওরেন্স কোম্পানীসমূহের মূলধন হইতে।** ব্যাক্তকে স্বদেশী কারবারের ‘First line of defence’ বলিলে ইন্সিওরেন্স কোম্পানী সমূহকে উহার ‘Second line of defence’ বলা যাইতে পারে। কাজেই ব্যাক্ত টাকা ভরা রাখিলে যেমন শুধু যে টাকাটাই নিরাপদে থাকে ও সুদ আসে তাহা নহে, সঙ্গে সঙ্গে শিল্প বাণিজ্যকেও প্রকারান্তরে সাহায্য করা হয়। সেইরূপ ইন্সিওরেন্স কোম্পানীতে জীবনবীমা করিলে শুধু যে ভবিষ্যতের সংস্থান করিয়া রাখা হয় তাহা নহে, সঙ্গে সঙ্গে প্রকারান্তরে শিল্প-বাণিজ্যেরও পৃষ্ঠপোষকতা করা হয়। বাড়ালী চালিত ব্যাক্ত নাই; কিন্তু বাড়ালী চালিত ইন্সিওরেন্স কোম্পানী আছে। বর্তমানে আরও ইন্সিওরেন্স কোম্পানী স্থাপিত করা এবং বর্তমানের ইন্সিওরেন্স কোম্পানীগুলির উন্নতির চেষ্টা করাই বাড়ালীদের সর্বপ্রধান কর্তব্য।

আজকাল আমাদের দেশে বিদেশী দ্রব্য বর্জনের একটা আন্দোলন চলিতেছে। বহুবারই এইরূপে বিদেশী দ্রব্য বর্জন করিবার চেষ্টা হইয়াছে। কিন্তু সকলেই ভানেন কোন বাবুই আমরা সম্যক্রূপে সাফল্য লাভ করিতে পারি নাই। কেন যে পারি নাই তাহা ভাবিয়া দেখিবার সময় আসিয়াছে। আমরা বহুবার বলিয়াছি অর্জন অপেক্ষা বর্জনের দিকে বেশী খোঁক দিয়া কখনই সাফল্য লাভ করা যাইবে না। স্বদেশী দ্রব্য উৎপন্ন করিব না অথচ বিদেশী দ্রব্য পরিত্যাগ

করিব—এমনটা হইতে পারে বলিয়া আমাদের বিশ্বাস নাই। বিদেশী দ্রব্য বর্জন করিতে চাই বলিয়া স্বদেশী গ্রহণ করিলে চলিবে না—স্বদেশীকে গ্রহণ করিতে চাই বলিয়াই বিদেশীকে বর্জন করিতে হইবে। বর্তমানে যে আন্দোলন চলিতেছে উহাতে স্বদেশী-প্রীতি নাই (স্বদেশ-প্রীতি থাকিতে পারে), বিদেশীকে জঙ্গ করিবার স্পৃহা আছে।

দেশ শুদ্ধ লোকই যদি বিদেশীকে জঙ্গ করিবার জন্য একান্ত উদগ্রীব হইয়া উঠিত, তাহা হইলে হয়ত এই আন্দোলন সাফল্যলাভ করিতে পারিত। কিন্তু স্পষ্টই দেখা যাইতেছে দেশের অধিকাংশ লোকই বিদেশীকে জঙ্গ করা সম্বন্ধে রাজনৈতিক আন্দোলনকারিদিগের সহিত একমত নছেন। কাজেই বর্জন আন্দোলন তেমন জোর পাউতেছে না এবং নেতৃবৃন্দ বার বার গরম গরম বক্তৃতার উত্তেজনক ইন্জেক্সন দেওয়া সত্ত্বেও বার বার আন্দোলনটা অসাড় হইয়া তাতাইয়া পড়িতেছে।

এখন প্রশ্ন দাঁড়াইতেছে—“তবে কি স্বদেশীকে পরিত্যাগ করিয়া বৈদেশিক দ্রব্যই গ্রহণ করিব?” ইহাতে সম্মতি দিতে পারি একরূপ অস্বাভাবিকতা আমাদের নাই। স্বদেশী শিল্প-বাণিজ্যের উন্নতি ব্যতীরেকে স্বাধীনতালাভ অসম্ভব এবং স্বাধীন দেশও সর্বোত্তমভাবে স্বদেশী-ব্রত গ্রহণ না করিলে স্বাধীনতা রক্ষা করিতে পারে কিনা সন্দেহ। পৃথিবীর যে কোন স্বাধীন দেশের দিকে চাহিয়া দেখ, যে কোন স্বাধীন জাতির কার্যাবলির পর্য্যালোচনা কর দেখিবে তাহারা পারত পক্ষে বিদেশী দ্রব্য স্পর্শ করিবে না। কোন ইংরাজ সহজে বাড়ালীর দোকানে জিনিস কিনিতে যাইবে না, যাইলেও বিলাতী ব্যতীরেকে অল্প কোন দেশের তৈয়ারী জিনিস কিনিতে চাইবে না। বিলাতের লোকে বিলাতী জিনিস চায়; সেইরূপ আমেরিকার

লোকে আমেরিকার জিনিস, ফ্রান্সের লোকে ফ্রান্সের জিনিস, জাপানের লোকে জাপানের জিনিস ব্যতীত সহজে অন্য জিনিস ব্যবহার করিবে না। এই যে স্বদেশী জিনিস অপেক্ষাকৃত নীচের হইলেও অধিক মূল্যে কিনিয়া লওয়ার স্পৃহা ইহার পিছনে একটা গভীর দেশাত্মবোধ জাগিয়া রহিয়াছে। ‘আমি স্বদেশকে ভালবাসি, আমি স্বজাতিকে আপন’র জন বলিয়া মনে করি, অতএব আমার নিকট হইতে সে দু’পয়সা বেশী লইলেও আমি তাহার নিকট হইতেই জিনিস কিনিব’—এই মনোভাব জাতির উন্নতির লক্ষণ, ইহা গভীর স্বদেশ-প্রেমের নিদর্শন মাত্র। এমন বি, উজ্জ্বল বাদ নিনা জাতি বড় হইতে পারে না।

কোন কোন লোক ইহাকে পার্শ্বপরতা বা সন্ধীর্ণতা বলিতে পারেন; কিন্তু জাতির মুক্তি বলিয়া এই ধরনের পার্শ্বপরতা বা সন্ধীর্ণতার প্রয়োজন আছে; আমাদের মত পরাদীন দেশে ইহার প্রয়োজনীয়তা আরও বেশী। কেননা উহা আবশ্যিক আমাদের আত্মরক্ষার জন্য, ধরাপৃষ্ঠ হইতে আমাদের অস্তিত্ব বিলুপ্ত হইয়া যাইবার সত্যবশতাকে বিলুপ্ত করিবার জন্য। আত্ম বিসর্জন পূণ্যময় কাণ্ড বলিয়া বিবেচিত হইলেও আত্মহত্যা চিরদিনই মহাপাপ বলিয়া গণ্য হইয়াছে। বিশ্ব-প্রেমিকতার দোহাই দিয়া আত্মহত্যা করিবার কোন অধিকার আমাদের নাই। যখন ঘরের লোক অশ্রদ্ধাভাবে মরিল; উজাড় হইয়া গেল—তখন বিশ্বের লোকের ক্ষম্মিবৃত্তি করিবার জন্য দান সত্তা গোলা আমাদের নিকট বিরাট ভাণ্ডার বলিয়াই বোধ হয়।

“Charity begins at home কথাটাকে” আরো অন্তরের সহিত সত্য বলিয়া মানি। আমাদের বিশ্বাস প্রত্যেকেই যদি নিজের নিজের

চরকাই তৈল প্রদান করে, তাহা হইলে পৃথিবীর সকল চরকাই ঠিকমত ঘুরিতে থাকিবে। নিজের চরকাই তৈল দিয়া যদি তৈল বেশী থাকে তাহা হইলে অপরের চরকাই তৈল দিয়া দিতে আপত্তি নাট। কিন্তু যখন নিজের চরকাই তৈলাভাবে ঘড় ঘড় করিতেছে তখন বিশ্বের লোককে পবিত্রকরণ করিবার অন্য তৈল ভাণ্ড লইয়া ছুটাছুটি করা নিতান্ত তৈল-মর্দন-খভাবেবদই পরিচায়ক। যে ব্যক্তি নিজের গলে ডুবিয়া যাইতেছে, সে আবার অপরের সাঁতার শিপাইতে যায় কি হিসাবে? আমাদের মনে হয়, এইরূপ বিশ্ব-প্রেমিকতার ফল দুইটা। প্রথমত; ইহা দ্বারা বিশ্বের লোকের নিকট হস্তাসম্পদ হওয়া যায়, দ্বিতীয়ত; ইহার দ্বারা প্রকারান্তরে বিশ্বের ক্ষতি সাধন করা যায়। শেষোক্ত কথাটাকে আরও একটু বিস্তৃত ভাবে না বলিলে ব্যক্তবাচী সম্যক পরিষ্কৃত হইবে না।

আত্ম-হত্যা দণ্ডনীয় অপরাধ কেন তাহা হইতে সকলেই জানেন; কিন্তু আত্ম-হত্যা পাপ কেন এবং আত্ম-রক্ষা করাটাই বা পুণ্যময় কাণ্ড বলিয়া বিবেচিত হয় কিসের জন্য? তাহার কারণ—প্রত্যেক লোকের উপর সমস্ত সমাজেব একটা দাবী আছে। সাদা মত সেই দাবী পূরণ করিতে সে বধ্য। সেই দাবী যাঁহাতে পূরণ করিতে পারা যায় এই জন্য প্রত্যেকেই বাচিয়া থাকিবে এবং সেই দাবী যাঁহাতে ভাল ভাবে পূরণ করিতে পারা যায় সেই জন্য প্রত্যেকেই ভাল ভাবে বাচিয়া থাকিবে আবশ্যিক।

কিছু দিন পূর্বে কলিকাতা বিশ্ব-বিদ্যালয়ের ভাইস্ চ্যান্সেলার শ্রীযুক্ত বাবু যদুনাথ সরকার মহাশয় ছাত্রদিগের সম্মুখে বক্তৃতা দিবার সময় বলিয়া ছিলেন যে স্কুল কলেজের ছাত্রদিগের

কর্তব্য রাজনীতির বাড়ি বাপটা হইতে দূরে থাকিয়া একান্ত মনে লেখা পড়া করা এবং নিজেদের গড়িয়া তোলা, কেননা তাহার দ্বারা ই দেশের প্রকৃত সেবা করা হইবে।” এই কথা লইয়া কয়েক খানি সংবাদ পত্রে তাঁহাকে যথেষ্ট ঠাট্টা বিদ্রূপ করা হইয়াছিল। কিন্তু তাহাতে কথার সারবত্তা বিন্দুমাত্র কমিয়াছে বলিয়া আমাদের মনে হয় না। আমাদের উপর সমাজের যে দাবী রহিয়াছে তাহা যেমন তেমন করিয়া পূরণ করিলে চলিবে কেন? ছেলেরা লেখা পড়া শিখিয়া, মানুষ হইয়া দেশের কাজে নাগিলে দেশের যতখানি উপকার করিতে পারিবে, অসম্পূর্ণ শিক্ষা লইয়া, অপরিণত বয়সে, অপরিণত বুদ্ধিতে দেশের কাজে নাগিলে তত খানি কাজ করিতে পারিবে কি? দেশবন্ধু যদি বোধোদয় পাঠ সমাপ্তি মাত্রেরই স্বরাজ্যপাঠ স্থাপনের জন্ত উঠিয়া পড়িয়া লাগিতেন, মহাত্মা গান্ধী যদি জুল কলেজে না পড়িয়া ১৯১৩ বৎসর বয়সেই অসহযোগ আন্দোলন শুরু করিয়া দিতেন, তাহা হইলে তাঁহারা ত দেশবন্ধু বা মহাত্মা হইতে পারিতেনই না, অধিকন্তু দেশ তাঁহাদিগের পরিপক্ক চিন্তার ফল হইতে বঞ্চিত হইত। তাই বলিতেছিলাম, ঠোঁহ যুদ্ধোপকরণ হিসাবে খুবই প্রয়োজনীয় জিনিস স্বীকার করি, কিন্তু তাই বলিয়া খনি হইতে লৌহ উত্তোলিত হইবামাত্র উহাকে কামান তৈয়ারী করিবার কারখানায় না পাঠাইয়া সরাসরি সমুদায় লৌহ যুদ্ধ ক্ষেত্রে পাঠাইয়া দেওয়াটা যুদ্ধ-জয়ের প্রকৃষ্ট উপায় বলিয়া স্বীকার করিতে পারি না।

সমাজকে ভাল ভাবে সেবা করিবার জন্ত যেমন প্রত্যেক সামাজিক লোকের প্রথমেই নিজেকে ভাল মতে গড়িয়া তোলা ও বাঁচিয়া থাকা উচিত, বিশ্বকে সেবা করিবার জন্তও সেইরূপ প্রথমেই প্রত্যেক জাতির আত্মরক্ষা এবং আত্মোন্নতি করা

আবশ্যক। দুর্বল জাতি জাতি-সম্মেলন সেবা করিবে কেমন করিয়া? দুর্বল জাতির দান-শক্তি কতটুকু? কাজেই আমাদের কর্তব্য প্রথমেই সর্বপ্রথমে নিজেদের বাঁচিয়া উঠিবার চেষ্টা করা এবং ঐরূপ আত্মরক্ষা এবং আত্মোন্নতির চেষ্টাই হইল বর্তমান কালে আমাদের বিশ্ব-হিতৈষণার সর্বশ্রেষ্ঠ নির্দেশন।

আমাদিগকে বাঁচিতে হইবে। কিন্তু বাঁচিব কেমন করিয়া? বর্তমান যুগে শিল্প বাণিজ্যকে বাদ দিয়া জাতি হিসাবে কাহারও বাঁচিয়া থাকা অসম্ভব। কাজেই বর্তমানে শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি কল্পেই আমাদিগকে প্রাণ পাতি করিতে হইবে। স্বদেশী গ্রহণ ব্যতীত কখনও শিল্প-বাণিজ্যের উন্নতি হইতে পারে না। অতএব প্রথমেই স্বদেশী ব্রত গহণ করা চাই। কাহারও প্রতি বিদ্বেষ বশতঃ নহে—স্বদেশীর প্রতি প্রীতি বশতঃ। জার্মানীতে বা আমেরিকায় প্রস্তুত কোন দ্রব্যের মূল্য ১২ টাকা এবং ইংলণ্ড প্রস্তুত সেই একই গুণ বিশিষ্ট দ্রব্যের মূল্য ১৫ টাকা হইলে, একজন ইংরাজ ১২ টাকার জিনিস না কিনিয়া ১৫ টাকা দামে বিলাতী জিনিস কেনেন কেন তাহা জিজ্ঞাসা করিলে একজন ইংরাজ বলিয়া ছিলেন—“ঐ যে ১৫ টাকা দিলাম উহা ত ভান হাতে দিয়া বাম হাতে লইলাম মাত্র, কেননা উহা আমার জাতির মধ্যেই থাকিয়া যাইবে। কিন্তু ১২ টাকা দিয়া জিনিস কিনিলে উহার সবটাই ত বিদেশে বাহির হইয়া যাইত, কাজেই উহার সবটাই লোকসান হইয়া যাইত।” সেইরূপ ইংরাজ আমেরিকার প্রতি বিদ্বেষ পোষণ করে বলিয়া আমেরিকান দ্রব্য পরিহার করে নাই, ইংরাজ ইংরাজকে ভালবাসে বলিয়াই বিলাতী দ্রব্য কিনিয়াছে। এইরূপ অহৈতুকী স্বদেশী-প্রীতি অর্জন করিতে হইবে।

স্বদেশী কাপড় বা স্বদেশী জামা কিনিলেই স্বদেশী গ্রহণ সম্পূর্ণ হইল না। স্বদেশের শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি কল্পে বা দেশের অর্থাগমের পথ পরিষ্কার করিবার জন্ত যাহা যাহা করা প্রয়োজন তাহা করিতে হইবে। সেই সকল কাজ কি? একটা হইল স্বদেশী ইন্সিওরেন্স কোম্পানী স্থাপন করা এবং তাহাদিগের পৃষ্ঠপোষকতা করা। এক হিসাবে ইন্সিওরেন্স কোম্পানী স্থাপনের প্রয়োজনীয়তা ব্যাঙ্ক অপেক্ষাও অধিক। কেন না ব্যাঙ্ক কেবল বড় লোকেরাই টাকা রাখিতে পারে, আর ইন্সিওর করে বা ইন্সিওর করিবার প্রয়োজনীয়তা আছে মধ্যবিত্ত শ্রেণীর। দ্বিতীয়তঃ ব্যাঙ্কের কেবল স্থায়ী আমানতের টাকাই নিশ্চিত ভাবে ব্যবসায়ীকে ধার দেওয়া যাইতে পারে; কিন্তু ইন্সিওরেন্স কোম্পানীর প্রিমিয়ামের একটা নির্দিষ্ট পরিমাণ টাকা ঐ ভাবে ব্যবহার করিতে আপত্তি নাই। কেননা চলতি হিসাবের টাকা যে-কেউ যখন-ইচ্ছা ব্যাঙ্ক হইতে তুলিয়া লইতে পারে, কিন্তু ইন্সিওরের টাকা একটা নির্দিষ্ট সময় অতীত না হইলে, বা

মুহুর না ঘটলে বা প্রকৃত পক্ষে কোন ক্ষতি না হইলে তুলিয়া লইবার উপায় নাই।

ইন্সিওরেন্স কোম্পানী সমূহ যে দেশের আর্থিক উন্নতির হেতু ও নিদর্শন তাহাতে আর বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই। যে কোন দেশে ইন্সিওর কোম্পানীর সংখ্যা ও অবস্থা দেখিয়া সে দেশের প্রকৃত আর্থিক অবস্থা বুঝিতে পারা যায়। এই হিসাবে বাংলা দেশের প্রকৃত অবস্থা কি, তাহা ভাবিয়া দেখিয়াছেন কি? বাংলা দেশে ইন্সিওরেন্স কোম্পানীর সংখ্যা নিতান্ত অল্প নহে। কিন্তু ছুংপের সহিত স্বীকার করিতে হইতেছে যে তাহার অধিকাংশই বিদেশী। অ-ভারতীয় কোম্পানী ত আছেই—তাহা ছাড়া ভারতীয় অথচ অ-বাঙ্গালী কোম্পানীর সংখ্যাও খুব কম নয়। সাধারণের অবগতির জন্ত ভারতবর্ষে বর্তমানে যতগুলি ভারতীয় বীমা কোম্পানী কাজ করিতেছে তাহাদের তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল।

(বার্ষিকের সমাপ্য)

জানেন কি ?

বৈদেশিক বীমা কোম্পানী গুলির কল্যাণে ভারতবর্ষ হইতে প্রতিবৎসর কিঞ্চিদু অধিক ১০,০০০০০০০ দশ কোটি টাকা সাগর পারে চলিয়া যায়।

ঘিএর ব্যবসা ।

[এটোয়ার পত্র]

আজকাল প্রায় বছর দুই থেকে বড় বড় ঘিএর মোকামে বড় বড় Ghee Merchants' Association হয়েছে। তারা সংঘবদ্ধ হ'য়ে মাল খরিদ করে। নগদ টাকা দিয়ে কেউ খারাপ মাল খরিদ করতে চায়না, একটা বড় সংঘ বা organization এর মধ্যে থেকে কেউ ভেজাল দিতেও সাহস করে না। যদি কেউ করে তা'হলে অচিরেই ধরা পড়ে, আর কঠোর শাস্তি নিতে বাধ্য হয়। নইলে তাকে বাজারে এতটুকু স্থান দেওয়া হবে না। ভাল মাল পাবে না, পেলেও বিক্রী করার সুবিধা পাবে না—এই রকম নানান বাধায় পড়ে ছারখার হয়ে যায়। এই ভয়ে সমস্ত কারবারীরা ত্রস্ত থাকে। ইহা খুব সত্য কথা যে আজকাল বড় বড় বণিক ব্যাপারী ভেজাল আদবেই করেন না। তাঁরা যেখান থেকে মাল খরিদ করেন, সেখানকার ছোট ছোট ব্যাপারীরা ভেজাল দিতে পারে—এই আশঙ্কায় Merchantরা strong organized body হয়ে খরিদ করেন। Laboratoryতে পরীক্ষা হবার পর তবে মাল খরিদ হয়; যে মাল reject করা হয় সেই মালের ব্যাপারীকে সাজা দেওয়া হয়; fine করা হয়, তাতে ভবিষ্যতে আবার ভেজাল দিতে সাহস করে না। কিন্তু এই ছোট ছোট ব্যাপারী যার

কাছ থেকে খরিদ করে সে যদি ভেজাল দেয়, তাহলে মারা যায় ব্যাপারী,—যে দোষী সে মজা করে। কিন্তু এখন ব্যাপারীরাও যার তার কাছে থেকে মাল খরিদ করে না। বিশেষ পরিচিত কৃষকের কাছ থেকে মাল খরিদ ক'রে থাকে। তারপর বড় বড় সহরে কলিকাতা, রেঙ্গুন ইত্যাদিতে পরীক্ষা করবার যে সব ব্যবস্থা, তাহা কেবল ভয় দেখাবার জন্য। অনেক সময় ভাল এবং শুদ্ধ ঘি আধুনিক পরীক্ষার দ্বারা তাড়াতাড়িতে খারাপ বলে মনে হয়।

বিশেষ ভাবে সাবধানতার সহিত যারা ভেজাল দিয়ে থাকে তারা প্রায়ই ধিঁচে যায়। সরকার বা কর্পোরেশন যতই শক্ত হ'ন না কেন, এই ভেজাল সম্পূর্ণ বন্ধ করতে কখনই পারবেন না। ভেজিটেবল আমদানী হবেই, বাহিরের ব্যবসা বন্ধ করার শক্তি ইংরাজের নাই, থাকলেও বন্ধ করবে না, কেননা তাতে আর্থিক ক্ষতি আছে। ইংরাজ বাহাদুর এখানে টাকা লুটিতে এসেছেন,—পয়সা রোজগার করতে। তাঁদের ভাববার সময় নেই—ভারতবর্ষের লোকের স্বাস্থ্য কি ক'রে অক্ষুর রাখা যায়। ইহা ভাবতে হবে আমাদেরই—যারা ঘি খাবে।

লোকে যদি দলে দলে Vegetable product

দোকান থেকে খরিদ করে, তাহলে তারা বিক্রী করবে না কেন? Vegetable product এর Merchantরা বড় বড় উকীলের certificate দিয়ে বলে থাকেন যে ইহা খুব উপকারী, অম্বলের রোগ সারে, ডিসপেনসিয়া ভাল হয় ইত্যাদি। তারা ব্যবসা করছে—বিজ্ঞাপন দেবে না কেন? ১০- মিলে একজন ভারতবর্ষের উকীল একটা সার্টিফিকেট দেবেন—“আমি এতদিন vegetable product খেয়ে উপকার পেয়েছি, অম্বল সেরেছে, পেটের বত কিছু রোগ ছিল সেরেছে, এখন শরীর খুব ভাল বোধ করছি।” ওদিকে Statesman লিখেছে, যে ইহা খুব খারাপ, শরীরের উপাদান পোষণ করতে ইহাতে কিছু নেই। ছইটি বিভাগকে খাওয়ান হয়েছিল ১মাস ধরে তাদের ওজন করে দেখা গেল যে যে ভেজিটেবিল খেত তার ওজন খুব কমে গেল, আর যে ঘী খেত তার ওজন বাড়তে লাগল।

ইংরাজী পত্রিকা “Statesman” হয় ত ফী না পেয়ে এই Vegetable Product এর বিরুদ্ধে লিখেছিলেন। কিন্তু আমি নিজে খেয়ে দেখেছি যে বেশ ওজন কমে যায়, শরীর খুব দুর্বল বোধ হয়।

যাক্। আমাদের দেখতে হবে কি উপায়ে বিত্তজ্ব জিনিষ ঠিক স্থানে পৌছতে পারা যায়। প্রথম কয়েকজন লোক মিলে খাতা হাতে ক’রে বাড়ী বাড়ী ঘুরুন—বাঁহারা বিত্তজ্ব ঘী নিঃসমত মাসে মাসে নির্দিষ্ট পরিমাণ নিতে চান তাঁদের নাম ঠিকানা এবং ঘীয়ের পরিমাণ নোট করুন। Buyers’ Association গড়ে তোলা চাই। প্রথম প্রথম তারা বলবে—“তোমরা যে ভাল ঘী দেবে তার প্রমাণ কি? অম্বল স্থানে আজকাল সন্তা ঘী বিক্রয় হচ্ছে, তোমরা এত দর নিচ্ছ কেন?”

এইরূপ প্রশ্ন শুনতেই হবে; তাদের বিশ্বাস করাবার মত অস্ত্র চাই। বাজারে খাবার জন্ত যখন ঘী খরিদ করতে কেউ যায়, তখন প্রথম সে গিয়ে থাকে কোনও পরিচিত দোকানে এবং পুরাতন নামি মার্কীর খোঁজে। যখন বেশী দর দেখে, তখন মনে মনে ভাববে—এতেও ভেজাল আছে—তার চেয়ে বিত্তজ্ব ভেল কিংবা ভেজিটেবিল খেলেই হয়—এইভাবে প্রায় অনেক লোক ভেজিটেবিল কিনে থাকেন। অনেকে চিরকাল একটা মার্কী মারা প্যাক করা ঘী কিনে থাকেন বলেন—“যাই থাক, একটা পুরান মার্কী ত!” তবুও তাদের কোন মতে তৃপ্তি নেই। আমরা যদি এই তৃপ্তিটুকু দিতে পারি তাহলে লোকে কেন সংযত হয়ে কিনবে না?

আজকাল বড় বড় ব্যাপারীরা আপশোস করেন—“যতই ভাল মাল দিই না কেন, খদেরকে কোন মতে সন্তুষ্ট করতে পারিনা, তাদের কোন মতেই বিশ্বাস হয় না যে এটা বিত্তজ্ব জিনিষ। বত Lecture দেব ততই সন্দেহ হয়।” অতএব আমাদের লেকচারের দরকার নাই, বিশ্বাস করাবারও দরকার নেই, বিজ্ঞাপনের বড় বড় কথার বাধনের দরকার নেই এবং ভেজালের জিনিষের দরের সঙ্গে প্রতিযোগিতার একেবারেই দরকার নেই। ভেজালের জিনিষের দরের সঙ্গে ঘীয়ের দরের তুলনা ক’রে যদি কেউ পড়তা তৈরী করে—তাহলে নিশ্চয়ই ভেজাল দিতে হবে। নইলে বাজারের দরের সঙ্গে যুদ্ধ করতে পারে না। একটা মোকামে যদি সকলে একই দরে জিনিষ খরিদ করে এবং তার মধ্যে একজন যদি অপর অপেক্ষা সস্তা দরে মাল কাটতি করায়, তাহলে অপর ব্যবসায়ী নিশ্চয়ই চিন্তা করবে যে এত সস্তায় পড়তা কি করে করলে?—হয়ত নিশ্চয়ই

ভেজাল করেছে! তখন সেও চেষ্টা করে ভেজাল দিতে। এই ভাবে ভেজাল দেবার প্রবৃত্তির উদ্রেক হয়ে থাকে এবং এটা খুব স্বাভাবিক। তাই আমার বক্তব্য যদি গ্রাহক এমন একটা ব্যবস্থা করেন যাতে কৃষকের ঘর থেকে জিনিষ একেবারে গ্রাহকের রান্নাঘরে গিয়ে পৌঁছায়।

এ কথা শুনেই লোকে হাসবে। সুইডেন, ডেনমার্ক, অস্ট্রিয়ার তারা কিন্তু ঠিক এই ব্যবস্থা করেছে। মাঝের লোকের হাতে মাল পড়তে পায় না, ভেজালের ভয়ও থাকে না। জিনিষ টাটকা পাওয়া যায়, বেশী দিন পচতে পায় না, দরেও সুরক্ষা হয়। Health Examiner, কিংবা Corporationএর ডাক্তার খরচ বেঁচে যায়; বরং তাঁরা যদি এই গ্রাহকের সম্বন্ধে মালের আমদানী কার্যে সাহায্য করেন, তাহলে আরও ভাল। কেন করবেন না?—তাঁদের উদ্দেশ্য ত ভাল জিনিসের আমদানী করা!

এখন আমি আমার schemeটা বেশ বিস্তারিত ভাবে লিখছি।

১। দুইটি পাড়ার ছেলে একটি নোট বুক ও pencil নিয়ে নেবে পড়ুন। ২০০ লোকের ঘর ঠিক করুন, যারা ১/৫ পাঁচ সের করে ঘিয়ের তিন কিনে নেবে—প্রত্যেক মাসে।

২। গ্রাহকরা আর কোনও ঘী বাজারে কিনবেন না।

৩। ২০/০ সের বারমাস নেবেন, তাই কিনতে হবে।

বাজারে যখন ঘিয়ের দর ২০/-, ১০০/- হবে তখনও এই গ্রাহকরা ২০/০ সের অর্থাৎ ৮৫/- মণে ঘী পাবেন। যদি বাজারে ২/- সের হয় তাহলেও তাঁদের ২০/০ দরে কিনতে হবে। এই শোভা সধারণ করা কটিন বটে। সেইজন্য—

৪। প্রত্যেক গ্রাহককে ১০/- করে জমা

দিতে হবে। যদি তিনি (বিশেষ কারণ ছাড়া) কোন মাসে খরিশ না করেন, তাহলে তাঁর ১০/- বাজাপ্ত হবে।

৫। প্রত্যেক মাসে গ্রাহকদের মিটিং হওয়া উচিত। প্রত্যেক বছরে এমন একজন লোক নির্বাচিত হওয়া উচিত যাকে ঘিয়ের মোকামে আসতে হবে এবং তিনি কৃষকের ঘী তৈরী করা, মোকামে প্যাক করা ইত্যাদি নিজের চোখে দেখে নিয়ে সকলের কাছে গিয়ে প্রকাশ করবেন। তাতে সমস্ত গ্রাহকদের তৃপ্তি হবে এবং বিশ্বাস হবে। সর্বদাই প্রত্যেক গ্রাহককে ভাবতে হবে যে আমরা নিজে খরিশ করে থাকি। মাঝে কেউ নেই যার ওপর সন্দেহ করব।

৬। এখানে কৃষকদের মধ্যে এতগুলি কৃষকের ঘর বেঁধে কেলতে হবে যারা মাসে ১/৫ হিসাবে ২০০ গ্রাহকের জন্য ২৫/ মণ ঘী দিতে পারে—(তা অনায়াসেই পাওয়া যাবে)। এখানে পাঁচ সের টানে লীল মোহর থাকবে। Co-operative societyয় মার্ক থাকবে। কৃষকদের ১৫/২০ জন একত্র হয়ে supply করবে। তাঁদের সঙ্গে দরের এবং মালের purity সম্বন্ধে contract থাকবে। সরবরাহের ইন্স্পেক্টার এবং ডাক্তার societyকে দেখতে থাকবেন—গরু মহিষদের কোনও রোগ আছে কি না, ভেজাল দেয় কি না, এ সমস্ত অপর লোক দেখতে থাকবে। তা ছাড়া স্বদূর গ্রামে এখনও ভেজালের বিষ প্রবেশ করে নি। সহরের কাছে কাছে গ্রামে বেশ আরম্ভ হয়েছে। বাজারে মাথনের ঘিয়ের ওপর সমস্ত লোকের বিশ্বাস বেশী। বিক্রিও খুব হয়। যে জিনিষ বেশী বিক্রি হয় তাতেই ভেজালের সুরক্ষা হয়—তা গ্রাহকরা বুঝতে পারেন না। মাথনের কথাও আমি নীচে পরিকার করে বহব।

৭। Buyers' Association রেজিষ্টারী হবে—আনুষ্ঠানিক আইন কাছন তৈরী হওয়া চাই।

৮। এখানে Manufacturing Co-operative Society রেজিষ্টারী হবে, তাতেও এই সব আইন কাছন থাকবে।

৯। কৃষকরা আমাদের কাছ ছাড়া আর কোথাও মাল বিক্রী করতে পারবে না। সেই অন্য ক্রেতারও আমাদের কাছ ছাড়া আর কোথাও থেকে মাল খরিদ করতে পারবেন না।

১০। এখানকার Manufacturing Co-operative Societyর Secretary যদি ঘরের বিশুদ্ধতা সম্বন্ধে ভাল বলে কোনও সার্টিফিকেট দেন তাহলে বিশুদ্ধ বলে তৎক্ষণাৎ সকলকেই স্বীকার করতে হবে। কারণ Secretaryর ব্যক্তিগত কোনও মতামত নেই, তিনি সমস্ত Societyকে represent করেন। অপর দিকে Payment সম্বন্ধে এই রকম বাধা বাধি নিয়ম থাকা দরকার। নগদ লেন দেন না হ'লে কৃষকের কাছে মাল খরিদ করা যায় না। গ্রামের বেণেরা অনেক টাকা কৃষকদের ধার দিয়ে riskএ ফেলে। সেইজন্য তারা খুব সস্তায় ঘী পেয়ে থাকে—তেমনি টাকাও মারা পড়ে। কিন্তু Co-operative Society রেজিস্ট্রী করা হলে, টাকা মারার এতটুকু ভয় থাকে না। যেমন করেই হোক টাকা আদায় হয়।

১১। কলকাতার কোনও ছোট দোকানদারকে যেন মাল বিক্রী করতে না দেওয়া হয়। তারা না জানি কি করবে, সন্দেহের মধ্যে যাবার দরকার কি? প্রত্যেক পাড়ায় Association থাকবে, গ্রাহকরা যাকে মাহিনা দিয়ে রাখবেন তাবেই মাল দেওয়া হবে—সেই বিতরণ করবে—

সে ব্যবস্থা যেমন সুবিধা বোধ করবেন তেমন করবেন।

১২। আর ব্যয়ের হিসাব;—(খুব সংক্ষেপেই লিখলাম)

মোকাম থেকে ঘী খরিদ করলে তার দর কিছু বেশী পড়বে। যতক্ষণ গ্রামে কৃষকদের মধ্যে Co-operative Society গঠন না করা হচ্ছে ততক্ষণ একজন লোক নিযুক্ত ক'রে গ্রাম থেকে গিয়ে মাখন খরিদ করতে হবে—সেইজন্য কিছু দর বেশী পড়ে যাবে।

তাই এখন ধরলাম—মণ করা ৭০\ হিসাবে ২৫\ মণের ঘরের দাম—১৭৫০\। এখান থেকে কলিকাতা পর্যন্ত মণ করা খরচা ১০\ হিসাবে ২৫\ মণের খরচ—২৫০\।

যখন গ্রামের সোসাইটির কাছ থেকে খরিদ করা হবে তখন ১০\ মণ করা সস্তা হবে। কিছু খরচাও বেশী পড়বে। যা কিছু লাভ থাকবে, সেটা কলকাতার সোসাইটির এজেন্ট (organizer) এর পাওয়া উচিত—নইলে সে খাটিবে কেন?

আপাততঃ ২৫\ মণ ঘীর খরচা শুদ্ধ দাম পড়ল—২০০০\। কলকাতায় ২৮\০ সের অর্থাৎ ৮৫\ দরের ২৫\ মণ ঘী বিক্রীর মাসিক আয়—২১২৫\। অতএব ১২৫\ লাভ থাকে প্রত্যেক মাসে ২৫\ মণ ঘী বিক্রী করে। মণ করা ১০\ খরচার একটা Idea দিচ্ছি;—আড়ত,টান, লাদাই, তাকাই,বালাই, বিলুটা বরচ,মাগল,চুকা ইত্যাদিতে প্রায় ৮\।২\ পড়ে যার; আরি সেখানে ১০\ ধরেছি। সকলেই তাই ধরে। কলকাতার ঘর-ভাড়া চাকর ইত্যাদি দিয়েও মাসিক ১২৫\ লাভ থাকে। ১০\ হিসাবে ২০০ গ্রাহকের কাছ থেকে ২০০০\ পাওয়া যাবে, তাতে বেশ স্বন্দর ভাবে

ব্যবসা চলতে পারে। আর যে সমস্ত কথা আছে—কাজে নামলে আমি বলে দেব। তারপর নিজেই শিখতে থাকবে। অনেক ব্যবসায়ী অনেক কথা বলতে চান না। কিন্তু এই কথাগুলি সমস্ত Open secret—একটু যারা চেষ্টা ক’রে, তারাই সহজে জানতে পারে। যাদের চেষ্টা নেই, তাদের অনেক বোঝালেন মাথায় ঢোকে না।

আজকাল বলকাতার কাঁধাকাছি গ্রামে দুধের সঙ্গে Vegetable Product জাল দিয়ে রান্না দই পেতে রেখে দেয়, সকালে মশন করে মাখন তোলে। পরে সকলের বাড়ী বাড়ী গিয়ে ২।০ সেরে সেই মাখন জালান ঘি দিয়ে থাকে। সবলের বিশ্বাস যে আমরা একেবারে সামনে মাখন জালিয়ে ঘি নিয়েছি—ইহাতে এতটুকু ভেজাল নেই। যদি কেউ ইহার বিরুদ্ধে কিছু কথা বলে, তাহলে বেচারার উপর ২২ সনার ক্রটি হয় না—মাখন জালান ঘি খেয়ে বেশ শক্তির পরিচয় দেন সকলের বিশ্বাস যে সমস্ত ব্যবসায়ীই অপর ব্যবসায়ের নিন্দা ক’রে থাকে—কথাটাও ঠিক বটে—কিন্তু এত সন্দেহ এত দ্বন্দ্ব থেকে রক্ষা পাবার কি কোনও উপায় নেই? আছে; কিন্তু উপায় খোঁজবার চেষ্টা কে করবে? যার ভাল জিনিস খাবার গরজ, তারই ত চেষ্টা করা উচিত। আমরা যদি স্বাধীন হতাম—তাহলে স্বাধীন গভর্নমেন্ট নিজেই ব্যবস্থা করতেন। তেমন আইন কাছন তেমন ব্যবস্থা সব থাকত—আমরা নিজের অবস্থা ভুলে আছি, প্রতি মুহূর্তে আমরা অধিকতর দুর্বল ও স্বাধীন হ’য়ে পড়েছি।

এবার আমি একটু মাখনের আয় ব্যয় দেব। এখন থেকে মাখনের ব্যবসা অতি সুন্দর চলতে পারে। Edward Kaventor আলিগড়ে যে basis এর উপর কারখানাটি স্থাপিত করেছে, তা

এতেই সহজ যে অন্যায়সে একটু পরিশ্রম করিলেই এখানে চলতে পারে। প্রথম একটু আলিগড় ডেয়ারী সফল বলি। ডেয়ারী করবার নামে লোকে ভয়ে কঁপে ওঠে—কি ক’রে অত গরু, মহিষ রাখব, যদি তারা সব মরে যায় এত টাকা সব ডুবে যাবে ইত্যাদি। যত ভাবছ, এত গরু মহিষ নষ্টে রাখে না। আমি কাশীতে ডেয়ারী করেছিলাম—“National Dairy” নামে। গ্রামে যখন দুধের ব্যবস্থা করতে গেলাম তখন দেখি যে প্রায় ৫০।৬০টা গরু কষাইতে খরিদ করে নিয়ে চলেছে। রান্না দিয়ে গরু মহিষ গেলেই আমার তীব্র কটাক্ষ এড়িয়ে যেতে পারে না। খোঁজ করে জানলাম যে ইহারা খুব সামান্ত দুধ দেয়, গরুর দুধ বেউ খরিদ করবার লোক নাই, আমরা বাধ্য হয়ে বিক্রী করে ফেলছি ইত্যাদি। আমি তাদের বললাম—“তোমরা এই সব গরু রাখ, যা কিছু দুধ হবে আমি নিজে খরিদ করব।” সমস্ত গ্রামে মহিষের দুধ বেশী পাওয়া যায়—গরুর দুধ কম হয়, খোঁয়া কম হয়, ছানা কম হয়—এইজন্য গরুর দুধ কেউ খরিদ করে না। কৃষকরা কেন রাখবে? তাদের কাছে আর্ধ্য-সমাজের গৌ-শালার মত চান্দা আসে না যে বসে থাকে। যাক, আমি মহিষের দরদে দুধ কিনব এই আশায় তারা গরুকে খুব যত্ন করতে লাগল—যারা এক সের আধ সের দুধ দিত তারা তখন দুই সের দেড় সের দিতে লাগল। আমিও সেখানে ব্যবসা করতে গিয়েছি। গরুর মাখন কাশীর সহরে, অতি দুর্লভ জিনিস। ২।০ টাকা ৩ সের বিক্রী ক’রে আমার ১০, ১৫ লাভ থাকত। সের করা ১০, ১৫ গরুর মাখনে পেভান, মহিষের মাখনে কিছু বেশী লাভ থাকত—তাতেই পুষিয়ে যেত।

আলিগড়ে গ্রামে গ্রামে Cream Separator

কৃষকের দেওয়া হয়েছে, তারা Cream বার করে Dairyতে এবটি নির্দিষ্ট দরে দিয়ে যায়। Cream তোলা দুধটা কৃষকরা কিছু খায়, বাকী সহরে বিক্রী করে দেয়, দোকানদাররা খরিদ করে দই পাতে, খোয়া করে—মিষ্টি তৈরী করে ইত্যাদি। আজকাল আলিগড়ে একটা নতুন উপায় আরম্ভ করেছে। সেই মাখন তোলা দুধে Vegetable Product জ্বাল দিয়ে দই পেতে রেখে দেয়। দেশী উপায়ে মছন করলে মাখনের মত একটা পদার্থ তৈরী হয়ে যায়, সেটা গালালেই বেশ ঘীঘের মত flavour হয়, রং হয়, খেতে স্বাদও মন্দ হয় না, কিন্তু একটু বাসি হলেই আত্ম প্রকাশ হয়ে পড়ে। তার সঙ্গে কিছু গ্রামের ভাল এবং সস্তা ঘী খরিদ করে জ্বাল দিয়ে পাইকারী দরে বিক্রী করে ফেলে। সহরের লোকের বিশ্বাস যে ইহারা প্রত্যেকে গ্রাম থেকে আদে তাজা ঘীটুকু বেচেতে—ইহারা যেমন বিত্তজ্ঞ জিনিষ আনবে তেমনটি আর কেউ আনতে পারে না। কিন্তু তারাই হল adulterationএ মস্ত বড় expert; ডবল লাভ করছে। Manufacture করে সরাসরি ক্রেতাকে supply করা চতুর্থ লাভ।

মাখনের ব্যবসা করতে হ'লে কলকাতায় ঠিক সেই রকম Bayers' Association রেজেষ্ট্রী করতে হবে। তাঁরা এই মাখন ছাড়া অন্য কোনও মাখন কিনবেন না। এখানে মাখনের কারবার করতে হলে আয় ব্যয় কি রকম পড়বে তার হিসাব দিলাম।

এটোয়া গ্রামে ৪/০ মণ দুধ পাব; প্রত্যেক মণে এখানকার দুধে ৩ তিন সের মাখন পাব। কাশীতে ২২০ পেতাম। পাক্সাবে ৩০০, ৪ পর্যন্ত পাওয়া যায়।

এক মণ মাখন না হলে কলকাতায় চালানোর সুবিধা হয় না। সেইজন্য এক মণের হিসাব দিলাম। কলকাতায় ১ মণ মাখনের গ্রাহক প্রস্তুত থাকে চাই।

১/ মণ মাখনের জন্য ১৩/ মণ দুধের দরকার।

কিছু বেশী দুধ নেওয়াই ভাল। ধর - ১৫/ মণ দুধ নিলাম।

১৪/ মণ দুধের দাম ৪৮ হিঃ— ৬০

মাখন তোলার দুধের খোয়া ২/ মণ—১০

মাখন তোলা দুধ থেকে কেসিন ইত্যাদি অনেক কিছু তৈরী হয়—সে পণ্যের কথা।

কলকাতায় ভাল Table butter ২২০ টাকা সেরে বিক্রী হয়ে থাকে। তা ছাড়া আমি কিছু খরচ বেশী বেখেছি। মাখন তোলা দুধ আমি কাশীতে ৮০ আনা সেরে বিক্রী করে ফেলতাম। তাতে বেশী লাভ থাকত। এখানে এ দুধ বিক্রী হবে না। খোয়ার পরিমাণ আরও বেশী হবে—অ মি কম ধরেছি। এই মাখন কলকাতায় ২৪০ টাকা করে সের বিক্রী করতে পারলে মন করা রোজ লাভ থাকে ১৫। কিন্তু গৃহস্থ এত দরে নিতে পারে না। তাদের জন্য কিছু অল্প দর করতে হবে। অল্প লাভ বেশী কাটতি—এই principle ইওয়া চাই; তাতে ব্যবসা expand করে। মন কয় ৫ লাভ নিয়ে ২০ সের বিক্রী করলে ভাল হয়। ভাল জিনিষ নিতে হলে দর বেশী পড়বে। আবার যখন বৈজ্ঞানিক উপায়ে এই মাখন তোলা দুধের সম্ব্যাহার করতে পারবে তখন চুটিয়ে লাভ করবে—যেমন আলিগড় ডেয়ারী করছে। তাগা বয়েলের বাচ্চাকে খাওয়ায়—এক একটা বয়েল খুব বেশী দামে বিক্রী হয়। ভেড়াকে, ছাগলকে পান করায়—তাতে খুব লাভ।

কিছু ফেলা যায় না। কেসিন তৈরী করে;
চুড়ী, খেলনা, ইত্যাদি তৈরী করতে পারা যায়।
এইবার মাখনের আয় ব্যয়ের হিসাব দিলাম।
কিছু খরচ ইচ্ছা করে বেশী ধরেছি।

ব্যয়ঃ—

১৫/ মন দুধ ৪ \ দরে—	৬০ \
চাকর দুই জন রোজ —	১ \
Chemicals, Butters' colours,	
Machine, oil etc—	৫ \
মাশুল, প্যাকিং ইত্যাদি—	৮ \
	৭৪ \

আস্রঃ—

১০ হিসাবে ১৫/ মণ দুধে মাখন হবে ১/৫ সের।
যদি পাইকারী দরে সমস্ত মাখনটা মন করা ৮০ \
বিক্রী করা হয়, তাহলে ১/৫ দাম— ২০ \
লাভ থাকে ২০ \ — ৭৪ \ = ১৬ \ রোজ।

এই লাভটা থাকে মাখন তোলা দুধ কেলে
দিবে। এখন ওই দুধটাতেও লাভ করা যায়। ১/৫
মণ দুধ থেকে মাখন তোলার পর থাকে ১০।১২
মণ দুধ; ইহার সহিত যদি ভাল দুধ ২/মণ মিশিয়ে
দেওয়া হয়—তাহলে খোঁজা ভাল হয়। তার
হিসাব :—

ব্যয়ঃ—

ভাল দুধ ২/ মণ—	৮ \
জালানি কাঠ—	১ \
চাকর—	১ \
	১০ \

মোট খরচ—

আস্রঃ—

খোঁজা পাব—৩/ মণ ৫ \ হিসাবে—	১৫ \
খরচ—	৫ \

লাভ—

৫ \ রোজ।

কেহ যদি উৎসাহী যুবক কলিকাতার ক্রেতাদিগকে
organized করতে পারেন এবং কিছু টাকা
working capital হিসাবে invest করতে পারেন
তাহলে মেশিনের ব্যবস্থা আমি নিজে করতে
পারব। এখানকার যা কিছু Milk securing,
manufacturing ইত্যাদি সমস্ত ব্যবস্থা আমি
করতে পারব। জিনিষ তৈরী করা খুব সহজ
কাটিতি করান অত্যন্ত কঠিন। কিন্তু Buyers'
Association করলে দুই পক্ষেই খুব সুবিধা।

মশায়, বড় এলোমেলো হয়ে গেল। ঠিক
খেই ধরে লিখতে পারলাম না—আমি যা লিখব
তাই যদি বেশ হয়েছে বলে মেন, তাহলেই ত
গিয়েছি—একটু ঠিক করে সাজিয়ে নেবেন।
একেত লেখবার অভ্যাস আমার আদর্শই নেই,
তা ছাড়া পশ্চিম দেশের বাংলা আর কত ভাল
হবে বলুন? যাক আপনি স্মরণ করে সাজিয়ে
নিতো পারলে সবই ভাল হয়ে যাবে। সেটুকু
ভরসা আছে বলেই নিঃসঙ্কোচে লিখে ফেললাম।
আমার গলদ হয় তা জানি, কিন্তু কোথায় হয়
তা জানি না—যেখানে হবে সেখানে আপনারাই
ধরতে পারবেন।

Centrifugal machine আজকাল সুবিধা
নয়; তাতে লাভ থাকে না—বিশেষ করে java
চিনির কাছে দাঁড়ান ও কঠিন। এখানে যাঁতি
দিয়ে খুব লক্ষ করে সুপারি কাটে, ঠিক চুলের

মত সৰু এক ইঁকি লম্বা, তাতে মসলা দিয়ে
স্বাসিত করে বাজারে বিক্রী করে। এই রকম
সুপারী কাটিবার কোন মেশিন আছে কি না ?
আর এক রকম সুপারী কাটিবার table machine
আমি দেখে ছিলাম ; সে অতি বড় - কোন কামের
নয়। আপনি যদি সুপারী কাটা নমুনা চান
তাহলে আমি কিছু নমুনা স্বরূপ খরিদ করে পাঠিয়ে
দেব।

আর একটা খবর চাই—Indian Hosiery
Manufacturing Co. 22 Ezra Mansion,

Post Box 693, Calcutta. ইহারা
কয়েকটা সৰ্ভে মেশিন বিক্রী করে থাকে।
Yarn supply করে, মোজা তৈরী হলে ইহারাই
সমস্ত খরিদ করবে। সুতরাং দাম ছাড়া পারিশ্রমিক
দেবে, তাতে রোজ ২৩ টাকা হয়ে যায়। এটা
ক্ষিত্ত খুব বড় কথা যে মাল তৈরী করে কাটিবার
চিন্তা করতে হবে না—ইহা খুব সুবিধা—বিস্তারিত
Prospectus তারা দিয়ে থাকে—আমাকেও
একটা পাঠাবেন।

নমস্কার—ইতি শ্রীহরেন্দ্র নাথ মুখোপাধ্যায়।

— — —

স্বত ও মাখনের বাণিজ্য।

(ক) ভারতে আমদানী।

	১৯০৫-৬	১৯০৬-৭	১৯০৭-৮	১৯০৮ ৯
স্বত—	—	৪২২৩৯৩ পাউণ্ড	৪০৬৫০৫ পাউণ্ড	১০৯৯৮৬ পাউণ্ড।
মাখন—	২৮২৭৩৮ পাউণ্ড	২৪৪৫৭৭ পাউণ্ড	২৩৩৯৭৪ পাউণ্ড	২৬৯৮৩৩ পাউণ্ড।

(খ) ভারত হইতে রপ্তানী।

মাখন -	৩০৭৭৮৫ পাউণ্ড	২৯৮৩৪৪ পাউণ্ড	৩৪৫১১৩ পাউণ্ড	৩৬৮৩৮৪ পাউণ্ড।
স্বত—	—	৪৮৮৪৩৫২ পাউণ্ড	৪৯৩৬৯৮৭ পাউণ্ড	৪৮১৭০০০ পাউণ্ড।

— — —



ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

বাংলা দেশে একখানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। থাকা পি, এম, বাকী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ "পাঁচ ফুলের সংজ্ঞা"র মনান সংবাদে ভরা। অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছে তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামা জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানি করিয়াছেন। আপনি য' বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়িকেন্দ্রের সাইকেল ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, তবে, সে সকল dealer-এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটালগ, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজে জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লক্ষা, তৈতুল, সুপারি, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করি রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exporters-দিগের নামধামাদি জানিতে পারে — যাঁহারা এই সকল মাল খরিদ করেন, তাহা হইলে অতি সহজে তিনি নানা স্থানে মালের নমুনা, দা ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটা দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, একখানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ী ডাইরেক্টরী দেশে যে কত দরকার, তাহা এইখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একজ করিবে কে

বাংলা গভর্নমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সফল হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশে প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায় থানায় এবং ইউনিয়ন বোর্ডে গভর্নমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organisation বা আয়োজন আছে। বাংলা গভর্নমেন্ট ইচ্ছা করিলে circular জারী করিয়া, এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাওয়া, এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদিগে মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ সুন্দর এবং সুপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কেবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই ; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা গুটাইয়া বসিয়া থাকার পক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ন ও তাহার মধ্যে একটি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজ্ঞা আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের নানাস্থানের দোকানদারগণের ঠিকানা দি পাঠাইতে সনির্বন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এবিষয়ে আমাদের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষ অভাব মোচন করিবেন। আমরা ইতিপূর্বে মফঃস্বল হইতে সংবাদ পাঠিতে আরম্ভ করিয়াছি, এবং যাহারা দেশীয় শিল্প বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্লেশ স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন, তাঁহাদিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতি মাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের দ্বারা যাহারা শুভ-সঙ্কল্প প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন স্থানের দোকানদারগণের নাম, ধাম, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকান্তস্তে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অথবা সংবাদ দিয়া আমাদের দ্বারা প্রকাশ না করেন।

[গত জ্যৈষ্ঠমাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” রূচি সহরে। যে ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রকাশিত হইয়াছিল তাহা আমাদের গ্রাহক পুস্তকালয়ের অধীনে অমূল্য চরণ দত্ত মহাশয় প্রেরণ করিয়াছিলেন। মুদ্রাকরের ভ্রম বশতঃ তাহার নাম ঐ সংখ্যায় ছাপা হয় নাই—সেই জ্ঞাত ত্রুটি স্বীকার করিতেছি।—সম্পাদক ।]

মহাশয়, আমি নানাদেশের ডাইরেক্টরী পাঠ করিয়া আমার দেশের শীক ডাইরেক্টরী পাঠাইতেছি। অল্পগ্রহ পূর্বক প্রকাশ করিয়া বাদিত করিবেন।

বিখিরার বাজার।

পোঃ বিখিরা ; ভায়া আমতা, জেলা হাওড়া, টেঙ্গন আমতা।

হাওড়া হইতে আমতা মার্টিন এণ্ড কোং এর রেল চলিতেছে। এবং আমতা হইতে বেতাই ১৫ মাইল পথ বাদে নদীর অপর পার হইতে মটর সার্ভিস বিখিরা পর্যন্ত চলিতেছে। টেঙ্গন হইতে বিখিরা পর্যন্ত ৮ মাইল পথ পোলাপাড়ী পাওয়া যায়, কিংবা মটর বাস পাওয়া যায়। কলিকাতা হইতে

রূপনারায়ণ নদী দিয়া ৩৫ দিনে বিখিরা যাওয়া যায়।

প্রান্য ও চাউন।

- ১। শ্রীযুক্ত হরিদাস রায়ের চাউনের বেল।
- ২। শ্রীযুক্ত সুকুমার হাজরা।
- ৩। শ্রীযুক্ত গোপাল চন্দ্র হাজরা।

পোলদানী।

- ১। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্র নাথ গুপ্ত।
- ২। শ্রীযুক্ত অতুল চন্দ্র মুখোপাধ্যায়।

- ৩। শ্রীযুক্ত কুশ বিহারী হাজরা।
৪। শ্রীযুক্ত হৃষিকেশ পণ্ডিত।

মুদ্রিখানা।

- ১। শ্রীপঞ্চানন সাধুর্থা।
২। শ্রীনন্দলাল মুখোপাধ্যায়।
৩। শ্রীনারান সান্মত।
৪। শ্রীদাতা বেনে।
৫। শ্রীবলাই হাজরা।
৬। শ্রীরসিক তেলী।
৭। শ্রীকালীপদ চক্রবর্তী।
৮। শ্রীরাজেন্দ্র নাথ চক্রবর্তী।

কাপড়।

- ১। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্র নাথ পণ্ডিত।
২। শ্রীযুক্ত অতুল চন্দ্র মুখোপাধ্যায়।
৩। শ্রীযুক্ত দাস এণ্ড কোং।
৪। শ্রীযুক্ত সাধন চন্দ্র পোদ্দার।
৫। শ্রীযুক্ত হৃষিকেশ পণ্ডিত।

অনিহারী।

- ১। শ্রীযুক্ত কালীপদ কল্যা।
২। „ হরেন্দ্র নাথ কল্যা।
৩। „ অশ্বিনী কুমার হাজরা।
৪। „ কিশরী মোহন হাজরা।
৫। „ জলধর অধিকারী।
৬। „ ভূপতি চরণ কল্যা।
৭। „ বোচা বেনে।

স্বর্ণকার।

- ১। শ্রীযুক্ত ভক্তি ভূষণ অধিকারী।
২। „ বিষ্ণুপদ স্বর্ণকার।

- ৩। শ্রীযুক্ত হরেন্দ্র নাথ স্বর্ণকার।
৪। „ সুবর্ণ চন্দ্র পাত্র।
৫। „ বিজয়কৃষ্ণ স্বর্ণকার।

কর্মকার।

- ১। শ্রীযুক্ত অমূল্য চরণ কর্মকার।
২। „ সাধন চন্দ্র কর্মকার।

মন্ত্ররান দেওকান।

- ১। শ্রীযুক্ত কার্তিক চন্দ্র মোদক।
২। „ সচ্চিদানন্দ মোদক।
৩। „ লক্ষী নারায়ণ মোদক।
৪। „ অমৃত লাল মোদক।

বাসন (পিতল ও কাঁসাজ)।

- ১। শ্রীযুক্ত দেবেন্দ্র নাথ ভট্টাচার্য।
২। „ নিরদ বরণ ভট্টাচার্য।

কল্যা।

- ১। শ্রীযুক্ত কালীপদ কল্যা।
২। „ দাস এণ্ড কোং।
৩। „ হরেন্দ্র নাথ মণ্ডল।
৪। „ নিরদ বরণ ভট্টাচার্য।

পালিশ ওয়ালা।

- ১। শ্রীযুক্ত সেথ ইলা মলিক।

দলজি।

- ১। শ্রীযুক্ত বলা খাঁ।
২। „ জনাব আলী।
৩। „ হরেন্দ্র নাথ কল্যা।
৪। „ কালীপদ কল্যা।

তৈলেন্ন কল ।

- ১। শ্রীযুক্ত হরিদাস রায় ।

মটর পার্ভিস ।

আমতা ইহতে ঝিথিরা—

প্রোপাইটার রায় এণ্ড ব্রাদার্স ।

আবগানী দোকান ।

- ১। শ্রীযুক্ত হৃদয় নাথ ঘোষ ।

ষ্টাম্প বিক্রেতা ।

- ১। শ্রীযুক্ত জানকি নাথ রায় ।

ডাক্তার—এনোপ্যাথী ।

- ১। শ্রীযুক্ত তারিণী চরণ রায় ।
২। „ সত্য প্রসাদ রায় ।
৩। „ যতিল্ল নাথ রায় ।
৪। „ নগেন্দ্র নাথ মাস্তা ।
৫। „ শীতল চন্দ্র কল্যা ।

হোমিও প্যাথী ।

- ১। শ্রীযুক্ত বিরাজ কৃষ্ণ রায় ।
২। „ হরিপদ সরথেল ।
৩। „ কানাই লাল হাজরা ।

হাইড্রোপ্যাথী ।

- ১। শ্রীযুক্ত রঘুনাথ হাজরা ।

ঔষধ বিক্রেতা ।

- ১। শ্রীযুক্ত বিধু ভূষণ রায় ।
(ও প্রত্যেক ডাক্তারের নিকট পাওয়া যায়)

বিড়ি প্রস্তুতকারক ।

- ১। শ্রীযুক্ত ধনঞ্জয় রায় ।
২। „ কিশোরী হাজরা ।
৩। „ কালীপদ কল্যা ।
৪। „ নন্দলাল মুখোপাধ্যায় ।
৫। „ অশ্বিনী কুমার দাস ।

বেণে অশলা ।

- ১। শ্রীযুক্ত দাতা রাম বর্দিক ।
২। „ তৈলক্ষ্য নাথ বর্দিক ।

মাল ।

- ১। শ্রীযুক্ত ভেলু মালাকার ।
২। „ রমানাথ মালাকার ।
৩। „ প্রকাশনন্দ মালাকার ।

কাঠের গোলা ।

- ১। শ্রীযুক্ত জানকি নাথ সরথল ।
২। „ হৃষি কেশ গণ্ডীত ।

জুতা প্রস্তুত কারক ।

- ১। শ্রীযুক্ত গিরিশ চন্দ্র রুই দাস ।
২। „ নগেন চন্দ্র রুইদাস ।
৩। „ দয়াল চন্দ্র রুইদাস ।

কবিরাজ ।

- ১। শ্রীযুক্ত গোপাল চন্দ্র কবিরাজ,
(মেডেল প্রাপ্ত) । বৃহৎ দোকান ।

আদ্যাক্ষর শিক্ষক ।

- ১। শ্রীযুক্ত বিরাজ কৃষ্ণ রায় ।
২। „ রঘুনাথ নাথ অধিকারী ।

শিক্ষিত বংশী

- ১। শ্রীযুক্ত অখিনী কুমার দাস।
- ২। ,, কিশোরী হাজরা এণ্ড ব্রাদার্স।

লাইব্রেরী

- ১। ৬কেদার নাথ পাবলিক লাইব্রেরী।

ফটোগ্রাফার

- ১। শ্রীযুক্ত পশুপতি চরণ চক্রবর্তী।

সুত্রধর

- ১। শ্রীযুক্ত দয়াল চন্দ্র সুত্রধর।
- ২। ,, সাধু চরণ সুত্রধর।
- ৩। ,, প্রহ্লাদ চন্দ্র সুত্রধর।

নিবেদন ইতি -

শ্রীদিনবন্ধু রায়।

২০৯১ নং গ্রাহক।

সম্বলপুরের ব্যবসায়ীগণের নাম ও ঠিকানা।

সম্বলপুর

শ্রী.গোপাল চন্দ্র দত্ত
শ্রীভগবান দাস, বাড়ী-কোং
মহম্মদ খাঁ গুলাব খাঁ
আবদুল সাওর

আরসুগুদা, জেলা সম্বলপুর।

এন, এন, চৌধুরী।
ডি, এন বহু।
গ্রাম জয়গাও, পোঃ ধামা, জেলা সম্বলপুর।
গঙ্গাধর সন্দ
গ্রাম রাইসোতা, পোঃ ভাটলী ; জেলা সম্বলপুর।
নিত্যানন্দ নায়ক
শ্রীম সন্দর নায়ক
পোঃ লাপাঙ্গা ; জেলা সম্বলপুর।
এম, এন বেনার্জি
বি, বি বোস
রাধিপলি, পোঃ ধামা, সম্বলপুর।
গোকুল চন্দ্র পাণ্ডা।
যেহুপলি, সম্বলপুর।

সত্যানন্দ পতি।

কাঁটাপলি, সম্বলপুর।

সত্যবাদী গোঁটীয়া।

মুরা, পোঃ রামপালুগা সম্বলপুর।

গিরিধারী পাণ্ডা।

মাছলী, পোঃ ধামা, সম্বলপুর।

লক্ষণ হোতা।

গ্রাম মদু মুণ্ডা, পোঃ ভাটলী, সম্বলপুর।

মথারথী গোঁটীয়া

ভালুতল, আমবাভোনা, সম্বলপুর।

নীলাস্বর গোঁটীয়া।

ইছাপুর আমবাভোনা, সম্বলপুর।

বৃন্দাবন কেয়ট

বাদমল, আটা বাড়িয়া, সম্বলপুর।

মদনমোহন বাড়ই।

কুলা, রামপৈলা, সম্বলপুর

পরমানন্দ পাণ্ডা।

তালভিহি, সাপলোহারা, সম্বলপুর।

১। খতোষর প্রধান, ২। আনামো চাণ্ডিল

আদা পাড়া, রামশেলা, সখলপুর ।
 চামরু বেহেরা ।
 বেনিয়াপলি, বারপলি, সখলপুর ।
 গোপীনাথ দেহির ।
 চিহিল, আমবাভোনা, সখলপুর ।
 জ্ঞানেশ্বর গৌড়িয়া ।
 রেঙ্গালী, সখলপুর ।
 রহিমতুল্লা তায়েব ।
 সদীপলি, সখলপুর
 সৈয়দ নিয়ান মিস্ত্রি ।
 ধগড়াপলি, আমবাভোনা, সখলপুর ।
 ছুর্খোদন দাস ।
 রামশালুত, সখলপুর ।
 রামচন্দ্র মেহের ।
 দালিপলি শাপলোহারা ।
 গোপালমনি গৌড়িয়া ।
 কুমগাওন, বড়গড়, সখলপুর ।
 পিতবাস ভোই
 আগস্তিন বড়গড়, সখলপুর
 লিঙ্গরাজ গৌড়িয়া ।

পনপোষ, চাইবাসা ।
 বেঙ্গল টিম্বার ট্রেডিং কোঃ লিঃ
 বিনরা, চাইবাসা ।
 সেন্ট্রাল প্রভিন্সেস টিম্বার সিণ্ডিকেট ।
 ভৈরব প্রসাদ মিশ্র ।
 জড়াইকেলো, চাইবাসা ।
 বজ্রং প্রসাদ পাণ্ডে ।
 সেথ সাহেবালী ।
 মনহরপুর, চাইবাসা ।
 নিরদ কুমার বোস ।
 বেঙ্গল টিম্বার ট্রেডিং কোঃ লিঃ ।
 বারিপাদা, ময়ূরভঞ্জ ।
 বড়ুয়া টিম্বার কোঃ লিঃ
 শ্রীরামলাল মণ্ডল
 লোহারদাগা, রংচী
 শ্রীকালী পদ দে

শ্রীযামাহুজ ক

স্বাস্থ্য প্রসঙ্গ

দীর্ঘ জীবন লাভের উপায়।

আমেরিকা নিবাসী প্রখিতনামা চিকিৎসক
স্বাস্থ্য রক্ষার্থে নিম্নস্থ বিশেষ নিয়মের নির্ধারণ
করিয়াছেন।

১। বাস গৃহের প্রত্যেক প্রকোষ্ঠে আলোক
প্রবেশ ও বায়ু সঞ্চালনের অবাধ উপায় বিধান।

২। পাতলা ঢিলা, বায়ু প্রবেশ যোগ্য
পরিধেয় বস্ত্র ব্যবহার।

৩। বাহিরের মুক্ত বায়ুতে শারীরিক শ্রম,
আমোদ প্রমোদ ভ্রমক ক্রীড়া ও বিশ্রাম।

৪। খোলাস্থানে নিদ্রা যাওয়া।

৫। দীর্ঘশ্বাস প্রশ্বাস গ্রহণ ও পরিত্যাগ।

৬। অতি পান ভোজন ও শারীরিক স্থূলতা
বর্জন।

৭। অধিক ডিম্ব, মাংস, লবণ ও অধিক
মসলাযুক্ত খাদ্য বর্জন।

৮। কতকটা কঠিন খাদ্য, কতকটি মল বর্জক
খাদ্য ও কতকটা অপক খাদ্য গ্রহণ।

৯। দীর্ঘে দীর্ঘে ঐ সকল পাণ্ড চর্চণ করতঃ
গলাধঃকরণ।

১০। পানার্থ ও দৌত কার্যে প্রচুর পরিমাণ
জল ব্যবহার।

১১। সকল কর্মই নিয়মিত সময়ে নিয়মবদ্ধ-
ভাবে সম্পাদন।

১২। শরীর ঋজুভাবে রাখিয়া দাঁড়ান, ভ্রমণ,
উপবেশন ও শয়ন।

১৩। শরীর মধ্যে কোন বিষ ও রোগ
বীজাত প্রবেশ করিতে না দেওয়া।

১৪। দস্ত, জিহ্বা ও দন্তবেষ্টন পরিষ্কার
রাগ।

১৫। পরিমিত মাত্রায় পরিশ্রম, বিশ্রাম
ক্রীড়া ও নিদ্রা।

১৬। সর্বদা শাস্তিভাব অবলম্বন।

পরীক্ষিত ঔষধ

কলেরায়

(১) দারুচিনি ৮০ আনা, জায়ফল ৮০ আনা, লবঙ্গ ৮০ ও ছোট এলাইচের দানা ৮০ আনা, পৃথক পৃথক ভাল করিয়া গুঁড়া করিয়া কাশীর চিনির সহিত ভালরূপে মিশাইয়া লইবে। তাহার পর ওজন করিয়া ওজনে যতটা হইবে তাহার ৩ ভাগের ১ ভাগ চা-খড়ি তাহার সহিত মিশাইয়া লইবে। এই ঔষধটি রোগীর বয়স এবং বলাবল বিবেচনা করিয়া ১০ দশ রতি হইতে ৩০ ত্রিশ রতি পর্যন্ত বারবার শীতল জলের সহিত সেবন করিতে দিবে। রোগীর বয়স যদি ২০ বৎসরের কম হয়, তাহা হইলে এই ঔষধ ১০ রতি হইতে ২০ রতি এবং আধ রতি অহিফেন—একত্র মিশাইয়া সেবন করান যাইতে পারে। রোগীর বয়স যদি কুড়ি বৎসরের কম হয় তাহা হইলে অহিফেন মিশান কর্তব্য নহে।

(২) অহিফেন আধ রতি, গোলমরীচ চূর্ণ সিকি রতি ও কর্পূর ১ রতি—একত্র মিশ্রিত করিয়া এক এক মাত্রা কলেরায় রোগীর প্রত্যেক দান্তের পর সেবনে ব্যবস্থা করিলে বিশেষ উপকার দর্শিয়া থাকে।

(৩) কচি আপানের মূল অর্ধ রতি এবং ৫৬টা গোল মবিচ—একত্র জলসহ—বাটিয়া ও এক ছটাক জলসহ মিশাইয়া আধ ঘণ্টা অন্তর ৬৭ বার খাওয়াইলে কলেরায় প্রথমাবস্থায় উপকার দর্শিয়া থাকে।

কলেরায় মূত্র নিঃসরণের জন্ম

(১) পাথর কুচির পাতার রস একতোলা

মাত্রায় সেবন করাইলে মূত্র নিঃসারিত হইয়া থাকে।

(২) যদি ইহাতে মূত্র নিঃসৃত না হয়, তাহা হইলে—গোকুর বীজ, শসার বীজ, কাঁকড়া বীজ ও পুর্ণবা—এক একটা দ্রব্য অর্ধ তোলা করিয়া লইয়া অর্ধসের জলে সিদ্ধ করিয়া এবং অর্ধপোয়া থাকিতে নাম ইয়া শীতল হইলে তাহার সহিত দুই আনা পরিমিত মৌরা মিশাইয়া সেবন করিতে দিলে প্রস্রাব হইয়া থাকে।

রক্তাতিসার

(১) কচি দাড়িম ফলের ছাল ও কুড়ির ছাগ—প্রত্যেক দ্রব্য একতোলা মাত্রায় লইয়া আধসের জলে সিদ্ধ করিয়া আধপোয়া থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া তাহার সহিত একটু চিনি মিশাইয়া সেবন করাইলে রক্তাতিসারের বিশেষ উপকার হয়।

(২) আম, জাম ও আমলকীর কচি পাতা প্রত্যেকটি সমান ভাগে লইয়া এক সঙ্গে খেঁতো করিয়া, তাহার রস দুইতোলা এক ছটাক ছাগল দুগ্ধ ও একটু মধুসহ সেবন করিলে রক্তাতিসারে বিশেষ উপকার হয়। (৩) কাঁটা নটের মূল চারি আনা মাত্রায় লইয়া এক কাঁচা আতপ চাউল খেঁয়া জল দিয়া বাটিয়া একটু চিনি মিশাইয়া সেবন করাইলে রক্তাতিসারে বিশেষ ফল হইয়া থাকে। (৪) আয়াপানের পাতার রস দুই তোলা একটু মধুসহ সেবনে রক্তাতিসার ভাল হয়। (৫) কুঁকুমার পাতার রস দুই তোলা একটু চিনি সহ সেবনে রক্তাতিসার ভাল হয়।

— — —

বসন্তের প্রতিষেধক বিধি

বসন্তের প্রাদুর্ভাবের সময় জনসাধারণ যদি নিম্নলিখিত নিয়মগুলি পালন করেন, তাহা হইলে বসন্তরোগের হস্ত হইতে অবাধি থাকিবেন।

(১) বসন্তের টিকা যাঁহারা পূর্বে গ্রহণ করিয়াছেন, তাঁহারাও অবশ্য করিয়া পুনরায় টিকা লইবেন।

(২) প্রত্যহ খাঁটি সরিষার তৈল সর্বদা উত্তমরূপে মর্দন করিবেন।

(৩) সর্বদা শুচিতাবে থাকিবেন। বাড়ীর সকল স্থান পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখিবেন। প্রত্যহ সকালে ও সন্ধ্যায় সকল ঘরে ধুনা দিবার ব্যবস্থা করিবেন। কখনও ময়লা পরিচ্ছন্ন ব্যবহার করিবে না।

(৪) পচা ও বাসী মাছ একেবারে পাইবেন না। তা ছাড়া এ সময় মাছ পাওয়াটা তুলিয়া দিতে পারিলেই ভাল হয়। কই, শিকি, মাগুর ও জিয়াল মাছ একেবারেই ত্যাগ করিবেন।

(৫) মাংস বা জিম খাওয়া একেবারে বন্ধ করিবেন। যাহা প্রত্যহ পাইয়া থাকেন তাহা ভিন্ন পোলাও বা ঐরূপ গুরুপাক দ্রব্য এ সময় পাইবেন না।

(৬) প্রত্যহ ভোজ্য দ্রব্যের সহিত দু একটা উচ্ছে এবং তাহার বিচি ভাজিয়া খাওয়ার ব্যবস্থা করিবেন। পলতা ও নিমপাতা ভাজা খাওয়া এ সময় বিশেষ উপকারী; উচ্ছের স্থলে কনোলা আরও ভাল হয়।

(৭) দোকান হইতে দুগ্ধ কিনিয়া এ সময় পান করা কর্তব্য নহে। মৎস্ত বা দুগ্ধ হইতে বসন্তের উৎপত্তি আরম্ভ হয়। একত্র দুগ্ধ খাঁটি ও বিশুদ্ধ কিনা তাহা ভাল করিয়া জানিয়া ব্যবহার করিবেন।

(৮) দোকান হইতে চা কিনিয়া খাওয়া যাঁহারা অভ্যস্ত তাঁহারা অবশ্য করিয়া এ সময়

উহা পরিভোগ করিবেন। ঐরূপ চা পান হইতেও ইহার সংক্রামকতা আসিতে পারে।

(৯) বাজারের খাবার সম্বন্ধেও যতটা পরিহার করিতে পারা যায়, ততটা মঙ্গল। থিয়েটার ও সায়স্কোপ প্রভৃতি দেখিবার জন্ত এ সময় একদিনও অধিক রাত্রি জাগরণ করিবেন না।

(১০) হস্তিতকীর আঁটি ফটা করিয়া সূতার সাহায্যে পুরুষেরা দক্ষিণ হস্তে এবং মহিলারা বাম হস্তে ধারণ করিবেন। ইহা বসন্তের বিশেষ প্রতিষেধক।

(১১) কাঁচা কণ্টকারীর মূল চারি আনা, গোল মরিচ পাঁচটা একত্র শীতল জল সহ বাটিয়া সপ্তাহে দুইদিন করিয়া প্রাতঃকালে সেবন করিবেন। একমাত্রা পূর্ণ বয়স্কের। শিশুদের মাত্রা ঐ অল্পায়ায়ী বিবেচনা করিয়া লইবেন।

(১২) খেত পুনর্বার মূল এক আনা ও গোল মরিচের গুঁড়া এক আনা শীতল জলসহ মধ্যে মধ্যে প্রাতঃকালে সেবন করিলে বসন্তের পীড়া হইতে পারে না।

(১৩) তেলাকুঁচা, মাধবীলতা, অশোক, পাকুড় ও বেতস এই কয়টা দ্রব্যের পাতার গুজন প্রত্যেকটা সাড়ে ছয় আনা মাত্রায় লইয়া আধ সের জলে সিদ্ধ করিয়া আধ পোয়া থাকিতে নামাইয়া শীতল হইলে চাকিয়া লইয়া এই কাথ প্রতি সপ্তাহে একদিন করিয়া পান করিলে বসন্ত হইবে না।

(১৪) এক আনা ঘষা শ্বেতচন্দনের সহিত অধ ভোলা হিঞ্ঝাকের রস পান করিলে বসন্ত হইবে না। ইহা প্রতি সপ্তাহে একদিন করিয়া পাইতে হয়।

(১৫) নিমছাল, বহেড়ার বীজ ও হরিদ্রা প্রত্যেকটা দুই আনা মাত্রায় লইয়া শীতল জল সহ বাটিয়া প্রতি সপ্তাহে একদিন করিয়া পান করিলে বসন্ত হইবে না।

[কবিরাজ শ্রীহৃদয় সেন]

কলিকাতার বাজার দর ।

এই অধ্যায়ে আমরা নানা জিনিষের কলিকাতার বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । চাল, ডাল, আটা, ময়দা, নুন, তেল ইত্যাদি নানা প্রকার নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যের বাজার দরই সাধারণতঃ প্রকাশ করা হয় । ইহা ছাড়াও কোনো কোনো মাসে আরও অনেকরকম জিনিষের বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । “ব্যবসা ও বাণিজ্য” প্রকাশিত দ্রব্যাদির বাজার দর ছাড়া যদি আমাদিগের গ্রাহকদিগের মধ্যে কাহারও অপর কোনও বিষয়ের বাজার দর জানিবার দরকার থাকে, তবে আমরা তাহাও অনুসন্ধান করিয়া জানাইয়া থাকি; এতদ্ব্যতীত তাঁহাদের পত্রও আমাদের পত্রাবলী অধ্যায়ে প্রকাশ করিয়া থাকি । এইরূপ পত্র প্রকাশ করার উদ্দেশ্য এই যে, আমরা দর না জানাইতে পারিলেও আমাদিগের গ্রাহকদিগের মধ্যে কেহ কেহ হয়ত দর বলিয়া দিতে পারেন, এবং ক্রেতা অথবা বিক্রেতার সন্ধানও দিয়া দিতে পারেন ।

এই বাজার দর সম্বন্ধে গ্রাহকদিগের নিকট আমাদিগের একটা নিবেদন আছে । কলিকাতার জিনিষের বাজার দর রোজই কিছু না কিছু পরিবর্তিত হইতেছে; অবশ্য এই পরিবর্তনের দর অতি সামান্যই উঁচু নিচু হয় । তবে যদি হঠাৎ কোনও কারণে কোনও মালের টান অসম্ভব বাড়িয়া যায়, এবং তদনুপাতে বাজারে মালের জোগান না থাকে, তাহা হইলে দাম হঠাৎ খুব বাড়িয়া যায়, এবং ঠিক উহার বিপরীত কারণে দাম পড়িয়া যাইতে পারে । কিন্তু সাধারণতঃ কলিকাতার বাজারে দামের যে উঠতি পড়তি দেখা যায়, তাহা দুই চারি আনার মামলা মাত্র । আমরা যতদূর সম্ভব সতর্কতার সহিত বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । বাজার দর আমরা সর্বশেষে সংগ্রহ এবং সকলন করিয়া থাকি । প্রত্যেক মাসের একপক্ষ পূর্বের কলিকাতায় যে বাজার দর ছিল “ব্যবসা ও বাণিজ্য” প্রকাশিত বাজার দর ঠিক তাহাই জানিবেন । এই বাজার দর হইতে আমাদিগের গ্রাহকেরা নানা জিনিষের প্রচলিত দর সম্বন্ধে একটা মোটামুটি আভাস পাইবেন মাত্র । ঠিক কারবার করিবার সময় হয়ত দুই চারি আনা কম বেশী হইতে পারে । এই বাজার দর সম্বন্ধে যদি কেহ আমাদিগকে নূতন কোনও আইডিয়া দিতে ইচ্ছা করেন তবে তাহা সাদরে গ্রহণ করা হইবে ।

চাউল

বাক ভুলসী—৭৫০	হইতে
চিনিশকর—১১৮	"
বালাম (টেকি ছাটা) ১০০০	"
ঐ (আড়ং ছাটা) ৮০	"
দাউদ খানি—৮০০	"
নাগরা—৭৮০	"
কাখলা—৫০	"
দুধ কলয়া—৬৫০	"
পাটনাই আতপ—৮৭০	"
ঐ লিঙ্ক—৭০	"
সীতা ভোগ—৮০	"

ডাল

মাষ কলাই ডাল—৭৮	হইতে
অড়হর দেশী—৭০	"
ঐ কানপুর—৮৮	"
ছোলায় ডাল—৬৫০	"
মুগর দেশী—	৭০
ঐ পাটনাই—	৭০
ঐ খড়ী—	৮৮
মুগ—	১১০
মটর—	৬০
ধেসারী—	৫৫০
সোণামুগ গোটা—	১৩৫০
কুম—	৮০
হারি—	৭৮
কালিকলাই	৫৫০

মসলা

৮০ মণ	হরিজা (মজলি পত্তন)—৮০, ৮০
১৩৮	ঐ (কড়পী)—৮৫০, ২৮
১১৮	ঐ (মাদ্রাজ বা গোপালপুরী)—৮০, ১০৮
২০	ঐ পাবনা বা কুষ্টিয়া)—৮০, ১২৮
১৫০	সুপারী (ছোট দানা)—১০৫০, ১১৮
৭০	ঐ (বড় দানা)—১২৮
৬৮	ধনিয়া—১৫৮, ১৫০
৭৮০	গোল মরিচ—৭৭০
২০	লাল লঙ্কা—১৫৮, ১৫৮
৮৮	এলাচি (বড়)—৪৫৮
২০	সাগু দানা—১০৮
	এরাকট—৮০

ধুনা (জাহাজী)—৬০, ৭০

ঐ (রেজুনী)—১৪৮

কিমিস্—২৪৮, ২৬৮

সোহাগা (বিলাতী)—১২০

নিশাদল—১৮০, ১২৮

কপূর—১৬০

কাবাব চিনি—৬৫৮, ৬৮

তুতিয়া—১৫৫০

চন্দন—৭৫৮, ৭৮

মসকর—২৫৮

হিজ—২৪৮

মাজুকল—৩৭৮

মুদ্রাশঙ্ক—২৩০

বংশ লোচন—৮০, ১২৮, ১৩৮

ফিটকারী—৫০৮, ৫০

জিরা—৩০৮, ৩২৮

দারুচিনি—১৪০, ১৬৮

লঙ্কা—৪০৮, ৪২৮

শোণদানা—১৩৫০, ১৪৫০

শ্রীরামচন্দ্র ছোট লাল

২নং বাশতলা, বড়বাড়ার।

স্বত

আটা ময়দা সুজী

শ্রী—	৮০—
মটকী—	৭৬—
ভারতী—	৭৩—
খুরজা—	৭৬—
সিকোয়াবাদ—(খুরজা মার্ক)	৬৯—
লক্ষী—	৭২—
বামা সাগর—	৬১½

শ্রীঅশোক চন্দ্র রক্ষিত,

২৬৭২ বটম স্ট্রিট, কলিকাতা।

কলিকাতা, ২১শে জুন.		
সেমেণ্ট ময়দা প্রতিমণ - ৭৮০/০ হইতে ৭৮০/০		
মিহি—	৭৮০/০	৭৮০/০
গৃহস্থী (হাউসহোল্ড) -	৭৮০/০	৭৮০/০
সুজী -	৭৮০/০	৭৮০/০
আটা: "বি"—	৭৮০/০	৭৮০/০
ঐ ১নং—	৭৮০/০	৭৮০/০
ঐ ৩নং—	৭—	৭৮০/০
ঐ "এস" মার্ক—	৬৮০/০	৭—
পোলার্ড—	৩৮০/০	৮—
ব্রান—	৩৮০/০	

কাসেম ও ইস্মাইল ২১নং আমড়াতলা গেন।

লবণের বাজার।

১০০/০ মনের দাম।

জাহাজে গভর্ণমেন্ট গোলায়।

লিভারপুল	১০৭—	১১০—
হামবার্গ (vacca)		১২২—
" ফাইন	১০৬—	১০৭—
স্পেন দেশীয় (ফাইন)		১০৬—
ঐ (করকচ)	২৫—	
পোর্ট সৈয়দ (গুঁড়া)	১০১—	
মোঁশায়া (গুঁড়া)		১০৪—
এন্ডেন (ফাইন)		১০২—
ঐ (করকচ)		২৭—
ঐ ২নং		২৭—

ইকো-এডেন (ফাইন) ১০১— |

লিটল এন্ডেন ৮৬— |

(করকচ) |

বোম্বে-মাস্ত্রাফ ৭০— |

বাজার স্থির আছে।

উপরে যে কোটেশন দেওয়া হইল উহা টোল এবং ডিউটি বাদে ১০০/০ মনের দাম।

১০০/০ মনের Toll— ৪৮০/০ |

" " Duty— ১০— |

কাশিম ও ইস্মাইল। লবণের দালাল।

২১ আমড়াতলা স্ট্রিট।

চিনির বাজার

জাহাজের সাদা চিনি।

মজুত	১০১/০
এস, এস, নগিনা	১০১/০
এস, এস বন্দো মো	১০২/০
জুন সিপমেন্ট	২৮৮/০
জুলাই সেন্টেম্বর	২৮৮/০

নূতন চিনি।

অক্টো ডিসেম্বর	২৮৮/০
জানুয়ারী মার্চ	১০/০
মজুত	২৮৮/০

লাল জাভা।

বাজার স্থির আছে।

কলিকরাম কিশোর চাঁদ।

১৬৮ ক্রস স্ট্রিট।

সোণা ও রূপা

কলিকাতা, ২১শে জুন

প্রতি হস্তর

ইংলিশ বার (প্রতিভরি)	২১১/০
টাকশালের " "	২ ৥৬
বড়ালের " "	২১১/৬
চিনাপাত " "	২১১/০
গিনি (প্রত্যেকখানা)	১৩০
রূপা পাইকারী ১০০ ভরি	৬২১০
ঐ খুচরা	৬১১/০

প্রসাদ দাস বড়াল এণ্ড ব্রাদার্স

২৮ নং সোয়ালো লেন, কলিকাতা

করগেট সিট

২২ গেজ করগেট সিট	১২১/০	হি:	হস্তর
২৪ " " "	১২ ৮/০	হি:	"
২৬ " করগেট সিট	১৪ ৮/০	হি:	"
২৪ গেজ " আর, পি, ডি	১৩১/০	হি:	"
জয়েন্ট (কড়ি)	৫৮০	হি:	"
টী (বরগা)	৬৮০	হি:	"
রাউণ্ডবার (বন্টু)	৬৮০	হি:	"
ফ্লাটবার (পাটি)	৬৮০	হি:	"
কাটা তার	১০৮০	হি:	"
মটকা	১৮/০	পিল	

গঙ্গা নারায়ণ পাল এণ্ড সন্স

৩নং দরমাংটা ষ্ট্রিট কলিকাতা

যেটাল ও পেণ্ট

২১শে জুন

গোপালচন্দ্র দাস এণ্ড কো: লি: কর্তৃক ৮৬নং

ক্লাইভ ষ্ট্রিট, কলিকাতা হইতে প্রেরিত—

ব্লক টিন পেনাল—টী	১৭৯০
তামার ইনগট আর, টি	৫৬৮০
" " অষ্ট্রেলিয়ান	৬০০০
পিগ হেড বি, এম, মার্ক	১৮৮০
" " দেশী	১৭৮০
এন্টমনি এ, এস, পি, মার্ক	৬২১০
" অন্যান্য মার্ক	৫৭৮
ফস্কর ব্রজ ইনগটস্	১১২১০
পিতলের চাদর ৪' x ৬'	৬৫৮
" বেণ্ট,	৫১১০
তামার চাদর—৪' x ৬'	৬২১০
" বোণ্টু—	৬২৮০
সীসার চাদর	২৪৮০
দস্তার টালি বিলাতী	২২১০
" " দেশী	২১৮৮/০
হাবাকের সাদা ডিক্স পেণ্ট	৪৫১০
" " লেড "	৩৭১০
" গ্রীন পেণ্ট	২৮১০
" রেড অক্সাইড পেণ্ট	২৮১০

প্রতি গ্যালন

" তারপিন টা:	৪৮১০
ভিসির তৈল সিদ্ধ	২৮/৫
" " কাঁচা	২১৮/৬
সিমেণ্ট (ভারতীয়)	৫৮১০ প্রতিটন
(ইংলিশ) "	১৩১০ প্রতি পিপা

সেয়ার মার্কেট

কলিকাতা, ৬ই জুন

পাটের কলের সেয়ার অত্যন্ত প্রাণ্ডে বেশ একটু উচু দরে বিক্রী হইয়াছিল কিন্তু শেষ বেলা দর পুরীপেক্ষ। একটু মন্দা হইয়াছিল। হাওড়া প্রথমে ৬৬ ½ খুলে কিন্তু শেষে ৬৫৫০ আনায় বন্দ হয়। ক্লাইভ ও ৫১ ½ টাকায় খুলে এবং শেষে ৫০৫০ আনায় বন্দ হয়। বরানগর ও ড্যালহাউসীর বেশ চাহিদা ছিল। কামারহাটা ৮৫৮ ½ হইতে ৮৬৩ ½, কেলিডোনিয়ান ৮৬১ ½ হইতে ৮৬২ ½ উচু দরে বিক্রী হইয়াছে। ন্যাশনাল ও প্রেসিডেন্সী স্থির ভাবে রহিয়াছে। বাজারের ভাব স্থির রহিয়াছে।

সেন্টাল ব্যাকের সেয়ারের দর স্থির ভাবে ২৬ ½ রহিয়াছে।

সুতার কলের কেশোরামের—সেয়ারের দর এক রকমই রহিয়াছে।

কয়লার খনির সেয়ারের কিছু কাজ হইয়াছে বর্ট কিন্তু উল্লেখ যোগ্য তেমন কিছুই নাই।

নানাবিধ কোম্পানীর সেয়ারের মধ্যে ইণ্ডিয়ান আয়ারন ও স্টীলের দর একরকম স্থির রহিয়াছে। বেঙ্গল টেলিফোন বি, আই, কর্পোরেশন বার্মা কর্পোরেশন, ইণ্ডিয়া স্কেনারেল নেভিগেশন ও রেলওয়ে এবং জব্বলপুর ইলেকট্রিক ও রায়াম সুগারের বেশ চাহিদা ছিল।

কোম্পানীর কাগজের দর স্থিরভাবে রহিয়াছে।

নিম্নে অল্যকার বাজার দর দেওয়া গেল।

কোম্পানীর কাগজ।

৪ ½ সুদের (১৯৬০—৭০ সনের) কর্ড ৮৮ ½

৫ ½ সুদের (১৯৫৫—৫৫ সনের) কর্ড

১০৬৮ ½, ১০৬৮ ½

৫ ½ সুদের (১০২৮ সনের) ওয়ার বণ্ড ১০৫৮ ½

ব্যাঙ্ক

সেন্ট্রাল ব্যাঙ্ক ২৫৫০, ২৬ ½

সুতার কল

কেশোরাম ৩৮ ½

ঐ (প্রেফ) ৭০ ½, ৭১ ½

কয়লার খনি

এমাল গেমেন্টেড কোল ফিল্ড ২৮৮ ½, ৩ ½

বেঙ্গল ৪১২ ½, ৪১৭ ½, ৪১০ ½

ডানগোড়া ৪১০

ইকুইটেবল ১৭ ½, ১৭ ½

রাণীগঞ্জ ২১৮ ½

ট্যাগোড ৫৫ ½

তালচোড় ১১ ½

পাটের কল

বাগী ৩১৭ ½

ঐ (প্রেফ) ১১৭ ½, ১১৮ ½

বরানগর ৩৩৪ ½, ৩৩৬ ½, ৩৩৫ ½

৩৩৭ ½

কেলিডোনিয়ান ৮৬৩ ½, ৮৬৫ ½

৮৭০ ½, ৮৭৪ ½, ৮৬৯ ½

ক্লাইভ ৫১ ½, ৫১৮ ½, ৫০৬ ½

চাপদানী ১৮৫ ½

ড্যালহাউসী ৬২৫ ½, ৬২৬ ½, ৬২২ ½

৬২৫ ½

ফোর্টগার্ডার ১১২ ½

হুগলী (প্রেফ) ১৭ ½, ১৭ ½

হাওড়া ৬৬ ½, ৬৬ ½, ৬৫৫ ½, ৬৫৫ ½

কামার হাটা ৮৫৮ ½, ৮৬০ ½, ৮৬৩ ½

কাঁকিনাড়া ৬৫০ ½

কিনিগন ১২০৪ ½, ১২১০ ½

ন্যাশনাল ৩৫ ½, ৩৫৮ ½, ৩৫৮ ½

নন্দীয়া ৭১১ ½, ৭২ ½, ৭১৮ ½, ৭২ ½

প্রেসিডেন্সী ১৩ ½, ১৩ ½

চা বাগান

খানসী ৩৮ ½

ওকাইটি (প্রেফ) ১১৫ ½

নানাবিধ কোম্পানী

বেঙ্গল টেলিফোন অর্ডি ১৩৮ ½, ১৩৮ ½

বি, আই, কর্পো (অর্ডি) ৩৮ ½, ৩৮ ½

বার্মা কর্পো ২৮ ½, ২৮ ½, ২৮ ½

ফাইন্যান্স ৮৮ ½, ৮৮ ½, ৮৮ ½

২৮ ½, ২৮ ½

ইণ্ডিয়া স্কেনারেল নেভিগেশন ও রেলওয়ে

১০০ X—C. R.	২০০ X—C. R.
ইণ্ডিয়ান অয়রণ ও স্টীল	১৮৮/০
	১৮৮/০, ১৮৮/০
ইণ্ডিয়ান উড প্রোডাক্টস	৭৮/০, ৭৮/০

জঙ্গমপুর ইলেকট্রিক	১৩৮/০
মার্শাল	২৮০/০, ৩
রায়ামহগার	২৮০, ২৮০, ১০
ইয়ার্ড এণ্ড কো:	২৮০/০, ২৮০

পাটের বাজার ।

৬ই জুন :—

পাট :—বাজার বেশ স্থির আছে। সারা দিনই দাম প্রায় একরূপ ছিল। প্রথমে ৬৭ টাকা দরে ফার্টস বিক্রয় হইতেছিল পরে উহা চড়িয়া ৬৭/০ আমায় পরিণত হয়। লাইটনিং ৬৩০ আনা দরে বিক্রয় হইয়াছে।

কিউটার:—

সর্বনিম্নদাম—	৭৫
সর্বোচ্চ মূল্য—	৭৫০

২২শে মে তারিখে ফার্টস প্রতিবেল ৬৮ টাকা এবং লাইটনিং ৬৪ টাকা দরে বিক্রয় হইয়াছিল।

	মজুত	জুন	জুলাই—সেপ্টেম্বর	অক্টোবর—ডিসেম্বর	জানুয়ারী—মার্চ
২ পোর্টার	১২০/০	১২০/০	১৮৮/০	১৭৮/০	১৬৮/০
১১ ”	২৩৮/০	২৩৮/০	২৩৮/০	২২৮/০	২০৮/০
লিভারপুল	৫২৮/০	৫২৮/০	৫৩	৫২৮/০	৫২৮/০
‘বি’ টুইল	৪৭	৪৭	৪৬৮/০	৪৬৮/০	৪৬৮/০
কর্ণ স্যাক	৪৭৮/০	৪৮	৪৮৮/০	৪৭৮/০	৪৭
কিউবা	৫৫৮/০	—	৬০/০	৫২৮/০	—
ই-ব্যাগ	৩৬৮/০	৩৬৮/০	৩৬৮/০	৩৬৮/০	৩৬৮/০

হেলিয়ান মার্কেট :—

১১ পোর্টার হেলিয়ান নিম্নলিখিত হারে কেনা বেচা হইয়াছিল।

জুন	১২০/০ হইতে ২৩৮/০	জানুয়ারী—মার্চ	১৬৮/০, ২০৮/০
জুলাই—সেপ্টেম্বর	১৮৮/০ হইতে ২৩৮/০	নন্দী এণ্ড কো,	
অক্টোবর—ডিসেম্বর	১৭৮/০ হইতে ২২৮/০	৭জি ক্লাইভ রো কলিকাতা।	

চামড়ার বাজার

(ক) কাঁচা চামড়া।

১। গাভীর চামড়া—

২৫শে মে, কলিকাতা।

অগ্রার গরু—২০ পাউণ্ডের মূল্য	১৮	—২৪
হারজাফার	১৪৮/০	১৬৮/০
পাটনাই	১০	১৩
লবন সংযুক্ত	১০৮/০	১২

২। বাঁড়ের চামড়া—

আগে নিক দিয়া

৩। ছাগলের চামড়া—

উৎকৃষ্ট—১০০ খানার দাম	১৭০	২৪০
সাধারণ—	১২০	১৭০

(খ) ট্যান করা চামড়া।

২৫শে মে, মাদ্রাজ।

	এক পাউণ্ডের মূল্য
গাভীর চামড়া	১
বাঁড়ের	১০
ভেড়ার	২

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী:

তদর্কং কৃষিকর্মণি

তদর্কং রাজসেবায়ঃ

ভিক্ষায়ঃ নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

শ্রাবণ ১৩৩৫

{ ৪র্থ সংখ্যা

জাগরনী ।

কি গাহিব, কোথা পাব গান ?

পথে পথে বক্ষে মোর বাজে অসন্ধান ।

ছুঃসহ এ দীনতার মানি;

অনাগত যৌবনের অভিলাষ মানি

জীবনের সুখ সাধ সব বিসর্জিয়া

ব্যর্থ হ'য়ে বাচে যারা ধূলায় মিশিয়া

জীবন্ত সমাধিলাভ ।

আমি কবি

তার কণ্ঠে কি যোগাব গান,

কি গাহিব হায় !

যৌবন বাদে বকে ছয়ে পড়ে মুক বেদনায়

গান কিরে আসে

আপনার ছায়া হেরি' নিজে নিজে মরিছে সজ্জাসে !

মৃত বুঝি যৌবন দেবতা ? কই শূলপাণি ?

অগ্নিছন্দে রক্ত আজ যাও বজ্র হানি ।

ধ্বংসের উন্নততালে নৃত্য কর ওগো নটরাজ !

ছিন্ন কর শত গ্রন্থি দীনতার সাজ

মুক্ত কর প্রাণ

নষ্টতায় পূর্ণ কর, রক্ষা কর, শত অপমান ।

ওগো ভয়ঙ্কর !

এসো আজ দীপ্ত তেজে, হে মোর স্বন্দর !

জালো তব আগুনের জালা

শত বেদনার দাহে শুষ্ক হ'য়ে তব কণ্ঠে পরাইব

মালা ।

শ্রীকালিকার ভট্টাচার্য্য ।



কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে সম্প্রতি পাণের হার
কমিয়ে ওয়াশ দেশের সর্বত্র অল্পকূল ও প্রতিকূল
সামান্য চলিতেছে। কেহ কেহ ভাইস্ চ্যান্সেল-
র যুক্ত যদুনাথ সরকার মহাশয়কে বর্তমান
শিক্ষা সঙ্কটের জ্ঞানকর্তারূপে তারিফ করিতেছেন,
আর কেহ কেহ ইতিমধ্যেই "গেল গেল" রব
ভুলিয়া দিয়াছেন এবং সরকার মহাশয় গভর্ণমেন্টের
প্রেরোচনায় বিশ্ববিদ্যালয়ের ধ্বংস করিতে আসরে
নাযিয়াছেন ইত্যাকার নানারূপ হীন হেঁজিত করিতে
ও ক্রুটি করিতেছেন না। আমরা কোনও ব্যক্তি
বিশেষের সমালোচনা না করিয়া বর্তমান শিক্ষা-
পদ্ধতি ও দেশে তাহার ফলাফল সম্বন্ধে আলোচনা
করিব।

একথা ঠিক নয়; কারণ ইংরাজ এ দেশে আসি-
বার পূর্বে যেম, উপনিষদ, স্মৃতি প্রভৃতি বিস্তার
শাস্ত্র গ্রন্থ রচিত হইয়াছিল; এই সকল শাস্ত্র-
গ্রন্থাদি এবং সংস্কৃত ভাষা যথারীতি টোল ও চতু-
পাটি সমূহে পড়ান ও পঠিত হইত। যাহারা এই
সকল শাস্ত্র গ্রন্থাদি রচনা করিয়াছিলেন এবং যাহারা
এই সকল গ্রন্থ পঠন পাঠন করিতেন তাহারা মূর্খ
ছিলেন না। তবে এ কথা সত্য যে তাহারা বর্ত্ত-
মান জ্ঞান, বিজ্ঞান, টেকনোলজি- বা প্রযুক্তি
সংক্রান্ত বিদ্যার খবর রাখিতেন না। কগতঃ তদা-
নীন্তন কালের ঐতিহাসিক, সমাজনৈতিক, অর্থ-
নৈতিক এবং দেশের ও দেশের পারিপার্শ্বিক অব-
স্থার কথা চিন্তা করিয়া দেখিলে সে সময়ে ভারত
বর্ষে বর্ত্তমান দেশকালোপযোগী এই সকল
পাশ্চাত্য জ্ঞান বিজ্ঞান শিখিবার কিম্বা শিখাইবার
বিশেষ কোনও প্রয়োজনও অল্পভূত হয় নাই।
শিক্ষা কেবল মাত্র সমাজের উচ্চ বর্ণের মুষ্টিমেয়
বৃত্তকগুলি লোকের মধ্যে আবদ্ধ ছিল, জনসাধা-
রণের সহিত শিক্ষার কোনও সম্পর্ক ছিল না।

ইংরাজ রাজত্বের ইতিহাস বাঁহারা পড়িয়াছেন তাঁহারা জানেন যে ইংরাজেরা এদেশে ব্যবসা বাণিজ্য করার জন্তই আসিয়াছিল ; কিন্তু তাহারা আসিয়া দেখিল যে মুসলমান রাজত্বের বনিয়াদ জীর্ণ হইয়া গিয়াছে। প্রজার যে ভক্তি, বিশ্বাস ও ভালবাসার উপর সকল রাজত্বের ভিত্তি প্রতিষ্ঠিত, মুসলমান নবাবদিগের অত্যাচার ও অবিমূঢ়তার ফলে সে ভিত্তিমূল একেবারে শিথিল হইয়া গিয়াছে। একটু জোরে এবং কৌশলে ধাক্কা দিতে পারিলেই এই জরাজীর্ণ সোদটিকে ভূমিসাৎ করিয়া দেওয়া যায়। সুতরাং ইংরাজ বণিকগণ এ সুযোগ উপেক্ষা করিল না। বাণিজ্য করিতে আসিয়া রাজ্যটি যখন সহজেই মূঠার মধ্যে আসিল তখন তাহারা সে সুযোগ ত্যাগ করিবেই বা কেন ? কিন্তু সে কথা এখানে বলিতেছি না। আমরা শুধু ইহাই স্মরণ করাইয়া দিতেছি—যে ব্রিটিশ পণ্যের ফেরী করিতে আসিয়া রাজ্যটিকে ইংরাজের ভাগ্যে কাঁট বরূপ মিলিয়াছিল।

• • • • •

ইংরাজেরা দেখিল যে এ দেশে তাহাদের পণ্য এবং রাজত্ব বিস্তার করিতে গেলে তাহাদের ভাষা বোঝে এমন কতকগুলি লোকের দরকার ; এই দরকার থাকার জন্তই (Demand) তদানীন্তন কালের দুর্দশী লোকেরা আপনাপন সন্তানদিগকে ইংরাজী শিখাইবার জন্ত ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন ; কারণ তাঁহারা দেখিতে লাগিলেন যে সামান্য ইংরাজী বলিতে এবং লিখিতে পারিলেই লোকে ইংরাজ-বণিক-আফিসে মোটা মাহিনা পায় এবং গভর্ণমেন্টেও মোটা বেতনে সরকারী চাকুরী পায়। সুতরাং ইংরাজী শিখিবার জন্ত লোকের যেমন আগ্রহ বাড়িতে লাগিল কলিকাতা ও তাহার উপকণ্ঠে নানাস্থানে ইংরাজী শিখাইবার জন্তও

তেমনি অনেক স্কুল কলেজ স্থাপিত হইতে লাগিল ; আর এই সকল স্কুল কলেজ স্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ছিলেন এ দেশীয় লোকেরা। বাঁহারা এ সম্বন্ধে ডাক্তার উপেন্দ্র নাথ মুখোপাধ্যায় (Lt. Col. U. N. Mukherjee I. M. S. Retd.) মহাশয়ের বহু গবেষণা মূলক পুস্তক পাঠ করিয়াছেন তাঁহারা জানেন যে প্রধানতঃ দেশীয় লোকের উদ্যোগ, আয়োজন ও অর্থ-সাহায্যেই এ দেশে ইংরাজী শিক্ষার বিস্তার হইয়াছিল এবং কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় দীরে দীরে গড়িয়া উঠিয়া—বর্তমান বিরাট আকার ধারণ করিয়াছে। কিন্তু এই শিক্ষায় মূল উদ্দেশ্যের কথা ভুলিলে চলিবে না। লোকে ইংরাজী শিখিতে ব্যাকুল হইয়াছিল ইংরাজের সওদাগরী কুঠি ও সরকারী আইন আদালত সমূহে চাকুরীর লোভে। তাহা ছাড়া ইংরাজের প্রতিষ্ঠিত এই সকল আইন আদালতে ব্যবসায় চালাইবার জন্ত ব্যবহারজীবী (উকীল ও মোক্তার) এক শ্রেণীরও চাহিদা (demand) হইয়াছিল। কিন্তু এই সকল চাকুরী ও ব্যবহারজীবীর সংখ্যা অল্পরকম নহে। কালে কালে শিক্ষা বিস্তৃতির সঙ্গে এই সকল অচ্ছাণে যে পরিমাণ শিক্ষিত লোকের উন্নয়নের সংস্থান হওয়ার স্থান ছিল তাহার হাজার গুণ বেশী লোক প্রার্থী হইয়া দাঁড়াইয়াছে। সুতরাং বিশ্ববিদ্যালয়ের এই বাড়তি লোকগুলি (Surplus production) উন্নয়নের জন্ত এই সকল অচ্ছাণেব দরজায় হানা দিয়া বেড়াইতেছে। কেহবা ধর্ম্ম দিতেছে, কেহবা সহী সুপারিশের জন্য বাড়ী বাড়ী ঘুরিয়া মরিতেছে। ফল এই হইয়াছে যে Demand অপেক্ষা Supply অত্যন্ত বেশী বাড়িয়া বাওয়ার চাকুরীর মাহিমানা অসম্ভব রূপে কমিয়া গিয়া এখন বি, এ, এবং এম, এ, পাশের বাজার দর মাসিক বিশ টাকা

নামিয়া আসিয়াছে ; অথচ অনেক আপিসে পিওন দারোগার মাহিয়ানাই বিশ, পচিশ টাকা মাসে ধার্য আছে—এবং তাহারা কেহই শিক্ষার জন্য সিকি পয়সাও ব্যয় করে নাই। এ দিকে বিশ্ব-বিদ্যালয়ের শিক্ষা সমাপ্ত করিতে গেলে লোকের একরূপ সর্ব্বস্বান্ত হইতে হয়। বর্তমান শিক্ষার প্রধান সমস্যাই এইখানে। আগে এ দেশের লোকের মধ্যে একটা প্রবাদই ছিল যে বি, এ, ডম, এ, পাশ না করিতে পারুক কিছু দিন স্কুল পড়িতে পারিলে ছেলে যে অন্ততঃ “দারোগাগিরি” পাইবে তাহাতে আর তিলমাত্র সন্দেহ নাই। বি, এ, পাশ করিলে ঘর হইতে ডাকিয়া আনিয়া ডেপুটি, মুন্সেফীর চাকুরী পাইয়াছে—এ সব কথা আজ কাহিনীতে পরিণত হইলেও একেবারে মিথ্যা ছিল না ; এবং “যেমন তেমন চাকুরী, যি আর ভাত” এ সকল কথাও বাংলার ঘরে ঘরে প্রচারিত ছিল। এই চাকুরীর লোভেই আজও পর্য্যন্ত লোকে ছেলে পিলেদের—পরীক্ষা সাগর পার করাইতে সর্ব্বস্বান্ত হইতেছে। অথচ সাগর সাঁতারাইয়া তাহারা কুল পাইতেছে না। বর্তমান শিক্ষা পদ্ধতির ইহাই সর্ব্বাপেক্ষা কঠিন সমস্যা এবং এই সমস্যার সমাধানের উপরই বর্তমান শিক্ষাপদ্ধতির সার্থকতা নির্ভর করিতেছে।

* * * *

এখন কথা উঠিতে পারে এবং উঠিয়া থাকেও যে শিক্ষার উদ্দেশ্য শিক্ষা ছাড়া আর কিছুই নহে। Learning for learning's sake—এ কথা আদর্শ ; হসাবে সত্য হইলেও ব্যবহারিক হিসাবে ইহার মূল্য যে খুব বেশী আছে তাহা মনে হয় না। সকল দেশেই এ কথাটাকে আদর্শ হিসাবে গ্রহণ করিয়া থাকে সত্য, কিন্তু ব্যবহারিক জীবনে আমরা দেখিতে পাই যে শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে ভাল

ভাবে এবং স্বচ্ছল অবস্থায় পরিবার পরিজনকে পালন করিতে পারিবে বলিয়াই লোকে বিজ্ঞান-মন্দিরে প্রবেশ করে। বুনো রামনাথের ছায় পাণ্ডিত্য অর্জন করিয়া তিস্তিড়ী পত্রের বোল খাইয়া বাড়ী বসিয়া বিজ্ঞানান করিবে—এই আদর্শ নিরা আমাদের দেশের অথবা পৃথিবীর কোনও দেশের কোনও ছাত্র বিজ্ঞানশিক্ষা করিতে যায় না। লেখা পড়া শিখিলে উপাধ্বনীর ক্ষমতা অসম্ভব রূপে বাড়িয়া যায়—এই বিশ্বাসে ও আশাতেই পিতা মাতা সর্ব্বস্বান্ত হইয়াও সন্তানকে লেখা পড়া শিখান এবং ছেলেরাও প্রাণপণে বিজ্ঞানভ্যাস করে। কিন্তু বর্তমান শিক্ষা পদ্ধতির ফলে আমরা দেখি তেছি যে হাজার হাজার ছেলে তাহাদের অধীত বিজ্ঞান দ্বারা মাসে মাসে বিশ ত্রিশ টাকাও অর্জন করিতে পারিতেছে না ; পরিবার প্রতিপালন দূরের কথা, তাহারা নিজের পেটের অন্নই জোগাড় করিতে অসমর্থ হইয়া পড়িতেছে। হতরাং একথা অস্বীকার করিবার উপায় নাই যে বর্তমান শিক্ষা পদ্ধতির আমূল আলোচনা ও সংস্কার করার প্রয়োজন হইয়া পড়িয়াছে।

* * *

জীবনের যে কোনও বিভাগে উপাধ্বনীর চেষ্টায় আত্মনিয়োগ করিতে গেলে শিক্ষার দরকার এবং সে শিক্ষা পাইতে গেলে সর্ব্বাঙ্গে প্রাথমিক শিক্ষা সমাপন করা চাই। বাংলা দেশে প্রতি বৎসর আঠারো হইতে কুড়ি হাজার বালক অধুনা এই প্রাথমিক শিক্ষা শেষ করিতেছে। এই সমুদয় ছাত্রই ডিগ্রী পাইবার আশায় (উচ্চ শিক্ষার জন্ত নহে) গড়লিকা প্রবাহের তায় কলেজে প্রবেশ করে এবং যথাক্রমে ডিগ্রীর খাপগুলি উৎরাইয়া

শিক্ষা সমাপন করে। এই শিক্ষা সমাপনান্তে তাহারা বুঝিতে পারে যে—

“চরমে সমান দশা তোমার ও আমার”—

অর্থাৎ তাহারা দেখিতে পার অশিক্ষিত বা অর্ধ-শিক্ষিত লোক মাসে ২০/২৫ টাকা উপায় করিতেছে এবং তাহারাও শিক্ষা সমাপনান্তে তাহার বেশী এক কণদ্বকও রোজগার করিতে পারে না ; অধিকন্তু এই শিক্ষার মন্দিরে তাহাদের শক্তি, সামর্থ্য, স্বাস্থ্য ও অর্থ তিল তিল করিয়া নিঃশেষে তাহারা দান করিয়া আসিয়াছে।

এইজন্য প্রাথমিক শিক্ষার অবসানে অর্থাৎ Matric পাশ করার পর কলেজের শিক্ষা পদ্ধতি এমন হওয়ার নরকার বাহাতে মেধাবী এবং কৃতী ছাত্র ব্যতীত যে কেহ কলেজে ঢুকিতে না পার। স্বর্গীয় আশুতোষ সরস্বতী মহাশয় পাশের Standard অত্যন্ত নীচু ও সহজ করিয়া দেওয়ায় এই সকল ছাত্রের ছাত্র জল শ্রেণীর স্রায় কলেজে ঢুকিয়া অতি সহজেই ডিক্রীলাভ করিয়া বাহির হইতেছেন। এইরূপ ডিগ্রী যদি তাহাদের অল্পবয়স্ক সংস্থানের সহায়তা করিত তবে আমাদের আপশোষের বিশেষ কোন কারণ থাকিত না। কিন্তু এইরূপ নীচু Standardএর ডিক্রী তাহাদের উপার্জনের পথে ত এক ইঞ্চিও সহায়তা করেই নাই, পরন্তু বর্তমান কালের বি. এ, এবং এম, এ, ডিগ্রীর উপর লোকের অজ্ঞানতা জন্মাইয়া দিয়াছে। আগে বি, এ, অথবা এম, এ পাশ ছাত্রদিগকে লোকে প্রচার চক্ষে দেখিত, কারণ তাহাদের শিক্ষার Standard খুব উঁচু ছিল এবং আজ-কালকার স্রায় এত কম মাহিয়ানায় বি, এ, এম, এ, পাশ করা লোক পাওয়া বাইত না। আগে এলাহাবাদ, লাহোর যোবাই প্রভৃতি বিশ্ববিদ্যালয় হইতে Matric পাশ ছাত্রেরা সহজে কলিকাতা

বিশ্ববিদ্যালয়ে ঢুকিতে পারিত না, কারণ তাহাদের পাশের Standard খুব নীচু ছিল। কিন্তু আশু বাবুর কর্তৃত্বধীনে চাকার গতি উল্টা গিয়াছে। এখন কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্রেরা ঐ সকল বিশ্ববিদ্যালয়ে ঢুকিতে পারে ন', কারণ তাহারা বলে যে তোমাদের পাশের Standard অসম্ভব রকম নীচু হইয়া গিয়াছে। সেই জন্য বলিতে-ছিলাম যে এই সকল সম্ভার ডিগ্রী আমদানী করায় দেশের কোনও কল্যান হয় নাই, কারণ—

১। ইহার দ্বারা দেশে প্রকৃতজ্ঞান বিস্তার হয় নাই।

২। ডিগ্রীধারীর সংখ্যা বাড়িলেও প্রকৃত জ্ঞানী অথবা জ্ঞানার্থীর সংখ্যাও বাড়ে নাই।

৩। ডিক্রী বিস্তারের দ্বারা লোকের চাকুরী পাওয়ার পথ সুখম বা সহজ লভ্য হয় নাই

৪। ডিগ্রীধারীর সংখ্যা অসম্ভব রূপে বাড়িয়া যাওয়ায় চাকুরীর দাব অসম্ভব রূপে নামিয়া একেবারে দাবোদান ও পিওনের মাহিয়ানায় সামিল হইয়া দাঁড়াইয়াছে।

৫। ডিগ্রীধারী হওয়ায় লোকের মনে false pride বা মিথ্যা আত্মাভিমান জাগিয়া উঠিয়াছে, অথচ নিজের জীবিকাার্জনের ক্ষমতা নাই—পরিবার পরিজন পালন করাতে দূরের কথা।

৬। এই আত্মাভিমানের ফলে এই নকল শূদ্রক “না ঘরকা না ঘাটকা” অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে। অর্থাৎ—দিন চলার মত কোন চাকুরী বা উপার্জন করার ক্ষমতা অর্জন করে নাই অথচ হাতে হেতেড়ে খাটিয়া উপার্জন করার মত শক্তি সামর্থ্য এবং মনোবৃত্তি হারাইয়া ফেলিয়াছে।

* * * * *
সেই জন্য বলিতেছিলাম যে প্রবেশিকা পরীক্ষার Standard এমন হওয়া চাই যে কেবল-

মাত্র মেধাবী ছাত্রদিগের পক্ষেই উচ্চশিক্ষা লাভ করা সম্ভব হয়। ইহারা অর্থ যেন কেহ এইরূপ না বুঝেন যে উচ্চশিক্ষা লাভকরা ব্যয়-বহুল বা বিয়-সঞ্চাল করা উচিত। আমরা বরং ইহার উল্টা মতই পোষণ করি। **উচ্চশিক্ষা লাভ করবার পথ ব্যয়-সঞ্চাল না করিয়া বরং অত্যন্ত সুলভ করাই উচিত এবং অবশ্যকরনীহ**। কারণ সকল দেশের জ্ঞানী ও গণী লোকদিগের জীবনচরিত আলোচনা করিলে দেখা যায় যে তাঁহারা সহজেই ছাত্রা-স্থায় অতি গরীব ছিলেন, এই সকল গরীব ছাত্রেরাই উত্তর কালে মেধা ও অধ্যবসায়ের বলে জাতির ইতিহাসে তাঁহাদের নামের ছাপা রাখিয়া গিয়াছেন। সুতরাই উচ্চ শিক্ষা যাহাতে গরীব ছাত্রদিগের পক্ষে সুলভ ও সহজ লভ্য হয় তাহার ব্যবস্থা করা উচিত। কিন্তু উচ্চশিক্ষার Standard কখনও নীচু করা উচিত নহে; তাহাতে শিক্ষার উদ্দেশ্য ব্যর্থ হইয়া যায় এবং যাহারা এই শিক্ষা লাভ করে তাহাদের উপকার না করিয়া বরং মহা অপকার করা হয়।

প্রাথমিক শিক্ষা সমাপনের পর শিল্প বাণিজ্য, ব্যবসায় এবং নানারূপ অর্থকরী বিদ্যা শিখাইবার জন্য যথেষ্ট পরিমাণে Technical স্কুল ও কলেজ থাকা চাই, তাহা হইলে ছাত্রদিগের মধ্যে যাহারা মেধাবী এবং কৃতী তাহারা উচ্চ শিক্ষা লাভের জন্য কলেজে যাইবে, আর যাহারা সাধারণ শ্রেণীর ছাত্র (mediocre intellect) এবং কম মস্তিষ্ক তাহারা আপন আপন কৃতি ও ইচ্ছানুযায়ী এই সকল টেকনিক্যাল শিক্ষা লাভ করতঃ উন্নতির স্থান করিতে পারিবে। দেশে যথেষ্ট পরিমাণে অর্থকরী বিদ্যালয় থাকিলে যখন যেমন সব ছেলেই প্রাথমিক শিক্ষা সমাপনের পর আর গত্যন্তর নাই দেখিয়া গড়ালিকা প্রবাহের ভায় কলেজে ছুটিয়া

যায়, তখন অনেকেই আপন শিক্ষা সামর্থ্য ও কৃতি অনুযায়ী এই সকল অর্থকরী বিদ্যালয়ে শিক্ষা লাভের জন্য যাইবে। তাহাতে বাণালীর ছাত্রের মস্তিষ্কের কোনও অপচয় বা অপব্যহার না হইয়া সকল দিকেই শিক্ষার সার্থকতা ফুটিয়া উঠিবে।

বর্তমান ভাইস চ্যান্সেলারের কর্তৃত্ব কালে পাশের Standard কঠিন করিয়া দেওয়ায় ছাত্রদিগের পাশের সংখ্যা হঠাৎ অসম্ভব রূপে কমিয়া গিয়াছে। তাহাতে একদল লোক হাহাকার তুলিয়াছেন এবং যত্ন বাবুর প্রতি নানারূপ হীন দোষারোপ করিতেছেন। ইহাতে ছাত্রদের কিছু মাত্র ক্ষতি হইয়াছে বলিয়া আমরা বিশ্বাস করিনা। কারণ ডিগ্রী পাইলে যদি তাহাদের চাকুরী পাইবার পথ পরিষ্কার হইত কিম্বা অল্প উপার্জনের রাস্তা সহজ হইত, তাহা হইলে না হয় বঝিতাম যে ডিগ্রী না পাওয়ায় তাহাদের সমুদয় ক্ষতি হইয়াছে। কিন্তু ডিগ্রী লাভের দ্বারা যখন দেখা যাইতেছে যে তাহাদের অর্থোন্নতির হিসাবে কোনও লাভ হয় নাই তখন কেমন করিয়া বলিব যে তাহাদের ক্ষতি হইয়াছে। এক শ্রেণীর লোকের অবস্থা ক্ষতি হইয়াছে স্বীকার করি। যাহারা পুস্তক ব্যবসায়ী তাহাদের পাঠ্য পুস্তক বিক্রয়ের সংখ্যা কমিয়া গিয়াছে এবং বাইবে সন্দেহ নাই। কিন্তু প্রাথমিক শিক্ষা সমাপনান্তে যে সকল ছাত্রেরা অর্থকরী বিদ্যা শিখিবার জন্য টেকনিক্যাল স্কুল সমূহে যাইবে সেখানে টেকনিক্যাল বই বিক্রয়ের সংখ্যা বাড়িবে এবং সেই দিক দিয়া পুস্তক বিক্রেতাদিগের আন্ত-ক্ষতি ক্রমে ক্রমে পূরণ হইবার সম্ভাবনা রহিল।

আর একদল লোকের ক্ষতি হইবে যাহারা ছেলের বাপ। দুর্ভাগ্য ক্রমে এদেশে বাপদিগের মধ্যে এমন অনেকে আছেন যাহারা ছেলের বিদ্যা-

শিক্ষার জন্য যতটাকা খরচ করিয়া থাকেন তাহা ছেলের বিয়ে দিবার সময় কন্যার বাপের নিকট হইতে হুদে আসল উত্তল করিয়া নিয়া থাকেন। বিশ্ববিদ্যালয় হইতে ছেলের ডিগ্রী লাভের উপর বিয়ের বাজারে তাহার দর ওঠে এবং নাগে। যে যতগুলি ডিগ্রী পাইবে এবং যেকা কৃতিত্বের সহিত উপাধিলাভ করিবে তাহার উপরে বিয়ের বাজারে তাহার দর তদনুরূপ উঠিয়া থাকে। এই হিসাবে পাশের Standard কঠিন হওয়ায় ছেলের দল আর ঝুড়ি ঝুড়ি পাশ করিতে পারিবেনা সুতরাং বাপের মহলেও তদনুরূপ হাহাকার পড়া আশ্রয় নহে। তবে ছেলেদের মধ্যে ও আবার এমন এক দল ‘ত্যাগড়’ মাথা খাড়া করিয়া উঠিয়াছে যাহারা শব্দের পরশা লইতে চাহে না। সুতরাং বাপের দলের ক্ষোভ করিবার কিছুই নাই।

যহু বাবু পাশের গড্ডালিকা প্রবাহ রোধ করিয়া দিয়া দেশে একটা সের গোলের সৃষ্টি করিয়া দিয়াছেন। ইহাতে কেহ বলিতেছেন “ভালই হইল”, আবার কেহ বা বলিতেছেন “সবই গেল”। আমরা দেখিতেছি যে দেশের চিন্তা-

শ্রোতে গভীৰ্গতিকের যে একটা গভীর রেখা পড়িয়া গিয়াছিল ইংরাজীতে যাহাকে rut বলে সেই rutটা একেবারে rotten অর্থাৎ পচিয়া গিয়া তাহা হইতে পুতিগন্ধ ছুটিতেছিল। যহুবাবুর চেষ্টায় সেই গড্ডালিকা প্রবাহের পথে একটা বাধা আসিয়া পড়ায় বাঙ্গালী আঙ্গ ৫ম্ কিয়া দাঁড়াইয়াছে এবং ইউনিভার্সিটির এই বিরাট অস্থিঠানের আলোচনায় প্রবৃত্ত হইয়াছে।

যহুবাবু সাহসের সহিত শ্রোতের গতি বোধ করিয়াছেন সত্য, কিন্তু শ্রোতের গতিরোধ করিলেই তাহার কার্যের সার্থকতা হইল না; কারণ জলের গতি বাধ দিয়া বন্ধ করিলে সেই বন্ধ অশায় কালে Stagnate করিবেই এবং তাহাতে নানারোগের উৎপত্তি হইবে। এই শ্রোতের গতি ফিরাইয়া তাহাকে যদি শিল্প, বাণিজ্য ব্যবসায়, ও নানারূপ অর্থকরী বিদ্যার সাধনায় লাগাইতে পারেন তবেই তাহার কার্যের যথার্থ সার্থকতা হইবে। আমরা আশা এবং উৎসাহের সহিত তাহার ভবিষ্যৎ ক্রিয়া কলাপ দেখিবার জন্য উদ্দীপ্ত হইয়া রহিলাম।

ফেডারেল ব্যাঙ্ক ।

Federal Bank সম্বন্ধে কিছু বলবার বাসনা ছিল ব'লে জৈষ্ঠ মাসে লিখে ছিলাম ; সেই অবশিষ্ট অংশটুকু এখানে লিখিত হ'ল । Federal Bank গড়ে উঠলে, উহা বাংলা দেশের Banker এর Bank হইয়া কার্য্য কর্তে পারে দেশের অগ্রাঙ্গ ব্যাঙ্ক বিপদের সময় অনেক সাহায্য পাবে—এই আশা অনেকে করছেন ; সুতরাং উহার প্রয়োজন আছে খুব । এবং অনেকে সেজন্য তাড়াতাড়ি উহা কার্য্যে পরিণত করিবার জন্য উঠে পড়ে লেগে-ছেন । এটা খুব স্বাভাবিক ও প্রশংসনীয় হলেও কার্য্যটা খুব গুরুতর ইহাও স্বীকার কর্তে হবে । এবং গুরুত্ব হিসাবে ইহা প্রতিষ্ঠিত করিবার পূর্বে বিশেষ বিবেচনা করে, এমন সকল উপায় উদ্ভাবন কর্তে হবে, যাতে উহার ভিত্তি খুব সুদৃঢ় ভাবে গঠিত করা হয় । এজন্য সকল দিকে বেশ দীর্ঘভাবে আলোচনা করে সেই সকল উপায় নির্ধারণ করা দরকার । একটা সাময়িক উদ্বেজনা বশে অগ্র-গণ্য বিবেচনা ও বিচার না করিয়া একটা বা তা না ক'রে “হারি ভিত্তি নাহি লাভ, দশ মিলে করি কাজ”—নীতির অহুসরণ করা হচ্ছে সর্ব প্রথম দরকার । এইরূপ ব্যাঙ্ক অন্যান্য দেশেও আছে । তারা কি ভাবে চলছে সে সম্বন্ধে যতটা সম্ভবপর তাহা জানাও খুব আবশ্যক । ও সেই জানলে পর তখন এ সম্বন্ধে একটা স্পষ্ট ধারণা হবে ও বুঝতে পারবো ঐ প্রকার ব্যাঙ্কের জন্য কি কি করা

আবশ্যক ; কোনটা আমাদের সুবিধাজনক, কোন পানে আমরা ঠেকছি—অর্থাৎ সেই সুবিধে পাচ্ছি না যার প্রতীকার কি ভাবে করলে আমাদের সমস্তার সমাধান হবে ইত্যাদি । এই উদ্দেশ্যে অগ্রাঙ্গ দেশের গবর কতকটা আলোচনা করা নিতান্ত অপ্রাসঙ্গিক হবে না ।

Federation ও Federal শব্দ দুটা ইংরাজী । ইহাদের বাংলা প্রতিশব্দ করিলে Federation শব্দে “সঙ্ঘ” বলতে বাঙলায় বা বুঝি উহা ঠিক তাহাট । সেই অর্থে Federal বলিলে সঙ্ঘীয় অর্থাৎ সঙ্ঘ সম্পর্কীয় বুঝিতে হইবে । আমেরিকার যুক্তরাজ্যে প্রত্যেক রাষ্ট্র ঘরোয়া ব্যাপারে পরস্পর স্বতন্ত্র । কিন্তু অনেক স্থলে আবার বিশেষ কোন কোন “জাতীয়” (National) ব্যাপারে তারা একত্রে মিলিত হইয়া কার্য্য করে । যেমন Federal Reserve Act অনুসারে যুক্তরাজ্য ১২টা জেলার বিভক্ত । প্রত্যেক জেলায় একটি করে Federal Reserve Bank আছে । এই প্রকার ব্যাঙ্কগুলি একটা সঙ্ঘের অন্তর্ভুক্ত । এই ১২টির মধ্যে তাহাদের পরস্পর সম্পর্কের সাহচর্য্য কার্য্য চালাবার জন্য Washington সহরে একটা Federal Reserve Board আছে, যে Board এর কতকটা কর্তৃত্ব ও শাসন ঐ ১২টা ব্যাঙ্কের উপর চলিয়া থাকে । প্রত্যেক Federal Reserve Bank আবার সেই জেলার অন্যান্য

ব্যাঙ্ক লইয়া গঠিত হইয়াছে। অর্থাৎ এই—
অপর ব্যাঙ্ক সকল প্রত্যেকেই জেলাস্থিত Reserve Bank এর member বা সভ্য। আমরা ঐ সকল ব্যাঙ্কে ‘বেঙ্কী ব্যাঙ্ক’ ‘সবী’ বসিতে পারি। ‘জাতীয়’ (national) প্রত্যেক ব্যাঙ্কেই উহার সভ্য হইতে হইবে। এ ছাড়া State Bank ও উহার সভ্য হইতে পারে। সভ্য ব্যাঙ্কগুলি তাহাদের নিজেদের মূলধনের অল্পপাতে কতকটা টাকা Reserve Bank এর জন্য মূলধন রূপে যোগাইতে বাধ্য থাকে এবং তদন্ত শতকরা ৬-৭ টাকার বেশী লভ্যাংশ পাইতে পারে না। তদতিরিক্ত যে টাকা লাভ হয়, তাহা যুক্তরাষ্ট্রের রাজ কোষে জমা হয়। ‘সবী’ ব্যাঙ্কগুলি নিজেদের ভিতর হইতে তিন জনকে বোর্ডের কার্য পরিচালনার জন্য নির্বাচিত করে। প্রত্যেক জেলার বিশষ্ট কারবারী লোকের মধ্যে হইতে তিন জনকে নির্বাচন করা হয়। আরও তিনজন সভ্য গভর্ণমেন্ট কর্তৃক নির্বাচিত হয়; যাহাদের ভিতর হইতে একজনকে ‘চেয়ার ম্যান’ করা হয়। Federal Reserve নোটের সৃষ্টি করিয়া প্রচলিত মুদ্রা নিয়ন্ত্রণ করিয়া এই আইনের বিশেষ বিধি আছে।

আইন অনুসারে Federal Reserve এর নোটের জন্য ‘যুক্তরাষ্ট্র’ দায়ী। কিন্তু তাহা হইলেও ঐ নোট Legal tender নয়, যদিও সরকারী রাষ্ট্র, টেক্স প্রভৃতি সমস্ত দেনায় ঐ নোট গণ্য বাধ্যকর। কিন্তু সাধারণে ইহা নাও লইতে পারে। প্রত্যেক Federal Reserve Bank এ তৎকর্তৃক প্রচলিত নোটের অল্পপাতে শতকরা ৪০-৫০ নগদ স্বর্ণমুদ্রা ব্যাঙ্কে রাখিতে বাধ্য। কিন্তু অল্প Reserve Bank এর নোটের জন্য অপর Reserve Bank টাকা দিতে বাধ্য নহে। কার্য গতিকে ঐ প্রকার প্রাপ্ত নোট, যে Bank হইতে উহা বাহির হই-

য়াছে তথায়, কিংবা যুক্তরাষ্ট্রের Treasury ডে ফেরত দেওয়া হয়। সেখানে উহার পরিবর্তে নগদ টাকা মেলে। প্রত্যেক ‘সবী’ ব্যাঙ্ক সংযুক্ত Reserve Bank এ তাহার সঞ্চিত মুদ্রা অর্থাৎ Reserve এর সমুদ্র টাকা জমা রাখিতে বাধ্য, যাহার পরিমাণ উক্ত ব্যাঙ্কের ১ মাসের জন্য গচ্ছিত আমানতি টাকার অল্পপাতে শতকরা ১০-১২ টাকা; এবং বেশী দিনের জন্য গচ্ছিত আমানতি টাকার অল্পপাতে শতকরা ৩-৪ টাকা; প্রত্যেক Federal Reserve Bank আবার তাহাদের নিকট গচ্ছিত সমুদয় আমানতি টাকার ৩৫% পর্যন্ত নগদ মুদ্রায় রাখিতে বাধ্য। কিন্তু আইনে এমন বিধানও আছে, যে কোন গতিকে ঐ নির্দিষ্ট নগদ টাকার পারমান যদি কমতি হয় তাহা হইলে Federal Reserve Board অন্যান্যের জন্য উহা অহুমোদন করিয়া লইতে পারেন। তবে কমতি টাকার জন্য একটা স্তর লওয়া হয়। বিশেষ আকস্মিক বিপদের সময় কেবল এইরূপ অহুমোদন করা হয়। যে সমস্ত বাণিজ্য সংক্রান্ত কাগজে এমন ধারা ‘ড্র’ জন লোকের নাম থাকে বাহারা বিশ্বাসযোগ্য, সেই সমস্ত কাগজ ‘সবী’ ব্যাঙ্কগুলি গ্রহণ করিতে বিধা বোধ করে না, কেননা তাহারা অন্যায়সে Reserve Bank এ ঐ Bill Discount করিতে পারিবে, কারণ Treasuryতে উহার পরিবর্তে Federal Reserve Note মিলিবে। Discount এর বাজার সৃষ্টি করিয়া বাহাতে বিলের টাকা পাওয়া যায়—ইহা Federal Reserve Act এর একটা মুখ্য উদ্দেশ্য। Federal Bank সকল এই উপায়ে খুব সহজে এম ব্যাঙ্ক হইতে আর এক ব্যাঙ্কের Bill Discount এর কাজ করিয়া টাকা লেন দেন করিয়া থাকে। মোটের উপর Reserve Bank

গুলি এইরকমে একে অপরের সাহচর্য্য করিয়া Bill এর উপর স্বাক্ষরিত ব্যবসায়ীর পণ্যের ও প্রতিপত্তি অর্থাৎ তাহার Credit এর জোরে দেশ দেশান্তরের মেনা-পাওনা মিটাইবার ছলে নগদ টাকায় লেন দেন না করিয়াও বাণিজ্য-কলমে নিষ্কিঁয়ে প্রচলিত মুদ্রার কার্য্য সুসম্পন্ন করে। Federal Reserve Bank গুলিকে “কেন্দ্রী” ব্যাঙ্ক বলা বাইতে পারে, যেমন ইংলণ্ড ও মহাদেশের অত্যন্ত ব্যাঙ্কগুলিকে বলা হয়। অর্থাৎ বাহ্যিক বেস্র করিয়া তার চারি পাশে অনেকগুলি মহাজনী ব্যাঙ্ক কার্য্যক্ষেত্রে যুক্তিতে থাকে। এমন দ্বারা যে সব বড় বড় ব্যাঙ্ক তাহাদের Bankers' Bank বা Central Bank বলা হয়। “কেন্দ্রী” ব্যাঙ্ক ছোট ছোট ব্যাঙ্কের প্রতিদ্বন্দ্বী হইয়া প্রকাশ্যে কোন কার্য্যবার করে না। কিন্তু উহাদের ক্ষমতা এত অধিক যে কার্য্যক্ষেত্রে ঐ সব ব্যাঙ্কের পৃষ্ঠপোষক ‘সদী’ ব্যাঙ্ক দ্বারা তাদের স্বার্থের একটু আধটু হানি করে।

প্রথমতঃ ইহারা Discount এর হার হ্রাস বৃদ্ধি করিয়া Credit অর্থাৎ সাধারণকে বর্জ্জ দেওয়া অনেকটা সুসম্ভব করিতে পারে। কিন্তু Discount rate বর্দ্ধিত করিলেই সকল সময়ে বর্ধিত ভাবে এই ক্ষমতার দ্বারা ইচ্ছানুরূপ ফল পাওয়া যায় না। প্রত্যেক Boom এর বাজারে প্রথমাবস্থায় “সদী-ব্যাঙ্কগুলির” হাতে অর্থের বহুলতা থাকার দরুণ খুব অল্প হুদে তারা বর্জ্জ দিতে থাকে, অবশ্য যতক্ষণ পর্য্যন্ত তাদের Reserve Bank থেকে বর্জ্জ লওয়া আবশ্যক না হয়। সেই জন্য Reserve Bank তৎকর্তৃক নির্দ্ধারিত স্রুণ ও Discount এর হার কার্য্যকরী করিবার যে উপায় অবলম্বন করে সেটা হচ্ছে এই যে, যে সমস্ত Bill সে Discount করিয়াছে সেগুলিকে বাজারে বিক্রী করিয়া—বিক্রয়ের পরিমাণে নগদ টাকা বাজার

হইতে ব্যাঙ্কে চুকাইয়া তাহার নগদ মজুদ (Reserve) বৃদ্ধি করতঃ বাজারে চাহিদা ধর্ম্মের পরিমাণ কমাইয়া দেওয়া—অর্থাৎ টাকার বাজারে টান আনিয়ন করা।

কোন কোন সময়ে যখন লোকে খুব Speculation এ ধনবৃদ্ধি করিবার জন্য উন্মত্ত হয়—তখন উহা সময় থাকিতে স্থপথে না চালাইলে শোচনীয় পরিনামের হাত থেকে তাহাদিগকে বাঁচান দায় হয়। কিন্তু এই রকম ‘খোলা বাজারে’ চলার নীতি অপর ব্যাঙ্ক বড় প্রীতির চক্ষে দেখে না। বেস্রী’ ব্যাঙ্ককে ইহার জন্য অনেকটা ত্যাগ স্বীকার করিতে হয়। যে সব Bill এ টাকা খাটানর দরুণ তার একটা যে লভ্য অর্থাৎ মুদ ঘরে আসিত, তার বদলে সে গুলো বাজারে বিক্রী করে নগদ টাকা ব্যাঙ্কে মজুদ রাখার দরুণ টাকা অলস হয়ে পড়ে থাকলে কিছু লাভ হয় না। কিন্তু আখেরে জাতীয় পণ্যের অর্থাৎ আর্থিক প্রতিপত্তি অক্ষুর রাখিতে হইলে শুধু ব্যক্তি বিশেষের কিছা কতকগুলি লোকের লাভালাভের দিকে দৃষ্টি না রেখে উহারা এমন ভাবে চলে, যাতে লাভের অল্প কম হ’য়েও স্বার্থ দেশের হিত সাধন করা হয় এবং এই উদ্দেশ্য কিছু ক্ষতি স্বীকার করাও বাঞ্ছনীয় বিবেচনা করে। এ ছাড়া Federal Bank স্রষ্ট্র হবার পূর্বে অপর ব্যাঙ্কগুলি এক ভেলা হইতে অপর ভেলায় চেকের টাকা আদায় করিয়া যে ছ’পদলা রোজগার করিত, সেই আয় থেকে তারা বর্দ্ধিত হয়েছে। কারণ Reserve Bank এইরূপ টাকা আদায় করিবার জন্য কোন Charge গ্রহণ করে না; সুতরাং এই ব্যবস্থার সাধারণের খুব ইবিধা ও উপকার হয়েছে বটে, কিন্তু অপর ব্যাঙ্কের কিছু ক্ষতি হয়েছে।

আমেরিকার Reserve Bank গুলি মাত্র

অল্পদিন হইল (অর্থাৎ ১৯১৭ সালে, গড় মহামুছের অব্যবহিত পূর্বে) Bank of England ও মহাদেশের ঐ জাতীয় অন্তান্ত ‘বেঙ্ক’ ব্যাঙ্কের অল্পকল্পে গঠিত হইয়াছে। এমনও ইহার কারণের কলাকল সম্বন্ধে কোন মতামত প্রদান করিবার সময় আসে নাই। তবে আমেরিকার প্রচলিত কার্য পদ্ধতির তুলনায় আরও আধুনিক যেনব-নির্মিত ‘জুয়ান ব্যাঙ্ক’ Dues Commissionএর সিদ্ধান্তে নির্ধারিত হয়েছে ও বাহাটপরিণামে London Conferenceএ পরিবর্তিত ও রূপান্ত-রিত হয়েছে উহা গঠনের সময় যুরোপ আমেরিকার বিশেষজ্ঞেরা ও পরে ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট ও Bank of England বিশেষ বিবেচনা করিয়া যে সব আইনকাহন গঠন ও অল্পমোদন করেছেন সেগুলো খুব আধুনিক কাপোপযোগী। উহা হইতে মোটা মুঠী জানা যায় যে এই ব্যবস্থার Reichs Bank ৫০ বৎসরের জন্য নোট বাহির করার ক্ষমতা পাইয়াছে। সোনা রূপা ও

কতকগুলি অল্পমোদিত Ry. Bond ও সেয়ার ও ট্রেট যে সব দেনার জন্য দায়ী এ সকল দেনার যদি ১ বৎসরের মধ্যে due থাকে, এ ছাড়া বিল ও পণ্য দ্রব্যের উপর বর্জ দিতে পারিবে। প্রত্যেক Billএ ভিন জনের নাম থাকিবে। Drawer ও Acceptorএর দায়ীত্ব ব্যতীত যে সব বিল Reichs Bankএ Discount করা হইবে তাহাতে অন্য ব্যাঙ্কের সহি থাকা চাই অর্থাৎ অপর ব্যাঙ্কের দায়ীত্ব যেন জড়ানো থাকে এর সাথে। Note Issuerের জন্য শতকরা ৪০ ভাগ সুবর্ণ মুদ্রা Foreign Exchangeএ মজুত থাকিবে। তবে উহার ৩০ ভাগ খাঁটি সোনার মজুদ থাকা চাই। ব্যাঙ্কটোর জন্য যে সব Bill Discount করা হয়েছে তাহা, কিংবা স্থল বিশেষে বিশেষ কোন Cheque থাকিলেও চলিবে। খুব প্রয়োজনীয় কারণে General Council এর অল্পমতি ক্রমে Cover যদি শতকরা ৪০ ভাগের কম হয় তাহা হইলে ব্যাঙ্ক নিম্ন হারে টেন্স দিবে :—

৩৭ ০/১০ হইতে ৪০ ০/১০
৩৫ ০/১০ " ৩৭ ০/১০
৩৩ ০/১০ " ৩৫ ০/১০

পর্যন্ত বাধিক শত করা ৩ ১/২ হারে
" " " ৫ ১/২
" " " ৮ ১/২

এর পর প্রতি ১ ০/১০ কমতীর দরুন শতকরা ১ ০/১০।
কণা ৫ ০/১০ হইবে।

৪০ এর নীচে যাইবামাত্র Discount rate ৩৭-

Bank of England তৎকালীয় জাতীয় সম্পদের বেঞ্জ এবং একমাত্র ব্যাঙ্ক যাহা Treasuryর সাহায্যে সমগ্র দেশের প্রচলিত মুদ্রার শাসন কার্য সম্পন্ন করিয়া থাকে ব্যাঙ্কের প্রস্তুত নোট হইতে। এতদ্ব্যতীত ইহা দেশের বাবতীয় Joint Stock Banking Companyর Reserve রক্ষা করে বলিয়া ইহাকে Bankers' Bank অর্থাৎ অপর সমুদায় ব্যাঙ্কের “বেঙ্ক”

ব্যাঙ্ক বলা যাইতে পারে। এখানে দেশের প্রচ-লিত সমস্ত কাগজের মুদ্রা অর্থাৎ নোটের অল্প-পাতে যে পরিমাণ সুবর্ণ মুদ্রা মজুত রাখা দরকার তাহা রক্ষা করা হয়। তাহা ছাড়া যথেষ্ট নগদ মুদ্রা এবং নোট সব সময়ে হাতে মজুত রাখা হয় ; বাহাতে অপর ব্যাঙ্ক তাহাদের দরকার মিটাইবার জন্য ব্যাঙ্কের নিকট সব সময় চাহিবা মাঙ্গ পাইতে পারে। জাতীয় আর্থ রক্ষণের প্রতিবিধান

করায় ইহাকে “রাষ্ট্রীয়” ব্যাঙ্ক বলা যাইতে পারে। ইহা গভর্নমেন্টের উদ্ভূত টাকা দক্ষা করে এবং প্রয়োজন হইলে গভর্নমেন্টকে টাকা বর্জ্ঞ দেয়। এবং সেই উপলক্ষে অন্তান্ত আরও অনেক কার্য্য করিয়া থাকে,—যথা—গভর্নমেন্টের দেনা টাকার স্থান দেওয়া ও তাহার হিসাব রক্ষা করা ইত্যাদি ইত্যাদি। ব্যাঙ্কের গভর্নর ও Chancery of the Exchequer সকল সময় পরস্পর পরস্পরের সংস্পর্শে আসিয়া Government-এর রাজস্ব নীতির সমস্ত কার্য্য সম্পাদন করেন। বর্তমান প্রচলিত প্রথাঃ ট্রেজারী হইতে যে সমস্ত মোট বাহির করা হয়, তাহার জন্য গভর্নর নির্দিষ্ট পরিমাণ সুবর্ণ মুদ্রা মজুত রাখিতে বাধ্য। এতদ্ব্যতীত তিনি উপযুক্ত পরিমাণ নগদ মুদ্রা, টাকার বাজারে টানাটানি হইলে সেই অভাব মিটাইবার জন্য সব সময় প্রস্তুত রাখেন। অর্থাৎ যথেষ্ট নগদ টাকা বাধ্য হইয়া ব্যাঙ্ক মজুত রাখিতে হয়। মোটামুটি বলতে গেলে সাধারণের তরপে ব্যাঙ্ক এই সমস্ত কার্য্য করিয়া থাকে।

ইহা ব্যতীত গভর্নর এবং ব্যাঙ্কের ডিরেক্টরগণের ব্যাঙ্কের Stock holder দিগের নিকট যে দায়িত্ব আছে সেটা হচ্ছে ব্যাঙ্ক গচ্ছিত টাকার দক্ষা যে কারবার হইয়া থাকে তৎ-সংক্রান্ত। ব্যাঙ্ক সাধারণের নিকট হইতে গচ্ছিত হিসাবে যে টাকা রাখিয়া থাকে তাহার হিসাব, ব্যাঙ্কের খাণ্ডকের নিকট যে টাকা খাটায়,—যথা টাকার বাজারে Bill Discount করিয়া কিম্বা অন্তান্ত অল্পমোদিত Securityর উপর যে টাকা খাটান হয় এবং ইহা ছাড়া ছোট খাট অনেক ব্যাপার যে জন্য সাধারণে ব্যাঙ্কের উপর নির্ভর করে এবং বাহার দক্ষা ব্যাঙ্কের কিছু লভ্য হয়

এবং যে লভ্য হইতে ব্যাঙ্কের Stock-এর উপর উপর মুনফা দান করে—এই সমুদয়ের হিসাবের দায়িত্ব; ব্যাঙ্ক সপ্তাহে সপ্তাহে তাহার রিটার্ন প্রকাশ করিয়া থাকে।

এখন তা হ’লে দেখা যাচ্ছে যে অন্তান্ত Joint Stock ব্যাঙ্ক যে কাজ করে থাকে সে সমস্ত কার্য্যের কতকটা Bank of England করে বলিয়া সে তাহাদের প্রতিদ্বন্দ্বী, যেটা যুক্তরাজ্যে Federal Bank-এ অদৌ নাই। কিন্তু বাহির থেকে দেখতে যদিও ব্যাঙ্ক Joint Stock ব্যাঙ্কের প্রতিদ্বন্দ্বী, আসল ব্যাপার ঈশ্ব ঠিক সেটা নয়। কারণ তাহাদের নিকট প্রাপ্ত টাকার অধিকাংশই ব্যাঙ্ক সকল সময় মজুত রাখে বলিয়া সেই টাকা খাটিয়ে ব্যাঙ্ক কিছু লাভ করে না। তার উপর ঐ সমস্ত ব্যাঙ্কের আপদে বিপদে ব্যাঙ্ক সব সময় যে তাদের সাহায্য করে সে জন্ত তাদের ক্ষতির পরিমাণ খুব সামান্য। Bank of England কারেন্ট একাউন্টে ব্যবসাদারদের নিকট হইতে গচ্ছিত হিসাবে টাকা গ্রহণ করিলেও যতই অল্প দিনের জন্য হউক না কেন সাধারণের নিকট কোন স্থায়ী জমা টাকা গ্রহণ করে না। সুতরাং এ ক্ষেত্রে Bank of England অন্যান্য ব্যাঙ্কের প্রতিদ্বন্দ্বী নয় এবং এই দিকেই অর্থাৎ স্থায়ী জমা টাকা এই সকল ব্যাঙ্ক খুব অধিক পরিমাণে প্রাপ্ত হয়। সাত দিনের নোটিশে টাকা প্রতর্পণ করিবার অঙ্গীকারে অন্তান্ত ব্যাঙ্ক সাধারণের নিকট হইতে প্রাপ্ত টাকা খাটাইয়া বেশ ছ পয়সা লাভ করিয়া থাকে।

প্রত্যেক দেশের কেন্দ্রী ব্যাঙ্কের সঙ্গে তদদেশীয় গভর্নমেন্টের কতকটা সম্বন্ধ থাকে। কারণ ব্যাঙ্ক উহার Discount নীতির দ্বারা অর্থের বাজারে টাকার চাহিদা, মজুত সুবর্ণ মুদ্রা ও প্রচলিত

কাগজের মুদ্রার উপর প্রতিক্রিয়া স্থাপিত করিয়া রাজ্যের অর্থ-নীতি সংক্রান্ত সমুদায় ব্যাপার স্বীয় আয়ত্বের মধ্যে আনয়ন করিয়া মুদ্রার ক্ষমতা অর্থাৎ প্রচলিত মুদ্রা-মূল্য নির্ধারণ করিয়া থাকে। রাষ্ট্র শক্তির সহিত খুব নিকট সম্পর্ক থাকার দরুন এই জাতীয় ব্যাঙ্ক স্বতন্ত্র ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত; কারণ ব্যাঙ্কের কার্য পরিচালনার উপর গভর্নমেন্ট একটা ক্ষমতা রাখিয়া দেয়; এবং অনেক দেশের এই সকল ব্যাঙ্কের সুপরিচালনার জন্য গভর্নমেন্ট গ্যারান্টি দিয়া গুরুতর দায়িত্ব গ্রহণ করেন। সে জন্য যাহাতে কোনরূপ ক্ষতির কারণ না হয় তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখিয়া পরিচালন বার্ষিক হস্তক্ষেপ করে। উদাহরণ স্বরূপ বলা হইতে পারে :—

১। সুইডেন দেশীয় Riks Bank যার জন্ত তৎদেশীয় পাল্‌ল্যামেন্টের গ্যারান্টি আছে।

২। Common Wealth Bank of Australia—এই ব্যাঙ্কের সমুদয় দেনার জন্য Common Wealth গভর্নমেন্টের দায়িত্ব আছে। কোনও দেশের “কেন্দ্রী” ব্যাঙ্ক যদি কখনও তাহার দেনা মিটাইতে অক্ষম হয়—তাহা হইলে সেই দেশের গভর্নমেন্ট ঐ ব্যাঙ্ক বাঁচাইবার জন্ত যথাসম্ভব প্রতীকার করিবার চেষ্টা করিতে বাধ্য হয়। অন্ততঃ Government এর credit থাকে না। যদিও এ রকম ঘটনার আশঙ্কা একেবারে অসম্ভব না হইলেও খুব সূদূর পরাহত, তজ্জাচ এরূপ সম্ভাবনা যত সামান্য হউক ও যত সূত্রে থাকুক গভর্নমেন্টের দায়িত্ব যে গুরুতর, সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। সুতরাং ব্যাঙ্ক সুপরিচালিত হওয়ার পক্ষে গভর্নমেন্ট তাহাকে নিশ্চেষ্ট বা উদাসীন থাকিতে পারেন না। তবে একটা কথা হচ্ছে গভর্নমেন্টকে এরূপ ব্যাঙ্কের কার্য পরি-

চালনায় কতটা হস্তক্ষেপ করিতে দেওয়া উচিত সেটা খুব ভাববার কথা এবং সে সম্বন্ধে সহসা একটা কিছু বলা যায় না। বর্তমানে সমস্ত দেশই কেন্দ্রী ব্যাঙ্কের উপর রাষ্ট্রশক্তির হস্তক্ষেপ করার বিরোধী। ১৯২০ খ্রিঃ অঃ Bruxelles Conference এ নির্ধারিত হয় যে এই সমস্ত ব্যাঙ্ক রাজনীতিকদিগের হস্ত হইতে সম্পূর্ণরূপে মুক্ত থাকিবে। League of Nations, (লীগ অব নেশন্স) Austria Hungary দেশকে পূর্ণ-গঠনের সময় লীগের Financial Committee এই জাতীয় ব্যাঙ্ক সম্পূর্ণরূপে স্বাধীন থাকিবে এই মতের পোষকতা করেন। বর্তমানে কেন্দ্রী ব্যাঙ্ক সকল রাষ্ট্রের অন্তর্ভুক্ত কোন বিভাগ বলিয়া বিবেচিত না হইয়া সাধারণের Trust স্বরূপ মনে করা হয়। এমন কি ব্যাঙ্কের অংশীদারের স্বার্থও ব্যাঙ্কের কর্তৃপক্ষের একমাত্র কিংবা মুখ্য চিন্তার বিষয় বলিয়া বিবেচিত হয় না, যেমন সাধারণ অন্যান্য ব্যবসা ক্ষেত্রে সকল স্থলেই হইয়া থাকে। অনেক দেশেই তথাকার ব্যাঙ্ক স্বাধীন প্রচলিত আইনের বলে তৎদেশীয় রাষ্ট্রশক্তির উপর ব্যাঙ্ক পরিচালনার অনেকটা ক্ষমতা দেওয়া আছে—একথা পূর্বেই বলা হইয়াছে। কিন্তু দুটো বড় বড় ব্যাঙ্ক যেমন Bank of England ও Reichs Bank—এই দুইটা ব্যাঙ্ক তৎদেশীয় রাষ্ট্র শক্তির গ্রাস হইতে সম্পূর্ণ স্বাধীন; অন্ততঃ কাগজে কলমে—এই রকম দেখা যায়। যুদ্ধের সময় কিন্তু সমস্ত জাতীয়-অর্থ বজায় রাখার জন্য রাষ্ট্র ক্ষমতার ক্ষতি বৃদ্ধি করিয়া স্বাভাবিক অবস্থায় যে সব সুবিধা বা স্বাধীনতা থাকে তাহার সর্বোচ্চ সাধন করিতে কোন গভর্নমেন্টই পশ্চাৎপদ হয় না। বিলাতেও গত যুদ্ধে এই নিয়ম চলিয়াছিল, ব্যাঙ্কের সম্পূর্ণ অধিষ্ঠা Chancellor of the Ex-

chequer এর হস্তে একরূপ স্তম্ভ হইয়াছিল ও ব্যাংক অব ইংলণ্ড সভ্যরেন দেওয়া স্বগিত রাখিয়া দিল অর্থাৎ নোটের বদলে স্বর্ণ মুদ্রা না দিয়া ১ পাউণ্ড ও ১০ শিলিংএর নোট প্রচলন হইয়াছিল। অনেকের ধারণা যে ব্যাংকের সমুদয়, Reserver এর সুবর্ণ মুদ্রা কেপ টাউন, Melbourne বা New York এ রাখা হইয়াছিল।

১৯২৪ সালে German Bank Act এর প্রথমেই লেখা আছে যে,—“The Reichs Bank is a Bank independant of Government control” যুদ্ধের অবসানে Germany'র আর্থিক অবস্থার পুনঃ প্রতিষ্ঠাকল্পে যখন Reichs Bank নূতন করিয়া গঠিত হয় তখন উক্ত সংস্কার কার্যে অনেক বৈদেশিক অভিজ্ঞ ও মাতঙ্গর ব্যক্তি German Government এর আর্থিক অবস্থা খুব দুর্বল সন্দেহে উহা বাহাতে Government এর ক্ষমতা হইতে সম্পূর্ণ মুক্ত ও স্বাধীন থাকে তাহার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন। Bank of Finland একটা রাষ্ট্রীয় ব্যাংক (State Bank) বাহার কার্য পরিচালনার ভার এমন একদল কর্তৃপক্ষের উপর স্তম্ভ রাখিয়া Finland Republic এর President এর দ্বারা নিরীক্ষিত হইলেন এবং ব্যাংকের Discount এর rate, সুদের হার এবং অস্ত্রান্ত সমস্ত কার্য কর্ষ দেখা শুনা ও নিরীক্ষণ করেন।

সকল স্থলেই মূল্যে একটা উদ্বেগ দেখতে পাওয়া যায়। সেটা হচ্ছে, জাতীয় আর্থিক জীবন সুনিয়ন্ত্রিত করিবার নিমিত্ত রাষ্ট্রশক্তির সহস্র ব্যাংকের কর্তৃত্বভার গ্রহণ। কিন্তু এনিকেও আবার স্বখেট বিপদেয় সভাবনা আছে। কারণ এ সকল ব্যাংক যে নীতি-বলে চালিত হয়, তাহা

সেই দেশের অর্থ-নীতি সংক্রান্ত তাৎব ব্যাপারে প্রতিবিম্বিত হয়। সুতরাং কোন একটা পরিবর্তন হইলে একটা বিষয় বিশেষলক্ষ্য রাখা দরকার যে উহা যেন কোন ব্যক্তি-বিশেষের বা দল-বিশেষের উদ্দেশ্যের ও কার্যের অহুকুল বা পরিপোষনার্থ নিয়োজিত না হইয়া সর্ব সাধারণের হিতার্থে প্রয়োজিত হইয়াছে। কারণ রাজশক্তির কর্তৃত্ব যেখানে আছে, সেখানে যে সব সময়ে একটা নির্দিষ্ট মতাবলম্বের বশে কাজ চলিবে তাহা অধিকাংশ ক্ষেত্রেই, বিশেষতঃ শক্তির পরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে অনেক সময়ে না হওয়াই সম্ভব। রাজনীতি ক্ষেত্রে শক্তি হস্তান্তরিত হইলে একরূপ ব্যাংক স্বীয় স্বাধীনতা বজায় রাখিতে সক্ষম হয় না। এই আশঙ্কা যে অমূলক নয় দক্ষিণ আমেরিকার ব্যাংকের ইতিহাসেও তাহার অনেক দৃষ্টান্ত আছে। ইউরোপের আর্থিক ইতিহাসেও এই দৃষ্টান্ত বিরল নয়; গত যুদ্ধের সময় এবং পরে অনেকস্থলে একরূপ ঘটয়াছে। ব্যাংক হইতে অতিরিক্ত পরিমাণে টাকা যুদ্ধের ব্যয় নিরীহার্থে রাজকোষে কর্তৃত্ব দেওয়া হইলে অনেক সময় প্রচলিত মুদ্রার বিনিময় মূল্যের অত্যধিক হ্রাস হয়—উহার পুনঃ প্রতিষ্ঠা করিতে বিস্তর বেগ পাইতে হয়; ঠিক এইজন্যই যুদ্ধের পর France এর মূল্যের অত্যন্ত পতন হইয়াছিল ও তৎকাল French Government কে অতিশয় ব্যতিব্যস্ত হইতে হইয়াছিল। France এর মূল্য পতনের সঙ্গে সঙ্গে গভর্নমেন্টের ক্রয়-শক্তি অত্যন্ত হ্রাস হওয়ায়, ব্যাংক গভর্নমেন্টকে ক্রমান্বয়ে টাকা কর্তৃত্ব দিয়াও ফরাসী গভর্নমেন্টের প্রয়োজন সিদ্ধি করিতে সক্ষম হয় নাই। গভর্নমেন্ট কর্তৃক বাধ্য হইয়া ক্রমান্বয়ে অত্যধিক পরিমাণে নোট অর্থাৎ কাগজের মুদ্রা বাহির করা হইয়াছিল,—বাহার পক্ষাতে আইন অঙ্কনায় যে পরিমাণ নগদ টাকা

ব্যাঙ্কে মজুত থাকি উচিত তাহা ছিলনা; বাহা ছিল তাহা ভুলনায় নিতাই অকিঞ্চিৎকর। রাজা ইচ্ছা করিলে দেশে কাগজের মুদ্রা চালাতে পারেন কিছু বিদেশের দেনা গোনায়ে শোধ দিতে হয়। কাগজের পেছনে স্বর্ণমুদ্রা নেই জানলে বৈদেশিক মহাজনেরাই কাগজের দর কমিয়ে দেয়—সে জন্য মুদ্রার মূল্যের পতন হয় যে সব ব্যাঙ্ক কাগজের টাকা বাহির করে—তাহার জন্য একটা অল্পপাতিত নির্দিষ্ট পরিমাণ নগদ টাকা ব্যাঙ্কে মজুত রাখা হয়; যেখানে সেই অল্পপাতিত রক্ষিত হয় না সেখানে কাগজের মূল্যের হ্রাস হয়।

ফ্রান্সে অনেকদিন পর্যন্ত ব্যাপারটা গোপন রাখিয়া দিলে ১৯২৫ সালে Minister of Finance স্বীকার করিতে বাধ্য হন যে Legue limit ১৯২৩ সালের ডিসেম্বর মাসে অতিক্রম করিয়া বারো হাজার লক্ষ Franc মূল্যের অতিরিক্ত কাগজ মুদ্রা প্রচলিত হইতেছে। পরবর্তী দুই মাসের উহার পরিমাণ তেই হাজার দুই শত পঞ্চাশ লক্ষ Franc এ পৌছিয়াছিল এবং এই সমস্ত কারণে ১৯২৬ সালে ফ্রান্সে Franc-এর মূল্যের অত্যন্ত পতন হইয়া এই সমস্ত দেশের আর্থিক চাকলা সৃষ্টি করিয়াছিল। প্রচলিত কাগজের মুদ্রার অল্পরূপ স্বর্ণমুদ্রা মজুদ নাই, সুতরাং কাগজের পরিবর্তে স্বর্ণ মুদ্রা পাওয়া যাইবে না—এইরূপ আশঙ্কার অনিবার্য ফল মুদ্রার মূল্য হ্রাস। অর্থ এবং বাণিজ্য জগতের কার্য এত গোল মেলে বলিয়া যে সমস্ত ব্যাঙ্ক ঐ কার্যের প্রধান সহায়ক সেখানে গভর্নমেন্টের শাসন ক্ষমতা বেশী থাকিলে অনেক সময়ে দেশের প্রধান অর্থ-শাসী ব্যক্তির স্বার্থের অল্পকালে ঐ ক্ষমতা প্রয়ুক্ত হইয়া সাধারণের ও দেশের ক্ষতিকারক হইয়া উঠে। রাজ নৈতিক চক্রান্তে অনেক সময়ে

সাধারণের স্বার্থের দিকে দৃষ্টি রাখিয়া কার্য করা হয় না। আপাতঃ দৃষ্টিতে মনে হয় যে এইরূপ ঘটনা সম্ভবপর নয়; কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ঐরূপই ঘটয়া থাকে। অর্থনীতি জটিল—রাজনৈতিকগণ স্বভাবতঃই কুটিল। জটিলে কুটিলের মিলনে সে ভয় সব সময়েই গুণগোল সৃষ্টি করাই সম্ভব।

কেন্দ্রী ব্যাঙ্ক গভর্নমেন্টের হিসাবে যে সব কার্য করে তাহা সাধারণতঃ প্রত্যেক ব্যাঙ্কের চাটাইয়ে অর্থাৎ সন্দেহ লেখা থাকে। জাতীয় দেনার হিসাব রাখা, রাজকোষের সমুদয় অর্থ রক্ষা ও তাহার হিসাব রাখা তাহার প্রধান কার্য।

কাগজ মুদ্রার প্রচলনের দ্বারা ব্যাঙ্কের অনেক লাভ হয়। সেজন্য এই সকল ব্যাঙ্কের লাভের কতক অংশ রাজ-ভাণ্ডারে যায়।

অবশ্য লাভের অংশ সর্বপ্রথমে অংশীদারের মধ্যে একটি নির্দিষ্ট হারে বন্টন করিয়া দিয়া বাকী বাহা থাকে তাহা হইতে ব্যাঙ্কের Reserve এর জন্য কর্তন করিয়া অবশিষ্ট অংশ গভর্নমেন্ট পাইয়া থাকে। অপর দিকে ব্যাঙ্কও অত্যন্ত অনেক টেক্স হইতে ছাড় পায়। যথা—Riechs Bank আয়কর, মিউনিপ্যাল কর, বা ব্যবসার করণ কর:—এই সব দেয় না। Bank of Greece এ সেই ব্যবস্থা। অন্যান্য দেশ যেমন Austria Hungary প্রভৃতি দেশেও এই ব্যবস্থা।

ইংলণ্ডে, নরওয়ে দেশে (১৯২০ সালের পর হইতে) এবং জাপানে আইনানুসারে কি পরিমাণ নোট প্রচলিত করিতে পারিবে তাহা নির্দিষ্ট করা আছে। নির্দিষ্ট সংখ্যার অধিক যে নোট চলিবে তাহার জন্য পূর্ণ স্বর্ণমুদ্রা অর্থাৎ শতকরা ১০০ টাকা মজুত রাখিতে হইবে।

Bank of Spain ৪০০ কোটি পিয়স্তা মুদ্রার

নোট প্রচলন করিতে পারে, বাহার দ্রুপ শতকরা ৪৫ ভাগ ধাতু মুদ্রা মজুল রাখিতে হয়। ৪০ ভাগ পরিমাণ সোণা নিশ্চয় থাকিবে। এর উপর নোট প্রচলন করিলে উর্দ্ধলংখ্য ৫০০ কোটি পিয়াস্তা করিতে পারিবে এবং সে অল্প ৬০ ভাগ ধাতু মুদ্রা করিতে হইবে। সোনার পরিমাণ অল্পতঃ ৫০ ভাগ রাখা চাই।

Belgiumএ প্রচলিত নোটের শতকরা ৪০ ভাগ সোণা ও বৈদেশিক কাগজাদি বাহা ইচ্ছামাত্র নগদে পরিণত করিতে পারা যায়; তাহার ১০ আনা অর্থাৎ ২ ভাগ সোনা নিশ্চয় থাকিবে।

চিলিতে প্রচলিত নোটের ৫০ ভাগ যে সব জমা টাকা London ও Newyork এ চাইবা মাত্র মেলে সে রকমে রাখিলেও চলে।

Czechoslovakia, Hungary, Poland ও Belgium ও Finland দেশে ও এই নিয়মে চলে।

সোনার পরিবর্তে বৈদেশিক মুদ্রার কাগজ, বাহার বিনিময়ে নগদ মুদ্রা বিদেশে পাওয়া যায় — এ ব্যবস্থার সাধারণতঃ কোন অসুবিধা না থাকিলে ও কোন দেশে হঠাৎ যুদ্ধ বাধিলে নগদ টাকা ফিরে পাওয়ার সম্ভাবনা খুব কম!

আমরিকার সর্ব্বমুখ Federal Reserve Bank গুলির শাসনভার Washington সহরে যে Federal Reserve Board আছে তৎকর্তৃক সম্পন্ন করা হয়। ঐ বোর্ডে যুক্ত রাজ্যের President ৫ জন বে-সরকারী সভ্য নিযুক্ত করিবেন, বাহাদের ভিতর হইতে ১ জনকে Governor করা হইবে। এ ছাড়া Secretary of the Currency ও Controller of Currency এরা দুজন Ex officers যেখার হইবেন। গভর্ণমেন্টের ক্ষমতা বোর্ডের উপর কি

পরিমাণ তাহা নিশ্চিত করা আছে। বে সরকারী সভ্যদের ভিতর হইতে বাছাই করিয়া Governor নিযুক্ত করার ক্ষমতা উহা সরকারের কবল থেকে অনেকটা মুক্ত আছে। সরকার কতকগুলি লোক মনোনীত করিতে পারিবেন বলিয়া এর উদ্দেশ্যে ইহা নয় যে ব্যাঙ্কের কর্তৃত্ব সহকারের হাতে আসিয়া মদুচ্ছাক্রমে কার্য্য করিবেন। এটা শুধু এট উদ্দেশ্যে করা হয়েছে যে, যে সব লোকের উপর সরকারের বিশ্বাস আছে, এমন লোক নির্বাচন ক'রে সরকার অনেকটা নিশ্চিত থাকেন, যে উপযুক্ত লোকের হাতে বর্ধভার রাখা হয়েছে। এই শাস্ত্র নিয়োগ দশ বছরের ক্ষমতা করা হয়। দশ বছর সময়টা কিছু বেশী। কিন্তু খুব কম সময়ের ক্ষমতা হ'লে নির্বাচিত লোকেরা সরকারের মনস্তান্ত্র সাধন ক'রে যাতে আরও কিছুদিন থাকতে পারে তার চেষ্টা কর্তে পারে বলে সেটাও ভাল নয়। দীর্ঘকাল ধরিয়া অযোগ্য লোক থাকারও বিপদ আছে। বেঞ্জী ব্যাঙ্ক গুলির সহিত সরকারের সংশ্লিষ্ট থাকায় জনসাধারণের এই বিশ্বাস থাকে যে উহা বহুদর্শী বিজ্ঞ ও উপযুক্ত ব্যক্তির দ্বারা পরিচালিত হইয়া দেশের আর্থিক অবস্থা স্ফূট জ্বিলিত উপর স্থাপিত হইবে। নানা দেশের দশটা বড় বড় 'কেজরী' ব্যাঙ্কের যে মোটামুটি খবর পাওয়া গেল, উহা হইতে আমরা প্রভাবিত ব্যাঙ্কের একটা পরিষ্কার ধারণা পেশ্যাম। এখন উহা কার্য্যে পরিণত করার জন্য নিয়ন্ত্রিত বিষয় গুলির সম্বন্ধে বিবেচনা করা প্রকার।—যথা:—

১। Capital বা মূলধন।

'কেজরী' ব্যাঙ্কের কত টাকা মূলধন হওয়া উচিত? উহার পরিমাণ এমন হওয়া উচিত

যাহাতে উহা Depositor ও note holderদের বিশ্বাস উৎপাদনে সক্ষম হয়। যার নিজের বেশী মূলধন নেই তাকে বিশ্বাস ক'রে সাধারণ টাকা রাখতে বা তৎকর্তৃক প্রচলিত নোট লইতে ভরসা করে না। মূলধন এমন যথেষ্ট হওয়া দরকার যে কোন রকম কারবারে লোণসান হইলেও ঐ টাকা হইতে পাওনাদারের দেনা মিটাইতে পারা যায়। দ্বিতীয়তঃ ঐ টাকাতাই টাকার বাজারে সে হাত ফিরি করে ছুঁপয়সা কর্তে পারে। খুব বেশী মূলধন লওয়ার একটা অসুবিধা এই যে যদি উপযুক্ত ভাবে উহা খাটাইয়া লাভ না করা যায়, তাহা হইলে পরিণামে ব্যাঙ্কে ডিভিডেন্ট দিবার জন্য একটা ভারী দায়িত্ব রাখতে হয়, কিম্বা ডিভিডেণ্ড দিতে হবে বলে এমন ভাবে খাটাইতে হয় যেখানে বেশী লাভ হবার সম্ভাবনা আছে। সেরূপভাবে টাকা খাটান Central Bankএর পক্ষে অসম্ভব। ১৯২৫-২৬ সালে ভারতবর্ষে Currency and Financeএর ক্ষত্রে যে Royal Commission বসিয়াছিল, বাহার উদ্দেশ্য Reserve Bank of India স্থাপন করা। ঐ Commissionও এই মতের পোষাকতা করিয়াছিলেন অর্থাৎ Central Bankএর মূলধন খুব বেশী হওয়ার দরকার নাই।

Federal Reserve Bankএর অনুকরণে এই জাতীয় ব্যাঙ্ক প্রস্তাব করিতে হইলে উহার মূলধন যারা নিম্নলিখিত বঙ্গীয় ব্যাঙ্ক সংজ্ঞার সভ্য হইবেন তাঁদেরই দিতে হইবে। আমেরিকাতঃ প্রত্যেক ব্যাঙ্কে তাহার মূলধন ও Reserveএর অনুপাতে শতকরা ৬ টাকা করে মূলধন দিবার ব্যবস্থা আছে; ইহাতে না কুলাইলে এ ছাড়া আরেও কারুর কাছ থেকে State হইতে ও মূলধন লওয়ার ব্যবস্থা আছে। কোন কোন ব্যাঙ্কে উহার

পরিমাণ শতকরা ১০ হইতে ১৫ টাকা পর্যন্ত। এখন একটা কথা হচে এই যে এই জাতীয় ব্যাঙ্ক কোন সম্প্রদায়-বিশেষের একচেটিয়া সম্পত্তি হবে, না সর্বসাধারণে উহা অধিকার করিবে।

১। সম্প্রদায় বিশেষের হাতে গেলে উহা তাহাদের নিজের স্বার্থ সাধনের উদ্দেশ্যে ব্যবহার করিবার ফলে ব্যাঙ্ক বিপথে চালিত করিবার আশঙ্কা খুব আছে, কারণ Director তাঁদের নিজের ভিতর হইতে নির্বাচিত হইবে।

২। তারপর মূলধন যোল আনাই আদায় করা হইবে বা কতক বর্তমানে লইয়া বাকী টাকা ভবিষ্যতের প্রয়োজনের জন্য ফেলিয়া রাখা হইবে? ভবিষ্যতে ফেলে রাখার উদ্দেশ্য এখন যারা Share Subscribe করিল, তারা নামে অনেক টাকার Share লইলেও নগদ সব টাকা ঘর থেকে বাহির করিল না, তবে বাইরের লোকে ভাবলে খুব মোটা মূলধনের দাবিয়ার কাছে, সুতরাং এদের বিশ্বাস করা যায়। কিন্তু যদি ব্যাঙ্কের দুর্দিন আসে তখন যাদের Shareএর টাকা বাকী আছে তাদের নিবট উহা চাহিলে অনেক সঙ্কটে সে টাকা নাও পাওয়া যেতে পারে। “Fully paid up Share” issue করা সর্বশ্রেষ্ঠা যুক্তিসঙ্গত। কারণ উহা বাজারে সহজে চলিতে পারে। যেখানে ভবিষ্যতে এমটা দায়িত্ব থাকে সেটা সহজে লোকে নিতে চায় না।

৩। তারপর এই ব্যাঙ্ক কিরূপ কাঙ্ক্ষার টাকা খাটাইবে সেইটা সর্বপ্রথম বিবেচ্য। কোন রকম ঝুঁকির কাজ একেবারে করিবে না এই ব্যবস্থা দরকার। কোম্পানীর কাগজ, Ray or Port trust Debenture ও খুব ভাল Joint Stock Companyর Debentureএ টাকা খাটান, অবশ্য যে সব Debenturesএ first charge

আছে ও ঐরূপ Security জামিনে কর্তৃক দেওয়া চাড়া অল্প কোন রকমে বন্ধী করা উচিত নয়। আর একটা প্রধান কাজ হবে ‘সলী’ ব্যাঙ্কগুলির স্বাক্ষরিত হস্তির উপর বা উহাদের জামিনে কি পরিমাণ টাকা দিবে সেটা বিশেষ বিবেচনা করিয়া নির্ধারণ করা। ঐরূপ ব্যাঙ্ক বিপদে পড়িলে কি অর্থের টানটানি হইলে ‘কেজী’ ব্যাঙ্ক হইতে কি পরিমাণ টাকা কর্তৃক পাইতে পারিবে সেটা স্থির করিতে হইলে প্রথম উহার অবস্থা কেমন ও কতদিনে শোধ করিবে ও ‘কেজী’ ব্যাঙ্ক নিরাপদে Credit দিত পারে কিনা এগুলি সর্বোপায়ে দেখা উচিত। একমাস হইতে তিন মাসের বেশী দিনের জন্য কোন কর্তৃক দেওয়া ‘কেজী’ ব্যাঙ্কের পক্ষে অস্বাভাবিক। মাস মাস সুদ যথা সময়ে না পাইলে খাতকের উপর খুব হতীশ নগর রাখিতে হইবে ও ঐ টাকা বত সত্তর আদায় করা যাইতে পারা যায় অবিলম্বে তহুয়া করিতে হইবে। সাধারণ ব্যাঙ্কের মত অংশীদার লাভের টাকা বন্টন করিতে পারিবে না। ইহা একটা জাতীয় অসুস্থতা। সেই অসুস্থতা যাহাতে খুব দ্রুতভাবে গড়ে ওঠে সে দিকে নজর রাখা সব সময় দরকার। নির্দিষ্ট পরিমাণের অতিরিক্ত টাকা Reserveএ জমা করা হইবে। Divident শতকরা ৪% টাকা হইতে আরম্ভ করিয়া ক্রমে খুব স্বল্প সময় ৬% টাকা পর্যন্ত হইতে পারিবে; উহার অধিক লইতে পারিবে না এইরূপ বাধ্যতারা নিয়ম করা উচিত। প্রথমে Bad ও Doubtful debts এর জন্য একটা ব্যবস্থা রেখে বাকী বা থাকবে তা থেকে ডিভিডেন্ড লইয়া উক্ত টাকা অপর Reserveএ জমা করিবে ও সমস্ত টাকা বা Reserveএ জমা থাকিবে তা নগদ মুদ্রা বা কোম্পানীর কাগজে স্বতন্ত্র মজুদ রাখিতে

হইবে। Reserve অধিকাংশ স্থলে কাগজে কলমে থাকে সেটার কোন অস্তিত্ব নাই। লভ্যাংশের অর্ধেক হইতে ৩ ভাগ পর্যন্ত Reserve রাখা উচিত। Reserve গঠন করাই এই ব্যাঙ্কের বিশেষ উদ্দেশ্য হওয়া দরকার। যত মূলধন তত Reserve যতদিন না হয়, ততদিন পর্যন্ত Dividend যত কম হয় ততই ভাল। এ সম্বন্ধে অন্যান্য দেশে ব্যবহৃত কি উদ্ভেদরূপে একটা নিয়ম করিতে হইবে।

কার্য পরিচালনা।

সাধারণতঃ প্রত্যেক কোম্পানীর কার্য পরিচালনার ভার কোম্পানীর অংশীদার ভিতর হইতে নির্বাচিত ডিরেক্টর বা কর্তৃপক্ষের হস্তে ন্যস্ত থাকে। তাহারাই কোম্পানীর সফল কার্য নির্বাহ করিয়া থাকেন। কিন্তু জাতীয় অসুস্থতানে যাহাতে সাধারণের গতি অবাধ থাকে তার ব্যবস্থা করা উচিত।

সাধারণের নিকট ইহাতে ব্যাঙ্কের খুব কমর বাড়িবে ও সকলের বিশ্বাসের কারণ হইবে। সকল দেশের ‘কেজী’ ব্যাঙ্কের উপর গভর্ণমেন্টের ক্ষমতা থাকে, তার কারণ,—গভর্ণমেন্টের নিকট হইতে তারা অনেক সুবিধা পায়, কিন্তু এ ক্ষেত্রে ঐরূপ সুবিধা পাওয়া যাবে না। সে সব দেশে গভর্ণমেন্টের কার্য নির্বাহক ও ব্যৱস্থা পরিচালকের সভ্যদের ভিতর হইতে কতকগুলি Director নিযুক্ত করা হয়। কিন্তু France, Nether Land South Africa, Austria এবং অন্যান্য দেশে যেখানে Bank বে-সরকারী প্রতিষ্ঠান সেই সব দেশে গভর্ণমেন্ট ২১ জন লোককে ঐ সমস্ত দেশের কেজী ব্যাঙ্কের Directorএর পদে জনোন্নিত করেন। বাকী অধিকাংশ Director কোম্পানীর

অংশীগণ নিজেরাই ঠিক করিয়া লয়েন। এইরূপে বাহাদের টাকার উহা গঠিত হইয়াছে তাহাদের স্বার্থ ও সাধারণের স্বার্থ ও জাতীয় স্বার্থ পরস্পর সম্পর্কের সঙ্গে সামঞ্জস্য বিধানে সম্পাদিত হয়। কিন্তু এ সবল দেশে Bankএর গভর্ণর বা Board এর President কিম্বা তাহার ডেপুটী এই সমস্ত প্রধান পদ অধিকাংশস্থলেই সরকারী কর্মচারী দ্বারা পূর্ণ করা হয়। ভিন্ন ভিন্ন দেশে অবস্থা ভেদে বিভিন্ন প্রকার ব্যবস্থা আছে। তবে 'বেঙ্কী' ব্যাঙ্ক সফলের প্রধান কার্য অন্যান্য মহাজনী ব্যাঙ্কের সঙ্গে। যেহেতু উহাদের অর্থে প্রধানতঃ এই ব্যাঙ্ক গঠিত হওয়ার দরুন একটা ব্যবস্থা সব দেশে আছে যে তাহাদের কোন রকম কর্তৃত্ব এই Bankএ থাকিবে না। ঐ সমস্ত Bankএর ব্যবসায় সঙ্গে সম্পর্ক থাকায় উহাদের পরিচালকদিগের মতলব ও তাহাদের স্বার্থের প্রতিফলনে না বাইয়া অল্পস্থলেই নিযুক্ত হয়। Bank of Englandএর যে Board of Director আছে উহাতে Joint Stock Bankএর Bill Discounter কিম্বা বিলের দালাল এমন কেহই স্থান পায় না। অধিকন্তু অপর কোন ব্যাঙ্কএর Director কিম্বা কর্মচারী পৃথক Common wealth Bank of Australia, South African Reserve Bank ও The National Bank of Czechoslovakia এদের কাছে 'বেঙ্কী' ব্যাঙ্কের Director হবার অযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয়। তবে যুক্ত রাজ্যে, চিলি, স্পেন দেশেতে ঐ সমস্ত Bankএর Boardএ প্রতিনিধি পাঠাইবার ব্যবস্থা আছে। কিন্তু তাহাদের সংখ্যা খুব কম। Austrian National Bankএর ১৪ জন Directorএর ভিতর ৪ জন অপর ব্যাঙ্ক হইতে মনোনীত হয়।

তবে সব দেশে উহাতেই তদ্বিশ্বাসী লোকেরাই নির্বাচনের যোগ্য, অর্থাৎ কোন বিদেশীয় স্থান সেখানে নাই। চিলিতে এই ব্যবস্থার এমটু ব্যতিক্রম দেখা যায়। সেখানে Boardএ একজন Director বৈদেশিক ব্যাঙ্কের তরফ হইতে নির্বাচিত হয় এবং Reichs Bankএর পুনঃ-গঠনের সময় তাহার তৎকালীন অস্থায়ী বিশেষজ্ঞ হেতু ৭ জন বৈদেশিক Director ও ৭ জন জার্মান জাতীয় Directorএর ব্যবস্থা আছে। যে দেশে আবহমানকাল ধরিয় বিদিশ কোন প্রচলিত প্রথা নাই সেখানে Central Bank গঠনের উপলক্ষে ব্যবস্থা প্রণয়নের সময় বাহাতে উহার কার্য পরিচালনের ভার সকল বিষয়ে বিশেষজ্ঞ বা অভিজ্ঞ ব্যক্তিরা হস্তে পড়ে তাহা করা হয়। Reserve Bank of South Africaয় ব্যবস্থা আছে যে ৬ জন নির্বাচিত সদস্যের ভিতর তিনজন এমন দ্বারা লোক হইবে, যাহারা দক্ষাৎ সম্বন্ধে ব্যবসা বাণিজ্য এবং অর্থ সংক্রান্ত ব্যাপারে নিযুক্ত আছে। একজন কৃষি সংক্রান্ত ব্যাপারে আর দুজন শ্রম শিল্পের ব্যবসায়ে সংশ্লিষ্ট আছেন ইত্যাদি ইত্যাদি।

Audit বা হিসাব পরীক্ষা।

এই সমস্ত ব্যাঙ্কের হিসাব পরীক্ষা খুব স্বাভাবিক ও বিশেষভাবে তদারক ও অত্মসম্মান করিয়া বাহাতে সম্পন্ন হয় তজ্জন্য যত রকম উপায় করা যাইতে পারে তাহায় ব্যবস্থা থাকা দরকার। পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে হিসাবে নজর থাকিলে তবেই সেখানে গুণগোলের সম্ভাবনা থাকে না। হিসাবে এলাকাড়ি অর্থাৎ টিলা পড়িলেই সেখানে যত জঞ্জাল আদিয়া দাঁড়ায়। নাম মাত্র ২ জন কি একজন Auditor মাথুলি

প্রথমত নিযুক্ত করিয়া Director ও Share holderগণ নিশ্চিত মনে নিজে যাইতে থাকিলেন, তাহাতে কার্য্য চলে না। খুব আট পিটে কর্ণিষ্ঠ এমদল হিসাব পরীক্ষক চারিদিক থেকে সর্বদা কার্য্যে নজর রাখিবে। এ ছাড়া যে সমস্ত সঙ্গী ব্যাঙ্ক, এই ব্যাঙ্কের সঙ্গে কর্ণস্বত্রে টাকা কড়ি দেয়া পাওনার কারিবার করিবেন—সেই সমস্ত ব্যাঙ্কের হিসাব নথিদর্পণে এই “কেন্দ্রী” ব্যাঙ্কের থাকা উচিত। তাহাদের প্রস্তুত হিসাবের উপর নির্ভর করিয়া অনেক টাকার Credit তাহাদের দেওয়া উচিত নয়। তাহাদের তরফে এবং তাহাদের পৃষ্ঠপোষক বা Depositorদের তরফ থেকে এইরূপ হিসাব পরীক্ষা হইলে সকলের পক্ষেই উহা নিরুৎসাহের কারণ হয়, সুতরাং এই সুবিধা ত্যাগ করা উচিত নয়। ‘কেন্দ্রী’ ব্যাঙ্ক প্রতি সপ্তাহে Return প্রকাশ করার ব্যবস্থা সর্বত্রই আছে। এ ছাড়া অনেক জায়গায় যাদ্যাবিক লাভ লোকমানের হিসাব প্রকাশ করা হয়। এই সমস্ত হিসাব ঠিক নির্দিষ্ট সময়ে যত শীঘ্র হয় প্রকাশ করা উচিত। এদেশে অনেক Joint Stock Company নির্দিষ্ট সময় উত্তীর্ণ হওয়ার এক বৎসরের কিম্বা ততোধিক সময়ের পরেও উহা প্রকাশ করে না। অনেকে এক সঙ্গে ২৩ বৎসরের হিসাব প্রকাশ করে। তারা কি করে যে আইনের হাত এড়িয়ে নির্কিঁয়ে চলে তা বুঝতে আমরা অক্ষম।

উপসংহার!

১। বিভিন্ন দেশের প্রচলিত “কেন্দ্রী-ব্যাঙ্ক” সমূহের কার্য্য-পদ্ধতি পর্যালোচনা করিয়া দেখা গেল যে Note Issue করা ঐ সকল ব্যাঙ্কের একটি প্রধান কার্য্য। এবং সেই জন্যই ঐ সকল ব্যাঙ্ক ইচ্ছামত বাজারে Credit এর প্রসার বা

সঙ্কোচ সাধন করিয়া দেশীয় ব্যবসা বাণিজ্যের সহায়তা করিয়া তাহা হ্রাসিত ও হ্রাসে চালিত করে।

২। এই জাতীয় সকল Bank এর পক্ষেই বৃহৎ রাজ শক্তি সাফাং বা পরোকভাবে বর্ধমান। ভারতবর্ষে নব-প্রস্তাবিত Reserve Bank of India যাহার গঠন করিবার জন্য ভারত গভর্নমেন্ট কিছুকাল পূর্বে চেষ্টা করিয়া ছিলেন, ঐ ব্যাঙ্ক গঠিত হইলে উহা ভারতে ‘কেন্দ্রী’ ব্যাঙ্ক হইতে পারিত। কিন্তু বর্তমানে তাহার স্থানে বাংলা দেশের সমুদায় বাণিজ্যীর Bank গুলি সকলে মিলিয়া সমবেত চেষ্টার দ্বারা যে Federal Bank গঠন করিবার প্রস্তাব করিয়াছেন, উহা যথার্থ কেন্দ্রী ব্যাঙ্ক এর কার্য্য ভার গ্রহণ করিতে পারিবে কিনা, কিম্বা তাহার অভাব মিটাইতে সমর্থ হইবে কিনা সেটা খুবই সন্দেহের বিষয় মনে হয়। যাহা হউক প্রারম্ভেই উদ্যম ব্যর্থ হওয়ার বা উত্তম হইতে বিরত হওয়ার মত কোন রূপ চিন্তা দ্বারা কাহা-কেও নিরুৎসাহ বরা আমার উদ্দেশ্য নয়। তবে কার্য্যটি যতটা সহজসাধ্য প্রথমে মনে করিয়া ছিলাম, এখন সে সম্বন্ধে যত আলোচনা করিতেছি ততই ধারণা পরিবর্তন করিতে বাধ্য হইতেছি, এবং আমার বোধ হয়, যে সমস্ত চিন্তাশীল ব্যক্তি এই কার্য্যের জন্য অধ্যয়ন হইয়ছেন তাহারাও স্বীকার করিতে বাধ্য হইবেন যে ব্যাপারটি যত সহজসাধ্য তাহারা মনে করিয়াছিলেন উহা প্রকৃত প্রস্তাবে তাহা নহে; অপিত দুঃসাধ্য এবং অতিশয় কঠিন ও গুরুতর।

প্রস্তাবিত ব্যাঙ্কের যাহারা সভ্য হইবে, বাংলা দেশে এইরূপ ৫০০ Bank ও Co-operative Companyর কত মূলধন ও কত টাকা তাহাদের Reserve রূপে গচ্ছন আছে, এবং সাধারণের

নিকট হইতে গচ্ছিত হিসাবে কত টাকা তাহারা আদানতী জমা রূপে প্রাপ্ত হইয়াছে এই সমস্তের সঠিক অঙ্ক না জানিলে এই Bank এর মূলধন এক কোটি টাকা কিবা ততোধিক টাকা হওয়া আবশ্যিক তাহা কিছুই নির্ধারণ করা যায় না। এফটা মনগড়া অঙ্ক পাঠ করিলে এ কার্য চলিবে না। কারণ যাহাদের আশা দিতেছি যে তাদের দুর্দিনে অভাবের সময় সাহায্য করিয়া তাহাদিগকে রক্ষা করিতে সক্ষম হইবে; বাস্তবিক সেটা কতটা সম্ভবপর কিবা এফটা মৌখিক শ্রোতৃক বাক্য এবং শ্রোতৃক বাক্য না হইলেও যে গুরুভার গ্রহণে অগ্রসর হইতেছি উহার প্রকৃত গুরুত্ব কতটা, তাহার এফটা সঠিক সংবাদ জানা একান্তই প্রয়োজন।

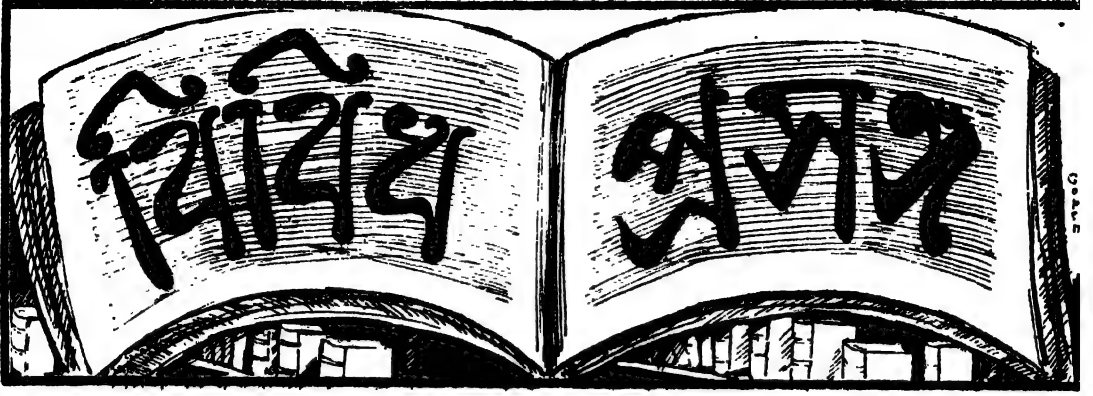
তাহার পর এ সম্বন্ধে অন্য ব্যবস্থা করিবার সময় আসিবে। এখন এই পর্যন্ত।

এ সম্বন্ধে যাহারা বিস্তারিত বিবরণ পাইতে ইচ্ছা করেন, তাহাদিগকে Dr Kemmerer এর Federal Reserve System, Kisch ও Elkin এর Central Banks ও Loan এর ব্যাঙ্কিং ও সর্বশেষে ভারত গভর্ণমেণ্টের Reserve Bank of India র যে পাণ্ডুলিপি গত ১৯২৮ সালের ১৪ই জানুয়ারী তারিখে Gazette of India, Part V এ বাহির হইয়াছিল, এইগুলি পাঠ করিতে পরামর্শ দেই।

শ্রীপ্রকাশ চন্দ্র বসু।

ভ্রম সংশোধন :-

দ্ব্যর্থক মাসের ব্যবসা ও বাণিজ্যে ১১৮ পৃষ্ঠায় ৬ লাইনে স্তার রমেশের পরিবর্তে স্তার প্রভাস চন্দ্র মিত্র হইবে।



টালীগঞ্জ কৃষি বিদ্যালয়

বিনা বেতনে কৃষি শিক্ষা।

ফার্মাইজার প্রপাগাণ্ডা অফ্‌ ইণ্ডিয়া লিমিটেড কর্তৃক পরিচালিত টালীগঞ্জের কৃষি বিদ্যালয়ে এক বৎসর উন্নতি ধরণের কৃষি শিক্ষা দিবার জন্য ২০ জন ছাত্র ভর্তি করা হইবে। যাহারা অন্ততঃ ম্যাটিকুলেশন পর্যন্ত পাঠ করে নাই, যাহাদের দেহ শক্তিশালী নহে এবং যাহারা মাঠে কাজ করা পছন্দ করে না তাহাদিগকে ভর্তি করা হইবে না। শিক্ষা কাল এক বৎসর। এই সময় কৃষি সম্বন্ধে জ্ঞান এবং ব্যবহারিক কৃষি শিক্ষা দেওয়া হইবে। ছাত্রদিগকে বিদ্যালয়ে থাকিয়াই শিক্ষালাভ করিতে হইবে। বিদ্যালয়ের সহিত সর্বপ্রকার যন্ত্রপাতি সমন্বিত একটি কৃষিক্ষেত্রও আছে। ছাত্রদিগের থাকিবার, খাইবার এবং শিক্ষার বাবদ কোন খরচ লাগিবে না।

যাহারা এই বিদ্যালয়ে ভর্তি হইতে ইচ্ছুক তাহাদিগকে অবিলম্বে ১৮নং ট্রাণ্ড রোড, কলিকাতা এই ঠিকানার ফার্মাইজার প্রপাগাণ্ডা অফ্‌ ইণ্ডিয়া লিমিটেডের ডিরেক্টরের নিকট দরখাস্ত করিতে হইবে।

বাল্লার শিল্প সমন্বয়

গবর্ণরের প্যানেল গঠন

সপরিষদ বাল্লার গবর্ণর বাল্লার শিল্প সমন্বয়ী বন্দ মিটাইবার জন্য ১৯২৮ সালের ১লা এপ্রিল হইতে এক বৎসর সময়ের জন্য নিম্নলিখিত ব্যক্তি বর্গকে লইয়া একটি প্যানেল গঠিত করিয়াছেন,—

মিঃ ই, জি, এক্ট, মিঃ বি, টি, জি, এডিস, স্যার রাজেন্দ্র নাথ মুখার্জী, মিঃ ই, এস, টাল'টন, মিঃ আর, এ, টাউলার, মিঃ এ, এল, ওয়া এম, এল, সি, মিঃ কে, দত্ত, মিঃ ডি, পি, গৈতান, মিঃ এন, রাজাবাদী, মিঃ আনন্দজী হরিদাস, বাবু হুমায়ুন প্রসাদ সারাক, বাবু ভজনবিহারী সাহা, বাবু লালমোহন সাহা, চেভানিয়ার এডওয়ার্ড পেলিট, মিঃ জে, কুপার ডেভী, মিঃ ডব্লিউ, সি, ব্যানার্জী, কুমার হরেন্দ্রনাথ লাহা, মিঃ এন, আর সরকার, এম, এল, সি, মিঃ জি, ডি, শ্রুফ, মিঃ সৈয়দ এফ্রান আলি, স্যার চুনীলাল বসু বাহাদুর আই, এস, ও, বাবু কৃষ্ণকুমার মিত্র মিঃ কে, সি স্যার চৌধুরী এম, এল, সি, ডাঃ এটচ, ডব্লিউ, বি, গবেণো, মিঃ এম, দাউদ, মিঃ এল, টি, ম্যাগুইর এবং মৌলবী লতাকং হোসেন এম, এল সি।

“আন্তর্জাতিক মুসিক মহাসভা”

ইঁদুর মারিবার উপায় কি ?

ভারতে ১০ লক্ষ লোকের মৃত্যু

প্যারিসের ১৭ই মেয় সংবাদে প্রকাশ যে, ইঁদুরদিগকে মারিবার প্রকৃষ্ট উপায় কি, তৎসম্পর্কে আলোচনা করিবার জন্ত সর্ববোনাতে আন্তর্জাতিক মুসিক মহাসভার অধিবেশন হইতেছে। কি প্রকারে ইঁদুরদিগকে সংশোধন পংস করা যায়, তাহা সহনতনীতে এবং জাহাজ সমূহে একপ্রকার গ্যাসের ব্যবহার দ্বারা দেখান হইতেছে।

একাডেমি অব্ মেডিসিনের অধ্যাপক গ্যাব্রিয়েল পেটিট বলিতেছেন যে, যুক্তরাষ্ট্রে ইঁদুরের উৎপাতে ২০ কোটি পাউণ্ড বা ১৬০ কোটি টাকার অধিক মূল্যের কৃষিজাত দ্রব্যের অনিষ্ট হইয়াছে এবং ফ্রান্সেও ৫ কোটি ১০ লক্ষ পাউণ্ড মূল্যের কৃষির ক্ষতি হইয়াছে।

গত ২০ বৎসরে ইঁদুরের জন্ত ভারতবর্ষে ১০ লক্ষ লোকের মৃত্যু হইয়াছে।

খাণ্ডদ্রব্য তদন্ত—

আজকাল খাণ্ডদ্রব্যে অবাধে ভেজাল চলিতেছে তাহা কাগরও অবদিত নাই এবং ঐ সমুদয় ভেজাল খাণ্ডদ্রব্য খাইয়া লোকের যে স্বাস্থ্যহানি হইতেছে তাহাও নিশ্চয়। স্বপ্নের বিগয় গবর্ণমেন্টের এ বিষয় দৃষ্টি পড়িয়াছে। বাঙ্গলা সরকার ঐ সমস্ত তদন্ত করিবার জন্ত দুই সহস্র টাকা মঞ্জুর করিয়াছেন। সেজন্ত স্বাস্থ্যবিভাগের ভাইরেক্টর মিঃ বেটেলির তত্ত্বাবধানে তিনজন ডাক্তার নিযুক্ত হইয়াছেন। প্রাথমিক তদন্তের কার্য আপাততঃ

কলিকাতা সহরে চলিতেছে, তৎপরে পল্লীগাম সমূহেও ঐরূপ তদন্ত হইবে।

—:~:—

বঙ্গীয় স্বাস্থ্য বিভাগ —

সমগ্র বঙ্গদেশে প্রায় ৬০০ থানা আছে। প্রত্যেক থানায় এক একটা করিয়া স্বাস্থ্য কেন্দ্র স্থাপন করিয়া তাহার জন্ত একজন করিয়া হেল্প অফিসার নিয়োগের সঙ্কল্প করিয়া বর্তমান বৎসরে ২৫৫টি কেন্দ্রের জন্ত ২৫৫ জন স্বাস্থ্য কর্মচারীর জন্ত বঙ্গীয় সরকার এবার ছয় লক্ষ টাকা ব্যয় মঞ্জুর করিয়াছেন। প্রত্যেক থানায় একটা করিয়া ঐরূপ স্বাস্থ্য কেন্দ্র স্থাপন করিতে হইলে প্রায় ১২ লক্ষ টাকা ব্যয় হইবে। আপাততঃ বাঙ্গলা সরকার উহার অর্ধেক টাকা ব্যয় মঞ্জুর করিয়াছেন তাহা অবশিষ্ট খুব প্রশংসার কথা। এই সমস্ত স্বাস্থ্য কর্মচারীগণ জেলাবোর্ডের তত্ত্বাবধানে কাণ্ড করিবেন এবং প্রত্যেক জেলার কলেরা বসন্ত আদি সংক্রামক পীড়া আদি নিবারণের চেষ্টা করিবেন। বাহাতে এই অর্থের স্বেচ্ছা-বহার হয় তৎপ্রতি বঙ্গীয় স্বাস্থ্য বিভাগেরও বিশেষ তীক্ষ্ণ দৃষ্টি রাখা কর্তব্য।

ভারতীয় বিমান কোম্পানী

বিমানপোতে যাত্রী বহন

বোম্বাই, ১লা মে

ভারতের বিভিন্ন সহর হইতে যাত্রী বহন করিবার জন্ত সম্প্রতি বোম্বাইয়ে ইষ্টার্ন এয়ারওয়ে লিমিটেড এই নামে একটি কোম্পানী গঠিত হইয়াছে। এই কোম্পানীর কার্য দুই মাসের মধ্যে আরম্ভ হইবে বলিয়া আশা করা যায়। শীঘ্রই

ভাৰ্খানী ও ইংলণ্ডে নিৰ্মিত বিমানপোত বোম্বাইয়ে আসিবে এবং সম্ভবতঃ বড়লাট এই কোম্পানীৰ উদ্বোধন কাৰ্য্য সম্পন্ন কৰিবেন। এই কোম্পানীৰ ১২জন ডিৰেক্টৰ থাকিবেন তন্মধ্যে ইতিমধ্যেই পাঁচজন ডিৰেক্টৰ পাওয়া গিয়াছে। এই পাঁচ জনেৰ নাম—শেঠ বমুনদাস মেঘজী, বৰ্গভদাস, ডাঃ লিকার, ডাঃ ডি, ডি, প্যাটেল, এবং বি, বি, আত্ৰেয়ী—ফ্রী প্রেস

কৰিতেছেন। যে গোপনে আফিং বিক্ৰেয়ৰ সংবাদ দিবে গবৰ্ণমেণ্ট তাহাকে পুৰস্কৃত কৰিবেন।

—ফ্রী প্রেস।

জানিবার বিষয়।

ভাৰতের শেষ মোগল বাদশাহ রেজুনের ৩নং থিয়েটার রোডে সমাহিত হইয়াছেন।

আফিং সেবন হ্রাসের চেষ্টা

আসাম গবৰ্ণমেণ্টের ইস্তাহার

শিলং ১৪ই মে

আসাম গবৰ্ণমেণ্ট নিম্নলিখিত মৰ্মে এক ইস্তাহার জাৰী কৰিয়াছেন—

আসাম ব্যবস্থাপক সভার ১৯২৭ সালের ১৮ই জুলাইর প্রস্তাব অনুসারে আসাম গবৰ্ণমেণ্ট এই ভাবে বাৰ্ষিক আফিং সেবনের পরিমাণ কমাইবার সিদ্ধান্ত কৰিয়াছেন। ৫০ বৎসরের কম বয়স্ক লোকেৰা বাৰ্ষিক যতটা আফিং পায় তাহার শতকরা ১০ ভাগ কমাইতে হইবে। অবশ্য ইহার জন্ত কতকগুলি কৰ্মচাৰী নিয়োগের প্রয়োজন হইবে এবং তাহার জন্ত কিছু টাকাও ব্যয় কৰিতে হইবে। আফিং সেবন কমাইবার জন্ত যে টাকার দরকার হইবে তাহা যদি ব্যবস্থাপক সভা মঞ্জুর করে তাহা হইলে আবগাৰী বিভাগের দেলার ভাৰপ্রাপ্ত কৰ্মচাৰীদিগের উপর পূৰ্বোক্ত ভাবে আফিং সেবন কমাইবার জন্য আদেশ দেওয়া হইবে। ইহার ফলে খুব সম্ভব গোপনে আফিং বিক্ৰয় হইবে। উহা যাহাতে না হইতে পারে তাহার জন্য গবৰ্ণমেণ্ট সাধাৰণের সহায়তা প্রার্থনা

১৮৯৮ সাল হইতে মহাযুদ্ধের পূৰ্ব বৎসর ১৯১৩ সাল পর্যন্ত ভাৰত গবৰ্ণমেণ্টের ৫৪ কোটির টাকা উদ্ধৃত ছিল। ১৯১৩ হইতে ১৯২২ সাল পর্যন্ত ৮৯ কোটির টাকা লোকসান হইয়াছে।

বাংলা দেশের গবৰ্ণমেণ্টের

আয় ৪০.৭ কোটির টাকা

ভাৰত গবৰ্ণমেণ্টকে বন্ধী

গবৰ্ণমেণ্ট দেয় ২৯.৩৭ কোটির টাকা

বঙ্গদেশ হইতে রপ্তানি পাটের উপর যে শুল্ক আদায় হয় তাহাতে ভাৰত গবৰ্ণমেণ্ট গত বৎসর ৪২০ লক্ষ টাকা আয় হইয়াছে।

ইম্পত্তির উপর শুল্ক স্থাপন কৰিয়া গত পাঁচ বৎসরে ভাৰত গবৰ্ণমেণ্টের ২০ কোটির টাকা আয় হইয়াছে। ভাৰত গবৰ্ণমেণ্ট ২০ কোটির টাকা ভাৰতীয় ইম্পাতের কাৰখানা সমূহকে সাহায্য প্রদান কৰিয়াছেন।

বনবিভাগে চাকুরী

আগষ্ট মাসে প্রতিযোগিতা

সিমলা, ২রা মে

বনবিভাগে চাকুরীর উপযুক্ত শিক্ষা দিবার জন্য ছাত্র সংগ্রহার্থ আগামী আগষ্ট মাসে দিল্লীতে এক প্রতিযোগিতা পরীক্ষা হইবে। —এ দি

ভূগর্ভে প্রাচীন নগর

জৈনক আমেরিকান আবিষ্কার। আমদেশের জঙ্গলে অনুসন্ধান করিতে করিতে ভূগর্ভে প্রোথিত একটি প্রাচীন নগরী আবিষ্কার করিয়াছেন। এক্ষণে কর হইতে এই নগরীটি ১৭৫ মাইল দূরে অবস্থিত। এরূপ বিশ্বাস যে, এই সুবৃহৎ নগরীটিতে এক লক্ষ লোক বসবাস করিত। —‘স্মিলনী’।

কুমারীর কৃতিত্ব

কৃষি পরীক্ষায় প্রথমস্থান অধিকার

বেংগাল বিশ্ববিদ্যালয়ের মাধ্যমিক কৃষি পরীক্ষায় পুনী কৃষি কলেজের কুমারী রাজ্জবাসী গুজদার প্রথম স্থান অধিকার করিয়াছেন।

ভারতে অর্থ সঞ্চয়

পোস্টাফিসে রাখা বুদ্ধি

ভারতের লোকেরা পূর্বে তাহাদের ব্যয়ের উদ্বৃত্ত টাকা মাটির নীচে পুতিয়া বা সেইরূপ অন্য কোন উপায়ে সঞ্চয় করিয়া রাখিত। গত ১০ বৎসরে লোকের সে স্মৃতি কমিয়া গিয়াছে; তাহার। পোস্ট অফিস সেভিংস ব্যাঙ্ক, পোস্টাল ক্যাস সার্টিফিকেট, কো-অপারেটিভ সোসাইটি, ব্যাঙ্ক প্রভৃতি

স্থানে এখন টাকা জমাইয়া রাখে। ১৯১৭-১৯ খৃষ্টাব্দে পোস্ট অফিস সেভিংস ব্যাঙ্কে মোট ১৬ কোটি ৫৯ লক্ষ টাকা জমা ছিল। ১৯২১-২২ খৃষ্টাব্দে উহা ২২ কোটি ২৬ লক্ষে দাঁড়াইয়াছিল—ক্রমে বাড়িয়া ১৯২৪-২৫এ ২৫ কোটি ৬৪ লক্ষ, ১৯২৫-২৬এ ২৭ কোটি ২৫ লক্ষ এবং ১৯২৬-২৭এ ২৯ কোটি ৪৯ লক্ষ হয়। অর্থাৎ ৯ বৎসরের মধ্যে জমা টাকার পরিমাণ ১২ কোটি ৯০ লক্ষ বাড়িয়া গিয়াছে।

পোস্টাল ক্যাস সার্টিফিকেট বিক্রয়ও খুব বাড়িয়া গিয়াছে; ১৯১৭-১৮ খৃষ্টাব্দে মাত্র ৮ কোটি ৮৮ লক্ষ টাকার ক্যাস সার্টিফিকেট ছিল। ১৯২৪-২৫এ উহা ১৩ কোটি ১২ লক্ষে পরিণত হয়। ১৯২৫-২৬ খৃষ্টাব্দে তাহা ১৭ কোটি ৮৫ লক্ষ এবং ১৯২৬-২৭এ ২৬ কোটি ৬৮ লক্ষ হইয়া দাঁড়াইয়াছিল। ১৯২৮ খৃষ্টাব্দের ৩১শে জানুয়ারী দেখা গিয়াছে, ক্যাস সার্টিফিকেট হিসাবে সরকার সাধারণের নিকট ৩০ কোটি ৬৮ লক্ষ টাকা ধনী। ঐ সাড়ে ৩ কোটি টাকার অধিকাংশই হয়ত মাটির মধ্যে বা কোন নিভৃক স্থানে গুপ্ত ছিল।

কো-অপারেটিভ সোসাইটি বা সমবায় সমিতি আন্দোলনের ফলও তাহাতে বহু লোকের সঞ্চিত অর্থ স্থান পাইয়াছে। ১৯১৭-১৮ খৃষ্টাব্দে সমবায় সমিতি সহুহে ২ কোটি ৫ লক্ষ টাকা জমা ছিল। ১৯২১-২২এ তাহা ৬ কোটি ৪৫ লক্ষ, ১৯২৪-২৫ এ ১২ কোটি ৫৫ লক্ষ ও ১৯২৫-২৬এ ১৪ কোটি ৫৮ লক্ষ হয়। ১৯২৬-২৭ এর শেষে মোট জমা টাকার পরিমাণ ১৮ কোটি ৭৫ লক্ষ দাঁড়াইয়াছে। ঐ টাকার অধিকাংশই গ্রাম্য লোকেরা জমা দিয়াছে; গ্রামে গ্রামে সমবায় সমিতি প্রতিষ্ঠিত না হইলে ঐ টাকা মাটির নীচেই পোতা থাকিত।

ইন্সপিরিয়াল ব্যাঙ্ক ভারতের নানা স্থানে ১ শত

শাখা খোলার পর ঐ ব্যাঙ্কের সেভিং একাউন্টেও	বোম্বাই	১৫৭	২৬
৭ কোটি টাকা জমা হইয়াছে; সেন্ট্রাল ব্যাঙ্ক অফ	বরোদা	২৪০	৫৭
ইণ্ডিয়া "হোম সেভিং সেক" খোলার ফলে তাহা-	কোচিন	৩১৭	১১৫
দের নিকটও ২ কোটি টাকা জমা হইয়াছে।	ত্রিবাঙ্কুর	৩৮০	১৭৩
বিলাতের ব্যাঙ্কগুলি সেভিংস একাউন্টে অল্প	কাশ্মীর	৪৬	৩
পরিমাণ টাকা লইবার জন্য স্বতন্ত্র সুবিধাজনক	বিহার	২৬	৬
ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। যে সময়ে প্রমিক-	মধ্যভারত	৬৫	৭
দিগকে কাজ করিতে হয়, শুধু সেই সময়ে ব্যাঙ্ক	হায়দ্রাবাদ	৫৭	৮
খোলা রাখিলে প্রমিকরা টাকা জমা দিবার অবসর	মধ্যপ্রদেশ	৮৭	৯
পায় না, কাজেই তাহাদের টাকা লইবার জন্য উপ-			
যুক্ত সময়ে ব্যাঙ্ক খোলা রাখার ব্যবস্থা হওয়া			
উচিত।			

এদেশেও সেরূপ ব্যবস্থা হইলে সেভিংস ব্যাঙ্কে জমা টাকার পরিমাণ আরও অনেক বাড়িয়া যাইবে। উপরে যে হিসাব প্রদত্ত হইয়াছে, তাহা হইতে জানা যায় যে গত ১০ বৎসরে প্রায় ৬০ কোটি টাকা জমা হইয়াছে।

শিক্ষার প্রসার।

পুনাতে সম্প্রতি নিখিল ভারতীয় মহিলা সম্মিলনের যে প্রথম অধিবেশন হইয়া গিয়াছে তাহাতে সভানেত্রী বরোদার মহারানী সাহেবার অভিভাষণ হইতে নিম্নে ভারতের কয়েকটি বিভিন্ন স্থানে স্ত্রী ও পুরুষের মধ্যে শিক্ষার ভারতম্য দেখান হইয়াছে—

হাজার করা শিক্ষিত।

স্থান	পুরুষ	স্ত্রী	১ম	২য়	৩য়	মোট	
ব্রিটিশ ভারত	১৫৯	২১	বঙ্গবাসী	১৫৯	১৪৯	১৮	৩২৬
মহীশূর	১৫৩	২২	ঋজাশ	৭৮	২৪	১	১০৩

ভারতের স্বাস্থ্য।

ভারত সরকার ১৯২৪ সনের স্বাস্থ্য বিভাগের যে রিপোর্ট প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে দেখা যায় যে ১৯২৩ সনে জন্মের হার প্রতি মাইলে ছিল ৩৫০৬৩, এই হার কমিয়া ১৯২৪ সনে প্রতি মাইলে ৩৪০৪৫ দাঁড়াইয়াছে। ১৯২৩ সনে প্রতি মাইলে মৃত্যুর হার ছিল ২৫০০০ ইহা বাড়িয়া ১৯২৪ সনে প্রতি মাইলে ২৮০০

পাশের খতিয়ান।

(১৯২৮)

আই-এস-সি পরীক্ষার ফল।

কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের আই-এস-সি পরীক্ষায় এবার কলিকাতায় কোন্ কলেজ হইতে কত ছাত্র কোন্ বিভাগে উত্তীর্ণ হইয়াছে, তাহার খতিয়ান নিম্নে প্রদত্ত হইল,—

সেন্টজেনিয়ার	৬৩	৩১	২	২৫
প্রেসিডেন্সী	৬০	২৪	৪	৮৮
সিটি	৫৪	৭২	২১	১৫৪
আন্তঃতায়	৫৮	৫৮	৬	১১১
রিপণ	২৭	১২	৫	৭১
বিদ্যালয়	১০	৩৭	৭	৬৪
ইসলামিয়া	২	৮	০	১২
সেন্টজোসেফ	৬	১	১	২
সেন্টপল	৪	১৪	১	১৯
বেথুন	১	২	০	৩
সিটি	১ম।			

প্রেসিডেন্সী ২য়, ৩য়, ৭ম ও ৬ষ্ঠ।

বঙ্গবাসী ৪র্থ, ৭ম, ৮ম ও ৯ম।

নুতন খনি আবিষ্কার

রাতিভট্টক হইতে ৫ শত মাইল দূরে ইমাম নদীর মোহনায় বহু সংখ্যক তেলের গনি আবিষ্কৃত হইয়াছে। আশ্রিত প্রদেশে পেট্রলের গনি আবিষ্কৃত হইয়াছে। আভেভাকার নিকট কাটে লোহার গনিও আবিষ্কার হইয়াছে।

কলিকাতা মুক-বধির বিদ্যালয় ও বালিকা বোর্ডিং

কলিকাতা মুক-বধির বিদ্যালয় সংশ্লিষ্ট বালিকা বোর্ডিং না থাকাতো এককাল মফঃস্বলের বালিকা-দিগের স্থলে পড়িবার কোন সুবিধা হয় নাই। বর্তমান মাস হইতে একটি বালিকা বোর্ডিং স্থাপিত হইয়াছে। এতাবৎ কাল যে অভিভাবক-

গণ তাঁহাদের বালিকাদের শিক্ষার কোন ব্যবস্থা করিতে না পারিয়া মনোকষ্ট ভোগ করিতেছিলেন সেই অভাব দূর হওয়ায় তাঁহাদের এবং দেশের বিশেষ উপকার হইবার পথ হইল। এখন বালিকা-দিগকে স্থলে ভর্তি করিয়া দিয়া তাঁহাদের শিক্ষার পথ উন্মুক্ত করুন।

কৃষক দলের ভ্রমণ

বিনাটী সরকারের ব্যবস্থা

লণ্ডন, ৭ই ফেব্রুয়ারী।

বৃটিশ সাম্রাজ্যের সকল স্থানের কৃষকদিগকে বিলাতের কৃষিক্ষেত্রগুলি দেখাইবার ব্যবস্থা করা হইতেছে। দলে ১৩০ জন কৃষক ও ৪০ জন সহকারী লওয়া হইবে। ভারত ও ক্রাউন কলোনি-গুলি হইতে ১০ জন কৃষক ও ৮ জন সহকারী লওয়া হইবে। ৪ঠা জুন হইতে ১৭ই আগষ্ট পর্যন্ত তাহারা ঘুরিবে। সম্রাট, সাম্রাজ্ঞী ও যুবরাজ ঐ দলকে সঙ্গীত করিবেন।

বাল্মীকী পরিচালিত পাটের কল।

পাট বাংলার একচেটিয়া। এক বাংলা, আসাম ও মাদ্রাজের কোন কোন স্থান ব্যতীত পৃথিবীর আর কোনও দেশে পাট উৎপন্ন হয় না। কিন্তু পাটের চাহিদা অগত্যা জুড়িয়া। এই জন্য পাটের ব্যবসায় খুব লাভ জনক। যুরোপীয় ব্যবসায়ীগণ পাটের ব্যবসায়টাকে হস্তগত করিয়া কোটি কোটি টাকা উপার্জন করিতেছেন। শ্রীরামপুর হইতে আরম্ভ করিয়া কলিকাতা পর্যন্ত গঙ্গার দুই ধারে

বড় বড় পাটের কল স্থাপিত হইয়াছে। কিন্তু তাহার একটাও বাঙ্গালী পরিচালিত নহে। সবগুলি ইংরাজ ও স্বচ্চ বণিকের—দু'টো কল মাড়োয়ারীর। সম্প্রতি কয়েক জন ধনী বাঙ্গালী ব্যবসায়ী মিলিত হইয়া একটা পাটকল স্থাপন করিয়াছেন। এই কোম্পানীর নাম “দি প্রেম চাঁদ জুট মিল লিমিটেড।” ইহার মূলধন ৮০,০০,০০০ টাকা।

কোম্পানীর ডিরেক্টরদিগের মধ্যে যে কয় জনের নাম প্রচারিত হইয়াছে তাঁহারা প্রত্যেকেই ধনশালী এবং ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে সকলেই সুপরিচিত। নবগঠিত কোম্পানীর ম্যানেজিং

এজেন্টস হইয়াছেন রাজা জানকী নাথ রায় এণ্ড ব্রাদার। ডাইরেক্টরদিগের মধ্যে

(১) রাজা জানকী নাথ রায়

(২) কুমার নরেন্দ্র নাথ লাহা

(৩) রায় বাহাদুর দেবেন্দ্র নাথ বল্লভ এবং

(৪) মিষ্টার এইচ, কেরী

যেহেতু আয়োজন ও ব্যবস্থা হইয়াছে তাহাতে এই নব গঠিত কোম্পানীটা যে সাফল্য লাভ করিতে পারিবে তাহাতে আমাদের সন্দেহ নাই। আমরা সর্বাস্থঃকরণে বাঙ্গালীর এই নবীন প্রতিষ্ঠানটার সর্বাঙ্গীন উন্নতি বাঞ্ছনা করি।

কাপড় কাচা সাবান প্রস্তুত প্রণালী।

Saponification বা সাবান প্রস্তুত প্রক্রিয়া।

সাবান কৃত কর্কার উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত তেল ও চর্কির মিশ্রণ জ্বীভূত করে কড়ায় ঢেলে দিতে হবে। পরে ক্রিষ্টিক কষ্টিক লাই (Caustic Lye) কড়ায় ঢেলে জ্বাল দিতে হবে। এখানে ‘কষ্টিক লাই’ বলতে কী বুঝায় তা জানিয়ে দেওয়া দরকার। একটু বেশী জলে কষ্টিক সোডা গুললে যে দ্রব (weak salution of Caustic Soda) তৈরী হয় তারই রাসায়নিক নাম Coustic Lye.

যাহা হউক কষ্টিক Lye যোগ করে জ্বাল দেবার সঙ্গে সঙ্গেই মিশ্রিত পদার্থটা সাবানকৃত হ’তে আরম্ভ কর্কে। প্রথম দফার কষ্টিক লাই জ্বািয়ে বাবার পর অর্থাৎ উক্ত পরিমাণ কষ্টিক সোডা তার উপযুক্ত পরিমাণ তেল ও বসার সঙ্গে মিশ্রিত হ’য়ে সাবানে পরিণতঃ হবার পর আরও খানিকপরে কষ্টিক লাই অল্পে অল্পে কড়ায় ঢেলে দিতে হবে। দ্বিতীয় বা তৃতীয় দফা কষ্টিক লাই যোগ কর্কার

সময় বখাজ্জমে প্রথম বা দ্বিতীয় দফায় নিকিষ্ট কষ্টিক লাই নিঃশেষে খরচ হয়ে যাওয়া চাইই এমন কোন কথা নাই। ফল কথা, পূর্বে নিকিষ্ট কষ্টিক লাই নিঃশেষিত হয়ে যাবার পূর্বেই নতুন কষ্টিক লাই যোগ করা যেতে পারে। তবে এইটুকু সাবধানতা অবলম্বন কর্তে হবে যে ঘন ঘন কষ্টিক লাই কড়ায় ঢেলে কষ্টিক সোডার শক্তি যেন হঠাৎ বেড়ে না ওঠে। কেননা তাতে সাবান উৎপন্ন হওয়ার পক্ষে বিশেষ অসুবিধা ঘটবে।

সাবান প্রস্তুত ক্রিয়া যখন শেষ হয়ে আসবে তখন অপেক্ষাকৃত ঘন কষ্টিক লাই যোগ করা আবশ্যিক। কারণ তাহলে উৎপন্ন সাবানের সঙ্গে অধিক পরিমাণ জল থাকবে না। Saponification-এর শেষ অবস্থায় অত্যন্ত তরল কষ্টিক কল্লের স্ফাবনা কাজ বেড়ে যায়। কেননা লবন প্রয়োগ করবার পূর্বেই জল জাল দিয়ে বাষ্পাকারে উড়িয়ে দিতে হয়। কাজেই বেশী জল থাকলে তা উড়িয়ে দেবার জন্তে বেশীক্ষণ জাল দিতে হবে। অল্পপরিমাণ সাবান তৈরী করবার সময় কষ্টিক সোডার সঙ্গে কত জল মেশান হ'ল না হ'ল সে সম্বন্ধে খুব বেশী সতর্কতা অবলম্বন না করলেও চলতে পারে। কারণ মোট পদার্থটা অল্প থাকায় অল্প সময়ের মধ্যেই সোডার জল বাষ্পাকারে উড়ে যায়। সে ক্ষেত্রে বরং কড়ার মিশ্রনটিকে সর্বদাই তরল রাখবার জন্ত বাষ্পীভূত জলের স্থান পূরণ করবার উদ্দেশ্যে আরও বেশী জল কড়ায় ঢালতে হয়। কিন্তু একসঙ্গে অধিক পরিমাণ সাবান তৈরী কর্তে হ'লে কষ্টিক লাইয়ে একটা নির্দিষ্ট পরিমাণ জল থাকা বাঞ্ছনীয়; কারণ পূর্বেই বলা হয়েছে, এ ক্ষেত্রে অতি অল্প পরিমাণ জলই বাষ্পাকারে উড়ে যায়। কাজেই

এ ক্ষেত্রে নিত্যন্ত প্রয়োজন না হ'লে কড়ায় সোডার জল ঢালা উচিত নয়।

সাধারণতঃ প্রথমে অর্ধেক কষ্টিক সোডা মেশাতে হবে যার ঘনত্ব ১.০৭৫ অথবা ১৫° Tw. হয়। তারপরে যে বাকী অর্দ্ধাংশ মেশাতে হবে তার ঘনত্ব ১.১১ অথবা ২২° Tw. হওয়া চাই। নারিকেল তেলের জন্ত একটু বেশী ঘন লাই (Lye) ব্যবহার করা উচিত। যদি খুব অল্প পরিমাণে সাবান প্রস্তুত কর্তে হয় তাহলে স্বতন্ত্র ভাবে কষ্টিক সেডাকে জলে দ্রবীভূত করে না নিলেও চলতে পারে। সে ক্ষেত্রে নিয়মিত পদ্ধতি অবলম্বন কর্তে হয়। প্রথমে কড়ায় তেল ও চর্কি এবং তেল ও চর্কির দ্বিগুণ পরিমাণ জল দিতে হয়; পরে কষ্টিক সোডা চূর্ণ কিম্বা বাতায় থেকে কেনা খুব ঘন কষ্টিক লাই অল্পে অল্পে কড়ার উপর ঢেলে দিতে হয়। এক সঙ্গে সমস্ত সোডা বা লাই যোগ করলে চলবে না। Saponification এর সঙ্গে সঙ্গে অর্থাৎ মিশ্রিত পদার্থটা সাবানকৃত হবার সঙ্গে সঙ্গে প্রয়োজন মত কষ্টিক সোডা বা কষ্টিক লাই অল্পে অল্পে ঢালতে হবে। সাবান প্রস্তুত প্রক্রিয়া চলবার সময় তেলটিকে কীরের মত ঈষৎ ঘন অবস্থায় রাখতে হবে, পরে তরল অবস্থায় আনতে হবে; তারপর যখন প্রক্রিয়া শেষ হয়ে আসবে তখন সমগ্র মিশ্রণটা আবার ঘনীভূত হয়ে আসবে। তেল ও চর্কিকে সাবানাকৃত করবার সময় মিশ্রিত পদার্থে যেন নানা না বাধে—সে বিষয়ে সর্বদাই লক্ষ্য রাখতে হবে। এই উদ্দেশ্যে মাঝে-মাঝে মিশ্রিত পদার্থের সঙ্গে জল মেশান বাঞ্ছনীয়।

সময় সময় প্রত্যক্ষ ভাবে কষ্টিক সোডা মিশিয়ে সাবান তৈরী করা কঠিন হয়ে পড়ে। এরকম অবস্থায় তৈয়ারী সাবান থেকে কিছুটা

টে-টে নিয়ে কড়ায় ঢেলে দিলে Saponification ক্রিয়া আরম্ভ হয়ে যায়। Saponification এর আরও একটা বিশেষত্ব এই যে একবার আরম্ভ হয়ে গেলে আর ও বিশেষ গোলমাল নেই। তখন কেবল সিদ্ধ করলেই এবং একখানি লোহার হাতা দিয়ে মাঝে মাঝে নেড়ে চেড়ে দিলেই সমান ভাবে Saponification ক্রিয়া চলতে থাকে।

TESTING

কেবল তেল, চর্বি আর কষ্টিক সোডা কড়ায় চড়িয়ে দিয়ে জ্বল দিলেই সাবান তৈরি হয়ে যাবে না। Saponification ক্রিয়া কেমন চলছে—মাঝে মাঝে তা পরীক্ষা করে দেখা উচিত। পরীক্ষা করবার প্রধান উপায় হ'ল “চেকে” দেখা। মাঝে মাঝে দুই এক ফোঁটা মিশ্রণ কড়া থেকে তুলে নিয়ে জিভে রেখে ‘চেকে’ দেখতে হয়। যদি ফারের পরিমাণ বেশী থাকে তাহলে জিভ জ্বালা করে। যখন দেখা যাবে জিভে খুব কম জ্বালা কছে তখন বুঝতে হবে, কষ্টিক সোডার বেশীর ভাগই খরচ হয়ে গেছে অর্থাৎ তেল ও চর্বির সঙ্গে মিলিত হ'য়ে সাবানে পরিণত হয়েছে। যখন জিহ্বা আদৌ জ্বালা করবে না তখন বুঝতে হবে সমস্ত ফার অংশটাই সাবানে পরিণত হয়েছে।

উপরে পরীক্ষা করবার যে পদ্ধতি বর্ণিত হ'ল সে কেবল সাবান প্রস্তুত ব্যবসায়ে নতুন ত্রুটি-নিগের জন্ত। কিছুটা অভিজ্ঞতা প্রস্নে গেলে জিভে ‘চেং’ দেখবার আর প্রয়োজন হবে না। তখন কড়ার মশলার চেহারা ও রঙ দেখলেই তা বুঝতে পারা যাবে; সাবান তৈরি হবার সময় ভাসমান তেলের পরিমাণ কমে আসবে এবং মিশ্রণটা ক্রমেই ঘন হয়ে উঠবে।

Saponification বা সাবান প্রস্তুত-প্রক্রিয়া শেষ হয়ে গেল কিনা তা নিঃসন্দেহে জানবার উপায় হচ্ছে—জিভ দিয়ে মিশ্রণটা চেখে দেখা। যখন দেখা যাবে জিভে ফারের স্বাদ পাওয়া যাচ্ছে অথচ ক্রমাগত সিদ্ধ করণ সেই স্বাদ দূর হচ্ছে না তখন বুঝতে হবে প্রক্রিয়া শেষ হয়েছে। সাধারণতঃ সাবান প্রস্তুত-প্রক্রিয়া সম্পূর্ণ হয়ে গেলে কড়ার জ্বীকৃত সাবান দেখতে বেশ পরিষ্কার থাকে এবং ঈষৎ বাগামী বর্ণ ধারণ করে।

সাবান-প্রস্তুত-প্রক্রিয়ার পরিসমাপ্তি হয়েছে কিনা তা পরীক্ষা করবার আরও একটা উপায় আছে। ইংরাজিতে তাকে ring test বলে। সাবানের কড়ায় একটা কর্ষিক ডুবিয়ে নিয়ে তা থেকে একটা কাচের পরকলা, একখানি স্লেট বা সিমেন্ট করা পরিষ্কার মেঝের উপর এক ফোঁটা তরল সাবান নিক্ষেপ কর্তে হয়। সাবানের ফোঁটাটা যখন ঠাণ্ডা হয়ে জমাট বাধতে শুরু করবে তখন তার দিকে বিশেষ লক্ষ্য রাখতে হবে। এক্ষেত্রে তিনটা বিভিন্ন অবস্থা ঘটতে পারে।

প্রথমতঃ যদি দেখা যায় সাবানের ফোঁটাটা ঠাণ্ডা হয়ে আসবার সঙ্গে সঙ্গে ফোঁটার পরিধির দিক জমাট বেঁধে একটা শক্ত গোলাকার চাক্রে পরিণত হচ্ছে কিন্তু তার মধ্যাংশ তখনও তরল ও স্বচ্ছ আছে; পরে ঐ মধ্যাংশও ক্রমে ঠাণ্ডা ও জমাট বেঁধে গেছে—তাহা হলে বুঝতে হবে সাবান-প্রস্তুত-প্রক্রিয়া সম্পূর্ণ হয়েছে। দুটা জিনিস লক্ষ্য করবার বিষয় :—(১) সমস্ত ফোঁটাটা জমাট বাধা চাই; (২) এবং জমাট বাধা বা কঠিন হওয়া কাচটা পরিধির দিক থেকে আরম্ভ করে কেন্দ্রে গিয়ে শেষ হওয়া চাই।

দ্বিতীয়তঃ যদি দেখা যায় ফোঁটার প্রান্তভাগ কঠিন হলেও মাঝখানটা চট্‌চটে থেকে যাচ্ছে

কিছা কঠিন হওয়ার মধ্যে আনো কোন শৃঙ্খলা নেই তাহলে বুঝতে হবে তেল ও চর্কির সমস্তটা সাবানে পরিণত হয়নি।

তৃতীয়তঃ চক্র গঠন না করেই যদি ফোঁটাটা জমাট বেধে যায় এবং ঐভাবে জমাট বাধা সাবান থেকে কিছু জল পৃথক হয়ে পড়ে তাহলে বুঝতে হবে কারের পরিমাণ বেশী হয়ে গেছে।

সাবান-প্রস্তুত শেষ হয়েছে বিনা তা পরীক্ষা করবার তৃতীয় উপায়ের নাম “ribbon test.” একটা কর্কি কড়ার ডুবিয়ে তা থেকে ফোঁটা ফোঁটা করে দ্রবীভূত সাবানের ধারা স্বরূপে দিতে হয়। ফোঁটা পড়বার সময় যদি অল্প ধারাকারে পড়তে থাকে তাহলে সাবান-প্রস্তুত-ক্রিয়া সম্পূর্ণ হয়েছে বলে বুঝতে হবে। কিন্তু ফোঁটার ধারা অল্পস্থ থাকলে বুঝতে হবে সমস্ত তেল ও চর্কি সাবানাকৃত হয়নি। আবার যদি কর্কি থেকে পড়বার সময় সাবানের ফোঁটা কঠিন কিন্তু ভাঙা ভাঙা অবস্থায় থাকে তবে তা কারাধিকার পরিচায়ক।

Ring test বা Ribbon test মন্দ নয় বটে, কিন্তু তেল বা সাবানের সামান্য অপ্রাধিক্য এই দুই উপায়ে বোঝা যায় না। তা বোঝবার একমাত্র উপায় হ’ল জিন্দে চেপে দেখা। ক্রমাগত সিঁদ্ধ করা সজ্জা সামান্য কারাধিক্য থাকতে থাকতেই সাবান প্রস্তুত করা শেষ কর্ত্তে হবে।

SALTING.

তেল ও চর্কি সাবানাকৃত হবার সময় তেল থেকে মিসারিণের ভাগ স্বতন্ত্র হয়ে যায়। ঐ মিসারিণ কার জলের সঙ্গে মিশিয়ে থাকে।

Saponification ক্রিয়া সম্পূর্ণ হয়ে গেলে— বলা বাহুল্য তখনও সমস্ত লিনিসটাই তরল থাকে

—লবণ সংযোগে সাবানকে মিসারিণ থেকে স্বতন্ত্র কর্ত্তে হয়। সাবানের মিশ্রণটি (Salution) যখন বেশ ঘন হয়ে আসবে এবং কর্কিকে ক’রে তুললে মিশ্রণের ঘনত্ব বেশ স্পষ্টই প্রতীয়মান হবে তখন থেকেই লবণ যোগ করা দরকার। এই পদ্ধতিকে Salting process বলে।

সলিউশনের খুব পাতলা অবস্থায় লবণ যোগ কর্ত্তে নেই। কেননা তাতে অবশ্য অধিক পরিমাণ লবণ খরচ হবে। সকল প্রকারের তেল ও চর্কি থেকে উৎপন্ন সাবানে সমপরিমাণ লবণ লাগে না। কাজেই কোন একটা নির্দিষ্ট পরিমাণের উপর লক্ষ্য না রেখে ক্রমে ক্রমে খুব অল্প মাত্রায় লবণ যোগ করাই বুদ্ধিমানের কাজ। যে পর্যন্ত না সমস্ত সাবান স্বতন্ত্রীকৃত হবে সে পর্যন্ত লবণ যোগ করা চাই। সাবান স্বতন্ত্র হ’য়ে উপরে ভেসে ওঠে; কাজেই ভাগমান সাবানের চেহারা দেখেই সাবান স্বতন্ত্রীকৃত হয়েছে কিনা জানা যায়। কোন মতেই মাত্রাতিরিক্ত সাবান প্রয়োগ করা উচিত নয়। কেননা তা হলে সাবানে দানা বেঁধে ধাবার সম্ভাবনা এবং দানা বাঁধা সাবানের মধ্যে জল থেকে যেতে পারে। লবণ প্রয়োগ করবার সময় উনানের জাল খুব কমিয়ে দিতে হয়। বাজার থেকে কেনা দানায়ুক্ত লবণ (common salt) ব্যবহার করা উচিত। লবণ প্রয়োগ করবার সময় কড়ার পদার্থটিকে মুছ জালে ফুটিয়ে নিতে হবে। এক দফা লবণ প্রয়োগ করবার পর সেই লবণ সংযোগের ফলাফল না দেখে তার পরের দফা লবণ প্রয়োগ করা উচিত নয়। লবণ প্রয়োগ কালে কড়ার পরিষ্কার মিশ্রণটি অপরিষ্কার ও কেশা-যুক্ত হয়ে উঠবে। যখন ঐ কেশময় সাবান মিসারিণ থেকে স্বতন্ত্র হয়ে চাপ চাপ হ’য়ে উপরে ভেসে উঠবে, তখন বুঝতে হবে লবণের মাত্রা ঠিক

হয়েছে এবং আর লবণ যোগ করবার দরকার নেই এমন কি এই অবস্থা ঘটবার অব্যবহিত পূর্বেই লবণ প্রয়োগ করা বন্ধ কর্তে পারলে ভাল হয়। বলা বাহুল্য এ যাবৎ সমস্তকণই কড়াটি আগুনের উপর বসান ছিল, এখনও তাকে নামালে চলবে না। যে পর্য্যন্ত না সমস্ত সাবান ফেনা বর্ধিত হয়ে ওপরে জমাট বেঁধে ভেসে ওঠে এবং সমস্ত কারকুল নীচে পড়ে যায়, সে পর্য্যন্ত মুহু মুহু জাল দিতে হবে। এই সময় নীচের লাই (Lye) বেশ-বহু আকার ধারণ করবে এবং সাবানের মধ্যে ফেনা বা বুদবুদ থাকবে না। বাহাইউক এইরূপে Salting বা লবণ প্রয়োগ যখন সম্পূর্ণরূপে শেষ হয়ে যাবে, তখন কড়াটিকে আগুন থেকে নামিয়ে ঠাণ্ডা হ'তে দিতে হবে। ঠাণ্ডা হবার সঙ্গে সঙ্গেই ভাসমান সাবানের চাপগুলি জমাট বেঁধে শক্ত হয়ে উঠবে। তখন ঐ জমাট বাঁধা শক্ত সাবান কড়া থেকে তুলে নিয়ে অপর একটা কড়ায় গালিয়ে ছাঁচে ফেললেই সাবান তৈরি হয়ে যায়। অবশ্য একসঙ্গে যদি অনেক সাবান থাকে তাহলে ঐভাবে প্রথম কড়া থেকে তুলে নিয়ে দ্বিতীয় কড়ায় চাপিয়ে গালাতে বিশেষ অসুবিধা হয়। তাই, একসঙ্গে বেশী সাবান তৈরি কর্তে গেলেই এমন কড়া ব্যবহার করা উচিত যার তলায় ঊপ-কর্ক সংযুক্ত একটা নল আছে। তাহলে সাবান তৈরি হয়ে বাবার পর এই নলের মধ্য দিয়ে তরল লাই বের করে দিয়ে আবার সেই কড়াতেই সাবান গালান যেতে পারবে। যদি লবণ প্রয়োগ-পদ্ধতির মধ্যে কোন-কুলকুল বা মাঞ্জার অস্বাভাবিকতা না হয় তাহলে এই উপায়ে প্রস্তুত সমস্ত সাবানটাই প্রথম শ্রেণীর সাবান বলে গণ্য হবে।

সাবানকে কোন একটা বিশিষ্ট আকার

দেবার জন্যে ছাঁচে ফেলতে হলে লবণ সংযোগে সাবান স্বভাবীকৃত হবার পর উহা গরম এবং সরম থাকতে থাকতেই উপযুক্ত আকার বা ছাঁচে ঢেলে দেওয়া উচিত। Moulded সাবানে স্তিমিত লবণ প্রয়োগ করা অত্যন্ত কঠিন। লবণ দ্বারা স্বভাবীকৃত সাবানের মধ্যে আদৌ বাতাসের বুদবুদ থাকলে চলবে না এবং সমস্ত সাবান বায়ুশূণ্য ও কড়াইএর মত বড় বড় দানায় পরিণত হওয়া চাই। এই উদ্দেশ্যে Salted সাবান পুনর্বার কড়ায় ক'রে মুহু আগুনে চড়িয়ে দিতে হয়। কড়ায় সামগ্রী ফুটে উঠবার সঙ্গে সঙ্গে সাবানের মধ্য থেকে বুদবুদ উঠতে থাকে। কিন্তু বড় বড় বুদবুদ নয়—ছোট ছোট। এই সময় সর্বদাই স্রবণ রাখতে হবে যে আগুনে যেন সর্বদাই খুব কম জ্বাচ থাকে। বাহাইউক আরও কিছুকণ কোটালে বুদবুদ ও ফেনা অবশ্য হ'য়ে গিয়ে সাবানে অল্প অল্প দানা বাঁধতে শুরু করবে। প্রথমে দানাগুলি ছোট থাকে পরে সেগুলি বড় হয়। যখন আর আদৌ ফেনা থাকবে না এবং সমস্ত সাবানটাই একটা নির্দিষ্ট আকারের দানা বাঁধবে (কি আকারের দানা হবে সেটা সাবানের উপাদান তেল ও চর্কির উপর নির্ভর করছে) তখন বুঝতে হবে সমস্ত প্রক্রিয়াটা সম্পূর্ণ হয়েছে। সাবানকে এই অবস্থায় আনতে প্রায় ২১০ ঘণ্টা সময় লাগে।

কড়ায় সাবান উল্লিখিত অবস্থা প্রাপ্ত হ'লে এংটা কাঁচরা দ্বারা ঐ সাবান তুলে আর একটা পাত্রে স্থাপন কর্তে হয়। এই পাত্রটা একটা jacketএর সাহায্যে গরম রাখা হয়। জ্যাকেটের মধ্যে জল ফুটতে থাকে। পাত্রটিকে ঐভাবে গরম রাখবার একমাত্র উদ্দেশ্য পাত্রের সাবানের দানাগুলিকে বহুকণ ছাঁচে ঢালবার উপযোগী

অবস্থায় রাখা। যে পর্যন্ত না সমস্ত সাবান ছাচে ঢালা হচ্ছে সেই পর্যন্ত এই অবস্থায় রাখতে হবে। পূর্বের কড়া থেকে বাঁধের করে সাবান তুলে আনবার সময় সাবানের সঙ্গে কিছু কিছু লাই ও নুতন পায়ে এসে পড়ে। কিন্তু তাতে ভাবনার কিছুই নাই। এতখানি তাড়ু ঝারা খুব তাড়াহাড়ি নুতন পায়ে সাবান পায়ে গায় ঘন্টে হবে। এতে দানি ভেঙ্গে গিয়ে ছাচে ফেলবার উপযোগী হবে। তখন তাড়াহাড়ি সেট সাবান তুলে নিয়ে ছাচের মধ্যে ঢেলে নিলেই সাবান তৈয়ারির প্রধান কাজ কয়টা সবই শেষ হয়ে গেল। সাবানের সঙ্গে যে সামান্য লাই ছুতন পায়ে এসেছিল, তা গড়িয়ে তলায় গিয়ে জমবে। খানিকটা ক'রে লাই জমলেই হাতা দিয়ে কাটায় তা পূর্বের পায়ে ফেলে দেওয়া উচিত। ছাচের মধ্যে সাবান ঢালা হয়ে যাবার পর সাধারণতঃ ছাচের উপরিভাগ একপঞ্চ মেরটা কাপড় দিয়ে আঁট ক'রে বেধে দেওয়া হয়। সাবানের উপরিভাগকে মৃদু করা, এ রকম কর্তার একমাত্র উদ্দেশ্য। ছাচের মধ্যে ঐ অবস্থায় সাবানকে ৩০ দিন রেখে দিতে হয়। ৩০ দিনের মধ্যে সাবান বেশ শক্ত হয়ে ওঠে। তখন ছাচের ভিতর থেকে সাবান বের ক'রে নিয়ে আবশ্যক মত চোঁচে ছলে নিলেই উহা বাজারে বিক্রয় করবার উপযুক্ত হয়ে উঠবে।

উপরে যে চলপূর্ণ ছাচকেট সম্বন্ধিত পায়ে সাবান রাখবার কথা বলা হয়েছে— তা ব্যবহারটা সম্পূর্ণ অভিনব। সবচেয়ে ইণ্ডিয়ান ডিগ্টি-মেট নানাবিধ পরীক্ষার পর ঐ পদ্ধতিটা আবিষ্কার করেছেন। এই পদ্ধতির প্রধান সুবিধা এই যে সাবান অল্পই থাকুক আর বেশীই থাকুক সবল ক্ষেত্রেই বেশ দীর্ঘে স্থানে সমস্ত সাবান সুন্দরভাবে

ছাচে ঢালাই করা যায়। বাজারের সাবান প্রস্তুতকারীগণ কেহই এরূপ ব্যবস্থা অবলম্বন করেন না। ফলে তাঁহাদের অবলম্বিত পদ্ধতি অনুযায়ী একদিকে প্রচুর সাবান প্রস্তুত করা যায় না এবং একদিকে প্রচুর সাবান প্রস্তুত করার সময়ও অত্যন্ত তাড়াহাড়ি কাজ সারতে হয় বলে, অনেক সাবান বাতিল হয়ে যায়। অবশ্য ঐ বাতিল সাবান ফেলে দেওয়া হয় না এবং আর পাকে মিশিয়ে দেওয়া হয় বটে কিন্তু তথাপি যে এই পদ্ধতি খুবই বিরাটিকর এবং অসুবিধাজনক সে কথা বলাই বাহুল্য মাত্র।

ফ্রেম-সাবান প্রস্তুত কর্তার ক্ষেত্রে নিম্নলিখিত পদ্ধতি অবলম্বন কর্তব্য হয়—

লবণ প্রয়োগ কর্তার পর কড়ার উপর যে সাবানের চাপ ভেসে ওঠে, সেই চাপ অপর একটা পায়ে তুলে নিয়ে কিছা কড়ার তলায় ষ্টপ-কক্ সঞ্চালিত নলের সাহায্যে সমস্ত লাই পাত্রান্তরিত ক'রে সেই কড়াতেই যৎসামান্য জল দিয়ে সাবান-টুকু জলে গুলে ফেলতে হয়। তারপর ঐ দ্রবীভূত সাবান জলে চড়িয়ে উহাকে আরও ঘনীভূত করে তুলতে হবে। যখন দেখবে কড়ার মাগ বেশ ঘন হয়ে এসেছে আর খুব ফেনা উঠছে তখন বুঝবে সাবানটুকু ফ্রেমে ঢালার সময় হয়েছে। সাবানের ফ্রেম সাধারণতঃ একটা চতুষ্কোণ বাজের মতই হয়ে থাকে। চারখানা কাঠ দিয়ে তৈরি এবং চারখানা কাঠই খুলে ফেলা যায়। যাহা হউক গলিত সাবান ফ্রেমে ঢালবার পর কয়েকদিন অপেক্ষা কর্তব্য হবে। ঐ সময়ের মধ্যে সাবান শক্ত হয়ে জমাট বেঁধে যাবে।

এইবার ফ্রেমটাকে খুলে ফেলে উপযুক্ত বস্ত্র সাহায্যে ঐ বড় চাপটাকে প্রথমে কয়েকটা অপেক্ষাকৃত ছোট খণ্ডে বিভক্ত ক'রে, পরে

প্রত্যেক খণ্ডকে 'বার' সাবানের আকারে কেটে নিতে হবে। আর একটা যন্ত্রের সাহায্যে 'বার' গুলিকে আবার আরও ছোট ছোট চতুর্ভুজ খণ্ডে অর্থাৎ বাজার চলিত চৌকোণা কাপড় কাটা সাবানের আকারে বিভক্ত করে নেওয়া যায়। সাবানের উপর ছাপ মারবার জন্যে আর এক রকম যন্ত্র আছে। ছাপ মার্কীর দরকার হলে সেই যন্ত্র ব্যবহার কর্তে হয়।

ফ্রেম সোপ প্রস্তুত কর্তে গেলে নিম্নলিখিত যন্ত্র কয়টার প্রয়োজন—

১। সাবানের ফ্রেম। ইহা কাঠ বা লোহা যে কোন জিনিস দিয়ে তৈরী হ'তে পারে।

(২) স্লাব কাটিবার যন্ত্র বা Slabbing machine. ইহার দ্বারা ফ্রেমের মধ্যবর্তী সাবানের চাপকে ইটের মত ছোট ছোট খণ্ডে বিভক্ত করা যায়।

(৩) 'বার' কাটিবার যন্ত্র বা Barring machine. ইহার দ্বারা স্লাব গুলিকে অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র 'বারে' পরিণত করা যায়।

(৪) বারগুলিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র চতুর্ভুজ খণ্ডে বিভক্ত কর্তার যন্ত্র।

(৫) সাবানের গায় ছাপ মার্কীর যন্ত্র।

অনেক দেশেই উল্লিখিত যন্ত্রগুলি প্রস্তুত হয়। তবে ধারা অল্পমূলধনে কারবার ফাঁদে বশেছেন অর্থাৎ ধাদের উৎপন্ন মালের পরিমাণ খুব বেশী নয় তাঁদের পক্ষে নিম্নলিখিত কোম্পানী বা দেশের তৈরী যন্ত্র ব্যবহার করাই সুবিধা জনক যথা :—
Ang. Krull Helmstedt, Brunswick, এবং জার্মানী। কলিকাতার মধ্যে কোথায় ঐ ধরনের যন্ত্র কিনতে পাওয়া যায় দরকার হলে তাও জানিয়ে দেওয়া যাবে।

সাবান তৈরী কর্তার সময় অনেক সময় দেখা

যায় একটা চাক্ষু নষ্ট হয়ে গেল। বলাই বাহুল্য ঐ নষ্ট সাবান ফেলে দেওয়া হয় না। ঐ সাবানকে আবার জলে গুলে ফেলা হয় এবং পূর্ন বর্ণিত Saponification ও Salting পদ্ধতি অনুসারে আবার তাৎথেকে ভাল সাবান তৈরী করে নেওয়া হয়।

ফ্যাক্টরীর ময়লা ও তলানী সাবান পরিশুদ্ধ কর্তার পদ্ধতি ও ঠিক উল্লিখিত রূপ। অর্থাৎ প্রথমে সাবানটুকু অনেক খানি জলে গুলে ফেলতে হবে। এতে শক্ত কুটি মাটি বা তা নীচেয় গিয়ে জমা হবে। তখন একখানি হাতা দিয়ে ঐ কুটি মাটি তুলে ফেলে সাবানটুকু ফুটতে হবে। তারপর ঐ সাবানে লবন প্রয়োগ করলে বিশুদ্ধ সাবান উপরে ভেসে উঠবে আর নীচেয় জমা হবে যা কিছু ময়লা। এখন ঐ সাবান তুলে নিয়ে অল্প সাবানের সঙ্গে মিশিয়ে নিলেই চলবে।

আম্র ন্যাস

ফ্রেম সাবান এবং মোল্ডেড সাবান তৈরী কর্তে কি রকম খরচ পড়ে শিল্প বিভাগ কর্তৃক অনুষ্ঠিত কয়েকটা পরীক্ষার ফলাফল দেখলেই সে বিষয়ে বেশ একটা ধারণা জন্মে যাবে। সকলেই বোধ হয় জানেন ফ্রেম সাবানের চেয়ে মোল্ডেড সাবানের দাম বেশী এর প্রধান কারণ এই যে ফ্রেম সাবানের মধ্যে বহুল পরিমাণে জলীয় পদার্থ থেকে যায় কিন্তু মোল্ডেড সাবানের মধ্যে আর্দ্র জলীয় পদার্থ থাকে না। যাহা হউক মোল্ডেড সাবান তৈরী কর্তে কি রকম খরচ পড়বে তার একটা তালিকা নিম্ন দেওয়া হ'ল—

MOULDED SOAP—

২০ সের চর্কি, ১০ সের মছরা ১০ সের বাদাম তেলের সঙ্গে ৮১০ সের (১৭ পাউণ্ড) কষ্টিক

সোডা ও ৫ সের লবন মিশ্রিত করে ১ মন ২০ সের	খরচ প্রায় একই, কেবল মজুরী ও আলানি বাবদ
মোল্ডেড সাবান প্রস্তুত হবে। ইহার মূল্য—	১৮/০ বেশী অর্থাৎ মোট খরচ ৩০/০ ত্রিশ টাকা
২০ সের চর্কি (২২/০ টাকা মন দরে)—	আট আনা।
১০ সের মহুয়া তেল ২০/০ মণ দরে—	৫/০ উৎকৃষ্ট 'বার' সাবান মনকরা ১২/০ টাকা দরে
১০ " বাদাম তেল ২৪/০ " " ৬/০	বিক্রয় হয়। তা হ'লে ৩ মন পাঁচ সেরের দাম
১৬ পাউণ্ড কষ্টিক সোডা ১০০/০/১	৩৭/০ সাইত্রিশ টাকা আট আনা। অর্থাৎ লাভ
১৭৮০ ইন্দুর দরে—	২৮/০ ৭/০ টাকা। ইহা মূলধনের ১৩০/০।
৫ সের লবন ৩/০ টাকা মন দরে—	১৮/০ উল্লিখিত তালিকা দুইটার দিকে দৃষ্টিপাত
আলানি এবং মজুরী —	৩০/০ কর্মেই বুঝা যায় যে সাবানের ছোট ক্যাক্টরী
অন্যান্য—	১০/০ খোলা পুই লাভ জনক ব্যবসায়। একজনে বা

মোট ২২৮/০

ভেজাল বর্জিত সর্বোৎকৃষ্ট Moulded সাবানের দাম যদি মন করা ২২/০ আনা ধরা যায় তা হলে মন দরে বিক্রয় হয়, তা হলে ১৮/০ মন সাবানের দাম ৩৫/০ পয়ত্রিশ টাকা চার আনা। তা হ'লে লাভ পাড়াচ্ছে ৫৮/০ পাঁচ টাকা চৌদ্দ আনা অর্থাৎ মূলধনের ২০০/০ লাভ।

ফ্রেম-সোপঃ—

উপরের তালিকায় সাবানের উপাদানগুলির যে পরিমাণ দেওয়া হয়েছে ঠিক ঐ পরিমাণ জিনিস থেকেই তিন মন পাঁচ সের ফ্রেম সাবান তৈরী হবে।

দশজনে মিলিত হয়ে দেশের যুবকেরা যদি এই সমস্ত লাভজনক ব্যবসায়ের পথে অগ্রসর হন তা হলে তাঁদের এবং দেশের পরম কল্যাণ সাধিত হবে।

বঙ্গীয় সরকারের শিল্প বিভাগ সাবান প্রস্তুতের উল্লিখিত প্রণালী প্রকাশিত করে দেশের যথেষ্ট উপকার করেছেন, তাঁরা আরও জানিয়েছেন যে যদি কেহ সত্য সত্যই সাবানের কারখানা খুলতে ইচ্ছুক থাকেন তা হলে তাঁরা তাঁকে সর্বতোভাবে সাহায্য করতে রাজী আছেন। দেশবাসী এই সংবাদটুকুর সুবিধা গ্রহণ করে সুখী হব। আমরা সকলে লিখিলে আমরা শিল্প বিভাগের সহিত পরিচয়াদি করা ইচ্ছা দিয়া সাহায্য করিতে পারি।



ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

বাংলা দেশে একখানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। থ্যাকার্স, পি, এম, বাক্সী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ "পাঁচ ফুলের সাজি"র মত নানা সংবাদে ভরা। অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছেন, তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামাদি জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানি করিয়াছেন। আপনি যদি বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়কেন্দ্রের সাইকেল ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, তবে, সেই সকল dealer-এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটালগ, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজেই জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লক্ষা, তেঁতুল, সুপারি, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exporters-দিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, —যাঁহারা এই সকল মাল খরিদ করেন, তাহা হইলে অতি সহজে তিনি নানা স্থানে মালের নমুনা, দাম ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটা দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, একখানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী দেশে যে কত দরকার, তাহাই এখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একাজ করিবে কে ?

বাংলা গভর্নমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সর্বোচ্চ সুন্দর হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশের প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায় থানায় এবং ইউনিয়ন বোডে গভর্নমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organisation বা আয়োজন আছে। বাংলা গভর্নমেন্টে ইচ্ছা করিলে circular জারী করিয়া, এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাইয়া, এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদিগের মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ সুন্দর এবং সুপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কেবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা গুটাইয়া বসিয়া থাকার পক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ন ও তাহার মধ্যে একটা অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজ্ঞায় আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের নানাস্থানের দোকানদারগণের ঠিকানা দি পাঠাইতে সনির্বন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এবিষয়ে আমাদের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষ অভাব মোচন করিবেন। আমরা ইতিপূর্বে মক্বেল হইতে সংবাদ পাইতে আরম্ভ করিয়াছি, এবং যাহারা দেশীয় শিল্প-বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্লেশ স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন, তাঁহাদিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতি মাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের দ্বারা যাহারা শুভ-সঙ্কল্প-প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন স্থানের দোকানদারগণের নাম, ধাম, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকাস্ত্রে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অযথা সংবাদ দিয়া আমাদের দিগকে হরাস না করেন।

খাগাড়িয়া—

বুকের জেলার অন্তর্গত B. & N. W. রেলওয়ের একটা ষ্টেশন; হাওড়া হইতে আশানশোল দিয়া মোকামা ঘাটে বদল করিয়া গঙ্গার পরপারে B. & N. W. রেলওয়ে চড়িয়া যাইতে হয়। এই পথে হাওড়া হইতে দূরত্ব ৩২১ মাইল। লুপ লাইন দিয়া এবং মোকামা ঘাট দিয়া যাইলে ৩৮৮ মাইল। ই, বি, বেঙ্গের শিখাশল হেঁথনে চড়িয়া কাটীদ্বারে বদল করিয়া B & N. W রেলওয়ে যাইলে ৩৩৮ মাইল। রেলওয়ে কোড K. G. G. এখানে থানা পোষ্ট ও টেলিগ্রাফ অফিস আছে। একটা হাতবা চিকিৎসালয় আছে। এখানে মিউনিসিপালিটি আছে। সহরের লোক সংখ্যা ২৫২১ জন। গৌশালা ও ডাক বাংলা আছে। ইহা বুকের জেলায় ব্যবসায়ের কেন্দ্র স্থান। পূর্বে ব্যবসায়ের অল্প প্রায়

৫০ ঘর বাঙ্গালী ছিল, এখন ১৩০ ঘর মাত্র আছে। ব্যবসায়ের অল্প এখানে প্রায় একশত ঘর মাড়-য়ারীর বাস। ইহা বুকের প্রধান মোকাম। মদমন সিংহ এবং পূর্বে বুকের অজ্ঞাত স্থানে এবং কলিকাতায় পর্যাপ্ত পরিমাণে স্ত্রী রপ্তানী হয়।

রপ্তানী দ্রব্য ঘুং, ডাল, বুট, গম, তিল, রেড়ি, হাই সরিষা, পেয়ালি, তোড়ি, সরিষা তৈল, তামাক, লঙ্কা, খাজ, মকাই, মুগ ও হরিদ্রা। এখানে তৈল ও ময়দার কল আছে। ওজন ৮৮ সিকা চাউল ও ডাল ৮৬ সিকা; মাছ, আম ও লিচু রপ্তানী হয়।

আড়ংদার—

- ১। গনেশ দাস জগন্নাথ
- ২। রত্নমল বাতির মল
- ৩। জিতন মাল মল
- ৪। হরম মল সুখগাল

- ৫। মুখালাল বৈজ নাথ
- ৬। জীবন রাম বাসন্ত লাল
- ৭। মাচারাংম কেতকী দাস
- ৮। সুরজমল মহাদেব লাল
- ৯। ব্রীজ মোহন মহাদেব
- ১০। অমুপশা মতি দেবা
- ১১। মেওয়ারীলাল মিশ্রী দেবা
- ১২। সুপ মাগনীরাম
- ১৩। পার্শ্বলাল বিবেকেশ্বর দেবা
- ১৪। নাগরমল মহাবীর প্রসাদ
- ১৫। প্রফুল্ল রায় বৈজনাথ
- ১৬। জোহরমল গোবিন্দ রাম

কাপড়—

- ১। হরচন্দ্র বিলাস রায়
- ২। ঘোষরাম গঙ্গাধর
- ৩। চিমনরাম ঘনশ্যাম
- ৪। জীবনরাম বসন্ত লাল

ষ্টেশনারী—

- ১। মুখারাম বাল মুন্দ
- ২। দুট্টলাল দুগী প্রসাদ

লৌহ—

- ১। ধুরমল মহাবীর প্রসাদ

ছাত্ত—

- ১। এক কড়ি পাল
- ২। সুবোধ চন্দ্র
- ৩। সুকন মল
- ৪। জয় গোবিন্দ শা
- ৫। সুরজ মল মহাদেব
- ৬। হস্তমল জগলাল শা

বাগান

- ১। রাম রাম সাধু
- ২। বিধনলাল যমুনা প্রসাদ
- ৩। কোমেশা চিরঞ্জী লাল

জামুই, জেলা মুন্সের—

হাওড়া হইতে ২৪৪ মাইল, রেল-পথে কোড্
J. M. U

চিষ্ট ইণ্ডিয়ান রেলের মেন লাইনের একটি
ষ্টেশন, যুদ্ধের জেলার একটি মহকুমা। ষ্টেশন হইতে
বাজার ৩ মাইল, ইহা পিধোড় মহারাজার জমিদারী
ভুক্ত। স্বাস্থ্যকর স্থান, এখানে ডাকবাংলা গোশালা
ও দাতব্য চিকিৎসালয় আছে। ষ্টেশন হইতে
বাজারে বাইতে একা ও মটর গাড়ী পাওয়া যায়।

রপ্তানী দ্রব্য গুড়, পেচাজ, আলু, সরিষা, তিসি,
ধান, মকাই, কুস্তি, রহেড় বা জড়হর বট, গম, ঘব,
ঘী, বাঠ।

আড়ংদার—

নন্দমল জানকী রাম
বংশীধর গণেশ রায় *
ওলাব রায় গণেশ দাস *
জীত মল লক্ষ্মী নারায়ণ *
বসন্ত মুদী—নিমার বাহার
বীরজ মল মাড়য়ারী *
বৈজ নাথ রাম বান্ধা *
নেত লাল শাও
বিহারী শাও
খাকু শাও
দুগভিকত মহারাজ গঙ্গ
হোতি ভকত
দেবী দয়াল ভকত

ষ্টেশনারী।

রাম মেলাওন মুদী
কিষন মুদী
মহাদেব মুদী
ভাতু সিঞা রামজান সিঞা

পিতল ও কাঁসার আসন

মহাবীর শোনার

* চিহ্নিত লোকের কাপড়ের দোকান আছে।



ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সর্বদাট কোনও না কোন জিনিষ হয় ত কিনিতে চান বা বেচিতে চান; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিষ কিনিতে চান অথবা বেচিতে চান তাহার বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাঁহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌঁছাইয়া দিব। বলা বাহুল্য আমাদের গ্রাহক ব্যতীত অন্য কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নম্বর, নাম ও ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলাতেই লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদিগের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরাজীতেই লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পড়িলে বুঝিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। অল্পদ্রব্য গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সে দেশের মাশুলোপযোগী পোষ্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন দেশের ডাকমাণ্ডল কত, তাহা ১৩-৪ মাসের বৈশাখ মাসের “ব্যসা ও বাণিজ্যের” নিত্য প্রয়োজনীয় সংবাদ অধ্যায়ে খুঁজিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্র লিখিতে হইলে উক্তরের জন্ত সর্বদা পোষ্টেজ পাঠাইবেন। কারণ

মনে রাখিবেন যে, নানা বিষয় জানিবার জন্য বহু লোকই আমাদের কাছে পত্র লেখেন। পোষ্টেজ দিয়া সকলের চিঠির জবাব দেওয়া অসম্ভব।

৫। পত্র লিখিবার সময় “ব্যবসা ও বাণিজ্য” কাগজে এই সন্ধান পাইয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে; নচেৎ পত্র যথাস্থানে পাঠানো হয় না।

৬। কোন মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” এবং কত নম্বরের অঙ্কসন্ধান দেখিয়া পত্র লিখিতেছেন, তাহা লিখিবেন; তাহা হইলে রেজেষ্টারী বহি হইতে খুঁজিয়া বাহির করা শোভা হইবে।

৭। পত্র লেখার সময় কাগজের এক পিঠে লিখিবেন, দুই পিঠে লিখিবেন না।

৮। পত্র লিখিবার সময় যে ব্যাকের সহিত তাঁহাদের কারবার আছে, অথবা যে ব্যাকের reference দিতে চান, তাহার উল্লেখ করা বিশেষ আবশ্যিক। নচেৎ বড় বড় ব্যবসায়ী সহজে যে সেগোলের সহিত কারবার করিতে চাহে না, reference এর উপরে নির্ভর করে।

৯। যদি কেহ এক বা কতোধিক দিনিস কিনিতে বা বেচিতে চান, তবে তাহার বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে।

১০। যে সকল Enquiryর নীচে I. T. J. বলিয়া লেখা আছে তাহার সম্বন্ধে নিম্ন ঠিকানায় পত্র লিখিবেন।

Director of Commercial Intelligence

1 Council House Street

Calcutta.

১১। পত্র লেখার সময় কোন তারিখের Trade Journalএ এই Enquiryর কথা প্রকাশিত হইয়াছে তাহা লিখিবেন। পত্র ইংরাজীতে লিখিতে হয়।

ভুলার বীজের

ভেল, থৈল ইত্যাদি।

(বিউ ২৭৭) বোম্বাই প্রেসিডেন্সীর অষ্ট-
র্গত নাভসারী নামক স্থানের একটা কোম্পানী
ভুলার বীজের ভেল, থৈল ও ভুলার বীজ সংক্রান্ত
বাবতীয় দবোর খরিদার খুজিতেছেন।

(I. T. J. ৮ই মার্চ)

যাঃঐ চাহিদা আছে। বোম্বাইয়ের একটা
কোম্পানী উক্ত পদার্থ দুইটা কিনিতে চাহেন।
যাঁহারা উহা সরবরাহ করিতে পারেন তাঁহারা
পত্র ব্যবহার করিলে পারেন।

(I, T. J. ৯)

নীতিাকল।

কাঁকড়ার খোলা ও

শুক্লিখ খোলা।

(কিউ ২৪৮) কাঁকড়ার খোলা চূর্ণ ও শুক্লিখ
খোলা চূর্ণ অতি উৎকৃষ্ট মার। এইকল্প উহার

(কিউ—২৪২) লাহোরের জনৈক ব্যবসায়ী
রীটা ফলের বহিদারগণের সংস্পর্শে আসিতে
ইচ্ছা করেন।

(I. T. J.) ৯

ভুনা ।

(কিউ—২৫০) ফ্রান্সের Bapeume-les-Roven নামক মহরের একটি কোম্পানী ভারত-বর্ষের ভুনা রপ্তানী কারিদিগের representative রূপে কাজ করিতে ইচ্ছুক আছেন ।

(I. T. J. ঐ)

লেংহা ও ইম্পাতের টুকরা ।

(কিউ—২৫১) জাপানের অর্গত কোবে (Kobe) নামক স্থানের একটি কোম্পানী লেংহা ও ইম্পাতের টুকরা রপ্তানী কারিদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন ।

(I. T. J. ঐ)

হাডের কয়লা ।

(কিউ—২৫২) স্থানীয় জটনক ব্যবসায়ী হাডের কয়লা সরবরাহকারিদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন ।

(I. T. J. ১৮ই মার্চ]

কঙ্কপের খোলা ।

(কিউ—২৫৪) বোম্বাইয়ের জটনক পত্র প্রেরক কঙ্কপের খোলা কিনিতে চাহেন ।

(I. T. J. ঐ)

আহের তেল ।

(কিউ—২৫৫) লণ্ডনের একটি কোম্পানী ভারতীয় মাছের তেল রপ্তানী কারিদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন । কইচাটোর, এলেজি কোচীন বা কালিকটের লোক হইলেই ভাল হয় ।

(I. T. J. ঐ)

চীনা বাদাম ।

(কিউ—২৫৬) লণ্ডনের একটি কোম্পানী ভারতীয় চীনাবাদাম রপ্তানি কারিদিগের সংস্পর্শে আসিতে ইচ্ছা করেন ।

(I. T. J. ঐ)

অমিচ ও মসলা ।

(কিউ—২৫৭) লণ্ডনের একটি কোম্পানী ভারতবর্ষের মরীচ ও মসলা রপ্তানী কারিদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন ।

(I. T. J. ঐ)

ACACIA CENCINNA.

(কিউ—২৫৮) দক্ষিণ ভারতস্থ টুনী নামক স্থানের জটনক ব্যবসায়ী উক্ত দ্রব্যের খরিদার গণের অহুসন্ধান করিতেছেন ।

(I. T. J. ২২ March)

AMBERGRIS.

(কিউ—২৬০) করচীর এফটা কোম্পানী উল্লিখিত পদার্থ সরবরাহকারিদিগের অহুসন্ধান করিতেছে ।

(I. T. J. ঐ)

রেড্ডীর খৈল ।

(কিউ—২৬০) কানপুরের জটনক ব্যবসায়ী রেড্ডীর খৈলের ক্রেতাগণের অহুসন্ধান করিতেছেন ।

(I. T. J. ঐ)

দেশীয় ভেষজ প্রস্তুত করিবার গাছ গাছড়া।

(কিউ—২৬১) টুনী নামক স্থানের ভৈনক ব্যবসায়ী বাহারা ভারতবর্ষীয় ভেষজ প্রস্তুত করিবার গাছ গাছড়া কিনিতে চান তাঁহাদের অত্মসন্ধান করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

স্বতঃ।

(কিউ—২৬২) টুনী নামক স্থানের ভৈনক ব্যবসায়ী স্ত্রুতের খরিকারপণের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

কমলা পাউডার।

(কিউ—২৬৩) দক্ষিণ ভারতস্থ টুনী নামক স্থানের একজন ব্যবসায়ী কমলা পাউডারের খরিকারের অত্মসন্ধান করিতেছেন।

(I T J. ঐ)

লীটাফল।

(কিউ—২৬৪) টুনী নামক স্থানের ভৈনক ব্যবসায়ী রীটকলের ক্রেতাগণের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

TANNING BARKS বা চামড়া কম লাগাইবার জন্য ব্যবহৃত বৃক্ষ প্রকৃ।

(কিউ—২৬৫) দক্ষিণ ভারতস্থ টুনী নামক

স্থানের ভৈনক ব্যবসায়ী বাহারা চামড়া কম লাগাইবার উপযোগী বৃক্ষ প্রকৃ কিনিতে চাহেন তাঁহাদের অত্মসন্ধান করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

জৈত্রি।

(কিউ—২৬৬) মাল্যালোরের (উত্তর ভারত) ভৈনক জৈত্রির ক্রেতাগণের সংস্পর্শে আসিতে ইচ্ছা করেন।

MANGROVE BARK

বা ম্যান্গ্রোভ গাছের ছাল।

[ইষ্ট ইণ্ডিয়া ও ওয়েস্ট ইণ্ডিয়ান দেশীয় বৃক্ষ বিশেষ চর্ষ সংস্কার করিবার জন্য ইহার বহুল ব্যবহৃত হয়]

(কিউ—২৬৭) জাপানের রাজধানী টোকিও সহরের একটি কোম্পানী ভারতবর্ষের ম্যান্গ্রোভ ছাল রপ্তানীকারকদিগের অত্মসন্ধান করিতেছে।

(I. T. J. ঐ)

বন্য জন্তু পাখী ও সরীসৃপ।

(কিউ—২৬৮) আমেরিকার নিউ ইয়র্ক সহরের একটি কোম্পানী বন্য জন্তু, পাখী ও সরীসৃপ রপ্তানী কারিদিগের অত্মসন্ধান করিতেছেন।



স্বরাজ সাধনায় ইনসিওরেন্স কোম্পানী ।

[পূর্ব প্রকাশিতের পর]

ভারতীয় ইনসিওরেন্স কোম্পানীগুলির তালিকা ।

কোম্পানীর নাম	স্থাপনের তারিখ	হেড অফিস	সভাপতি ও ম্যানেজারের নাম
১। অল ইণ্ডিয়া এণ্ড বর্মা প্রভিডেন্ট ফণ্ড	১৯১০ সাল ।	বাঙ্গালোর	
২। অল ইনসিওরেন্স	১৯২৫ সাল ।	মহলি পটনম্	
৩। আর্ধ্য ইনসিওরেন্স কোম্পানী	১৯১০ সাল ।	শিলচর, কাছাড় ।	{ সঃ—ডি, এম, চক্র ম্যাঃ—কে, কে, সাত্তাল
৪। এশিয়ান ম্যানুয়েল কোং	১৯১১ সাল ।	বোম্বাই	
৫। এশিয়াটিক গভর্নমেন্ট সিকিউ- রিটি লাইফ ম্যানুয়েল কোং	১৯১৩ সাল ।	বাঙ্গালোর সিটি	
৬। Associação Goana de Mutus Auxilio	১৮৮৫ সাল ।	বোম্বাই ।	

কোম্পানীর নাম	স্থাপনের তারিখ	হেড অফিস	সভাপতি ও ম্যানেজারের নাম
৭। বেঙ্গল ইন্সিওরেন্স এণ্ড ফ্রিগেল প্রপার্টি কোম্পানী	১৯২০ সাল।	৬নং হেয়ার স্ট্রিট, কলিকাতা।	{ সঃ— স্বায় হরেন্দ্রনাথ চৌধুরী ম্যা—বি, বি, মজুমদার।
৮। বেঙ্গল মার্কেটাইল লাইফ ইন্সিওরেন্স কোম্পানী	১৯১০ সাল।	২৪নং ট্রাণ্ড রোড কলিকাতা।	{ সঃ— পি. সি. মজুমদার। ম্যা—ইন্ডিয়ান এজেন্সী।
৯। ভারত ইন্সিওরেন্স কোং	১৮৯৬ সাল।	লাহোর।	
১০। B. B. & C. I. & R. M. Railway Zoroastrian Association	১৮৮৮ সাল।	বোম্বাই।	
১১। বোম্বাই লাইফ, গ্যাসুয়েরেন্স কোম্পানী	১৯০৮	"	
১২। বোম্বে মিউচুয়াল লাইফ, গ্যাসুয়েরেন্স সোসাইটী	১৮৭১ সাল।	"	
১৩। বোম্বে উইডো পেনশন ফাণ্ড	১৭৭৬ সাল।	"	
১৪। বোম্বে জোরোস্ত্রিয়ান মিউচুয়াল ডেথ্ বেনিফিট ফাণ্ড	১৮৮২ সাল।	"	
১৫। বুটেনীয়া লাইফ, গ্যাসুয়েরেন্স কোং	১৯১৭ সাল।	"	
১৬। ব্রিটিশ ইণ্ডিয়ান ইন্সিওরেন্স কোং	১৯১৪ সাল।	লাহোর।	
১৭। ক্যালকাটা ইন্সিওরেন্স	১৯২৫ সাল।	১৫ হেয়ার স্ট্রিট, কলিকাতা।	জে, সি, দাস।
১৮। ক্রীশ্চান মিউচুয়াল ইন্সিওরেন্স কোং	১৮৪৭ সাল।	লাহোর।	
১৯। কো-অপারেটিভ গ্যাসুয়েরেন্স কোং	১৯০৬ সাল।	"	
২০। ক্রীস্টে ইন্সিওরেন্স কোং	১৯১৯ সাল।	বোম্বাই।	
২১। ডোনসন ইউনিয়ন লিঙ্ক অফ্ রেলওয়েস	১৯২১ সাল।	ফ্রেডার টাউন, বাকালোর।	

কোম্পানীর নাম	স্থাপনের তারিখ	হেড অফিস	সভাপতি ও ম্যানেজারের নাম
২২। ইষ্ট এণ্ড ওয়েস্ট ইন্স্যুরেন্স কোং	১৯১৩ সাল।	বোম্বাই।	
২৩। এম্পারার অফ ইণ্ডিয়া লাইফ ইন্স্যুরেন্স কোং	১৮৯৬ সাল।	"	
২৪। জেনারেল ইন্স্যুরেন্স সোসাইটি	১৯০৮ সাল।	আজমীর।	
২৫। G. I. P. Railway Employee's Death Fund Benefit	১৯১৭ সাল।	বোম্বাই।	
২৬। Gujarat Zoroastrian Mutual Death Benefit Fund	১৮৯১ সাল।	নানপুর, মুম্বাই।	
২৭। হিমালয় ইন্স্যুরেন্স কোং	১৯১৯ সাল।	৮নং ডালহৌসী কোয়ার্টার কলিকাতা।	সং—রায় বাহাদুর শেঠ। সুখলাল করনান। ম্যানেজার—এন, রাজাখানী
২৮। হিন্দু মউচুয়াল লাইফ ইন্স্যুরেন্স কোং	১৯২১ সাল।	২৮৫-১০ বহু বাজার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।	সং—ডাঃ বি, কে মুখার্জী ম্যানেজার—পি, সি রায়।
২৯। হিন্দুস্থান ইন্স্যুরেন্স এণ্ড মউচুয়াল বেনিফিট সোসাইটি	১৯০৮ সাল।	লাহোর।	
৩০। হিন্দুস্থান কো অপারেটিভ ইন্সিওরেন্স সোসাইটি।	১৯০৭ সাল।	হিন্দুস্থান বিল্ডিং, ৬-এ কর্পোরেশন ষ্ট্রীট, কলিকাতা।	সং—ডাঃ পি, কে আচার্য ম্যানেজার—নজিনী রজন সরকার
৩১। আইভিয়েল ডেমোক্রেটিক ইন্স্যুরেন্স এণ্ড মউচুয়াল বেনিফিট সোসাইটি	১৯২৬ সাল।	নাগপুর।	
৩২। Independent order of Rechabites	১৮৯৩ সাল।	লক্ষৌ।	
৩৩। ইণ্ডিয়ান ক্রীশ্চান প্রভিডেন্ট ফাণ্ড	১৮৮৫ সাল।	ভেপারী, মাদ্রাজ।	
৩৪। ইণ্ডিয়া ইকুইটেবল ইন্সিওরেন্স কোং	১৯০৮ সাল।	১নং লালবাড়ার ষ্ট্রীট, কলিকাতা।	সং—বি, দে। ম্যানেজার—মিত্র এণ্ড কোং

কোম্পানীর নাম	স্থাপনের তারিখ	হেড অফিস	সভাপতি ও ম্যানেজারের নাম
৩৫। ইণ্ডিয়ান লাইফ গ্যারান্টিরেন্স কোং।	১৮৯২ সাল।	কলকাতা।	
৩৬। ইন্ডাষ্ট্রিয়াল এণ্ড প্রভেন্স- সিমাল গ্যারান্টিরেন্স কোং।	১৯১০ সাল।	বোম্বাই।	
৩৭। লন্ডী ইন্সিওরেন্স কোং।	১৯২৪ সাল।	লাহোর।	
৩৮। লাইট অফ এশিয়া ইন্সিওরেন্স কোং	১৯১৩ সাল।	লন্ডন ওল্ড পোস্ট অফিস দুইট, কলিকাতা।	সং— প্রিন্স ভিক্টর এন, নারায়ণ অফ কুচবিহার। ম্যা—অজিত ঘোষ।
৩৯। মাদ্রাসার রোমান ক্যাথলিক প্রভিডেন্ট কোং	১৮৮৮ সাল।	মাদ্রাসার।	
৪০। মিউচুয়াল হের এসোসিয়েশন	১৯০১ সাল।	সিমলা।	
৪১। নাগপুর পাইওনিয়ার ইন্সিওরেন্স কোং	১৯২১ সাল।	নাগপুর।	
৪২। তাম্রাঙ্গাল ইণ্ডিয়ান লাইফ ইন্সিওরেন্স কোং	১৯০৬ সাল।	৬, ৭ ক্লাইভ স্ট্রিট, কলিকাতা।	সং—সার রাজেন মুখার্জী। ম্যা—মার্টিন এণ্ড কোং
৪৩। তাম্রাঙ্গাল ইন্সিওরেন্স কোং	১৯০৬ সাল।	৭ চার্চ লেন, কলিকাতা।	সং—ডে, চৌধুরী। ম্যা—এস, এন ব্যানার্জী।
৪৪। নিউ এরা ইন্সিওরেন্স কোং	১৯১৯ সাল।	বোম্বাই।	
৪৫। নিউ ইণ্ডিয়া গ্যারান্টিরেন্স কোং	১৯১৯ সাল।	"	
৪৬। Oriental Government Security Life Assurance Co.	১৮৭৪ সাল।	"	
৪৭। Parsi Zoroastrian Death Benefit Fund (G. I.P.Ry)	১৮৮৮ সাল।	"	
৪৮। পিপলস ইন্সিওরেন্স কোং	১৯২৬ সাল।	লাহোর।	
৪৯। পাজাব মিউচুয়াল হিন্দু ফ্যামিলি রিভিফ ফণ্ড	১৮৯৩ সাল।	"	

কোম্পানীর নাম	স্থাপনের তারিখ	হেড অফিস	সভাপতি ও ম্যানেজারের নাম
৫০। সিও হিন্দু প্রভিডেন্ট ফণ্ড সোসাইটি।	১৮৯৩ সাল।	হায়দ্রাবাদ, সিকু।	
৫২। সাউথ ইণ্ডিয়া ওয়েসলিয়ান মেথডিস্ট সোসাইটি।	১৯১১ সাল।	মাদ্রাজ।	
৫২। Tinnevely Diocesan Council Widows Fund	১৮৪৯ সাল।	"	
৫৩। ইউনিক ম্যাসুয়েরেন্স কোং	১৯১২ সাল।	১০ ক্যানিং ষ্ট্রিট, কলিকাতা।	সঃ—Hon'ble Mr. B. C. Roy, ম্যঃ—ইর্টার্ন এজেন্সী।
৫৪। ইউনাইটেড ইণ্ডিয়া লাইফ ম্যাসুয়েরেন্স কোং।	১৯০৬ সাল।	মাদ্রাজ	
৫৫। ভেবাস ম্যাসুয়েরেন্স ব্যাঙ্ক	১৯১০ সাল।	দিল্লী।	
৫৬। ওয়েষ্টার্ন ইণ্ডিয়া লাইফ ইন্সিওরেন্স কোং	১৯১৩ সাল।	সাতারা সিটি।	
৫৭। জেনিথ লাইফ ম্যাসুয়েরেন্স কোং	১৯১৬ সাল।	বোম্বাই।	

অভ্যন্তরীণ কোম্পানীর সংখ্যা ২৩, তাহাদেরও সম্পূর্ণ তালিকা নিম্নে উদ্ধার করিলাম।

১। এলায়েন্স ম্যাসুয়েরেন্স কোং ২ নং হোমার ষ্ট্রিট, কলিকাতা।	৫। গ্রেট ইর্টার্ন লাইফ ম্যাসুয়েরেন্স কোং। নর্টন বিল্ডিংস কলিকাতা। ৫০-৫২ চার্জ গেট ষ্ট্রিট, বোম্বাই।
২। ম্যাসুয়েরেন্স কোং পোঃ বক্স ১২৩ কলিকাতা। ৪নং ক্লাইভ রো।	৬। গ্রেনাম লাইফ ম্যাসুয়েরেন্স সোসাইটি। বোম্বাই।
৩। চাফনা আন্ডার রাইটার্স 60, Sule Pogoda Road, রেজুন।	৭। ল ইউনিয়ন এণ্ড রক ইন্সিওরেন্স কোং ২নং ফেরারি প্লেস, কলিকাতা।
৪। কমার্সিয়াল ইউনিয়ন ম্যাসুয়েরেন্স কোং ৮ ক্লাইভ ষ্ট্রিট, কলিকাতা। ৩নং ওয়ালেস ষ্ট্রিট বোম্বাই।	৮। লিভারপুল এণ্ড লণ্ডন এণ্ড মোব ইন্সিওরেন্স কোং। ৯নং ক্লাইভ ষ্ট্রিট, কলিকাতা।
	৯। লণ্ডন ম্যাসুয়েরেন্স কর্পোরেশন। ক্লাইভ বিল্ডিংস, কলিকাতা।

- ১০। মাহুকাচারার লাইফ ইন্সিওরেন্স কোং বোম্বাই।
- ১১। জাশাভাল মিউচুয়াল লাইফ ম্যাসোসিয়েশন অফ অষ্ট্রেলিয়া—বোম্বাই।
- ১২। নর্থ ব্রিটিশ এণ্ড মার্কেন্টাইল ইন্সিওরেন্স কোং।
নর্থ ব্রিটিশ বিল্ডিং,
১০১-১ ক্লাইভ স্ট্রিট, কলিকাতা।
- ১৩। নর্দান ম্যাসুয়েরেন্স কোং
ম্যালেম হাউস, ৭ হেয়ার স্ট্রিট, কলিকাতা।
- ১৪। নরউইচ ইউনিয়ন লাইফ ইন্সিওরেন্স অফিস।
পোঃ বক্স ১৪৭ কলিকাতা।
- ১৫। ফিনিক্স ম্যাসুয়েরেন্স কোং।
১৮ ডালহৌসী স্কয়ার, কলিকাতা।
- ১৬। রয়াল এক্সচেঞ্জ ম্যাসুয়েরেন্স।
পোঃ বক্স ৩৫৭, কলিকাতা।
- ১৭। রয়াল ইন্সিওরেন্স কোম্পানী।
রয়াল ইন্সিওরেন্স বিল্ডিংস। ২৬ এবং
২৭ ডালহৌসী স্কয়ার। কলিকাতা।
- ১৮। Royal London Auxiliary.
Royal London House, Finsbury
Square, London. F. C. 2.
- ১৯। টিশ ইউনিয়ন এণ্ড জাশাভাল ইন্সিওরেন্স কোং।
৬নং লাইন্স রোড, কলিকাতা।
- ২০। টাণ্ডার লাইফ ম্যাসুয়েরেন্স কোং।
টাণ্ডার বিল্ডিংস, পোঃ বক্স ১০১,
কলিকাতা।
- ২১। সানলাইফ ম্যাসুয়েরেন্স কোং অফ ক্যানাডা। ক্যানাডা বিল্ডিং, বোম্বাই।
- ২২। ইয়র্কশায়ার ইন্সিওরেন্স কোম্পানী।
বোম্বাই।
- ২৩। প্রভেন্সিয়াল ম্যাসুয়েরেন্স কোম্পানী।
ক্লাইভ বিল্ডিংস, কলিকাতা।

[বিশেষ দ্রষ্টব্য :—কোম্পানীগুলির কেবল হেড অফিসেরই নাম করা হইয়াছে। এমন অনেক কোম্পানী আছে যাহাদের হেড অফিস বোম্বায়ে অথচ তাহারা কলিকাতাতেই খুব বেশী ক'জ পাইয়া থাকে। উহাদের মধ্যে "সানলাইফ ম্যাসুয়েরেন্স কোম্পানী অফ ক্যানাডার" নাম বিশেষ ভাবে উল্লেখ যোগ্য।]

উপরের তালিকা হইতে দেখিতে পাইবেন অনূন ২৬টা বিদেশী কোম্পানীর প্রদান কর্তৃক কলিকাতা। অর্থাৎ প্রধানতঃ বাংলা দেশের লোকেই ঐ সমস্ত বীমা কোম্পানীতে বীমা করিয়া থাকে। আরও পরিষ্কার করিয়া বলিতে গেলে বলিতে হয়, এই কোম্পানীগুলির প্রত্যেকটা প্রতি বৎসর প্রিমিয়াম বাবদ লক্ষ লক্ষ টাকা বাংলার নিকট হইতে দোহন করিয়া লইয়া বাইবেচে, কিন্তু তাহাতে দেশের লাভ হইতেছে কি? ঐ প্রিমিয়ামের এক কপর্দকও বাংলার উন্নতি কল্পে ব্যয়িত হয় না বরং উহা আমাদের সর্বনাশ কল্পেই ব্যয়িত হয়। বিদেশী কোম্পানীগুলি ঐ টাকা তাহাদের নিজেদের দেশের শিল্প বাণিজ্যের সহায়তায় নিযুক্ত করে। শিল্পোৎপন্ন দ্রব্য আবার আমাদের দেশে ফিরিয়া আসে। আমরা স্বদেশী দ্রব্য কেলিয়া পয়সা দিয়া তাহা কিনিয়া লই। তখন আবার তাহা বিদেশে চলিয়া যায়। এই রূপে এতগুলি কোম্পানী আমাদের শিল্প এবং আমাদেরই নোড়া লইয়া অতি হুঁচকরূপে আমাদের দাঁতের গোড়া ভাঙ্গিয়া আসিতেছে।

ভারতীয় অ-বাঙালী কোম্পানীর সংখ্যাও যে নিতান্ত অল্প নহে তাহাও দেখান হইয়াছে। এই সমস্ত কোম্পানীতে ইন্সিওর করিলে সমগ্র ভাবে ভারতের খুব বেশী ক্ষতি না হইলেও বাংলা দেশের যে বিশেষ ক্ষতি হয় তাহাতে সন্দেহ নাই। বোম্বাইয়ের কোম্পানী বাংলা হইতে অধিকাংশ টাকা সংগ্রহ করিলেও বাংলার জন্য বিন্দুশূন্য মাথা ব্যথা তাহার নাই। প্রিমিয়ামের অধিকাংশ টাকাই তাহার বোম্বাইয়ের শিল্প বাণিজ্যে নিয়োজিত করিবে।

বঙ্গদেশ যে শিল্প বাণিজ্যে বিশেষ উন্নতি করিতে পারিতেছে না তাহার প্রধান তম কারণ মূলধনের অভাব। বাংলা মূলধনের অভাবে দুর্দশা ভোগ করিতেছে, আর বাংলা হইতেই মূলধন সংগ্রহ করিয়া অপরে তাহার শিল্প বাণিজ্যকে সমুলে ধ্বংস করিতেছে ইহা বাঙালীর গৌরবের কথা নহে। প্রিমিয়াম বাবদ প্রতি বৎসর জল স্রোতের স্রায় অর্থ বাংলার বাহিরে যাইতেছে, ইহার কি গতি দিরাইয়া দেশের মধ্যে প্রবাহিত করা যায় না ? তাহা করিতে পারিলে দেশের অবস্থা ফিরিয়া যাইবে।

যে কয়টা বাঙালী কোম্পানী আছে তাহার যে বাংলা দেশের প্রভূত কল্যাণ সাধন করিতেছে, তাহা বলাই বাহুল্য। হিন্দুস্থান কো অপারেটিভ ইন্সিওরেন্স কোম্পানী, স্মাশভাল ইন্ডিয়ান, স্মাশভাল প্রভৃতি কয়েকটা কোম্পানীকে যে কোন অ-বাঙালী কোম্পানীর সহিত তুলনা করা যাইতে পারে। ঐ সমস্ত বাঙালী পরিচালিত, বাঙালী প্রতিষ্ঠিত কোম্পানী বাঙালী জাতির গৌরব স্থল। উহা বাংলার শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি সাধনে যথেষ্ট সহায়তা করিতেছে। কেবল স্মাশভাল ইন্সিওরেন্স কোম্পানী নাকি অনিতে পাই বর্তমানে

বোম্বাইওয়ালাদের হাতে গিয়া পড়িয়াছে। ইহার অধিকাংশ সেম্বারই নাকি এখন বোম্বাই প্রদেশের কয়েকজন ধনীরা হস্তগত। ইহাই যদি প্রকৃত ঘটনা হয়, তাহা হইলে বাংলার দুর্ভাগ্যের বিষয় বলিতে হইবে। কেন না প্রিমিয়ামের টাকা খাটাইবার কালে বোম্বাইয়ের অশৌচাগণের হাতে যাইয়াই কর্তৃত্ব পড়িবার সম্ভাবনা এবং তাহা হইলে বাংলা দেশ এবং বাঙালী জাতির শিল্প বাণিজ্যের সহায়তা পাওয়ার আশা স্বদূর পরাহত হইবে।

গত কয়েক বৎসরের মধ্যে The Calcutta Insurance, The Light of Asia, Bengal Real Property and Insurance Company এবং Unique Assurance নামক আরও কয়েকটা বাঙালী প্রতিষ্ঠান গড়িয়া উঠিয়াছে এবং বীমা ক্ষেত্রে ধীরে ধীরে প্রতিষ্ঠা লাভ করিতেছে।

যাহা হউক দেখি যে কয়টা ইন্সিওর কোম্পানী রহিয়াছে তাহাদের সর্বাক্রম উন্নতির জন্য আমাদের প্রাণপণ চেষ্টা করা উচিত। জীবন বীমা করে সাধারণতঃ শিক্ষিত লোকে। যদি তাঁহারা দেখেন যে দেশী বা বিদেশী যে কোম্পানীতেই তাঁহারা বীমা করুন না কেন তাঁহাদের টাকা মারা যাইবার ভয় নাই তাহা হইলে তাঁহাদের একমাত্র কর্তব্য দেশী কোম্পানীতে বীমা করা। যাহুব শুধু নিজের বা নিজের সংসারের জন্যই চিন্তা করে না, সমস্ত জাতির ভাবনাও তাহাকে ভাবিতে হয়। দেশী কোম্পানীতে বীমা করা যে প্রকারান্তরে দেশীর শিল্প বাণিজ্যকে সহায়তা করা একথা পূর্বেই বলিয়াছি। একমাত্র দেশী কোম্পানীতে বীমা করিয়াই স্বদেশ সেবা করা যায়।

মাহুঘ দেশের জন্য কত কিই না স্বার্থ ত্যাগ করিতেছে। এমন কি প্রাণ পর্যন্ত বিসর্জন দিতে

ও কেহ কুপ্ত নহে। আমরা সেরূপ কিছুই করিতে বলিতেছি না। আমরা যাহা করিতে বলিতেছি তাহাতে নিজের কিছুমাত্র স্বার্থহানির সম্ভাবনা নাই, অথচ দেশের সমুদ্র উপকার করা হইতেছে। বাঙালী দেশ সেবার কত কঠোর ব্রতই না অবলম্বন করিল, দেশ সেবার এই সহজ পন্থাটি অবলম্বন করিবে কি ?

শুধু বর্তমান কোম্পানী কয়েকটি লইয়াই সমুদ্র থাকিলে চলিবে না। আরও নূতন নূতন কোম্পানী যাহাতে গড়িয়া উঠে সে বিষয়েও যথাসাধ্য চেষ্টা করিতে হইবে। ইংরাজেরা যাহা পারে, বোম্বাইয়ের লোকে যাহা পারে, বাঙালী তাহা পারিবে না কেন ? কেন বাঙালীর কি শক্তি নাই ? বাংলায় যে সমস্ত কোম্পানী রহিয়াছে তাহার মুনাফা যেট পাউক না কেন তাহা প্রকৃত পক্ষে চালাইতেছে কাহারো ? কাজ যোগাড় করিয়া আনিয়া দেয় কে ? সে ত বাঙালী। ইন্সওরেন্সের দালালী করিয়া মাসিক ২১০ হাজার টাকা বোজগার

করিতেছেন এমন বাঙালীরও অভাব নাই। আফিসের কাজ কৰ্ম্মও চালাইয়া থাকে প্রধানতঃ বাঙালী। তবে বাঙালীরা একজিত হইলে নিজে-রাই কোম্পানী গড়িয়া তুলিতে পারিবে না কেন ? পারা উচিত এবং আমার বিশ্বাস বাঙালী ইচ্ছা করিলেই তাহা করিতে পারে।

না পারিবার ত কোন কারণ দেখিতে পাই না বাঙালী স্বরাজ চাহিতেছে—স্বাধীনতা চাহিতেছে—বাঙালী বলিতেছে তাহার স্বাধীনতা লাভের যোগ্য হুচাক্করূপে রাজকাৰ্য্য পরিচালনার শক্তি তাহাদের আছে। একটা বীমা কোম্পানীকে সমুদ্ররূপে পরিচালিত করা কি রাজ্য পরিচালনা অপেক্ষা কঠিন ব্যাপার ? বাঙালী ! তুমি যে স্বরাজ লাভের যোগ্যতা অর্জন করিয়াছ তাহা প্রমাণ কর দেখি—দেশের ব্যবসায় বাণিজ্যের সর্বস্বত্ব উন্নতি সাধন করিয়া এই প্রমাণের বলেই তুমি অর্থনৈতিক এব ফলে রাজনৈতিক মুক্তি লাভ করিতে পারিবে।

ভারতের এবং ভারতের বাহিরের বিস্তারিত বাঙালী কোম্পানী প্রতি বৎসর কয়েক কোটি টাকার প্রিমিয়াম বাংলা দেশে হইতে নিয়া যাইতেছে এবং তাহার সাহায্যে আপন আপন দেশের শিল্প-বাণিজ্যে সহায়তা করিতেছে। এই প্রিমিয়ামের টাকা যদি বাঙালী বীমা কোম্পানীগুলি পাঠিত তবে কত বাঙালীর শিল্প প্রচেষ্টার যে সাহায্য হইত তাহা ভাষায় বর্ণনা করা যায় না। বাঙালী ! এখনও চক্ষু মেলিয়া দেখ—ঘর সামলাও ! তোমার গোলায় হাজার হাজার ইঁদুর লাগিয়াছে। আবার বলি ঘর সামলাও !!

চীনা মাটির দ্রব্যের ব্যবসায় ।

বিদেশ হইতে লক্ষ লক্ষ টাকার চীনা মাটির নানা প্রকার জিনিষ ভারতবর্ষে আমদানী হইতেছে। ১৯১৯—২০ অব্দ হইতে ১৯২৪—২৫ অব্দ পর্য্যন্ত ৬ বৎসরে, চীনা মাটির জিনিষের বাবদ ৪ কোটি ৬৬ লক্ষ ১২ হাজার ৬ শত ৭৯ টাকা এদেশ হইতে বিদেশে চলিয়া গিয়াছে। এইরূপ বৎসরে গড়ে আমরা প্রায় ১ কোটি টাকা বিদেশী বণিক ও মূল-শিল্পীর হাতে তুলিয়া দিতেছি। গত কয়েক বৎসরে বিদেশ হইতে মোট কত টাকার চীনা মাটির দ্রব্যাদি সমগ্র ভারতে আমদানী হইয়াছে নিয়ে তাহার একটা হিসাব প্রদত্ত হইল।

১৯১৯—২০ সাল	৭২, ৫৪, ৮২০ টাকার মাল
“ ২০—২১ ”	৮৮, ৭৬, ৭৫০ ”
“ ২১—২২ ”	৭৮, ৭২, ৫৪৬ ”
“ ২২—২৩ ”	৭৯, ৯২, ১৭৫ ”
“ ২৩—২৪ ”	৭০, ৯০, ৮০৬ ”
“ ২৪—২৫ ”	৭৫, ২৫, ৫৪২ ”

এই তালিকা পড়িলেই বুঝিতে পারিবেন যে এক চীনা মাটির বাসন বেচিয়াই বিদেশী বণিকেরা কত টাকা এদেশ হইতে লইয়া যাইতেছে। ইহা দ্বারা স্পষ্টই বুঝা যাইতেছে যে দেশে চীনা মাটির বাসনের যথেষ্ট চাহিদা আছে; নচেৎ এত লক্ষ টাকার চীনা বাসন প্রতি বৎসর বিদেশ হইতে আমদানী হইত না। চীনা বাসনকে আর ঠুস্কা বাসন বলিয়া উপেক্ষা করার জো নাই; কারণ

বাংলাদেশ ইহার এখন যথেষ্ট কাঁচ হইতেছে এবং চীনা মাটির তৈয়ারী নানা প্রকার জিনিষের চাহিদা যে দেশে ক্রমেই বৃদ্ধি পাইবে, ইহাতে সন্দেহ নাই। চীনা মাটির সকল প্রকার জিনিষ তৈয়ারী করিবার উৎকৃষ্ট উপাদান সামগ্রী ভারতের মৃত্তিকাতেই প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যাইতেছে। সুতরাং ভারতে চীনা মাটির নানা বিধ দ্রব্যাদি তৈয়ারী করিবার কারখানা স্থাপন করিয়া দেশের ধন দেশে রক্ষা করিতে হইবে ও দেশের ধনাগম বৃদ্ধি করিতে হইবে।

চীনা মাটির নানা প্রকার জিনিষ সভ্যজগতের পক্ষে অপরিহার্য হইয়াছে। বৈজ্ঞানিক শক্তির ব্যবহারের দ্বারা বর্তমান বৈজ্ঞানিক যুগের অসংখ্য কার্য নির্বাহ হইতেছে। কলকারখানা হইতে আরম্ভ করিয়া বৈজ্ঞানিক শক্তি এক্ষণে আমাদের গৃহে গৃহে প্রবেশ করিয়াছে। এই বৈজ্ঞানিক শক্তিকে নিয়ন্ত্রিত করিবার নিমিত্ত চীনা মাটির অপরিচালক (Insulator) দ্রব্য সকলের আবশ্যক হয়। বর্তমান প্রয়োজন নির্বাহের নিমিত্ত জাপান, জার্মানী, ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশ হইতে ভারতবর্ষকে লক্ষ লক্ষ টাকার চীনা মাটির বিদ্যুৎ অপরিচালক দ্রব্য সকল ক্রয় করিতে হয়। বৈজ্ঞানিক শিল্পের প্রতিষ্ঠায় ভারতবর্ষকে যদি পরমুখাপেক্ষী না হইতে হয়, তাহা হইলে দেশেই এই সকল দ্রব্য তৈয়ারী করিতে হইবে।

ইটক, অগ্নিসহ পোস্টলেন, গার্হস্থ্য ও শিল্প-

বৈজ্ঞানিক প্রয়োজন নির্বাহার্থ নানাবিধ পাত্র ও বস্তাদি চীনা মাটির দ্বারা তৈয়ারী হয়। আবার উহা অত্যুৎকৃষ্ট কাগজ, সাবান, নানাবিধ কলম, টয়লেট বা বেশ বিভ্রাসের নানা প্রব্যের মূল উপ-করণের সঙ্গেও মিশ্রণার্থ ব্যবহৃত হয়। ফলতঃ নানা প্রয়োজনে সভ্যজগতের সর্বত্র চীনা মাটির প্রব্যের চাহিদা বা টান রহিয়াছে। ক্রমেই উহা বৃদ্ধি পাইবে।

গবর্ণমেন্টের জিওলজিকাল সার্ভে'র ১৯০২ অব্দের রিপোর্টে দেখা যায় যে, রাজমহলের পার্শ্বভাগে, ভাগলপুর, মুন্সের ও সাঁওতাল পরগণায় প্রচুর পরিমাণে উৎকৃষ্ট চীনা মাটি বা China clay রহিয়াছে। পোলগেন বা চীনা মাটির শিল্পপ্রব্যাদি তৈয়ারী করিতে আরও দুইটা জিনিসের দরকার হয়—কটিক প্রস্তর ও বালুকা প্রস্তর। এই দুই জিনিসও গয়া, হাজারিবাগ ও সাঁওতাল পরগণায় প্রচুর পরিমাণে বিস্তারিত রহিয়াছে। ১৯০৫ অব্দে চীনা মাটির শিল্পের প্রকৃতি বিশেষজ্ঞ ও সেরামিক ইঞ্জিনিয়ার শ্রীযুক্ত সত্যেন্দ্রনাথ দেব মিহিজামের নিকট এক উৎকৃষ্ট ক্ষটিক প্রস্তরের নমুনা আবিষ্কার করেন। সত্যেন্দ্রনাথ বাবু বালিনের ডাঃ সেগারের সুবিখ্যাত পরীক্ষাগারে এই ক্ষটিক প্রস্তরের নমুনা লইয়া যাইয়া পরীক্ষা করাইলে উহা উৎকৃষ্ট পৃথিবীর সর্বোৎকৃষ্ট ক্ষটিক প্রস্তর সমতুল্য বলিয়া বিবেচিত হয়। তদবধি মিহিজামের উক্ত নমুনা হইতে সহস্র সহস্র টন ক্ষটিক প্রস্তর নানা স্থানে চালান হইয়া যাইতেছে।

বেহারের অন্তর্গত রাজমহল ও মিহিজাম প্রভৃতি পুরোক্ত স্থানের চীনা মাটির শিল্পের খনিজ উপাদান সকল যেমন প্রচুর তেমনি উৎকৃষ্ট। অপর আবশ্যিক বস্তু কয়লাও এই সকল স্থানে

অধিক পরিমাণে পাওয়া যায়। শ্রমিক ও তথায় অতি সুলভ, তাহা সকলেই অবগত আছেন। বেহার গবর্ণমেন্টের শিল্প-বিভাগ বেহারের এই সকল খনিজ ধনকে কার্যোপযোগী করিতে ইচ্ছুক হইয়াছেন এবং বেহার ও উড়িষ্যার শিল্পোন্নতির সাহায্য-দান-বিষয়ক আইনানুযায়ী এই সকল শিল্পের প্রতিষ্ঠান প্রয়াসে সাহায্য করিতেও প্রস্তুত আছেন।

এই সকল সুযোগ লক্ষ্য করিয়া সত্যেন্দ্রনাথ বাবু মিহিজামে চীনা মাটির এক কারখানা স্থাপনে উদ্যোগী হইয়াছেন। তিনি ৫ লক্ষ টাকা মূলধন লইয়া পাটনায় “বেহার পটারিস্ লিমিটেড” নামে এক যৌথ কারবারের প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। বেহারের কতিপয় সুপ্রসিদ্ধ বিচক্ষণ ব্যক্তি এই কারবারের পরিচালক হইয়াছেন। আমাওয়ানের রাজা হরিহর প্রসাদ নারায়ণ সিংহ বাহাদুর, ও, বি, ই; এম, এল, সি; বনালীর রাজা কীর্ত্তানন্দ সিংহ বাহাদুর, বি, এ; পাটনার ব্যারিষ্টার মহম্মদ ইক্বাল, সখলপুরের জমিদার ও ব্যবসায়ী শঙ্কর প্রসাদ মিশ্র বি, এ; ও মি: এস, দেব কোম্পানীর ডিরেক্টর। এতদ্ব্যতীত গয়া মিউনিসিপ্যালিটির চেয়ারম্যান শ্রীযুক্ত কেদারনাথ; খাঁ বাহাদুর খাজা মহম্মদ জুর (গয়া); সিক্রিয়া স্ত্রীম নেভিগেশন কোম্পানীর ম্যানেজার মি: ডেভিড, এরুলকর; বেঙ্গল কেমিক্যাল ও কার্বানাইটি-ক্যাল ওয়ার্কসের ম্যানেজার শ্রীযুক্ত রাজশেখর বহু প্রভৃতি প্রথম অংশীদার হইয়া কোম্পানী গঠন করিয়াছেন। সর্বপ্রকার সুযোগ লইয়া বেহারে এই কোম্পানীর প্রতিষ্ঠা করিয়া সত্যেন্দ্রনাথ বাবু এক্ষণে তাঁহার স্বদেশবাসী বাঙ্গালীদিগের সহায়-ত্ব প্রার্থনা করিতেছেন।

অদেশী যুগে যে সকল বাঙ্গালী সুবক নানাবিধ

শিল্প শিক্ষার জন্য বিদেশে গমন করিয়াছিলেন সত্যসুন্দর বাবু তাঁহাদিগের অন্ততম।

সত্যসুন্দর দেবের নাম 'স্বদেশী'-ভক্ত বাঙালার নিকট অপরিচিত নহে। 'স্বদেশী' যুগে দেশে শিল্পের প্রতিষ্ঠার জন্য যে আকুল আকাঙ্ক্ষা জাগ্রত হইয়াছিল, তাহারই ফলে সত্যসুন্দর বাবু চীনা মাটির শিল্প শিক্ষার্থ বিদেশে গমন করেন। জাপান, জার্মানী, ইংলণ্ড প্রভৃতি দেশের শিক্ষালয়ে ও কারখানায় হাতে-কলমে বিশেষভাবে শিক্ষালাভ করিয়া তিনি দেশে প্রত্যাগমন করেন। তদবধি গত ২০ বৎসর কাল তিনি দেশে মৃৎ-শিল্পের প্রতিষ্ঠা পরিচালন ও উহার খনিজ উপাদান আবিষ্কার প্রভৃতি কার্যে নিযুক্ত রহিয়াছেন, অনেকেরই তাহা অবগত আছেন। এই দেশে, চীনা মাটির শিল্পে সত্যসুন্দর প্রেষ্ঠ শিল্পী ও বিশেষজ্ঞ। খালিনের ডাঃ সেগারের বিখ্যাত লেবরেটরিতে সহযোগীরূপে কার্য করিয়া তিনি সুনিপুণ শিক্ষা-

লাভ করিয়াছেন। কলিকাতা পটারি ওয়ার্কসের প্রতিষ্ঠাতা ও বিশেষজ্ঞ শিল্পীরূপে তিনি ২০ বৎসর কাল উহার উন্নতিকল্পে যে কঠোর সাধনা করিয়াছেন, সজ্জন মাত্রেই তাহা স্বীকার করেন। তাহার তৈয়ারী ইন্সুলেটর প্রভৃতির বিক্রয় আদর, নিয়ে প্রদত্ত তাঁহার কতিপয় গ্রাহকের নাম হইতেই পাঠকগণ তাহা বুঝিতে পারিবেন।

টাটা আয়রন ও ষ্টিল কোং ; ই, আই, আর ; ই, বি, আর ; জি, আই, পি ; বি, বি, সি, আই, রেলওয়ে ; ইণ্ডিয়া গবর্ণমেন্টের চীফ কন্ট্রোলার অব টোরস ; কাশ্মীর গবর্ণমেন্ট ; মহীশূর গবর্ণমেন্ট ; পাটনা, কলিকাতা, মাদ্রাজ, কানপুর, এলাহাবাদ, লাহোর, রেজুন, বোম্বাই ইলেক্ট্রিক সার্পাই ও ট্রান্সমিট কোম্পানী লম্বহ ; ইংলিশ ইলেক্ট্রিক কোং লিঃ ; জেনারেল ইলেক্ট্রিক কোং লিঃ ; মোট্রোপলিটান ডাইকাস লিঃ ;

গত ছয় বৎসরে ৪ কোটি ৬৬ লক্ষ ১২ হাজার ৬ শত ৭৯ টাকা চীনা মাটির দ্রব্যাদি খরিদ বাবদ বিদেশে চলিয়া গিয়াছে। চীনা মাটির দ্রব্যাদি তৈয়ারীর কারখানা স্থাপন করতঃ স্বদেশে এই সকল জিনিষ তৈরী করিতে পারিলেই তবে এই বৈদেশিক শোষণ বন্ধ হইতে পারে ! ইহার আর দ্বিতীয় পন্থা নাই। সভায় গলাবাজী করিলে কিম্বা খবরের কাগজে লম্বাই চণ্ডাই প্রবন্ধ ছাপাইলে দেশোদ্ধার হয় না। তাহা দ্বারা দেশবাসীকে কিছুকালের জন্য ধান্দা দেওয়া (Bluffing) চলে, কিন্তু দেশ সেবা হয় না। গলাবাজী ছাড়িয়া জাপানীদের মত নীরবে, নিঃশব্দে এইরূপ এক একটা কারখানা গড়িয়া বৈদেশিক শোষণের পথ বন্ধ করুন, তবেই দেশোদ্ধারের পথ সুগম হইবে। নচেৎ কেবল ধাপ্পার দ্বারা ছদ্ম আস কোন ছদ্ম হাজার বছরেও স্বরাজ আসিবে না।

ক্যালেন্ডার্স কেবল এও কন্ট্রাক্শন কোং লিঃ প্রভৃতি।

এতদ্ব্যতীত মিউজিকাল, সাউথ আফ্রিকা, ডচ ইন্ডিজ, সিংহল প্রভৃতি হইতেও সত্যসুন্দর বাবুর নিকট ইনস্ট্রুমেন্টারের জন্ত নানা কোম্পানী ও কারখানা খবর লইয়াছেন। মেট্রোপলিটান ডাইকার্স কোঃ এই প্রচার করিয়াছিলেন যে, মিঃ দেবের ভৈয়ারী জিনিষ লওনে কঠোরভাবে পরীক্ষা করা হইয়াছে ও উহা সর্বতোভাবে সম্ভাবজনক প্রমাণিত হইয়াছে।

সত্যসুন্দর বাবুর প্রতিষ্ঠিত বেহার পটারিস্ বেহারের শিল্প প্রতিষ্ঠায় বাঙ্গালীর নেতৃত্ব প্রতিষ্ঠিত করিবে, ইহাই আমাদের আশা ও বিশ্বাস। আমাদের আশা এই, বাঙ্গালী ধনী ব্যবসায়ী ও ‘বদেশী’-ভক্ত ব্যক্তিগণ তাঁহার এই কার্যে সহযোগী হইয়া দেশের ধনরক্ষা ও ধনাগম বৃদ্ধির সহায় হইবেন এবং অশ্রমীদের হইয়া নিষেধ ও সবিশেষ লাভবান হইবেন।

“বেহার পটারিস্ লিমিটেড্” বেহার ও উড়িষ্যা গবর্ণমেন্টের নিকট ৮২০০০ টাকা মূল্যের কল ও যন্ত্রাদির জন্ত আবেদন করিয়াছেন। এবং গবর্ণমেন্ট হইতে এই সাহায্য পাওয়া যাইবে, একশ আশা পাইয়াছেন। মিহিলায় বেহারের অন্তর্গত; কলিকাতা হইতে ১৫০ মাইল দূরে এবং ই, আই, রেলওয়ের উপরে অবস্থিত। সুতরাং কারখানার উপর মাল সহজেই কলিকাতার বাজারে আসিতে পারিবে। সত্যসুন্দর বাবু তাঁহার সুনিপুণ শিল্প, অভিজ্ঞতা ও বিদগ্ধ চরিত্র এবং দৃঢ়ত্ব লইয়া এই কারখানার সকলতা সম্পাদনে আত্মনিয়োগ করিয়াছেন। আমরা সর্বতোভাবে “বেহার পটারিস্ লিমিটেড্”এর সকলতা কামনা করি এবং দেশ-বাসীকে ইহার অংশ গ্রহণ করিতে অনুরোধ করি।

আকাশের গান বা বেতার সঙ্গীত।

আজ কাল এ দেশে কলিকাতা, বোম্বাই ও কলকাতা সহর হইতে প্রত্যহ বিখ্যাত গায়ক গান্ধিকার সঙ্গীত ও সেতার, এসরাজ, বাঁশী, হারমনিয়াম প্রভৃতি বাগ্যযন্ত্রের সঙ্গীত এবং ইংরাজি নানা-বিধ যন্ত্র সঙ্গীত ব্রত-কণ্ঠি কোম্পানি কর্তৃক আকাশে নিক্ষিপ্ত হইতেছে। আপনি এই বিশাল ভারত-বর্ষের যে স্থানেই অবস্থান করুন না কেন, ইচ্ছা করিলেই ঐ সকল সঙ্গীত ঘরে বসিয়া, এমন কি

রেল গাড়ীতে বসিয়া বা মোটর গাড়ীতে বসিয়াও শুনিতে পাইবেন। ইহা অপেক্ষা আনন্দের বিষয় আর কি হইতে পারে! ইহার জন্ত আপনাকে কেবল মাত্র একটি আকাশের গান-ধরা-কল কিনিতে হইবে।

বিদ্যায় প্রবাহের ঝারাই এই আশ্চর্য্য ব্যাপার সংঘটিত হইয়া থাকে। এই প্রবাহে কোণও বাধা বিদ্য মানেন না। বাতীর ঘরের দরজা অর্ধদালা

প্রকৃতি বন্ধ করিয়াই থাকুন, আর সমুদ্র পর্বত-
পরি অবস্থান করুন, অথবা পৃথিবী। অভ্যন্তরে তিন
চারি শত ফুট নীচে খনির মধ্যেই থাকুন, এই
প্রবাহ সমান ভাবে কার্য্য করিতে পারে। ব্রড-
কাষ্টিং কোম্পানি বৈজ্ঞানিক যন্ত্রের সাহায্যে এই
প্রবাহের সৃষ্টি করিয়া তাহার সহিত গীত বাদ্যের
প্রবাহ মিলাইয়া আকাশে নিক্ষেপ করিয়া থাকেন।
ঐ বিদ্যুৎ প্রবাহ পুনরায় গান-ধরা-কলের দ্বারা
আবার গীত বা বাদ্যের শব্দে প্রকাশিত হইয়া
থাকে। এই সকল কল এক্ষণে এতদূর উন্নতি
লাভ করিয়াছে যে আপনার মনে হইবে যে গায়ক
আপনার সম্মুখে গান করিতেছেন। যদি এক
সঙ্গে তিন চারি স্থান হইতে গীত বা বাদ্য প্রবাহ
নিক্ষিপ্ত হয়, তাহা হইলে শ্রোতা ইচ্ছা অমুসায়ে যে
কোন একটি স্থানের গান বা বাদ্য শুনিতে পারেন,
তখন অপর স্থানের গান বা বাদ্য শ্রুত হইবে না।

এই গান ধরা কল, (ইংরাজিতে যাহাকে
Receiving set বলে) ব্যবহার করিতে আপ-
নাকে বিশেষজ্ঞ হইতে হইবে না। এমন কি বালক
বালিকারাও, দুই এক বার দেখাইয়া দিলে, আপ-
নারা ইচ্ছামত এই কল ব্যবহার করিতে পারে।

প্রধানতঃ এই কল দুই শ্রেণীতে বিভক্ত।
কৃষ্টাল যন্ত্র বা Crystal set ও ভাল্ভ্ যন্ত্র বা
Valve set. কৃষ্টাল যন্ত্র অতি সরল ও সস্তা ও ব্যব-
হার করিতে কোনও খরচ নাই। তবে ব্রড-
কাষ্টিং কোম্পানির টেশন হইতে ৩০:৪০ মাইলের
বেশী এই যন্ত্র দ্বারা শুনিতে পাওয়া যায় না। এই
যন্ত্র শুনিতে হইলে কানে টেলিফোন যন্ত্রের দ্বারা
হেডফোন ব্যবহার করিতে হয়। একজন বা দুই
তিন জন এক সঙ্গে এই যন্ত্রের সাহায্যে শুনিতে
পাইবেন। এই যন্ত্রের মূল্য ১৫/- হইতে ২০/-
টাকা এবং বাড়ীতে শূন্যের তার লাগাইবার খরচ

১০/- বা ১৫/-। এই শূন্যের তার বা Aerial
তার ভাল করিয়া লাগান বিশেষ আবশ্যক।

একত্রে অনেকের গীত বাদ্য উপভোগের জন্য
ভাল্ভ্ সেট ও লাউড্ স্পীকার প্রয়োজন। এই যন্ত্র
ব্যবহার করিতে ব্যাটারী প্রয়োজন। তবে কলি-
কাতা প্রকৃতি সহরে যে স্থানে ইলেক্ট্রিক সাগ্রাই
আছে সেখানে এক প্রকার যন্ত্র পাওয়া যায় তাহার
সাহায্যেও সেট চলিতে পারে। এই সকল ভাল্ভ্
সেট ২০০/- টাকা হইতে আরম্ভ করিয়া ৬০০/-
৭০০/- টাকা পর্য্যন্ত মূল্য পাওয়া যায়। কলি-
কাতার নিকটবর্তী স্থানীয় লোকে যদি কেবল দ্বার
কলিকাতা সহর হইতে প্রেরিত গীত বাদ্যাদি
শুনিতে চাহেন তবে অপেক্ষাকৃত অল্প মূল্যের
সেটেই চলিবে। কিন্তু যদি বোম্বাই ও কলম্বো
প্রভৃতি স্থান হইতে প্রেরিত গীত বাদ্যাদি শুনিতে
চাহেন তবে বেশী মূল্যের সেট প্রয়োজন
হইবে।

প্রায় ত্রিশ বৎসর পূর্বে যখন এদেশে প্রথম
ফনোগ্রাফ ও কিছুকাল পরে গ্রামোফোন প্রকৃতি
যন্ত্রের আবির্ভাব হয়, তখন যেমন লোকে তাহার
গান আশ্চর্য্যবৎ শুনিয়াছিল, এখন লোকে এই সকল
যন্ত্রের গান সেইরূপই আশ্চর্য্যবৎ শুনিতেছে। পরে,
এখন যেমন এই গ্রামোফোন ব্যবসায় দেশময়
ছড়াইয়া পড়িয়াছে ও প্রায় ঘরে ঘরে গ্রামোফোন যন্ত্র
আছে, আশা করা যায় যে অতি অল্প কালের মধ্যে
এই আকাশের গান-ধরা-কলও ঘরে ঘরে ব্যবহৃত
হইবে। হুতরাং দেখা বাইতেছে যে এখন হইতে
এই যন্ত্রের ব্যবসারে বিশেষ লাভবান হইবার সম্ভা-
বনা আছে। বিশেষ দ্বারা একনে গ্রামোফোন
হারমোনিয়ম প্রকৃতি বাদ্য যন্ত্রের ব্যবসায় করিতে
ছেন তাহারাই এই যন্ত্র অতি সহজেই তাহাদের
গ্রাহকগণের নিকট উপস্থিত করিতে পারিবেন।

আজ কাল কলিকাতার রসা ইঞ্জিনিয়ারিং ওয়ার্কস এদেশে নানাবিধ (রিসিভিং সেট) গান-ধর'-কলের আমদানি করিয়াছেন। তাঁহারা এই সহরে অনেক এজেন্ট নিযুক্ত করিতেছেন এবং বাহাতে এজেন্টগণ এই সকল যন্ত্র ব্যবহার করিতে সমর্থ হন তাঁহাদিগকে সে বিষয়ে শিক্ষাদান করিতেছেন। আমাদের শিক্ষিত যুবক সম্প্রদায়ের এই একনূতন হযোগ উপস্থিত। তাঁহাদের মধ্যে অনেকে এই বিষয়ে শিক্ষালাভ করিয়া স্বচ্ছন্দে জীবিকা অর্জন করিতে পারিবেন সন্দেহ নাই। প্রথমতঃ কিছুদিন পরিশ্রম করিলে ভবিষ্যতে অনায়াসে ব্যবসায় উন্নতি লাভ করিবেন।

আর ধাঁহারা নিজের আনন্দের জন্য এই যন্ত্র সংগ্রহ করিতে চাহেন, তাঁহারাও উক্ত রসা ইঞ্জিনিয়ারিং ওয়ার্কসে নানাবিধ যন্ত্র দেখিতে পাইবেন, এবং ঐ কোম্পানীর নিকট হইতেই ইহার ব্যবহার প্রণালী সম্বন্ধে বাবতীয় উপদেশ পাইতে পারেন।

ব্যবসা ও বাণিজ্যের নামোল্লেখ করতঃ পত্র লিখিলে অথবা আমাদের নিকট হইতে পত্র নিয়া রসা ইঞ্জিনিয়ারিং ওয়ার্কসে দেখা করিলে কলের গানের ব্যবহার প্রণালী শিখিতে পারিবেন এবং এজেন্সী পাইবারও ব্যবস্থা হইবে।

বাংলা দেশের সুদূর পল্লী প্রান্তেও আজ গ্রামোফোন ছড়াইয়া পড়িয়াছে। ২০ বৎসর আগে কেহ বিশ্বাস করিত না যে গ্রামোফোন এদেশে আবার বিক্রয় হইবে! দশ বছর আগেও কেহ কল্পনা করিতে পারিত না যে সহরে মফঃস্বলে সর্বত্র গ্রামোফোন এমনভাবে ছড়াইয়া পড়িবে। যাঁহারা ১০।১৫ বছর আগে গ্রামোফোনের ব্যবসায়ে হাত দিয়াছিলেন তাঁহারা আজ ধনী ব্যবসায়ী হইয়াছেন। আমরা ভবিষ্যদ্বাণী করিতেছি "আকাশ কলের গানও" ঠিক তেমনি ঘরে ঘরে ছড়াইয়া পড়িবে। যাঁহারা ভবিষ্যৎ বুঝিয়া এই আকাশ কলের গান বিক্রয়ের এজেন্সী নিবেন তাঁহারা কালে অর্থশালী হইতে পারিবেন তাহাতে অনুমাত্র সন্দেহ নাই। বাংলা দেশে শিক্ষিত বেকারের সংখ্যা দিন দিন বাড়িতেছে। আপিণে আপিণে ঘুরিলে চাকুরী মিলিবে না—কাঁকা রাজনৈতিক আন্দোলনের মাতনে মাতিয়া "হাসেন হোসেন" করিলেও পেট ভরিবে না। বিনা মূলধনে যে সকল নূতন ব্যবসায়ে অর্ধোপার্জন হইতে পারে আকাশের কলের গান বেচার এজেন্সি বা ক্যানভাসিং তাহাদের অন্যতম। আমরা বেকার যুবক দিগকে এই রাস্তা ধরিতে বলিতেছি।

কলিকাতার ডাইরেক্টরী।

কলিকাতার ডাইরেক্টরী মফঃস্বলের ব্যবসায়ীগণের সুবিধার জন্য আমরা এই মাস হইতে কলিকাতার ব্যবসায়ীদিগের ডাইরেক্টরী প্রকাশ করিতে আরম্ভ করিলাম। মফঃস্বলে এমন অনেক কারবারী আছেন যাহারা স্থানীয় পাইকার দের হাতে মাল না বেচিয়া সরাসর একেবারে কলিকাতার ব্যবসায়ীদিগের নিকট মাল বেচিবার আগ্রহ করিয়া থাকেন, অথচ তাঁহাদের নাম ঠিকানা না জানায় মালের নমুনা দর ইত্যাদি পাঠাইতে পারেন না। এইরূপ কারবারীদিগের সাহায্যের জন্য আমরা এই মাস হইতে কলিকাতায় বিভিন্ন ব্যবসায়ে লিপ্ত ব্যবসায়ীদিগের নাম ধামাদি প্রকাশ করিতেছি। বলাবাহুল্য সমস্ত ব্যবসায়ে লিপ্ত কারবারীদিগের নাম একেবারে প্রকাশ করা অসম্ভব, এই জন্য প্রতিমাসে বিভিন্ন ব্যবসায়ের বিবরণ প্রকাশিত হইবে। অধুনা সকলেই পাট বিক্রয়ের জন্য ব্যাগ, সেই ভিত্তি সর্বপ্রকারে পাটের ব্যবসায়ে নিযুক্ত কারবারীদিগের নাম ধামাদি প্রকাশ করিলাম।

কলিকাতাস্থ জুটমিল সমূহের এজেন্টদিগের

নাম ও ঠিকানা :-

Angus Co, Ltd.	Henderson, Geo & Co, Ltd,
3, Clive row.	101-1, Clive St
Begg, Dunlop & Co,	Howeson Bros, Ltd.
2, Hare St.	32, Dalhousie Sqr
Bird & Co, Chartered Bank Bldgs, Clive St.	Japan Cotton Trading Co, Ltd,
Birkmyre Bros,	D 3, Clive Bldgs, Clive St.
6, Clive Row.	Jardine, Skinner & Co,
Duff, Thomas & Co, Ltd,	4, Clive Row.
2-3 Clive Row.	Kettlewell, Bullen & Co, Ltd,
Finlay, James & Co, Ltd,	21, Strand Rd
Clive St	Maeneill & Co,
Gillanders, Arbuthnot & Co,	2, Fairlie Place
8, Clive St	Sir Sampchand Hukumchand
Heilgers F W & Co,	& Co. 30, Clive St
Chartered Bank Bldgs,	
Clive St.	

**কলিকাতার জুট মার্চেণ্ট, লিমিটেড ও বেলারদিগের
নাম ও ঠিকানা—**

American Manufactory Co,
7, Council House St.
Angus Co, Ltd.
3, Clive Row.
Becker, Gray & Co, (Calcutta) Ltd,
Hongkong House,
Council House St.
Bhicanchand Choraria,
4, Raja Woodmunt St.
Birkmyre Bros, 6, Clive Row.
Birla Bros, Ltd. "Canning House"
137, Canning St
Chunder, S. C. 5, Clive Ghat St
Demetrius Bros, 57, Radha Bazar
Chanan Mull Kan Mull Lodha,
178, Harrison Rd
Cox & Bros, Ltd, 26, Dalhousie Sqr.
Duffus, I. C. & Co, Ltd
National Bank Bldgs, 104, Clive St
Ghuznavi, A. H. & Co,
4, Clive Ghat St.
Gregory, G. I. M. & Co,
3, Clive Row.
Haworth, W & Co,
1, Commercial Bldgs, Clive St.
Hazareemull, Heeralal
148, Cotton Street.
Hazarimall Multan Mall
15, Normal Lohia St
Hursing Nehalchand.
1, Portuguese Church St
Jiwanmal chandanmal,
3, Fairlie Place

Joakim Nahapiet & Co, Ltd.
10, Strand Rd
John Catlow & Sons, Ltd.
11, Clive St
Jute Industries Ltd,
1A, Hare St
Kundu, S. M. & Sons, Ltd,
2, Old Court House, corner
Sim, R. & Co, Ltd, 2 Olive Row
Smith Forrester & Co,
D Ground floor, 8, Clive St
Soorajmull Nagarmull
61, Harrison Rd
Stoll, Earl & Co (1922), Ltd,
Clive Bldgs, 8, Clive St.
Tata Sons, Ltd, 100, Clive St

MOFUSSIL.

Birkmyre Bros,
Kishanganj, Purnea,
Lakshmi Pasha, Jessore ;
and Narayanganj
David, M & Co,
Narayanganj, Chandpur
(Tippera), Seraiganj
and charmugria (Faridpur)
Kanknarrah Co, Ltd,
Ekrapore, Narayanganj.
Khetter Mohon Day & Co,
Chandpur, Tippera .
Londale & Clark, Ltd
Charmugria, Faridpur
Narayanganj Co, Ltd. Narayanganj
Sarkies, M & Son, Narayanganj
Watt Bros & Co, Ltd
Narayanganj

কলিকাতার বাজার দর ।

এই অধ্যায়ে আমরা নানা জিনিষের কলিকাতার বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি ।
চাল, ডাল, আটা, ময়দা, বুন, তেল ইত্যাদি নানা প্রকার নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যের বাজার
দরই সাধারণতঃ প্রকাশ করা হয় । ইহা ছাড়াও কোনো কোনো মাসে আরও অনেকরকম
জিনিষের বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । “ব্যবসা ও বাণিজ্যে” প্রকাশিত দ্রব্যাদির
বাজার দর ছাড়া যদি আমান্নিগের গ্রাহকদিগের মধ্যে কাহারও অপর কোনও বিষয়ের
বাজার দর জানিবার দরকার থাকে, তবে আমরা তাহাও অনুসন্ধান করিয়া জানাইয়া থাকি;
এতদ্ব্যতীত তাঁহাদের পত্রও আমাদের পত্রাবলী অধ্যায়ে প্রকাশ করিয়া থাকি । এইরূপ
পত্র প্রকাশ করার উদ্দেশ্য এই যে, আমরা দর না জানাইতে পারিলেও আমাদের
গ্রাহকদিগের মধ্যে কেহ কেহ হয়ত দর বলিয়া দিতে পারেন, এবং ক্রেতা অথবা
বিক্রেতার সন্ধানও দিয়া দিতে পারেন ।



মিহিভাবে চিনামাটির কারখানা স্থাপনের
উল্লেখ্য কৃতপূর্ব্ব কলিকাতা পটারীর
স্থাপনিতা বিখ্যাত পিরামিক
ইঞ্জিনিয়ার
মিঃ সত্যসুন্দর দেব ।

এই বাজার দর সম্বন্ধে গ্রাহকদিগের নিকট আমাদিগের একটি নিবেদন আছে। কলিকাতার জিনিষের বাজার দর রোজই কিছু না কিছু পরিবর্তিত হইতেছে; অবশ্য এই পরিবর্তনের দর অতি সামান্যই উঁচু নিচু হয়। তবে যদি হঠাৎ কোনও কারণে কোনও মালের টান অসম্ভব বাড়িয়া যায়, এবং তদনুপাতে বাজারে মালের জোগান না থাকে, তাহা হইলে দাম হঠাৎ খুব বাড়িয়া যায়, এবং ঠিক উহার বিপরীত কারণে দাম পড়িয়া যাইতে পারে। কিন্তু সাধারণতঃ কলিকাতার বাজারে দামের যে উঠতি পড়তি দেখা যায়, তাহা দুই চারি আনার মামলা মাত্র। আমরা যতদূর সম্ভব সতর্কতার সহিত বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি। বাজার দর আমরা সর্বশেষে সংগ্রহ এবং সংকলন করিয়া থাকি। প্রত্যেক মাসের একপক্ষ পূর্বের কলিকাতায় যে বাজার দর ছিল “ব্যবসা ও বাণিজ্য” প্রকাশিত বাজার দর ঠিক তাহাই জানিবেন। এই বাজার দর হইতে আমাদিগের গ্রাহকেরা নানা জিনিষের প্রচলিত দর সম্বন্ধে একটা মোটামুটি আভাস পাইবেন মাত্র। ঠিক কারবার করিবার সময় হয়ত দুই চারি আনা কম বেশী হইতে পারে। এই বাজার দর সম্বন্ধে যদি কেহ আমাদিগকে নূতন কোনও আইডিয়া দিতে ইচ্ছা করেন তবে তাহা সাদরে গ্রহণ করা হইবে।

চাউল

বাক ভুলসী - ৭৫০	হইতে	৮৯০ মণ	হোলার ভাল ৬৫০	হইতে	৭৯০
চিনিশকর - ১১	"	১৩০	মস্তুর দেশী ৭৯০	"	৮০
বালাম (চৌকি ছাটা) ১০৯	"	১১০	ঐ পাটনাই ৭৯০	"	৭৫০
ঐ (আড়ং ছাটা) ৮০	"	২৯০	ঐ খাড়ী ৮০	"	২১০
হাউস থানি - ৮৯০	"	১০৯	মুগ ১১০	"	১৫৯০
দাগরা ৭৯০	"	৭৯০	মটর ৬৯০	"	৭০
কামলা ৫০	"	৬০	খেসারী ৫৫০	"	৬০
দুধ কলমা ৬৫০	"	৭৯০	সোণামুগ গোটা ১৩৫০	"	১৪৯০
পাটনাই আতপ ৮৫০	"	২১০	কুস ৮৯০	"	৮৫০
ঐ সিদ্ধ ৭৯০	"	৮০	হারি ৭০	"	৭৯০
সীতা ভোগ ৮৯০	"	২৯০	কালিকলাই ৫৫০	"	৬০

ডাল

মাষ কলাই ডাল ৭০	হইতে	৭৫০ মণ	হরিদ্রা (মজনি পতন) ৮০, ৮৯০
অড়হর দেশী ৭০	"	৭৫০	ঐ (কড়পী) ৮৫০, ২০
ঐ কানপুর ৮০	"	১১০	ঐ (মাজাজ বা গোপালপুরী) ৮৯০, ১০০
			ঐ (পাবনা বা কুষ্টিয়া) ৮০, ১২০
			সুপারী (ছোট দানা) ১০৫০, ১১৯০
			ঐ (বড় দানা) ১২০
			ধনিয়া ১৫০, ১৫৯০

লাল লক: ১৪, ১৫

গোল মরিচ ৭৭০

এলাচি (বড়) ৪৪

সান্ত দানা ১০০

এরাকট ৮/০

ধুনা (জাহাজী) ৬০, ৭০

ঐ (রেজুনী) ১৪

কিসমিস—২৪, ২৬

সোহাগা (বিলাতি)—১২০

নিশাদল—১৮০, ১২

কপূর—১৬০

কাবাব চিনি—৬৫, ৬৮

তুঁতিয়া—১৫০

চন্দন—৭৫, ৭৮

মসকর—২৫

হিজ—২৪

মাজুফল—৩৭

মুজাশ্ব—২০০

বংশ লোচন—৮০, ১০, ১০০

ফিটকারী—৫০, ৫০

জিরা—৩০, ৩২

দারুচিনি—১৪০, ১৬

লবঙ্গ—৪০, ৪২

পোস্তদানা—২৩০, ২৪০

শ্রীরাম চন্দ্র ছোট লাল

২নং বাণতলা, বড়বাজার

স্বত

নটকী—

৭৭

ভারতী—

৭০

খুরজা—

৭৬

সিকোয়াবাদ—(খুরজা মার্ক)

৬২

লক্ষী—

৭২

বাদা সাগর—

৬৫

আটা ময়দা সুজী

কলিকাতা, ৩রা জুলাই,

পেটেন্ট ময়দা প্রতিমণ—৮ হইতে ৮/০

মিহি— ৭৫ " ৭৫/০

গৃহস্থী (হাউসহোল্ড)— ৭০ " ৭০/০

সুজী— ৮ " ৮/০

আটা "বি"— ৭৫ " ৭৫/০

ঐ ২নং— ৭০ " ৭০/০

ঐ ৩নং— ৫ " ৫/০

ঐ "এস" মার্ক— ৬৫ " ৭

পোলাভ— ৩৫ " ৪

আন— ৩৫ " ৩৫/০

কাসেম ও ইন্ডায়েল ২১ নং আমড়া তলা তেন ।

তৈল

পাইকারী খুচরা

১। সরিষার তৈল খাঁটি

(রাধাকৃষ্ণ মার্ক) ২২৫ ২৬

২। ইলেকটিক ২১ হইতে ২২ ২৫

৩। কলের মিশ্রিত ১২ " ২১৫ ৩৫

৪। কানপুর ২৩ " ২৩৫ ২৭

ঘানির ২৭০ দিন সমত ৩০

৫। নারিকেল তৈল ২৫ ২৭০

৬। রেডির তৈল ১৫ ১৬০ ২০

শ্রীললিত মোহন পাল

(রাধাকৃষ্ণ অয়েল মিল

১২১নং রাজা দীনেন্দ্র ষ্ট্রট, কলিকাতা ।

করগেট সিট

২২ গেজ করগেট সিট ১২০/০ হিঃ হন্দর

২৪ " " " ১২০/০ হিঃ "

২৬ " করগেট সিট ১৪০/০ হিঃ "

২৪ গেজ " আর, পি, ডি ১৩০ হিঃ "

জয়েট (কড়ি) ৫৫ হিঃ "

টা (বরগা) ৬৫ হিঃ "

রাউন্ডবার (বন্ট)	৬৫০	হিঃ	পিতলের চান্দর ৪+৪	৬৫০
ফ্লাটবার (পাটি)	৬৫০	হিঃ	” বোর্ড	৫১০
কাটা তার	১০৫০	হিঃ	তামার চান্দর ৪+৪	৬২০
মটকা	১৫০	শিল	” বোর্ড	৬২৫০
পদ্ম নারায়ণ পাল এণ্ড সন্স			সীসার চান্দর	২৪৫০
৩নং দরমাহাটা ষ্ট্রীট, কলিকাতা			দস্তার টালি বিলাজী	২২০

কলিকাতা, ৩রা জুলাই মোণা ও রূপা

ইংলিশ বার (প্রতিভরি)	২১১৫/০	প্রতি গ্যালন
টাকশালের	২১০	
বড়ালের	২১৫/০	” তারপিন টাঃ
চিনাপাত	২১৫/০	ভিসির ঠৈল সিদ্ধ
গিনি (প্রত্যেকখানা)	১৩১৬	” ” কাটা
রূপা পাইকারী ১০০ ভরি	৬৩১/০	সিমেন্ট (ভারতীয়)
এ খুচরা	৬৩৫/০	(ইংলিশ)

প্রসাদ দাস বড়াল এণ্ড ব্রাদার্স
২৮ নং সোরালো পেন, কলিকাতা

গোপাল চন্দ্র দাস এণ্ড কোঃ লিঃ
৮৬-এনং ক্রাইড ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

ঘেটাল ও পেণ্ট

	প্রতি বন্দর
ব্লক টিন পেনাল—ট	১৭২০
তামার ইনগট আর, টি	৫৬৫০
” ” ” অষ্ট্রেলিয়ান	৬০১০
পিগ্ লেড বি, এম, মার্ক	১৮৫/০
” ” চেনী	১৭৫০
এন্ট্রিমি এ, এস, পি, মার্ক	৬২১০
” অক্সাড মার্ক	৫৭০
কস্কর ব্রক ইনগটস্	১১২১০

পাট

কলিকাতা ৩রা জুলাই ।

গত সপ্তাহে বাজারে ১১,০০০ মণ পাট আম-
দানী এবং ২৮০০০ মণ রপ্তানী হইয়া ১৭১০০০ মণ
মজুত রহিয়াছে । গত বৎসর ঠিক এই সময়
২৮০০০০ মণ মজুত ছিল । এ বৎসরের পাটের
দর—২১০ হইতে ১৩০ পর্যন্ত কিন্তু গত বৎসর এই
সময়ে উহার দর ৫৫৫/০ হইতে ১১০ তিন পাই
ছিল ।

নূতন পাট

আমদানী ১০০ মণ কিন্তু ৬০০ মণ রপ্তানী হইয়া বর্তমানে ২২৫ মণ পাট মজুত আছে গত সন এই সময়ে ৭৩০ মণ মজুত ছিল। এবার এই নূতন পাটের দর—১১১/৩ হইতে ১১৫৬/৩ আছে কিন্তু গত সন ইহার দর ৭৫৬ হইতে ২৫৬/৩ ছিল।

খোলা পাট

বাজার দর খুব তেজী হইয়াছে বলিয়া নিলামী সওদাগরেরা অল্প পরিমানে এই খোলা পাট ১৪ ও ১৩ এবং কখন কখন ১২ মূল্য ধরিদ করিতেছে কারণ ক্রেতাগণ এ বৎসর কি পরিমাণে পাট জন্মিবে তাহার আনুমানিক পরিমাণের সংবাদ না জানা পর্য্যন্ত বেশী পরিমাণে কিনিতে ইচ্ছুক নহে।

পাকা বস্তা

এই বিভাগের বাজার তেজী বটে কিন্তু এলো মেলা ধরণের। ফার্ট, লাইটনিং এবং হার্টের দর যথাক্রমে ৭৩০, ৭০, ৬৪০ হইয়াছিল কিন্তু এই জুগাই মারের দর প্রত্যেক প্রকারেই মোটের উপর ৪০ আনা বেশী রহিয়াছে।

ফার্টের আগার ধরিদারের অস্তীবর মাসের দর ৭৮ কিন্তু বিক্রেতার দর ৭২ হইয়াছে।

সেয়ার মার্কেট

কলিকাতা, ৩রা জুলাই।

অন্য পাটের কলের সেয়ারের কাজ সকালে বেশী তেজী হয় নাই কারণ বঙ্গ বিহার ও

উড়িষ্যার কত জমিতে পাটের চাষ হইয়াছে তাহার সংবাদ আনিবার জন্তই সকলেই সকালে একান্ত উৎসুক ছিল। পরে শেষ বেলা যখন ঐ সংবাদ সরকার হইতে প্রকাশ হইল তখন দেখা গেল যে গত বৎসর হইতে এবার ২০৭২০০ একর কম জমিতে পাটের চাষ হইয়াছে। বিক্রেতাগণ একান্ত আশা করিয়াছিল যে এই কম পাট হওয়ার সংবাদে পাটের কলের সেয়ারগুলির মূল্য খুব তেজী হইবে কিন্তু তাহা হয় নাই! বাজার স্থিরভাবেই রহিয়াছে এবং কোর্ট মেট্রাবের দর বাহা পূর্বে ১২২৫০ ছিল তাহা কমিয়া ১১২৬ হইয়াছে। বাজারের ভাব স্থির রহিয়াছে।

সুতরাং কলের সেয়ারের বাউড়িয়া ৭ নম্বরের সেয়ার ৫১ টাকায় বিক্রী হইয়াছে এবং কেশোরামের দর ৩৮০ হইয়াছিল। কলার ধনির আজ কিছু কাজ হইয়াছে তন্মধ্যে বেঙ্গল কোলের চাহিদা বেশী ছিল এবং মূল্য ও তেজী হইয়াছে। অন্তান্ত গুলির উল্লেখযোগ্য কিছু নাই।

চা বাগানের সেয়ারের মধ্যে বুনাবুটা ও বিশ্বনাথের দর চড়িয়াছে। অন্যান্য গুলির দর প্রায় এক ভাবেই স্থির রহিয়াছে।

নানাবিধ কোম্পানীর সেয়ারের মধ্যে বেঙ্গল আয়রণ, কেক এণ্ড কোং, মার্ভীক্রয়ারীর দর স্থির রহিয়াছে। অন্য অনেক দিন পরে ব্রিটেনিয়া বিল্ডটের কাজ হইয়াছে। এই বিভাগে অল্প অনেক প্রেকারেল সেয়ারের কাজ হইয়াছে।

কোম্পানীর কাগজের দর পূর্ববৎ এক রকম স্থির রহিয়াছে।

নিম্নে অন্যকার বাজার দর দেওয়া গেল—

কোম্পানীর কাগজ

৪- স্বদেশ (১৯৬০-৭ সনের) কর্ক—	৮৮\, ৮৮৮\০
৫- স্বদেশ (১৯৪৫-৫৫) কর্ক ১০৬৮০	
৫- স্বদেশ (১৯৩৩ সালের) বণ্ড—১০২\	
৬- স্বদেশ (১৯৩০ সালের) বণ্ড—১০২৪০	
৬- স্বদেশ (১৯৩১ সালের) বণ্ড—১০৩৪৮	

সূতার কল

কেশোরাম	৩৮০, ৩৮০\০
বাউড়ির—(৭) স্বদেশ (প্রেক)—	৫১ (এক
ইউ, ডি)	

পাটের কল

অকল্যাণ্ড	৪১০\, ৪১৩৪০
এলায়েনস	৬৭১\
এঙ্গলো ইণ্ডিয়া	৫০০\
বালী	৩২৭\
বরানগর	৩১৩\, ৩২৫\, ৩০৮\, ৩০২\
বিরলা	১২৪\০, ১২৬৮\০
কলিভোনিধান	৮০৪৪০
চাপদানী	১৮২\, ১৭২৪০
ব্লাইড	৫০৮৮\০, ৫০৪৮\০, ৫১১০, ৫০৮০
ক্রেগ	৬০
ড্যালহাউসী	৬২০\, ৬২৪\, ৬২১৪০, ৬২২\, ৬২৩৪০
ফোর্ট স্টার	১১২৬\
হাওড়া	৬৬৮\০, ৬৬৮\০, ৬৬৮\০, ৭৬৮০, ২৭৮০, ২৭৮\০
হুমুচান	৮৬২৪০
কামারহাটী	৬৬৭\
কাঁকনাড়া	৩৪৫\
ল্যানস ডাউন	৩৫৪\০, ৩৫৪\০, ৩৫৪\০, ৩৫৮\০, ৩৫৮\০
ন্যাশনাল	৩০৭\
ওরিয়েন্ট	১৩৪০
প্রেনিডেন্সী	

কমলার খনি

বেঙ্গল	৪০০\
ভূসান বায়ী	১৪৪০, ১৪৮০
অণ্ডাল	৭৪০, ৭৮০
ইষ্ট ইণ্ডিয়া	১৭৮০, ১৮\
ইকুইটেবল	১৬৮০, ১৭\
গোপালি চক	৮৪৮\০
রাণীগঞ্জ	২০\০

চা বাগান

বিশ্বনাথ	৪০\, ৪০\০
বুনাতুটী	২০৫\, ২১০\
স্বব "	১১০
হাতীক্ষিরা	২৬৪০, ২৬৮০

নানাবিধ কোম্পানী

এসোসিয়েটেড হোটেল (প্রেক)	১০০\
বেঙ্গল কেমিক্যাল (প্রেক)	২\, ২০
" আয়রন	১৭৮০
" ইরেটিং গ্যাস	৫৩৮০
বি, আই, কর্পো (অডি)	৩৮৮\০, ৪\, ৪৮\০,
ঐ (ডেফার্ড)	৩৮\০
ঐ (প্রেক)	১১২\
বার্খা ফাইন্যান্স—	৭৮০, ৮\
বার্খা এণ্ড কোং (অডি)	৪০৬৪০, ৪০২৪০
কেক এণ্ড কোং—	১০২\
হাওড়া অয়েল—	২৮০, ১০\
ইণ্ডো বার্খা পেট্রোলিয়াম (প্রেক)—	১০৬\
ইণ্ডিয়ান জেনারেল নেভিগেশন ও রেলওয়ে	১৬০\
আইভান ভোনস—	৬৮\০, ৬৮\০
মদন থিয়েটার—	৪৪০
মারা ক্রয়ার—	১২০\
ম্যাক ফালেন এণ্ড কোং—	৩৮\০, ৩০
মীল প্রডাক্টস—	৭৮, ৭০
ব্রিটানিয়া বিস্কুট—	৩০

বাবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী:

তদর্কং কৃষিকর্মণি

তদর্কং রাজসেবায়াম্

ভিক্ষায়াম্ নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

ভাদ্র ১৩৩৫

{ ৫ম সংখ্যা

স্যার ডেভিড ইউল ।

স্যার ডেভিড ইউল ১৮৫৮ সালে ৪ঠা আগষ্ট এডিনবার্গ সহরে জন্ম গ্রহণ করেন এবং এই সহরেই রয়াল হাইস্কুলে শিক্ষা লাভ করেন । ১৭ বৎসর বয়সে তিনি কলিকাতায় আসিয়া এণ্ড ইউল কোংর পরিচালিত বেঙ্গল কটন কোংতে তাঁহার পিতৃব্য জর্জ ইউলের অধীনে কর্ম করেন । জর্জ ইউল কংগ্রেসের অগ্রতম প্রবর্তক । ১৮৮৮ সালে এলাহাবাদে কংগ্রেসের ৫র্থ অধিবেশনে ইনি সভাপতি হইয়াছিলেন । জর্জ ইউল ১৮৮৬ সালে কলিকাতার সেরিক হইয়া ছিলেন এবং ১৮৭৮ ও ১৮৭৯ সালে কলিকাতার বনিক সভার সভাপতি ছিলেন । ডেভিড ইউল কলিকাতায় আসার চাব্বি বৎসর পরেই অর্থাৎ ২১ বৎসর বয়সে এণ্ড ইউল কোংর এজেন্ট বিভাগের ভার পান ।

সে সময়ে এণ্ড ইউল কোং কেবল মাত্র তিনটা কারবারের ম্যানেজিং এজেন্ট ছিলেন । একেবারে ২০ বৎসর ধরিয়া তিনি কলিকাতায় বাস করিয়া ছিলেন, এই বিংশ বৎসরের মধ্যে একবার ও তিনি স্বদেশে যান নাই । এই সময়ে তিনি কঠোর পরিশ্রম করিতেন, এবং খুব দ্রুত গতিতে কারবারের উন্নতি সাধন করেন । প্রথমে তিনি গার্ডেনরীচে বাস করিতেন, প্রত্যাহ প্রাতে ৫০টার নিজের দ্বীয়ারে চড়িয়া কাপড়ের কলে বাইতেন, সেখানে কার্য সমাধা করিয়া বাটীতে আসিয়া ১০টার সময়ে অফিসে আসিতেন, সেখানে ৪টা পর্য্যন্ত কাজ করিয়া সামান্য জলযোগ করিয়া আবার রাত্রি ৮টা পর্য্যন্ত কাজ করিয়া বাটীতে আসিতেন । ইউরোপীয়গণের যে সমস্ত অভ্যাস আছে তিনি

তাহাতে অনভ্যস্ত ছিলেন। ক্রীকেট ও টেনিস খেলা, ক্লাবে যাওয়া, তিনি পছন্দ করিতেন না। অর্থোপার্জনের জন্য তিনি এদেশে আসিয়াছিলেন এবং অর্থোপার্জনই তাঁহার সমস্ত সময় অতিবাহিত হইত। এক দিনের জন্যও তিনি সময়ের অপব্যবহার করেন নাই।

তাঁহার সময়ে এণ্ড্রু ইউল কোংর অসাধারণ উন্নতি হইয়াছিল। এই কোং ন্যাশন্যাল, এল-ব্রিয়ন, বেলভেডিয়া, ক্যালিডোনিয়ান, লোথিয়ান, বজ-বজ, ডেন্টা, চিভিটি, মিউসেটাল, ওরিয়েন্ট এই দশটি পাটকলের ম্যানেজিং এজেন্ট। এই পাটকলগুলির সমবেত মূলধন ৩ কোটি টাকা, বার্ষিক আয় এক কোটি টাকা; এণ্ড্রু ইউল কোং প্রথমে বজবজ পাটকল, বেঙ্গল কটন মিল এবং লজুড়ী চা বাগিচার ম্যানেজিং এজেন্ট ছিলেন। এই তিনটি স্তার ডেভিড ইউলের ব্যবসায়ের উন্নতির ভিত্তি। তিনি প্রথমে Inland Flotilla Co. স্থাপন করিয়া সফল হইতে পারেন নাই। কিন্তু Indian General and River Steam Navigation Co. খুলিয়া তিনি কৃতকার্য হন। পরে ১৮৯৩ সালে Bengal Assam Steam Navigation Co. খুলিয়া আরও লাভবান হন। তাঁহাদের পরিচালিত পাটকলগুলি এই দুই ষ্টীমার কোংর আনীত পাটই বেশীর ভাগ ব্যবহার করিত। পাটকলগুলির দৌলতেই ষ্টীমার কোংতে লাভ হয়। আসাম বেঙ্গল কোং ব্রহ্মপুত্র নদীতে যাতায়াত করে। তিনি গিরাজগঞ্জও ডেন্টা পাটকল স্থাপন করেন, কিন্তু ডুমকম্পে উহার ক্ষতি হওয়ায় উহা কলিকাতায় লইয়া আসেন; তৎপরে সেন্ট্রাল বেলভেডিয়া ও পরে ন্যাশন্যাল প্রভৃতি পাটকল স্থাপন করেন। তিনি ময়দার কলও স্থাপন করিয়া

ছিলেন, কিন্তু আশাহুত্ব লাভ না হওয়ায় বিক্রি করিয়া দেন।

এণ্ড্রু ইউল কোং বর্তমানে ১২০টি কোংর ম্যানেজিং এজেন্ট। এই কোংর অধীনে দুই লক্ষ লোক কাঁচ করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেছে। কয়লার গনি, চা বাগান, ইট, টালি, পটারী, তেল-কল, জমিদারী, নীলের চাষ প্রভৃতি নানা কার্যে এই কোং অর্থোপার্জন করিতেছে। ১৮৯৫ সালে স্তার ডেভিড ইউল কলিকাতা ব্যাঙ্ক স্থাপন করেন; কিছুদিন এই ব্যাঙ্ক চালাইয়া তিনি “মার্কেন্টাইল ব্যাঙ্কে” উহা বিক্রয় করিয়া অনেক টাকা লাভ করেন। এণ্ড্রু ইউল কোং ১৯০৮ সালে বেঙ্গল কোল কোং পরিচালনের ভার পান। এই কোংর মূলধন ৩০ লক্ষ টাকা। কয়লা খনি বাদে বর্তমান ৩ বাঁকড়া জেলায় এই কোম্পানীর বিস্তৃত জমিদারী আছে। মেদিনীপুর জমিদারী কোং তাঁহার অন্যতম প্রধান কীর্তি। এই কোং পূর্বে ওয়াটান এণ্ড কোং নামে পরিচিত ছিল। এই কোংতে তিনি লাভবান হন।

ডেভিড ইউল সাধারণের সহিত মেলামিশা করিতেন না। বাজে কাজেও সময় নষ্ট করিতেন না। তিনি “ডেভিড সাহেব” নামে জন সাধারণের নিকট পরিচিত ছিলেন। যে কেহ তাঁহার সহিত সাক্ষাত করিতে আসিতেন, তিনি তাঁহার সহিত দেখা করিতেন কিন্তু যাহারা বিনা কারণে তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিতেন তিনি মিষ্ট কথায় তাঁহাদিগকে বিদায় দিতেন। তিনি কাহারও সহিত কর্কশ ব্যবহার করিতেন না। ব্যবসায় তিনি ভারতীয়দের, বিশেষতঃ কলিকাতার মাড়্যারীদের ক্রমশঃ উন্নতি লক্ষ্য করিয়াছিলেন। কলিকাতার এক সম্ভ্রান্ত মাড়্যারী পরিবারের ২টি বালকের তিনি অভিভাবক ছিলেন, এজন্য তিনি

প্রায়ই তাঁহাদের বাটীতে যাইতেন। তিনি এই বালকদের উপযুক্ত শিক্ষার ব্যবস্থা করিয়াছিলেন, তাহাদের বিবাহ দিয়াছিলেন, এবং তাহাদিগকে অণ্ডা নিৰ্ম্মিণ্ণে পালন করিয়া ছিলেন। তাহাদের একজন কলিকাতার দেশীয় বণিকদের শীর্ষ স্থানীয়। ইউরোপীয়দের মধ্যে তিনিই প্রথমে ভারতীয়দের অংশীদার রূপে তাঁহার ফার্মে গ্রহণ করেন। স্ত্রীর ওয়ার মল ভেটীয়া এণ্ড ইউল কোংর একজন অংশীদার। ১৯১৮ সালে তিনি ৮০ লক্ষ টাকা মূল্যে বেঙ্গল বটন মিল শ্রীযুক্ত কেশোরাম পোন্ধারকে বিক্রয় করেন। উহা এখন “কেশোরাম বটন মিল” নামে পরিচিত।

১৯০৫ সালে তিনি কলিকাতার “ইণ্ডিয়ান ডেলি নিউজ” কাগজের স্বত্ব ক্রয় করেন এবং পরে গ্রাহাম সাহেবকে বিক্রয় করেন। এই পত্র পরে “করওয়ান্ডের” সহিত মিলিত হইয়াছে। তিনি কলিকাতার “ইংলিশম্যানের” স্বত্ব খরিদ করেন এবং “স্টেটসম্যানের” একজন প্রধান অংশীদার ছিলেন। বিলাতে “ডেলি ক্রনিকল” এবং আরও কয়েকটি সংবাদ পত্রের অংশ ক্রয় করিয়াছিলেন। ১৯০৬ সালে ন্যাশন্যাল ইন্সপেক্টর কোং স্থাপিত হওয়ায় তিনি এই কোংর ডিরেক্টর ছিলেন। ১৯২০ সালে এণ্ড ইউল কোংতে তাঁহার সমুদয় স্বত্ব স্ত্রীর টমাস ক্যাটোকে বিক্রয় করিয়া স্বদেশে গমন করেন।

১৯০০ সালে ৪২ বৎসর বয়সে তিনি স্ত্রীর এণ্ড ইউলের একমাত্র কন্যার পান গ্রহণ করেন। ডেভিডের একটা মাত্র কন্যা বর্তমান।

১৯১৯ সালে তিনি নাইট (Kt.) উপাধিতে ভূষিত হন। ১৯১১ সালের ডিসেম্বর মাসে দিল্লীতে সম্রাট পঞ্চম জর্জের রাজ্যাভিষেক হয়। ১৯১২ সালের জানুয়ারী মাসে সম্রাট কলিকাতায় আসিয়া

তাঁহার রেলভেডিয়ার পাটকল পরিদর্শন করেন। ১৯২২ সালে তিনি ব্যারনেট হন।

ঘরে সিন্ধুকে টাকা আবদ্ধ রাখা তিনি পছন্দ করিতেন না। তাঁহার উপর বহু লোকের অগাধ বিশ্বাস ছিল। তাঁহার স্থাপিত কারবারে জন সাধারণ শেষার কিনিতে কুণ্ঠিত হইতেন না। তাঁহার স্থাপিত কারবারগুলিতে ভারতবাসীর কোটি কোটি টাকা খাটিতেছে। তিনি এ দেশে টাকা খাটাইবার প্রশস্ত ক্ষেত্র দেখিতে পাইয়া ছিলেন। এ দেশে চা, কয়লা ও পাটের ভাবী উন্নতি অন্তত্ব করিতে পারিয়া এই তিনটি ব্যবসাতেই আত্মনিয়োগ করিয়া ছিলেন। তিনি যশের কান্ডাল ছিলেন না, সাধারণের নিকট বাহবা পাইবার চেষ্টা করেন নাই। কিন্তু সকল দিকেই তিনি দৃষ্টি রাখিতেন, সকল বিষয়ের সংবাদ রাখিতেন। তাঁহার জীবনী আলোচনা করিলে আমরা দেখিতে পাই যে, যদি বাঙ্গালীর মধ্যে কার্যদক্ষ ও বিশ্বাসী লোক থাকিতেন, তবে বাংলা দেশে নতুন নতুন কলকারখানা স্থাপনের জন্য টাকার অভাব হইত না। অবাকালীর হাত হইতে বাংলার ব্যবসা কাড়িয়া লইতে হইলে বিশ্বাসী, অনলস ও কর্মদক্ষ নেতার আবশ্যক। যাহাতে অংশীদারগণের প্রদত্ত অর্থের অপব্যয় না হয়, সে দিকে যিনি তীক্ষ্ণ দৃষ্টি রাখিবেন, তিনিই যথোপযুক্ত কারবারে সফল হইবেন।

তিনি স্বনামধন্য পুরুষ ছিলেন। রিক্ত হস্তে এ দেশে আসিয়াছিলেন। এণ্ড ইউল কোংর স্থাপনিতা না হইলেও তাঁহার নিজের ইতিবৃত্ত ও এই কার্ণের ইতিবৃত্ত একইপ্রকার বলিলেও হয়। তাঁহার সময়েই এই কোংর বিস্তৃতি হইয়াছিল। তিনি সকল বিষয়ের সংবাদ রাখিলেও রাজনীতি প্রভৃতির চর্চ্চা করিতেন না। তিনি কলিকাতায় থাকিয়া যেমন ব্যবসায়ীদের

শৈশবানীয়ে হইয়াছিলেন, লগনে বাইয়াও সেইরূপ প্রাধান্য লাভ করিয়া ছিলেন। সেখানে তিনি বৈদেশিক বাণিজ্যে লিপ্ত হইয়া ছিলেন। তিনি খুব দূরদর্শী ছিলেন, তাঁহাকে ব্যবসায়ীদের রাজা বলিলে হয়। তাঁহার উপাধিকৃত সমস্ত সম্পত্তি এ দেশের কারবারে নিয়োজিত করিয়াছিলেন। যুদ্ধের সময় তিনি বহু টাকার সমর-ঋণের কাগজ খরিদ করিয়া ছিলেন এবং যুদ্ধের সময় তাঁহার সমস্ত পার্টিকল গুলিতে যুদ্ধের জন্ত বালির বস্তা তৈয়ার করিয়া দিতে চাহিয়া ছিলেন। বিলাতে তিনি মিড্‌ল্যান্ড ব্যাঙ্ক এবং মার্ক্যান্টাইল ব্যাঙ্ক অফ ইণ্ডিয়ার ডিরেক্টর ছিলেন। ডিকাসাল, রয়াল এক্সচেঞ্জ য়াহব্রেন্স কোং, ইণ্টার ন্যাশন্যাল স্ট্রীপিংকার কোংর ও ডিরেক্টর ছিলেন। মিড্‌ল্যান্ড ব্যাঙ্ক ইংলণ্ডের বৃহত্তম পাঁচটা ব্যাঙ্কের অন্ততম। যুদ্ধের দুই মাস পূর্বে ও তিনি একলো ফ্রেন্স ব্যাঙ্কিং কর্পোরেশন খুলিয়াছিলেন। গত ২রা জুলাই ৭০ বৎসর বয়সে তিনি লোকান্তরিত হন। বিলাতে

সংবাদ পত্র সমূহে তাঁহার ত্যক্ত সম্পত্তির মূল্য ১৫ কোটি হইতে ২৬ কোটি টাকার মধ্যে হইবে— এইরূপ অনুমান করিয়াছেন। এত সম্পত্তির অধিকারী হইয়াও তিনি আড়ম্বরের সহিত বাস করিতেন না। ১০।১২ লক্ষ টাকার বিষয়-ওয়াল বাঁজালী যে ভাবে বাস করেন, তিনি তাহাদের চেয়ে ও সাধা সিধা ভাবে বাস করিতেন। তাঁহার জীবন যাপন প্রণালী হতসর্কষ বাঁজালীর শিখবার বিষয়। লর্ড আন্সুইথ আট বৎসর বিলাতে প্রধান মন্ত্রী'র কার্য্য করিয়া ছিলেন। গত ফেব্রুয়ারী মাসে ৭৪ বৎসর বয়সে তিনি মারা গিয়াছেন। মৃত্যু কালে তিনি মাত্র এক লক্ষ টাকার সম্পত্তি রাখিয়া গিয়াছেন, আর ভেড়িভি ইউল কত টাকার সম্পত্তি রাখিয়া গেলেন! এক সময়ে তিনি এক কালীন ৭৯ লক্ষ টাকা দান করিয়া ছিলেন।

শ্রীমাতৃজ্ঞ কর।



কাজের কথা ।

(১)

কৃষি প্রসঙ্গ ।

কৃষি প্রসঙ্গ সম্বন্ধে বলিতে হইলে একটা বৃহৎ প্রবন্ধ লিখিতে হয় । একজ্ঞ সে চেষ্টা না করিয়া গৃহস্থালী-কৃষি সম্বন্ধে কিছু বলিব । গৃহস্থের কর্তব্য কি ? যাহাতে দু'পয়সা আয় হয়, অন্ন বস্ত্রের অভাব না হয়, আবশ্যকীয় তরি তরকারী নিজ ক্ষেত্রে জন্মান যায়, তাহা নয় কি ? কিন্তু গৃহস্থের কর্তব্য পালন করে কয়জন ? সকলেই বাজার হইতে তরি তরকারী কিনিয়া আনেন । কেন ? যে জিনিস নিজ বাড়ীতে সামান্য একটু পরিশ্রম করিলে উৎপন্ন করা যায়—তাহার জন্য শুধু শুধু পয়সা ব্যয় করিব কেন ?

আমি দেখিয়াছি অনেকই বাজার হইতে মাছ ও তরি তরকারী বহন করিয়া আনিতে অপমান বোধ করেন ।

গৃহস্থালী কৃষি সম্বন্ধে বলিবার জন্য এই প্রবন্ধ । গল্পছলে এখন সেই কথাই বলিতেছি ।

কমলাকান্ত বলিল—“আপনার একটা বড় বাড়ী আছে । তাহাতে মোট সাত বিঘা জমি আছে । এর মধ্যে পুতুর বাড়ী ইত্যাদি মেড় বিঘা জমির উপর । সুতরাং দেখা যায় সাড়ে পাঁচ বিঘা জমি পতিত রহিয়াছে ।”

একটা গৃহে একজন বুবা ও একজন বৃদ্ধ বদিয়া কথোপকথন করিতেছিলেন । বুবার নাম কমলা-

কান্ত দত্ত ও বৃদ্ধের নাম সতীশ চন্দ্র রায় । কমলা কান্ত সতীশ বাবুকে উক্ত রূপ কথা বলিতে ছিলেন ।

কমলাকান্ত পুনর্বার বালিতে লাগিলেন, “এই অবশিষ্ট সাড়ে পাঁচ বিঘা জমি কেন পতিত রাখবেন ? এই জমির মধ্যে এক বিঘাতে আপনি কলা গাছ রোপণ করুন । এই এক বিঘা জমির কলা গাছ হইতেই আপনার বার্ষিক ৩০০।৪০০ টাকা লাভ হইবে । এখন দেখুন যে জমি পতিত ছিল, সেই জমি হইতে বর্ষ বার্ষিক আপনার ৩০০।৪০০ টাকা আয় হয় তবে মন্দ কি ? এই কাজে পরিশ্রমও বেশী লাগে না ।”

বৃদ্ধ সতীশবাবু উৎসাহের সহিত কহিলেন, “নিশ্চয় আমি এই কাজ করিব । বাকি জমিতে কি রোপণ করিব, তাহা বল ।”

কমলাকান্ত বলিল—“এখনও সাড়ে চার বিঘা জমি বাকী । এই সাড়ে চার বিঘার মধ্যে এক বিঘাতে আপনি সুপারী, আম, কাঁঠাল, মিচু, কমলা লেবুর চারা রোপণ করুন । কয়েক বৎসর পরে আপনার বার্ষিক আয় ষাড়াবে ৩০০।৪০০ টাকা ।”

সতীশ - “বেশ কথা বাবা, বেঁচে থাক । বাকী জমিতে কি করিব, তাহা বল ।”

কমলা কান্ত বালিয়া যাইতে লাগিল—

“এখনও সাড়ে তিন বিঘা বাকী । এর মধ্যে অর্দ্ধবিঘাতে আনারস রোপণ করুন, ২।২ বৎসর

পরে আপনার আয় দাঁড়াবে ৪০০।৫০০ টাকা।
সং চেয়ে ইহাতেই লাভ বেশী হইবে, যদি আপনি
বন্ধ করিতে পারেন ;”

সতীশ বাবু বলিলেন—“যত্ন করিলে রত্ন ফলে
—এ তো প্রবাদ আছে। তারপর ?”

কমলা কান্ত বলিল।—“এখনও বাকী তিন
বিঘা জমি। এর দুই বিঘাতে আপনি গৃহস্থের
আবশ্যকীয় তরি তরকারী রোপণ করুন। এই জমি
কখনও যেন ফসল ভিন্ন না থাকে। এক প্রকার
কৃষি উঠাইয়া অল্প প্রকার কৃষি রোপণ করিবেন।
অর্থাৎ জমিতে যেন সর্বদা ফসল থাকে। সেই
স্থানে আপনি একটি ফুলের বাগানও প্রস্তুত
করিতে পারেন। এক কাঠা জমির উপর ফুলের
বাগান প্রস্তুত করিলেই চলিবে। এই দুই বিঘা
জমিতে আপনার বার্ষিক ২০০।৩০০ টাকা আয়
হইবে। ক্রমে এর চেয়ে বেশী আয়ও হইতে
পারে। তবে ভাল সার দিতে হইবে।”

সতীশ বাবু বলিলেন—“সে হবে এখন। বাকী
এক বিঘাতে কি রোপণ করিব ?”

কমলা কান্ত বলিল—“এই এক বিঘা জমির
মধ্যে আপনি একটি গোশালা ও একটি ছাগল,
কবুতর ও হাঁস রাখিবার জন্য গৃহ প্রস্তুত করুন।
ইহাদের জন্য ২৩ কাঠার অধিক জমি লাগিবে না।
বাকী জমিতে আপনার ইচ্ছা মত যে কোন জিনিস
রোপণ করিতে পারেন। তবে এক কথা—এখানে
অনেক সময় ঘাসের অভাব হয়। এজন্য
বাকী জমিতে ছাগল ও গরুর আহারের জন্য
যেকোন প্রকার শস্ত রোপণ করিতে পারেন। আর
একটা ছোট পুকুর করিতে হইবে। কারণ পানীয়
জলের পুকুরে হাঁসকে ছাড়িলে জন নষ্ট হইয়া
যায়।

আপনার গোয়ালে ১০টা গাভী আছে। যদি

এই গাভীগুলিকে যত্ন করিতে পারেন ও আহা-
রের জন্য খইলাদি দিতে পারেন, তবে দুগ্ধ বিক্রয়
করিয়া আয় হইবে—ফেলে ছেড়ে বাণিক
আর ২৫০৩০০ টাকা। আর আপনার ছাগল
আছে ১০টা, তাহলে হিসাব করিয়া দেখুন পাঁচ
বিক্রয় করিয়া আপনার বাণিক আয় হবে ৫০।৩০০
টাকা। ৮১০ বৎসর পরে এক হাজার টাকা আয়
হওয়াও বিচিত্র নয়। হাঁস আপনার বতটি আছে
তাহার ডিম বিক্রয় করিয়া বার্ষিক আপনার ৫০
টাকা আয় হইতে পারে। আর কবুতরের ছানা
বিক্রয় করেও বার্ষিক ৫০ টাকা আয় হইবে
সন্দেহ নাই। এখন হিসাব করুন আপনার মোট
বার্ষিক আয় কত হইবে।”

সতীশবাবু হিসাব করিয়া বলিলেন—
“খরচ বাদে অনেক টাকা লাভ হইতে পারে।
অফিসের কেরানীগিরি অপেক্ষা অনেক ভাল।”

এখন আমি বলি যদি যুবকেরা চাকুরী না
করিয়া এষ্ট কৃষিকর্ম করিতেন, তবে বোধ হয়
তাহাদের অন্নভাব হইত না। আমাদের দেশ
সোনার। এখানে যত্ন করিলে রত্ন মিলে।

(২)

ব্যবসায় প্রসঙ্গ।

ছেলেবেলায় পড়িয়াছি—

“কাজ ক’রে বড় হয় জগতের লোক,

আমি কেন কাজ বিনা রহিব বিমুখ ?”

তাহা সত্য। সংসারে থাকিতে হইলে কাজ
করিতেই হইবে। কাজ না করিলে চলে না।

আর বাবসা বাণিজ্য, কৃষিকর্ম না করিলে কখনও বড়লোক হওয়া যায় না।

কথায় বলে—

“বাণিজ্যে বসতে লক্ষী: তদর্কং কৃষিকর্মেণি।

তদর্কং রাজসেবায়াং, ভিক্ষায়াং নৈব নৈবচ ॥”

রাজসেবা অর্থে বড় চাকুরী, যেমন চেপ্তা মাফি-
স্ট্রেট প্রভৃতি। বাবসা-বাণিজ্য, কৃষিকর্ম ইত্যাদি
করিলে অন্নবস্ত্রের অভাব হইবে না।

অনেকে হয়ত বলিবেন—“মূলধন কোথায় পাই?”
তার উত্তরে আমি বলিতেছি—“আমাদের দেশে
এমন অনেক বাবসা আছে যাগাতে কোন মূলধনের
প্রয়োজন নাই। যেমন চাবাগানের গৃহ প্রস্তুত ও
শন বাসের ঠিকা লওয়া।

চা বাগানের গৃহ প্রস্তুতের ঠিকা লইলে কোন
মূলধনের প্রয়োজন নাই। প্রথমতঃ ২০৬০ জন
লোক (কাম্‌লা বা কুলী) আবশ্যক। তাহার যদি
অগ্রিম কিছু টাকা চায় তাহাও বাগানের ম্যানে-
জারের নিকট হইতে বন্ধ লইয়া দেওয়া যায়।
প্রত্যেক লোকের দৈনিক বেতন ১০, ১২/০ আনার
অধিক নয়।

মোট কথা আমি হিসাব করিয়া দেখিয়াছি যে
গৃহ প্রতি ১০ টাকা লাভ হয়। যদি ১০০ গৃহ
প্রস্তুত বা সম্পূর্ণরূপে মেরামত করা হয়, তবে
১০০০ টাকা পাওয়া যাইবে।

দ্বিতীয় শন বাশের ঠিকা লওয়া। ইহাতেও
বেশ লাভ হয়। এ সম্বন্ধে একটি গল্প বলিতেছি।

এক চা বাগানের হেড ক্লার্ক একজন বৃদ্ধ ও
কুঁজো ব্যক্তিকে বলিয়াছিলেন শন বাশের ঠিকা
লইবার জ্ঞ। কিন্তু বৃদ্ধ তাহা করিতে পারিবে
না ভাবিয়া বলিয়াছিলেন—“আজ্ঞে সে তো আমি
পার্ক না। আমি বৃদ্ধ ও কুঁজো মানুষ।” তখন
বাবু বলিয়াছিলেন—“কোন বেশী পরিশ্রম নাই।

তুমি কেবল পথের ধারে দাঁড়িয় দেখবে শনও
বাশ কাটা হইতেছে কিনা এবং শন বাশ বাগানে
আসিতেছে কি না?” বৃদ্ধ ব্যক্তি এই কাজ
লইয়াছিল। পরে শুনিয়াছিলাম তাহার প্রায়
৩০০১৭০০ টাকা লাভ হইয়াছিল।

তৃতীয়—ইট কাটার ঠিকা নেওয়া। ইহাতেও
বেশ আয় হয়।

চতুর্থ—বিহার, উড়িষ্যা প্রভৃতি স্থান হইতে
মজুর আনিয়া বাগানে দিলে খুব লাভ হয়। কারণ
মজুর প্রতি ২০ টাকা পাওয়া যায়। যদি কেহ
এক শ জন কুলী আনিতে পারে তবে সে পাইবে
দুই হাজার টাকা।

একজন বাঙ্গালী যুবক যদি ইহাদের যে কোন
একটা কাজ নেন, তবে ২০,৩০ টাকা বেতনের
কেরানী অপেক্ষা স্বল্পে থাকিতে পারিবেন।

আমাদের এখানে একজন যুবক আছেন তিনি
বি, এ, ডিগ্রী ধারী। তিনি কোন চাকুরী করেন
না। চা বাগানের শন বাশের ঠিকা লইয়াছেন।
ইহাতে তাহার বেশ ছুশয়সা উপার্জন হয়।
ইহার ইচ্ছা কোন একটা পাঠাড ইজারা লইয়া
প্রথমতঃ উহার শন, বাশ, বৃক্ষ প্রভৃতি বিক্রয়
করিবেন, পরে ক্রমশঃ আবাদ করিবেন। নানা
প্রকার গাছ—বখা আম, কাঁটাল, লিচু, কমলালবু
আনারস প্রভৃতি রোপন করিবেন। পরে তেমন
মূলধন পাইলে একটা চাবাগানও খুলিবার ইচ্ছা
আছে। ইহাদের নিকট প্রার্থনা করি এই যুবকের
আশা জয় যুবক হউক। এই যুবকের ভ্রাতা বি, এ,
ডিগ্রীধারী যুবক আরও আবশ্যক আছে।

শ্রীমুদীর কুমার নন্দী মজুমদার

• ঘটনাক্রমে সত্য। তবে অনাবশ্যক বোধে কাহারও
নাম প্রকাশ করা হয় নাই। ইতি—লেখক।



নকল মুক্তা

জ্ঞান কৃত্রিম মুক্তা-শিল্পে এরূপ অসাধারণ উন্নতি করিয়াছে যে অনেক সময় বহুদশী জুহুরীরাও আসল ও নকলে প্রভেদ করিতে পারে না। প্রথমে কি ভাবে নকল মুক্তা আবিষ্কৃত হইল তাহার ইতিহাস বড়ই কোতূহলোদ্দীপক।

Gaquin নামক একজন ফরাসী পুঁতি-বাবসায়ী একদিন লক্ষ্য করেন যে ক্ষুদ্রকার ত্রীক মংত্র [ইহার অপর নাম (গ্যাব্লেট্) Ablette বা Cyprinus alburnus] জলে দৌত করিলে সেই জল উজ্জল শুভ রৌপ্যবৎ আঁইস-কণিকায় পূর্ণ হইয়া যায়। ইহাদের গুচ্ছলো আকৃষ্ট হইয়া তিনি কতকগুলি কণিকা সংগ্রহ করিলেন এবং দেখিলেন যে ইহাদের চাকচিক্য বহুল পরিমাণে মুক্তাকলের চাকচিক্যের অনুরূপ। তিনি ইহার নাম রাখিলেন Essence of pearl বা মুক্তার এসেন্স। তৎপরে তিনি গিপ্স (Gypsum) পুঁতি প্রস্তুত করিয়া তাহার গায় উত্তমরূপে মুক্তার এসেন্স মাগাইয়া নকল মুক্তারূপে বাজারে বাহির করিলেন। উক্ত পদার্থের খুবই চাহিদা হইল। কিন্তু অনতিবিলম্বেই দেখা গেল যে একটু গরম পড়িলেই মুক্তার আবরণ পুঁতির গা হইতে উঠিয়া গিয়া পুঁতি-পরিহিতার সঙ্গে লেপিয়া যায়। তখন রমণীরা পরামর্শ দিলেন যে ফাঁপা কাচের পুঁতি তৈয়ারী করিয়া তাহার অভ্যন্তরে যদি মুক্তার

এসেন্স লাগান যায় তাহা হইলে এ দোষ সারিতে পারে।

Gaquin তাঁহাদের উপদেশ মানিয়া লইলেন এবং অবশেষে উৎকৃষ্ট স্থায়ী নকল মুক্তা প্রস্তুত করিতে সমর্থ হইলেন। প্রথমে কাচের খুব সরু সরু টিউব বা নল তৈয়ারী করা হইল; এই টিউব দিয়া পুঁতির মধ্যে এসেন্স প্রবেশ করান হইবে। তৎপরে মুক্তার এসেন্স ইসিংগাসের সহিত মিশাইয়া উত্তপ্ত করতঃ উহা গরম থাকিতে থাকিতেই পূর্কোক্ত নল সহযোগে পুঁতির মধ্যে প্রবেশ করাইয়া দেওয়া হইল এবং এসেন্স বাহ্যতে পুঁতির চারিদিকে সমানভাবে লেপিয়া যায় এইজন্য পুঁতি গুলিকে একটা পাত্রে স্থাপন করিয়া পাত্রেটিকে অবিরত নাড়াইবার ব্যবস্থা করা হইল। অন্তঃপর বাণিশ উত্তমরূপে শুকাইয়া গেলে জ্যানুইন পুঁতিগুলির অভ্যন্তর ভাগ সাদা মোম দিয়া বুজাইয়া দিলেন। ইহাতে পুঁতিগুলি প্রাকৃতিক মুক্তার তায় ভারী হইয়া উঠিল। তখন তিনি ঐ গুলিকে ছুঁচের দ্বারা সহিষ্ণু করিয়া স্তায় গাঁথিয়া মুক্তার মালা বলিয়া বাজারে চালান দিলেন। বলা বাহুল্য পুঁতিগুলি হুবহু মুক্তার অনুরূপ হওয়ায় হ হ করিয়া বিকাইতে লাগিল।

পূর্কোই বলা হইয়াছে এক প্রকার মাছের আঁস হইতে মুক্তার এসেন্স প্রস্তুত হয়। এই মাছগুলি সু-শুদ্ধ চাকচিক্য বিশিষ্ট এবং অন্যান্য চারি ইঞ্চি

লক্ষ্য। আন্তর্জাতিক চারিহাজার মৎস্যের দেহ
ইহাতে এক পাউণ্ড অঁইস পাওয়া যায়। কিন্তু
ঐ অঁইসে মাত্র চারি আইন্স এসেন্স তৈয়ারী
হইতে পারে। ঐ মাছ আহার্যরূপে ব্যবহৃত
হইয়া থাকে। এইদ্রব্য মাছের গা ইহাতে অঁইস
ছাড়াইয়া লইয়া খুব সস্তা দরে বাজারে বিক্রয়
করিয়া ফেলা হয়।

প্রথম প্রথম নকল নৃত্য তৈয়ারী করিতে
নানারূপ অশুবিধা ভোগ করিতে হইত। বিশেষতঃ
কিরূপ ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে পারিলে অঁস-
গুলি বহুদিন টাটকা থাকিবে তাহা জানা না
থাকায় অনেক সময় বড়ই ক্ষতিগ্রস্ত হইতে
হইত। স্পিরিট এবং মদের মধ্যে ডুবাইয়া রাখিয়া
দেখা গেল অঁস টাটকা থাকে বটে কিন্তু যে গুণে
উহার আদর অর্থাৎ উহার চাক্চিক্য তাহা সম্পূর্ণ
রূপেই নষ্ট হইয়া যায়। অবশেষে একজন আবিষ্কার
করিলেন যে এমনিয়ার মধ্যে অঁসগুলিকে রাখিয়া
দিলে অঁসগুলি বহুকাল টাটকা থাকে, অথচ উহার
চাক্চিক্য নষ্ট হইয়া যায় না। এই আবিষ্কারের
ফলে নকল মুক্তা-শিল্পের প্রভূত উন্নতি হইয়াছে।

আমাদের বিশ্ববিদ্যালয় ইহাতে এ ব্যবস্থা কত
না কেমিষ্ট বাহির হইল, কত না এম, এস, সি ও
বি, এস, সি দেশের লোক ও পরিবার পরিজনদের
চোখে তাক লাগাইয়া দিয়া শব্দরের ভিটা মাটি
উজ্জ্বল করিল। কিন্তু বিশ্ববিদ্যালয়ের সাগর
সাঁতরাইয়া যখন ফুলে উঠিল তখন দেখা গেল যে
তাহারা না “ঘরুনা—না ঘাটকা”। অর্থাৎ নিজের
ভরণ পোষণই চালাইতে পারে না, তা’ আবার
দেশের বা দেশের কিছু করিবে! এই সকল
পুণ্ড্রাধীন বিদ্যা বমনকারী কেমিষ্ট দ্বারা এই
এক শত বৎসরে দেশের বা দেশের এক পয়সাও
উপকার হয় নাই।

S. P.—২

কৃত্রিম-ফুল।

শিল্প জগতে জার্মানীর স্থান খুবই উচ্চ। কেবল
যে তাহারা নানাবিধ শিল্পে অসাধারণ কৃতিত্ব
দেখাইতেছে তাহা নহে, তাহারা নিত্য নতুন
নতুন শিল্প সৃষ্টি করিয়া জগৎকে স্তম্ভিত করিয়া
দিতেছে। বর্তমানে তাহারা কৃত্রিম ফুল প্রস্তুত-
করণে যেরূপ শিল্প-চাতুর্যের পরিচয় দিতেছে
তাহাতে তাহাদের প্রশংসা না করিয়া থাকিতে
পারা যায় না। ছিনিয়ায় এমন ফলট নাই যাঁহার
অঙ্ককরণ তাহারা না করিয়াছে! আর সে অঙ্ক-
করণ কী নিপুণতার সহিত অসৃষ্টিত! অতি
নিকট হইতে দেখিয়াও বিশ্বাস উপায় নাই যে
উহা প্রকৃত না কৃত্রিম?

জার্মানীর এই যে কৃত্রিম-ফুল-শিল্প ইহা এক-
দিনেই এমনটা হইয়া গড়িয়া উঠে নাই। খুব
সামান্যভাবেই আরম্ভ হইয়াছিল, পরে ধীরে ধীরে
ইহার উন্নতি হইয়াছে। এই ব্যবসায় এখন বিরাট
আকার ধারণ করিয়াছে; ইয়োরোপ এবং আমে-
রিকায় ফুলের অসম্ভব কাঁতি ইহাতেছে।

অনেকে ভাবিতে পারেন—প্রকৃতিতে ত ফুলের
অভাব নাই, তবে কৃত্রিম ফুলের এত চাহিদা
কেন? ছুই একটি বিষয় ভাবিয়া দেখিলেই অতি
সহজেই এই প্রশ্নের সমাধান হইয়া যাইবে।

প্রকৃতিতে ফুলের অভাব নাই বটে, কিন্তু
প্রকৃতির ফুল বড় সহজেই নষ্ট হইয়া যায়। এক-
দিনেই ইহা ঝরিয়া পড়ে এবং দুইদিন রাখিয়া
দিলে পড়িয়া দুর্গন্ধ বাহির হয়।

কৃত্রিম ফুলে গন্ধ নাই বটে কিন্তু উহা সহজে
নষ্ট হইয়া যাওয়া ত দূরের কথা উহাকে অঙ্কর
এবং অমর বলিলেও অত্যুক্তি হয় না। নীত,
গ্রীষ্ম উপেক্ষা করিয়া একটা কৃত্রিম ফুল দুই তিন

মাস নহে—হুই তিন বৎসর অক্ষত থাকিবে। কবরে, গৃহ সজ্জার নিমিত্ত, টেবিল সাজাইতে এবং আরও নানা কারণে কৃত্রিম ফুলের মালা, তোড়া প্রভৃতি ব্যবহৃত হইয়া থাকে।

কৃত্রিম-রঙ-শিল্পে আত্মাধী চিরদিনই অদ্বিতীয়। ইদানীং ঐ শিল্পে তাহারা আরও উন্নতি করিয়াছে; নানারূপ নূতন নূতন রঙ আবিষ্কৃত হইতেছে। ফলে কৃত্রিম ফুলের বর্ণ-বিক্রাস প্রকৃতিকেও হার মানাইতেছে। আত্মাধী কৃত্রিম ফুল শিল্পের উন্নতি সাধনে সচাৰতা করিতেছে আরও একটা শিল্প—সেটা কৃত্রিম রেশম-শিল্প। সূক্ষ্ম রেশমী ফিতা দিয়া বিভিন্ন বর্ণের যে সমস্ত অভিনব কৃত্রিম পুষ্প তৈয়ারী হইতেছে তাহা সত্য সত্যই বর্ণনাভীত। এই সমস্ত ফুল আজকাল মেমেরা তাঁহাদের পরিচ্ছদ ও টুপীর শোভাবর্দ্ধনের নিমিত্ত ব্যবহার করিতেছেন। বহুদিন টুপীতে ফুল ব্যবহৃত হয় নাই। কৃত্রিম পুষ্পের আবিষ্কারে আবার সেই পুরাতন প্রথা নূতন ক্যাসানে পরিণত হইতেছে।

কলিকাতার ইংরাজ দোকান সমূহে Window Display বা জানালা সজ্জার জন্য ইদানীং রাশি রাশি কৃত্রিম ফুল ব্যবহার হইতেছে এবং মধ্যবিত্ত এংলো ইণ্ডিয়ান পরিবারের মেয়েরা কাগজ এবং কাপড়ের দ্বারা এই কৃত্রিম ফুল তৈয়ারী করতঃ ঘরে বসিয়া বেশ ছ' পরয়া উপাৰ্জন করিতেছেন। বাজারী বাবুরা দারিদ্র্যের নিষ্পেষণে ঘরে বসিয়া শুধু হাহকার করিতেছে কিন্তু দুঃখ নিবারণের যে সকল পন্থা রহিয়াছে তাহার কোনটাও ধরিতেছে না। বড়ীর নারী সমাজের সম্পাদিকা স্রীমতী কুমুদিনী বন্দু বি, এ, এবং তাঁহার ভগিনী স্রীমতী বাসন্তী চক্রবর্তী বি, এ, ইংরাজ রমণীদিগের নিকট হইতে সম্প্রতি ঐকল্প ফুল তৈরী করার নানা

প্রক্রিয়া শিখিয়া অতি সুন্দর সুন্দর ফুল তৈয়ারী করিতেছেন এবং ছুই নারীদের শিখাইতে প্রস্তুত আছেন।

কৃত্রিম দুগ্ধ।

বৈজ্ঞানিকেরা অসাধ্য সাধন করিবে বলিদা উঠিয়া পড়িয়া লাগিয়াছে। গরু ঘাস খাইয়া দুধ দেয়—রসায়নবিদ বলিতেছেন,—অতএব ঘাসের মধ্যে নিশ্চয়ই দুধের উপাদান রহিয়াছে। যদি ঘাসের মধ্যে দুধের উপাদানই রহিয়া গেল, তবে রাসায়নিক উপায়ে তাহা প্রস্তুত করা যাইবে না কেন? বৈজ্ঞানিকেরা বয় দেবতার সাহায্যে ঘাস হইতে দুধ উৎপন্ন করিতে প্রচেষ্টা করিতেছেন। তাঁহাদের সে চেষ্টাও নাকি অনেকাংশে সফল হইয়াছে। তবে কি ভগবতীকে বিদায় গ্রহণ করিতে হইল? আমাদের ত তাহা মনে হয় না। কৃত্রিম ঘৃত তৈয়ারী হইয়াছে তাহাতে ব্যবসায়ী ব্যতীত আর কারও উপকার হয় নাই—কৃত্রিম দুধ প্রস্তুত হইলে ব্যবসায়ী ব্যতীত আর কাহারও লাভ হইবে কিনা সন্দেহ। স্বাদে ও বর্ণে কৃত্রিম দুধ আসল দুধের সমান হইতে পারে কিন্তু গুণের দিক দিয়া কখনও উচার সমতুল্য হইতে পারিবে না। গরুর প্রয়োজনীয়তা মাহুষের নিকট চিরদিনই সমান থাকিবার যাইবে।

নকল চিনি।

নকল রঙ, নকল ফুল ও নকল সূতার বাহার ছাইয়া গেল—ভারতে বিদেশী মহাজনেরা বড় বড় নীলকুঠী পত্তন করিয়া যখন ভাবিলেন, একটা

লাভজনক ব্যবসায়ের পত্তন করা গেল; তখনও বৈজ্ঞানিকের নিভৃতকক্ষে যে পাথুরিয়া কয়লা হইতে নীল তৈয়ারির পরীক্ষা হইতেছিল তাহা কে জানিত !

উক্ত পরীক্ষার সাফল্য নীলরঞ্জনের ব্যবসায়ে যে যুগান্তর আনয়ন করিয়াছে তাহা সকলেই জানেন। বৈজ্ঞানিকের নকল নীল বাজারে এত সম্ভ্রম বিক্রয় হইতে লাগিল যে নীলকুঠীর মালিকেরা প্রতি-যোগীতায় হারিয়া কারখানা বন্ধ করিতে বাধ্য হইলেন।

সম্প্রতি চিনি ব্যবসায়ের ক্ষেত্রেও ঐরূপ একটা প্রতিযোগীতা বাধিবার উপক্রম হইয়াছিল। ইংলণ্ডের ই, সি, বেলি বলেন, গাছের পাতা যে উপায়ে মাটি রস ও হাওয়া হইতে বাষ্প শুষিয়া চিনি তৈয়ারী করে, আমরা কেন তাহার অঙ্কুরণ করিতে পারি না ? মস্ত বড় একটা কাঁচের চৌবাচ্চায় পানিকটা কার্বলিক অ্যাসিড বাষ্প গুলিয়া তিনি তাহাতে নতুন উপায়ে বেগুনিয়া রঙের পরবর্তী অদৃশ্য আলোক ফেলিলেন। কয়েক ঘণ্টা পরে চৌবাচ্চায় জলে চিনি স্ফটিক হইয়া পড়িল।

এইরূপে নকল চিনি তৈয়ারী করিয়া ইংলণ্ডের বৈজ্ঞানিক আজ জগৎ বিখ্যাত হইলেও, ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে তিনি আশাহতরূপ হুফল লাভ করিতে পারেন নাই। জাভা ও ভারতীয় চিনির তুলনায় বেশী সাহেবের নকল চিনির মূল্য এত বেশী যে, তাহা নইয়া আর প্রতিযোগীতায় নামা চলে না। আবিষ্কারক হিসাবে বেশই সফলতা লাভ করিয়াছেন, কিন্তু ব্যবসায়ী হিসাবে তিনি অকৃতকার্য।

নকল লৌহ।

মিউনিচ বিশ্ববিদ্যালয়ের কেমিস্ট্রীর অধ্যাপক ডাঃ ম্যাক ওটো ওয়ামবাচ (Dr. Max Otto Wumbach) তিন বৎসর পূর্বে একটা নতুন ধাতুর করণলা আবিষ্কার করিয়াছিলেন। সম্প্রতি আশীষীতে সেই ফরমুলা অম্লযায়ী ধাতু প্রস্তুত হইয়াছে এবং পরীক্ষার দ্বারা দেখা গিয়াছে যে ইহা ওজনে লৌহ অপেক্ষা অনেক হালকা। ইহার ওজনে লৌহের ওজনের ১ অংশ মাত্র। ইহা লৌহের হ্রাস শক্ত অথচ ইহা প্রস্তুত করিতে লৌহ অপেক্ষা অনেক কম খরচ হইবে। যে সকল কার্খো Cast Iron ব্যবহৃত হইয়া থাকে সেই সকল কার্খো এই নব আবিষ্কৃত ধাতু ব্যবহার করা চলিবে। ইহা এলুমিনিয়াম ও সামান্য পরিমাণ তামা, দস্তা প্রভৃতি অত্যন্ত ধাতুর সংমিশ্রণে প্রস্তুত।

নকল পাট।

বস্তু হইতে সংবাদ আসিয়াছে যে, ইষ্ট ইণ্ডিয়া বা ওশাকাজ অধিকৃত পূর্বে উপরীপে “রোসেনা” নামক এক প্রকার উদ্ভিদ-তন্তু আবিষ্কৃত হইয়াছে; উহার তন্তু পাট অপেক্ষা দ্বিগুণ মজবুত এবং উহা লবণাক্ত জলে সংজে নষ্ট হয় না। এই নতুন তন্তু আবিষ্কৃত হওয়াতে ভারতের পাট ব্যবসায়ীদের মনে এইরূপ আভাস হইয়াছে যে রোসেনার চাষ বৃদ্ধি পাইলে হয় ৩ পাটের চাষ হ্রাস পাইবে এবং হয় ৩ কিছুদিন পরে পাট রোসেনার সহিত প্রতিযোগিতায় পরাস্ত হইবে। এখন পাট ভারতের বিশেষতঃ বঙ্গদেশের এক-

চেটিয়া সম্পত্তিরূপে গণ্য, যদি রোসেলার সহিত প্রতিযোগিতায় পাটের পরাজয় হয়, তাহা হইলে এ দেশের পাটের ব্যবসায় বন্ধ হইবে, ফলে আর্থিক হিসাবে ভারতের বিস্তর ক্ষতি হইবে। কিন্তু আমাদের মনে হয় যে, রোসেলার আবির্ভাবে পাট ব্যবসায়ীদিগের এত ভীত হইবার কোন কারণ নাই। কারণ পাটের সমপরিমাণ রোসেলা উৎপাদন করিতে না পারিলে পাটের আবাদ বন্ধ হইবে না। আজকাল প্রতি বৎসর যত পাট উৎপন্ন হয়, পূর্ব উপদ্বীপে কখনও তত রোসেলা উৎপন্ন হইবে কি না সন্দেহ, তাহার উপর যে মূল্যে পাট বিক্রয় হয়, রোসেলা সেরূপ অল্প মূল্যে বিক্রীত হইতে পারিবে কি না, তাহাও সন্দেহের বিষয়।

লৌহ ও ইস্পাতের ক্ষয় প্রাপ্তি।

দুনিয়ার সকল জিনিসেরই ক্ষয় আছে। এমন শক্তি যে লোহা ও ইস্পাত—ইহারাও প্রকৃতির সেই নিয়ম হইতে অব্যাহতি পায় নাই। কালের প্রভাবে লোহা এবং ইস্পাতও ক্ষয় হইয়া যায়। অনেকই দেখিয়াছেন একগুণ্ড লৌহ কিছুদিন রোজ বৃষ্টিতে ফেলিয়া রাখিলে উহাতে মরিচা ধরিয়া যায়।

উহা আর কিছুই নহে অক্সাইড্, অফ্, আয়রন মাট্র; মরিচা ধরিতে আরম্ভ করিলেই বুঝিতে হইবে লৌহ ক্ষয়িতে আরম্ভ করিয়াছে। এই জন্য যন্ত্র-পাতিতে বাহাতে মরিচা না ধরে সে দিকে বিশেষ দৃষ্টি রাখা আবশ্যক। সর্বদা পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখিলে লৌহ বা ইস্পাতে মরিচা ধরিতে পারে না। সুতরাং লৌহ বা ইস্পাত নির্মিত যন্ত্র পাতিকে মাজিয়া ঘসিয়া বথাসম্ভব পরিষ্কার রাখা উচিত।

মাছ টাট্কা রাখিবার উপায়।

কিছু কাল হইতে ইংরাজ এবং ফ্রেন্স দীঘলগণ লবনাক্ত জলে মাছ জমাইয়া (Freezing) বেশ সুফল পাইতেছেন। তাঁহারা বলেন এই উপায় অবলম্বন করিলে অতি শীঘ্রই মাছ জমিয়া যায় কাজেই অপেক্ষাকৃত অল্প সময়ের মধ্যে সমুদ্র তটতে বাজারে মাছ প্রেরণ করা যায়। ইহাতে মাছ ও অপেক্ষাকৃত টাট্কা থাকে।

ঠিক কি প্রণালীতে লবণ-ডলে মাছ জমাইতে হয় সে সম্বন্ধে সকল কথা এখনও জানা যায় নাই। তবে এই পর্যন্ত জানা গিয়াছে যে একটা মাঝারি ধরনের কারখানা স্থাপন করিতে আনুমানিক হাজার পাউণ্ড খরচ পড়িবে।

সোডা ও লেমনেডের ব্যবসায় ।

পরীক্ষিত ফর্মুলা ।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

জিঞ্জার বিয়ার ।

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
টার্টারিক এসিড —	১২	আউন্স
জবণীয় এসেন্স		
জিঞ্জার বিয়ার—	১২ ফ্লুইড	"
ফোম্ সিরাপ—	৪	"

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

জিঞ্জার এল (Ale)

(Belfast Type)

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
সাইট্রিক এসিড—	২২	আউন্স
পরিষ্কৃত 'ক্যারামেল এ'—	২	ফ্লুইড
জবণীয় এসেন্স		
জিঞ্জার এল বেলফাস্ট টাইপ—	১২	"
জবণীয় এসেন্স লেমন (Perfect)	১	"
ফোম্ সিরাপ—	৪	"

উক্ত ফর্মুলার মধ্যে ফোম্ সিরাপ যেওয়া হইয়াছে বটে, কিন্তু উহা যোগ না করিলেও বিশেষ ক্ষতি নাই ।

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

জিঞ্জার এল ।

(Irish Type)

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
সাইট্রিক এসিড—	২	আউন্স
জবণীয় এসেন্স		
আইরিশ জিঞ্জার এল—	২ ফ্লুইড	আউন্স
ফোম্ সিরাপ—	৪	"

এ ক্ষেত্রেও ফোম্ সিরাপ যোগ করা না করা প্রস্তুত কারকের ইচ্ছাধীন । উক্ত ফর্মুলা অনুযায়ী জিঞ্জার এল প্রস্তুত করিলে তাহা বাজারের যে কোন জিঞ্জার এল অপেক্ষা উৎকৃষ্ট-তর হইবে । ইহাতে আর কোন রঙ মিশাইতে হয় না ।

জিঞ্জার এল ।

(ইম্পিরিয়াল)

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
সাইট্রিক এসিড—	২	আউন্স
ইম্পিরিয়াল জিঞ্জার		
এল একট্রাক্ট—	৩ ফ্লুইড	"
ফোম্ সিরাপ—	৪	"

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হয় । ফোম্ সিরাপ না মিশাইলেও ক্ষতি নাই ।

জিঞ্জার এল।

(ডাবলিন টাইপ)

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
সাইট্রিক এসিড—	২ ½	আউন্স
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	৪	ফ্লুইড "
জবলীয় এসেন্স		
ডাবলিন জিঞ্জার এল—	২	" "
ফোম সিরাপ—	৪	" "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হয়।

জিঞ্জার এল।

(ম্যাকেষ্টার টাইপ)

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
সাইট্রিক এসিড—	২	আউন্স
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'—	৪	ফ্লুইড
জবলীয় এসেন্স ম্যাকেষ্টার		
জিঞ্জার এল—	১	" "
ফোম সিরাপ—	৪	" "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।

স্মুভি জিঞ্জার এল।

(আরোমেটিক)

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
সাইট্রিক এসিড—	২	আউন্স
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'—	৪	ফ্লুইড
জবলীয় এসেন্স		
জিঞ্জার এল (আরোমেটিক)—	২	" "
ফোম সিরাপ—	৪	" "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।

ফোম সিরাপ না মিশাইলেও কতি নাই।

জিঞ্জার স্ট্রাম্পেন।

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
টার্টারিক এসিড—	২	আউন্স
পরিষ্কৃত 'ক্যারামেল এ'—	৪	ফ্লুইড "
জবলীয় এসেন্স		
জিঞ্জার স্ট্রাম্পেন—	২	" "
জবলীয় এসেন্স লেমনস্—	৪	" "
" " হাইট অরেঞ্জ	৪	" "
ফোম সিরাপ—	৪	" "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।

জিঞ্জার জিন।

(Gingir gin)

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
টার্টারিক এসিড—	২	আউন্স
জবলীয় এসেন্স		
জিঞ্জার জিন—	১ ½	ফ্লুইড "
ফোম সিরাপ—	৪	" "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হয়।

জিঞ্জার পাক।

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন
টার্টারিক এসিড—	২	আউন্স
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	১	ফ্লুইড "
জবলীয় এসেন্স		
জিঞ্জার পাক—	২	" "
ফোম সিরাপ—	৪	" "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হয়।

জিঞ্জার টাউট ।			টার্টারিক এসিড—			২	আউন্স
প্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন	পরিস্কৃত ক্যারামেল 'এ'—	৪	ফ্লুইড	আউন্স	
টার্টারিক এসিড—	৪	আউন্স	জবণীয় এসেন্স জিঞ্জারেট—	২	"	"	
পরিস্কৃত ক্যারামেল 'এ'—	৭	ফ্লুইড	ফোম্ সিরাপ—	৬	"	"	
জবণীয় এসেন্স			সাধারণ বিপি অক্সায়ী মিশাইতে হইবে ।				
জিঞ্জার টাউট	১৪	" "	জিঞ্জারেট ।				
ফোম্ সিরাপ —	৬	" "	(Gingerette)				
সাধারণ বিপি অক্সায়ী মিশাইয়া ৩০ পাউন্ড							
চাপা এয়ারেটেড্ করিয়া stone bottle এ			প্লেন সিরাপ (৪৫° T)—	১	গ্যালন		
ভরিবে হইবে ।			টার্টারিক এসিড—	২	আউন্স		
			পরিস্কৃত ক্যারামেল 'এ'—	৬	ফ্লুইড	আ:	
			জবণীয় এসেন্স জিঞ্জারেট—	২	"	"	
			ফোম্ সিরাপ—	৬	"	"	
			সাধারণ বিপি অক্সায়ী মিশাইতে হইবে ।				

— ০ —

গো সাপের চামড়া

গো-সাপের চামড়ার ব্যবসায় খুব বেশী দিন হইল আরম্ভ হয় নাই। যদিও কেহ কেহ বলিয়া থাকেন যে বহু কাল পূর্বে হইতেই একদল লোক এই ব্যবসায়ে লিপ্ত ছিল, তথাপি তাঁহারা নিজেদের উক্তির সমর্থন করে কোন রূপ প্রমাণাদি উপস্থাপিত করিতে পারেন নাই। ১৯০৮ সালের পূর্বে ভারত গভর্ণমেন্ট আনিভেন না যে গো সাপের চামড়ার ব্যবসায় হইতে পারে।

ভারতের প্রায় সকল প্রদেশেই অল্প বিস্তর গো-সাপ দেখিতে পাওয়া যায়। বাংলা ও উড়িষ্যায় প্রচুর পরিমাণে গো-সাপ জন্মিয়া থাকে। সুন্দরবন অঞ্চলেই ইকানিগকে খুব বেশী সংখ্যায় দেখিতে পাওয়া যায়।

দেশ ভেদে ইহার বিভিন্ন নাম। এক বাংলা দেশেই ইহা একাধিক নামে পরিচিত। ইহার সাধারণ নাম গো-সাপ, গোষাকী নাম গোখিকা

এবং পল্লীগ্রামের চলতি ভাষায় কখন কখন ইহা বড়িয়াল ও হাড়গিলা নামে ও অভিহিত হইয়া থাকে। ইহার ইংরাজী নাম Ignana, কিন্তু বাজারে ইহার চামড়া Lizard Skin নামেই পরিচিত।

সাধারণতঃ ভিন প্রকারের গোধিকা দেখিতে পাওয়া যায়।

১। স্বর্ণ-গোধিকা বা শোণা-গোধি। ইহাদের রঙ কাঁচা সোনার জায়। এইগুলি স্বন্দর বনের লাট অঞ্চলে বিশেষতঃ ধানের ক্ষেতে বাস করে। গ্রীষ্ম-কালে ইহারা আবাদী ক্ষমীহে গর্ভের মধ্যে লুকাইয়া থাকে, বর্ষা কালে মাঠ ঘাট জলে ডুবিয়া গেলে ইহারা গর্ভ হইতে বাহির হইয়া চারিদিকে চরিয়া বেড়ায়।

২। কালা গোধি। এই গুলি ধূসর বর্ণ-বিশিষ্ট এবং আকারে স্বর্ণ-গোধিকা অপেক্ষা অনেক বড়। ইহারা ঝোপ ঝাড়ের মধ্যে লুকাইয়া থাকে। বর্ষা কালে জল বাড়িয়া উঠে বলিয়া বর্ষাকালে ইহা-দিগকে বড় দেখিতে পাওয়া যায় না। গ্রীষ্ম কালে ঝোপ ঝাড় লুকাইয়া ষায় বলিয়া ইহারা বাহির হইয়া পড়িতে বাধ্য হয়। তখন ইহাদিগকে মারা খুবই সহজ।

৩। রাম-গোধী বা water lizard এইগুলি অপেক্ষাকৃত ক্ষুদ্রাকায় এবং দেখিতে বেশ সুন্দর। গঙ্গা ও ব্রহ্মপুত্রের ব-দ্বীপ সমূহে জলাভূমিতে ইহাদের বাস। কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় আর কোথাও নাকি ইহাদিগকে বড় একটা দেখিতে পাওয়া যায় না। বৎসর তিনেক আগে একমাত্র ঢাকা ডিভিসন হইতেই রামগোধীর চামড়া বিদেশে চালান যাইত।

১৯০৮ সালেই সম্ভবতঃ প্রথম গো-সাপের চামড়ার ব্যবসায়ের পত্তন হয়। তৎপূর্বে জলের লোকে গো-সাপ মারিত বটে কিন্তু তাহা চামড়ার

ব্যবসায় করিবার জন্ত নহে, উহার মাংস খাইবার জন্ত।

১৯০৮ সালে কটকের উৎকল ট্যানারীর প্রতিষ্ঠাতা সুপ্রসিদ্ধ অনারেবল মিঃ মধুসূদন দাস কিছু গো-সাপের চামড়া সংগ্রহ করিয়া স্বয়ং “কিওর” করিয়া লণ্ডনের চামড়া ব্যবসায়ী দিগের নিকট পাঠাইয়া দেন এবং জিজ্ঞাসা করেন সেখানে ঐ চামড়ার চাহিদা আছে কিনা। ঐ সময় কটকের উৎকল ট্যানারীতে কিছু কিছু গো-সাপের চামড়া ট্যান করা হইতেছিল। যাহা ইউক, মধুবাবুর প্রেরিত চামড়া লণ্ডনের ব্যবসায়ী মহলে খুবই আদর লাভ করিল এবং তাহারা তৎক্ষণাৎ তাঁহাকে প্রচুর চামড়া পাঠাইবার জন্ত অর্ডার দিলেন। তখন হইতে তিনি এবং আরও কয়েক জন লোক গো-সাপের চামড়া বিলাতে প্রেরণ করিতে লাগিলেন। এইরূপে কটকে একটা নতুন ব্যবসায় গড়িয়া উঠিল।

একজনের দেখিয়া পাঁচজনে শিক্ষালাভ করে। দেখিতে দেখিতে গোধিকার ব্যবসায় দস্তুর মত জাঁকিয়া উঠিল। বিনা মূলধনে ব্যবসায় কাঁদিবার অপূর্ণ সুযোগ উপস্থিত দেখিয়া দলে দলে লোকে গোধিকা শীকার করিয়া ফিরিতে লাগিল। জলের লোকে আগে শুধু ইহার মাংসই আহার করিত, এখন আবার ইহার চামড়া ও বিক্রয় করিতে আরম্ভ করিল। বিগত জার্মান যুদ্ধের অব্যবহিত পূর্বে এই চামড়ার ব্যবসায় এরূপ প্রসার লাভ করিয়া ছিল যে শত শত লোক এই ব্যবসায়ে আত্ম নিয়োগ করে এবং ব্যবসায়-ক্ষেত্র কটক হইতে কলিকাতার স্থানান্তরিত হয়।

যুদ্ধের সময় নানা কারণে ঐ ব্যবসায়ে কিছু টিলা পড়ে। কিন্তু যুদ্ধাবধানে সমস্ত পাশ্চাত্য জগৎ হইতে গো-সাপের চামড়ার চাহিদা আসিতে

থাকে। পরীক্ষার ফলে দেখা যায় যে মেমেনের জুতা (Ladies' shoes) মনি-ব্যাগ প্রভৃতি গোখীন দ্রব্য প্রস্তুত করিবার উপকরণ হিসাবে গো-সাপের চামড়ার তুলনা নাই! এতদিন কেবল স্বর্ণ-গোধিকার চামড়াই রপ্তানী হইতেছিল কিন্তু এখন হইতে অন্য দুই প্রকার, বিশেষতঃ রাম-গোধি বা water lizard এর চামড়া পর্যাপ্ত পরিমাণে চালান দেওয়া হইতে লাগিল। গত বৎসর ভারতবর্ষ হইতে কিস্তিদ্রব্য ৮০০০০০ (আশী লক্ষ) চামড়া লণ্ডন, নিউইয়র্ক, প্যারিস এবং বার্লিন প্রভৃতি ইয়োরোপে অমেরিকার বিভিন্ন স্থানে প্রেরিত হইয়াছিল। ঐ আশী লক্ষের অধিকাংশই বাংলা ও উড়িষ্যা হইতে সংগৃহীত।

উল্লিখিত সংখ্যা হইতে পাঠাই বুঝা যাইতেছে গো-সাপের চামড়ার ব্যবসায় বর্তমানে কী বিরাট আকার ধারণ করিয়াছে। হাজার হাজার লোক ইহা দ্বারা অর্থোপার্জন করিতেছে। অনেকের ইহাই উপ-জীবিকা; এমন সময় হঠাৎ গভর্ণমেন্ট আইন জারী করিয়াছেন “এখন হইতে গো-সাপ শীকার করিলে তাহা দণ্ডনীয় অপরাধ বলিয়া গণ্য হইবে।”

সংবাদ পত্রে প্রকাশ—বন-বিভাগের উপদেশ অনুসারেই নাকি এই আদেশজারী করা হইয়াছে। জঙ্গল হইতে গো-সাপ মারিতে গিয়া অনেক জঙ্গলের গাছের অনিষ্ট সাধন করিত। বন-বিভাগের জনৈক কর্মচারী এইদিকে গভর্ণমেন্টের দৃষ্টি আকর্ষণ করিলে গভর্ণমেন্টের পক্ষ হইতে এ বিষয়ে অঙ্গসঙ্কানের পর উল্লিখিত আদেশ জারী করা হয়।

এই আদেশের সমর্থনে আরও যে দুইটি কারণ প্রদর্শিত হইয়াছে তাহা এই যে—

(১) বর্তমানে যে ভাবে গো-সাপ হত্যা

করা হইতেছে তাহাতে আরও কিছু কাল এই ভাবে চলিলে কিছুদিনের মধ্যে গো-সাপ এদেশ হইতে নির্মূল হইয়া ধ্বংস হইয়া যাইবে।

(২) গো-সাপ সাপ ধরিয়া ধায়। অতএব গো-সাপ উজাড় হইয়া গেলে সাপের উপদ্রব হইবে।

গভর্ণমেন্টের আদেশের ফলে এই বিরাট ব্যবসায়টি একেবারে ধ্বংস হইয়া যাইতে বসিয়াছে—বহুলোকের অন্নমারা যাইবে, কাজেই উল্লিখিত কারণ দুইটির সত্যাসত্য সন্ধকে বিস্তৃত আলোচনা করা আবশ্যক বলিয়া মনে করি।

প্রথমেই বলিয়া রাখা ভাল যে প্রথম যুক্তিটি একেবারেই ভিত্তিহীন। গো-সাপ নির্মূল হইয়া যাইবার সম্ভাবনা খুবই কম। পরন্তু ইহাদ্বয়কে মারিয়া না ফেলিলে ইহাদের সংখ্যা অত্যন্ত বাড়িয়া যাইতে পারে। তাহাতে আমাদের সমূহ অনিষ্ট ঘটিবার সম্ভাবনা।

একটি গো-সাপ বৎসরে ৫০-৬০টি ডিম পাড়িয়া থাকে। এই সমস্ত ডিমের অধিকাংশ গুলি হইতেই বাচ্চা বাহির হয়। যদি সমস্ত গুলিকেই বাচিতে দেওয়া হয় তাহা হইলে কয়েক বৎসরের মধ্যেই গো-সাপের বাচ্চায় খাল বিল তরিয়া যাইবে এবং উহার মহানন্দে মস্তকুল ধ্বংস কারয়া মৎস্তের দাম বাড়াইয়া দিবে।

এইরূপে দেখা যায় নিকিচারে গো-সাপ রক্ষা করিলে সুফল অপেক্ষা কুফল কলিবারই সম্ভাবনা বেশী।

দ্বিতীয় যুক্তিটি এই যে গো-সাপ সাপ ধায়; অতএব গো-সাপ ধ্বংস হইয়া গেলে সাপের প্রাদুর্ভাব হইবে।

ইহার উত্তরে কেহ কেহ বলিয়া থাকেন গো-সাপ যে সাপ ধায় এ ধারণা ভুল। সম্ভ্রান্ত

স্থানীয় কোন সংবাদ পত্রে একজন পত্রপ্রেরক লিখিয়াছিলেন যে তিনি সাপ এবং গো-সাপকে একই গণ্ডে বন্ধুভাবে বাস করিতে দেখিয়াছেন। আমরাও বহুতর গো-সাপ দেখিয়াছি, কিন্তু স্বর্ণ-গোমিকা সাপ খাইতেছে বা সাপের সহিত যুদ্ধ করিতেছে এ দৃষ্ট কখনও আমাদের চ'খে পড়ে নাই। তথাপি গো-সাপ যে সাপ ধরিয়া খায় একথা একেবারে মিথ্যা নহে। কালা-গোমিকা সাপের শত্রু। ইহারা সাপ দেখিলেই তাড়া করিয়া তাহাকে মারিয়া ফেলে। এইজন্ত অনেকেই লক্ষ্য করিয়া থাকিবেন, যেখানে কালা-গোমিকার প্রাদুর্ভাব সেখানে সাপের উপদ্রব খুবই কম।

Monitor lizard বা রাম-গোমিকার নাকি সাপের শত্রুরূপে যথেষ্টই খ্যাতি আছে। উহারা নাকি সাপের সহিত যুদ্ধ করিতে বড়ই ভালবাসে এবং কলিকাতায় যে সমস্ত গো-সাপ আমদানী হয় তাহাদের শতকরা ৭৫টির মধ্যে নাকি সেই যুদ্ধের চিহ্ন অঙ্কিত থাকে।

কিন্তু গো-সাপ সাপের শত্রু একথা প্রমাণিত হইলেও ইহা আদৌ মারাত্মক চলিবে না—এ ব্যবস্থার কখনই সমর্থন করা চলে না, বিশেষতঃ যখন এই ব্যবসায়ের উপর অনেকের স্বয়ং দুঃখ নির্ভর করিতেছে। দ্বিতীয়তঃ যখন গো-সাপের আশু বংশ বৃদ্ধির কমতা প্রযুক্ত উহাদিগের অচিরকাল মধ্যেই ধনা পৃষ্ঠ হইতে লুপ্ত হইয়া যাইবার সম্ভাবনা নাই, তখন গো-সাপ শীকার করার ফলে সর্পের অভ্যাচারে লোকালয় সমূহ মল্লভ্য বাসের অযোগ্য হইয়া উঠিবে একরূপ ধারণা করিয়া না লইলেও বিশেষ ক্ষতি হইবে না।

এতদিন লোকে যে অধিকার অবাধে ভোগ করিয়া আসিতেছিল, আজ হঠাৎ গভর্নমেন্ট তাহা

কাড়িয়া লইলে প্রজাপুঞ্জের উপর অত্যন্ত অবিচার করা হইবে।

যে কোন জিনিসকে রক্ষা করিবার অধিকার গভর্নমেন্টের আছে, বিশেষতঃ যদি সেই জিনিসের লোপ পাইবার সম্ভাবনা ঘটিয়া থাকে। কিন্তু যদি Total prohibition ব্যতীত অন্য কোন উপায়ে উহার রক্ষা সাধন সম্ভব হয় তবে গভর্নমেন্টের পক্ষে সেই উপায় অবলম্বন করাই অধিকতর যুক্তি সঙ্গত। আমাদের মনে হয় গভর্নমেন্ট ইচ্ছা করিলে সেইরূপ কোন উপায় অবলম্বন করিতে পারিতেন।

কি উপায় অবলম্বন করিতে পারিতেন বা পারেন সে বিষয়ে প্রশ্ন উঠিতে পারে। অনেকেই এ বিষয়ে স্ব স্ব অভিমত প্রকাশ করিতেছেন। ওদ্ব্যপক্ষে যে উপায়গুলি আমাদের নিকট সর্বাপেক্ষা সমীচীন বলিয়া বোধ হইতেছে কেবল সেই কয়টাই নিম্নে বিবৃত করিলাম—

১। বার মাস গোমিকা শীকার করা চলিবে না—এই ধরনের আদেশ জারী করা যাইতে পারে। বৎসরের মধ্যে যে সময়টায় ত্রী-গোমিকা গর্ভধারণ করে ও ডিম প্রসব করে সেই সময়টা বা তদপেক্ষা কিছু বেশীকাল, যেমন, বৎসরের মধ্যে ছয়মাস গোমিকা শীকার নিষিদ্ধ হইলেই চলিবে। এখানে বলিয়া রাখা আবশ্যিক যে সকল প্রকার গোমিকাই ঠিক এক সময়ে গর্ভধারণ বা ডিম প্রসব করে না; কাজেই প্রায় সারা বৎসরই ইহার চাগড়ার ব্যবসায় করা চলিবে।

২। ছোট ছোট গো সাপ হত্যা করা নিষিদ্ধ করা যাইতে পারে। বাচ্চা গো সাপের চামড়া মাছের কোনই কাজে আসে না। বর্তমানে লগুনে প্রায় ৩ লক্ষ এইরূপ অব্যবহার্য গো সাপের চামড়া মজুত রাখিয়াছে। বস্তুতঃ ছোট ছোট

গো-সাপ হত্যা করিবার কোন সার্থকতা নাই বরং
টুহা সফল কতি জনক।

৩। স্থান বিশেষে গো-সাপ হত্যা নিষেধ
করা যাইতে পারে। গো-সাপ হত্যা কল্পার ফলে
বন বিভাগের যদি প্রকৃতই কোন ক্ষতি হইয়া
থাকে তাহা হইলে বনভূমির অংশ বিশেষকে
Protected Area বলিয়া ঘোষণা করা যাইতে
পারে।

গভর্ণমেন্ট যে অকস্মাৎ আইন জারী করিয়া
ভুল করিয়াছেন তাহা দেশের মধ্যে প্রতিবাদের
চেউ দেখিলেই বুঝা যায়। আশা করি সকলদিক
বিবেচনা করিয়া গভর্ণমেন্ট আইনের পরিবর্তন
সাধন করিতে পশ্চাৎপদ হইবেন না।

সর্বশেষে আমরা বলিতে চাই গভর্ণমেন্ট
আইন জারী করিয়া গো-সাপ হত্যা নিষেধ
করিয়াছেন বলিয়াই কি আবাদিগকে এই লাভ-
জনক ব্যবসায়টি পরিত্যাগ করিতে হইবে? এখন
বন বাগাড় চুড়িয়া গো-সাপ মারিতে হয়;—নাই

বা টো টো করিয়া ঘুরিয়া মরিলাম? ইহাদিগকে
পালন করিতে দোষ কি?

গো-সাপের চামড়ার দস্তুর মত চাহিদা
রহিয়াছে—ইহার চর্কিরও একটা আর্থিক মূল্য
আছে সন্দেহ নাই। শুনিতে পাই ইহার তেল
বাতের পক্ষে এক উৎকৃষ্ট ঔষধ। ইহাদের
বংশ বৃদ্ধির ক্ষমতাও অত্যন্ত অধিক, তবে ইহাদের
চাষ করিয়া লাভবান হওয়া যাইবে না কেন?

বিশেষতঃ ইহাদিগকে পালন করিলে
Culture করিয়া ইহাদের ঔষুধ সাধন করা
যাইতে পারিবে; তাহাতেও লাভের মাত্রা বাড়িবে
বৈ কমিবে না।

আর যদি উহাদের উন্নতির দিকে লক্ষ্য না
রাখিয়া উহাদিগের বংশ বৃদ্ধি হইবাৎ যথেষ্ট অবসর
না দিয়া কেবলই উহাদিগের ধ্বংস সাধনে প্রবৃত্ত
হই, তাহা হইলে গভর্ণমেন্ট যাহা অনুমান
করিতেছেন অর্থাৎ উহাদের বংশলোপ হওয়াও
বিশেষ আশ্চর্যজনক নহে।

ভারতে জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী।

১৯২৮ সালের এপ্রিল মাসে ভারতবর্ষে সর্ব
সমেত ৫৫টি কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল, ইহা-
দের সম্মিলিত মূলধন ১৬৫ লক্ষ টাকা। ঐ মূল
ধনের মধ্যে বাংলার অংশ ৭১ লক্ষ টাকা এবং
বোম্বাইয়ের অংশ ৬৯ লক্ষ টাকা। ১৯২৭ সালের
মাচ' মাসে ৪৭টি কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল

এবং উহাদের সম্মিলিত মূলধন ছিল ১৬৮ লক্ষ
টাকা।

১৯২৮ সালের এপ্রিল মাসে বঙ্গদেশে যে
১৬টি নূতন জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়া
ছিল তাহাদের সংক্ষিপ্ত বিবরণ নিয়ে প্রদত্ত হইল—

	টাকা		টাকা।
৩ ব্যাঙ্কিং—	১৫০০০০	১ ইন্ডেন্টমেন্ট—	১০০,০০০
৬ লোন—	৩৮০০০০	১ নেভিগেশন—	৩০০০,০০০
২ ট্রেডিং ম্যানুফ্যাকচারিং—	২০০০০০০	২ মোটর ট্রাকসন—	১২০,০০০
১ জুটমিল—	২৫০,০০০	১ কেমিক্যাল ইত্যাদি—	২৫০০০
২ চা বাগিচা—	৩০০,০০০	১ ট্যানারী ও চামড়ার ব্যবসায়—	১০০,০০০
১ মাইনিং—	২০০,০০০	১ পাবলিক সার্ভিস কোম্পানী—	৫০০,০০০
১ হোটেল, থিয়েটার—	৫০০০০	১ মাটি, সিমেন্ট পাথর ইত্যাদি—	১০০,০০০
মোট—	১৫৩০০০০	১ এজেন্সী—	১৫০,০০০
১৯২৮ সালে মাচ্চ' মাসে বঙ্গদেশে ২৬টি		৩ ম্যানুফ্যাকচারিং—	১৬৫০০০
(মূলধন ৭১ লক্ষ টাকা) নতুন জয়েন্ট ষ্টক		১ চাউলের কল—	২৫০০০
কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল। তাহার বিস্তৃত		১ চা বাগিচা—	৫০০,০০০
বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল।		১ এস্টেট বিল্ডিং—	৬০০,০০০
৩ ব্যাঙ্কিং—	২০০,০০০	১ অন্যান্য কোম্পানী—	২০০০০
৬ লোন—	৩৫০,০০০	মোট—	৭১০৫০০০

১৯২৮ সালের এপ্রিল মাসে ভারতবর্ষে যে সমস্ত জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল, তাহার বিস্তৃত বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল।

(ক) ব্যাঙ্কিং লোন প্রভৃতি।

		মূলধন
১। বাহাদুরাবাদ মডেল ব্যাঙ্কিং এণ্ড ট্রেডিং	ডি:—মহম্মদ পনাউল্লা।	৫০,০০০
	বাহাদুরাবাদ, মৈমনসিংহ।	
২। দীঘাপতিয়া ব্যাঙ্ক	ডি:—বীরেশ চন্দ্র মৈত্র।	৫০,০০০
	দীঘাপতিয়া, রাজসাহী।	
৩। গোপাল গঞ্জ পাবলিক ব্যাঙ্ক	ডি:—এন, এন, চক্রবর্তী।	৫০০০০
	গোপাল গঞ্জ, করিমপুর।	
৪। হরিপাদ ব্যাঙ্ক (Haripad Bank)	ত্রিবাঙ্কর	২০০০০০
৫। অধিরাম পূজা ব্যাঙ্ক	ঐ	১০০০০০
৬। শ্রীবিজয়ারাম ব্যাঙ্ক	ঐ	১০০০০০
৭। মালমালি ব্যাঙ্ক	ঐ	১৫০০০০
৮। পথানাম থিট্টা ব্যাঙ্ক (Pathanam thitta)	ঐ	১৫০০০০
৯। মডার্ণ ব্যাঙ্ক	ঐ	২০০০০০
১০। ত্রিবাঙ্কর মডেল ব্যাঙ্ক	ঐ	২০০০০০
১১। পুলাত ব্যাঙ্ক	ঐ	১০০০০০

১২। বনগাঁও ব্যাঙ্ক এণ্ড এগ্রিকালচার (লোন)	ডি:—অরেন্দ্র নাথ সোম, বনগাঁও পো: আ: হাতীবান্ধা, মৈমনসিংহ।	১০০০০০
১৩। কামাখ্যাবাড়ী লোন কোং	ডি:—দেবেন্দ্র নাথ দে, কামাখ্যাবাড়ী, পো: আ: কালীবাড়ী। মৈমনসিংহ।	৫০০০০০
১৪। বড় পাঁজারী মোহনপুর ইউনাইটেড ব্যাঙ্ক	সেক্রে:—প্রিয় ধন চাকী, মোহনপুর, পাবনা, বেঙ্গল।	৫০০০০০
১৫। দোয়াইল ব্যাঙ্ক এণ্ড লোন কোং	ডি:—নিরঞ্জন দাস; পো: আ:—দোয়াইল, চাপার কোণা, মৈমন সিং।	৫০০০০০
১৬। লাহিড়ী মোহনপুর ইউনিয়ন ব্যাঙ্ক	ডি: এম, এন লাহিড়ী, মোহনপুর পাবনা, বঙ্গদেশ।	১০০০০০
১৭। নেহালিয়া লোন আফিস	নেহালিয়া, পো: জিয়াগঞ্জ মুর্শিদাবাদ।	৩০০০০০
১৮। আমেদাবাদ হাউসিং লোন ফণ্ড এসোসিয়েশন।	আমেদাবাদ, বোম্বাই।	১০০০০০

(খ) বান, বাহনাদি।

১৯। নরোত্তম এণ্ড পেরিরা (Pereira)	বোম্বাই	১০,০০,০০০
-----------------------------------	---------	-----------

(গ) ট্রেড এণ্ড ম্যানুফ্যাকচারিং।

২০। শ্রী অক্ষানন্দ মুদ্রক ও প্রকাশক মণ্ডলী	বোম্বাই	৫০০০০০
২১। বোম্বাই সমাচার	ঐ	৪০০০০০
২২। মাদুরা কার্ফাসিউটিক্যালস্	মাদ্রাজ	৫০৫০০০
২৩। ইষ্টার্ন এয়ার ওয়েস্	ম্যা: এ:—ইষ্টার্ন কমার্শিয়াল কোং বোম্বাই।	৫০০০০০০
২৪। পালি টাইল ওয়ার্কস	মাদ্রাজ	১০০০০০
২৫। রায়ভট টোব্যাকো কোং	বেলগাঁও, বোম্বাই।	১০০০০০
২৬। পি, জন্ এণ্ড সন্স	তৈল ও সাবান প্রস্তুত কারক।	৪৫০০০০
২৭। ভারতী সোপ ওয়ার্কস	ঐ	২০০০০০

২৮। নোয়াখালি ডেয়ারী কার্খ এণ্ড ব্যাঙ্ক	ডি:—মহম্মদ আর, এইচ, চৌধুরী।	১০০০০০
	বড়বাজার, নোয়াখালী, বেঙ্গল।	
২৯। কুমিল্লা রাধাকৃষ্ণ ফ্যাক্টরী	কুমিল্লা, বেঙ্গল।	১০০০০০
৩০। হাতিম অভারী	ম্যা: ডি:—হাতিম অভারী—	১০০০০০
	বোম্বাই।	
৩১। বনসলিডেটেড টেডিং কর্পোরেশন	বোম্বাই	১০০০০০
৩২। কিল্ট্রেটাস	ঐ	৩০৫০০০
৩৩। পাঞ্জাব ক্রীস্টেলাইজড ফুট কোং—	লাহোর	১০০০০০
(অ) মিন এণ্ড প্রেস :—		
৩৪। চিংপুর ফুট প্রেস	ডি:—রফিকুল জাজোমিখা,	২৫০,০০০
	ক্যানিং স্ট্রীট, কলিকাতা।	
(ঙ) চা বাগিচা ইত্যাদি :—		
৩৫। কাশীপুর টি স্টেট—	ডি:—নগেন্দ্র নাথ শীল,	২৫০০০০
	২০ ব্র্যাণ্ড রোড, কলিকাতা।	
৩৬। পাবনা বিশ্বাস এগ্রিকালচারল কার্খ	পাবনা, বেঙ্গল।	৫০০০০০
৩৭। গোহেন বরবরা টি কোং	পো: অা:—গোলাঘাট আসাম।	৮০০০০০
(চ) আইনিং ও কোস্টারী :—		
৩৮। লিউইস পেট্রোলিয়াম কোং	বর্খা	৪০০০০০০
৩৯। খালিয়া সিলিমেনাইট কোং	নর্টন হিল্ডিং, ১ এ বং ২নং ওল্ড	২০০০০০
	কোর্ট হাউস, বর্ণার কলিকাতা।	
৪০। মেটা এবং কোং	নাগপুর	১৫০০০০
(ছ) হোটেল, থিয়েটার প্রভৃতি :—		
৪১। চট্টগ্রাম আর্ট থিয়েটার	টেনন রোড, চট্টগ্রাম।	৫০০০০০
৪২। ক্লাসিক্যাল পিকচার কর্পোরেশন।	বোম্বাই।	১০০০০০০
৪৩। পাঞ্জাব ফিল্ম কোং	লাহোর।	৫০০০০০০

মোট—১৫২০১০০০০

দাক্ষিণাত্যের পাণ্ডশালা ।

(দ্বিতীয় পর্ব) ।

১৩৩৩ সালে 'দাক্ষিণাত্যের পাণ্ডশালা' শীর্ষক প্রবন্ধে মাদ্রাজ প্রেসিডেন্সির বহরমপুর হইতে আরম্ভ করিয়া মেন লাইনের সমস্ত উল্লেখযোগ্য স্থানের সংক্ষিপ্ত বিবরণ সহ মাদ্রাজ পর্য্যন্ত বর্ণনা করিয়াছিলাম । মাদ্রাজের অন্ত্যন্ত সমস্ত বিবরণ তাহাতে বিশেষ ভাবে লিপিবদ্ধ করি নাই এক্ষত ২১১টা বিষয় লিখিতেছি ।

মাদ্রাজ । (Madras)

মাদ্রাজে অনেকগুলি ধর্মশালা ও ছত্রম আছে । কিন্তু বাঙ্গালী বা উত্তর ভারতবাসীর অল্প সৌকার পেটের বংশীলাল আবার টান ধর্মশালা এবং পকাইতি ধর্মশালাই সুবিধা জনক ও সম্ভোষ-জনক । মাদ্রাজ সেন্ট্রাল ষ্টেশন হইতে ঝট্কা (ঘোড়ার গাড়ী) ১০ বা ১০ দিলেই চলে ; এখানে যথেষ্ট হোটেল আছে, খাওয়া দাওয়ার অসুবিধা কিছুই হয় না ।

ষ্টেশনের সামনে রাজার ছত্রম আছে । ওয়াল ট্যাক রোডে গুজরাটী ধর্মশালা । তবে পূর্বোক্ত ধর্মশালাই সুবিধা জনক ।

“বোম্বে আনন্দ ভবন” ও “নিও কমলা বিলাস” নামক দুইটী উন্নত যোগ্য হোটেল আছে । সেখানে থাকার জায়গা আছে । নিরামিশ ভোজন ব্যবস্থা । ইহা ব্যতীত আমিশাবী হোটেল যথেষ্ট আছে ।

ইয়ং মেনস্ ক্রিস্টিয়ান এসোসিয়েশনেও (Y. M. C. A.) খাণ্ডা ও খাওয়ার ব্যবস্থা আছে তবে পূর্ব হইতে পত্র লিখিয়া না রাখিলে হয়তো স্থান না পাওয়াও ঘাইতে পারে । এখানে নিয়মিত ভাবে মাসিক দর ভাড়া বা সিট্ ভাড়া দিয়া খোরাকের টাকা দিয়া যতদিন ইচ্ছা বাস করা যায় । ব্যবসায়ীর পক্ষে বিশেষ সুবিধাজনক । এমন কি অনেক বাঙ্গালী ছাত্র এখানে আসিয়া বাস করিয়া তাহাদের আবশ্যকীয় পাঠ সমাপ্ত করেন ।

যদি নিত্যন্ত অসুবিধা হয় তাহা হইলে ১৫৮ নং ব্রডওয়েতে টাকা শক্তি ঔষধালয়ের যে পাখা আছে তথায় আসিয়া কবিরাজ মহাশয়দের নিকট হইতে সমস্ত সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পরে অন্ত্র ব্যবস্থা করা ও অসম্ভব নহে ।

মাদ্রাজ বন্দর (Harbour), আলোঘর (Light House), জলজন্তু আগার (Acquarian), পার্শ্ব শারথি মন্দির (Temple) থিওসফিক্যাল হেড্ কোয়ার্টার (Dr. Beasants Theosophical Head Quarters, Adyar), উন্নত যোগ্য দর্শনযোগ্য স্থান । মাদ্রাজ আগিলে এই সমস্ত না দেখিয়া যাওয়া কখনও উচিত নহে ।

ব্যবসা হিসাবে এখানে বাংলার সাবান, গন্ধ দ্রব্য, গেলি, ফাউন্টেন পেনের কালি, কালির বাড়,

শিঙের চিকণি, বশোহরের চিকণি, বিহুকের বোতাম, চটি জুতা, ঝুপ, মূর্শিণাবাদ শিক, আয়ুর্কেনিক পেটেন্ট ঔষধ, বেঙ্গল কেমিকেল বা তজ্জণ কার্খের প্রস্তুত জব্যাদি বেশ চলে।

কলিকাতা হইতে অনেকে এখানে চিনাবাদাম ও মাজাজী সাটী খরিদ করিতে আসিয়া থাকেন। অবশ্য এখানে সুবিধা আছে, কিন্তু অন্তহানে আরও সুবিধা আছে, তাহা ক্রমশঃ লিখিতেছি।

মাজাজের “চঙ্গল” (চটিজুতা) এখান হইতে খরিদ করিয়া কলিকাতায় চালান দিলে বেশ ভাল ব্যবসা চলে। এমন কি ১০/০ আনি হইতে আরম্ভ করিয়া ১১০ টাকা পর্য্যন্ত দামে ‘চঙ্গল’ পাওয়া যায়। উহার বেশ ভালরূপ ব্যবসা করা চলে।

চিঙ্গল পেট্। (Chingel Pet)

মাজাজ হইতে সাউন ইণ্ডিয়ান রেল এইস্থানে বাইতে হয়। ষ্টেশনের নিকটেই ছত্রম্ আছে। কুলিকে বলিলেই তথায় লইয়া যায়। গাড়ীও যথেষ্ট পাওয়া যায়। স্থান বিশেষ বড় নহে। ব্যবসা বাণিজ্য সামান্ত। তবে এইস্থান হইতে কয়েক মাইল দূরে মোটর বাসে চড়িয়া “পক্ষীতীর্থে” বাইতে হয়; ইহা হিন্দুর জটব্য স্থান।

কাজীভরম (কাজী)।

(Kanjeevaram.)

চিঙ্গলপেট্ হইতে অল্প লাইনে এই বহু পুরাতন কাজীতে যাইতে হয়। তথায় শিব ও বিষ্ণু মন্দির আছে। ধর্মশালা বা ছত্রম্ অনেকগুলি আছে। ব্যবসা স্থান ও বেশ উল্লেখযোগ্য।

ভিল্লুপুরম্। (Villupuram),

চিঙ্গলপেট্ হইতে মেন লাইনে এই ষ্টেশন স্থাপিত। ষ্টেশনের নিকটেই ছত্রম্ অবস্থিত।

কোন অসুবিধা নাই। ছোট সহর। তবে এই স্থান হইতে পণ্ডিচেরী বাইতে হয় বলিয়া ইহা উল্লেখযোগ্য জংশন।

পণ্ডিচেরী। (Pondichery).

পণ্ডিচেরী করালী গভর্নমেন্টের অধীন। ফ্রান্সে প্রস্তুত সমস্ত জব্যই এখানে যথেষ্ট হুলভ মূল্যে পাওয়া যায়। ষ্টেশনে নামিলেই পুলিশ আসিয়া নাম, ধাম, আসিবার কারণ প্রভৃতি লিখিয়া লইয়া যায়। ভাল ভাল হোটেল আছে। কিরিয়া আসিবার সময় যে খানে উভয় গভর্নমেন্টের সীমানা মিশিয়াছে তথায় ট্রেন দাঁড় করাইয়া সমস্ত আরোহিকে নামাইয়া লইয়া তাহাদের সমস্ত জিনিষ তন্ন তন্ন করিয়া অহুসন্ধান করা হয়। এমন কি আমার পকেট, কোচের খুট্ অবশি বাদ পড়ে না। যদি কোন জিনিষ পণ্ডিচেরী হইতে খরিদ করিয়া আনা হয় তবে তাহার উপর ব্রিটিশ গভর্নমেন্ট ট্যাক্স আদায় করেন। ব্যবহার করা জিনিষের উপর কোন ট্যাক্স নাই। সমস্ত নূতন অব্যবহৃত জব্যের উপরই ট্যাক্স আদায় হয়।

কাড্ডালোর। (Cuddalore.)

ভিল্লুপুরম্ হইতে মেন লাইনে এই সহরটী বেশ উল্লেখযোগ্য। নূতন সহর (N. T.), এবং পুরাতন সহর (O. T.) দুইটী সহর ও দুইটী ষ্টেশন আছে। নূতন সহরই বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। এখানে বেশ ভাল ছত্রম্ আছে। তথায় থাকিয়া উভয় সহরেই কাজ করা চলে। হোটেল ও আছে। খাওয়া দাওয়ার বিশেষ অসুবিধা নাই। লাইব্রেরী, কোর্ট, স্কুল, হাসপাতাল সমস্তই উল্লেখযোগ্য। চিনাবাদাম এখানেই যথেষ্ট পরিমাণে উৎপন্ন হয়। স্তত্রমাং মাজাজ অ.পক্ষা অনেক

স্থলভ মূল্যে এখান হইতে খরিদ করা যায়। ব্যবসায়ীরা এখান হইতে খরিদ করিয়া রাজ্যজ পাঠাইয়া ব্যবসা করিয়া থাকেন। খুব বড় বাজার হুতরাং উল্লেখযোগ্য ব্যবসা স্থান।

চিদাম্বরম্। (Chidavmaram)

মেন লাইনে খুব উল্লেখ যোগ্য স্থান। বিখ্যাত হিন্দু তীর্থ। অনেক মন্দির আছে। বড় কলেজ ও লাইব্রেরী, স্কুল, কোর্ট, হাসপাতাল সমস্তই আছে। অনেকগুলি ছত্রম আছে। বাজারও খুব বড়। ব্যবসায়ীর ও তীর্থ যাত্রীর উভয়েরই দর্শনযোগ্য স্থান।

মাহাত্মম। (Mayavaram.)

ছোট নগর; তীর্থ স্থান। ছত্রম আছে। ব্যবসাও কিছু কিছু চলে। মন্দির যথেষ্ট।

কুম্বাকোণাম। (Kumvaconam.)

উল্লেখ যোগ্য স্থান। হিন্দু তীর্থ। মন্দির যথেষ্ট। ছত্রম অনেকগুলি আছে, তবে ষ্টেশনের নিকটের ছত্রমই বিদেশীর পক্ষে সর্বাপেক্ষা সুবিধাজনক।

কোর্ট, লাইব্রেরী, স্কুল, কলেজ, হাসপাতাল সমস্তই উল্লেখ যোগ্য। নগরও বেশ বড়।

বাজার খুব বড়। ব্যবসায়ীর পক্ষে এ স্থান ত্যাগ করা কখনই সমাচীন নহে। বিনিই আসুন না কেন বেশ ভাল কাজই পাইতে পারেন।

তাঞ্জোর। (Tanjore.)

খুব বড় ষ্টেশন। ষ্টেশনের নিকটেই বাজার ছত্রম অবস্থিত। ইহা মারাঠা রাজার রাজ্য ছিল; এখনও রাজবংশ বর্তমান। পুরাতন প্রকাণ্ড

প্রাসাদ এখনও দর্শনযোগ্য। প্রকাণ্ড লাইব্রেরী এই প্রাসাদ মধ্যে অবস্থিত। অতি পুরাতন পুস্তকাদি এখানে আছে। এমন কি বর্তমানে দেশ বিখ্যাত পুণ্য ভাণ্ডারকর রিসার্চ ইন্সটিটিউশন্ (Dr. Bhandarkar Research Institution) যে সংস্কৃত বিস্তৃত মহাভারত প্রকাশ করিতেছেন—ঠাহারাও এই ভাণ্ডার লাইব্রেরী হইতে পুরাতন মহাভারত লইতেছেন। এখানকার ছত্রম দোতলা। নীচে দৈনিক ১০ ও উপরে ১৮০ হিসাবে ভাড়া দিতে হয়।

বর্তমানে এই ছত্রম মিউনিসিপ্যালিটী দ্বারা পরিচালিত। অতি স্থলর স্থান, সুন্দর বন্দোবস্ত। কল, পাইখানা, কুণ সমস্তই স্থলর।

এখানকার বাজারও বেশ বড়। হুতরাং ব্যবসার উপযুক্ত স্থান।

ত্রিচিনপল্লী। (Trichinopoly.)

খুব বড় জংসন। তবে জংসন ষ্টেশনে না নাথিয়া কোর্ট ষ্টেশনে নামাই কর্তব্য। কোর্ট ষ্টেশনের নিকটেই ছত্রম। মিউনিসিপ্যাল ছত্রমে দৈনিক ১০ আনা হিসাবে ভাড়া দিতে হয়। তিন দিনের পর ১৮০ হিসাবে। অল্প জি ছত্রমও আছে। তবে ব্যবসায়ীর পক্ষে ভাড়া দেওয়া ছত্রমই প্রশস্ত ও সুবিধাজনক। এখানকার রক-কোর্ট টেম্পল (Rock Fort Temple) একটা দর্শনযোগ্য স্থান। পাহাড় কাটিয়া এই মন্দির প্রস্তুত। অতি চমৎকার দৃশ্য।

এখানে ছোট বাজার ও বড় বাজার নামে দুইটা বাজার আছে। দুইটাই বিশেষভাবে উল্লেখ যোগ্য। ব্যবসায়ের অতি উত্তম স্থান। সর্ব-প্রকার জিনিষের ব্যবসা চলে।

ওয়ারিয়ার (Warior) এই জিচিনপল্লীর একটা অংশ। এখানকার চুকটাই কলিকাতার বাজার রাধিতেছে। খুব বড় বড় কারখানা আছে। চুকটের ব্যবসায়ীদের এখান হইতেই মাল সরবরাহের বন্দোবস্ত করা উচিত।

কোর্ট, কলেজ, স্কুল, লাইব্রেরী, গিনেমা, সমস্তই আছে। বেশ উল্লেখযোগ্য স্থান।

জিরঙ্গাম। (Sreerangam.)

জিচিনপল্লী হইতে মাত্র তিন মাইল দূরে অবস্থিত। গরুর গাড়ী বা ঘোড়ার গাড়ীতে ১৮০ বা ২০ আনা দ্বারা ভাড়া যাবার ব্যবস্থা। প্রায় ১০১২টা ধর্মশালা ও ছত্রম আছে। প্রসিদ্ধ হিন্দু তীর্থ স্থান।

বঙ্গোপালা আমির চাঁদ ধর্মশালাই উক্তর ভারতবাসীর পক্ষে সুবিধাজনক।

বাজার ছোট হইলেও ব্যবসায়ের স্থান মন্দ নহে। স্কুল, লাইব্রেরী, মিউনিসিপ্যালিটি সমস্তই আছে। প্রকাণ্ড মন্দির। প্রকাণ্ড বিগ্রহ। কাবেরী নদীর তীরে অবস্থিত।

অদ্য এখানেই সমাপ্ত করিলাম। আগামী বারে জিচিনপল্লীর পর হইতে সেতুবন্ধ রামেশ্বর পর্যন্ত উল্লেখ যোগ্য স্থানের বিবরণ লিপিবদ্ধ করার আশা রহিল।

শ্রীমতীশ চন্দ্র ঘোষ

আলুর রোগ ও তাহার প্রতিকারোপায়।

কিছুকাল পূর্বে রঙ্গপুর কৃষি সমিতির প্রচারিত বিজ্ঞাপনে আলুর ‘ফাইট-পথেরা’ রোগের লক্ষণ ও রোগ প্রতিকারোপায় লক্ষ্যে যাহা বিবৃত হইয়াছিল, নিম্নে তাহাই উদ্ধৃত করা হইল।

লক্ষণ—এই ব্যাধির প্রথমাবস্থায় গাছের পাতার নিম্নভাগে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পাটকিলে (Brown) রঙের দাগ দেখা দেয়। এই দাগগুলি ক্রমশঃই আয়তনে বাড়িতে থাকে, এবং রোগগ্রস্ত পাতা-

গুলি কঁকড়াইয়া যায়। গাছের ভাঁটায় রোগ ধরিলে গাছ ২৪ দিনের মধ্যেই ‘কাল’ হইয়া মরিয়া যায়। রোগের অত্যন্ত আক্রমণ হইলে ভাঁটা ও পাতা হইতে দুর্গন্ধ নির্গত হয়। “পকেট অগুবীকণ” যন্ত্রের সাহায্যে দাগের অন্তর্ভুক্ত সাদা সূতার স্তায় পদার্থ বা রোগ বীজাণু বৃষ্ট হইয়া থাকে। এই সমস্ত সূত্রবৎ পদার্থ বা বীজাণু হইতেই পুনরায় রোগের বীজোৎপত্তি ঘটে।

বীজের অল্প কেবল নীরোগ আলু রাখিবে। কাটা আলু অপেক্ষা গোটা আলুর বীজের ব্যারামের সম্ভাবনা অল্প।

প্রতিকারোপায়—নিম্নলিখিত একটি নিয়ম পালন করিলে, এই ব্যারামের আক্রমণ হইতে রক্ষা পাওয়া যাইতে পারে।

১। মরা গাছ সমস্ত পোড়াইয়া ফেলিবে এবং পচা গাছ ও মরা গাছ কখনও মাঠে ফেলিয়া রাখিবে না।

২। যে সকল আলুর ক্ষেতে উক্ত রোগের উপদ্রব ঘটে নাই—কেবল সেই সকল ক্ষেত হইতেই পরবর্তী বৎসরের আলুর বীজ রাখিতে হইবে। বীজের আলুতে যেন ব্যারামের কোন লক্ষণ বর্তমান না থাকে।

৩। যে সমস্ত ক্ষেতে ব্যারাম দেখা গিয়াছে পরবর্তী বৎসর সে সকল ক্ষেতের আলু অথবা সেই জাতীয় গাছ (দেশী বা বিলাতী বেগুন ইত্যাদি) বুনিবে না।

৪। ব্যারামের কোন লক্ষণ দেখা দেওয়া মাত্র, অথবা নিকটবর্তী কোন স্থানে আলুর ব্যারাম হইয়াছে শুনিবামাত্র তুঁতে ও চুনের জল মিশ্রিত করতঃ পিচকারী দিয়া আলু ক্ষেত্রে ছিটাইয়া দিবে।

তুঁতে ও চুনের জল মিশ্রিত করিলে যে ঔষধ প্রস্তুত হয় তাহারই নাম বোর্বোমিক্চার। এই মিশ্রণের প্রস্তুত প্রণালী নিম্নে লিখিত হইল। ১৫ দিন অন্তর এই ঔষধ প্রয়োগ করিবে।

ঔষধ প্রস্তুত প্রণালী—একটি বড় কাঠের অথবা মাটির পাত্রে তিন মণ জলের মধ্যে তিন সের তুঁতে চূর্ণ একটি ছালায় পুরিয়া ভিজাইয়া রাখিবে। ছালায় ব্রনন যেন পাতলা হয়; অর্থাৎ তাহার মধ্য ভইতে তুঁতে যেন সহজে গলিয়া জলের

মধ্যে মিশিয়া যাইতে পারে। একষষ্ঠ কাটির দ্বারা জলের মধ্যে তুঁতের ছালাটি ঝুলাইয়া রাখিবে। আর একটি পাত্রে দুই সের পাথর চূর্ণ রাখিয়া আত্রে আত্রে তাহাতে জল মিশাইবে। যখন চূর্ণ গলিয়া যাইবে তখন তাহাতে ৩/৪ মণ জল মিশাইবে। ঠাণ্ডা হইলে ছাঁকিয়া তুঁতের জলের সহিত পুনরায় ইহা মিশাইবে। এই ঔষধের রং গাঢ় লালবর্ণ। ইহার মধ্যে ইম্পাতের ছুরী পাঁচ মিনিট কাল (আনুমানিক) রাখিলে, যদি ছুরির উপরে তামার পাণ্ডের মত দেখা যায়, তবে বুঝিতে হইবে আরও কিছু চূর্ণ দিতে হইবে। একটা কেরোসীন তৈলের টানে আধমণ জল ধরে।

রোগ প্রশমনে অর্থব্যয়—এই ঔষধ প্রয়োগের নিমিত্ত ১৬ টাকা হইতে ৪০ টাকা মূল্যের নানারূপ পিচকারী পাওয়া যায়। রঙ্গপুর, কুড়ি গ্রাম, গাইবান্ধা ও নীল সামারিতে কৃষি বিভাগের এক একজন কর্মচারী থাকেন, তাহাদের নিকট এইরূপ এক একটি পিচকারী আছে। মহাকুমার হাকিমের নিকট সংবাদ দিলেই তাহারা এই প্রয়োগের বন্দোবস্ত করিয়া দিবেন। কৃষি সমিতিও স্থানে স্থানে এইরূপ এক একটা পিচকারী রাখিবার বন্দোবস্ত করিতেছেন। সমিতির কোনও সদস্যকে সংবাদ দিলে, তিনি এই ঔষধ প্রয়োগের বন্দোবস্ত করিবেন। এজন্য শুধু তুঁতা ও চুনের মূল্য ব্যতীত অন্ত কোনও ব্যয় লাগিবে না। কোনও গ্রামের আলুর ব্যারাম দেখা দিলে স্থানীয় পঞ্চায়েৎ যেন তৎক্ষণাৎ মহাকুমার হাকিমকে অথবা সমিতির নিকটবর্তী যে কোনও সদস্যকে সংবাদ দেন। যথা সময়ে সংবাদ না দিলে ৩৪ দিনের মধ্যেই গ্রামের সমুদয় ক্ষেত ‘মারা’ পড়িতে পারে। তিন মণ ঔষধ তৈয়ার করিতে তিন সের তুঁতে ও দুই সের পাথর চূর্ণ আবশ্যক হয়।

পেঁপে।

[কবিরাজ শ্রীঅবলাকান্ত মজুমদার কবিত্বষণ]

পেঁপে স স্কৃত ভাষায় পারীশ নামে পরিচিত,
ইংরাজী নাম Papaya Carica.

পেঁপে গাছ শাখা প্রশাখা বিশিষ্ট এবং ১৫।১৬
হস্ত উচ্চ হয় ইহার পাতাগুলি আকারে বৃহৎ ;
যে ডাঁটাটির সহিত পাতার যোগ থাকে তাহা
কাঁপা, ভাঙিলে এক প্রকার সাধা আঠা (Latex)
নির্গত হয়। কাঁচা বোটা বা ফলে আঘাত
করিলেও ঐ সাধা আঠা দেখিতে পাওয়া যায়।

পেঁপের স্ত্রী ও পুরুষ দুই জাতীয় গাছ আছে।
পুরুষ জাতীয় গাছে ফল হয় না, লম্বা লম্বা ছড়
হইতে ফুল ফুটে। অনেক সময়ে লম্বা লম্বা ছড়
ওয়ালা গাছে থোকা থোকা ফল কলিতে দেখা
যায়। সেগুলি স্ত্রী জাতীয় গাছ।

পেঁপের চাষ এদেশে লাভজনক। একবার
গাছ হইলে ৪ ৫ বৎসর পেঁপে পাওয়া যায়। তবে
প্রথম দুই বৎসরের পেঁপেই বড় ও ভাল হয়।
পরে আকারে ছোট হইয়া যায় ; এক গাছে অধিক
দিন পেঁপের আশা না করিয়া ৩ বৎসর পরে গাছ
কাটিয়া ফেলা উচিত।

চৈত্র বৈশাখ মাসে একটা জায়গায় পেঁপের
চারা প্রস্তুত করিতে হয় ; চারাগুলি ১ বিঘত
উচ্চ হইলে তুলিয়া নির্দিষ্ট স্থানে ৮.১০ হাত অন্তর
লাইন বন্দী অবস্থায় পুঁতিতে হয়। এই নির্দিষ্ট
স্থানগুলিতে উপযুক্ত পরিমাণে গোবর মাটি,
হাড়ের গুড়া, বা নাইট্রেট্ অফ সোডা প্রয়োগ

করা আবশ্যক। সার মাটি দিলে গাছগুলি সতেজ
ও ফলপুষ্ট হয়। প্রথম ফুল হইলে বুঝিতে পারা
যায় যে কোনটা পুরুষ জাতীয় গাছ। সেগুলি
তৎক্ষণাৎ কাটিয়া ফেলিবে।

পেঁপের বহু শ্রেণী আছে। তন্মধ্যে বোম্বাই
বাকালোরের পেঁপেই আকারে বৃহৎ হয়। আমি
যশোহরে বাকালোরের পেঁপের চাষ করিয়া
দেখিয়াছি যে এক একটা ওজনে ২ হইতে ৩ সের
পৰ্যন্ত হইয়াছিল। কিন্তু সেগুলি খাইতে সুস্বাদু
হয় নাই। তবে কাঁচা তরকারী খাইতে বেশ
ভাল লাগে। বোম্বাই জাতীয় পেঁপে আকারে
বড় হয়, খাইতেও সুস্বাদু হয়। পেঁপের শ্রেণী
বিভাগ করা সকল সময়ে সহজ হয় না। দেশী
পেঁপে সংখ্যায় অধিক হয়। প্রথম অবস্থায় অপুষ্ট
ফল গুলি তুলিয়া ফেলিলে অল্প গুলি পুষ্ট হয় ও
আকারে অপেক্ষাকৃত বড় হইতে পারে।

এক জাতীয় পেঁপে গাছের পাতার ও ডাঁটার
বেগুণে রংএর আভা থাকে। সে গুলির আবাদ
মধুর হয়।

পেঁপের প্রচলন দেশে বহু অধিক হয় ততই
কল্যাণপ্রদ। কাঁচা পেঁপে তরকারীরূপে, পাকা
পেঁপে জল পান বরূপ আহার্য হিতজনক। অর্শ,
অমীশ, গ্রীহা প্রভৃতি রোগাক্রান্ত ব্যক্তি পেঁপের
তরকারী ব্যবহার করিলে রোগের উপকার হয়।
পেঁপের আঠা ১০।১৫ ফোঁটা মাংস দ্বন্ধন সময়ে

ব্যবহার করিলে মাংস সহজে সিদ্ধ হয়। পেঁপে প্রায় সকল সময়েই পাওয়া যায়। সে জন্ত একটি গৃহস্থের বাড়ীতে ৮।১০টি পেঁপে গাছ থাকিলে তরকারীর বিশেষ অভাব বোধ হয় না।

পাকা পেঁপের দাম একটি ২।৩ আনা হইতে আট দশ আনা হইতে পারে। বড় পেঁপে হইলে বার আনা পর্য্যন্ত হয়। কাঁচা একটি দুই আনা পর্য্যন্ত বিক্রয় হয়। বাজারলোয়ের পেঁপে কাঁচা অবস্থায় তিন আনা বিক্রয় করা কোন সময়েই অসম্ভব নহে। পেঁপের ব্যবসায় বিশেষ লাভজনক।

আয়ুর্বেদ মতে পেঁপের গুণ-অম্লদীপক,

শীতবীৰ্য্য, কটিকর, পাচক, সারক, মধুর রস, ও রক্তপিত্ত নাশক।

অশ্বরোগে পেঁপে কাঁচা পাকা দুই অবস্থাতেই হিতকর। অজীর্ণ রোগাক্রান্ত ব্যক্তি ভলপান বরুণ পাকা পেঁপে অপরাহ্নে আহাৰ্য্য করিবেন। ইহাতে ঔষধ পথ্য দুই হইবে।

বকৃত, প্রীহা ও গুল্ম রোগাক্রান্ত ব্যক্তি প্রতি-দিন প্রাতে ৪।৫ কোটা কাঁচা পেঁপের আঠা চিনির সহিত মিশাইয়া সেবন করিবে। ২।৩ সপ্তাহের মধ্যেই উপকার দর্শিবে।

আমাদের নিবেদন।

মকঃবলের অনেক ব্যবসায়ী তাঁহাদিগের জিনিষ বেচিয়া দিবার জন্ত আমাদেরকে অল্পরোধ করেন। নিম্নের প্রণালী অনুযায়ী কাজ করিলে আমরা তাঁহাদিগের জিনিষ বেচিয়া দিতে পারি।

১। অন্ততঃ এক পোষা পরিমাণ মালের নমুনা পাঠাইতে হইবে। Sample Postএ পাঠাইলে অতি কম খরচায় ইহা পাঠান যায়।

২। F, O, R, কলিকাতার দর অর্থাৎ মাল কলিকাতার ডেলিভারী দিতে বণিকরা বদ্ধ। সমস্ত কত দর চাই।

৩। কত মাল এখনই পাঠাইতে পারেন, কত মাল পরে পাঠাইতে পারেন এবং কত দিনের মধ্যে?

বিক্রেতাকে সব সময় দর আগে দিতে হয়। যদি বাজার ছাড়া বেশী দর দেন তবে দালালেরা আপনার মাল ছুঁইবে না। রাতারাতি বেশী টাকা পাঠিবার কল্পনা করিবেন না।

বর্তমান যুগে হাজার হাজার লোকের সহিত টকর দিয়া মাল বেচিতে হয়—একথা মনে রাখিবেন।

ম্যানেজার।



পাটের পূর্বাভাস

গত কয়েকবৎসর যাবৎ অতিরিক্ত জমিতে পাট চাষের ফলে পাটের বাজার অত্যন্ত পড়িয়া গিয়াছিল, ইহাতে কৃষকগণ অত্যন্ত ক্ষতিগ্রস্ত হয়। এবৎসর নানারূপ আন্দোলন, আলোচনা ও প্রচারের ফলে বঙ্গদেশের অনেকগুলি জেলায় পাটচাষের হ্রাস হইয়াছে। আগামীবারে অপেক্ষাকৃত অল্প পাট জন্মিবে এই আশঙ্কায় ইতিমধ্যেই পাটের বাজার চড়িতে আরম্ভ করিয়াছে। আশা করা যায় আগামী বর্ষে পাটের দাম দীর্ঘ চড়া থাকিবে।

গতবর্ষের হইতে পাট চাষের প্রথম পূর্বাভাস প্রকাশিত হইয়াছে। ইহাতে মোট কত জমিতে পাট রোপন করা হইয়াছে তাহারই বিবরণ পাওয়া যায়। গাছ আরও কিছু বড় না হইলে কি আনাজ পাট জন্মিবে তাহা বলা কঠিন।

পূর্বাভাসটা নিম্নে প্রদত্ত হইল। তুলনা করিবার সুবিধা হইবে বলিয়া গত বৎসরের হিসাবও সন্নিবিষ্ট করা হইল।

কার্ষত ভূমির পরিমাণ

(ক) বঙ্গদেশ :-

	গত বৎসর	বর্তমান বৎসর
২৪ পরগণা—	৬২০০০ একর	৬৪০০০ একর
নদীয়া—	৭২০০০ "	৫৭০০০ "
মুর্শিদাবাদ—	৩৩০০০ "	৩১০০০ "
যশোহর—	১০৭০০০ "	২৫০০০ "
খুলনা—	৩২০০০ "	৩১০০০ "
বর্ধমান—	৫০০০ "	৪০০০ "
মেদিনীপুর—	২০০০ "	৭০০০ "
হুগলী—	৩১০০০ "	২২০০০ "
হাওড়া—	১২০০০ "	২০০০ "
রাঙ্গসাহী—	১০৫০০০ "	৮৫০০০ "
দিনাজপুর—	৭৩০০০ "	৬৬০০০ "
জলপাইগুড়ি—	৪৮০০০ "	৪২০০০ "
দার্জিলিং—	৩৭০০ "	৪০০০ "
রংপুর—	৩০২০০০ "	২২৩০০০ "
বগুড়া—	১০৫০০০ "	৮৫০০০ "
পাবনা—	১৫৬০০০ "	১৪২০০ "
মালদহ—	৪৩০০০ "	৪৫০০০ "
ঢাকা—	৩৫০০০০ "	৩২১০০০ "

ময়মনসিংহ— ৬৪২০০০ একর ৬৫০০০০ একর

করিদপুর— ২৭২০০০ " ২৪৬০০০ "

বাথরখঞ্জ— ৫০০০০ " ৪৫০০০০ "

চট্টগ্রাম— ২০০০ " ২০০১ "

ত্রিপুরা— ৩১২০০০ " ২৬৮০০০ "

নোয়াখালি— ৫৬০০০ " ৫০০০০ "

কুচবিহার— ২২০০০ " ৩২০০০ "

ত্রিপুরা এন্ট্রি ৪২০০ " ৩০০০ "

(খ) আসাম :—

১৭৭২০০ একর ২০৮০০০ একর

— — — — —

উল্লিখিত হিসাব হইতে দেখা যাইতেছে যে

বিহার এবং উড়িষ্যায় এবং বঙ্গদেশের দুই একটা

জেলায় পাটের চাষ পূর্ববঙ্গের অপেক্ষা বৃদ্ধি

পাইলেও, বঙ্গদেশের বাকী জেলাগুলিতে উহা

এতই হ্রাস প্রাপ্ত হইয়াছে যে গত বৎসর

অপেক্ষা এ বৎসরের আবাদের পরিমাণ প্রায়

২০৭২০০ একর কম হইয়াছে।

(খ) বিহার ও উড়িষ্যা :—

গত বৎসর বর্তমান বৎসর

২৪১০০০ একর ২৪৭০০০ একর

বাঙ্গলার ব্যবসা ও বাণিজ্য।

পাটের ব্যবসায়।

এবার বাংলা হইতে যে সমস্ত দ্রব্য বিদেশে রপ্তানী হইয়াছে তাহার পরিমাণ ও মূল্যের হিসাব দেখিলে স্পষ্টই বুঝা যায় যে আলোচ্য বর্ষে বাংলার ব্যবসা ও বাণিজ্যের বেশ একটু উন্নতি হইয়াছে। গালা, চা, চামড়া প্রভৃতি পণ্যের দাম আগাগোড়াই বেশ চড়া ছিল এবং পাটের দাম অল্প থাকিলেও উহা যে পরিমাণ রপ্তানী হইয়াছিল তাহা অত্যন্ত বর্ষ অপেক্ষা অনেক বেশী।

১৯১৬ সালে ১০৯ লক্ষ বেল পাট বিদেশে

রপ্তানী হয়। উহার দাম ১২২ লক্ষ টাকা।

১৯২৭ সালে কিন্তু পাট ব্যবসারে মাত্র ১০২ লক্ষ

টাকা পাওয়া গিয়াছে। আপাততঃ দৃষ্টিতে ইহা

একটু অভূত ঠেকিলেও পাটের অত্যন্ত মূল্যান্বতাই

ইহার একমাত্র কারণ। গত কয়েক বৎসর যাবৎ

পাটের আমদানী অসম্ভবরূপে বাড়িয়া গিয়াছিল।

১৯২৭ সালেও পাটের আমদানী অসম্ভবরূপে বাড়িয়া

যায়, ফলে জলের দরে পাট বিক্রয় হইতে থাকে।

এই জন্য পরিমাণের দিক দিয়া রপ্তানী বাড়িয়া

গেলেও মূল্যের দিক দিয়া পাটের দাম ১৯২৬ সাল

অপেক্ষা কমিয়া গিয়াছে।

অস্ত্রান্ত বৎসর বাংলার বস্ত পাট উৎপন্ন হইত তাহার অধিকাংশই যাইত জার্মানীতে। কিন্তু আলোচ্য বর্ষে বিলাতই অধিকাংশ পাট খরিদ করিয়াছেন। ডাক্তার মিল ওয়ালগণ বেশ সস্তা দরেই অধিকাংশ পাট খরিদ করে। সেপ্টেম্বর মাসে পাটের শেষ পূর্বাভাস বাহির হইবার পূর্বে বিলাতে পাটের দর একটু একটু চড়িতে ছিল জুন মাসে যে কাট ৩৪ পাউণ্ডে বিক্রয় হইয়াছিল, সেপ্টেম্বরে তাহাই ৪০ পাউণ্ড দরে বিক্রয় হয়। তাহারপর আবার দাম পড়িতে থাকে এবং অক্টোবরের শেষাংশে জুন মাসের দামে আসিয়া পৌঁছায়; কিছুদিন পরে পাট জাত দ্রব্যের চাহিদা অত্যন্ত বাড়িয়া যায়; বিশেষতঃ আর্জেন্টাইনে গমের চাহ ভাল হওয়ায় খলির বিস্তার অর্ডার আসিতে থাকে; ফলে, ডিসেম্বর মাসে পাটের দর চড়িয়া ৩৭ পাউণ্ডে পরিণত হয়। তবে এই চড়া দর বেশী দিনের স্থির থাকে নাই। পরবর্তী মার্চের মধ্যেই উহা ৩২ পাউণ্ডে নামিয়া যায়।

আলোচ্য বর্ষটিকে মিল ওয়ালদিগের একটি জঁকালো মরশুম বলিলেও অত্যাুক্তি হয় না। শীত বৎসরই হরদম কাজ হইয়াছে। কাঁচা পাটের দাম অল্প ছিল, অথচ পাট জাত দ্রব্যের চাহিদা ছিল খুব বেশী। কাজেই লাভ ও হইয়াছে যে খুব বেশী তাহা সহজেই অল্পমান করা যাইতে পারে।

অস্ত্রান্ত দেশে ও পাটের চাহিদা পূর্ব পূর্ব বৎসর হইতে বেশী হইয়াছে। আমেরিকার পাটের রপ্তানী অপেক্ষাকৃত একটু কম হইয়াছিল।

—:~:—

চায়ের ব্যবসায়

চায়ের ব্যবসায়ের অবস্থাও এবার খুব ভাল। শুধু কলিকাতা হইতে যত চা বিদেশে রপ্তানী হইয়াছে তাহার ৮০% গিয়াছে বিলাতে এবং তাহাতে পূর্ব বৎসর হইতে প্রায় ১২০০০০০০ পাউণ্ড বেশী রপ্তানী হইয়াছে। তবে সেই হিসাবে অস্ত্রান্ত দেশের রপ্তানীর পরিমাণ ও অনেকটা কম হইয়াছে। কেবল রুশিয়া ও চীনের রপ্তানী পূর্বা-পেক্ষা বেশী হইয়াছে।

কলিকাতা হইতে যত চা রপ্তানী হইয়াছে তাহার মধ্যে ১৫ কোটি ৩০ লক্ষ পাউণ্ড একেবারে চা-বাগান হইতে সোজাশুজি খরিদ করা হইয়া ছিল, আর ৮ কোটি ৫০ লক্ষ পাউণ্ড কলিকাতার বাজারে খরিদ। পূর্ব-বৎসরের তুলনার আলোচ্য-বর্ষে চা বাগানের খরিদা মালের পরিমাণ সমানই আছে কিন্তু কলিকাতার বাজারে খরিদা মালের পরিমাণ ১ কোটি পাউণ্ড বাড়িয়া গিয়াছে।

ভারতের উপকূলবর্তী স্থান সমূহে পূর্ব বৎসর ৫৭ লক্ষ পাউণ্ড রপ্তানী হইয়াছিল, এবার সেখানে ৬৪ লক্ষ ৪০ হাজার পাউণ্ড রপ্তানী হইয়াছে। চায়ের ছাঁটের (Tea waste) রপ্তানী ও গত বৎসরের ১৪ লক্ষ ১০ হাজার পাউণ্ড হইতে বাড়িয়া ৩২ লক্ষ ১০ হাজার পাউণ্ডে পরিণত হইয়াছে। এবার ইহার অধিকাংশই কিনিয়াছে আমেরিকা।

চায়ের বীজের চাহিদা ও এবার খুব বাড়িয়া ছিল। ফলে ২৫২ টনের স্থানে এবারে ৩০৮ টন চায়ের বীজ রপ্তানী হইয়াছে।

চাষের রপ্তানী বেশী হইয়াছিল বটে তবে এ সম্পর্কে আর একটা বিষয় দেখিবার আছে। আলোচ্যবর্ষে বিদেশ হইতে আমদানীও নিতান্ত অল্প হয় নাই। পূর্ব বৎসরে যেখানে আমদানী হইয়াছিল ১১ লক্ষ ২০ হাজার পাউণ্ড এবার সেখানে ২৪ লক্ষ ৬০ হাজার পাউণ্ড আমদানী হইয়াছে; আর সে জন্ম মূল্য ও দিতে হইয়াছে ১০ লক্ষ ৩১ হাজারের স্থানে ২২ লক্ষ ৭২ হাজার টাকা। এই আমদানী চারের মধ্যে ২৪৮৩২৫ পাউণ্ড ইউনাইটেড্‌ কিংডম বা বিলাতের ফেরত চা। পূর্ব বৎসরে ১৬০৮৮৩ পাউণ্ড ফেরৎ আসিয়া ছিল। যাহাইউক আমদানী চারের অধিকাংশই জাহার উৎপন্ন। পূর্ব বৎসর জাহা হইতে যে চা উৎপন্ন হইয়াছিল তাহার পরিমাণ ছিল ৬২৮৫২৬ পাউণ্ড; কিন্তু এবার তাহা ১৮ লক্ষ ৮০ হাজার পাউণ্ডে পরিণত হইয়াছে। বিলাতে পূর্ব বৎসর বিভিন্ন দেশ হইতে চারের আমদানী হইয়াছিল ৪২ কোটি ২০ লক্ষ পাউণ্ড, এবার তাহা বাড়িয়া ৫৩ কোটি ২০ হাজার পাউণ্ড দাঁড়াইয়াছে। আর এই আমদানী চারের ৩৬ কোটি ৫০ লক্ষ পাউণ্ডই ভারতের চা।

ভারত ছাড়া অন্যান্য দেশ হইতেও চা কিনিয়া থাকে। ঐ সকল দেশের মধ্যে সিংহল, বিলাত, জাভা ও চীনের নাম উল্লেখ যোগ্য। বিলাতের চারের বাজারে ভারতের নীচেই সিংহলের স্থান। তথাপি সিংহলের রপ্তানীর পরিমাণ ভারতের রপ্তানীর অর্ধেকেরও কম।

—:~:—

কম্পানীর ব্যবসায়

কম্পানীর অবস্থা নিতান্ত খারাপ না হইলেও খুব ভাল বলা যায় না। বিশেষতঃ ইহার ভবিষ্যৎ

S. P.—৫

বড়ই আশঙ্কা জনক। অবশ্য আলোচ্য বর্ষের রপ্তানী পূর্ব বৎসর অপেক্ষা ঈষৎ অল্প হইলেও অস্ত্রান্ত বৎসরের তুলনায় নিতান্ত অল্প নহে। তবে এবার এত বেশী আমদানী হইবার একটু বিশেষ কারণ আছে। বিলাতে কম্পানীর খনি সমূহে অমিক ধর্মঘট একরূপ লাগিয়াই ছিল। সেই জন্য ভারতীয় কম্পানীর চাহিদাও দেশে বাড়িয়া যায়।

— — —

চামড়ার ব্যবসায়

চামড়ার ব্যবসায় এবার খুবই লাভ হইয়াছে। ১৯২৭ সালে পৃথিবীর প্রায় সর্বত্রই চামড়ার খুব অনাটন ঘটে। ফলে ভারতবর্ষের প্রায় সকল মোকামের চামড়াই খুব টান পড়িয়া ছিল। সচরাচর আমেরিকাই ভারতীয় (কাঁচা) চামড়ার প্রধান খরিদদার। এবার ও তাহার ব্যতীক্রম হয় নাই। অধিকাংশ চামড়াই আমেরিকার রপ্তানী হইয়াছে। ইহার মধ্যে আবার ছাগলের চামড়া বিদেশে গিয়াছে শতকরা ৭৩ ভাগ।

গোলাপের চামড়ার চাহিদা পূর্ববৎ অত্যন্ত অধিক। পূর্ব বৎসর এই চামড়া ১৩৫৫৩৪১ খানা রপ্তানী হইয়াছিল, এবার সেখানে ১৮০২৬৩০ খানা রপ্তানী হইয়াছে। ইহাদের দাম যথাক্রমে ২২ লক্ষ ২২ হাজার এবং ২৯ লক্ষ ৫০ হাজার টাকা। এই চামড়ার ৩ ভাগের প্রায় ২ ভাগ ফ্রান্সের রপ্তানী হইয়াছে; বাকী চামড়ার প্রায় অধিকাংশই জার্মানী ও আমেরিকার চালান হইয়াছে।

এই উন্নতি শীল ব্যবসায়টি গভর্ণমেন্টের একটা আইনের খোঁচায় বর্তমানে বড়ই সঙ্কটময় অবস্থায়

উপনীত হইয়াছে। গভর্ণমেন্ট হুজুয়ারী করির-
ছেন যে ১৯২৮ সালের ১লা মার্চ হইতে সোশাপ
যারিতে পারিবে না। লক্ষ্যই এই আইন অপেক্ষা-
কৃত modify বা নব্ব করা হইয়াছে।

— * —

কেরোসিন তৈলের ব্যবসায়

এবার ব্রহ্মদেশ হইতে কেরোসিন তৈলের
আমদানী প্রায় ২৪% কমিয়া গিয়াছে। আমে-
রিকার আমদানী পূর্ব বৎসর খুব ছিল। আলোচ্য
বর্ষেও সেইরূপ হইয়াছে। তাহার উপর এবার
রুশ দেশের তেল আমদানী হইয়াছিল ৮৪০০০০০
গ্যালন। বোর্নিও হইতে আমদানীর পরিমাণ
অসম্ভবরূপে বাড়িয়া গিয়াছে।

— — —

মোটরগাড়ী আমদানী

পেট্রোলের আমদানীর অহুপাতের দিকে লক্ষ্য
করিলেই মোটর গাড়ীর গতিবিধি আজকাল কিরূপ
বাড়িয়া গিয়াছে তাহা সহজেই বুঝা যাইবে। গত
তিন বৎসরের মধ্যে পেট্রোলের আমদানী দ্বিগুণ
হইয়াছে। বিলাতী মোটরের আমদানী যাহা ছিল
তাহার উপর আরও প্রায় ৪২% বাড়িয়া
গিয়াছে। আমেরিকার মোটর কারের আমদানীর
বৃদ্ধির পরিমাণ ৪৪%। এবার বিলাতী টায়ারের
কাটতি কিছু কম হইয়াছে। কিন্তু সেই অভাব
পূরাইয়া দিয়াছে আমেরিকা। আমেরিকান
টায়ার দ্বিগুণ আমদানী হইয়াছে।

— — —

তুলার আমদানী

ভারতবর্ষে বেরূপ প্রচুর বিদেশী তুলা আমদানী
হইয়া থাকে, ভারতবর্ষ হইতেও সেইরূপ প্রতি
বৎসর বিস্তর দেশী তুলা বিদেশে রপ্তানী হইয়া
থাকে। আলোচ্যবর্ষে বিদেশী তুলার দাম খুব কম
ছিল। এই জন্য ভারতীয় মিল ওয়ালগণ প্রচুর
পরিমাণে বিদেশী তুলা ক্রয় করে।

— — —

কাপড়, জামা, আলোয়ান ইত্যাদির আমদানী

কাপড়, জামা, আলোয়ান প্রভৃতির আমদানী
পূর্ব পূর্ব বৎসরের তুলনায় এবার অনেক কম
হইয়াছে। ইহা যে আমাদের দেশের বর্তমান
অবস্থায় অভ্যন্ত মঙ্গল জনক সংবাদ সে বিষয়ে আর
বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই।

কাপড়, জামা বাবদ বহু কোটি টাকা প্রতি
বৎসর আমাদের দেশ হইতে বিদেশে বাহির হইয়া
যায়। কোন উপায়ে ঐ টাকা দেশের মধ্যে রক্ষা
করিতে পারিলে দেশের অনেক দুর্দশা মোচন
হইতে পারে।

— — —

কোথায় কত আমদানী হয়।

কলিকাতা হইতে মোট মাত্র যত জিনিষ
বিদেশে রপ্তানী হয় তাহার প্রায় শতকরা ৫৬
ভাগ বায় বিলাতে, ১৬ ভাগ বায় জার্মানিতে এবং
৪ ভাগ জাপানে।

— — —



কলিকাতার ইণ্ডিয়ান টি এসোসিয়েশন এই জুলাই (১৯২৮) তারিখে লন্ডনস্থ এসোসিয়েশনকে তারযোগে চাষের ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে নিম্নলিখিতরূপ সংবাদ প্রেরণ করিয়াছেন—

উত্তর আসাম— উত্তম ফলন হইয়াছে।
ভবিষ্যৎ আশাশ্রয়। আবহাওয়া চা season
করিবার বিশেষ উপযোগী।

মধ্য আসাম—ফলন স্বাভাবিক ভবিষ্যৎ
আশাশ্রয়। আবহাওয়া ভাল।

নিম্ন আসাম—চাষ ও আবহাওয়ার অবস্থা
মধ্য আসামের অনুরূপ অর্থাৎ মোটামুটি ভালই
বলিতে হইবে।

চুটলা ভিল— ঐ

পূর্ব ভূমাল—ফলন মন্দ হয় নাই। উত্তম
বৃষ্টিপাতের ফলে চাষের ভবিষ্যৎ উজ্জলভর
হইয়াছে।

পশ্চিম ভূমাল—ফলন মন্দ হয় নাই বটে,
কিন্তু আবহাওয়ার অবস্থা বড়ই খারাপ। যদি
আবহাওয়ার পরিবর্তন হয় তাহা হইলে
ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে আশঙ্কা করিবার বিশেষ কিছুই
নাই।

শ্রীহট্ট—চাষের ও আবহাওয়ার অবস্থা ভাল।
ভবিষ্যৎ আশাশ্রয়।

দাৰ্জিলিং—ফলন স্বাভাবিক, ভবিষ্যৎ
আশাশ্রয়। আবহাওয়ার অবস্থাও ভাল। তবে
কোন কোন অঞ্চলে Mosquito blight এর
বড়ই প্রাদুর্ভাব হইয়াছে।

তেৱাই—ভবিষ্যৎ বড়ই নৈরাশ্যজনক।
আবহাওয়ার অবস্থা আদৌ ভাল নহে। বিশেষতঃ
লাল মাকড়সার (Red spider blight)
গাছের সর্বনাশ সাধন করিতেছে।

কলিকাতার নীলামে চা বিক্রয়ের ফলাফল।

বিভিন্ন স্থানের চাষের গড় দাম।

১৯২৭—২৮ সাল			১৯২৬—২৭ সাল			১৯২৪—২৫ সাল		
স্থানের নাম	প্যাকেটের সংখ্যা	১ পাউণ্ডের গড় দাম	প্যাকেটের সংখ্যা	গড় দাম	প্যাকেটের সংখ্যা	১ পাউণ্ডের গড় দাম	প্যাকেটের সংখ্যা	১ পাউণ্ডের গড় দাম
আসাম	২৬২২০৮	৮/৫ পাই	২৭৩৩২৭	৮/২ পাই	২২৯৬২৬	৮/২ পাই	২৫২৪৭৩	১/৮ পাই
কাছাড়	৬২২৩৩	৮/৭	২২৪৫২	৮/৬	৮১২৪৮	৮/৬	৭৭৬০৭	৮/১০
শ্রীহট্ট	২২৩৭২	৮/৪	২৫৭৬৫	৮/৫	১০০২৩৭	৮/১০	৮২২২৮	৮/২
দার্জিলিং	৪২৪২৫	১০/০	৪৮৫৭৮	১/৮	৪৫৭৩০	১/	৪৫৫৪৭	১/৩
ডুয়ার্স	২৬২২৮১	৮/৮	২৭৬৫৮৬	৮/২	২২৪৫৪৮	৮/১	২৬৭২০৭	৮/৪
ভেরাই	৪৫০৪০	৮/৫	৩২৭৩২	৮/২	৩০৮০৬	৮/০	২৯১৭৬	৮/৮
ত্রিপুরা	৭৮২০	৮/৪	৫৪০৫	৮/৭
চট্টগ্রাম	৮৭৮২	৮/৮	৮২৭৪	৮/১	৬২৮১	৮/১১	৬২২৫	৮/৮
ছোটনাগপুর	২২২০	৮/১১	২১৩০	৮/১	১২৬১	৮/৮	১৩৬২	৮/০
মেরাটুন	১৭৩১	৮/৭	৬৭৩	৮/৬	১২৬২	৮/৬	৮৩৭	৮/২
নেপাল	৬৮১	৮/১	৬১৬	৮/২	৫৬০	৮/১১	৪৭২	৮/১০
অজ্ঞাত স্থান	৬০৮	৮/১	১৭৭	৮/৫
মোট	৮১৬৪৭১	৮/১০	৮৫০৭২২	৮/৩	৭২২৯৬৬	৮/৫ পাই	৭৭৮৪৪১	৮/১১ পাই

উল্লিখিত তালিকায় ১৯২৬-২৭ সালের পূর্বে

ত্রিপুরার চা শ্রীহট্টের চাষের সঙ্গে ধরা হইয়াছে।
গত কয়েক বৎসর শুঁড়া চাষের গড় দর নিম্নলিখিত
রূপ ছিল।

সাল	প্যাকেটের সংখ্যা	১ পাউণ্ডের গড় দাম
১৯২৭—২৮	১৬২৪৫৪	৮/৪ পাই
১৯২৬—২৭	১৪২৪৫০	৮/৪
১৯২৫—২৬	১৫২০০৩	৮/৭
১৯২৪—২৫	১১০৬৫৩	৮/১০

সেল নং ১

১৯২৮—২৯

১৯২৭—২৮

৭ই জুন

৭ই জুন।

স্থানের নাম	প্যাকেটের সংখ্যা	১ পাউণ্ডের গড় দাম	প্যাকেটের সংখ্যা	১ পাউণ্ডের গড় দাম
আসাম	২১৬৩	৮/১১ পাই	২২৪৪	৮/০ পাই
কাছাড়	১৫২৮	৮/৪	২৪৪২	৮/১০
শ্রীহট্ট	২১৮৩	৮/৬	২৫৩৩	৮/৭
দার্জিলিং	৪১২৭	১/	৫৭৮৮	১/৮
ডুয়ার্স	৬৩৪২	৮/১০	৬১২২	৮/৩
ভেরাই	৫৩৬	৮/৩	২১০	৮/১১

ত্রিপুরা	২৮ ৥৭/২ "	১১৬ ৥৭/৪ "	• উল্লিখিত হিসাবের মধ্যে নিকট চা ধরা হয়
চট্টগ্রাম	৪১ ৥৩/১০ "	নাই।
ছোট নাগপুর	২০ ৥৭/৪ "	ডাট বা গুঁড়া চা —
দেবাহন	১০৪ ৥৭/৩ "	প্যাকেট
মোট	১৭২৮২ ৥৫	২০২৮২ ৥৬/২ "	১২২৮—২২ ১৩০২ ৥২ পাই
			১২২৭—২৮ ১৪৮৭ ৥/৮ "

• উল্লিখিত তালিকায় যে সমস্ত চায়ের বিবরণ দেওয়া হইয়াছে, তাহার মধ্যে আদৌ খারাপ চা ছিল না।

সেল নং—৪

ডাট বা গুঁড়া চা :—

	প্যাকেট	গড় দাম	২৩শে জুন	২৮শে জুন
১২২৮—২২	১৭২০	৥৩/১ পাই	স্থানের প্যাকেটের ১পাউন্ডের প্যাকেটের ১পা:	
১২২৭—২৮	১২৫২	৥/৮ "	নাম সংখ্যা গড় দাম	সংখ্যা গড় দাম

সেল নং ২

১২২৮—২২	১২২৭—২৮	১২ই জুন।	১৪ই জুন।
স্থানের নাম প্যাকেটের ১ পা: প্যাকেটের ১ পা:			
সংখ্যা গড় দাম	সংখ্যা গড় দাম		
আসাম ২৭৪১ ৥৩/০	২৫০২ ৥৩/১ পাই		
কাছাড় ৮২২ ৥৭/৬ পাই	১১৭৫ ৥৩/৭ "		
ত্রিহট ১২৭৪ ৥৭/১ "	১২২৭ ৥৩/১০ "		
দার্জিলিং ২৬৫৭ ৥৭/২ "	৪১৬৫ ১৭/২ "		
ডুয়ার্স ৪৩৮৬ ৥০ "	৩০২৮ ১৮ "		
ভেরাই ৪৪৮ ৥৭/৪ "	১৬৩ ৥৩/২ "		
ত্রিপুরা ৬০ ৥৭/২ "	২৪ ৥৩/২ "		
চট্টগ্রাম ১০০ ৥৭/৪ "	২৪ ৥৩/১ "		
ছোট নাগপুর ২৪ ৥৭/১০	৪৭ ৥৭/২ "		
দেবাহন		
মোট ১২৫৮২ ৥৩/২ "	১২৪০০ ৥৩/৫ "		

• উল্লিখিত হিসাবের মধ্যে খারাপ চা আদৌ ধরা হয় নাই।

ডাট বা গুঁড়া চা :—

	প্যাকেট	দাম
১২২৮—২২	১৩৩৮	৥২ পাই
১২২৭—২৮	১০২৪	৥৭/১০ "

সেল নং—৫		ক্রিগুমা ৮২ ১২/৪ " ৬৪ ৬৫ "	
১২২৮—২২	১২২৭—২৮	চট্টগ্রাম ১৪১ ১১/৮ "
৩রা জুলাই।	৫ই জুলাই।	ছোটনাগপুর	১০৪ ৬৬/২ "
স্থানান্তর প্যাকেটের ১পাউণ্ডের	প্যাকেটের ১পাউণ্ডের	দেওয়ান
নাম সংখ্যা গড় দাম	সংখ্যা গড় দাম	মোট ১৭৫২৩ ...	১৫২০৪ ১১/১০ পাই
আসাম ১৭৮২ ৬/২ পাই	৩৬১২ ১/১০ পাই	* উল্লিখিত হিসাবের মধ্যে খাতাপ চা খরচ	
কাছাড় ২৮৭৭ ১৬/১১ "	১৮০৪ ৬/১০ "	হয় নাই।	
শ্রীহট্ট ২৪১৮ ১২/০	৫৭০ ৬/১০ "	ডাট বা গুড়া চা :—	
দার্জিলিং ১০২০ ৬৬/১০ "	১৪৮০ ১১/৬ "	প্যাকেট	দাম
জুয়াস ৭৮৫৮ ৬৩ "	৬৪০২ ১১/৩ "	১২২৮—২২	২৪৫২ ৬১ পাই
তেমাই ১৪০১ ১২/১ "	১১৫৪ ৬৬/০ "	১২২৭—২৮	১৬৭১ ১২/৫ "

নূতন জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী।

মে মাস ১৯২৮ সাল।

১৯২৮ সালের মে মাসে ভারতবর্ষে সর্বসমেত ৪৮টি কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল। উহাদের সম্মিলিত authorised Capitalএর পরিমাণ ২৯০ লক্ষ টাকা। গত বৎসরের মে মাসে ১২৪ লক্ষ টাকা মূলধন লইয়া ৫১টি কোম্পানী খোলা হইয়াছিল।

আলোচ্য মাসে বঙ্গদেশে ১২টি নূতন কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল। উহাদের সম্মিলিত মূলধন (authorised Capital) ২০ লক্ষ টাকা। সর্বাপেক্ষা বড় কোম্পানীর নাম প্রেমচাঁদ জুট মিলস্. বেঙ্গল। ইহার মূলধন ৮০ লক্ষ টাকা। ভারতবর্ষের মধ্যে সর্বাপেক্ষা বেশী মূলধন লইয়া ষ্টক কোম্পানী আরম্ভ করা হইয়াছে তাহার নাম নিউ দিল্লী ইন্সট্রুমেন্ট ট্রাষ্ট কোং, নিউ দিল্লী। ইহার authorised Capital ১০০ লক্ষ টাকা।

১৯২৮ সালের মে মাসে বঙ্গদেশে ও আসামে যে কয়টা নূতন জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছিল তাহাদের বিস্তৃত বিবরণ নিয়ে প্রদত্ত হইল।

(ক) ব্যাঙ্কিং লোন প্রভৃতি।

মূলধন

১। মুল্লিম্ ব্যাঙ্কিং এণ্ড ট্রেডিং কর্পোরেশন	ম্যা: এ:—এ, এন্ লুইস এন্ড কোং। বোয়ালশাল, ঢাকা।	২০০০০০
২। আঙ্গণ বেড়িয়া নিউ ব্যাঙ্ক	ডি:—এ, এম, সাংকুল হুক আঙ্গণ বেড়িয়া ত্রিপুরা।	২০০০০০
৩। পাটকোরা রাভেল মোহন ব্যাঙ্ক	ডি:—শ্রীশ চন্দ্র হোড়, পাইকোড়া, মৈমনসিংহ।	৩০০০০০
৪। রংপুর মহালক্ষ্মী ব্যাঙ্ক	ডি:—ভবশঙ্কর চৌধুরী, রংপুর টাউন। বেঙ্গল।	৫০০০০০
৫। কালিগঞ্জ লোন অফিস	সেক্রে:—এ, বি, গোস্বামী, কালিগঞ্জ। রংপুর।	১০০০০০
৬। মহাঙ্গন লোন এণ্ড ব্যাঙ্কিং কোং	ম্যা: এ:—এস, সি, চাট্টাচার্জি এণ্ড কোং শীতলাক্ষ, নারায়ণ গঞ্জ, ঢাকা।	১০০০০০
৭। ফুলকোচা পপুলার লোন, কোং	ডি:—মদীন্দ্র নাথ বহু। পো: আ:—ফুল কোচা, মৈমনসিংহ।	২০০০০০
৮। ধল্লা লোন অফিস	সেক্রে:—কে, পি, ভট্টাচার্জি। ধল্লা, মৈমনসিংহ।	৫০০০০০
৯। রাজগঞ্জ কমার্শিয়াল ব্যাঙ্ক	ডি:—কে, কে, ভট্টাচার্জি, 'রাজগঞ্জ, পো: আ: হাতীবাছা, মৈমনসিংহ।	১০০০০০
১০। চন্দ্রকোনা লক্ষ্মী নারায়ণ ব্যাঙ্ক এণ্ড লোন অফিস	ম্যা: ডি:—আর, সি, মোদক, চন্দ্রকোনা, মৈমনসিংহ।	৫০০০০০

(খ) মিল এণ্ড প্রেস :—

১১। ক্যালকাটা প্রিন্টিং এণ্ড পাব্লিশিং	৫৪ বেষ্টিক স্ট্রিট, কলিকাতা।	২০০০০০
---	------------------------------	--------

(গ) ট্রেড এণ্ড অ্যানুয়াকচারিং।

১২। অনটন এণ্ড হফ্ম্যান— (কটোগ্রাফির ব্যবসায়)	ম্যা: ডি:—এ, ডি, লং। ২২ চৌরঙ্গী রোড, কলিকাতা।	৮০০০০০
--	--	--------

১৩। উষাচরণ এণ্ড সীতারাম ভূঁইয়া (ছাত্তার ব্যবসায়)	৭০ রাজার চক্, বড় বাজার, কলিকাতা।	২০০০/-
১৪। মানিকগঞ্জ জয়েন্ট টেক্স কোং	ডিঃ—এম, এম, রায় পোঃ আঃ—মানিকগঞ্জ, ঢাকা।	২০০০/-
১৫। প্রেম চাঁদ জুট মিলস্	ম্যাঃ এঃ—জানকী নাথ রায় এণ্ড ব্রাদার্স ১০২ শোভাবাজার স্ট্রীট, কলিকাতা।	৮০০০০০/-
১৬। চৈতন্য ক্যাক্টরী	ডিঃ—সুরেশ চন্দ্র চ্যাটার্জি। নাগপুর, মৈমনসিংহ।	২০০০০/-

(৬) চা বাগিচা ইত্যাদি :-

১৭। টি ফিন্যান্সিং লিগিওকেট	১০নং ক্যানিং স্ট্রীট, কলিকাতা।	২০০০/-
১৮। অন্ডরজেন টিকেং	গোলাঘাট, শিবসাগর, আসাম।	১০০০০/-
১৯। পুরুষ গুড়ি টি কোং	সিমানু গুড়ি, শিবসাগর, আসাম।	১০০০০/-
২০। পাবনা হারভেস্টিং এণ্ড ট্রেডিং কোং	ম্যাঃ এঃ—সাহা, মজুমদার এণ্ড কোং পাবনা বেঙ্গল।	৫০০০/-
২১। ক্যালকাটা মিনারেল সাপ্লাই কোং	২১ জ্যাকসন লেন, কলিকাতা।	২০০০/-
Baniyachong Piscicultural & Industrial Society.	আসাম	৩০০০০/-

১৯২৮ সালের মে মাসে ভারতবর্ষে অনূন ১৪৮টি বিভিন্ন কোম্পানী লিকুইডেশনে গিয়াছে বা অন্য কারণে কাজ বন্ধ করিয়াছে। উহাদের authorised Capital ৬১৯২৫০০/- টাকা এবং আদায়ী মূলধন ৬০৮৬৯৯/- টাকা। উক্ত মাসে বঙ্গদেশের মধ্যে একটিও কোম্পানী ফেল পড়ে নাই তবে পূর্বেই লিকুইডেশনে গিয়াছিল, কিন্তু ঐ মাসে সম্পূর্ণরূপে লোপ পাইয়াছে এমন দুই একটি কোম্পানী আছে। তাহাদের নাম নিয়ে প্রদত্ত হইল।

কোম্পানীর নাম	স্থাপনের তারিখ	Authorised Capital	আদায়ী মূলধন	লিকুইডেশনে বাইবার তারি
১। জেনিথ ইঞ্জিনীয়ারিং কোং।	২৭শে নভেম্বর ১৯১৮	৪০০০০/-	৪০০০০/-	১৭ই মার্চ ১৯২৩
২। রত্নমালা রাইল মিলস্	১১ই ডিসেম্বর, ১৯২২	৫০০০/-	৫০০০/-	২৬শে জুন ১৯২৭

স্বাস্থ্য প্রসঙ্গ

লবণের বিবিধ ব্যবহার

লবণ বহুবিধ অজৈব রাসায়নিক দ্রব্য নির্দেশ করে ; যথা হীরাব, সিন্দূর, চূণ, স্বেলিং সল্টস প্রভৃতির প্রত্যেকে এক একটি সল্ট। কিন্তু বাজার-
লায় লবণ বলিতে আমরা একমাত্র একটি দ্রব্য বিশেষকে বুঝিয়া থাকি।

আমাদের দৈনিক ব্যবহারে ও নানা আবশ্যকীয় দ্রব্যাদির প্রস্তুত প্রণালীতে লবণের নাম পাওয়া যায়। লবণের সমস্ত প্রয়োজনীয়তা উল্লেখ করা অসম্ভব তবে ইহার মোটামুটি ব্যবহার বিধি উল্লেখ করা যাইতে পারে।

অপরূপ দ্রব্যের সহিত কাঁচের উপাদানে শতকরা ৩ ভাগমাত্র লবণ মেশানো হইয়া থাকে। সাধারণ অস্বাদু কাঁচ ও লবণ থাকে। সবুজ রঙের এক প্রকার অস্বাদু কাঁচ দেখিতে পাওয়া যায়, ইহার প্রস্তুত প্রণালীটা একটু ব্যয় সাধ্য। তাহাতে নিম্ন লিখিত দ্রব্যগুলি নির্দিষ্ট অল্পপাতে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ধবধবে সাদা বালি, ভালো কাঠের ছাই, বাজে মুক্তার ছাই, লবণ ও সাদা আর্সেনিক।

S. P.—৬

চীনা মাটির বাসনের চাকচিক্য

চীনা মাটি ও অপর শ্রেণীর মাটির বাসনের চাকচিক্য বা চেকনাই দিবার সময় লবণের ব্যবহার প্রচলিত আছে। বাসনগুলি তৈয়ারী করিয়া গোড়াইবার পর ভালো বালি মিশ্রিত ফটকজলে অনেকক্ষণ ডুবাইয়া রাখা হয়। তাহার পরে উহাতে খানিক লবণ ফেলিয়া দিলে বাসনের চাকচিক্য বাড়িয়া যায়।

কলেরার প্রতিষেধক

কলেরার প্রতিষেধক ইন্ডেক্সসনে শোধিত লবণ ব্যবহৃত হয়। রোজার্স সাহেবের ইন্ডেক্সসন আজ পৃথিবীর সর্বত্র প্রচলিত। কলেরার ইন্ডেক্সসন বলিতে রোজার্স সাহেবের আবিষ্কৃত ইন্ডেক্সসনকেই বুঝায়।

বরফ তৈয়ারি

বরফ তৈয়ারি করিতে অনেক লবণ ব্যবহৃত হয়। বড় বড় চৌবাচ্চাকে পরিষ্কার জলে ভুঁটি করিয়া, তাহার চারিদিকে খুব ঠাণ্ডা জলের পরিবেষ্টন রাখাই হইতেছে, বরফ তৈয়ারির সোজা

কথা। চৌবাজার চারিদিকে যে জল থাকে, আরও ঠাণ্ডা করিবার জন্য লবণ ব্যবহৃত হয়। সাধারণতঃ উক্ত জলের শতকরা ২৮ ভাগ লবণের দ্বারা পূর্ণ করা হইয়া থাকে।

মিশর দেশে হোঃডেটাসের আমলে বিখ্যাত সেনাপতিদের মৃতদেহ লবণাক্ত জলে অস্তিত্ব: ৭০ দিন পর্যন্ত সংরক্ষিত হইত। লবণাক্ত জলে মৃত দেহ বা বাহুব্বরের নমুনাদির সংরক্ষণ প্রথা প্রাচীন হইলেও এখনও ইহার প্রচলন একেবারে লুপ্ত হয় নাই। অনেক গাছের ডালপালা কেবলমাত্র ফুটন্ত লবণাক্ত জলে ডুবাইয়া রাখিলে অনেক দিন পর্যন্ত টিকিয়া থাকে। ভারতবর্ষের কোন এক সরকারী চিকিৎসালয়ে মৃতদেহের অংশ বিশেষ চিকিৎসা শাস্ত্রের নমুনা হিসাবে, কেবল মাত্র লবণ গোলা কটন্ত জলে ডুবাইয়া রাখিয়া তিন বৎসর পর্যন্ত সংরক্ষিত হইয়াছিল। ইহা হইতে বুঝা যায় লবণের পচননিবারক ক্ষমতা কত তীব্র।

পদ্মার ইলিসকে লবণ সংযোগে অস্তিত্ব: এক দিন সংরক্ষিত করা বাইতে পারে। তা ছাড়া টিনের মাছ প্রভৃতিতে লবণের ভাগই বেশী দেখা যায়। ব্রহ্মদেশের নাপি, নানা চাটনিও লবণ দিয়া সংরক্ষিত হয়।

মাখন ও লবন

আমরা রুটি দিয়া যে মাখন খাই তাহাতে লবণের ভাগ শতকরা আটভাগের বেশী থাকে না। মাখনের দোকানীরা সাধারণতঃ তিন সের পরিমাণ মাখনে আধ সের লবণ মিশাইয়া বিশেষ রপ্তানির জন্য প্রেরণ করিয়া থাকে। উক্ত লবণের পরিমাণ একটু বেশী। মাখন হইতে অতি সহজেই লবণের পরিমাণ কমাইতে পারা যায়। খানিকক্ষণ জলে ডুবাইয়া রাখিয়া নাড়াচাড়া করিলেই মাখন হইতে

কতকটা লবণের অংশ জলে গুলিয়া যায়। চীজে ও অনেকখানি করিয়া লবণ মিশানো হয়।

লবণের বিশেষ গুণ

ইংলণ্ড প্রভৃতি নীচপ্রধান দেশে প্রায়ই বরফ পড়িয়া থাকে। বরফ পড়িবার সময় গৃহস্থেরা জানলা দরজার সারীর কাঁচে লবণ ছিটাইয়া রাখে। ইহাতে কাঁচের উপর বরফ জমিতে পারে না। কারণ লবণের একটি বিশেষ গুণ এই যে খুব ঠাণ্ডাতেও ইহা কোন ভিনিসের গায়ে সহজে জলকে বরফে পরিণত হইতে দেয় না। গত ১৮৮১ খৃষ্টাব্দে প্যারিস নগরে একবার প্রবল ভূষারপাত হয়। ঐ সময়ে প্যারিসের ট্রামওয়ে কোম্পানি ব্যবসায়ের ক্ষতি নিবারণকল্পে ট্রামের লাইনে প্রচুর লবণ ছড়াইয়া ট্রাম চলাচল অক্ষুন্ন রাখিয়াছিলেন।

গো মেঘ অশ্বাদির খাত্তের উপাদান

গো মেঘ অশ্বাদিরও খাত্তের উপকরণে লবণ আবশ্যক। লবণ খাইতে না দিলে তাহাদের নানা রোগ দেখা দেয়। বৈজ্ঞানিকেরা বলেন দৈনিক হিসাবে অশ্বকে, গাই ও বলদকে ৪ আউন্স ও মেঘকে ৪ ভাগের ১ আউন্স লবণ দেওয়া দরকার। গৃহপালিত পশুদের খাদ্যে অল্প লবণ দিলে ক্ষতি নাই কিন্তু গৃহপালিত পাখীকে লবণ না দেওয়াই ভালো। ইহাতে তাহাদের ক্ষতি হয়।

সাবান প্রস্তুত

সাবান তৈয়ারীতে সাধারণতঃ তিনটা ভিনিস দরকার। ১ম, রিসারিনযুক্ত যে কোন জৈব অম্ল-পদার্থ ২য় ক্ষার জাতীয় যে কোন পদার্থ ও ৩য় সাধারণ লবণ। ১ম ও ২য় পদার্থ দুইটিকে বিশেষ অল্পপাতে মিশাইয়া ফুটাইতে হয়। ফুটাইবার পর

পাত্রে জলে আপনিই অর্দ্ধতরল ও অর্দ্ধকঠিন আকারে 'সাবান' ভাসিয়া উঠে। লবণের বিশেষ-
ত্ব এই যে, ইহা সাবান ছাড়া উক্ত পাত্রে অপর
সমস্ত গুলির সহিত মিশ্রিত অবস্থায় থাকিতে পারে
অতরাং লবণাক্ত জল ঢালিয়া সাবানকারীগণ
পাত্রে অপরূপের জব্যগুলিকে পৃথক করিয়া লয়েন,
পাত্রে শুধু সাবান পড়িয়া থাকে। সাবান প্রস্তুত
প্রণালীতে লবণের এই ব্যবহার আশ্চর্য প্রচলিত
হইতেছে।

কৃষিতে লবণের ব্যবহার

লবণ জল পাঁচের গোড়ায় ছড়াইয়া দিয়া বাগা-
নের মালীরা ছোট ছোট গাছকে নানা প্রকার
কীটের উৎপাদ হইতে রক্ষা করিয়া থাকে। পচা
খড় ও গোবর ইত্যাদি জমা করিয়া রাখিলে যে সার
উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহাতেও অনেক খানি লব-
ণের ভাগ দেখা যায়।

অজীর্ণ ও অগ্নিমান্দ্য

বাহাদের কোষ্ঠ কাঠিন্য আছে, কুখা ভাল
হয় না, বৈকালে পেট ভার হইয়া থাকে, অন্ন হয়
তাহাদের পক্ষে—(১) দিবসে আহারের ১৫ মিনিট

পরে বিট লবণের গুঁড়া এক আনা মাত্রায় পাতি-
লেবুর রস ও গরম জলসহ সেবন করিলে বিশেষ
উপকার হয়।

(২) হরীতকী, পিপুল ও করকচ লবণ সমান
ভাগে লইয়া মিশ্রিত করিয়া চারি আনা মাত্রায়
গরম জলসহ সেবনেও বিশেষ ফল পাওয়া যায়।

(৩) শুঠ পিপুল, মরিচ, বনপেয়ান, সৈন্ধব-
লবণ; জীরা, কালজীরা ও গব্য ঘূতে ভাজা হিং—
প্রত্যেক জব্য সমান ভাগে গুঁড়া করিয়া প্রত্যহ
আহারের সময় এক আনা হইতে দুই আনা মাত্রায়
ভাতের প্রথম ২১ গ্রাণ গাওয়া ঘি এবং পাতি-
লেবুর রস মিশাইয়া সেবন করিলে বহুদিনের
অজীর্ণ, অগ্নিমান্দ্য বা ডিসপেপসিয়া রোগ
আরোগ্য হইয়া থাকে।

(৪) গব্যঘূতে ভাজা হিং এক আনা ও বিট
লবণের গুঁড়া এক আনা মাত্রায় মিশাইয়া লইয়া
গরম জল পাতিলেবুর রসের সহিত সেবন করিলে
সকল প্রকার অজীর্ণ, অগ্নিমান্দ্য বা ডিসপেপসিয়া
রোগে বিশেষ উপকার হয়।

(বাংলার কথা হইতে)

ব্যাঙ্ক ও নোটের উৎপত্তি

ব্যাঙ্কিংএ প্রচলিত মুদ্রারূপে নোটের সম্পর্ক

বর্তমান অর্থ জগতে সব চেয়ে প্রয়োজনীয় বস্তু হচ্ছে ;— কাগজের মুদ্রা অর্থাৎ নোটের প্রচলন। যে সব ব্যাঙ্ক কিম্বা গভর্নমেন্ট নোট প্রচলন করে উহা কিরূপ উপায়ে শাসন করা হয়, তৎসম্বন্ধে আলোচনা করা এই প্রবন্ধের উদ্দেশ্য।

সকল দেশেই ধাতুমুদ্রা প্রস্তুতের ক্ষমতা রাজার নিজস্ব। কিন্তু কাগজের মুদ্রা সম্বন্ধে এরূপ কোন বাধাধরা— একচেটে নিয়ম ছিলনা। তবে কাগজকে এ সম্বন্ধে আইন কাগজ গঠিত হইয়া একটা নির্দিষ্ট ব্যবহার পৌছিয়াছে।

আদর্শ ধাতুমুদ্রা ও কাগজের মুদ্রার তফাৎ এই, যে, ধাতুর নিজস্ব যে একটা মূল্য আছে উহা কাগজের আদৌ নাই। হতরাৎ ধাতুর মুদ্রারূপে প্রচলন স্বাভাবিক ও সম্ভবপর। কাগজের মূল্যটা কল্পিত অধিকারের উপর প্রতিষ্ঠিত অর্থাৎ কাগজে উল্লিখিত নির্দিষ্ট সংখ্যক ধাতুমুদ্রা উহার পরিবর্তে পাওয়া বাইবে, এই স্থান্ধিত সন্তের উপর বিশ্বাসই উহার মূল্যের কারণ।

অধিক সংখ্যক ধাতুমুদ্রা একসঙ্গে লইয়া বাতায়াত করিতে যে সব অসুবিধা আছে, কাগজ সঙ্গে থাকিলে সেরূপ কোন অসুবিধা ভোগ করিতে হয় না। প্রাচীনকালে প্রচলিত ধাতুমুদ্রা সকল সময়ে আকারে ও ওজন, কিম্বা বিত্ত্বতা হিসাবে বিভিন্ন প্রকারের হইত। সে জন্তও কম অসুবিধা

নিরাকৃত হওয়ায় সাধারণের নিকট নোটের আদর হইলও সকলে উহা ব্যবহার করিতে উহার চাহিদা দিন দিন বাড়িয়া গেলে ধাতুমুদ্রার পরিবর্তে নোটের প্রচলন সহজেই হইয়া উঠিল।

লন্ডনের সোনার অর্থাৎ স্বর্ণব্যবসায়ীদের সঙ্গে বর্তমান প্রচলিত নোটের উৎপত্তির একটা নিকট সম্পর্ক আছে। সোনার কারবারীরা ব্যবসা উপলক্ষে বৈদেশিক মুদ্রার লেন দেন করিত, তদুপলক্ষে সেই সব মুদ্রা পরীক্ষা অর্থাৎ ‘ঘাচাই’ করিয়া উহার মূল্য নির্ধারণ করিতে হইত। ঐ ব্যবসায় লিপ্ত কতিপয় ব্যক্তিকে ১৫৬০ সালে ইংলণ্ড রাজ্য দেশে প্রচলিত মুদ্রার কোনটাতে কিরূপ খাদ মিশ্রিত আছে ও সেই হিসাবে উহার মূল্য কত উহা নিরূপণ করিবার জন্ত নিযুক্ত করেন। অষ্টম হেনরীর রাজত্বকালে প্রচুর খাদ-যুক্ত ও মেকী মুদ্রার অত্যধিক প্রচলন হইলে, উহা স্বর্ণ বণিক সম্প্রদায়ই প্রচলিত মুদ্রার মূল্য নির্ধারণ কার্য অর্থাৎ বাংলায় যাকে “পোদ্ধার” কার্য বলে তাহা সম্পন্ন করিয়াছিল। কিন্তু তৎপূর্বে ১ম হেনরীর রাজত্বকালে মুদ্রার মূল্য নিরূপণ কার্য রাজা, তাহার এক চেটিয়া ক্ষমতা বলিয়া স্বহস্তে রাখিয়াছিলেন। বাহা হউক, কালে সাধারণে বৈদেশিক ব্যবসার লেনদেন হিসাবে বা অজ্ঞ যে কোন কারণে হউক ধাতুমুদ্রা পাইবামাত্র ঐ স্বর্ণ-বণিকদের নিকট গমন করিয়া উহার মূল্য নির্ধারণ করিয়া লইত ও তাহাদের

নিকট ঐ প্রকারে নির্ধারিত মূল্যের Certificate লইয়া অনেকস্থলে ঐ মুদ্রা তাহাদের নিকটই আবার নিরাপদে থাকিবে বলিয়া গচ্ছিত করিয়া রাখিয়া দিত। গচ্ছিতকারীকে এই জ্ঞাত যে রসিদ দেওয়া হইত তাহাতে গচ্ছিত মুদ্রার মূল্য—কত ও কাহার নিকট প্রাপ্ত সেই সমস্ত উল্লেখ করা থাকিত। এতদ্ব্যতীত এ রসিদ ফেরত দিলে উহাতে উল্লিখিত মুদ্রা তাহাকে প্রত্যর্পণ করা হইবে উহাতে এইরূপ কড়ারও লেখা থাকিত। এই অঙ্গীকার পত্র হইতেই ব্যাঙ্ক নোট প্রচলনের সূত্রপাত হয়। মনে করুন একজন তাহার মনিবের টাকা নিরাপদে থাকিবে বলিয়া কাহারও নিকট গচ্ছিত রাখিয়াছে। এখন সেই ব্যক্তি, যাহার নিকট গচ্ছিত রাখা হইয়াছে, তাহাকে রসিদ ফেরত দিয়া তৎপরিবর্তে নগদ টাকা স্বয়ং না আনিয়া সেই রসিদখানি তাহার মনিবকে দিয়া তাহার উপর সোনারকে ‘আদেশ’ করিল যে উক্ত রসিদের টাকা যেন অমুক ব্যক্তিকে দেওয়া হয়, এইরূপ লিখিয়া তন্নিম্নে স্বীয় নাম স্বাক্ষর করিয়া দিল। এখন এই আদেশের বলে তার মনিব আবার—অত্র এক ব্যক্তির নিকট তাহার দেনা পরিশোধার্থ বা অপর কোন কার্যের জন্ত এই নোটই দিয়া তাহাকে নোটে উল্লিখিত মুদ্রা অর্থাৎ টাকা দিবার জন্ত আদেশ করিয়া দিল। এখন শেষোক্ত ব্যক্তি ঐ রসিদ—সোনারের নিকট উপস্থিত করিল ও উহাতে উল্লিখিত টাকা অনায়াসেই ফেরত পাইল। অর্থাৎ সোনারের দেওয়া রসিদ বা স্বীকারপত্র (note) গচ্ছিতকারী অত্র লোককে দিলেও তাহার কার্য্য নির্কিয়ে চালাইবার পক্ষে কোন প্রতিবন্ধক উপস্থিত না হওয়ায় যে কতটা কার্য্যের সুবিধা হয়—তাহা যখন লোকে উপলব্ধি করিল তখন কোন নির্দিষ্ট

নামা ব্যক্তির নাম উল্লেখ না করিয়া যে কেহ ঐ নোট বহন করিবে অর্থাৎ Bearerকে নোটের উল্লিখিত দেশ—প্রচলিত নির্দিষ্ট সংখ্যক মুদ্রা দিবে এইরূপ সর্ব্বোচ্চ লেখনের চলন হইল—সাহা বর্তমানে ব্যাঙ্ক নোট ও অন্যান্যদেশে গভর্ণমেন্ট Currency Note এর অনুরূপ। একসঙ্গে অনেক খাত্তমুদ্রা বহন করিতে হইলে তজ্জনিত ওত্থনের বোঝা এড়াইবার একমাত্র উপায়—নোটের ব্যবহার। খাত্তর স্তায় গুণ্ডার নয় বলিয়া ব্যবসাদারকে দেশ বিদেশে পাঠাইতে বা সঙ্গে লইয়া যাইতে তাহাদের যে কত সুবিধা তাহা সহজেই অল্পমেয়। সঙ্গে রাখিলে সহজে কেহ জানিতে পারে না, সে জন্ত কত নিরাপদ। এই সমস্ত কারণে খাত্ত মুদ্রার পরিবর্তে কাগজের মুদ্রা সকলেই পছন্দ করে।

Deposit Banking.

পূর্বোক্তাংশেই সুবর্ণ ব্যবসায়ীগণ তাহাদের নিকট গচ্ছিত হিসাবে প্রাপ্ত স্বর্ণমুদ্রা ও মূল্যবান অস্ত্রাদি নিরাপদে রক্ষার্থ গচ্ছিতকারীর নিকট কোন কমিশন গ্রহণ না করিয়া বরং তাহাদের গচ্ছিত ধনের জন্ত কিছু সুদ হিসাবে দিত। বিলাতে গৃহ যুদ্ধের পূর্বে লণ্ডনস্থ অনেক ব্যবসাদারদের কর্মচারীগণ দৈনিক কার্য্য সমাধাঙ্গে তাহাদের হস্তে যে অর্থ মজুদ থাকিত উহা সঙ্গে করিয়া বহন করিয়া না লইয়া দিনান্তে প্রতিদিন ঐ সব সুবর্ণ বশিকদের নিকট গচ্ছিত রাখিয়া নিরাপদে গৃহে প্রত্যাগমন করিত। এক্ষণে গচ্ছিত রাখার জন্ত সুবর্ণ বশিকগণ তাহাদের কিছু সুদ দিত। সেই অতিরিক্ত পাওনার লোভে ক্রমে অনেকেই তাহাদের পদাঙ্কস্বরূপ করিতে

লাগিল, অর্থাৎ—দিবসের শেষে কার্য সমাধা করিয়া ঐ রকমে গচ্ছিত রাখিয়া দিয়া হ' পয়সা মাঝ থেকে উপরি আয় করিয়া লইতে লাগিল। ইহাদের অনেকে Civil war এ যোগ দেওয়ায় অনেক ব্যবসায়ীদের তহবিল নষ্ট হইয়া গেল। ধনী মহাজনগণ তখন দলে দলে তাহাদের কারবারের উদ্ভূত মজুদ নগদ টাকা কড়ি নিরাপদে রক্ষণার্থ স্বর্ণ ব্যবসায়ীদের নিকট জমা দিতে লাগিল। এরূপ গচ্ছিত রাখার প্রধান আকর্ষণ হচ্ছে “সুদ।” সুদের লোভে অনেকেই তাহাদের নিকট টাকা গচ্ছিত রাখিতে লাগিল। সোনারগণ তখন ঐ গচ্ছিত টাকার কিয়দংশ অপরকে অধিক সুদে কর্জ দিয়া খাটাইতে লাগিল। বাহা তাহাদের সুদ হিসাবে গচ্ছিতকারীকে দিতে হইত। উহা এইরূপে খাটাইয়া তাহারা কিছু মাঝ থেকে লাভ করিতে লাগিল। ক্রমে অভিজ্ঞতা দ্বারা তাহারা বুঝিল যে লোকের “বিশ্বাস” স্থির থাকিলে Note holderরা সকলে এক সঙ্গে গচ্ছিত টাকা ফেরত লয় না। সকলে যে যার প্রয়োজন যত টাকা ফেরত লয়। সুতরাং অধিকাংশ গচ্ছিত মুদ্রা সর্বদা গৃহজাত হইয়া অলস ও অব্যবহার্য-ভাবে পড়ে না থেকে উহার কতকাংশ উপযুক্ত জায়গার মাতকরীতে অর্থাৎ নিরাপদে খাটাইলে লাভ ভিন্ন লোকসান নাই। সদা সর্বদা লেন দেন করার মত যতটা প্রয়োজন ততদুপযুক্ত নগদ মুদ্রা মজুদ রাখিলেই হইল। এ ছাড়া নগদ টাকা ধার না দিয়া তার বদলে নোট দিলেও যখন লোকে উহা নিঃসঙ্কোচে গ্রহণ করে তখন প্রচলিত খাড়া-

মুদ্রার সঙ্গে তাহাদের কৃত নোটের কোন তফাৎ নাই, অতএব গচ্ছিত সমুদায় টাকা গৃহে মজুদ রাখিয়া অনায়াসে note চালাইয়া তাহারা খুব লাভবান হইতে লাগিল। বাহারা নোট ফেরত দিবে তাহাদের জন্ত নগদ টাকা যেরে তো মজুদই আছে; সুতরাং নির্ভাবনায় নোট চালাইতে লাগিল।

এইরূপে যে সব নোট প্রচলিত হইত তাহাকে Convertible বলা হয়। অর্থাৎ Note holder জানিত যে উহা Bankerএর নিকট উপস্থাপিত করা মাত্র তৎপরিবর্তে স্বর্ণমুদ্রা মিলিবে। আসল ব্যাপারটা হচ্ছে, “টাকা দিবার অঙ্গীকার যুক্ত কাগজের উপর বিশ্বাস। যতক্ষণ নোটের পরিবর্তে নগদ খাড়ু মুদ্রা মিলিবে ততক্ষণ উহা Convertible। কাগজ মুদ্রা পরিবর্তে যখন নগদ টাকা যেনে না তখন উহাকে inconvertible বলা হয়। কোন সময় এমনও হ’তে পারে যে এত অতিরিক্ত নোট প্রচলন করা হয়েছে যে এক সময় যত লোক উহার বদলে নগদ টাকা লইতে আসিয়াছে, তাহা চাহিয়া মাত্র দেওয়া সম্ভবপর নয়। এইরূপ নগদ মজুদ টাকার তুলনায় খুব বেশী টাকার নোট চালান হইলে তাহাকে বলা হয়, ‘Inflation’ অর্থাৎ “কাপান”। Inflation হইলেই inconvertible হওয়ার সম্ভাবনা খুব অধিক।

(ক্রমশঃ)

শ্রীপ্রকাশ চন্দ্র বসু



ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সৰ্বদাই কোনও না কোন জিনিষ হয় ত কিনিতে চান বা বেচিতে চান; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিষ কিনিতে চান অথবা বেচিতে চান তাহার বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাঁহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌঁছাইয়া দিব। বলা বাহুল্য আমাদের গ্রাহক ব্যতীত অন্য কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নম্বর, নাম ও ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলাতেই লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরাজীতেই লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পড়িলে বুঝিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। অল্পসংখ্যক গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সেই দেশের মাওলোপযোগী পোষ্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন দেশের তাকমাওল কত, তাহা ১৩০৪ সালের বৈশাখ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” নিত্য প্রস্কোজনীক্স সংবাদ অধ্যায়ে খুঁজিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্রাদি লিখিতে হইলে উত্তরের জন্ত সৰ্বদা পোষ্টেজ পাঠাইবেন কারণ।

মনে রাখিবেন যে, নানা বিষয় জানিবার জন্য বহু লোকই আমাদিগকে পত্র লেখেন। পোষ্টেজ দিয়া সকলের চিঠির জবাব দেওয়া অসম্ভব।

৫। পত্র লিখিবার সময় “ব্যবসা ও বাণিজ্য” কাগজে এই সন্ধান পাইয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে; নচেৎ পত্র যথাস্থানে পাঠানো হয় না।

৬। কোন ব্যক্তির “ব্যবসা ও বাণিজ্য” এবং কত নম্বরের অঙ্গসন্ধান দেখিয়া পত্র লিখিতেছেন, তাহা লিখিবেন; তাহা হইলে রেজিষ্টারী বহি হইতে খুঁজিয়া বাহির করা সোজা হইবে।

৭। পত্র লেখার সময় কাগজের এক পিঠে লিখিবেন, দুই পিঠে লিখিবেন না।

৮। পত্র লিখিবার সময় যে ব্যক্তির সহিত তাঁহাদের কারবার আছে, অথবা যে ব্যক্তির reference দিতে চান, তাহার উল্লেখ করা বিশেষ আবশ্যক। নচেৎ বড় বড় ব্যবসায়ী সহজে যে সেলেক্টের সহিত কারবার করিতে চাহে না, reference এর উপরে নির্ভর করে।

৯। যদি কেহ এক বা ততোধিক জিনিষ কিনিতে বা বেচিতে চান, তবে তাহার বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে।

১০। যে সকল Enquiryর নীচে I. T. J. বলিয়া লেখা আছে তাহার সম্বন্ধে নিম্ন ঠিকানায় পত্র লিখিবেন।

Director of Commercial Intelligence
1 Council House Street,
Calcutta.

১১। পত্র লেখার সময় কোন তারিখের Trade Journalএ এই Enquiryর কথা প্রকাশিত হইয়াছে তাহা লিখিবেন। পত্র ইংরাজীতে লিখিতে হয়।

কুকুটমারী মাজুফল,
কলোসিঙ্গ প্রভৃতি।

(R—১) বোম্বাইয়ের জনৈক ব্যবসায়ী কুকুটমারী বা কুকড়া গাছ (খোরাসানী আন্ডোয়ান), মাজুফল ও কলোসিঙ্গ সরবরাহকারীদের অঙ্গসন্ধান করিতেছেন। এতদ্ব্যতীত তিনি গোনাম্বীর পাতা ও শুঁটী কিনিতে চাহেন।
(I. T. J. ৫ই এপ্রিল)

শিমুল তুলা।

(R—২) মাদ্রাজের জনৈক ব্যবসায়ী শিমুল তুলা সরবরাহকারীদের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ৫ই এপ্রিল)

Kyanite and Sillimanite.

(R—৩) স্থানীয় জনৈক ব্যবসায়ী উক্ত দ্রব্য ঘরের ক্রেতাগণের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।
(I. T. J. ৫ই এপ্রিল)

চিতাবাঘ, গুলবাঘ ও উদ্-বিড়ালী বা ভোঁদড়ের চামড়া।

(R—৪) মাদ্রাজের একটা কোম্পানী দ্বারা চিতাবাঘ, গুলবাঘ ও উদ্-বিড়ালী বা ভোঁদড়ের শুকনা চামড়া বোগান দিতে পারেন তাঁহাদের অন্বেষণ করিতেছেন।

(I. T. J. ৫ই এপ্রিল)

অমৃতসর বীচি ও অমৃতসর ফুল।

(R—৫) পাঞ্জাবের অন্তর্গত অমৃতসরের একজন ব্যবসায়ী মহশ্বার বীচি ও শুকনা মহশ্বা ফুল কিনিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

পিস্তল নির্মিত সোখীন বাসন।

(R—৬) অষ্ট্রেলিয়ার অন্তর্গত মেলবোর্ন সহরের একটা কোম্পানী ভারতবর্ষে বাঁহারা সোখীন পিস্তলের বাসন রপ্তানী করেন তাঁহা-
দিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন। সোখীন বাসন
অর্থে বাতিদান, ট্রে, সিগারেটের বাস, চুপটের
বাস ইত্যাদি।

(I. T. J. ঐ)

রেড্ডীল বীজ।

(R—৮) নিউইয়র্কের একটা কোম্পানী
রেড্ডীর বীজ রপ্তানী কার্যদিগের সংস্পর্শে
আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ১২ই এপ্রিল)

পশু চর্ম।

(R—৯) লণ্ডনের একটা কোম্পানী
ভারতবর্ষ হইতে বাঁহারা প্রচুর পরিমাণে পশু চর্ম
রপ্তানী করিতে পানেন তাঁহাদিগের সংস্পর্শে
আসিতে চাহেন। ঐ কোম্পানী কমিশন দিয়াও
(on commission basis) মাল কিনিতে
রাখী আছেন।

(I. T. J. ঐ)

ট্যান করা চামড়া।

(R—১০) লণ্ডনের একটা কোম্পানী

S. P.—১

ভারতবর্ষ হইতে বাঁহারা ট্যান করা চামড়া রপ্তানী
করিয়া থাকেন তাঁহাদের অমৃতসর করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

ফুলার্স আর্থ।

Fuller's Earth.

(R—২০) কানপুরের একটা কোম্পানী
Fuller's Earth সরবরাহ কার্যদিগের সংস্পর্শে
আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ৩রা মে)

সূর্যামুখী ফুল।

(R—২১) পুণা হইতে জনৈক পত্রপ্রেরক
লিখিয়াছেন যে তিনি সূর্যামুখী ফুলের বীজ সরবরাহ-
কার্যদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

Aconitum Heterophyllum

(R—২২) লাহোরের জনৈক ভদ্রলোক
উল্লিখিত দ্রব্য (Aconitum Heterophyllum)
বিক্রয় করিতে চাহেন।

(I. T. J. ১০ই মে)

কমলা পাউডার।

(R—২৫) পাঞ্জাবের অন্তর্গত অমৃতসরের
একটা কোম্পানী উত্তর ভারতের কমলা পাউডার
সরবরাহকার্যদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

কমলা পাউডার।

(আর ৪৪) অমৃতসর সহরের জনৈক ব্যব-
সায়ী উত্তর ভারতের কমলা পাউডার সরবরাহ-
কার্যদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ১৪ই জুন)

কফি।

(আর-৪৫) জার্মানীর অন্তর্গত Bremen
ব্রীমেন নামক স্থানের একটি কোম্পানী
মাছালোর ও পি-বেরী (Pea berry) জাতীয়
কফি রপ্তানী কার্যকদিগের অঙ্গসঙ্গান করিতেছেন।
(I. T. J. ঐ)

এলাচি ও অম্যান্য অঙ্গনা।

(আর-৪৭) পেশোয়ারের (উত্তর পশ্চিম
সীমান্ত প্রদেশ) একটি কোম্পানী এলাচি প্রভৃতি
মশলার ক্রেতৃবর্গের অঙ্গসঙ্গান করিতেছেন।

(I. T. J. ২১শে জুন)

Myrabolane.

(আর-৪৮) পেশোয়ারের একটি কোম্পানী
উক্ত দ্রব্যের ক্রেতৃবর্গের সংস্পর্শে আসিতে
চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

সোরা। (Saltetre)

(আর-৪৯) পেশোয়ারের একটি কোম্পানী
প্রচুর পরিমাণে Saltetre বা সোরা সরবরাহ
করিতে পারেন।

(I. T. J. ঐ)

সাবান।

(আর-৫০) কানপুরের একটি কোম্পানী
নরম-সাবান (Soft Soap) সরবরাহ করিতে
ইচ্ছুক। ষাঁহার উক্ত দ্রব্য ক্রয় করিতে চাহেন
তাঁহার ঐ কোম্পানীর সহিত পত্র ব্যবহার
করিতে পারেন।

[I, T, J. ২০শে জুন]

গানি-ব্যাল বা খলি।

(আর-৫১) স্কটল্যান্ডের অন্তর্গত লিথ
(Leith) নামক স্থানের একটি কোম্পানী ভূষ
রাখিবার উপযোগী খলি বিক্রিতে চাহেন। উক্ত
কোম্পানী ভারতবর্ষ হইতে ষাঁহার খলি রপ্তানী
করিতে পারেন হাদাদের অঙ্গসঙ্গান করিতেছেন।

[I, T, J. ঐ]

গম ও তুটী।

(আর-৫২) ইটালীর অন্তর্গত Trieste
নামক স্থানের একটি কোম্পানী ভারতবর্ষীয় তুটী
ও গম রপ্তানী কার্যকদিগের সংস্পর্শে আসিতে
চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

বিশেষ দ্রষ্টব্য।

আমাদের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কাহারও কোনও জিনিষ বেচিবার
অথবা কিনিবার থাকে তবে তাহার বিশেষ বিবরণ লিখিয়া পাঠাইলে আমরা সেই
সংবাদ এই অধ্যায়ে বিনামূল্যে প্রকাশ করিব এবং সে জন্য কোনও চার্জ করিব
না। বলা বাহুল্য এরূপ সংবাদ একবার মাত্রই প্রকাশ করা হয়। আমরা
আশা করি এইরূপ সংবাদ প্রকাশের ফলে গ্রাহকদিগের পক্ষে মাল বেচিবার
এবং কিনিবার অনেক সুবিধা হইবে।

পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নাম্বর উল্লেখ না করিলে কোনও নোটিশ
নেওয়া হয় না একথা যেন মনে থাকে।



ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

বাংলা দেশে একখানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। থ্যাকার্স, পি, এম. ব. ক্চী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ "পাঁচ ফুলের সাজি"র মত নানা সংবাদে ভরা। অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছেন, তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামাদি জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানি করিয়াছেন। আপনি যদি বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়িকেন্দ্রের সাইকেল ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, তবে, সেই সকল dealer-এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটাগ, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজেই জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লক্ষা, তেঁতুল, সুপারি, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exportersদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, —যাঁহারা এই সকল মাল খরিদ করেন, তাহা হইলে অতি সহজে তিনি নানা স্থানে মালের নমুনা, দাম ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটী দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, একখানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী দেশে যে কত দরকার, তাহাই এখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একজ করিবে কে ?

বাংলা গভর্ণমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সর্বাপ্র হৃদর হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশের প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায় থানায় এবং ইউনিয়ন বোডে গভর্ণমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organisation বা আয়োজন আছে। বাংলা গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলে circular জারী করিয়া, এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাওয়া, এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদিগের মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ সুন্দর এবং সুপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কেবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা গুটাইয়া বসিয়া থাকার পক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ণও তাহার মধ্যে একটি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজ্ঞায় আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের নানাস্থানের দোকানদারগণের ঠিকানাদি পাঠাইতে সনির্বন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এ বিষয়ে আমাদের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষ অভাব মোচন করিবেন। আমরা ইতিপূর্বে মফঃস্বল হইতে সংবাদ পাইতে আরম্ভ করিয়াছি, এবং ঘাঁহারা দেশীয় শিল্প-বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্রেতা স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন, তাঁহাদিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতি মাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের স্থায় ঘাঁহারা শুভ-সঙ্কল্প-প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন স্থানের দোকানদারগণের নাম, ধাম, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকাস্ত্রে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অযথা সংবাদ দিয়া আমাদের দ্বারা কোনও হানি না করেন।

ভেড়ামারা বাজার

পোঃ ভেড়ামারা, জিলা নদীয়া,

জটব্য :—এই স্থান ইষ্টার্ন বেঙ্গল রেলওয়ের ভেড়ামারা স্টেশন হইতে প্রায় ২ মাইল দূরে অবস্থিত। যাতায়াতের জন্য গোগাড়ি ও মোটর পাওয়া যায়। এখানে পাট, ভূষামাল ইত্যাদি অনেক আমদানি ও রপ্তানী হয়, এখানকার দান প্রত্যহই কলিকাতা প্রভৃতি স্থানে রপ্তানী হইতেছে। এখানে দান, পোষ্ট অফিস, ইউনিয়ন বোর্ড অফিস, নড়াইল বাবুদের কাছারী, ওড়ুগা মায়ের মন্দির প্রভৃতি আছে, সপ্তাহে ৪ দিন হাট বসে।

(১)

পাট, ভূষামাল, দান, চাউল
ইত্যাদির আড়তদার।

মেশার খোদাবক্স সাহ ও আব্দুল ওসার মণ্ডল।

বিলাত আলী মণ্ডল

ছবিজ্জিন মণ্ডল

মুন্সি এরফানালী প্রামাণিক

হারেজ উদ্দিন প্রামাণিক

মেশার বানাতালী ও রাহাতালী মণ্ডল

প্রিয় নাথ মণ্ডল

কেদার নাথ প্রামাণিক

আফেলজিন বিশ্বাস

মেশার হরিবক্স মহাদেব

তৈয়বালী জর্দার	২।	অক্ষয় কুমার মজুমদার
আনতাজালী বিশ্বাস	৩।	রতিশ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য
আব্বাস আলী বিশ্বাস	৪।	বীরেন্দ্র নাথ রায়
রামেশ্বর প্রামাণিক	৫।	প্রিয়নাথ রায়
উপেন্দ্র নাথ সাহা		হোমিওপ্যাথি চিকিৎসক
মেশার্শ নির্মল চন্দ্র দত্ত এণ্ড ব্রাদার্স	১।	শ্রীযুক্ত বাবু নগেন্দ্র নাথ বিশ্বাস
“ ভোলাসারাম গৌরি শঙ্কর	২।	ললিত মোহন বিশ্বাস
এছাহাকালী বিশ্বাস		কবিরাজ
মোবারেক হোসেন বিশ্বাস	১।	শ্রীযুক্ত বাবু যোগেন্দ্র নাথ কবিরাজ
মর্যাদ নাথ কুণ্ডু	২।	হরেন্দ্র নাথ সেন
মেশার্শ মফিজুদ্দীন ও ভোকেজুস		চাঁদসির চিকিৎসক
হোসেন বিশ্বাস	১।	শ্রীযুক্ত বাবু রাধা চরণ দাস
মাজিরাম সি:		পেটেন্ট ও য়ালোপ্যাথি ঔষধ বিক্রেতা
মুরজামান বিশ্বাস	১।	শ্রীযুক্ত বাবু উপেন্দ্র নাথ কুণ্ডু
রং বাহাদুর সিং—	২।	সুবোধ চন্দ্র সাহা
বাবু বিলাস রায় আগরওয়ালা		দর্জির দোকান
মেশার্শ সুরম মল, হরিবল্লভ	১।	ডেহের বক্স থলিফা
“ সূর্য্য ভণ, শান্ত লাল	২।	তাহের বক্স থলিফা
“ গোবর্দ্ধন দাস, দুর্গাপ্রসাদ পণ্ডিত	৩।	রহিমুদ্দিন থলিফা
ব্রজলাল আগরওয়ালা	৪।	মোকসসর আলী
মেশার্শ রামচন্দ্র নারায়ণ দাস	৫।	মহম্মদ আলী
“ রতন চাঁদ জহরি লাল	৬।	তাকুচ্ছেদ আলী
হায়েজ উদ্দিন বিশ্বাস	৭।	তৈয়ব উদ্দিন
কফিলুদ্দিন বিশ্বাস		মনোহারী
মহম্মদ হুসন হুদা	১।	সুবোধ চন্দ্র সাহা
হরিবল্লভ আগরওয়ালা	২।	গয়ানাথ নাথ
মেশার্শ কালুরাম বৈজনাথ		বাসন বিক্রেতা
কৃষ্ণ বন্ধু পাল	১।	মহম্মদ ইউসফালী বিশ্বাস
ললিত মোহন কুণ্ডু		মদ, গাঁজা ও আফিম বিক্রেতা।
রামচন্দ্র কুণ্ডু	১।	নৃত্যগোপাল সাহা
য়ালোপ্যাথি চিকিৎসক		
১। শ্রীযুক্ত বাবু বরদা কান্ত দাস		

জুতার দোকান

- ১। মোকব্বর আলী শাহ

জুতা প্রস্তুতকারক

- ১। রাম পতিয়া চামার
- ২। খোক চামার
- ৩। জাম পতিয়া চামার

ফলের দোকান

- ১। সুকেন্দ্র মোহন কুণ্ডু
- ২। মহেশ্বর এম্বাংগাসী বিশ্বাস

স্বর্ণ ও রৌপ্যের অলঙ্কার প্রস্তুতকারক

- ১। সত্যীশ চন্দ্র কর্মকার
- ২। গোপন দাস কর্মকার

কেরাসিনের ডিপো

- ১। বাবু বিলাস বাবু আগরওয়াল

কয়লার ডিপো

- ১। মন্থন নাথ কুণ্ডু

মিঠাইএর দোকান

- ১। কেশব নাথ বিশ্বাস
- ২। গৌরচন্দ্র বিশ্বাস
- ৩। প্রতাপ চন্দ্র ঘোষ
- ৪। বলাই চাঁদ ঘোষ
- ৫। গাদল চন্দ্র পাল
- ৬। রতিকান্ত পাল

তৈল, লবন, বেনেতি মসলা নানা-
প্রকার মনোগারী পেটেন্ট ঔষধ, চাউল
ইত্যাদি বিক্রোতা।

- ১। শ্রীযুক্ত বিপিন বিহারী গাঙ্গুলী
- ২। মেশার্শ হুজুর নাথ বড়ু ও মুখার্জি

প্রাথমিক

- ৩। জ্ঞানকি নাথ সাহা

- ৪। হাজারী লাল বড়ু

- ৫। ভদ্র নাথ কুণ্ডু

- ৬। মন্থন নাথ কুণ্ডু

- ৭। মেশার্শ কালীন্দ ও তারাপদ কুণ্ডু

- ৮। যোগেন্দ্র নাথ সাহা

পোষাক ও কাপড় বিক্রোতা

- ১। মেশার্শ চাঁদমল রুকু দাল
- ২। হারহর নল আশ ওয়াসী
- ৩। মেশার্শ বাবু রান বৈদ্যন দ
- ৪। জগদ্বন্ধু নাথ
- ৫। মেশার্শ জ্ঞানকি নাথ ও শশী ভূষণ সাহা
- ৬। মন্থন নাথ কুণ্ডু

পান রপ্তানিকারক

- ১। হৃদিকেশ চৌধুরী
- ২। মেশার্শ নির্মল চন্দ্র দত্ত এণ্ড ব্রাদার্স
- ৩। গয়ানাথ নাথ
- ৪। কেশব নাথ বিশ্বাস

(২)

মোকাম আল্লার দরগা

পোঃ আল্লার দরগা, নন্দীয়া

দ্রষ্টব্য : এই স্থান হেড়ামাটা রেলওয়ে
ষ্টেশন হইতে পশ্চিমে ৪ মাইল দূরে অবস্থিত,
ডিক্টেট বোর্ডের ভাল রাস্তা আছে, গোপাড়া এ
মোটরে যাওয়া যায়, মোটরের ভাড়া প্রতি মাইল
১০০।

তৈল, লবন, পেটেন্ট ঔষধ, বেনেতি
মসলা ইত্যাদীর দোকান।

- ১। বিহারী লাল নাথ

মনোহারী

- ১। অম্বিনী কুমার দাস

মিঠাই

- ১। তরনিবাস বিশ্বাস
কাপড় ও পোষাক ও আড়তদার
- ১। রাম কবিতা আগরওয়াল
- ২। নাগসিং মল আগরওয়াল
- স্বর্ণ ও রৌপ্যের গহনা বিক্রেতা

- ১। কৃষ্ণ বন্ধু স্বর্ণকার
(৩)

মোকাম—তারাগুনিয়া

পোঃ তারাগুনিয়া (নদীয়া)

দ্রষ্টব্য :—এই স্থান ভেড়ামারা রেলওয়ে স্টেশন হইতে প্রায় ৯ মাইল পশ্চিমে অবস্থিত। যাতায়াতের জন্য ডিক্টে বোর্ডের রাস্তা আছে, গোগাড়ি ও মোটর যোগে যাওয়া যায়। মোটরে প্রতি সিট ৮১০।

কাপড় ও পোষাক

- ১। সাগরি মল, আগরওয়াল
- ২। রাধা কৃষ্ণ দত্ত
- হরেক জিনিষের দোকান

- ১। লক্ষ্মী নাথ রায় পাল
- ২। রাধাকৃষ্ণ দত্ত
- ৩। রেহিনী খোহন পাল
- ৪। উম্মি মোহন পাল

পাট ও ভূয়ামালের আড়তদার

- ১। রাম নরায়ণ পাল
- ২। অমৃত চন্দ্র পাল

মিঠাই

- ১। কৃষ্ণ বন্ধু পাল
- ২। যতীন্দ্র নাথ পাল
- ৩। মিলকান্ত পাল
- ৪। নাথায়ণ চন্দ্র পাল

ডাক্তার ও ঔষধ

- ১। শ্রীযুক্ত অমৃত চন্দ্র পাল
- ২। যশোদা নন্দন পাল
- ৩। প্রফুল্ল কুমার সাহা
- গাঁজার দোকান
- ১। যোগেন্দ্র নাথ পাল
(৪)

মোকাম সদরপুর

পোঃ আমলা—সদরপুর

দ্রষ্টব্য—এই স্থান ই. বি. রেলওয়ের মিরপুর হইতে ৬ মাইল দূরে অবস্থিত। গোগাড়ি পাওয়া যায়, বর্ষাকালে নৌকায় যাওয়া সাইতে পারে। হরেক জিনিষের দোকান ও আড়তদার

- ১। মনিন্দ্র নাথ দত্ত
- ২। কৃত বন্ধু পাল
- ৩। হৃষিকেশ পাল
- ৪। নরেন্দ্র নাথ ত্রিচার্যা
- ৫। প্রমোদ বঙ্কন সরকার।

কাপড়

- ১। প্রমথ নাথ শি
- মোঃ—আমলা।

কয়লা, চালানি ও হরেক জিনিষের দোকান

- ১। অমর চন্দ্র বাগ।
(৫)

মোকাম—খয়েরপুর বাজার

পোঃ—আমলা সদরপুর (নদীয়া)

কাপড়ের দোকান

- ১। শ্রীধাস নাথ
- ২। শ্রীরামচন্দ্র নাথ
- হরেক জিনিষের দোকান
- ১। পূর্ণ চন্দ্র নাথ
- ২। শশীকান্ত বিশ্বাস

(৬)

মোকাম—গুয়াবাড়ি বাজার

পোঃ আমলা—সদরপুর (নদীয়া)

পাট ও ভুসামালের আড়ত

১। ভগবান চন্দ্র সাহা

২। তারক নাথ সাহা

হরেক জিনিসের দোকান

১। যতিন্দ্র নাথ পোদ্দার

২। ননিগোপাল দত্ত

৩। বিহারী লাল পাল

৪। প্রিয় নাথ পোদ্দার

(৭)

মোকাম—পাগলা বাজার

পোঃ—নদীয়া পাইক পাড়া (নদীয়া)

জটব্য :—ই, বি, রেলওয়ের হালসা স্টেশন
হইতে ৫ মাইল দূরে অবস্থিত।

পাট, ভুসামালের আড়তদার হরেক
জিনিস, কাপড় ও পোষাক বিক্রেতা
(ইহাদের একজন লক্ষ্মী ট্রেনিং পাশ কাটার
আছেন)

১। মেশার্স ত্রিহরি পদ্দার এণ্ড কোং

(৮)

মোকাম—হালসা বাজার

পোঃ হালসা, (নদীয়া)

জটব্য—ইহা ই, বি রেলওয়ের হালসা স্টেশনের
সন্নিকটবর্তী। এখানে সপ্তাহে দুই দিন হাট
বসে।

পাটের আড়তদার

১। সুরথ মল আগরওয়াল

২। কলিমদ্দি সেখ

৩। রতিকান্ত সাহা

৪। যতিন্দ্র নাথ সাহা

৫। হরিচরণ পাল

করগেট টিন, কাঠ

১। কলিমদ্দি সেখ

ধানের আড়ত

১। জেহেরালি বিশ্বাস ও শশীভূষণ পাল

কাপড় ও জামা

১। মুরারি মোহন বিশ্বাস

২। ফকির বিশ্বাস

৩। ইছমাইল সেখ

জুতার দোকান

১। মাপিক সেখ।

মিঠাই ও হরেক জিনিস

১। হরিচরণ পাল (হরেক জিনিস)

২। হিরলাল পাল

৩। রামেন্দ্র নাথ পাল

৪। পঞ্চানন পাল

৫। মহিম চন্দ্র পাল

৬। কোকিল চন্দ্র পাল

৭। সতীশ চন্দ্র পাল

৮। গোপীনাথ সাহা (হরেক জিনিস)

গ্যালুমিনিয়াম জিনিস ও বাসন

১। ললিত মোহন কাশারী

হোমিও ডাক্তার

১। বিরিক্তি কুমার পাল

গ্যালোপ্যাথি ডাক্তার

১। বিপিন চন্দ্র বিশ্বাস

১। মহিমচন্দ্র সাহা

কবিরাজ

১। গোপি মোহন রায় কবিরাজ

স্বর্ণ ও রৌপ্যের অলঙ্কার প্রস্তুতকারক

- ১। রাম চন্দ্র কর্ণকার
- ২। বাদল চন্দ্র কর্ণকার
- ৩। সতিশ চন্দ্র কর্ণকার
- ৪। হাজারি লাল কর্ণকার
- ৫। জুবন চন্দ্র কর্ণকার

মাছের আমদানিকারক ব্যাপারী

- ২। শ্রীকান্ত হলধর
- ২। বনওয়ারী হলধর
- ৩। গোরচন্দ্র হলধর
- ৪। গৌর চন্দ্র হলধর নং ২
- ৫। মহিম চন্দ্র বিশ্বাস

(২)

মোকাম মান্ডরা বাজার

পোঃ ভোলাভাঙ্গা (নদীয়া)

জটব্য :—এই ই, বি, রেলওয়ের হালসা
হইতে ৬ মাইল দূরে অবস্থিত।

পাট জুয়ামালের আড়তদার, কাপড় ও
হরেক জিনিষ বিক্রোতা।

- ১। বিহারী লাল বিশ্বাস
- ২। হরে কৃষ্ণ বিশ্বাস

(১০)

মোঃ—হারদি বাজার

পোঃ কুমারি, জিলা নদীয়া,

জটব্য :—এই স্থান ই, বি, রেলওয়ের আলম-

ডাঙ্গা ঠেশান হইতে প্রায় ৩ মাইল পশ্চিমে
অবস্থিত।

পাট ও জুয়ামালের আড়তদার

- ১। কৃষ্ণ বন্ধু সাহা
- ২। মতিলাল সাহা
- ৩। বেদার নাথ সাহা

হরেক জিনিষের দোকান

- ১। বৈষ্ণব চরণ দাস বৈরাগ্য
- ২। বেদার নাথ সাহা
- ৩। মতিলাল সাহা
- ৪। কৃষ্ণ বন্ধু সাহা

(১১)

মোকাম—চিথলিয়া

পোঃ চিথলিয়া, নদীয়া

জটব্য :—এই স্থান ই, বি, রেলওয়ের মিরপুর
হইতে প্রায় ৩ মাইল দূরে অবস্থিত।

হরেক জিনিষের দোকান

- ১। প্রমথ নাথ পাল
- ২। হারান চন্দ্র পাল
- ৩। হারান চন্দ্র সাহা
- ৪। রাধা চরণ পাল
- ৫। রামেশ্বর সাহা

মনোহারী দোকান

- ১। তারক নাথ দাস বৈরাগ্য

কলিকাতার বাজার দর ।

এই অধ্যায়ে আমরা নানা জিনিষের কলিকাতার বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । চাল, ডাল, আটা, ময়দা, নুন, তেল ইত্যাদি নানা প্রকার নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যের বাজার দরই সাধারণতঃ প্রকাশ করা হয় । ইহা ছাড়াও কোনো কোনো মাসে আরও অনেকরকম জিনিষের বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । “ব্যবসা ও বাণিজ্য” প্রকাশিত দ্রব্যাদির বাজার দর ছাড়া যদি আমাদের গ্রাহকদিগের মধ্যে কাহারও অপর কোনও বিষয়ের বাজার দর জানিবার দরকার থাকে, তবে আমরা তাহাও অনুসন্ধান করিয়া জানাইয়া থাকি; এতদ্ব্যতীত তাঁহাদের পত্রও আমাদের পত্রাবলী অধ্যায়ে প্রকাশ করিয়া থাকি । এইরূপ পত্র প্রকাশ করার উদ্দেশ্য এই যে, আমরা দর না জানাইতে পারিলেও আমাদের গ্রাহকদিগের মধ্যে কেহ কেহ হয়ত দর বলিয়া দিতে পারেন, এবং ক্রেতা অথবা বিক্রেতার সন্ধানও দিয়া দিতে পারেন ।

এই বাজার দর সম্বন্ধে গ্রাহকদিগের নিকট আমাদের একটা নিবেদন আছে । কলিকাতার জিনিষের বাজার দর রোজই কিছু না কিছু পরিবর্তিত হইতেছে ; অকস্মাৎ এই পরিবর্তনের দর অতি সামান্যই উঠে নিচু হয় । তবে যদি হঠাৎ কোনও কারণে কোনও মালের টান অসম্ভব বাড়িয়া যায়, এবং তদনুপাতে বাজারে মালের জোগান না থাকে, তাহা হইলে দাম হঠাৎ খুব বাড়িয়া যায়, এবং ঠিক উহার বিপরীত কারণে দাম পড়িয়া যাইতে পারে । কিন্তু সাধারণতঃ কলিকাতার বাজারে দামের যে উঠতি পড়তি দেখা যায়, তাহা দুই চারি আনার মামলা মাত্র । আমরা যতদূর সম্ভব সতর্কতার সহিত বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । বাজার দর আমরা সর্বশেষে সংগ্রহ এবং সকলন করিয়া থাকি । প্রত্যেক মাসের একপক্ষ পূর্বের কলিকাতায় যে বাজার দর ছিল “ব্যবসা ও বাণিজ্য” প্রকাশিত বাজার দর ঠিক তাহাই জানিবেন । এই বাজার দর হইতে আমাদের গ্রাহকেরা নানা জিনিষের প্রচলিত দর সম্বন্ধে একটা মোটামুটি আভাস পাইবেন মাত্র । ঠিক কারবার করিবার সময় হয়ত দুই চারি আনা কম বেশী হইতে পারে । এই বাজার দর সম্বন্ধে যদি কেহ আমাদের নূতন কোনও আইডিয়া দিতে ইচ্ছা করেন তবে তাহা সাদরে গ্রহণ করা হইবে ।

চাউলের বাজার।

চাউলের বাজারের অবস্থা বড়ই ভীষণ হইয়া দাঁড়াইয়াছে। জনস্বৰ্গ যে বাংলায় চাউলের দর মণকরা ১১০, ১১০ কম হওয়ার হাটখোলায় এবং বেলিয়াঘাটায় অনেক বড় বড় আড়তদার মাথায় হাত দিয়া বলিয়া পড়িয়াছে। আমরা গত ২১ শে আশ্বিনের বাজারদর নিয়ে লিপিবদ্ধ করিলাম। কিন্তু আজকাল চালের বাজার আগের স্থির নহে, কাজেই এই দামের উপর কাহাকেও নির্ভর করিতে বলিতে পারি না। ২১ শে আশ্বিনের বাজার দর—

বাক ভুলসী—৮১০	হইতে	২ মণ
চিনিশকর—১১২	"	১৩
দাউল খানি—২১০	"	১০১০
নাগরা—৭৮	"	৭১০
কমলা—৫১০	"	৬
দুধ কলমা—৬৮৮	"	৭১০
পটিনাই আতপ—২৮	"	২১৮
সীতা ভোগ—২৮	"	২৮০
বালায় নুতন		৮০—১০৮
ঐ পুরাতন		২১০—১১৮
পটিনাই পুরাতন		৮—৮৮
পটিনাই নুতন		৭১০—৭৮০
তেজপু আতপ নুতন		৫৮৮—৬৮

ডাল।

মাষ কলাই ডাল—৭	হইতে	৮৮ মণ
অড়হর দেনী—৮	"	৮১০
ঐ কানপুর ৮	"	১১১০
ছোলার ডাল—৬৮	"	৭১০
মগুর দেনী—৬১	"	৭১০

ঐ পাটনাই—৮১০

৮৮৮

ঐ খাঁড়ী

২

১০৮

মুগ—

১১১০

১৫১০

মটর—

৬১০

৭৮

পেসাদী—

৪৮৮

৫০

মোপাঙ্গু গোটা—

১৩৮০

১৪৪

ক্রম—

৮১০

৮৮০

হারি—

৫৮

৬১০

কালিকলাই

৫৮০

৬০

অঙ্গুরী।

হরিদ্রা (মছলি পতন)—১৩৮ ; ১৩৮

ঐ (কড়নী)—১২১০, ১২৮০

ঐ (মাজাজ বা গোপালপুরী)—১৪৮

ঐ (পাবনা বা কুষ্টিয়া)—১২৮০

সুপারী (ছোট দানা)—১২১০

ঐ (বড় দানা)—১৮৮, ১২১০

ধনিয়া—২৮. ২৪০ ; ১০৮

লাঙ্গ লঙ্কা—১৩৮

গোল মরিচ—৬২, ৭০, ৭৩

এলাচি (বড়)—৩৩৮, ৩২৮

ঐ (ছোট)—৫১০ ; ৬৮৮ দেয়

লাঙ দানা—২৮৮

এরাকট—৭৮

ধুনা (জাহাজী)—৬৮, ৭১০

ঐ (রেজুনী)—১৩৮

কিস্মিস—২১৮, ২২৮

মোহাগা (বিলাতী)—১০১০

নিশারল—১৮৮, ২২৮

কপূর— ১৬০ নং—১৮৮

কাবাব চিনি—৬২৮

চুঁতিয়া—১৬৫০	খুরজা—	১৭৮
চন্দন—১৩৫০	সিকোয়াবাদ—(খুরজা মার্ক)। ৬০৮	
মুসকর—১৮, ২৮	লক্ষী—	১৪৫০
হিঙ্গ—২৪	বাঁদা সাগর—	৬৫৮
নাড়ুকল—৩৬		
মুদ্রাণ—২০৫০		
বংশ লোচন—১২৫০/০		
ফিটকারী—৫৫০/০, ৫৫০		
জিয়া—৩০, ৩২		
দাক্তিনি—১৩৫০		
লবঙ্গ—১৫০, ১৫/১০ সের		
পোস্তদানা—১৬৫০, ১৪৫০		
পিপুল—৬০, ৬৬, ৮৮		
বাঁদাম—৩৫, ৩২		
মনকড়া—১৪৫০		
রজন—১৩৫০ ; ১৪৫০		
আরকল (বড়)—১৫/০		
ঐ (ছিঙ্কার)—৩৫, ৪০		
কুঁঠ (চিনা)—৩০		
রাঙ্গ—১১২		
সীসা—১১৫০		
জয়ন্তী—৫৫০, ৫৫০		
মিষ্টি ১নং—১০৫০, ১১		
তারগিন—২২		
পটা পাতা—২০		
সিন্দুর—১০ ; ১২, ১৪		

স্বত

মটকী—	১৭৮
ভারতী—	১৪৮

আটা, মসুর, মুজী

কলিকাতা, ১৮ই আগষ্ট

পেটেন্ট ময়দা প্রতিমণ - ৮৫০ হইতে ৮৫০/০

মিহি—	৮০ ৮৫/০
গৃহস্থী (হাউসহোল্ড)—	৮৮ ৮৫/০
মুজী—	৮৫ ৮৫/০
আটা “বি”—	৮৫ ৮৫/০
ঐ ২নং—	১৫০/০ ১৫০/০
ঐ ৩নং—	৫৫০/০ ৬৫
ঐ “এস” মার্ক—	১০০/০ ১০০/০
পোলাড—	২৫০/০ ২৫০
ব্রান—	২৫০ ২৫০

কাসেম ও ইর্দারেল

২১ নং আমড়াতলা লেন।

চিনি মিষ্টি

মিষ্টি	১২৮
সাদা ষাভা	২৫০/০
লাল ষাভা	২৫০/০
হিন্দুস্থান পিটি	১৮

লবঙ্গ—প্রতি ১০০ মণ।

হাথার্গ	১০৭৮
স্পেনিস পেসাই	১০৬৮
এডেন করকচ	২০৮

তৈল—প্রতিঘল

সরিষার তৈল	২১—২৫
শু ঘানির	২৬—২৮
কানপুর টিন সমেত	২৩০—২৪
নারিকেল কোচিন	২২—২৩
রেড্ডির তৈল	১৬
কেরোসিন হাঁসমার্ক	৬০
বানর মার্ক	৭৫/০
হাতি মার্ক	৭০
ভিক্টোরিয়া	৬৮/০
রাগীমার্ক	৬০
গীর্জা মার্ক	১০৫/০

পাট।

পাকা বেল	৩১—৭৮
কাঁচা বেল	১০৫—১৩০
বেলায়দের দর	১১—১৩৫
মিলের দর	১১০—১৩০

করগেট সিট

২২ গেজ করগেট সিট	১২০ হিঃ হন্দর
২৪ " " "	১২০ হিঃ "
২৬ " করগেট সিট	১৪০ হিঃ "
২৪ গেজ " আর, পি, ডি	১২৫ হিঃ "
অয়েক্ট (কসি)	৬৫ হিঃ "
সি (বরগা)	৭০ হিঃ "
রাউণ্ডবার (বলটু)	৭ হিঃ "
ফ্লাটবার (পাটি)	৭ হিঃ "
কাঁটা ভার	১১৫ হিঃ "
মটকা	৮০ পিল

গদা নারায়ণ পাল এণ্ড সন্স
৩নং দরমাংটা ট্রিট কলিকাতা

মেটাল ও পেন্ট

১৮ই আগষ্ট

গোপালচন্দ্র দাস এণ্ড কোঃ লিঃ কর্তৃক ৮৬এ
নং রাইড ট্রিট, কলিকাতা হইতে প্রেরিত—

প্রতি হন্দর

ব্লক টিন পেনাল—টি	১৭২০
ভামার ইনগট আর, টি	৫৬৫০
" " অষ্ট্রেলিয়ান	৬০০
পিগ লেড বি, এম, মার্ক	১৮০০
" " দেশী	১৭৫০
এন্টমনি এ, এস, পি, মার্ক	৬২০
" অন্যান্য মার্ক	৫৭
ফস্ফর ব্রঙ্ক ইনগট	১১২০
পিতলের চাদর ৪ × ৪	৬৫
" বোর্ড	৫১০
ভামার চাদর ৪ × ৪	৬২৫
" বোর্ড	৫২৫
সীসা চাদর	২৪৫
দস্তার টালি বিলাতী	২২০
" " দেশী	২১৫০
হাবাকের সাদা জিক পেন্ট	৪৫০
" " লেড	৩৭০
" গ্রীন পেন্ট	২৮০
" রেড অক্সাইড পেন্ট	২৮০

প্রতি প্যালন

" তারপিন টাঃ	৪৫১০
তিসির তৈল সিক	২৫/৫
" " কাঁচা	২৫/৬
সিমেন্ট (ভারতীয়)	৫৮০ প্রতিটন
(ইংলিশ)	১৩০ প্রতি পিপা

সোণা ও রূপা

ইংলিশ বার (প্রতিভরি)	২১৫০
টাকশালের	২১৫
বড়ালের	২১৫/৬
চিনাপাত	২১৫/০
গিনি (প্রত্যেকখানা)	১৩৪
রূপা পাইকারী ১০০ ভরি	৬১৫/০
এ খুচরা	৬৪৫/০

প্রসাদ দাস বড়াল এণ্ড ব্রাদার্স

২৮নং সোয়ালো লেন, কলিকাতা।

সেক্সান্ন বাজার।

কোম্পানীর কাগজ —

৩\ হারে স্থল	৬৩\
৩০\ হারে স্থল	৭১\
৪\ স্থদের ঋণ (১২৬০—৭০)	৮৬\
ওয়ার বণ্ড—	
৬\ হারে (১২৩০)	১০৩\
৬\ হারে (১২৩১)	১০৬\
৬\ হারে (১২৩২)	১০৫১\

রেল—

হাওড়া, আমতা লাইট	১৪৪
ময়মনসিংহ ভৈরববাজার	২৭\
দার্জিলিং হিমালয়ান	২২\
কাপড়ের কল—	
তনবার	১২৬\
এগলিন	৪১\
কেশোরাম	৪\
আগর ইউনাইটেড	৫৪৩\
বাউড়িয়া (অর্ডিনারী)	৩০৪\
পাটের কল—	

এলবিয়ন	৪২৭১\
এংলো-ইণ্ডিয়া	৪২২\
এলায়ান্স	৬৭৮\
অক্লাণ্ড	৩৭৭
বালি	৩০১
বঙ্গবন্ধু	৬৬৬\
চাপলানী	১৭৩\
ক্রাইড	৪৫৬\
জালহোসী	৫৮৮\
ফোর্ট স্ট্রোর	৪৫০\
ফোর্ট উইলিয়ম	৪২৮\
নৈহাটি	৬৮০\

পাটের বাজার

পাটের বাজার সবচেয়ে নানারূপ ভীতিগ্রস্ত জন-
রব শোনা যাইতেছে। কলে বাজার আদৌ

স্থির নাই। ২০শে তারিখে পাটের দর ছিল
২১শে তারিখে হঠাৎ তাহা অপেক্ষা ২৪০ টাকা
কমিয়া যায়। গত ৩ বৎসরের মধ্যে এরূপ অ.ক-
শ্বিক মূল্য পতন হয় নাই। বাজারের ভাব মন্দ
থাকায় কাজ কিছুই হয় নাই বলিলেই চলে।
২১শে তারিখে ফিউচারের দাম নিম্নলিখিত ছিল।
বাজার আরম্ভ হয় ৮১৬০ হইতে ৮২৬০
সর্ব নিম্ন দাম ৮১৪০ " ৮০৬০
সর্বোচ্চ মূল্য ৮১৬০ " ৮২৬০
বাজার শেষ হয় ৮২১০ " ৮১৬০

গানি মার্কেট

বাজারের অবস্থা সুবিধাজনক নহে। দাম
অত্যন্ত পড়িয়া গিয়াছে। রেডি ২ পোর্টার ২০১০
আনা এবং ১১ পোর্টার ২৫\ টাকা দরে বাজার
আরম্ভ হইয়াছিল। এমন কি মাঝে পাটের দর
৪\ টাকা কমিয়া যায়। বাহা হউক শেষাংশে
বাজার অনেকটা স্থির ভাব ধারণ করে। হেন্সি-
য়ানের মার্কেট ঈষৎ নাগিলেও পূর্বাশ্রয় অনেকটা
স্থির আছে।

কক্সনাল বাজার।

আগষ্টের গোড়া হইতে অনবরত বৃষ্টিপাতের
জন্য খনি হইতে করলা তেলা সামান্য পরিমাণ
হইতেছে। বিশেষতঃ খনির মজুরগণ সকলে
এখনও দেশ হইতে ফিরিয়া আসে নাই। পূর্ব-
বঙ্গ এবং আসাম হইতে রাঁধিবার কয়লার খুব
জোর চাহিয়া আসিতেছে।

নিম্নে খনির কয়লার দর দেওয়া গেল।

ডিসার গড়—	৫৬০	প্রতি টন।
ঝরিয়া—	২১০	হইতে ৪৪০ " "
ঝরিয়ার সফট কোক		
বা রাঁধিবার কয়লা—	২৬০	হইতে ৪৬০ " "
মেটল ডাঙ্গা—	৩৬০	" "

[একটনের দেশী ওজন প্রায় ২৭ মণ।]



ভাদ্রমাস।

যে সকল জমীতে শীত কালে কসল করিতে হইবে, ভাদ্র মাসেই সেই সকল জমীতে সার প্রয়োগ করা প্রয়োজন। এখন হইতেই গোময় প্রয়োগ করিয়া মাঝে লাঙ্গল দিয়া মাটি উলটাইয়া দিলে মাটির সর্বত্রই সার গুলি সমান ভাবে ছড়াইয়া পড়িবে, কলে, একস্থানে সারের আতিশয্যে গাছ “হাশিয়া” বাইবে না। আবার অল্প অল্প সার না পড়ায় গাছ গুলির জীবন্ত হইয়া থাকিবারও সম্ভাবনা লুপ্ত হইবে।

শীতকালের সমস্ত শাক সবজীরই এখন বীজ বপন করিতে হয়। লাউ, কুমড়া, শাকালু, বিট, পাট নাই শালগম, গাছর, পালম, নটে, শশা প্রভৃতির বীজ বপন করিতে আর কাল বিলম্ব করা উচিত নহে।

সেলেরী, এম্পারেগাস্ ও জুই এক জাতীয় টম্যাটোর চাষ এই সময় হওয়া উচিত।

লাউ ও কুমড়া প্রভৃতি গাছের গোড়া সর্বদাই সরস রাখা উচিত, কিন্তু তাই বলিয়া গোড়ায় জল বসিতে দিলে চলিবে না। অনেক সময় দেখা যায় পূর্ব কলস্ত গাছ ও হঠাৎ আগা শুকাইয়া মরিয়া গেল, কোন কোন সময় ইহুদের অভ্যাচারে ওরূপ

ঘটিলে ও অধিকাংশ ক্ষেত্রেই গোড়ায় জল বসিয়াই ওরূপ ঘটয়া থাকে। লতানে গাছের অল্প মাচা বাঁধিয়া দিলেই ভাল হয়। যদি গাছের মাচা করিয়া না দেওয়া যায়, তবে বতদূর গাছ লতাইয়া বাইবে ততদূর জমী পরিত্যক্ত রাখিতে হইবে।

জালুর জমী—

আশ্বিন বা কার্তিক মাসে যে জমীতে গোল আলু, কপি ও মূলা পুঁতিতে হইবে, এই মাসে সেই জমীতে উত্তম রূপে চাষ দিয়া রাখিতে হয়।

কপির জমী—

এই মাসের শেষে কপির চারা বসান আরম্ভ করিবে। উত্তর পশ্চিম বা বেহার প্রদেশে ইতি পূর্বেই ঐ কাজ আরম্ভ হইয়া গিয়াছে, এখন উহা শেষ হইয়া আসিল। বাংলা হটক বাংলা দেশে ভাদ্র মাসের গোড়াতেই কপি রোপনের অল্প পোষর ও খৈল সার দিয়া জমী তৈয়ারী করিয়া রাখা উচিত। এই জমীতে চারা রোপনের পূর্বে চারা গুলিকে টব হইতে উঠাইয়া কিছু দিনের অল্প অল্প পুঁতিতে হয় এবং গোড়ার মাটি শুকাইয়া গেলে জল দিয়া শুড়িয়া আনিয়া চাষের জমীতে বসাইতে হয়।

কপির চারা তৈয়ারি করিতে বিশেষ যত্ন ও পরিচর্য্যের প্রয়োজন। সাধারণতঃ টবে করিয়াই কপির চারা তৈয়ারী করা হয়। টবে সার মিশ্রিত মাটি ভরিয়া উহাতে কপির বীজ বপন করতঃ প্রতি দিন সন্ধ্যা কালে উহাতে খড়ের গোড়া দিয়া জল ছিটাইয়া দিতে হয়। সূর্য্যের প্রথর স্বেদে রাখিলে চারা গুলি মরিয়া যাইবার সম্ভাবনা এই জন্য ঐ সকল টব দিনের বেলা ভায়ার এবং রাত্রি কালে খোলা স্থানে রাখিতে হয়।

যাঁহারা খুব বেশী জমীতে চাষ করিবেন তাঁহাদের পক্ষে কিন্তু টবে চারা তৈয়ার করা অত্যন্ত ব্যয়সাপেক্ষ হইয়া পড়ে। তাঁহারা উচ্চ জমীতে চারি দিকে আইল বাধিয়া বীজ বপন করিতে পারেন। রৌদ্র হইতে রক্ষা করিবার জন্য আবশ্যক মত হোগলা দিয়া বীজ তলা ঢাকিয়া রাখিলেই চলিবে।

নারিকেল—

নারিকেলের চারা তৈয়ার করিবার ইহাই উপযুক্ত সময়। যে সকল নারিকেল গাছেই বুনো হইয়া আপস। আপনি বৃন্তচ্যুত হইয়া নীচে ঝরিয়া পড়ে তাহাদিগকে ‘গলন’ নারিকেল বলে। এই ‘গলন’ নারিকেলকেই বীজ নারিকেল রূপে ব্যবহার করিতে হয়।

নারিকেলের চারা তৈয়ার করিতে বিশেষ হাল্কায়া নাই। একটা শীতল স্থানে কাটা করিয়া তাহাতে গলন নারিকেল একপাশে ইষৎ হেলাইয়া বোটার দিক উপরে রাখিয়া বসাইতে হয়। মাটি শুকাইয়া গেলে উহাতে মধ্যে মধ্যে জল দিয়া কৃমি সর্বদাই সরল রাখিতে হইবে।

ওল—

এই মাসই ওল তুলিবার প্রকৃত সময়। বাঁহারা ওলের চাষ করিয়াছেন তাঁহাদিগকে ওল তুলিয়া বাজারে পাঠাইতে হইবে। ওল তুলিয়া ওলের মুখী গুলি ছাড়াইয়া লওয়া হয়। এই গুলি বীজ রূপে ব্যবহৃত হইবে। কিন্তু সাধারণতঃ চাষীরা সকল মুখীই একত্রে মিশাইয়া রাখে। এই পদ্ধতিটা খুব ভাল বলিয়া মনে হয় না। খুব তেজী ওলের মুখী গুলি আলাদা করিয়া রাখা আবশ্যক। কেন না ঐ সময় বীজ হইতে অভাবতঃই অপেক্ষাকৃত বড় ওল জন্মিবে। দাঁড়া—জীবন মাসে হলুদ ও আদার দাঁড়া বাধিতে হয়। কিন্তু কোন কারণে যদি ঐ মাসে ঐ কার্য্য সমাধা হইয়া না থাকে তবে ভাদ্র মাসেই দাঁড়া বাধিয়া দেওয়া উচিত।

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্যী:

তদর্কং কৃষিকর্মণি

তদর্কং রাজসেবায়াং

ভিক্ষায়াং নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

আশ্বিন ১৩৩৫

{ ৬ষ্ঠ সংখ্যা

চাউলের কল ।

কোন দেশ কোন কলকারখানা স্থাপনের উপযোগী কিনা তাহা স্থির করিতে হইলে ছুইটা বিষয় বিবেচনা করা আবশ্যক। প্রথমেই দেখিতে হইবে সেই দেশে প্রচুর পরিমাণে কাঁচামাল উৎপন্ন হয় কিনা ; দ্বিতীয়তঃ শিল্পোৎপন্ন জব্যের চাহিদা কিরূপ ?

দেশের মধ্যে শিল্পোৎপন্ন জব্যের চাহিদা না থাকিলেই যে সেই শিল্পে উন্নতি করা যায় না এমন নহে। বস্তুতঃ ইংলণ্ড শিল্পোৎপন্ন প্রকৃতি ইয়োরোপীয় দেশ সমূহ এমন অনেক শিল্পে উন্নতি করিয়াছে বাহার কাঁচামাল বিদেশ হইতে সংগৃহীত হইয়া উৎপন্ন জব্য বিশেষেই বিক্রয় হয়। তথাপি যে দেশে শিল্পজব্যের প্রচুর চাহিদা

আছে সেই সকল দেশেই যদি যথেষ্ট পরিমাণে কাঁচামাল পাওয়া যায় তাহা হইলে সেই দেশেই যে ঐ শিল্পোন্নতির উপযুক্ত স্থান তাহা সকলকেই স্বীকার করিতে হইবে।

বাংলা দেশের প্রধান পণ্য পাট ও ধান। পাটকে অবলম্বন করিয়া বাংলার বুকের উপর প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড কল কারখানা গড়িয়া উঠিয়াছে। ধানেরও ব্যবসায় চলিতেছে বটে কিন্তু তাহা প্রধানতঃ খুচরা বিক্রেতার নিকট হইতে ধান ও চাউল সংগ্রহ করিয়া বাহিরে রপ্তানী করিতেই পর্যাবসিত। কলিকাতার উপকণ্ঠে ও বাংলা ও আসামের নানা স্থানে ছুইচারিটি চাউলের কল স্থাপিত হইয়াছে সত্য, কিন্তু তাহা সবদ্রে শিশির-

বিস্তৃত। এদিকে টাকা খাটাইবার অসীম ক্ষেত্র পড়িয়া রহিয়াছে।

বাংলা দেশে চাউলের কল স্থাপন করিবার যেরূপ সুবিধা, পৃথিবীর আর কোথাও এরূপ সুবিধা পাওয়া যায় কিনা সন্দেহ।

বঙ্গদেশে প্রতি বৎসর প্রায় ২ কোটি একর জমীতে ধানের আবাদ হয় এবং এখান হইতে প্রতি বৎসর লক্ষ লক্ষ টাকার ধান ও চাল বিদেশে রপ্তানী হইয়া থাকে বাড়েই বাংলায় চাউলের কল স্থাপন করিলে কোনদিনই কাঁচামাল বা ধানের অভাব ভাবিতে হইবে না।

দ্বিতীয় চিন্তা কাটতির জন্ত। কিন্তু সে ভাবনা ভাবিবারও আবশ্যিকতা নাই। বঙ্গদেশে চাউলের অল্প চাহিদা রহিয়াছে। “ভাতমাহ থেকে বাঙালী” ভাত ভিন্ন অন্য কিছু খাইয়াই তৃপ্ত হইবে না। পশ্চিমা লোকের ডালকুটি যেমন প্রধান ও প্রিয় খাদ্য, ভাত বাঙালীর নিকট ঠিক সেইরূপ বা ততোধিক প্রিয়। তাই দেখি ভারতচন্দ্রের পাতনা স্বয়ং কমলাকে সম্মুখে পাইয়াও নিজের সন্তান সন্ততির জন্ত লুচি সন্দেশের কর্মমাইল না করিয়া বর চাহিল—“আমার সন্তান যেন থাকে দুধে ভাতে।” তাই বলিতেছিলাম যে দেশের ছয় কোটি লোক দুইবেলাই ভাত খাইয়া জীবন ধারণ করে সে দেশে চাউলের কাটতির ভাবনা নাই।

এখন কথা উঠিতে পারে যে বাংলা দেশে চাউলের কল স্থাপনের যদি এতই প্রাকৃতিক সুবিধা রহিয়াছে তবে এতদিন ধরিয়া ঐ শিল্পের কিছুমাত্র উন্নতি হয় নাই কেন ?

ইহার কারণ অল্পত্র অল্পসংখ্যক করিতে হইবে।

প্রথমতঃ বাঁহারা চাউলের কল স্থাপন

করিলেন তাঁহাদের হয়ত এ বিষয়ে অল্পমাত্র অভিজ্ঞতা নাই; ইহাতে সকল কার্যেই গুণগোল এবং বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হইবে। এরূপ অবস্থায় সহস্র অসুবিধার মধ্যেও গণ শিল্পে উন্নতিলাভ করা অসম্ভব।

দ্বিতীয়তঃ উপযুক্ত স্থান নির্বাচনের অভাবে অনেক সময় কল কারখানা বন্ধ করিতে হয়।

এই সমস্ত অসুবিধা দূর করিবার জন্ত সম্প্রতি বঙ্গীয় গভর্ণমেন্টের শিল্পবিভাগের ইঞ্জিনিয়ার এল, সি, মিত্র বি, এম্‌ সি (ইংলণ্ড, লন্ডন) মহোদয় বঙ্গদেশে চাউলের কল স্থাপন সম্বন্ধে একটি বুলেটিন প্রকাশ করিয়াছেন। এই পুস্তিকা নানা জ্যোতিষ তথ্যে পরিপূর্ণ। ইহার সার মর্ম আমরা নিম্নে প্রকাশ করিলাম।

স্থান নির্ণয় :—

কল স্থাপন করিবার পূর্বে ফোর্ড স্থানে কল স্থাপন করা হইবে সে বিষয় ষেই ভাবিয়া দেখা উচিত। স্থানটি এমন হওয়া বাঞ্ছনীয় যেখান হইতে মাল বহিয়া লইয়া বাঁহার সুবিধা আছে অর্থাৎ অল্প খরচায় এবং অল্প সময়ে দেশের বাণিজ্যকেন্দ্র সমূহে মাল পাঠান হইতে পারে। যেখানে অল্পমূল্যে প্রচুর ধান কিনিতে পাওয়া যায়, মজুর খুব সস্তা এবং জ্বালানির অভাব নাই। আবহাওয়া অত্যন্ত না হইলে উত্তম চাউল প্রস্তুত হইতে পারে না। কাজেই এ বিষয়েও প্রথমে দৃষ্টি রাখিতে হইবে। যদি বাণশক্তিহারা কল চালাইতে হয় তাহা হইলে প্রচুর পরিমাণে উৎকৃষ্ট মল পাওয়া যায়, এমন স্থানে কল স্থাপন করা কর্তব্য।

লিঙ্গ চাউল :—

সকলেই জানেন ধান হইতে দুই উপায়ে

চাউল প্রস্তুত করা যায়—এক সিদ্ধ করিয়া, আর এক সিদ্ধ না করিয়া। প্রথমোক্ত চাউল প্রস্তুত করিতে হইলে নিম্নলিখিত পদ্ধতি অবলম্বন করিতে হয়।

প্রথমে বড় বড় পাঁজে জল ঢালিয়া তাহার মধ্যে ধানগুলিকে কয়েক ঘণ্টা ধরিয়া ভিজাইয়া রাখিতে হয়। তৎপরে উহাদিগকে সিদ্ধ করিবার উদ্দেশ্যে একটি বিশিষ্ট আকারের পাত্রে মধ্য ঢালিয়া দেওয়া হয়। ইহা একটি লৌহ-নির্মিত ট্যাঙ্ক। ইহার উপর দিকে চওড়া এবং নিচের দিক মোচার অগ্রভাগেব হ্রায সরা। ইহাকে স্টিমিং ট্যাঙ্ক (Steaming tank) বলে। তৎপরে অন্নচাপে উক্ত স্টিমিং ট্যাঙ্কগুলির মধ্য দিয়া বাষ্প চালাইয়া দেওয়া হয়। বাষ্পের ভাপে ধানগুলি সিদ্ধ হইতে থাকে। উপযুক্তরূপে সিদ্ধ হইলে ধানগুলিকে ঢালিয়া সীমেন্ট করা মেজের উপর শুকাইতে দেওয়া হয় এবং সূর্য্যের উত্তাপে শুক হইয়া গেলে কলের মধ্যে ঢালিয়া চাউল প্রস্তুত করা হয়। তাহার পর বাহা ঘাণ করিতে হয় অর্থাৎ তুষঝাড়িয়া ফেলা, পালিশ করা, বস্তাবন্দী করা প্রভৃতি—সে সকল কথা এখানে বলিবার প্রয়োজন নাই। এখানে বলিয়া রাখা আবশ্যক যে ধান শুকাইবার অল্প খানিকটা স্থান ইট দিয়া গাঁথিয়া সিমেন্ট দিয়া শান বাধাইয়া রাখা আবশ্যক।

আতপ চাউল :—

আতপ চাউল প্রস্তুত করিতে অত হাল্কায়া পোহাইতে হয় না। প্রথমে ধানগুলি পরিষ্কার করিতে হয়, তৎপরে উহাদিগকে মিলের মধ্যে পুরিয়া দিলে নানা প্রক্রিয়ার মধ্য দিয়া উহা হইতে অবশেষে চাউল উৎপন্ন হয়। প্রথমে

কিছুক্ষণ ধানগুলিকে রৌদ্রে শুকাইয়া লইতে হয় বলিয়া উহাকে আতপ চাউল নাম দেওয়া হইয়াছে।

পাওয়ার ড্রাইভ বা যন্ত্র পরিচালন :—

কারখানা স্থাপন করিবার পূর্বে স্থান নির্ণয় ব্যতীত আরণ একটা বিষয়ে বিশেষ সাবধানতা অবলম্বন করিতে হইবে। সেটা হইল পাওয়ার ড্রাইভ অর্থাৎ যন্ত্র চালাইবার যুগ্মশক্তি নির্ধারন সম্বন্ধে। এই নির্ধারনের উপর ব্যবসায়ের ভাল মন্দ অনেকখানি নির্ভর করিতেছে।

যন্ত্রপাতি কিনিতে একবারমাত্র টাকাকড়ি খরচ হয়। কিন্তু পাওয়ারের খরচ পৌনঃপুনিক; নিত্য কল চলিবে কাজেই নিত্য শক্তিক্ষয় হইবে। এই খরচ মাত্রাতিরিক্ত হইলে ব্যবসায়ে লাভ হইবার সম্ভাবনা খুবই অল্প। অর্থাৎ একবার পাওয়ার প্ল্যান্ট বসান হইয়া গেলে তাহা বদলাইবার উপায় নাই। কারণ তাহাতে অসম্ভব খরচ। কাজেই এ ক্ষেত্রে পূর্ক হইতেই বিবেচনা করিয়া কাজে নামা উচিত। এ বিষয়ে হইদিক হইতে ভাবিয়া দেখিবার আছে।

প্রথমতঃ সিদ্ধ চাউল প্রস্তুত করিবার কলে কি ধরনের শক্তি (Power drive) ব্যবহার করিব ?

দ্বিতীয়তঃ আতপ চাউলের কলে কি ধরনের শক্তি ব্যবহার করা উচিত ?

সিদ্ধ চাউলের কল :—

সিদ্ধ চাউল প্রস্তুত করিতে হইলে ধানগুলিকে আগে সিদ্ধ করিয়া লইতে হয়। ইহাতে বাষ্পের প্রয়োজন। কাজেই এ ক্ষেত্রে সমস্ত কন্ট্রিকে বাষ্প শক্তিতে চালিত করাটী বুদ্ধিমানের কাজ।

কেননা ইহাতে খরচ কম পড়িবে। অবশ্য কলিকাতার গ্রায় সহরে যেখানে সহজেই বৈদ্যুতিক শক্তি পাওয়া যায় তাতে পারে সেখানে বৈদ্যুতিক-শক্তিতে কল চালান অপেক্ষাকৃত খরচ সাপেক্ষ হইলেও অনেক সময় সুবিধা জনক মনে হয়। কিন্তু এ ক্ষেত্রেও বাষ্পকে একেবারে বাদ দেওয়া যায় না।

বাষ্পশক্তিতে কল চালাইতে হইলে ষ্টিমিং ট্যান্ডগুলিকে ইঞ্জিন ঘরের ঠিক পাশেই স্থাপন করা উচিত। ইহাতে যে সমস্ত বাষ্প নষ্ট হইয়া যাইতে থাকাকে কাজে লাগান যাইবে। কল সকল সমানভাবে চালান যায় না। ইহা পূর্ণ শক্তিতে চলিবার সময় খুব বেশী পরিমাণ তুষ পাওয়া যায়; অন্য সময় সেইরূপ তুষের পরিমাণ কম হয়। কিন্তু উল্লিখিত উপায় অববধান করিলে এইদিক দিয়া যে ক্ষতি হইবে, কয়লা কম পড়িবে বলিয়া অন্যদিক দিয়া তাহা পুষাইয়া যাইবে।

আতপ চাউলের কল :—

আতপ চাউল তৈয়ারী করিতে হইলে খান গুলিকে সিদ্ধ করিতে হয় না, কাজেই বাষ্প শক্তি এখানে অপরিহার্য্য নহে। আতপ চাউলের কল চালাইবার জন্য আধুনিক সাকসন গ্রাস প্ল্যাণ্টকে পাওয়ার ড্রাইভ হিসাবে ব্যবহার করিলে খুবই সুবিধা হইবে বলিয়া মনে হয়। কেননা—

প্রথমতঃ ইহার গঠন ও কার্য্য পদ্ধতি অনেকটা অয়েল ইঞ্জিনের গ্রায়, কাজেই চিহ্নি বিশিষ্ট বয়েলারে যেমন রাশি রাশি তুষা পড়িতে থাকে, ইহাতে সেরূপ হইবার সম্ভাবনা নাই।

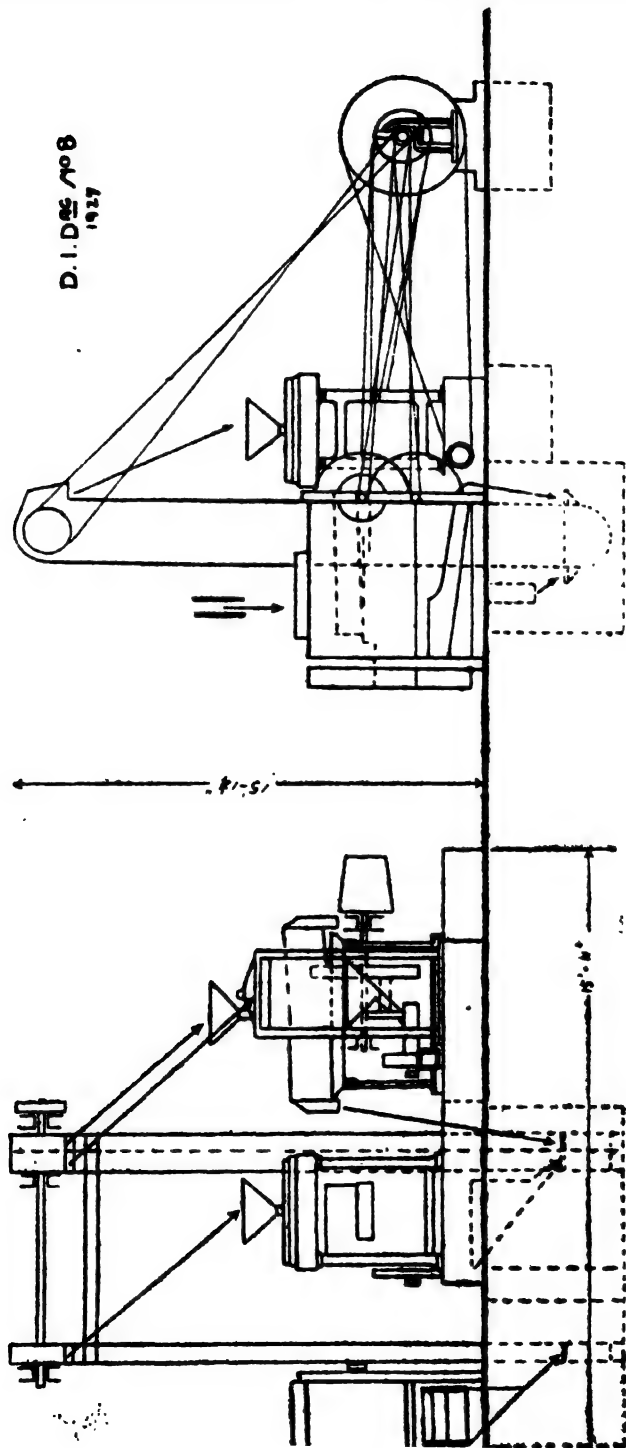
দ্বিতীয়তঃ বয়েলারের প্রয়োজন না থাকায় বয়েলারের দাম ও ইহার আনুষঙ্গিক অনেক খরচ বাচিয়া যায়।

তৃতীয়তঃ একটা নির্দিষ্ট ওজনের তুষ গ্যাসে পরিণত করিলে সেই গ্যাস হইতে যে পরিমাণ শক্তি পাওয়া যাইবে, ঐ তুষকে বয়েলারের মধ্যে পুড়াইলে কখনই সে পরিমাণ শক্তি পাইবার সম্ভাবনা নাই। এই ব্যাপারটা নিত্যন্ত উপেক্ষার বিষয় নহে। গ্যাসের দ্বারা উত্তাপ সৃষ্টি করিতে অনেক মতায় কাজ সারা চলে। ইহা শুধু যে পুষ্টিগত হিসাব তাহা নহে। ইহা পরীক্ষীত সত্য। মাস্ত্রাজ প্রেসিডেন্সীর অন্তর্গত গুডিভাদা (Gudivada) নামক স্থানে এই ধরণের যে একটা কল স্থাপিত হইয়াছে তাহা হইতে বেশ সন্তোষ জনক ফল পাওয়া যাইতেছে। বোম্বাই প্রেসিডেন্সীতে ও গুটিকয়েক কল স্থাপিত হইয়াছে। গুডিভাদার কলে প্রতি B. H. P. (per hour) র জন্য ৩৫ পাউণ্ড তুষ খরচ হয়।

খরচ পত্রের বহর :—

কারখানার আয়তন হিসাবে কারখানা স্থাপনের খরচের ইত্যর বিশেষ হইয়া থাকে। কাজেই এই ক্ষুদ্র প্রবন্ধের মধ্যে বিভিন্ন আয়তনের কারখানা স্থাপন করিতে কিরূপ খরচ পত্র পড়িবে তাহার বিস্তৃত বিবরণ দেওয়া অসম্ভব। তবে যাহাদা কারবার করিতে ইচ্ছুক তাঁহাদের সুবিধার জন্য বিভিন্ন ধরণের কারখানার স্থাপনের ব্যয়ের অঙ্ক-পাত নিম্নে প্রদত্ত হইল। ইহা দ্বারা খরচের বহর কিরূপ সে সম্বন্ধে মনের মধ্যে একটা স্পষ্ট ধারণা জন্মিবে। এখানে বলিয়া রাখা আবশ্যক যে উল্লিখিত কারখানায় চাউলের কল স্থাপন করিতে বাহা কিছু আবশ্যক সে সমস্তই ধরা হইয়াছে। এবং উহার ব্যয়ের যে তালিকা দেওয়া হইতেছে তাহা ও মন গড়া হিসাব নহে, পরীক্ষীত সত্য।

(ক) ঘণ্টায় ১টন অর্থাৎ ২৬ মন চাউল



আধুনিক পদ্ধতি মত ধান ভানি, কাড়া, ছাঁটা ও মাজা সমুদয় ক্রিয়াই এই কলের দ্বারা সম্পন্ন
হইতেছে। (Self contained Mill)

উৎপন্ন হয় এমন একটি কারখানা স্থাপন করিতে বিল্ডিং, শুদাম এবং এঞ্জিন ঘর প্রভৃতির জন্য ২৫০০ বর্গ ফুট জমীর প্রয়োজন। সাধারণতঃ ১০ ঘোড়ার (10 B. H. P.) ইঞ্জিনের জন্য ২৫০ বর্গ ফুট এবং তাহার উপর প্রত্যেক ১০ ঘোড়ার জন্য ৭৫ বর্গ ফুট স্থানের প্রয়োজন করে।

(খ) ২৪ ঘণ্টার ৩০০ মন ধান শুকাইবার জন্য একবিঘা জমী সিমেন্ট করিতে হইবে।

(গ) বিল্ডিং তৈয়ারী করিবার খরচ (জমীর দাম সমেত) প্রতি বর্গ গজে ২০০ টাকা। (কলিকাতা সহরে যে ইহা অপেক্ষা খরচ অনেক বেশী তাহা সহজেই অনুমেয়।)

(ঘ) এক বিঘা জমী ইট দিয়া গাঁথিয়া সিমেন্ট করিতে ৪০০০০ ইট ও চুন, সুরকী, সিমেন্ট এবং মজুরের প্রয়োজন।

প্রতি হাজার ২০০ টাকা হিসাবে—৪০০০০
ইটের দাম— ৮০০০

চুন, সুরকী, সিমেন্ট ও মজুরের
খরচ প্রতি হাজার ইটের জন্য অনুমানিক—১৪০
অতএব ঐ সকল বারদ মোট খরচ— ৫৬০০

মোট—১৩৬০০

অর্থাৎ কলিকাতার মত স্থানে ধান শুকাইবার জন্য ১ বিঘা জমীতে শান বাধাইতে গড়ে ১৩০০০ টাকা খরচ পড়িবে।

এইত গেল কেবল জমী কেনা ও কারখানার উপযোগী বাড়ী, শুদাম ও ইঞ্জিন ঘর প্রভৃতি তৈয়ারী করিবার খরচ। কিন্তু লাভ ক্ষতি ক্ষতাইয়া দেখিবার জন্য আরও অনেক জিনিস ভাবিয়া দেখিতে হয়। তদ্বাধ্যে নিম্নলিখিত বিষয় কয়টা প্রধান।

(ক) মূলধনের স্থান—শতকরা বার্ষিক ৬ টাকা হিসাবে।

(খ) বিল্ডিং প্রভৃতি বন্ধ-মূলধনের মূল্য হ্রাস—শতকরা বার্ষিক ১০ টাকা হিসাবে।

(গ) বীমা খরচ—শতকরা বার্ষিক ২ টাকা হিসাবে।

(ঘ) দিনের মধ্যে ২৪ ঘণ্টাই কারখানা চালান যায় না; অর্থাৎ মাসে কোন কোন দিন কারখানা বন্ধ রাখিতে হয়। অথচ লোকজনকে পুরা মাসের মাহিনা দিতে হয়। সাধারণতঃ কারখানা সমূহে নিম্নলিখিতরূপে দিন ও মাস ধরা হয়।

১। দৈনিক ১০ ঘণ্টা কল চলিবে।

২। মাসে ২৪ দিন কারখানা খোলা থাকিবে।

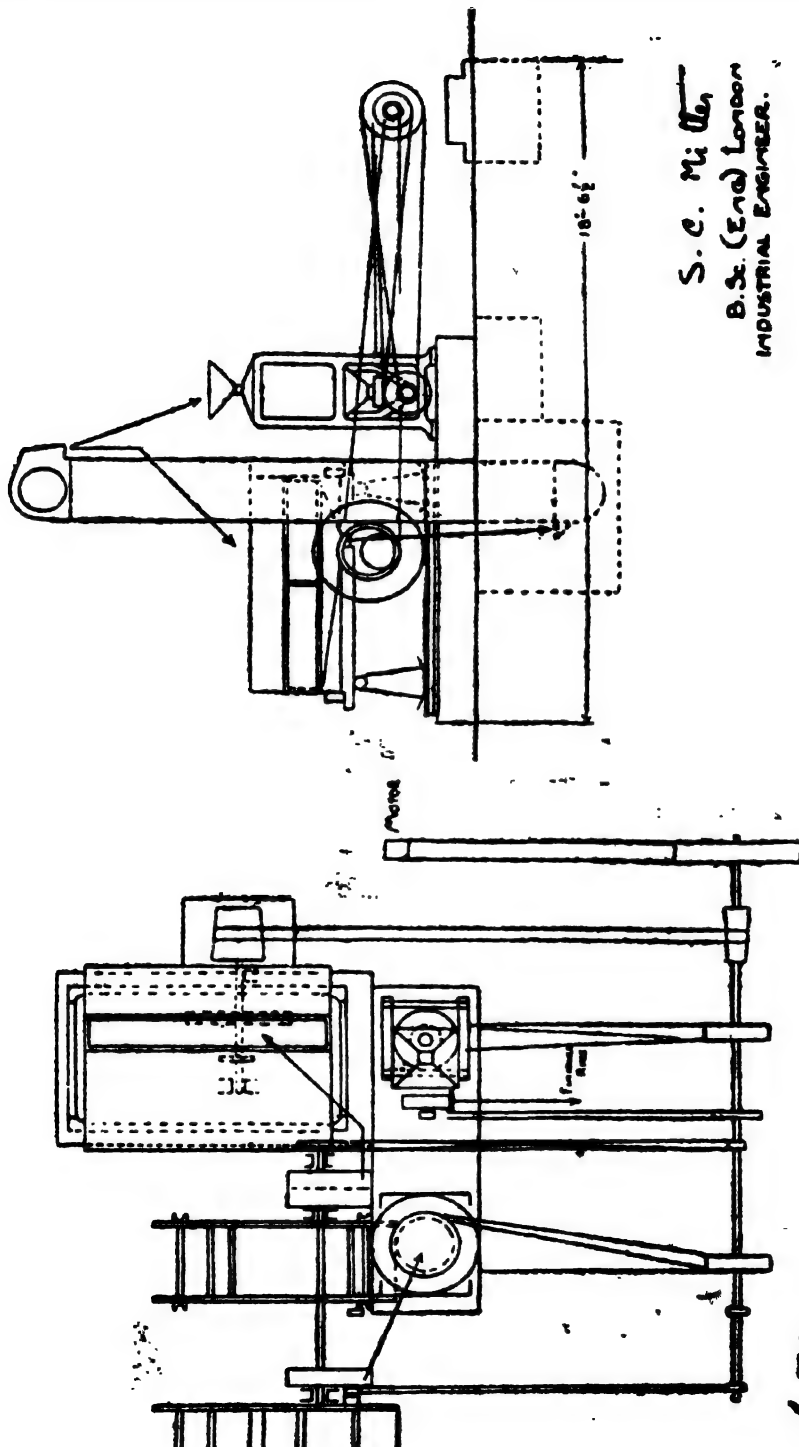
৩। বৎসরে আট মাসের বেশী কল চলিবে না।

৪। লোক জনকে ১২ মাসের মাহিনা দিতে হইবে।

৫। কল চলিবার বেলা ৮ মাসে বছর হইলেও গজুরদিগকে মজুরী দিবার সময় ১২ মাসে বছর ধরিয়া সেই হিসাবে মজুরী দিতে হইবে।

(ঙ) গড়ে দৈনিক ৩০০ মন ধান শুকাইতে ৭ জন স্ত্রীলোক মজুরের প্রয়োজন হয়।

(চ) ধান সিদ্ধ করিবার কাজটা কুরান দরে (Contract) করাইলেই ভাল হয়। ২০০ মন ধান সিদ্ধ করাইতে ৩০ টাকা খরচ পড়িবে। বলা বাহুল্য এই সমস্ত মজুরেরাই কলের নিকট হইতে ধানগুলিকে শুকাইবার উঠানে বহিয়া লইয়া যাইবে এবং শুকাইয়া গেলে বস্তাবন্দী করিয়া পুনরুদার ঐ উঠান হইতে বহিয়া আনিয়া কলের মধ্যে ঢালিয়া দিবে।



চাউলের কলের আংশিক (Sectional) দৃশ্য ।

1/11/27

(ছ) কলে ভেল লাগাইবার খরচ প্রতি ঘণ্টায় ১০ আনা। একটন চাউল উৎপন্ন হয় একরূপ কলের বিভিন্ন অংশ সারাইবার খরচ গড়ে দৈনিক—১ টাকা।

টেননারী ও অভ্যন্তরীণ খরচ দৈনিক ৫০ আনা।

কলে ছাঁটা চাউল :—

একটি নির্দিষ্ট পরিমাণ ধান হইতে কলের সাহায্যে চাউল তৈয়ারী করিলে গড়ে নিম্নলিখিত-রূপ চাউল, খুঁদ ও তুষ পাওয়া যাইবে—

(ক) সিদ্ধ চাউল।

পারসেন্টেজ্

আন্ত চাউল	৬২ ^০ / _{১০}	হইতে	৬৮ ^০ / _{১০}
ভাঙা	৩ ^০ / _{১০}	"	৫ ^০ / _{১০}
খুঁদ	৭ ^০ / _{১০}	"	২০ ^০ / _{১০}
তুষ	১৮ ^০ / _{১০}	"	২১ ^০ / _{১০}
ময়লা	২ ^০ / _{১০}	"	৪ ^০ / _{১০}

মণকরা বিক্রয়ের দাম

৬০	হইতে	৬৫
৩	"	৩৫
১	"	১০
১	"	১০

(খ) আতপ চাউল।

পারসেন্টেজ্

আন্ত চাউল	৫৮	হইতে	৬২
ভাঙা	৭	"	২
খুঁদ	৮	"	১০
তুষ	১৮	"	২১
ময়লা	২	"	৪

মণ করা বিক্রয়ের দাম

৬৫	হইতে	৭০
৩৫	"	৩৫
১০	"	১৫
১	"	১

যন্ত্র চালাইবার শক্তি বা পাওয়ার প্ল্যান্ট :—

যদি ইলেকট্রিক শক্তিতে কল চালাইতে হয় তাহা হইলে কল চালাইবার জন্য যত শক্তির প্রয়োজন তাহা অপেক্ষা ২৫^০/_{১০} বেশী শক্তি বিশিষ্ট ইলেকট্রিক মোটর স্থাপন করিতে হইবে। যদি ঈম্ পাওয়ারে কল চালানই স্থিরীকৃত হয়, তাহা হইলে অন্ততঃ ৩৩^০/_{১০} বেশী বাষ্পীয় শক্তির ব্যবস্থা করিতে হইবে। অবশ্য এ ক্ষেত্রে বাড়তি ঈম্ ঘারা সঙ্গে সঙ্গে ধান সিদ্ধ চলিবে।

ছোট-খোট কারখানার জন্য ইলেক্ট্রিকের ব্যবস্থা করিলেই ভাল হয়। ইহাতে খরচের অনেক লাভ হয়। কেন না এক্ষেত্রে ঈম্ পাওয়ারের ব্যবস্থা করিতে গেলে কল অপেক্ষা ঈম্ ইঞ্জিনের দাম বেশী পড়িয়া যাইবে। এইরূপ কলে ধান সিদ্ধ করিবার নিমিত্ত একটা ছোট বয়েলার রাখিতে হয়। ধানের তুষগুলিকে এই বয়েলারের মধ্যে পোড়ান যাইবে। ১ টন বা ২৭ মণি কলে সমস্ত তুষই বয়েলারের আলানিক্রমে ব্যবহার করিতে হইবে। আরও বড় কলে তুষ বেশী হইবে। সেইরূপ আরও ছোট কলে বয়েলারের জন্য বাজার হইতে আরও তুষ কিনিতে হইবে।

ঘণ্টায় ১১০০ পাউণ্ড বা দৈনিক ১৪০ মন ধান হইতে চাউল প্রস্তুত হয় এমন একটা কারখানার আয় ব্যয়ের হিসাব :—

এই কলে দৈনিক ১৪০^০/_{১০} মণ ধান হইতে সিদ্ধ চাউল প্রস্তুত হইতে পারে, কিন্তু ঘণ্টায় ২০০

পাউণ্ড অর্থাৎ দৈনিক ১১০/০ মণের বেশী
আতপ চাউল প্রস্তুত হয় না। এই কল চালা-
ইতে ৮ হইতে ১০ ঘোড়ার শক্তির প্রয়োজন।

(ক) বন্ধ মূলধন ।

ব্যয় :—

	টাকা	আনা	পাই
সম্পূর্ণ কল—	৪৫৮০	০	০
১২ অশক্তি বিশিষ্ট			
অয়েল ইঞ্জিন—	১১৬০	০	০
বিল্ডিং, গুদাম প্রভৃতি	২১০০	০	০
পাওয়ার প্র্যাক্ট বসাইবার			
খরচ—	১৪১	০	০
বর্ষে ১২ সাঙ্কসম প্রাপ্ত			
এবং ধান শুকাইবার উঠান—	১৮০০	০	০

মোট ২৭৮৫ ০ ০

(খ) মূলধন বাবদ অগ্রাণু খরচ ।

	টাকা	আনা	পাই
বন্ধ মূলধনের হ্রদ—	৫৮৭	২২	০
বিল্ডিং ও প্র্যাক্টের মূল্যহানি	২০৮	৮	০
ইন্সিওরেন্সের প্রিমিয়াম—	১৩১	০	০
ওয়ার্কিং ক্যাপিটেল অর্থাৎ			
যে মূলধন খাটিবে তাহা হ্রদ			
(১০০০০ টাকার উপর			
৬% হিসাবে)—	৬০০	০	০

মোট ২৩৬০ ০ ০

(গ) মজুর ।

	টাকা	আনা	পাই
একজন ম্যানেজারের মাহিনা			
মাসিক ৫০ টাকা হিসাবে—	৬০০	০	০

S. P. ২—

একজন মিস্ত্রীর মাহিনা

মাসিক ৪০ টাকা হিসাবে—	৪৮০	০	০
মিলে কাজ করিবার জন্য			
দুইজন কুলী ব মজুরী (প্রত্যেকের দৈনিক ৪০ হিসাবে) —	১২২	০	০
ধান শুকাইবার জন্য ৫ জন			
স্ট্রী-মজুরের মাহিনা			
(১০ আনা হিসাবে)—	২৪০	০	০
১৫০/০ মণ ধান শুকাইবার			
খরচ দৈনিক ২ টাকা হিসাবে ৩৮৪			

মোট ১৮২৬ ০ ০

(ঘ) অগ্রাণু খরচ

টাকা আনা পাই

১৮ আনা পের দর দৈনিক			
কুড়ি পের দিঃ সপ্তসরের			
তৈলৈব খরচ—	১৫৪০	০	০
লুত্রিকটিং অয়েল			
(প্রায় ১ ব্যারেল)—	৩৫	০	০
কলের বিভিন্ন অংশ			
সারাইবার খরচ --	২৭	০	০
ষ্টেপনার, পোট্টেক্স প্রভৃতি—	৬০	০	০

মোট ১৬৩১ ০ ০

(ঙ) ধান কিনিবার খরচ

টাকা আনা পাই

২৬৮৮২ মণ ধানের দাম			
মণ করা ৩৮০ হিসাবে—	২০৭২০	০	০

উল্লিখিত হিসাব হইতে দেখা যাইতেছে যে
পূর্ণ বর্ষিত কল চালাইতে বাঙ্গিচ ব্যয় হইবে—

	টাকা	আনা	পাই
স্বদ প্রকৃতি (খ)	২৩৬১	০	০
মজুরী (গ)	১৮২৬	০	০
বিবিধ (ঘ)	১৬৩১	০	০
ধান্য ক্রয় (ঙ)	২০৭২০	০	০

মোট ২৬৬০৮ ০ ০

এইবার ঐ কারখানা হইতে কিরূপ বার্ষিক আয় হইবে তাহাই দেখা য উক।

	টাকা	আনা
চাউল (৬২%), ৬১০ আনা		
মণদরে ১৮৫৪৭/০ মনের দাম—	১২১০৫৫	৮
খুঁদ (৮%), ১০০ আনা		
মণদরে ২১৫০২ মনের দাম—	২৪১২	৫
তুণ (২০%), ১০ আনা মণ		
দরে ৫৩৭৬/০ মণের দাম—	৬৭২	০

মোট ১২৪১৪৬ ১৩

অতএব বার্ষিক লাভ দাঁড়াইতেছে—

	টাকা	আনা	পাই
বার্ষিক আয়	১২৪১৪৬	১৩	০
ব্যয়	২৬৬০৮	০	০

মোট লাভ ২৭৫৩৭ ১৩ ০

উল্লিখিত হিসাব হইতে স্পষ্টই দেখা যাউতেছে যে বঙ্গদেশে চাউলের কল স্থাপন করা বেশ লাভজনক ব্যবসায়। অল্প যে ব্যবসায়টি বঙ্গদেশে সর্বাপেক্ষা লাভজনক ছিল তাহা বর্তমানে ইউরোপীয় বণিকদের হাতে। এখন সে ব্যবসায়টি তাহাদের হাত হইতে ছিনাইয়া লওয়া একরূপ অসম্ভব বলিলেই চলে। আমি পাটের ব্যবসায়ের কথাই উল্লেখ করিতেছি। পাট বাংলার একচেটে

ব্যবসায়। অথচ পাটের ব্যবসায়ের পনর আনা লভ্যাংশই অবাঙালীর ঘরে চলিয়া যায়। চালের ব্যবসায়ের কিন্তু আজও এমন অবস্থা হয় নাই। খাজ ও চাউলের ব্যবসায় বর্তমানে কতকাংশে বিদেশীর করায়ত্ত হইলেও এখনও উহার পতি ফিরাইবার সময় আছে। কিন্তু আরও কিছুকাল যদি বাঙালী এইরূপ উদাসীন থাকিয়া যায় তাহা হইলে ভবিষ্যতে সহস্র অসুখ তাপ করিলেও কোন ফল ফলিবে না।

বাংলায় এমন অনেক দৈনিক আছেন বাঁহারা ইচ্ছা করিলে একাই এক একটা কল স্থাপন করিতে পারেন। আর ইহাতে তাহাদেরই লাভ। ব্যাংক টাকা জমাইয়া রাখায় অনেক দুর্ভাগ্যবান হাত হইতে রক্ষা পাওয়া যায় বটে কিন্তু ব্যাংক হইতে যে স্বদ পাওয়া যায় তাহা নাম মাত্র। ব্যবসায়ে টাকা খাটাইলে ব্যাংকের বাঁধা-ধরা স্বদ অপেক্ষা অনেক বেশী লাভ হইবে। এক ভয় ফেল হইয়া বাইবার! কিন্তু কেন ব্যবসায় কল পড়িয়া বাইবে? উপযুক্ত স্থানে কারখানা স্থাপন করিয়া বিবেচনা, অধ্যাবসায় এবং পরিশ্রমের সহিত কাজ কর্তব্য দেখিতে থাকিলে ব্যবসায়ে অকৃতকার্য হইবার কোনই কারণ দেখিতে পাই না।

মধ্যবিত্ত শ্রেণীর লোকেরাও দশ পনের জম মিলিত হইয়া এক একটি কারখানা স্থাপন করিতে পারেন। কিম্বা অত লোকেরও প্রয়োজন নাই— দুই চারিজন হইলেই চলিবে। উপরে যে হিসাব দাখিল করা হইয়াছে উহা অপেক্ষা অনেক ছোট কারখানা স্থাপন করা চলে। বিশেষতঃ সকল সময় কল স্থাপন করিবার জন্য জমী কিনিয়া নূতন বাড়ী ঘর তৈয়ারী করিতে হয় না। ব্যবসায় চলিতে পারে এমন স্থানে যদি নিজেদেরই জমী

জমা বা বাড়ী ঘর থাকে তাহা হইলে টের কম খরচায় কারখানা খোলা চলিবে। আবশ্যিক যত ছোট কলও স্থাপন করিলে ক্ষতি নাই। গভর্ণ-মেন্টের শিল্প বিভাগ এ সকল বিষয়ে বখাসাধ্য সাহায্য করিতে রাজী আছেন। যদি কেহ চাউলের কল স্থাপন করিতে সত্য সত্যই ইচ্ছুক হইয়া থাকেন তাহা হইলে তিনি ব্যবসা বাণিজ্যের নামোল্লেখ করিয়া বকৌর শিল্প বিভাগের নিকট পত্র লিখিলে সকল প্রকার সহুগমেশ পাইবেন। দেশের লোকের হিতার্থেই শিল্প বিভাগের প্রতিষ্ঠা এবং ইহা দেশের লোকের অর্থেই প্রতিষ্ঠিত ও পরিচালিত হইতেছে। দেশের লোকের শিল্প বিভাগের নিকট হইতে বখাসাধ্য কাজ আদায় করিয়া লওয়া উচিত।

যাহা হউক, যদি কেহ শিল্প বিভাগের নিকট কোনরূপ সাহায্যের প্রত্যাশা করেন তাহা হইলে তাঁহাকে নিম্নলিখিত সংবাদগুলি সরবরাহ করিতে হইবে।

১। দৈনিক (১০ ঘণ্টায়) কত খান হইতে চাউল প্রস্তুত করিতে চাহেন ?

২। সিদ্ধ চাউল অথবা আতপ চাউল প্রস্তুত করিতে চান ?

৩। কোন জেলায় কারখানাটি স্থাপিত হইবে ?

৪। নূতন বাড়ী, গুদাম প্রভৃতি তৈয়ারী করিতে হইবে কিনা ? যদি পুরাতন বাড়ী থাকে, তাহা হইলে তাহার বিস্তৃত বিবরণ ও নক্সা পাঠাইতে হইবে।

উল্লিখিত সংবাদ সহ আবেদন করিলে শিল্পবিভাগ কারখানা স্থাপনের খরচা, লাভ

লোকসানের হিসাব প্রভৃতি সকল জ্ঞাতব্য তথ্যই সরবরাহ করিবেন।

শিল্প বিভাগের ঠিকানা :—

Director of Industries, Bengal
40-1A Free School Street,
Calcutta.

হস্তচালিত খানের কল।

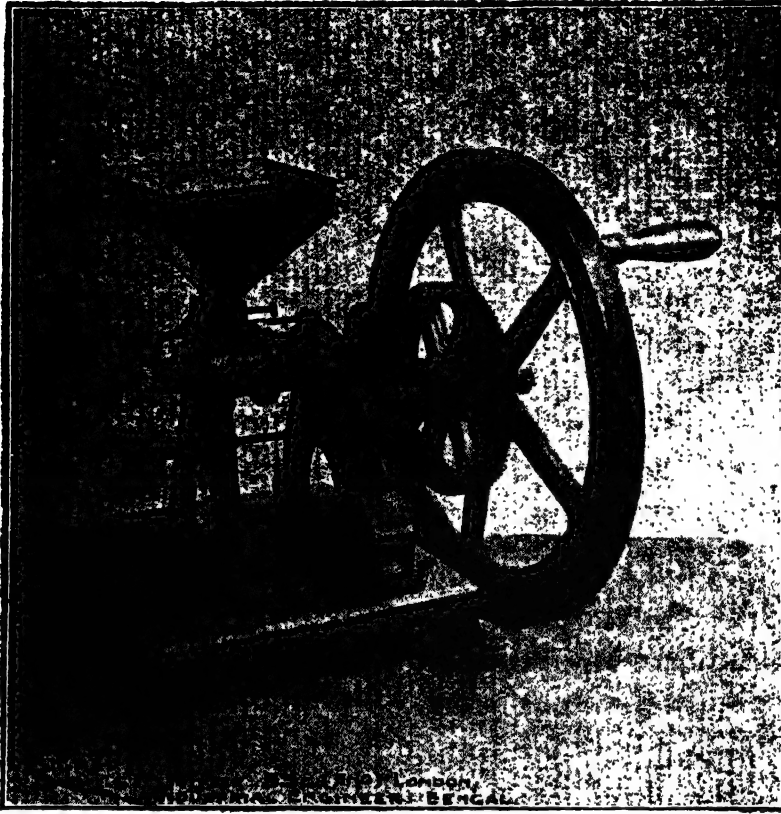
এতক্ষণ আমরা বড় বড় কল কারখানার কথাই বলিয়া আসিয়াছি। কিন্তু বড় বড় কল কারখানা স্থাপন করিতে অনেক টাকা ব্যয় প্রয়োজন। অতঃপর সকলের নাই। কিন্তু তাই বলিয়া কি তাহার কেহই ব্যবসায় করিবে না ?

গৃহ ও ছুটির শিল্পের সুবিধার জন্য অনেক পরীক্ষার পর শিল্প বিভাগ একটি বিশেষ ধরনের হস্ত চালিত খানের কল আবিষ্কার করিতে সমর্থ হইয়াছেন। পরীক্ষার দ্বারা দেখা গিয়াছে যে এই কল ঢেঁকি অপেক্ষা অনেক বেশী সুবিধাজনক।

(১) হস্ত চালিত কল সাহায্যে ১/০ সের পরিষ্কার চাউল প্রস্তুত করিতে দশ মিনিট সময় লাগে; অর্থাৎ ১০ ঘণ্টায় ৬/০ সের চাউল তৈয়ারী করা যায়। ঢেঁকি দ্বারা খান ভাঙিতে হইলে ঠিক উহার তিন গুণ সময় লাগিবে।

(২) দেড় সের খান ভাঙিলে এক সের চাউল ও আধ সের ভূষ পাওয়া যায়। কিন্তু ঢেঁকিতে অনেক চাল শুড়াইয়া যায় বলিয়া অতঃপর বেশী চাউল পাওয়া যায় না।

(৩) কলের চালের প্রায় সকল দানাই আন্ত থাকে। পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে গড়ে এক পোয়া চালে মোট ১৩০টি ইষভর দানা থাকে, তাহার মধ্যে ৭৮টি দানার কেবল কোম



ভাঙ্গিয়া যায় মাত্র। বস্তুতঃ প্রায় কোন সময়েই ভাঙা চালের অস্থপাত ১% এর বেশী হয় না।

ঢেকিতে ধান ভাঙিলে অনেক চাল ভাঙ্গিয়া যায়। ৩০ সের চালের মধ্যে প্রায় ২৩ সের ভাঙা চাল পাওয়া যাইবে।

(৪) ঢেকির প্রধান অসুবিধা এই যে ইহার দ্বারা একজন লোক কাজ করিতে পারে না। এক সঙ্গে তিন জন লোক চাই। তিন জন লোক এক যোগে কাজ করিতে আরম্ভ করিলে ৪ ঘণ্টায় ৩০ সের চাউল উৎপন্ন হইবে। কলে ৪ ঘণ্টায় উৎপন্ন মাল $৬ \times ৪ = ২৪$ সের মাত্র। কিন্তু একজন লোক অনবরত কল চালাইতে পারে না। তাহার বিশ্রামের প্রয়োজন। বিশ্রামের সময় বাদ দিলে গড়ে একজন লোক ঘণ্টায় ৮ সের চাউল প্রস্তুত করিতে পারে।

এই দিগাবে ইংল্যান্ডে চালিত কলে ৪ ঘণ্টায় $৪ \times ৪ = ১৬$ সের চাউল উৎপন্ন হইবে মাত্র।

আপাততঃ দৃষ্টিতে মনে হইতে পারে তাহা হইলে কল কিনিয়া লাভ কি? কিন্তু একটু ভাবিয়া দেখিলেই কলের উপযোগীতা বুঝা যাইবে।

একথা ভুলিলে চলিবে না যে কল চালাইতে মাত্র একজন মজুরের প্রয়োজন। ৪ ঘণ্টা ঢেকিতে কাজ করিতে যে কয়টা মজুরের প্রয়োজন, কল চালাইতে ঐ কয়টা মজুর নিযুক্ত করিলে $৩ \times ৪ = ১২$ ঘণ্টা কাজ করা চলিবে। ১২ ঘণ্টায় $৪ \times ১২ = ৪৮$ সের চাউল প্রস্তুত করা যায়। কাজেই দেখা যাইতেছে কলে ধান ভানিতে দ্রব্যের দেরী হইলেও মজুরের দিক দিয়া যথেষ্ট লাভ থাকিয়া যায়।

—*—

আমরা এই সকল লক্ষ্যেই সর্বদা করিতে পারি।

সাবান প্রস্তুত প্রণালী ।

ব্যবসা ও বাণিজ্যের জীবন মাসের সংখ্যায়
লিখিত হইয়াছে—“বঙ্গীয় সরকারের শিল্প বিভাগ
সাবান প্রস্তুতের প্রণালী প্রকাশিত ক’রে দেশের
যথেষ্ট উপকার করেছেন ; তাঁরা আরও বলেছেন
যে যদি কেহ সত্য সত্যই সাবানের কারখানা
খুলতে ইচ্ছুক থাকেন তা হ’লে তাঁরা সর্বতোভাবে
সাহায্য করিতে রাগি আছেন।” কিরূপে
সর্বতোভাবে সাহায্য করিবেন ? অর্থ বা মূলধন
দিয়া করিবেন কি ?

যদি সাবান প্রস্তুতের প্রণালী প্রকাশিত
করিলে দেশের যথেষ্ট উপকার করা হয় তাহা
হইলে যাহারা সাবানের ব্যবসা করিতে ইচ্ছুক
তাঁহারা নিম্ন লিখিত পুস্তকগুলি পাঠ করিলেই
মোটামুটী সাবান প্রস্তুতের প্রণালী সর্বতোভাবে
জানিতে পারিবেন, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই।
আর আপনিও ঐ পুস্তকগুলি ধারাবাহিকরূপে
বঙ্গ ভাষায় প্রচার করিলে দেশের যথেষ্ট উপকার
করবেন। ইহাতে দেশের যুবকেরা সাবান
তৈয়ারী করিবার কিঞ্চিৎ জ্ঞান লাভ করিবেন।

(1) Modern Soaps, Candles &
Glycerine. By Leebeert Lloyd Lamborn
(1920)

(2) Soaps and Proteins : their
allied Chemistry in Theory and Prac-
tice. By Martin H. Fisher (1921)

(3) Textile Soaps and Oils. By
G. H. Hurst & W. H. Simmons (1921)

(4) Soaps - Practical Manual on
the manufacture of Domestic, Toilet
and other Soaps. By George H. Hurst
(1922)

(5) Art of Soapmaking. By
Alexander Watt (1916)

(6) Soaps. By George Hurst (1907)

(7) Soap - its Composition, Manu-
facture & Properties. By W. H.
Simmons (1914)

(8) Textile Soap and oils. By G. H.
Hurst & W. H. Simmons (1914)

(9) Manual of Toilet Soapmaking.
By Dr. C. Deite (1920)

(10) Manual of Soap & Allied Indus-
tries by H. Banerjee and others (1923)

(11) Modern Soap and Detergent
Industry including Glycerol Manufac-
tures Vols I and II. By Geoffrey Martin
(1924)

(12) Soap Makers Directory,

আমিও কয়েকটি সাবান প্রস্তুতের প্রণালী
বিষয়ের ব্যবস্থা বা Formula ও প্রস্তুত প্রণালী
লিখিয়া, বাহা অবলম্বন করিয়া আমাদের দেশের
কতিপয় সাবানের কারখানা পূর্বে সাফলালভ
করিয়াছিল ও সাবানের যথেষ্ট সুনাম হইয়াছিল।

আপনার প্রবন্ধে সমস্ত সাবান প্রস্তুতের পারি-
ভাসিক শব্দগুলি বুঝান আছে। আমি বোধ করি
সেই গুলি পুনরাবৃত্তি করিয়া বুঝাইবার আবশ্যক
নাই। আমি Technical কথাগুলি ব্যবহার
করিয়া Formula গুলি ও প্রস্তুত প্রণালী নিয়ে
লিখিলাম।

সাবান জল দেওয়ার প্রণালী চারি ভাগে
বিভক্ত। যথা :—

- (১) Saponification.
- (২) Salting out.
- (৩) Boiling proper.
- (৪) Purification.

Saponification :—২০০ ভাগ চর্কি ও
একশত(১০০)ভাগ নারিকেল তৈল কড়ায় ঢালিতে
হইবে। অল্প উত্তাপে উহাকে গলাইয়া লইয়া
তাহাতে ৪০০ হইতে ৫০০ গুণ Lye at 10°C
ক্রমশ: ঢালিতে হইবেক। এইরূপে প্রায় দুই
ঘণ্টা সাবান জাল দিবার পর তাহাতে আবার ৫০০
ভাগ Lye at 12° to 15°B ক্রমশ: মিশাইতে
হইবে। ইহাতে অন্তত: ৪ চারি ঘণ্টা সময়
লাগিবে। অত:পর ২০০ হইতে ৩০০ শত
ভাগ Lye at 20°B ক্রমশ: মিশাইয়া Saponi-
fication Complete বা সম্পূর্ণ করিতে হইবে।
Full Saponificationএ প্রায় ১০ ঘণ্টা সময়
লাগে। এই সময় পরীক্ষা করিয়া দেখিতে হইবে যদি
unsaponified Fat থাকে তাহা হইলে অল্প অল্প
করিয়া Lye at 20°B ঢালিতে হইবে এবং যখন
সমস্ত Fat Saponified হইয়া যাইবে। তখন তাপ
কমাইয়া দিতে হইবে।

Salting :—সমস্ত চর্কি Saponify হইয়া
গেলে তাহাতে Spent Lye (clear) mixed

with Salt (Solution should be @ 22°
to 25°B) প্রায় ৫০০ ভাগ মিশাইয়া Saponi-
fied Fat তুলিতে হইবে। Solution ঢালা
কালীন Soap খুব নাড়া দরকার। Saponi-
fied Fat যখন উঠিতে থাকিবে, তখন খুব
পরীক্ষার দরকার; অল্প অল্প করিয়া Salt Solution
ঢালিতে হইবে ও কাটাইতে হইবে, এবং মাঝে
মাঝে নীচ হইতে জলীয় ভাগ তুলিয়া তাহাতে
লবণ দিয়া দেখিতে হইবে যে জল ঘোলা হয়
কি না। যতক্ষণ জল ঘোলা হইতে থাকিবে
ততক্ষণ Salt Solution মিশাইতে হইবে।
সাধারণত: ১০০০ ভাগ Raw materialsএ ৫০০
ভাগ Salt Solution লাগে। যখন সমস্ত
সাবান ভাসিয়া উঠিবে, তখন জাল নিবাইয়া
দিতে হইবে এবং ঘণ্টা কতক অপেক্ষা করিতে
হইবে। যখন সমস্ত জলভাগ নবিয়া যাইবে
তখন একটা Syphon অথবা Pump দ্বারা
Spent lye তুলিয়া লইতে হইবে।

Boiling Proper :—সাবানে 400 to
500 ভাগ lye @ 12° to 14°B ঢালিয়া ক্রমো-
ত্তাপে তাহা ফুটাইতে হইবে। এই সময়ে সাবানে
অত্যধিক ফেনা হইবে। যখন এইরূপ ফেনা
হইতে থাকিবে, তখন তাহাতে ক্রমশ: উপরোক্ত
পরিমাণে Lye at 18° to 19°B ঢালিয়া ফেনা
কমাইতে হইবে এবং কিছুকণ অপেক্ষা করিয়া
Spent Lye তুলিয়া লইতে হইবে।

তৎপরে আবার সাবানে 18° to 19°B lye
ঢালিয়া আবার জাল দিতে হইবে (পরিমাণ ৩০০
হইতে ৪০০ ভাগ)। আবার ফেনা হইবে এবং
আবার 23° to 24°B lye দিয়া ফেনা কমাইতে
হইবে। পরে আবার spent lye তুলিয়া লইতে
হইবে, এবং অত:পর আবার lye at 25°B

ঢালিয়া জাল দিতে হইবে এবং 29°B to 30°B lye দিয়া ফেণা regulate করিতে হইবে।

এই সময় দেখা যায় সাবানের দানাগুলি বেশ বড় বড় হইয়াছে এবং সাবান তুলিয়া দেখিলে দেখা যায় তাহাতে কোন তৈলাক্ত পদার্থ হাতে লাগে না এবং তাহা অঙ্গুলির মধ্যে চাপিলে তাহা মাছের আইসের জায় পাতাঁকার ধারণ করে। সাবান এই অবস্থা প্রাপ্ত হইলে, আগুন নিবাইয়া দিতে হইবে এবং কয়েক ঘণ্টা অপেক্ষার পর Spent lye তুলিয়া দেখিতে হইবে।

Purification :—উপরোক্ত processএ

যে সাবান তৈয়ারী হয় তাহা ভয়ানক Caustic ও ভয়ানক শক্ত হয়। এই দোষ নিবারণের জন্য আর একবার সাবান জাল দিতে হয়। প্রথমতঃ lye at 10° to 12°B (৫০০ ডাগ) ঢালিয়া জাল দিতে হইবে এবং যখন জল কমিয়া যাইবে তখনই অল্প অল্প করিয়া জল ঢালিয়া জাল দিতে হইবেক। ক্রমশঃ spent lye 12°B হইতে 25° to 29°B হইবে; যখন spent lye এইরূপ ঘন হইয়া যাইবে, তখন তাহা Pump

বাংলা দেশের সুদূর পল্লী প্রান্তেও আজ গ্রামোফোন ছড়াইয়া পড়িয়াছে। ২০ বৎসর আগে কেহ বিশ্বাস করিত না যে গ্রামোফোন এদেশে আবার বিক্রয় হইবে। দশ বছর আগেও কেহ কল্পনা করিতে পারিত না যে সহরে মফঃস্বলে সর্বত্র গ্রামোফোন এমনভাবে ছড়াইয়া পড়িবে। যাহারা ১০।১৫ বছর আগে গ্রামোফোনের ব্যবসাতে হাত দিয়াছিলেন তাঁহারা আজ ধনী ব্যবসায়ী হইয়াছেন। আমরা ভবিষ্যদ্বাণী করিতেছি "আকাশ কলের গানও" ঠিক তেমনি ঘরে ঘরে ছড়াইয়া পড়িবে। যাঁহারা ভবিষ্যৎ বুঝিয়া এই আকাশ কলের গান বিক্রয়ের এজেন্সী নিবেন তাঁহারা কালে অর্থশালী হইতে পারিবেন তাহাতে অশুভাঙ্গ সন্দেহ নাই। বাংলা দেশে শিক্ষিত বেকারের সংখ্যা দিন দিন বাড়িতেছে। আফিসে আফিসে ঘুরিলে চাকুরী মিলিবে না—ফাঁকা রাজনৈতিক আন্দোলনের মাতনে মাতিয়া—"হাসেন হোসেন" করিলে পেট ভরিবে না। যে সকল নূতন ব্যবসায়ে অর্থোপার্জন হইতে পারে আকাশের কলের গান বেচার এজেন্সি বা ক্যানভাসিং তাহাদের অন্যতম। আমরা বেকার যুৎসব দিগকে এই রাস্তা ধরিতে বলিতেছি। যাঁহারা এই আকাশ কলের গানের এজেন্সী লইতে চান তাঁহারা আমাদের নামোল্লেখ করতঃ The Russa Engineering Works Ltd (Electrical Dept) 2 Heysham Road, Bhowanipore, Calcutta এই ঠিকানায় পত্র লিখিলে সবিশেষ বিবরণ জানিতে পারিবেন।

out করিয়া আবার সাবানে 5° to 6°B spent lye মিশাইয়া জাল দিতে হইবে, এবং উহা ঘন হইলে আবার তুলিয়া লইতে হইবে। শেষে 2° to 3°B Spent lye দিয়া জাল দিতে হইবে এবং যতক্ষণ না এই lye ঘন হইয়া 25° to 26°B হইবে ততক্ষণ জাল দিতে হইবে। এই সময় সাবানের উপর বড় বড় বুদবুদ হইতে থাকিবে এবং সাবান মধুর স্বাদ রং ও ঘনত্ব প্রাপ্ত হইবে। এই অবস্থা প্রাপ্ত হইলে আগুন নিবাইয়া দিতে হইবে এবং Boilerটা বেশ করিয়া কঁচল বা চট্ দিয়া ঢাকিতে হইবে। এইরূপ গরম অবস্থায় প্রায় ২৪ ঘণ্টা কাল রাখিলে সমস্ত Spent lye নিচে নামিয়া যাইবে এবং ভাল সাবান ও Spent lye'র মধ্যস্থলে এক layer অপরিষ্কার সাবান থাকিবে। এই অপরিষ্কার সাবান ভাল সাবান জমিবার পর জমে—কাজেই এই অপরিষ্কার সাবান জমিবার পূর্বেই ভাল সাবান তুলিয়া লইতে হইবে। এইভাবে জাল দিলে শতকরা ২৫০ ভাগ ভাল পরিষ্কার সাবান পাওয়া যায় এবং সাবান অতি উৎকৃষ্ট হয়। এরূপ ভাবে প্রস্তুত সাবানে Free alkali বা Free fatty acid থাকিতে পারে না, কাজেই উৎকৃষ্ট Neutral সাবান পাওয়া যায়।

TRANSPARENT SOAP.

সাবান Transparent বা স্বচ্ছ করিতে হইলে দেখিতে হইবে সাবান প্রকৃত সাবান কিনা, অর্থাৎ সাবানে Free alkali আছে কিনা। Free alkali থাকিলে প্রথমে সাবানটা Neutral Salt করিতে হইবে অর্থাৎ সাবানের free alkali উঠাইয়া লইতে হইবে। তৎপরে যে পরিমাণ সাবান সেই পরিমাণ alcohol তাহাতে দিয়া সাবান জাল

দিলে প্রকৃত সাবান alcohol এর সহিত গলিয়া যাইবে এবং পরে তাহা ছাকিয়া লইতে হইবে।

প্রথম কথা কি করিলে যথা সম্ভব কম alcohol দ্বারা কার্য সিদ্ধি করা যায়, কেন না alcohol এর দামের গুরুত্বের জন্য সাবানের দাম বাড়িয়া যায়। ইহার জন্য একটা distilling Still এর ব্যবহার। এই Still এর সহিত একটা Serpentine (বাঁকা নল) সংযুক্ত থাকিবে এবং যে পায়ে সাবান জাল দিতে হইবে সেই পায়ের সহিত এই Serpentine নল এমন ভাবে সংলগ্ন থাকিবে যে সমস্ত Alcoholic Vapour এই Serpentine নল দিয়া যাইবে। এখন যদি এই Serpentine নলটা একটা ঠাণ্ডা জলপূর্ণ পাত্রে রাখা যায় তাহা হইলে Condensed alcohol পুনরায় ধরা যাইতে পারে। সাবানের সহিত তুল্য গুণনের alcohol মিশাইয়া অল্প উত্তাপ দিয়া তাহা গলাইতে হইবে। যখন সাবান গলিয়া alcohol এর সহিত মিশিয়া যাইবে, তখন জাল কমাইতে হইবে; কিছুক্ষণ রাখিয়া দিলে সাবানের সমস্ত impurities নীচে নামিয়া যাইবে এবং তখন সাবান ছাকিয়া লইয়া তাহাতে রং ও গন্ধ দ্রব্য মিশাইয়া Hot House এ রাখিয়া শুকাইয়া লইতে হইবে। শুকাইয়া গেলে সাবানগুলির চাকচিক্য কমিয়া যায়। কিন্তু যদি প্রত্যেক Cake টা একটা বস্ত্র খণ্ড alcohol এ ভিজাইয়া তাহার দ্বারা পালিশ করা যায় তাহা হইলে আবার চাকচিক্য ফিরিয়া আসে।

FORMULA (a)

Stearic acid	25 parts
Coconut oil	55 „

Castor oil	20	„	Sugar এবং Glycerine, Distilled Water
Lye caustic Soda (38°B)	50	„	এর সহিত মিশাইয়া অতি ঘনিষ্ঠভাবে মিশাইতে
Alcohol (90°)	60	„	হইবে। কিন্তু ইহা দেখিতে হইবে যে Sugar ও
Sugar (Crystal)	20	„	Glycerine মিশ্রিত জল সাবানে ঢালিবার পূর্বে
Water (Distilled)	20	„	যেন 70°C/80°C উত্তাপ থাকে। ইহার পর
Glycerine (28°B)	40	„	আগুন নিবাইয়া দিতে হইবে এবং যখন সাবানের

প্রথম Stearic acid ও নারিকেল তৈল অল্প উত্তাপে গলাইয়া লইয়া তাহাতে Castor oil ঢালিতে হইবে। যখন উত্তাপ 50°C to 60°C হইবে তখন গলিত তৈলে alcohol মিশ্রিত Soda lye দিয়া Saponify করিতে হইবে। যখন Saponification হইয়া গেল তখন তাহাতে

উত্তাপ কমিয়া 40°C হইবে তখন তাহাতে ২ ও গন্ধ দ্রব্য মিশাইতে হইবে। Alcohol সাহায্যেই উত্তন Transparent Soap প্রস্তুত হইয়া থাকে। কিন্তু alcohol এর মৃদাধক্য প্রযুক্ত অন্য উপায় অবলম্বন করা বাইতে পারে।

গত ছয় বৎসরে ৪ কোটি ৬৬ লক্ষ ১২ হাজার ৬ শত ৭৯ টাকা চীনা মাটির দ্রব্যাদি খরিদ বাবদ বিদেশে চলিয়া গিয়াছে। চীনা মাটির দ্রব্যাদি তৈয়ারীর কারখানা স্থাপন করতঃ স্বদেশে এই সকল জিনিস তৈয়ারী করিতে পারিলেই তবে এই বৈদেশিক শোষণ বন্ধ হইতে পারে। ইহার আর দ্বিতীয় পন্থা নাই। সভায় গলাবাজী করিলে কিম্বা খবরের কাগজে লম্বাই চণ্ডাই প্রবন্ধ ছাপাইলে দেশোদ্ধার হয় না। তাহা দ্বারা দেশবাসীকে কিছুকালের জন্য ধাপ্পা দেওয়া (Bluffing) চলে, কিন্তু দেশ সেবা হয় না। গলাবাজী ছাড়িয়া জাপানীদের মত নীরবে নিঃশব্দে এইরূপ এক একটা কারখানা গড়িয়া বৈদেশিক শোষণের পথ বন্ধ করুন, তবেই দেশোদ্ধারের পথ সুগম হইবে। নচেৎ কেবল ধাপ্পার দ্বারা ছয় মাস কেন ছয় হাজার বছরেও স্বরাজ আসিবে না। বিখ্যাত সিরামিক ইঞ্জিনিয়ার মিঃ সত্য সুন্দর দেব সাঁওতাল পরগণা মিহিঙ্গাম কেশনের কাছে চীনা মাটির দ্রব্যাদি প্রস্তুতের এক কারখানা স্থাপন করিতেছেন; এই কাগজে তাঁহার বিজ্ঞাপন প্রকাশিত হইতেছে। যাঁহারা সেয়ার খরিদ করিতে চান এবং যাঁহারা সেয়ার বিক্রয়ের এজেন্সী লইতে চান তাঁহারা New Dali Bungalow Road, patna এই ঠিকানায় Managing agent এর নিকট পত্র লিখিলে সবিশেষ জানিতে পারিবেন।

FORMULA (b)

Tallow	24 parts
Coconut oil	20 "
Castor oil	30 "
Lye Soda (36°B)	37 "
Sugar (crystal)	18 "
Water (distilled)	20 "
Glycerine (colourless 28°B)	3 "
Caustic Soda Crystal	5 "

চর্কি ও তৈল এক সঙ্গে গলাইয়া লইয়া তাহার পর cold processএ Saponify করিয়া লইতে হইবে। পরে ২ ঘণ্টা হইতে ৩ ঘণ্টা boil করিতে হইবে। যখন সাবান বেশ ঘন এবং translucent হইবে অমনি উত্তাপ বন্ধ করিতে হইবে এবং পাত্রটি কয়ল দিয়া ঢাকিতে হইবে। কিছুক্ষণ পরে যখন সাবান Gelatinous আকার ধারণ করিবে এবং সাবানের উত্তাপ কমিয়া 74°C কাছাকাছি হইবে, তখন চিনি ও Glycerine Distilled জলের সহিত মিশাইয়া এবং এই মিশ্রের উত্তাপ এবং সাবানের উত্তাপ সমভাবে আনিয়া সাবানে মিশাইয়া দিতে হইবে এবং দেখিতে হইবে যে মিশ্রণ কার্বাটি বেশ ঘনিষ্ঠভাবে হয়। মিশান শেষ হইলে Crystal Soda ভাঙ্গিয়া ঢালিয়া দিতে হইবে এবং ইহার পর rest দিতে হইবে। যখন এই মিশ্র বেশ পরিষ্কার হইয়া যাইবে এবং যখন সাবানটি তুলিলে দেখা যাইবে যে সাবানটি উপযুক্ত পরিমাণে solid এবং transparent হইয়াছে তখন উপরকার কেনা তুলিয়া ফেলিয়া তাহাতে গন্ধ দ্রব্য এবং রং দিতে হইবে, কিন্তু সাবান ঠাণ্ডা হইবার পূর্বে কেনা তুলা যাইবে না।

FORMULA (c)

Transparent Soap without Alcohol and Glycerine,	
Tallow	27 parts
Coconut oil	22 "
Castor oil	27 "
Lye Caustic Soda 38°	42 "
Sugar Crystal	24 "
Water (Distilled)	25 "

চর্কি ও তৈল 35°C হইতে 40°C উত্তাপে গলাইয়া লইয়া Saponify করিতে হইবে এবং যখন সাবান বেশ গাঢ় হইয়া যাইবে তখন Hot water bath এ রাখিয়া পূর্ণোন্নতিত ভাবে অভ্যন্তর operation করিতে হইবে।

FLOATING SOAP.

সাবান Floating বা ভাসমান করিতে হইলে উত্তম qualityর সাবান লইয়া টুকরা করিতে হইবে। পরে সেই সাবানের টুকরা গুলি Hot water Bathএ রাখিয়া ষটটা সাবান তাহার অর্ধেক জলে গলাইয়া লইতে হইবে। সাবান গুলিয়া গেলে দেখিতে হইবে উত্তাপ ৮০° আছে কিনা এং এই উত্তাপ থাকিতে থাকিতে হাতের দ্বারা সাবান খুব নাড়িতে হইবে। এইরূপ ভাবে নাড়িলে সাবানে কেনা হইয়া তাহার Volume হ্রাস হইবে। এইরূপ অবস্থার আনিলে আল বন্ধ করিতে হইবে এবং ইহাতে রং ও গন্ধ দ্রব্য মিশাইয়া আরও একবার নাড়িতে হইবে। অর্ধ ঘণ্টা এই অবস্থায় রাখিয়া পরে Formate ঢালিয়া ৭৮ দিন রাখিয়া দিতে হইবে। যখন শুকাইয়া যাইবে তখন ইচ্ছা মত কাটিয়া টুকরা করিতে হইবে।

German Floating Soap

FORMULA

Coconut oil	420 parts
Palm oil	30 "
Rosin (Refined)	50 "
Tallow	100 "
Olive oil	120 "

উপরোক্ত দ্রব্যগুলি 360 ভাগ Caustic Soda at 40°র সহিত মিশাইয়া Saponify করিতে হইবে এবং Saponify আরম্ভ করিয়া diluted lye দ্বারা ক্রমশ Concentration বাড়াইয়া লইতে হইবে। পরে যখন সাবান হইয়া যায় তখন তাহাতে ৪০০ ভাগ Palmitic acid মিশাইয়া দিতে হইবে, তারপর যতক্ষণ পর্যন্ত না কড়া হইতে সাবান সহজে ছাড়িয়া যায় ততক্ষণ সাবান জাল দিতে হইবে। তারপর ইচ্ছা মত রং এবং সুগন্ধ দ্রব্য মিশাইয়া দিতে হইবে। Formate চালিবার পূর্বে গরম সাবানে Bicarbonate of Soda (Powder) মিশাইয়া দিতে হইবে। ইহা মিশানতে গরম সাবান decompose হইয়া Carbonic Acid এবং Carbonate Soda হয়। এই Chrbonic acid এর দ্রবণ সাবানের মধ্যে অনেক ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র Cavity বা ছিদ্র হয় এবং সাবানের density কমিয়া যায়। সেই ক্ষুদ্র এই সাবান জলে ভাসে।

BAR SOAP (GOSSAGE)

Gossage এর Bar Soap এ যে গন্ধ পাওয়া যায় তাহা খাঁটি Palm oil এর গন্ধ, উহাতে আর কোন প্রকার গন্ধ দেয় না। খাঁটি Palm oil ছয় ভাগ। Caustic Soda ও একভাগ Potash lye দিয়া জাল দিয়া ঐ সাবান তৈয়ারি করে; কিন্তু ইহাতে যে Palm oil ব্যবহার হয় তাহা First Quality নয়।

নিম্নে আশানের expert T. Koizumir

Transparent Soap এবং Bar Soap এর formula দিয়ায়। ইনি ১৯০৩ সালে কিছু কালের জন্য Bengal Soap Factoryর expert ছিলেন পরে National Soap Factoryর ও expert হইয়াছিলেন। তিনি নিম্নলিখিত Formulaতে উপরোক্ত কারখানাতে Transparent Soap ও Bar Soap প্রস্তুত করিতেন।

TRANSPARENT SOAP.

(1) Tallow	12½ lbs
Coconut oil	6½ lbs
Castor oil	6 "
Sugar	2 "
Water	1 "
Alcohol	12 "
Soda 39°B	12 "
Sugar Color	2 oz

Sugar color must be made with Boric acid.

(2) Tallow	12½ lbs
Coconut oil	6½ "
Alcohol	12 lbs
Castor oil	3 "
Rosin	3 "
Sugar	2 "
Water	1 "
Soda 39°B	12 "

BAR SOAP.

Tallow	10 or 11 maunds
Coconut oil .	4 "
Castor oil	2 "
Silicate	8 Buckots
Water	100 Buckets

(ক্রমশঃ)

উমেশ চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

—•—

• এ সম্বন্ধে যদি কাহারও কোনও জিজ্ঞাস্য থাকে তবে ৭ নং সোয়ালো লেন, কলিকাতা এই ঠিকানায় হুজুরি কল্যাণ ব্যবসারী শ্রীযুক্ত উমেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের সহিত সাক্ষাৎ বা পত্র ব্যবহার করিবেন। সম্পাদক।

সোডা লেমনেডের ব্যবসায়

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

হার্ব-বিয়ার ।

(Herb Beer)

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)	১ গ্যালন
টার্টারিক এসিড	১ আউন্স
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	১ ফ্লুইড আউন্স ।
এসেন্স হার্ব-বিয়ার	১ " "
ফোম্ সিরাপ	২ " "
সাধারণ বিধি অনুসারে মিশাইতে হইবে ।	

হপ্-এল ।

(Hop Ale)

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)	১ গ্যালন ।
টার্টারিক এসিড	১ আউন্স ।
জ্বলীয় এসেন্স হপ্-এল	২ ফ্লুইড আউন্স ।
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	২ " "
ফোম্ সিরাপ	২ " "
সাধারণ বিধি অনুসারে মিশাইতে হইবে ।	

হপ্-বিটার ।

(Hop Bitters)

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)	১ গ্যালন ।
জল	৩ পাইট ।
টার্টারিক এসিড	১২ আউন্স ।

পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	১ ফ্লুইড আউন্স ।
জ্বলীয় এসেন্স হপ্-বিটার	৩ " "
ফোম্ সিরাপ	২ " "
সাধারণ বিধি অনুসারে মিশাইতে হইবে ।	

হপ্-ষ্টাউট ।

(Hop Stout)

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)	১ গ্যালন ।
টার্টারিক এসিড	১ আউন্স ।
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	১ ফ্লুইড আউন্স
এসেন্স হপ্-ষ্টাউট	২ " "
ফোম্ সিরাপ	২ " "
সাধারণ বিধি অনুসারে মিশাইতে হইবে ।	

হপ্-টনিক ।

(Hop Tonic)

প্লেন সিরাপ (৪৫° T)	১ গ্যালন ।
টার্টারিক এসিড	১২ আউন্স ।
ক্যারামেল 'এ' পরিষ্কৃত	২ ফ্লুইড আউন্স ।
জ্বলীয় এসেন্স হপ্-টনিক	১২ " "
" " হপ্-স্	২ " "
ফোম্ সিরাপ	২ " "
সাধারণ বিধি অনুসারে মিশাইতে হয় ।	

লেমন শ্যাম্পেন ।

পেন সিরাপ ৪৫° T	১ গ্যালন ।
সাইট্রিক এসিড	২ আউন্স ।
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	১ ফ্লুইড আউন্স
জবণীয় এসেন্স লেমন শ্যাম্পেন	১ ½ " "
ফোম সিরাপ	৪ " "

সাধারণ বিধি অল্পযায়ী মিশাইতে হইবে ।

লেমন নেস্টার ।

পেন সিরাপ ৪৫° T	১ গ্যালন ।
সাইট্রিক এসিড	২ আউন্স ।
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	১ ফ্লুইড আউন্স ।
জবণীয় এসেন্স লেমন নেস্টার	২ " "

সাধারণ বিধি অল্পযায়ী মিশাইতে হইবে ।

লেমন পাক ।

পেন সিরাপ ৪৫° T	১ গ্যালন ।
সাইট্রিক এসিড	২ আউন্স ।
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'	১ ফ্লুইড আউন্স ।
জবণীয় এসেন্স লেমন পাক	২ " "

সাধারণ বিধি অল্পযায়ী মিশাইতে হয় ।

লেমন সোডা

পেন সিরাপ ৪৫° T	৩ পিণ্ট
-----------------	---------

জল

৫ পিণ্ট

সাইট্রিক এসিড

১ আউন্স ।

জবণীয় এসেন্স লেমন সোডা ২ ফ্লুইড আউন্স ।

সাধারণ বিধি অল্পযায়ী মিশাইয়া প্রত্যেক ১০

আউন্স বোতলের জন্য ১ ½ ফ্লুইড আউন্স

উল্লিখিত সিরাপ ব্যবহার কর ।

লেমনেড ।

পেন সিরাপ ৪৫° T	১ গ্যালন ।
সাইট্রিক এসিড	২ আউন্স ।
জবণীয় এসেন্স লেমন	১ ফ্লুইড আউন্স ।

সাধারণ বিধি অল্পযায়ী মিশাইতে হইবে ।

দ্রষ্টব্য :— ১। উপরে যে সমস্ত করমূল্য দেওয়া গেল তাহাতে পেন সিরাপের উল্লেখ আছে । প্রত্যেক কেজ্রেই এই পেন সিরাপ ব্যবহার করিবার অব্যবহিত পূর্বে ফিল্টার করিয়া পরিষ্কৃত করিয়া লওয়া বাঞ্ছনীয় ।

২। তরল পদার্থ মাপিবার জন্য যে ড্রাম আউন্স প্রকৃতি ইংরাজী মাপ ব্যবহৃত হয় তাহাকে ফ্লুইড ড্রাম বা ফ্লুইড আউন্স বলে ।

১ ফ্লুইড আউন্স = ৮ ফ্লুইড ড্রাম ।

১ পিণ্ট = ২০ ফ্লুইড আউন্স ।

১ গ্যালন = ৮ পিণ্ট ।

পিণ্টকে বাংলায় অনেক সময় পাইট বলে ।

উহা প্রায় দেড় পোয়ার সমান ।

কলিকাতার ব্যবসায়ীদিগের ডাইরেক্টরী ।

মফঃস্বলের ব্যবসায়ীদিগের সুবিধার জন্য আমরা এক এক মাসে এক এক জিনিসের কলিকাতাহু আড়তদার, ব্যবসায়ী, বা কারখানার মালিকদিগের নাম ও ঠিকানা প্রকাশ করিতে সুরু করিয়াছি। মফঃস্বলে এমন অনেক ব্যবসায়ী আছেন যাঁহারা হয় ত স্থানীয় মহাজন বা পাইকারের নিকট হইতে মাল কেনা বেচা না করিয়া সরাসরি কলিকাতাহু ব্যবসায়ীদিগের সহিত কিম্বা বিভিন্ন ব্যবসায়-কেন্দ্রের মিলওয়ালদিগের সহিত কারবার করিতে চাহেন, অথচ কোথায় যে কোন্ আফিস বা কারখানা অবস্থিত তাহাই তাঁহাদের জানা নাই। এই সুবিধা দূর

করিবার নিমিত্তই আমরা কলিকাতার প্রধান প্রধান পণ্যের এক্জেন্ট বা বিভিন্ন শিল্পের কারখানা সমূহের নাম ঠিকানা সংগ্রহ করিয়া মাসের পর মাস প্রকাশিত করিতেছি। গত মাসে পাটের মরশুম বলিয়া কলিকাতাহু জুটমিল সমূহের এক্জেন্টদিগের নাম ও ঠিকানা প্রকাশ করা হইয়াছিল। বর্তমান সংখ্যায় আসাম ও বঙ্গদেশের প্রায় সমস্ত চাউলের কল ও সাবানের কারখানার নাম ঠিকানা প্রকাশিত হইল। কোন্ কারখানার সহিত কাহার কারবার করিবার সুবিধা হইবে তাহা জানাইবার জন্য প্রত্যেক কারখানার নিকটস্থ রেলওয়ে স্টেশন ও ধীরে ঘাটের নাম দেওয়া হইয়াছে।

বঙ্গদেশ ও আসামের চাউলের কলগুলির নাম ও ঠিকানা।

ASSAM.

Assam Planters' Rice Mills, Ltd
84, Clive Street, Calcutta.
Ry. Stn. Tabgle
Str Ghat, Kharupatya ;
Dist, Darrang, Assam,
Chaparmukh Rice and oil Mills Co.
8-1, Roopchand Roy St, Calcutta.
Office—Chaparmukh.
Str Ghat, Chaparmukh,
Dist, Nowgong, Assam.
Eastern Assam Rice & oil Mills Co.
Ry. Stn. Tinsukia ;
Str Ghat, Dibrugarh

Dist, Lakhimpur (Upper Assam)

Sree Gonesh Rice and Oil Mills.

Nowgong.

Ry. Rtn. Chaparmukh.

Tinsukia Rice and Oil Mills.

Office—Dibrugarh.

Ry. Stn. Tinsukia ;

Str Ghat, Dibrugarh ;

Dist. Lakhimpore.

BENGAL.

Annapurna Rice Mills.—24 Pergs.

Office—86, Chetla Rd. Tollygunge.

Ry. Stn. Kalighat,

The Aparna Rice Mills, Ry Stn. Hili ; Dist. Bogra Office Hili.	King George Rice Mill. 85, Chetla Road, Tollygunge, Ry Stn. Kalighat, E. B. Ry. Dist, 24 Perganas.
Bharat Laxmi Rice Mills, 85, Chetla Rd, Tollygunge. Ry Stn Kalighat ; Dist, 24 Pegs.	Konnagar Rice Mill. Konnagar, Hooghly
Chandi Rice Mill. Ry Stn. Kalighat, E. B. Ry Office—Chetla Road.	Krishna Kali Roy's Rice Mill Behala Ry Stn Kalighat, E B R
Doorgapore Rice Mill. Alipore, 24 Pergs,	Krishna Rice Mill Office—Italgata, Tollygunge 24 Perganas
Dulal Chand Addy Rice Mill, Alipore, 24 Pergs.	Kurseon Rice Mills Ry Stn Siliguri, E B Ry & D H Ry
Eastern Rice Mills Co Ltd. 26, Strand Road Calcutta. Ry. Stn. Jhalakati, Barisal,	Likhi Rice Mill Konnagar, Dist Hooghly
Gobin Mall's Rice and Dall Mills. 24 Pegs. Post Office, Bagbazar. Ry Stn. Ultadanga.	Madhusudan Rice Mill, Ry Stn Kalua, Dist Burdwan
Hope Rice Mill. Ry. Stn. Kalighat, E. B. R. 24 Perganas.	Mahomed Ashan Rice Mill. Office—Alipore Ry Stn Kalighat, E B Ry
Indra Narayan Sil's Indra Rice Mill. Kolaghat. Midnapore.	Nittyakali Rice Mills Matibagh, Burdwan
Jogendra Rice Mill and Lorray Service Ry Stn, Kalighat, 24 Pergs. Mill at Shahapore,	Rakhal D Addy's Rice Mill Ry Stn Chetla, Dist 24 Pergs
Kalinath Chakravarti & Sons Rice Mill. Office—84-1, Chetla Rd. Ry Stn. Kalighat, E. B. Ry.	Rajnarayan Roy's Rice Mill Ry Stn Kalighat Str Ghat, K P Docks, 24 Pergs
Kali Rice Mill. 39. Alipore Rd. Ry Stn Kalighat. Office—Alipore.	Ramkistapore Rice Mill Howrah
Kanailal Baranashiprasad Rice & Oil Mill. Ry Stn. Sainthia, Dist. Birbhum	Rupnarain Rice Mill Ry Stn, Kola
	Sarkar, P. & Sons—Rice & Soorkey Mill Str Ghat Rajshahi Ry Stn, Kalgola Ghat ! Dist, Rajshahi
	shahanagar Mills 97-1, Bollygunge Rd, Alipore Ry Stn Kalighat

Shib Krishna Roy's Rice Mill
Ry Stn Kalighat, E B R 24 Pergs
Syamsundar Rice Mill
Italgata, Tollygunge, 24 Pergs
'alikdar Brothers' Rite & Rice & sawmills
Office—3-B, Kebolkristo sur
st, Calcutta
Upendranath sirkar's Rice Mill
Bollygunge, 24 Pergs
Upendranath sirkar's Rice Mill
Ry stn Chetla
Victoria Rice Mill Co
Office—Bhatpara
Ry stn Kankinrah
BEHAR AND ORISSA.
Behar Rice Mills, Ld (including
Janakpore Road Mill, Bhairogunj
Mill & LoheRia Mill).
12, Dalhousie Sqr, Calcutta.
Bhairogunj Rice Mill.
Ry Stn Bhairoganj ; Dist, Champaran.
Darbhanga Oil and Rice Mills Co.
Darbhanga,

Darbhanga Rice Mills Ltd.
Office—12, Dalhousie Sqr, Cal.
Ry Stn, Khajauli, B & N-W Ry.
Janakpore Rice Mill (Behar Rice Mill)
Ry Stn. Janakpore, Muzaffarpore.
Office—12, Dalhousie Sq, Cal.
Loheria Rice Mill. (Behar Rice Mill)
Ry Stn. Chaupatia, Dist, Champaran.
North Champaran Industrial Co Ld.
Rice Mill.—Sikta, Champaran.
Patna Flour, Oil & Rice Mills.
Ry Stn. Patna City.
Str Ghat Mahabirghat & Mahendraghat
Office—Marufganj
Posupotinath Rice & Flour Mills.
Motihari, Champaran.
Purnea Rice Mills Co Ld.
Ry Stn. Katihar, E. B. Ry, Purnea.
Office—5-2, Garstin Place, Cal.
Ramchandram Nagaram Rice & Oil Mills
Delha, gaya.
SRee Mahabirji Rice & Oil Mills.
Office—Fullowara, Durbhanga.

ভারতবর্ষের প্রধান প্রধান সাবানের কারখানা ওলির নাম ও ঠিকানা।

1. Ascka and Sontosh Bros.
perfumers, soap manfetrs etc.
Dacca, Regtd office—
51, Malakartola lane, Dacca.
2. Bengal Soap factory Ld.—
Regtd office—No 11, Paikpara Rd.
P. O. Cossipore Calcutta.
3. Boolbool Soap factory Ld—
Post, Tel office, Ry Stnand
St. ghat, Dacca, Regtd office—
21, Chotakatra,

4. Calcutta Soap works, Ld—
Regtd office 15, College St.
Calcutta. Factory "Calso" Park.
Ballygunge sidding Rd.
(p. o. Dhakuria)
5. Depilatory Soap factory—
Post office, Bagh Bazar.
office—33, Bosepara, South,
Bagbazar, calcutta.
6. East India Soap factory—
office—85, Harrison Rd,
Calcutta, toilet Soap manufactures.
Phone no 272 Bara Bazar.

7. Economic Soap Factory. Ld.
Manicktolla main rd.
Kankurgachi. Calcutta.
 8. Indian Soap Co. and
Bengal Card Board.
Box manufacturing co—
11 1, Bechu lall Rd, P. O.
Entally, Calcutta.
 9. National Soap factory—
Pagladanga. P. O.
Entally Calcutta.
 10. North-west Soap co, Ld—
The—Regtd office+
Works—63, Garden reach Rd. Cl,
 11. Oriental Soap factory Ld—
Factory and office
9-2 A, Peary mohon Sur's lane.
Goabagan, Calcutta.
 12. P. A. B Punjab Soap factory—
55, canning St Calcutta.
 13. Satitra mohon dasa & sons—
243, Walter Rd. Dacca,
 14. Sen Brothers—
65, Bondel rd, Ballygunge.
 15. Standard Soap works—
10-1, Bipradas St.
Calcutta, Soap manufctrs.
Bihar and Orissa.
 - Ranchi Soap works—Factory—
19, Chwreh Rd, Ranchi,
Soap manufactures.
- BOMBAY.**
- Daisy Soap and dyeing.
Steam works—De Lisle rd,
Jacob's circle.
- Diamond Soap co. Girgaon, Bombay.
Godrej oil and Soap co—
Sarti moholla opp Parsi
Statue, Byculla.
- Indian Soap and mantte works, Ld
24-28, Matunga Rd.
- BOMBAY PRESIDENCY.**
- Rustomjee Hornusjee Bana etc co—
Navsari surat, perfumery
and soap manufcty.
- CENTRAL INDIA.**
- Gwalior oil and Soap co, Ld—
Regtd office. Lashkar Gwalior
- MADRAS PRESIDENCY.**
- Mysore government soap factory—
Post, Tel office, Ry
Stnnddiat Bangalore.

PUNJAB.

Enad Bros—Lahore, Soap makers,
perfumers and wholesale dealers
in soap raw material.

Gunga Soap co—Ludhiana, soap
makers. Imperial oil soap and
Cenl Mill co, Ld—

Poplis Soap Factory—Bhalwal Punjab
Sher-i Punjab Soap Factory and
Rahi Toilet Soap factory.

GUJARAKHAN.

Vishnu Soap co—old Misri Bazar,
Amritasar manufctrs of toilet
and laundry soap, dealers in colours.

RAJPUTANA

Diamond soap works - Post, Tel
office and Ry stn, Kishangarh,
Dist. Rajputan

Mehra Jamal soap works co —
Diggi Bazar, Ajmer—Merwara

Prabhaker soap works - Kishengarh
State soap manufctrs.

U P of AGRA AND OUDH

Allahabad soap co, Ld—
Allahabad. soap manufctrs
Post and Tel office

Allahabad city, Ry stn, Allahabad

Bajpai soap co—office—
Parade, cawnpore

Banerji Brothers—464, shahgunj,
Dum Dumji & co, Regtd office—
Sabun Katra Rd, Agra,
advertising agts and manufctrs
of toilet preparation etc,

Imperial Rama Soap factory—
Garhaiya st.

BAREILLY.

Kanti soap works - Manfctrs of all
Kinds of soap, 28, La Touche rd
Lucknow.

King soap Factory—Kamboh gate
Meerut city, manfctrs,
of highclass toilet soap

রাঁচী

বাংলার পশ্চিম সীমান্তে পর্তুগীষ মাল্য পরি-
বেষ্টিত ছোটনাগপুর অবস্থিত। ইহা বিহার ও
উড়িষ্যা প্রদেশের একটি বিভাগ। রাঁচী, হাজারী-
বাগ, পালামো, মানকুম ও সিংহভূম এই পাঁচটি
জেলা এই বিভাগের অন্তর্গত। রাঁচি জেলার
পরিমাণ কল ৭১০২ বর্গ মাইল। জেলাটি ৫১১টি
মহকুমার বিভক্ত। সদর মহকুমার পরিমাণ ২০৫২
বর্গ মাইল; খুঁটা মহকুমা ১৫৪৫, শুমলা ২০৫৭, এবং
শিমভেগর ১৪৪৮ বর্গ মাইল। সমগ্র জেলাটি
২৮টি থানায় বিভক্ত। সদর মহকুমা ১০টি, খুঁটা
মহকুমা ৬টি, শুমলা ৮টি, এবং শিমভেগা ৪টি থানায়
বিভক্ত। জেলার লোক সংখ্যা :—

সদর মহকুমায় লোকসংখ্যা ৪২৫০৭৩, খুঁটা
৩১৭৮৪৩, শুমলা ৩২২৩২৭, শিমভেগা ১২২২৬।
১৯২১সালে রাঁচি সদর থানার লোকসংখ্যা ১২১০৮১
রাঁচী জেলায় হিন্দু ৫৫৮৮৩০, আদিম অধিবাসী
৫২৫৭২১, খৃষ্টান ১২৭২১৬, মুসলমান ৫২৩১১,
অজ্ঞাত ধর্মাবলম্বী ৩২৫ জন। ১৮৯১ এবং ১৯০১
সালে রাঁচী জেলায় কোন ধর্মাবলম্বী কত ছিল
তাহা নীচের তালিকা দেওয়া হইল।

	১৮৯১	১৯০১
হিন্দু	৪৪৪২৬৬	৪৭৪৫৪০
আদিম অধিবাসী	৫৭২১০৫	৫৪৬৩১৫
খৃষ্টান	৭৫৬২৩	১২৪২২৮
মুসলমান	৩৬১২১	৪১২৭২

১৯১১ সালে ছোটনাগপুর মানভূমিতে আদিম

অধিবাসীর সংখ্যা ২৬৫০১৬০ ছিল, ১৯২১ সালে
উহাদের সংখ্যা ২২২৩৬১৭ হয় অর্থাৎ দশ বৎসরে
৩৫৫৫৪৩জন হ্রাস হয়, বা শতকরা ১৩.৫২জন কম
হয়। বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশে যত আদিম
অধিবাসীর বাস তাহার শতকরা ৯৮.১ জন ছোট
নাগপুর মানভূমিতে বাস করে। ছোটনাগপুর
বিভাগে মুন্ডা জাতির সংখ্যা ২৩৮১৪, রাঁচি জেলায়
উহাদের সংখ্যা ৭৫২৬৩। ছোটনাগপুর বিভাগে
উরাও জাতির সংখ্যা ১১২৪৩১, রাঁচি জেলায়
উহাদের সংখ্যা ২৪৮২৮। বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশে
খৃষ্টানের সংখ্যা ৩০৩৩৫৮, ছোটনাগপুর বিভাগে
২২৩২৭৮, রাঁচী জেলায় ১২৭২১৬, হাজারীবাগ
জেলায় ১৮৮৩, পালামো জেলায় ৭২৩২, মানকুমে
৩২৪৮, সিংহভূমে ২২৭০, উড়িষ্যা করণ রাজ্যে
৪৬০৮৪, ছোটনাগপুর করণ রাজ্যে ১৪৫ জন।

খৃষ্টান মিশনারী ১৮৪৫সালে রাঁচি জেলায় প্রথম
খৃষ্ট ধর্ম প্রচার করিতে আরম্ভ করেন। ১৮৫০
সাল পর্যন্ত তাহার একজনকেও খৃষ্ট ধর্মে দীক্ষিত
করিতে পারেন নাই। সত্তর বৎসরে রাঁচি
জেলায় খৃষ্টানের সংখ্যা প্রায় দুই লক্ষ হইল।
রাঁচি সহরের লোক সংখ্যা ৩২৩২৮, হিন্দু ২০৪৬৫,
মুসলমান ২২৩২, খৃষ্টান ৬২১৩, আদিম অধিবাসী
২২২৬, অজ্ঞাত ধর্মাবলম্বী ৫২, রাঁচী সদর মহ-
কুমার মুসলমানের সংখ্যা ৪৩৭২৬, সদর থানায়
১০১৮৬, লোহার দাগা থানায় ৫৫৪৮।

রাঁচী ও লোহার দাগা সহরে মিউনিসিপালিটি

আছে, লোহার দাগার লোক সংখ্যা ৭১৫২ জন। ১৮৮১ সালে এই সহরে লোকসংখ্যা ৩৪৬১, ১৮৯১ সালে ৭১১০ জন, ১৯০১ সালে ৬১২৩, এবং ১৯১১ সালে ৬৭৭৩ ছিল। পূর্বে লোহার দাগার রাঁচী জেলার প্রধান কার্যালয় ছিল, পরে রাঁচিতে উঠিয়া আসে। বুলডু সহরের লোক সংখ্যা ৫০৩৫।

হাওড়া হইতে রাঁচি ২৬২ মাইল। হাওড়া হইতে বেঙ্গল নাগপুর রেলের রাঁচি এক্সপ্রেস পাড়ী মুরী ভাংলন পর্যন্ত দূর সেখানে পাড়ী বদল করিয়া ছোট গাড়ীতে রাঁচী বাইতে হয় পুকলিয়া হইতে ছোট লাইন আলদা ও মুরী দিয়া রাঁচি হইয়া। লোহার দাগা পর্যন্ত গিয়াছে। বড় লাইন চাণ্ডিল হইতে মুরী দিয়া বারকাকানা পর্যন্ত গিয়াছে। হাওড়ার রাঁচী এক্সপ্রেস পাড়ী মুরী হইতে বারকাকানা পর্যন্ত যায় এবং সেখান হইতে আবার মুরী চাণ্ডিল দিয়া হাওড়ার আসে। এইখানে সুবর্ণ রেখা নদী রাঁচী জেলার পূর্ব এবং মানভূম জেলার পশ্চিম সীমা। সুবর্ণ রেখার পূর্বতীরে ছোট লাইনের জুলীন ষ্টেশন অবস্থিত। পুকলিয়া হইতে রাঁচী ৭৩ মাইল, মুরী হইতে ৩৪ মাইল। হাওড়া হইতে মুরী ২২৭ মাইল; লোহার দাগা ৩০৫ মাইল, রাঁচী হইতে লোহার দাগা ৩৫ মাইল। হাওড়া হইতে শুয়ো কাষ্ট প্যাসেঞ্জারদের চড়িয়া আনড়ার গাড়ী বদল করিয়া পুকলিয়া দিয়া ও রাঁচী বাওয়া যায়। এই লাইনে হাওড়া হইতে রাঁচী ২৭৪ মাইল। হাওড়া হইতে রাঁচি বাইবার জন্ত ১৫ দিনের স্পেশ্যাল রিটার্ণ টিকিট পাওয়া যায়। মধ্যম শ্রেণীর মাসুল ১১/৯, তৃতীয় শ্রেণীর মাসুল, ৭/০। এক্সপ্রেসে এক বুড়ীর মাসুল মধ্যম শ্রেণী ৮৮/৯ এবং তৃতীয় শ্রেণী ৫৮/৩। রাঁচী হইতে প্রত্যহ রাংগড়, খুঁচী, বুলু ও হাজারীবাগ

মটর যাতায়াত করে। খুঁচী হইতে আবার চক্রধরপুর পর্যন্ত মটর সার্ভিস আছে। ই, আই, রেলের শুয়ো ভাংলন হইতে বারকাকানা পর্যন্ত রেল গিয়াছে। বারকাকানা সেন্ট্রাল ইণ্ডিয়া কোল-কিন্ডে রেলওয়ে বারকাকানা হইতে ডাণ্টন গজ দিয়া বেঙ্গল নাগপুর রেলের কাটনী বিলাসপুর লাইনের অন্নপূর ষ্টেশনে যাইয়া মিলিত হইতেছে। এই লাইন এখনও তৈয়ার হইতেছে। যে সকল গজ গ্রাম দিয়া এই লাইন বাইতেছে সেই সকল গ্রামে যাইয়া অল্প মূলধনে এখন হইতে লোকান খুলিলে ভবিষ্যতে লাভের সম্ভাবনা আছে। এই সকল স্থান হইতে বনজ দ্রব্য রপ্তানীর ও সুবিধা হইবে। এখন হইতে বাঙ্গালী যুবকগণ দলে দলে এই সকল স্থানে যাইয়া কারবার খুলিবার চেষ্টা করুন।

রাঁচির ৬ মাইল উত্তর পশ্চিমে রাহুগ্রাম অবস্থিত। ছোটনাগপুরের মহারাজা এই গ্রামে বাস করেন। মহারাজের খাস দখলী ভূমির পরিমাণ ৭২৪ বর্গ মাইল।

বুলু সহর রাঁচী হইতে ১২ ক্রোশ। ইহা ব্যবসায়ের কেন্দ্র স্থান, এখানে কয়েক ঘর বাঙ্গালী ব্যবসায়ী আছেন। রাঁচি জেলার ৭টি চা বাগান, ১টি অস্ত্রেরখনি, একটি Lace & Embroidery Factory, ৬টি গালাব কুঠী, ২টি মটরের কারখানা এবং একটি ভিটলারী আছে।

এ জেলায় প্রচুর হতা বিক্রয় হয় এবং তুলা ও কপোত, সহরে তাঁতীদের একটি সমবায় সমিতি আছে; এই সমিতি পল্লীগ্রামে কাপড় বুনাইয়া বিক্রয় করে। রাঁচী জেলা উদ্যোগী লোকের অর্থোপার্জননের প্রদত্ত কেন্দ্র বাঙ্গালী যুবকগণ দলে দলে এ জেলায় আনিয়া উপনিবেশ স্থাপন করিলে প্রাসাঙ্গিকের জন্ত কষ্ট পাইবেন না। রামগড়, পালকোট, খুঁচী,

মুন্সী, লোহার দাগা, শিমডেগা প্রভৃতি স্থানে অল্প মূলধনে দোকান বেশ চলে।

রাঁচী সহরের দুই মাইল পূর্বে নামকুম টেশন। এখানে ইউরোপীয় বালকবালিকাদের জন্য বিদ্যালয় আছে। সহরে তিনটা উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় আছে; একটা গভর্ণমেন্টের এবং ২টা মিশনারীদের; একটা দ্বিতীয় শ্রেণীর কলেজ স্থাপিত হইয়াছে। শিক্ষকদের শিক্ষার জন্য একটা ট্রেনিং কলেজ আছে। বালিকাদের জন্য মিশনারীদের পরিচালিত একটা এফ, এ, ইংরাজী বিদ্যালয় আছে। গভর্ণমেন্টের একটা শিল্প বিভাগ আছে।

রাঁচী হইতে ৪ মাইল দূরে কীকীতে বিকৃত মস্তিষ্কদের জন্য একটা হাঁদপাতাল স্থাপিত হইয়াছে। এখানে রেডিয়াম চিকিৎসালয় ছিল, কিন্তু তাহা পাটনায় স্থানান্তরিত হইবার আদেশ হইয়াছে। এখানে বাঙ্গালীদের একটা টোল এবং কাশিম বাজারের মহারাজের স্থাপিত ব্রহ্মচর্য্য বিদ্যালয় আছে। অনেক বাঙ্গালী এখানে স্বাস্থ্য নিবাস করিয়াছেন। স্বাস্থ্য লাভের জন্য বহু বাঙ্গালী এখানে আসেন। এখানে বাঙ্গালীদের একটা উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় চালান কর্তব্য।

দলে দলে বহু আদিম অধিবাসী মিশনারীদের দ্বারা খৃষ্টধর্মে লীক্ষিত হইতেছে। হিন্দু মহাশভা ও আর্ধ্য সমাজ এখানে আসিয়া শুদ্ধিকার্য্য চালাইলে এই সকল আদিম অধিবাসীকে অল্পায়াসে হিন্দুভাবাপন্ন করিতে পারিবেন। বাঙ্গালীদেরও এখানে আসিয়া বিদ্যালয় খুলিয়া ইহাদিগকে বাঙ্গালী ভাবাপন্ন করিতে পারিলে বিহার ও উড়িষ্যার বাঙ্গালীর শক্তি বৃদ্ধি হইবে। সম্ভবতঃ হইয়া একটু চেষ্টা করিলে ইহাদিগকে বাঙ্গালী

ভাবাপন্ন করিতে পারা যায়। বাঙ্গালীরা উজোগ্রী হইলে ছোটনাগপুর ও সাঁওতাল পরগণাকে বৃহত্তর বাংলায় পরিণত করিতে পারেন।

১৯১২ সালে বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশ গঠিত হইলে অস্থায়ীভাবে এই রাঁচীতেই নব গঠিত প্রদেশের রাজধানী স্থাপিত হয়। বর্তমানে রাঁচীতে বিহার ও উড়িষ্যা প্রদেশের গভর্ণমেন্টের গ্রীষ্মবাস আছে। লাটসাহেব বৎসরে সাত মাস এখানে বাস করেন। সমুদ্র পৃষ্ঠ হইতে রাঁচী দুই হাজার ফুট উচে। এখানে গরম প্রাণ নহে। লোহার দাগা হইতে নেতার হাট পাহাড় পর্য্যন্ত রেললাইন নির্মিত হইতেছে। লাটসাহেব গ্রীষ্মকালে কিছুদিন এখানে বাস করেন। রাঁচী জেলার পশ্চিম সীমান্তে নেতার হাট পাহাড় অবস্থিত। এখানের জল বায়ু খুব স্বাস্থ্যকর।

রাঁচী জেলায় বাঙ্গালীর সংখ্যা ১১৪৫০, পার্শ্বস্থিত মানভূম জেলায় বাঙ্গালীর সংখ্যা ১০ লক্ষ। বিহার হইতে বহু হিন্দু ও মুসলমান এ জেলায় আসিয়া অর্থোপার্জন করিতেছে। এখানে বাঙ্গালীর পক্ষে চাকরী পাওয়া তত সোজা নয় তবে স্বাধীনভাবে অর্থোপার্জনের প্রশস্ত ক্ষেত্র রহিয়াছে। এ জেলায় কাপড়, সুতা, মশলা, বাসন, মনোহারী, টেশনারী পুস্তক ও ঔষধের দোকান, দর্জি ও বই বাঁধানর কাজ বেশ চলে। অনেক মাড়গারী এখানে আসিয়া লক্ষপতি হইয়াছেন। ঠিকাদারের কাজ, ইট, টালি ও খোলা তৈয়ারের কাজ; দরজা, জানালা, দ্বিচ্ছ, চেয়ার টেবিল, বেঞ্চ, আলমারী, খাট, বাস প্রভৃতির কারখানা বেশ চলে। ষ্টীল ট্রাক, বিড়ি ও তামাকের কারখানা খুলিলে লাভের সম্ভাবনা। পানের দোকানও চলে। রাঁচী হইতে শীতকালে বিলাতী বেগুন পর্য্যাপ্ত পরিমাণে কলিকাতায়

রপ্তানী হয়। রেলস্টেশনগুলির ধারে জমি লইয়া বিলাতি বস্ত্রের চাব করিলে খুব লাভের সম্ভাবনা। রাঁচী জেলায় খুব বড় বড় পেঁপে জন্মে; ইহারও আবাদ করিয়া কলিকাতায় চালান দিলে লাভ হইবে। পল্লীগ্ৰাম সমূহে লাক্ষা জন্মে। মুন্সী জংশনের নিকট জনৈক বাঙ্গালী ভদ্রলোক ফুলের বাগান করিয়া লাফার চাষ করিতেছেন। এ জেলার রপ্তানীজ্যে ধান, চাল, বিরি, গুঁজা, সরিষা, পিয়ারা, তিল, লা, ঘোহুয়া ও হরিতকী। লোহার দাগা হইতেও মাল রপ্তানী হয়। পল্লীগ্ৰাম হইতে স্নাত সংগ্রহ করিয়া বাংলার রপ্তানী করা চলে। জরিয়া, গোবিন্দপুর, পালকোচ এবং কোরেলিয়া পোষ্ট অফিসের অন্তর্গত কাণযুগা গ্রামে কাঁচার খালা ও বাটী তৈয়ারি হয়। এই বাসন মানভূম, সিংহভূম এবং জলপাইগুড়ি জেলায় রপ্তানী হয়। জলপাইগুড়ি হইতে ভোটানে রপ্তানী হয়। লোহার দাগা সহরে রাং তামার চং গেলাস তৈয়ারি হয়। ইহা লোহার দাগার তুতপূর্ব ডেপুটী কমিশনার পাণ্ডয়ার সাহেবের অন্তর্গত পাণ্ডয়ার গেলাস নামে বাজারে বিক্রী হয়।

১৯১০ সাল যাইতে ১৯২০ পর্যন্ত দশ বৎসরে ২৭৪৫৪ জন বাহির হইতে রাঁচী জেলায় আসিয়াছে; কিন্তু ঐ সময়ে ৩৪৮১৭২ জন এ জেলা হইতে বাহিরে গিয়াছে। বাংলা দেশে ১৬৭০৬০ জন, তন্মধ্যে ১২৬২১৪ জন জলপাইগুড়ি জেলায়, আসামে ১৩৪৩০৩ জন এবং মধ্যপ্রদেশে ২২৩২ জন, মোট ৪০০৫২৫ জন রাঁচী জেলার লোক বাস করে। এই সকল লোক চা বাগানে কুলীর কাজ করিতে যায়।

এ জেলায় কুলীর অভাব নাই এবং মজুরীও খুব সস্তা। পতিত জায়গারও অভাব নাই। একজন কৃষিকার্যে উন্নতির

রপ্তানী করা চলে। ছাগলের ব্যবসার খুব সুবিধা আছে। হাঁস ও মূর্গা পালনের সুবিধা। এখান হইতে হাঁস ও মূর্গার ডিম এবং ছাগল কলিকাতায় বিক্রয়ের জন্য রপ্তানী করা চলে।

বাংলা দেশের প্রান্তগামীয়ার এই বিস্তৃত মালভূমিতে আর্থিক উন্নতির এত প্রকার সুযোগ থাকা সত্ত্বেও আমরা ক্রমশঃ মরিতে বসিয়াছি। ইংরাজ চারিদিকে অর্থের সন্ধানে ঘুরিতেছেন। জলপাইগুড়ি, দার্জিলিং, ত্রিপুরা, চট্টগ্রাম এবং আসামে বিস্তৃত ক্ষেত্র থাকিতে আবার রাঁচীতে আসিয়া চাষের বাগান করিতেছেন। এই রাঁচী হইতে জলপাইগুড়ি এবং আসামের চা বাগিচার জন্য কুলী লইয়া যাইতে হয়। যদি রাঁচী জেলায় চা উৎপন্ন করিতে পারা যায়, তবে মজুরের অভাব হইবে না। আসাম ও জলপাইগুড়ি অপেক্ষা এখানে সস্তায় মজুর মিলিবে।

এখানকার জেলা বোর্ডের ও সরকারী রাস্তাসমূহ ভাল অবস্থায় আছে। বাংলাদেশের কোন জেলাতে এত ভাল রাস্তা নাই। জলাভূমি না থাকায় রাস্তায় কদা হয়না। বড়নদী নাই, সকল নদীতে পুল আছে। একজন যাতায়াতের কোন কষ্ট নাই। মেটরগাড়ী চালাইবারও খুব সুবিধা। রাঁচী সহরে উপর বাজারে বু ও শনিবারে মেলা বসে। জেলার বহু গণ্ডগ্রামে সপ্তাহে একবার মেলা বসে। এই মেলায় পল্লীগ্ৰামের শস্য, শাকশাক, শিল্পজব্য প্রভৃতি আমদানী হয় এবং লবণ, মশলা, তৈল, কাপড়, বাসন প্রভৃতি বিক্রয় হয়। গো-গাড়ীতে সকল রকম পণ্য জব্য লইয়া মেলায় মেলায় যাইতে পারিলে বেশ উপায় হয়। অথবা একটা মটরবাসে নানাবিধ পণ্য জব্য লইয়া মেলায় মেলায় ঘুরিতে পারিলে আরও লাভ হইবার সম্ভাবনা। জেলাটি খুব বিস্তৃত; দুব দূরান্তে গো-গাড়ীতে যাইতে হইলে সময় লাগিবে, লরীতে বিশেষ সুবিধা হইবে।

শ্রীমামাজ কর।



পশমের ব্যবসায়

ভেড়ার লোম হইতে পশম উৎপন্ন হয়—একথা সকলেই জানেন। কিন্তু ভেড়া ব্যতীত কয়েক প্রকারের ছাগলের লোম হইতেও পশম উৎপন্ন হয়। ইহাদের মধ্যে রকিমাইউনটেন, আলপাকা ও একোয়ার নামই বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। কান্দীরি ছাগলকেও উপরোক্ত শ্রেণীর অন্তর্ভুক্ত করিতে হইবে। উটের লোমও কতকটা কান্দীরি ছাগলের মত। এইজন্য উটের লোম হইতেও পশম প্রস্তুত করা হয়। তবে সে পশম ভেড়ার পশমের মত যথেষ্ট পরিমাণে পাওয়া যায় না।

অস্ট্রেলিয়া পশমের অন্য বিখ্যাত। সেখানে লক্ষ লক্ষ মেঘ পালিত হইতেছে। অবশ্য পৃথিবীর আর কোথাও যে মেঘ পালিত হয়না তাহা নহে, তবে অস্ট্রেলিয়ার ঘেরুপ উৎকৃষ্ট পশম উৎপন্ন হয়, এরূপ আর কোথাও নহে।

অস্ট্রেলিয়ার পশমকে ইংরাজীতে merino wool বলে, ব্র্যাককোর্ডে ইহাকে বোটানি (Botany) উল্ বলা হয়। ইহার বোটানি উল্

নাম ইহবার একটি বিশেষ কারণ আছে। প্রথম যখন অস্ট্রেলিয়া হইতে ইউরোপে পশম আমদানী হইতে থাকে, তখন উহা বোটানি উপসাগর হইতে জাহাজ দ্বারা আসিত হয়। এইজন্য উহার এটরুপ নাম করণ করা হইয়াছে।

আর সকল দেশেই পশম উৎপন্ন হয়, কিন্তু পেক হইতে যে ছাগল বা ভাইকোনার (Vicuna) লোম রপ্তানী হয় উহার তুল্য মূল্যবান পশম আর নাই। সর্বোৎকৃষ্ট আলপাকাও উহার নিকট দাঁড়াইতে পারে না।

পশুর লোম পাকাইয়া পশমী সূতা তৈয়ারি করিতে হয়। দীর্ঘতম বিশিষ্ট তুলা হইতে ঘেরুপ খুব সূক্ষ্ম ও শক্ত সূতা প্রস্তুত করা হয়, সেইরূপ দীর্ঘ লোম হইতে যে পশমী সূতা প্রস্তুত হয় তাহা খুব সূক্ষ্ম ও শক্ত হইয়া থাকে। এই ধরনের পাকানো পশমের সূতার একটি বিশেষ ইংরাজী নাম আছে। ইহাকে worsted woollen thread বলে।

বাড়ারে নানাপ্রকারের পশম দেখিতে পাওয়া যায়। ইহাদের ওজন ও গুণাগুণে প্রভেদের একটা করিয়া নয় আছে—যথা—৪০, ৪৩, ৫০, ৫৬, ও ৬৪ কাউন্ট প্রভৃতি। ব্যবসায়ী মহলে এই সমস্ত নবর সুপরিচিত এবং ইংরাজীতে ইহাকে কাউন্ট বলে। ৬৪ নবর পশম বলিলেই—তাহারা বুঝিবে আমি উৎকৃষ্ট মেরিনো পশমের কথা বলিতেছি; এইরূপ ৫০নবরে মোটা ক্রসব্রেড (Cross breeds), ৪৬ নবর—এ মাঝারী, এবং ৫০ এবং ৫৬ নবরে উৎকৃষ্ট ক্রসব্রেড পশম বুঝায়।

পশম হইতে বাহাতে হুতা কাটা বাইতে পারে এইজন্য উহাকে নানাক্রম প্রক্রিয়ার মধ্য দিয়া লইয়া যাইতে হয়। লোমগুলি উত্তমরূপে পরিষ্কার করিয়া ফেলিবার উদ্দেশ্যেই এই সকল প্রক্রিয়া অবলম্বিত হইয়া থাকে। এমনকি হুতা কাটা হইয়া গেলেও প্রক্রিয়ার শেষ হয় না—তখনও মাঝিয়া বলিয়া উহাকে আরও উত্তমরূপে পরিষ্কার করা হয়। এইরূপে বার বার পরিষ্কার করার পশমের ওজন বহুল পরিমাণে কমিয়া যায়। এমন কি এই সকল প্রক্রিয়ার পর পশমের ওজন শতকরা ৩০ হইতে ৭০ ভাগ পর্যন্ত কমিয়া বাইতে দেখা গিয়াছে।

ডেড়ার দেহ হইতে লোম ছাঁটিয়া লইবার একটা নির্ভারিত সময় আছে। সেই সময়ে পালের সমস্ত ডেড়ারই লোম ছাঁটিয়া লওয়া হয়। তাহার পর ঐগুলি একত্র করিয়া ‘বেল’ বাঁধিয়া বেশ বিশেষে চালান দেওয়া হয়। অবশ্য সকল প্রকার লোম একত্রে মিশাইয়া রাখা হয় না। লম্বা ও ছোট আঁশবিশিষ্ট পশমের গুণাগুণে বিভিন্ন ‘গ্রেডে’ বিভক্ত করা হয়; এবং এক এক ‘গ্রেডের’ লোম এক এক ‘বেলে’ বাঁধা হয়।

পশম হইতে অসংখ্যপ্রকারের দ্রব্য প্রস্তুত হইতেছে। তাহার মধ্যে শীত নিবারণের উপযোগী পশম কাপড়ই প্রধান। এতদ্ব্যতীত কবল কাপেট, কেট প্রভৃতি আরও অসংখ্য প্রকারের জিনিসের নাম করা বাইতে পারে—যাহা পশম হইতে উৎপন্ন হইতেছে। পশম হইতে একপ্রকার স্বচ্ছ হুতা প্রস্তুত হয়—উহা পরিচ্ছন্নতার উপর নকাশি তোলা প্রকৃতি কারুকার্য করিবার জন্যও ‘লেস’ প্রকৃতি বুনিবার জন্য ব্যবহৃত হয়।

কাগজের কারখানা, লেটার প্রেস প্রকৃতি চালাইবার জন্য পশমের প্রয়োজন হয়। হেলের কলে পশমী কাপড় ফিল্টারের কাজ কবে।

তাহা ছাড়া আরও অনেক খুচরা কাজে ইহা ব্যবহৃত হয়। আগে পশমের ছাঁট কাট গুলি ফেলিয়া দেওয়া হইত—উহা আবর্জনার মধ্যেই গণ্য ছিল। কিন্তু বিজ্ঞান আবর্জনা গুলাকে কাজে লাগাইতেছে।

দারুণ গ্রীষ্মে যেরের দেহ ঘামিয়া উঠে—এবং তাহার সমস্ত ঘাম ও ময়লা উহার লোমে লাগিয়া যায়। কিন্তু এই ঘামের সহিত পটাশ রহিয়াছে। কাজেই লোমের গায় সামান্য পরিমাণ পটাশ থাকিয়া যায়। তবে শুধু লোমে উহার অস্তিত্ব বুঝিতে পারা যায় না। লোম ঠাণ্ডা জলে ভিজাইলে ঐ পটাশ আবার উহাতে ফিরিয়া আসে। এইজন্য কারখানায় পশম পরিষ্কার করিবার সময় উহার যে সমস্ত অংশ আবর্জনা বলিয়া গণ্য হয় তাহ ফেলিয়া না দিয়া জমির সাররূপে ব্যবহার করা হয়। অবশ্য ইহা বলাই বাহুল্য যে পটাশের জন্যই পশমের স্বচ্ছ হুতা গুলির আদর।

পুরাতন জীর্ণ পশম গুলিও ফেলিয়া দেওয়া হয় না। উহার সহিত কিছু কিছু নূতন পশম

মিশ্রিত করিয়া কলের সাহায্যে আবার কাপড় তৈয়ারি করা হয়। ইহা অবশ্য খুবই নিকৃষ্ট ধরণের কাপড়, কিন্তু অপর দিকে ইহা আবার খুব টেকসই। এইজন্য ইহার চাহিদা দিন দিন বাড়িয়া বাইতেছে। বিশেষতঃ জগতে উৎকৃষ্ট পশমী কাপড়ের যে পরিমাণ চাহিদা আছে এবং দিন দিন যে অল্পপাতে ইহা বাড়িয়া বাইতেছে—উহার যোগান সেই পরিমাণে বা সেই অল্পপাতে হইতেছে না। Shoddy বা ময়লা নিকৃষ্ট পশমের চাহিদা বাড়িবার ইহাও অন্ততম কারণ।

বহুদিন হইতেই গ্রেটব্রিটেন পশম শিল্পে অসাধারণ উন্নতি করিয়াছে। ঐ দেশে বর্তমানে প্রতিবৎসর সাড়ে পাঁচ কোটি পাইন্ডের ও বেশী মূল্যের মাল উৎপন্ন হইতেছে। একটা পুরাতন statistics হইতে কয়েকটা figure উদ্ধৃত করিলাম। উহা হইতে বাৎসরিক রপ্তানীর পরিমাণ সম্বন্ধে অনেকটা ধারণা জন্মিবে।

সাল	কত মূল্যের পশমী দ্রব্য রপ্তানী হইয়াছিল।
১৯১৩—	৩৫০ লক্ষ পাউণ্ড
১৯১৪—	২৮৩ " "
১৯১৫—	৩১১ " "

বিলাতে পশমের ব্যবসায় বিস্তৃতি লাভ করিয়াছে বটে কিন্তু ভারতবর্ষও এ বিষয়ে নিতান্ত পক্ষান্তে পড়িয়া নাই। দার্জিলিং, কলিম্পোয়া প্রভৃতি স্থানকে কেন্দ্র করিয়া ভারতের পশম ব্যবসায় বিরাট আকারে গড়িয়া উঠিতেছে। কিন্তু হুঃখের বিষয় ভারতবাসীর তহোতে স্থান নাই। ব্যবসায়ীরা সম্পূর্ণরূপে ইংরাজের হাতে। ইংরাজের মূলধনে ইংরাজের তত্ত্বাবধানে ইহা পরিচালিত হইতেছে। কাজেই মাল দেশী হইলেও সেই

মাল ক্রয় বিক্রয় করিয়া যে মুনাফা হইতেছে তাহার পনর আনা সাড়ে তিন পাই বাইতেছে ইংরাজের পকেটে, আর বাকী আধ পাই মেঘপালক, লোম সংগ্রহকারী এবং দালাল প্রভৃতি সকলে মিলিয়া ভাগ যোগ করিয়া লইতেছে।

ভারতে পশম ব্যবসায়ের সহিত এক পাটের ব্যবসায়ের তুলনা করা বাইতে পারে। পাটও বাংলার একচেটে। সমগ্র জগতে পাটের চাহিদা যাহা, তাহার বার আনাই একমাত্র বঙ্গদেশ যোগাইয়া আসিতেছে। রৌদ্রে পুড়িয়া, বৃষ্টিতে ভিজিয়া, অক্লান্ত পরিশ্রমে বাংলার কৃষককুল বর্ষে বর্ষে এই পাট উৎপন্ন করিতেছে। কিন্তু তাহাতে লাভ হইতেছে কাহার? ত্রিবিধ কৃষকের? দরিদ্র বাঙালীর? না না বাঙালীর তাহাতে লাভ নাই। বাংলার ঐক্য ভোগ করিবার অধিকার বাঙালীর নাই। তাই পাটের ব্যবসায় সম্পূর্ণরূপেই বিদেশীর হস্তগত। পাটের কলগুলি বিদেশীর অর্থে বিদেশীর পরিচালনায় বিদেশীকের স্বার্থ রক্ষা করিতেছে। তবে কি পাটের ব্যবসায়ে দেশ বাসীর আদৌ কোন স্থান নাই? ঠা আছে বৈ কি? Hewers of wood and drawers of water ভারতবাসী বৈ আর কে হইবে? কুলীগিরি করিবে কাহার?

পাটের ব্যবসায়ে ভারতবাসী স্থান পায় না প্রধানতঃ দুইটা কারণে।

(১) প্রথমতঃ তাহাদের এত বেশী মূলধন নাই যে ইংরাজের বিপুল মূলধনের সহিত প্রতিযোগিতা করিতে পারে।

(২) দ্বিতীয়তঃ ভারতবাসীর চোখ কুটিবার অনেক পূর্বে হইতেই ইংরাজ ব্যবসায়ীগণ এমন করিয়া আসর জাঁকিয়া বসিয়া আছে এবং তাহাদের বিভিন্ন ব্যবসায়ীগণের মধ্যে একরূপ একতা বিস্ত-

মান এবং তাহার। এরূপ ভাবে সম্ভব হইবে এখন শত চেষ্টা করিয়াও ভারতীয়েরা পাট ব্যবসায়ের আগল কীরটুকুর মধ্যে আদৌ প্রবেশ লাভই করিতে পারিতেছে না—কেবল ছুথের স্বাদ ঘোলে মিটাইতেছে মাত্র ।

পশমের ব্যবসায়ে ভারতবাসীর পিছাইয়া থাকিবার কারণ ও উহাই ।

ভারতবর্ষের মধ্যে সাধারণতঃ উত্তর হিমালয় ও তিব্বতীয় প্রদেশ সমূহেই বিস্তৃত ভাবে মেঘপাল পালিত হইয়া থাকে । ঐ সমস্ত স্থানের মেঘ সমূহের লোম খুবই মূল্যবান ; কেননা উহা যেমন দীর্ঘ তেমনই নরম, গরম ও শক্ত । পার্শ্বীয়া জাতিগণ মেঘ পালন করে । ইংরাজ সওদাগরগণ দালালের সাহায্যে প্রত্যেক মেঘপালকে অগ্রিম ‘দানন’ দিয়া রাখে । প্রত্যেক ঘাটিতে ঘাটিতে তাহাদের লোক আছে । কাজেই দানন খাইয়া কেহ যে অল্পতাল মাল বিক্রয় করিবে—তাহার উপায় নাই । মেঘ পালকগণ অশিক্ষিত—বিশেষতঃ তাহার। বড়ই দরিদ্র, কাজেই এক প্রকার বাধ্য হইয়াই তাহার। দানন গ্রহণ করে । অথচ ইহার ফল অতীব মারাত্মক । অপরে অধিক মূল্যে কিনিতে চাহিলেও তাহাকে মাল বিক্রয় করিবার অধিকার নাই—অল্প মূল্যেই দাননদাতৃগণের নিকট সমস্ত মাল বিক্রয় করিতে হইবে ।

এ পর্যন্ত কোন ভারতবাসীই যে পশমের কারবার অধিকার করিবার চেষ্টা করেন নাই তাহা নহে । কয়েক বৎসর পূর্বে পাঞ্জাবের লালা হংসরাজ প্রভৃতি কয়েকজন বিখ্যাত ব্যবসায়ী হিমালয় ও তিব্বতের মেঘপাল হৃদিগের নিকট হইতে সরাসরি পশম ক্রয় করিয়া এ দেশের মজুরের দ্বারা কাপড় বোনাইয়া প্রকৃতই একটা স্বদেশী পশমী কাপড়ের কারখানা খুলিতে কৃত-

সম্মত হন । কিন্তু শীঘ্রই তাহার। দেখিতে পাইলেন ইংরাজ বণিকদিগের সহিত প্রতিযোগিতা করা এতদূর অসম্ভব বলিলেই চলে । আমাদের পূর্বোন্নিষিত কারণ দুইটাই যে তাহাদের এই ব্যর্থতার কারণ তাহা বোধ হয় কাহাকেও বলিয়া দিতে হইবে না ।

আমরা বলিয়াছি—লালা হংসরাজ প্রভৃতি কয়েকজন মিলিয়া ভারতবর্ষে একটি “প্রকৃত স্বদেশী কারখানা” স্থাপন করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন । ইহাতে অনেকেই হয় ত জিজ্ঞাসা করিবেন, তবে কি বর্তমানে ভারতে যে সমস্ত স্বদেশী পশমের কারখানা রহিয়াছে সেগুলি কি অপ্রকৃত ?

কান্দ্রী ও পাঞ্জাবই পশম শিল্পের জন্ম বিধ্যাত । কান্দ্রীর শাল আগরের সহিত সকলে ব্যবহার করিয়া থাকেন । সকলেই জানেন সেগুলি স্বদেশী । কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ঐ গুলিকে স্বদেশী বলা যায় না । কেন না প্রতি বৎসর ফ্রান্স জার্মানী প্রভৃতি ইউরোপীয় দেশ হইতে লক্ষ লক্ষ গজ পশমী কাপড় লাহোর, আমৃতসর এবং কান্দ্রীর রপ্তানী হইয়া থাকে । পাঞ্জাব ও কান্দ্রীর পশমের কারখানা সমূহে ঐ কাপড়গুলিকে শালের আকারে কাটিয়া তাহার উপর পাড় ও নকশি তোলা হয় মাত্র ।

এইরূপে ফ্রান্স ও জার্মানী হইতে আমদানী করা থানু থানু পশমের কাপড়ের উপর পাড় বসাইয়া শাল ও আলোয়ান তৈয়ারী হইয়া এই সকল দ্রব্য দেশী জিনিষ নামে এদেশে বিকসিত হইতেছে ।

একদিন ঢাকাই মঙ্গলনের দ্বারা কান্দ্রী শালের খ্যাতি অগতের সর্বদেশে প্রচারিত হইয়াছিল—এদেশের শিল্পীর অল্পতাল কর্মদক্ষতা দেখিয়া সমস্ত সভা লগৎ বিস্মিত নৈজে ভারতের দিকে তাকাইয়া থাকিত । কিন্তু সেদিন আর নাই । যে কারণেই হোক যেমন

করিয়াই হৌক ভারতের সে গৌরবের দিন চলিয়া গিয়াছে; বাহা পড়িয়া আছে তাহা তাহার ছায়া মাত্র। আজ কান্দ্রী শাল স্বদেশী বলিয়া বাজারে বিকাইতেছে বটে, কিন্তু বাহার কমি বিদেশে প্রস্তুত হইয়াছে—এমন কি সেই জমির উপাধান পর্যন্ত সম্ভবতঃ বিদেশ হইতেই সংগৃহীত—এদেশে তাহার পাড় বসান হইয়াছে বলিয়াই, কেমন করিয়া তাহাকে “পূর্ব স্বদেশী” বলিয়া স্বীকার করিব? ইহা অপেক্ষা বাজারের বিলাতি পশমী কাপড় যে ঢের বেশী স্বদেশী। আর বাহা ইউক আর নাই ইউক তাহার পশমগুলি ভারতবর্ষ হইতেই সংগৃহীত, তাহার মূল্য ভারতবাসীই পাই-রাছে। ইহা ব্যতীত দালাল, কারিগর সকলেই এদেশী, কাজেই এ কাজ হইতে তাহাদের ও কিছু না কিছু লাভ হইয়া থাকে। অবশ্য এক্ষেত্রে মূল-ধন ইংরাজের, কাজেই মূল্যের প্রধান অংশও তাহাদেরই সিল্কুজাত হয়।

কান্দ্রী শালকে “পূর্ব স্বদেশী” বলিতে অস্বী-কার করিতেছি বলিয়া কেহ যেন মনে না করেন আমি বিলাতি কাপড়কেই দেশী কাপড় বলিতে চাই। পাড় ও নকাশি তোলার কাজও পশম শিল্পের একটা অঙ্গ এবং উহাকে একটা প্রধান অঙ্গই বলিতে হইবে। কাজেই কান্দ্রী যে পশম শিল্প গড়িয়া উঠিয়াছে তাহার প্রতি প্রত্যেক স্বদেশ-জ্ঞেরই সহায়ত্ব প্রতি প্রকাশ করা উচিত।

বাহা ইউক আজকাল ভারতবর্ষে অনেকগুলি ছোটবড় দেশী কারখানাও স্থাপিত হইয়াছে। ধারিয়ালে অনেকগুলি পশমী বস্ত্র তৈয়ারীর কারখানা স্থাপিত হইয়াছে। তাহাজ্জা Eagerton Woollen Mills, Elgin Mill Kalimpong Homes এবং কানপুরের কয়েকটি কারখানার নাম সর্বজনবিদিত।

শেষোক্ত কারখানাগুলি বিদেশীয় মনিগের উদ্যোগে এবং প্রধানতঃ বিদেশী মূলধনে স্থাপিত হইলেও ইহারা প্রধানতঃ ভারতের পশম ব্যবহার করে এবং ইহাদের কারখানাও ভারতীয় শ্রমিক দ্বারা পরি-চালিত হয়; সুতরাং ব্যবসায়ী আদি হইতে শেষ পর্যন্ত (From the field to the market) এদেশবাসীরাই উপকৃত হইতেছে। অবশ্য ধনী বা Capitalists হিসাবে বিদেশীরা লভ্যাংশ প্রতি বৎসর পাইতেছে সত্য; কিন্তু এইখানেও একটি কথা ভাবিবার আছে।

কারখানা স্থাপনের সময় অল্পকালগুলি সমস্তই বিদেশী মূলধনের দ্বারা স্থাপিত হইলেও (Originally started with foreign Capital) অল্পকাল করিলে দেখা যাইবে যে এই সকল কোম্পানীর বহু অংশ এদেশীয় লোকেরাই খরিদ করিয়া লইয়াছেন এবং তাহারা এই লভ্যাংশ পাইতেছেন।

(ক্রমশঃ)

দি হাউস্ অফ্ লেবারস্ লিঃ, কুমিল্লা ।

(কন্নী-ভবন বা শ্রমিকদিগের কারখানা ।)

ব্যবসায় সাফল্য লাভ করিতে হইলে যে যে উপকরণের প্রয়োজন অনেকে তাহার মধ্যে অর্থ-টাকেই অনর্থক বড় করিয়া দেখেন। তাঁহারা বলেন--“প্রচুর মূলধন না থাকিলে ব্যবসা বাণিজ্যের কথা মুখে আনা বাতুলতা মাত্র ; ব্যবসা করিতে পারে বড় লোকে—আমাদের মত গরীব লোকের চাকুরী করা ভিন্ন গতান্তর নাই ।”

আমরা বহুবার এ কথা প্রতীতি করিয়াছি। বহু ঘটনার উল্লেখ করিয়া, বহু কাজ কর্ণের সন্ধান বলিয়া দিয়া আমরা একাধিক বার দেখাইয়া দিয়াছি যে ব্যবসায় করিতে গেলে আসল প্রয়োজন মূলধনের নহে, আসল প্রয়োজন বুদ্ধ-প্রচেষ্টার। মাহু চাই। দৃঢ়প্রতিজ্ঞ, অধ্যবসায়শীল, পরিশ্রমী, কন্নী মাহুদের প্রয়োজন। তাহার কৰ্ম্ম শক্তিই ব্যবসায়ের প্রাণ প্রতিষ্ঠা করিবে, তাহার সততা ও অধ্যবসায় উহাকে সজীবীভূত করিয়া রাখিবে। বাঁহারা একমাত্র মূলধনের অভাবেই ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে অবতীর্ণ হইতে পারিতেছেন না—তাঁহা-দিগের কোন কালেই ব্যবসায় সাফল্য লাভের সম্ভাবনা নাই।

ব্যবসায় করিতে গেলে যে মূলধনের প্রয়োজন—এ কথা অস্বীকার করিতেছি না। কিন্তু এমন ব্যবসা ও আছে যাহাতে আদৌ মূলধনের প্রয়োজন নাট, কিম্বা নাম মাত্র মূলধনেই কাজ আরম্ভ করা যায়। ইংরাজীতে যে প্রবচন আছে “ইচ্ছা থাকিলে উপায়ের অভাব হয় না”—ইহা নিতান্ত নিরর্থক নহে। দৃঢ় প্রতিজ্ঞা থাকিলে মাহু কি না করিতে পারে ? দুৰ্দ্ধর ইচ্ছা-শক্তির নিকট সমস্ত বাধা বিপত্তি চূৰ্ণ হইয়া যায়। আল্পসের মত জলজ্য পৰ্ব্বতও যে নেপোলিয়ানের নিকট মাথা নত করিতে বাধ্য হইয়াছিল—সে কি কেবল নেপোলিয়ানের অমিত সৈন্য-বল ছিল বলিয়া ? তাহা নহে। নেপোলিয়ানের দৃঢ়প্রতিজ্ঞা ও অসীম মন বলই এ ক্ষেত্রে কার্য্য করিয়াছে। সেনানায়ক-গণ ভীত চিত্তে বলিলেন—“আল্পস্ উন্নত ! একেবারেই অসম্ভব ।” সন্ধ্যার চিত্ত কিন্তু তাহাতে টলিল না—জলদগভীর করে তিনি উত্তর করিলেন—“অসম্ভব—একথা কাপুক্ষের উক্তি

• এই প্রবন্ধের চিত্রগুলি প্রবাসী কর্তৃকর্তার সৌজন্যে প্রাপ্ত। সম্পাদক।

মাত্র ! পর্তুত ভিড়াইতেই হইবে।" ঐতিহাসিক জানেন তিনি তাঁহার বাক্য অক্ষরে অক্ষরে পালন করিয়া ছিলেন।

মানুষ কত অসম্ভবকে সম্ভব করিতেছে। কত অসম্ভবকে ভাব্য করিতেছে—মানুষের শক্তির সীমা নাই। তাহার শক্তিকে টাকা কড়ি অপেক্ষা খাট করিলে মানুষকে অপমান করা হয়। মানুষ হইয়া মানুষকে খর্ব করিব কেন ?

ইচ্ছা থাকিলে উপায় আপনা হইতে জুটিয়া যায়—কেমন করিয়া যায়, তাহা বলিতে পারি না—তবে জুটিয়া যায় যে তাহার তুরি তুরি দৃষ্টান্ত চ'থের সামনে ভাসিয়া উঠিতেছে। প্রকৃতির নিয়মই বোধ হয় তাহাই। সমুদ্র হইতে সংস্র সংস্র মাইল দূরে কোন্ অত্যাচ্ছ গিরি শিখরে বাহার জন্ম হইল সে জল-স্রোত ত জানে না কোন্ পথ ধরিয়া কেমন করিয়া কান্তার প্রান্তর পার হইয়া সমুদ্রের সাথে মিশিতে হইবে ? কিন্তু সাগরে মিশিবার তাহার যে দুর্জয় আকাঙ্ক্ষা, তাহাই তাহাকে পর্তুত কল্লের অন্ধকার কায় হইতে দিনের আলোকে টানিয়া বাহির করিয়া আনে, ইচ্ছা-শক্তি তাহাকে গতি দেয়, গতি-বেগ পথ কাটিয়া লয়, কাহাকেও ভাবিতে হয় না, কাহাকেও দেখাইতে হয় না, নদী আপনার পথ আপনি পরিষ্কার করিয়া ক্ষত, আরও ক্ষত সাগরাভিমুখে ছুটিয়া চলে। সে যদি প্রথমেই পথের কথা ভাবিতে বসিত, বাধার সংখ্যা গণিতে বসিত তাহা হইলে বোধ হয় তাহার ভাগ্যে আর সাগর সন্ধান ঘটনা উঠিত না, তবেই অন্তরাখ্যা শুকাইয়া বাইত।

"জীবিকা অর্জনের স্বাধীন পথ অবলম্বন করিব যে, প্রোনাশেও দাসত্ব করিব না—এই দুট প্রতীক্কাই কর্মী-জীবনের মূলমন্ত্র হওয়া চাই।

জীবনের মঙ্গল প্রভাবে কর্ম ক্ষেত্রের দ্বারদেশে ঝাড়াইয়া ঈশ্বরের নামে প্রতিজ্ঞা করা চাই—

"যদি হই দীন,
না হইব হীন
না লব পরের ভিক্ষা—"

দেখিলে, তোমাকে দীন দরিদ্র হইয়া চিরদিন দুখে কষ্টে জীবন অতিবাহিত করিতে হইবে না, জয়ন্তী তোমার কণ্ঠে ঐশ্বর্য্যের মহার্ঘ্য মালা দোলাইয়া দিবে

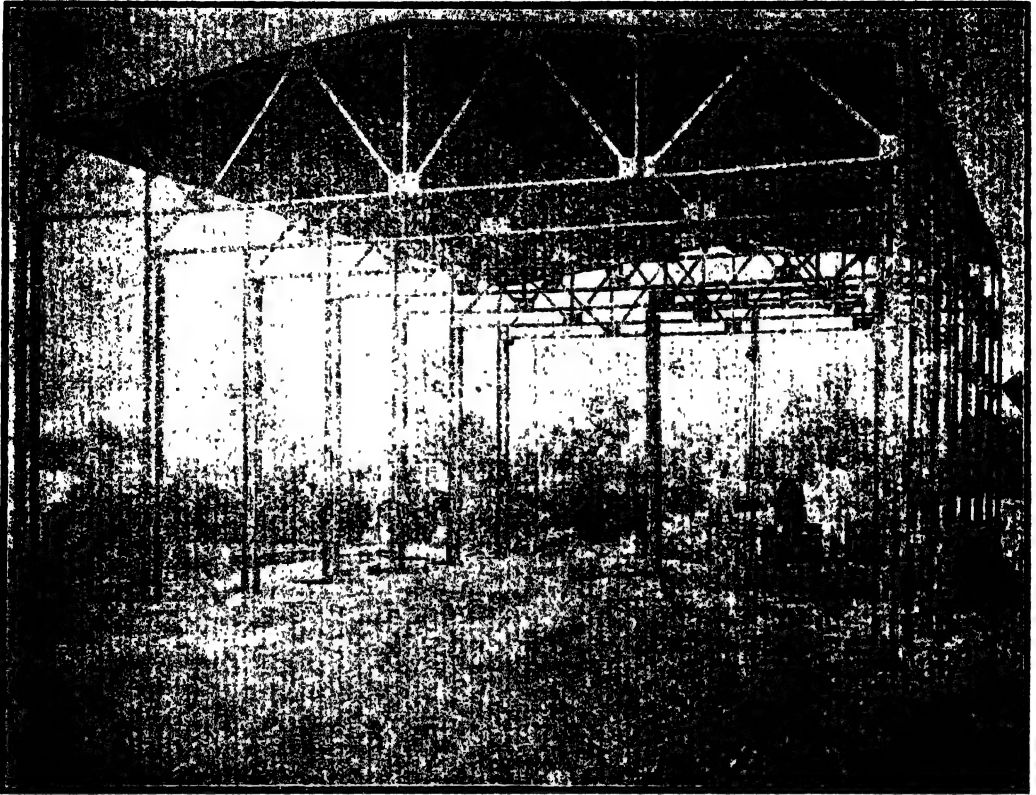
স্বাবলম্বীর সহায় যে ভগবান—একথা অক্ষরে অক্ষরে সত্য। নিজের চেষ্টা না করিলে দুনিয়ার লোক আগিয়াও তোমাকে দৌড় ঝাঁপে পোক্ত করিয়া তুলিতে পারিবে না। জীবনের যে কোন ক্ষেত্রেই স্বাধীনতা বড় হইয়াছেন তাহাদের অধিকাংশকেই নিজের চেষ্টা ও পরিশ্রমের দ্বারা বড় হইতে হইয়াছে। যত বড় বড় কারবার দেখিতে পাই, তাহার সকলেরই আরম্ভ সামান্য হইতে। আদর্শের অভাব নাই, সহস্র সহস্র দৃষ্টান্ত রহিয়াছে।

ইচ্ছা থাকিলে বিনা মূলধনেও কী ভাবে ব্যবসারে উন্নতি করা যায় তাহার একটা দৃষ্টান্তের কথা আজ উল্লেখ করিব। ইতিহাস খুঁজিতে হইবে না, বিশেষের পানে তাকাইবার প্রয়োজন নাই, অতীতের লুপ্ত স্মৃতি আলোড়িত করিতে হইবে না—এই বাংলা দেশে, এই বর্তমান যুগে এই বাংলারই কয়েকটা যুবক মিলিত হইয়া কেবল সততা ও পরিশ্রম বলে কয়েক বছরের মধ্যেই কী বিরাট প্রতিষ্ঠান গড়িয়া তুলিয়াছে, তাহার দুই এক টুকরা ছবি কখনোই পঞ্চদশ বাংলার চক্ষের সপ্তুখে তুলিয়া ধরিতে চাই।

যে প্রতিষ্ঠানটার কথা বলিতে বাইতেছি তাহার



হাউস অফ্ লেবারস্ কল্লেক্ নিৰ্মিত বাৰানাপুৰ চা কামখানা।



হাউস অফ লেবারার্সের কর্মীগণ একটা কলে কাজ করিতেছেন।

নাম “দি হাউস অফ লেবারার্স লিমিটেড”। অসহযোগ আন্দোলনের দিনে যখন ভাবের বস্ত্রায় সমস্ত ভারত ভাসিয়া যাইবার উপক্রম হইয়াছিল তখন কয়েক জন অসহযোগী ও রাষ্ট্রবন্দী বাঙ্গালী যুবক দেশাত্মবোধে উদ্ভূত হইয়া স্বাধীনভাবে অর্ধোপার্জনের নিমিত্ত কুমিল্লা সহরের একটা ক্ষুদ্র কক্ষে ছোট একটা ওয়ার্কসপ খুলিয়া বলেন। তাঁহাদের মূলধন ২১০ টাকা মাত্র। ঐ টাকা তাঁহারা আপনাদের মধ্যে চাঁদা তুলিয়া সংগ্রহ করিয়া ছিলেন।

যখন তাঁহারা প্রথম ওয়ার্কসপ টা খুলিয়া বলেন

তখন কেহই তাঁহাদিগের বৃদ্ধির তারিক করে নাই। একে কুমিল্লার মত সহর, তাহার উপর মূলধন মাত্র ২১০ টাকা, আবার কর্মীর দল ইঞ্জিনিয়ারিং বিষয়ে সম্পূর্ণরূপে অনভিজ্ঞ—বিজ্ঞের দল মাথা দোলাইয়া মন্তব্য প্রকাশ করিল যে নির্কোষ যুবকদল হজুগে মাতিয়াছে, দু দিনেই বাস্তবের সংঘাতে দেশার ঘোর কাটিয়া যাইবে; সমবয়স্ক ছেলেরাও নানাবিধ অপ্রীতিকর সমালোচনা করিতে জুটি করিল না। কিন্তু বুদ্ধির গান বাহাদের অন্তরকে আকুল করিয়াছে, তাহাদের বাহিরের লোকের সমালোচনা শুনিবার

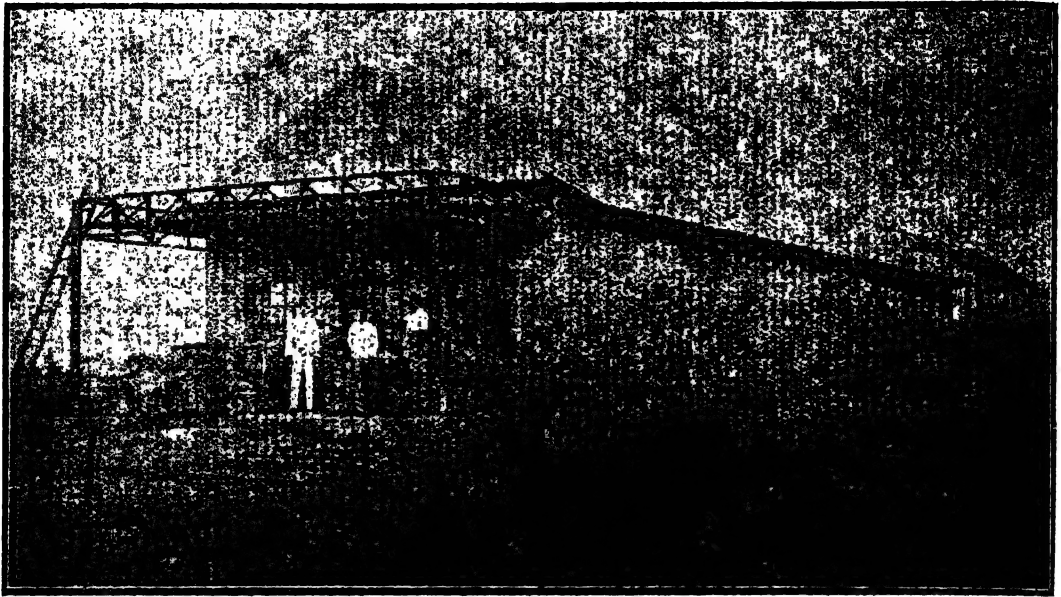


হাউস অফ লেবারসের কর্তৃগণ মণ্ডলে শ্রীযুক্ত রানানন্দ চট্টোপাধ্যায়—

অবকাশ কোথায়? সহায়কৃত্তির অভাব যুবক-দলকে শক্তিত করা দুরে থাকুক বরং তাহাদিগকে আরও দূঢ়প্রতিজ্ঞ ও দুর্জয় করিয়া তুলিল।

সাধু সংকল্প লইয়া দৃঢ়ভাবে কার্যে অগ্রসর হইলে কোথা হইতে কেমন করিয়া যে সাহায্য আসিয়া উপস্থিত হয় তাহা কেহ বলিতে পারে না। লেবার হাউসের যুবকগণি খুবই সত্যতা ও অধ্যবসায় সহকারে কাজ করিতেছে দেখিয়া কুমিল্লার অনাম খ্যাত বাবু মহেশ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য দৈবের আশীর্বাদ স্বরূপ তাহাদিগের সাহায্যার্থ অগ্রসর হইলেন। তিনি কিছুদিন যাবৎ ইহাদের কার্যকলাপ লক্ষ্য করিতেছিলেন। তিনি নিজে একজন কৃত্তী ব্যবসায়ী, নিজের চেষ্টায় অতি সামান্য হইতে বিরাট ব্যবসায় গড়িয়া তুলিয়াছেন। কাজেই লোক চিনিতে তাঁহার বিলম্ব হয় না।

হগন তিনি ব্রহ্মিতে পারিলেন যুবকগণি সত্য সত্যই ব্যবসায় উন্নতির অঙ্গ প্রাণপাত চেষ্টা করিতেছে, তাহারা সাধু, কষ্ট এবং পরিশ্রমী, তখন তিনি স্বতঃপ্রণোদিত হইয়া তাহাদিগকে ২০০০০ টাকা ধার দিলেন এবং বলিলেন— “যখন তোমাদের ব্যবসায়ের উন্নতি হইবে তখন তোমরা সুবিধা মত ঐ টাকা পরিশোধ করিও।” ঐ টাকার জন্য কোনরূপ দণ্ডিত দস্তখত হইল না, কেহ সাক্ষ্য রহিল না, কেবল জামীন রহিল তাহাদের আত্মসম্মান জ্ঞান ও সত্যতা। মহেশবাবুর অর্থসাহায্য পাইয়া ওয়ার্কসপটী দ্রুতগতিতে উন্নতির পথে ধাবিত হইল। বলা বাহুল্য তাহারা এখন ঐ টাকা শ্রদ সন্মত পরিশোধ করিয়া দিয়াছেন— যদিও গোড়ায় হুদ দিবার কোন কথা হয় নাই। দুই শত দশ টাকা লইয়া বাহার পত্তন



হাউস অফ্ লেবারার্সের আফিশ গৃহের সম্মুখে পরিচালকবর্গ ।

হইয়াছিল—এখন সেই ব্যবসায়ের কয়েক লক্ষ টাকা খাটিতেছে। ১৯২৭ সালে নেট লাভ হইয়াছে প্রায় ১১০০০ টাকা। ১৯২৮ সালে প্রায় ৫ লক্ষ টাকার কাজ হইবে বলিয়া আশা করা যাইতেছে। “হাউস অফ্ লেবারার্স” বা “কর্মী-ভবন” কুমিল্লা সহরের মধ্যে আজ একটি দৈনিকের বস্তু। ইহার কর্মক্ষেত্র ক্রমেই প্রসারিত হইতেছে। কুমিল্লা ও তৎসন্নিকটবর্তী সমস্ত স্থানের বাবতীয় ইঞ্জিনিয়ারিং কাজ “কর্মী-ভবনের” একচেটে বলিলেই চলে। চা বাগিচার চাকু এবং লোহার ঘর ও পুল তথায় প্রচুর পরিমাণে প্রস্তুত হইতেছে। তাহা ছাড়া লোহা লকড়ের বাবতীয় সরঞ্জাম সেখানে নিপুণতার সহিত মেরামত করা হয়। খুব বড় বড় কোম্পানী তাহাদিগের দ্বারা কাজ করাইয়া থাকে। দি কাছাড় নেটিভ জয়েন্ট ষ্টক কোং লিমিটেড,

ভারত সন্মিতি লিঃ, দি অল ইণ্ডিয়া টি এণ্ড ট্রেডিং কোং লিমিটেড প্রভৃতি ভারতীয় কোম্পানী, এমন কি মেশার্স জার্ডিন স্কীকার এণ্ড কোং, মেশার্স বেগ ভান্সাপ এণ্ড কোং, মেশার্স ভান্সান ব্রাদার্স প্রভৃতি ইংরাজ কোম্পানী ও “কর্মী ভবন”কে কাজ কর্ণের অর্ডার দিতে কুণ্ঠিত হয় না। সহরের এক ক্ষুদ্রায়তন কক্ষে একদিন বাহার জন্ম হইয়াছিল আর তাহা রেলওয়ে ষ্টেশনের সন্নিকটে একখানি প্রকাণ্ড বাড়ীতে একটি নানা বয়স সম্বলিত বৈজ্ঞানিক ওয়ার্কসেপে পরিণত হইয়াছে। “কর্মী ভবনের” মূল্য আজ লক্ষ টাকার কম হইবে না।

এইবার কর্মী ভবনের দুই চারিটি বৈশিষ্ট্যের কথা উল্লেখ করিব। ঐ কর্মী বৈশিষ্ট্যের জন্ত বস্তুতঃই উহা খুবক ও শিক্ষিত বাঙালীর গৌরবের বস্তু হইয়াছে।

প্রথমতঃ, ইহা একমাত্র লাভের দিকে লক্ষ্য না রাখিয়া ক্রেতার সুবিধার কথা ভাবিয়া অল্প মূল্যে মাল পত্র তৈয়ারী করিয়া দেয়। ইচ্ছা করিলে ইহারা প্রচুর লাভ করিতে পারিতেন, কিন্তু কেবল ব্যবসায় করিবার জন্যই তাহারা কর্মক্ষেত্রে অগ্রসর হন নাই, দেশ সেবাও তাঁহাদের অন্ততম উদ্দেশ্য, তাই সাধারণতঃ তাঁহাদের লাভের মাত্রা ১০% এর বেশী ছাড়াইয়া উঠে না।

দ্বিতীয়তঃ, লভ্যাংশ প্রতিষ্ঠাতৃগণের মধ্যে ভাগ বোগ করিয়া না লইয়া মূলধনের সহিত গিশাইয়া দেওয়া হয়। এইরূপে মূলধন ক্রমেই বাড়িয়া বাইতেছে। ইহাতে যত শীঘ্র ব্যবসায়ের প্রসার হইয়া থাকে এমন আর কিছুতে হয় না।

তৃতীয়তঃ, যে সমস্ত কর্মচারী নিযুক্ত করা হইয়াছে তাহারা সর্বদাই ঐ কারখানায় কাজ শিখিয়াছে। বর্তমানে প্রায় ৭২ জন কর্মী আছে। ইহাদের মধ্যে বি, এন্‌ সি, এন্‌ এন্‌ সি প্রভৃতি বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ ডিগ্রীধারী যুবকের সংখ্যাও নিন্দার অল্প নহে। সাধারণতঃ ভদ্র শ্রেণীর মধ্য হইতেই কর্মী শ্রেণী নির্বাচিত করা হয়! কেহই শারীরিক পরিশ্রম করিতে ভীত নছেন। ইহাদের নিকট ছোট বড় কাজ নাই—সকল কাজই সমান। কোদাল পাড়া হইতে হাতুড়ী পেটা পর্যন্ত সফল কাজই এই শিক্ষিত ভদ্র যুবকগণ সানন্দচিত্তে করিয়া থাকেন। বাংলাব পক্ষে ইহা অপেক্ষা আনন্দের কথা আর কি হইতে পারে?

চতুর্থতঃ, কর্মী বা প্রতিষ্ঠাতৃগণের মধ্যে বিন্দু-মাত্র মনের অমিল নাই। যে যুবক কয়জন ইহার পশ্চন করিয়াছিলেন আজও তাঁহারা সকলেই একযোগে কাজ করিতেছেন।

‘কর্মীভবন’ বাংলায় স্থাপিত না হইয়া পৃথিবীর আর কোন দেশে প্রতিষ্ঠিত হইলে ইহার যে সমস্ত বিশেষত্বের জন্য উল্লসিত প্রশংসা করিতেছি তাহা করিবার হয় ত বিশেষ কোন কারণ ঘটত না। কিন্তু বাংলার ইহা সত্য সত্যই অভিনব এবং আদর্শ স্বরূপ।

যে শতশ্যামলা সোনার বাংলা দেশ বিনে দেশে অন্ন বিতরণ করিয়া যুগে যুগে ধন্ত হইয়া আসিয়াছে—আজ সেখানে এক মুষ্টি তণ্ডুলের জন্য মারামারি কাড়াকাড়ির অন্ত নাই। বাঙালী আজ অন্নের কাঙালী হইয়া হাহাকার ধ্বনিতে আকাশ বাতাস ভরাইয়া তুলিতেছে। এই দারুণ অন্ন কষ্ট, দুঃখ দারিদ্র্য ঘূষাইতে হইলে কেবল কৃষির উপর নির্ভর করিয়া থাকিলে চলিবে না, বাহার দ্বারা তাহার দ্বিগুণ অর্থ উপার্জিত হয় সেই শিল্পবাণিজ্যের পথ ধরিতে হইবে। শিল্প-বাণিজ্যে উন্নতি করিতে গেলে মূলধনের দরকার, পরিশ্রমের প্রয়োজন। বাঙালীকে এতদিন শোনার হইয়াছে যে ব্যবসায় করিবার যোগ্যতা তাহার নাই, তাহার মূলধন নাই, পরিশ্রম করিবার সে নাকি সম্পূর্ণরূপেই অল্পপশু। শিক্ষিত এবং ভদ্র যুবকদিগের উপর এই নিন্দা অতশ্রু ভাবে বর্ষিত হইয়াছে। সেই নিন্দার তীব্র এবং জীবন্ত প্রতিবাদ হইতেছে কুমিল্লার ঐ “কর্মী ভবন”।

বাঙালী ইচ্ছা করিলে সবই করিতে পারে। সমস্ত দুনিয়াব লোকের নিকট বাহা সহজ, বাঙালীর নিকট তাহা কঠিন হইয়া উঠিবে কেন? শিক্ষিত বাঙালীও যে “মাহুষ,” তাহারা যে কেবল নন্দলাল সাজিয়া পান চিবাইতে চিবাইতে কলম পিষিতে পারে তাহা নহে, ইচ্ছা করিলে তাহারাও যে বীরের হায আশ্রয় ও লোহার সঙ্গে যুদ্ধ করিতে পারে, তাহার অলস নিদর্শন ঐ

“কম্বোভবন”। “কম্বোভবন” বাঙালীচরিত্রের আরও একটা অপবাদ সম্পূর্ণরূপে অপনোদন করিয়াছে—তাহারা দেখাইয়াছে যে, বাঙালীরাও পাঁচজনে মিলিয়া একত্রে কাজ করতে পারে।

যে করজন যুবক একত্র হইয়া কম্বোভবনের প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন তাঁহারা আজও সম্মিলিত ভাবেই কাজ করিয়া বাইতেছেন। ইহা আশার কথা সন্দেহ নাই। অবশ্য দুনিয়ার সকল জাতিই মিলিয়া মিশিয়া কাজ করে। বড় বড় কারখানা, বড় বড় ব্যবসায় গড়িয়া উঠিয়াছে দেশজনের সম্মিলিত চেষ্টার বলে। কিন্তু বাংলা দেশে ঐ ধরণের দৃষ্টান্তের বড়ই অভাব। তাই বঙ্গীয় শিল্পবিভাগের কর্তা ওয়েস্টন সাহেব কিছুদিন পূর্বে “কম্বোভবন” পরিদর্শন করিতে গিয়া যখন শুনিলেন যে ইহার উদ্বোধন আজও সংগে একযোগে কাজ করিতেছেন এবং তাঁহা দিগের মধ্যে আদৌ মনের অমিল নাই, তখন তিনি রীতিমত আশ্চর্য হইয়া বলিলেন—“হাঁ, এদেশে ইহা নূতন বটে।” এখানে বলিরা রাখা আবশ্যিক যে ওয়েস্টন সাহেব প্রথমাধিনি এই কম্বোদলকে নানাভাবে উৎসাহিত ও সাহায্য করিয়া আসিতেছিলেন।

কম্বোভবন শুধু কুমিল্লার কেন, সমগ্র বাংলার গৌরবস্থল। ইহা দিন দিন উন্নতির পথে ধাবিত হইতেছে। কম্বোদিগের কর্ম প্রচেষ্টাও আজ একই বিষয়ে নিবদ্ধ নাই—উহা দিকে দিকে ছড়াইয়া পড়িতেছে। কিছুদিন পূর্বে উঁহার ১১০০ একর জমী অধিকার করিয়া Pearless Tea Co. Ltd নাম দিয়া একটা চা বাগিচার বোধ কারবার খুলিয়াছেন। ঐ কোম্পানীর মূলধন দুই লক্ষ টাকা, প্রত্যেক সেয়ারের মূল্য ২৫ টাকা মাত্র। শুনিলাম অধিকাংশ সেয়ারই ইতিমধ্যে বিক্রয় হইয়া গিয়াছে। বাকী যে সেয়ার

অবশিষ্ট আছে, তাহা সাধারণে কিনিতে পারেন। বাগানে চাষের কাজ আরম্ভ হইয়া গিয়াছে। ১৯২৮ সালে ২০০ একর জমিতে চাষের আবাদ হইয়াছে।

এই নবীন প্রতিষ্ঠানটি সম্বন্ধে আরও অনেক কথাই বলিবার আছে। কিন্তু সে সব বলিতে গেলে এখন সংক্ষেপে কথা ফুরাইবার সম্ভাবনা নাই। তাই সে চেষ্টা না করিয়া আমরা শুধু ঈশ্বর-সমীপে এই প্রতিষ্ঠানের সর্বাদীন মঙ্গল কামনা করি।

সর্বশেষে আমরা আবার সেই প্রথমোক্ত কথার পুনরাবৃত্তি করিব। কেবল মাত্র মূলধনের অভাবে দেশে ব্যবসা বাণিজ্যের প্রসার হইতেছে না—একথা সর্বত্রই মিথ্যা। কর্ম-শক্তি ও কর্ম-নিষ্ঠাই ব্যবসায়ের প্রকৃত মূলধন। সাহস সহকারে কর্মক্ষেত্রে দৃঢ়তা ও সত্যতার সহিত কাজ করিতে থাকিলে অভাবনীয় ভাবে সম্ভ্রান্ত হইতে অর্থ সাহায্য আশিয়া উপস্থিত হয়। কম্বোভবনের উদ্বোধন কি ব্যপ্ত ও ভাবিতে পারিয়াছিলেন মহেশ বা—ঈশ্বর প্রেরিত দেবদূতের ন্যায় অবাচিত ভাবে তাঁহাদিগকে অর্থ সাহায্য করিতে অগ্রসর হইবেন? কিন্তু তাঁহারা তাহা না ভাবিলেও সংপ্রচেষ্টার পুরস্কার আছেই। কোথা হইতে কেমন করিয়া যে সে পুরস্কার আশিয়া উপস্থিত হয়, তাহা কেহ বলিতে পারে না।

কবি আমাদের মাতৃভূমিকে রত্নপ্রসবিনী এবং সকল দেশের রাণী বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। ইহা কল্পনা নহে, নিছক সত্য কথা। এই দীক্ষণ হৃদ্বিনে, যখন বাঙালী আমরা অনাহারে অর্ধাহারে মৃত্যুর সহিত মুখোমুখি হইয়া পড়িয়াছি তখনও বাংলা নিঃশব্দ হইয়া পড়ে নাই। যা আমাদের আজও রত্নপ্রসবিনী, নানাধি-

মহাৰ্ষ অলঙ্কার আচরণ তাঁহার দেহে বলমূল করিতেছে। সেই ব্রহ্মসত্তার লুপ্তন করিতেও বাংলায় ছত্রিশ জাতির আনির্ভাব।

বাঙালীর যদি আত্মপ্রভুত্ব অভাব থাকে—তবে সে অমের নহে, কর্মের। চাই আজ অভুদ-কর্মী একদল কর্মী, যাহাদের বিপদের সহিত যুদ্ধ করিবার শক্তি আছে, বার্থতার মধ্যে অবিচলিত থাকিবার সাধনা আছে, যাহারা বর্ধব্য-নিষ্ঠ, আত্মশক্তিতে বিশ্বাসপরায়ণ, দৃঢ়প্রতিজ্ঞ অথচ সাধুস্বভাব। ইঁহারা ইঁ জীবনযুদ্ধে ভয়মালা

অর্জিন করতে পারিবেন—দেশের ঐশ্বর্য্য বৃদ্ধি করিবার স্পর্শ। রাখেন বাঁহারা, তাঁহারা এই কর্মিল। আমরা নবীন বাংলার উষোধক, নবযুগের অগ্রদূত কর্মীদেরকে কর্মক্ষেত্রে সাঙাছে অস্থান করিতেছি, তাঁহাদিগকে অভিনন্দিত করিতেছি, আর ভগবৎসকাশে প্রার্থনা করিতেছি—বাংলার নগরে নগরে, বাংলার পল্লীতে পল্লীতে বাংলার যুবকগণ নিত্য নূতন নূতন কর্মীভবন গড়িয়া তুলুন। দেশেব যদি কিছু উপকার করিতে হয়—তবে তাহাতেই হইবে।

রেডিও যন্ত্রের ব্যবসায়ের কথা।

“ব্যবসা ও বাণিজ্য” বেতার ক্ষেত্রে বা আকাশের গান শীর্ষক প্রবন্ধ পাঠ করিয়া বাংলা ও আসামের নানাস্থান হইতে বহুলোক আগ্রহ কলের-গানের এজেন্সী লইবার জন্য আমাদিগকে পত্র লিখিতেছেন। ইহা অবশ্যই শুভ লক্ষণ বলিতে হইবে। দেশে আশে যে দারুণ অন্রকষ্ট দেখা দিয়াছে, অল্পলোক করিলে দেখা যায় ব্যবসা বাণিজ্যের দিকে যেকের অভাবই তাহার যুগ কারণ। বাঁহারা ইঁ একটু আধটু লেখাপড়া শিখিয়াছেন তাঁহারা সকলেই চাকুরী করতে চান, কিন্তু আকিসে অত্র চাকুরী খালি নাই, তাই বার্থ মনোরথ হইয়া কিরিতে হয়। ফলে দারিদ্র্য্য, অরকষ্ট, হাহাকার।

বাঙালীর প্রাণে যে ব্যবসা করিবার ইচ্ছা জাগিয়াছে ইহা বেশ বুঝিতে পারি। কোন

কিছুর সংবাদ বলিয়ামাত্র চারিদিক হইতে সে সংস্ক নানারূপ প্রশ্ন আসিতে থাকে। ইহা শুভ লক্ষণ। অপিকাশ হলেই সে সকল প্রশ্ন অকেজো বা অনর্থক হইলেও বহিব—ইহা শুভ লক্ষণ; কেনন বাঙালী যুবকের এই অনুসন্ধিৎসা এক নূতন যুগের সূচনা করিতেছে। রেডিও এবং তৎসম্পর্কীয় যন্ত্রপাতির ব্যবসায়ের ভবিষ্যৎ খুবই উজ্জল। আজ যেমন গ্রামাফোন বা হারমোনিয়াম বা বাস্তবযন্ত্রের ছড়াছড়ি, একদিন রেডিও যন্ত্রের সেইরূপ ছড়াছড়ি হইবে এবং সেদিন খুব বেশী দূর নহে। রেডিওর কাঙ্ক্ষিত লক্ষ্য কাঁচিয়া বাড়িয়া যাইতেছে। তথাপি এ জিনিস এখনও এদেশে নূতন। এখন বাঁহারা ইঁহার ব্যবসায় ফাঁদিয়া বলিবেন তাঁহাদের উন্নতি অনিবার্য্য।

আমরা যে কেবল অল্পমানের উপর নির্ভর

করিয়াই এমন কথা বলিতেছি—তাহা নহে। এদেশে বাস্তবজ্ঞাদির ব্যবসায়ের ইতিহাস আলোচনা করিলে দেখা যায় যে প্রথম যখন এদেশে বিলাতি বাস্তবজ্ঞাদির আমদানী হয় তখন ষাঁহারা উহার এতেন্দী প্রভৃতি লইয়া ব্যবসায় ফাঁদিয়া ছিলেন বাস্তবজ্ঞের ব্যবসায়ে আজ তাঁহারা শীর্ণ স্থান অধিকার করিয়াছেন।

যাহা হউক আমরা রেডিওর ব্যবসায়ের কথা বলিতেছিলাম। প্রথম ধারণা এই ব্যবসায় সংক্রান্ত নানা কথা জিজ্ঞাসা করিতেছেন। ব্যক্তিগত ভাবে প্রত্যেককে পত্রাচারে যথার্থ উত্তর দেওয়া অসম্ভব বিধায় নিম্নে এতদসম্পর্কীয় ব্যবসায় সংবাদ প্রকাশ করিলাম।

১। দি রুসাইঞ্জিনিয়ারিং কোম্পানী বর্তমানে কাহাকেও এন্ট্রেন্ট নিযুক্ত করিতে চাহেন না; তবে ‘ব্যবসা ও বাণিজ্যের’ নাম করিয়া আবেদন করিলে বিভিন্ন স্থানের জন্য এক এক জন ডিষ্ট্রিক্ট-বিউটার নিযুক্ত করিতে স্বীকার করিয়াছেন। ১০ হইতে ৩০ মাইল ব্যাসার্ধ বিশিষ্ট স্থানের জন্য এক জনের বেশী ডিষ্ট্রিক্ট-বিউটার নিযুক্ত করা হইবে না।

২। ডিষ্ট্রিক্ট-বিউটার প্রত্যেক মালের জন্য বাজার দরের উপর ২৫% কমিশন পাইবেন। কিন্তু তাঁহাদের একযোগে অন্ততঃ ২০০ টাকা হইতে ২০০০ টাকা পর্যন্ত রেডিও যন্ত্রপাতি ঠেক করিয়া ব্যবসায় আরম্ভ করিতে হইবে।

৩। অনেকের ধারণা যে রেডিও সংক্রান্ত যন্ত্রপাতি ঠেক করিতে গেলে সরকার হইতে লাইসেন্স গ্রহণের আবশ্যক। এই ধারণা সম্পূর্ণ অমূলক। Radio Goods রান্ধিবার জন্য লাইসেন্সের আবশ্যক করে না। কেবল প্রত্যেক স্টেশনের জন্য পোট্ট আফিস হইতে বার্ষিক ১০০ টাকার লাইসেন্স লইতে হয়।

৪। বিভিন্ন শক্তি বিশিষ্ট রেডিও সেট কিনিতে পাওয়া যায়। রুসাইঞ্জিনিয়ারিং কোম্পানীতে যে সমস্ত রেডিও সেট আছে তাহাতে দিনমানে ৫ হইতে ৮০০ মাইল এবং সন্ধ্যার পর ১০০০ হইতে ১৫০০০ হাজার মাইল দূর পর্যন্ত গান বাজনা শোনা যায়।

৫। ডিষ্ট্রিক্ট-বিউটার হইবার জন্য কোন সিকিউরিটি বা ডিপজিট রাখিবার আবশ্যক করে না।

৬। রেডিও যন্ত্রপাতির ব্যবসায় ফাঁদিতে গেলে কোন ব্রডকাস্টিং কোম্পানীর অনুমতি লইবার আবশ্যক নাই।

৭। পোট্ট আফিসের লাইসেন্স (১০০) প্রতি বৎসর নূতন করিয়া লইতে হয়।

৮। রেডিও যন্ত্রপাতির ব্যবসায় করিতে গেলে রেডিও সেট সঞ্চকে কিছু কিছু জ্ঞান থাকা আবশ্যক। নচেৎ ধরিকারকে trial দিয়া বুঝাইয়া দিতে পারিবেন না। আবার অনেক সময় একটু আধটু নাড়াচাড়া করিয়া উহার গান ধরবার শক্তি নষ্ট হইয়া যায়। অতি সহজেই উহা আবার সারান যায় বটে কিন্তু অভিজ্ঞতা না থাকিলে সাধারণ লোকে মনে করিতে পারে যে উক্ত বুদ্ধি চিরকালের জন্য অকেজো হইয়া গেল, অথবা উহা সারাইতে আবার অনেক পয়সা খরচ হইবে। এইজন্য ঐ সমস্ত দ্রব্যের দোকান করিতে গেলেই এমন একজন লোক চাই যাহার ঐ বিষয়ে জ্ঞান এবং অভিজ্ঞতা আছে। আজ কাল কলিকাতায় রেডিও সঞ্চকে শিক্ষা দিবার জন্য একটা স্কুল খোলা হইয়াছে। কিন্তু ‘ব্যবসা ও বাণিজ্যের’ গ্রাহকদিগকে পয়সা খরচ করিয়া ঐ স্কুলে শিক্ষালাভ করিবার কোনই আবশ্যকতা নাই। আমাদের নাম করিয়া ‘রুসাইঞ্জিনিয়ারিং কোম্পানীতে’ আবেদন করিলে তাঁহাদের প্রত্যেক ডিষ্ট্রিক্ট-বিউটারের জন্য তাঁহারা একজন লোককে বিনা খরচায় এ সঞ্চকে যথোপযুক্ত শিক্ষাদান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছেন।

আশাকরি আমাদের গ্রাহকদিগের মধ্যে ষাঁহারা রেডিও যন্ত্রের ব্যবসায় করিতে ইচ্ছুক তাঁহারা উল্লিখিত সংবাদ হইতে সকল প্রয়োজনীয় কথাই জানিতে পারিবেন।

এ সঞ্চকে নিম্ন ঠিকানায় আমাদের নামোন্নয়ন করতঃ পত্র লিখিলে সব জানিতে পারিবেন।



ব্যবসায়ের সন্ধান

ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সর্বদাই কোনও ন কোন জিনিষ হয় ত কিনিতে চান বা বেচিতে চান; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিষ কিনিতে চান অথবা বেচিতে চান তাহার বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাঁহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌঁছাইয়া দিব। বলা বাহুল্য আমাদের গ্রাহক ব্যতীত অন্য কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নম্বর, নাম ও ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলায় লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরেজী লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পড়িলে বুঝিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। অল্পসংখ্যক গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সেই দেশের মানুলোপযোগী পোষ্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন দেশের ডাকমানুল কত, তাহা ১৩৬৪ সালের বৈশাখ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” নিত্য প্রয়োজনীক্স সংবাদ অধ্যায়ে খুঁজিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্রাদি লিখিতে হইলে উক্তরের অল্প সর্বদা পোষ্টেজ পাঠাইবেন। কারণ,

(I. T. J. ௩)

চীনাবাদাম, তিল, তিসি**প্রভৃতি তৈল বীজ।**

(আর-৬৯) ইটালীর অন্তর্গত Trieste নামক স্থানের একটি কোম্পানী ভারতবর্ষ হইতে বাঁহারা চীনাবাদাম, তিল, তিসি প্রভৃতি তৈলবীজ বিদেশে রপ্তানী করিয়া থাকেন তাঁহাদের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ১২ই জুলাই)

জাইসলিমার তৈল

(আর-৭০) আয়লণ্ডের অন্তর্গত ডাবলিন শহরের একটি কোম্পানী ভারতবর্ষের গুজরাট রাইয়ের তৈল রপ্তানীকারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ১২ই এ)

চাউল।

(আর-৭১) ইটালীর অন্তর্গত Trieste নামক স্থানের একটি কোম্পানী ভারতের চাউল রপ্তানী কারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. এ)

সোনা পাতা।

(আর-৭২) ইটালীর Trieste

নামক ব্যবসায়ী ভারতের

অঙ্গসন্ধান করিতেছেন।

(I. T. J.)

মশলা।

(আর-৭৩) ইটালীর Trieste নামক স্থানের জনৈক ব্যবসায়ী ভারতবর্ষের মশল (মরিচ, লবঙ্গ দাওচিনি, ইত্যাদি) রপ্তানী কারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ৫ই এপ্রিল)

চা ও কফি।

(আর-৭৫) ইটালীর অন্তর্গত Trieste নামক স্থানের একটি কোম্পানী ভারতবর্ষ হইতে বাঁহারা চা ও কফি রপ্তানী করিতে পারেন তাঁহাদের সংস্পর্শে আসিতে চাহিতেছেন।

(I. T. J. ১২ই এ)

মুত ও সজ্জিমার তৈল

নেপালের সীমান্ত প্রদেশ হইতে সম্পূর্ণ ভেজাল বিহীন বিত্তক মুত, সরিষা প্রভৃতি সরবরাহ করিয়া থাকি। যদি কাহারও এই সকল দ্রব্যের দরকার থাকে তবে নিম্নের ঠিকানায় পত্র লিখুন।

শ্রী শ্রীহরি চন্দ্র

ভায়া—ফারাকলগঞ্জ

(পূর্ণিয়া)

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্যী:

তদর্কং কৃষিকর্মণি

তদর্কং রাজসেবায়াং

ভিক্ষায়াং নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

কার্তিক ১৩৩৫

{ ৭ম সংখ্যা

সাবান প্রস্তুত প্রণালী ।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

কোন বিষয়ে Theoretical knowledge (তত্ত্বাত্মক জ্ঞান বা পুস্তক পড়িয়া জ্ঞান) থাকিলেই যে কোন ব্যবসা (Industry) ভাল ভাবে চালাইতে পারা যাইবে, ইহা আমি বিশ্বাস করি না। ফরাসি ও আমেরিকা দেশ হইতে প্রত্যাগত কতিপয় বঙ্গীয় যুবক যখন আমাদের দেশী সাবানের কারখানার expert ভাবে নিযুক্ত হইয়াছিলেন, তখন কত সাবানের মাল মসলাপূর্ণ কড়া (Charged Vats) জাল দিতে নষ্ট করিয়াছিলেন—সাবানের কারখানার মালিকরাই বিশেষ ভাবে জানেন। বিদেশে বাঁহার সাবান প্রস্তুত শিক্ষা করিতে যান তাঁহাদিগকে বিশেষ কারখানা-

ওয়ারা হাতে কলমে কোন কার্য করাইয়া শিক্ষা দেন না।

আপনি লিখিয়াছেন যে বঙ্গীয় সরকারের শিল্প-বিভাগ সাবানের কারখানা খুলিতে ইচ্ছুক যুবকদিগকে সর্বতোভাবে সাহায্য করিতে রাজি আছে। কিন্তু Director of Industries কিরূপে সাহায্য করিতে পারেন?—যখন আমাদের বঙ্গদেশে গভর্ণমেন্ট প্রতিষ্ঠিত সাবানের কারখানা নাই, বাহাতে শিক্ষা-নিবেশের নানা প্রকার ও শ্রেণীর (Various classes & grades) সাবান প্রস্তুত প্রণালী (operations) হাতে হাতে শিক্ষা করিতে পারে। এদিকে কোন ব্যক্তি

(Private individual) বা কারখানা ওয়াল অপর কাহাকেও সাবান-প্রস্তুত-প্রণালী শিক্ষা দিবেন না, কারণ ইহাতে নূন প্রতিবন্ধী Factory গড়িয়া উঠিবে ও তাহাদের লভ্যে ব্যাঘাত ঘটিবে।

সাধারণকে actual experiment দ্বারা হাতে কলমে শিক্ষা দিবার জন্যই মাদ্রাজী (Madras) গভর্ণমেন্ট Calicut এ একটি গভর্ণমেন্টের সাবান প্রস্তুত কারখানা (Factory) করিয়াছেন। এক্ষণে "State Aids to Industries Act" বলদেলে আইনে পরিণত হইতেছে। আশা করি আমাদের Industry Department-এর ভার প্রাপ্ত মন্ত্রী মহাশয় বঙ্গদেশে একটি Soap Factory বা কারখানা মঞ্জুর করাইবেন, যাহাতে আমাদের দেশের বালকেরা পূরা সকল প্রকার সাবান প্রস্তুত করিবার Technology বা কলাবিদ্যা শিক্ষা পায়। Calcutta Soap works-এর কারখানাটী বিক্রী আছে। ইহা স্বল্প মূল্যে ৫০০০০.৬০০০০ টাকার পাওয়া যাইবে শুনিতেছি। Government-এর Expert Sir F. A. Nicholson K. C. I. E. স্বাক্ষরিত বলিয়াছেন যে "Soap making can only be learnt by making Soap practically". Calicut Government Factoryর কল কজা বা সাবান প্রস্তুতের যন্ত্র-গুলি (plants) নকল করিয়া মাদ্রাজে অনেক-গুলি ছোট সাবানের কারখানা গঠিত হইয়াছে ও চলিতেছে। Sir Nicholson ঠাহার report এ লিখিয়াছেন :—

"The plant can best be copied from running plants which have been expressly worked out to suit small Capital, local conditions, specific

processes, particular classes of oils available in the district, and cheap labor &c. The laboratory and class teaching can be suited to the training of the several grades of expert, manager, Foreman and artisan.

এক্ষণে State Aids Industries Act আইনে পরিণত হইলে Director of Industries গভর্ণমেন্ট হইতে সাবান কারখানা প্রস্তুত করিবার জন্য সাবান প্রস্তুত শিক্ষা-নিবিশেষের মূলধন দিয়া সাহায্য করিবেন কি? মূলধন ও বীতিমত শিক্ষা অভাবেই আমাদের দেশের শিল্পের (industry) উন্নতি হইতেছে না। বালকেরা শিক্ষা যেন গভর্ণমেন্ট Factory হইতে লাভ করিল, তাহার পর কারখানা করিবার ও মাল মসলা কিনিয়া ব্যবসা চলাইবার টাকা কোথায়?

আমি জানি এদেশে কোন ব্যক্তির পক্ষে এক শত টাকা মাসিক আয় (বা Net profit) বেশ decent income। যে কোন একজন শিক্ষিত সাবান প্রস্তুতকারক Boiled & cold process এ সাবান প্রস্তুত করিয়া ইহা সহজেই উপায় করিতে পারেন। এই কারখানায় নিজেই expert হইবেন, এষ্ট সাবান খরিদ বিক্রী নিজের জেলাতে বা সহরে চলিবে, ইহাতে বিজ্ঞাপনের দরকার নাট, কাহাকেও কমিশন দিতে হইবে না।

অন্যো হুজুগের সময় কয়েকটা যুবককে খদ্দের কাপড়, দেশী মোজা ও গেঞ্জী বিক্রয় করিতে দেখা গিয়াছিল; কিন্তু এক্ষণে ঠাহারা প্রায় অন্তঃস্থিত হইয়াছেন। শিক্ষিত যুবকেরা নিজের হাতে প্রস্তুত সাবান বাজারে ফিরি করিয়া কি বিক্রয় করিতে পারিবেন? - নিজে সাবান বিক্রয় করিলে সাবানের defect গুলি শুনিতে পাইবেন ও সেই

মৌসুমি সগাইয়া দিলেই বেশী পরিমাণে নিষ্কষই
বিক্রয় হইবে ও চাহিদা বাড়িয়া যাইবে।

আমাদের দেশের যুবকেরা পরিভ্রমী নহে ;
বড়ই শ্রম-কাতর। B. Sc. M. Sc.
পরীক্ষান্তেই যুবকেরা ২৫৫০/- টাকা বেতনের
চাকরীর জন্য লাগামিহীন না হইয়া, সহরে সহরে
জেলায় জেলায় ছোট ছোট সাবানের কারখানা
প্রস্তুত করিয়া জীবিকা উপার্জন করিতে পারেন।

আমাদের দেশে সাবানের ব্যবসা যে প্রতি
সহরে ও প্রতি জেলাতে বিস্তৃত ভাবে চলিতে পারে
তাঁহা জানাইবার জন্য লিখিতেছি যে আমাদের
দেশে প্রতি বৎসর ২০০০০ টন গায়ে-মাথা ও
Sunlight এর দ্বারা কাপড় কাচা সাবান
বিভিন্ন দেশ হইতে রপ্তানি হয় ও
দেশে প্রায় ২৪০০০ টন সাবান প্রস্তুত হয়।
ইহা ছাড়া দেশী “ধোবী” (সাধারণ কাপড় কাচা
সাবান known as “Dhoble soap”) যে কত
প্রস্তুত হয় তাহার পরিমাণ (Figures) কোন
Statistical record হইতে পাওয়া যায় না,
কারণ বহু ছোট ছোট সাবানের কারখানা আছে ;
তাহারা কত মাল তৈয়ার করে তাহার Figures
গভর্ণমেন্টের পাইবার সুযোগ নাই। উপরোক্ত
বিদেশী সাবানের মধ্যে শতকরা ৭০ ভাগ টরলেট
বা পায়ে মাথা সাবান বাহার দাম duty (গুরু)
বামে আমরা ৫৭৪০ হইতে ৬০/- দিই।

১৯১৯ সালের authoritative Figures of
productionএ দেখা যায় যে স্বদেশে ২০০০ টন সাবান
প্রস্তুত হয়। তাহার পর
বঙ্গদেশে ৫০০০ টন। মালদ্বীপে ৫০০ টন, যাহা
একপে খুব বাড়িয়া গিয়াছে। বোম্বাই সহরে
৬৬৬০ টন। সিঙ্গাপুরে ২৩৩০। পাকিস্তানে

কেবল মাত্র ৬৪ টন। দিল্লীতে ১৫০০ টন মুম্বাই
প্রদেশে ৫২০ টন। মধ্য দেশে ২৬৪ টন।

ভারতের আভাবিক সুবিধা :—

বিদেশ অপেক্ষা আমাদের দেশে সাবান তৈয়ারী
করিবার নিম্ন লিখিত সুবিধা আছে।

(১) আমাদের দেশে প্রচুর পরিমাণে সাবান
ব্যবসা উপযোগী নিম্নলিখিত তৈল ও চর্কি
কারখানার নিকটেই পাওয়া যায়।

(১) নারিকেল তৈল (Fine and Inferior
qualites)

(২) বাদামের তৈল (Ground-nut oil)

(3) Maroli oil (4) Poovame oil

(5) Mohrah oil (6) Pougneu oil

(7) Punna oil (8) Castor oil বা

রেড়ীর তৈল

(9) Dupa fat.

(10) Tallow (mutton, beef,

buffalo) চর্কি

(11) Rosin or colophony রজন

(12) Fish oil, Stearine (Sardnia
oil) Stearine for saddle soaps.

(13) Cotton oil (ভুলার বীজের তৈল)

(14) Kokum butter (mango
stein butter)

(15) Mohrah fat. (16) Sardnie

oil. (17) Shark liver oil

(18) Linseed oil, তিসির তৈল

(19) Sattloher seed oil

(20) Poppy seed oil, পোস্তের তৈল।

(21) Niger Seed oil (22) Rape-
seed oil রাই সরিষার তৈল।

কেবল এই দেশে Palm oil অর্থাৎ তাল-

জাতীয় বৃক্ষ হইতে নিষ্কাশিত তৈল বেশী পরিমাণে পাওয়া যায় না। ভারতের দক্ষিণাংশে সমুদ্রোপকূলে কতক পরিমাণে Palm oil অর্জিত হয়।

(২) উপরোক্ত তৈল জ্বলির মধ্যে প্রধানতঃ নারিকেল তৈল ব্যবহারে শীত ও সহজ প্রণালীতে সস্তায় সাবান প্রস্তুত করা যায় এবং সে সাবানের চাহিদা সকল সময়েই আছে।

৩। এই দেশে মজুরী, জমির দর এবং এক তাল কাঁচা বা পাকা কারখানার ঘর প্রস্তুতের খরচ খুব কম।

৪। অল্প দেশের তুলনায় সাবানের কারখানার উপর ট্যাক্স (tax) municipal areas বাহিরে খুব কম।

৫। এখানকার সাবান বিক্রীর বাজার—কারখানা ও তাহার নিকটবর্তী গ্রামে বা সহরেই আছে। ইহার জন্য রেল ভাড়া, প্যাকিং, রপ্তানী খরচ (export charges) বিদেশী সাবানের মত লাগিবে না।

৬। বিদেশী সাবানের উপর ৭২^০/_{১০০} শুল্ক আছে। অন্যতঃ এই ৭১^০/_{১০০} ত লাভ হইবে নিশ্চয়ই।

৭। আমাদের দেশের কারখানা ওয়ালারা খরিকারের ইচ্ছামত মাল মসলা দিয়া (অর্থাৎ চর্কি না দিয়া) সাবান প্রস্তুত করিতে ও চালাইতে পারেন। খরিকারকে hard এবং brackish water এর অর্থাৎ সমুদ্রের কেশাবৃত্ত লবণাক্ত জলের উপযোগী সাবান করিয়া দিতে পারেন। বেক্রপ আকারের সাবান খরিকার চাহে, সেই আকারের করিয়া দিতে পারেন। গন্ধ বেক্রপ চাহেন তাহা করিয়া দিতে পারেন। বিশেষতঃ বিদেশী সাবানে শুকর ও

গন্ধর চর্কি থাকে, আমরা উপরোক্ত উদ্ভিদ তৈলের সাবান দিতে পারি।

৮। গভর্ণমেন্ট বিদ্যালয়ে শিক্ষাপ্রাপ্ত লোকদের দ্বারায় দেশের নানা স্থানে অসংখ্য ছোট ছোট কারখানা স্থাপিত হইতে পারে, যাঁহারা খুব কম দরে বেশী কাঁচি করিয়া যথেষ্ট লাভবান হইতে পারেন।

৯। এদেশীয় মৎস্যের তৈল যাহা সাবান প্রস্তুতে দরকার তাহা crude বা hardened যথেষ্ট পরিমাণে এবং অল্প দেশ অপেক্ষা সস্তা দরে পাওয়া যায়।

১০। জালানী কাঠের ও কয়লার দাম এদেশে অল্প দেশ হইতে সস্তা।

১১। আমাদের দেশের তাপ (natural temperature) অল্প দেশ হইতে হ্রাসিত জনক। অপর দেশের জল খুব ঠাণ্ডা, তাহা ব্যবহারোপযোগী করিবার জন্য ক্রিয়াকারক বায়ু করিতে হয়। আমাদের দেশের তাপের জন্য সাবান শুকাইবার খুব কষ্টসাধ্য আছে। Glycerine তৈয়ার করিবার জন্য Spent lye evaporate সহজেই হয়।

১২। আমাদের দেশের লোকেরা চর্কী-বিহীন স্নগন্ধ মুক্ত গায়ে মাখা সাবান খুব ভাল বাসেন। আমাদের দেশের যে কয়েকটি কারখানা ওয়ালা গায়ে মাখা সাবান করিতেও তাহা এক বৎসরে কোটি সাবান (cakes) প্রস্তুত ও বিক্রয় করিয়াছেন। ইহা ছাড়া বিদেশ রপ্তানী গায়ে মাখা সাবান ৩৩ কোটি লোকে ব্যবহার করিয়া থাকে তাহা অসম্ভব করি-
লইতে পারেন। গায়ে মাখা সাবানের দর যা ৬০^০/_{১০০} হ্রাস তাহার advalorem শুল্ক কত বেশী আমাদের দেশে বত সস্তায় গন্ধ দ্রব্যাদি পাও-
য়ায় তাহা অন্যত্র পাওয়া যায় না।

আমাদের দেশে সস্তায় নিরলিখিত গন্ধ তৈল পাওয়া যায় ।

(১) Lemongrass oil (২) Citronella oil (৩) Sandal wood oil (৪) Linalde oil (৫) Vetivert (ধল ধল) oil (৬) Eucalyptus oil (৭) Eucalyptus Citron Scented oil (৮) Thymol & Thymene oil (৯) Winter green oil. (১০) Ginger grass oil (১১) Palmorose oil.

আমাদের দেশে সাবানের কারখানায় নিম্নলিখিত অম্লবিশিষ্ট আছে ।

১। আমাদের দেশে বিদেশের ভ্রায় চর্কির পরি-বর্তে সস্তায় kitchen stuff, melted fats, bone fat, bone grease, waste grease from Ships, Railways, Mines & Factory পাওয়া যায়। Soap stock (mucilage) low grade oil & foots from the great oil presses, hardened fishoils পাওয়া যায় না ।

২। Caustic alkalis এদেশে প্রস্তুত হয় না ; বিদেশ হইতে আমদানী করিয়া আনা হইতে হয় ।

৩। এদেশের Factoryগুলি বিদেশী Factory অপেক্ষা ছোট, সেই জন্য বিদেশের ভ্রায় সাবান প্রস্তুতের প্রয়োজনীয় জব্য (Raw materials) অত্র বা বেশী দরে কিনিতে হয় । বিদেশী কারখানা গুলির নিজের ষ্টোর বা সমস্ত raw materials সরবরাহের জন্য নিজের Plantation বা চাষ আছে ।

৪। মূলধন অভাবে কারখানাগুলি দরের প্রতিযোগিতায় (competition in price) ঠাড়াইতে পারে না। বহু দিন ধরিয়া

মাল প্রস্তুত করিয়া আটকিয়া রাখিবার ক্ষমতা নাই। কারখানাতে এটা মূলধনের আবশ্যক। প্রথমটা কল কারখানার জন্য। দ্বিতীয়টা Raw materialsএর Stock এর জন্য। তৃতীয়তঃ মাল মসলা তৈয়ারী হইবার জন্য (value of raw materials under preparation এবং wages.)

৪র্থ Finished products বা তৈয়ারী মাল মজুত রাখা ও পক্ষম বাজারে বিক্রীত লহনার জন্ত।

(৫) বিদেশী কারখানাওয়ালারা নিজ নিজ ব্যবসার দক্ষণ Barrel পিপা, বাক্স Cartoon & Card Board boxes নিজেদের factoryতে তৈয়ার করে। তাহাদের নিজেদের Litho-graphic & color designers and printers on the large export scale এ থাকে বাহাতে তাদের খরচা খুব কম পড়ে। এখানকার কারখানায় বাহাদের আছে তাহা নাম মাত্র। সব কারখানা ওয়ালাদের বাহির হইতে খরিশ করিতে হয়।

৬। Glycerine Recovery একটা অত্যন্ত লাভের জিনিষ। ইহার Plantএর দাম দিবার অনেক দেশী কারখানার ক্ষমতা নাই। বেশী পরিমাণ সাবান না হইলে বেশী পরিমাণ Glycerine পাওয়া যায় না। Glycerineএর দাম সাবান অপেক্ষা দ্বিগুণ ও ত্রিগুণ। অতএব বিদেশী কারখানাওয়ালারা Glycerineএ লাভ করিয়া সাবান সস্তায় বিক্রী করিতে পারে। এখানে Crude Glycerine কোন Central Distilleryতে লইয়া বাইবার ব্যবস্থা নাই। অধিকতর কোন central distilleryই নাই।

৭। Rise in exchange :—বিলাতে ও এখানকার টাকার দামের হার বৃদ্ধি বিনিময়ে বিদেশী সাবানের এক্ষণে সস্তায় বিক্রীত পড়ত হইতেছে।

৮। বিদেশে কারখানাওয়ালারা মাল তৈয়ার করিয়া Distributing House এ দিলে মালের শতকরা ৮০ ভাগ দাম পাইয়া থাকে সেইজন্য তত মূলধনের অভাব বোধ করে না। এখানে সেইরূপ Distributing House নাই। কারখানা ওয়ালাদের মাল তৈয়ার ও বিক্রী উভয় কার্যেই টাকা সরবরাহ করিতে হয়।

একশ্রেণি আপনি আপনার কাগজে আয় বায় হিসাবে মূলধনের শতকরা ২০, লাভ দেখাইয়াছেন—এক একটা সাবানের charge-এর উপর। কিন্তু লাভ মাল প্রস্তুত ও কাটতির উপর নির্ভর করিতেছে। Toilet Soap একদিনে এক কড়া Japanese Process এ নামাইতে পারা যায়। English Process এ absolutely free from alkali করিতে ৮১২ দিন লাগে। ধোবী সাবানও একদিনে এক কড়া নামে। মাসে বত কড়া মাল প্রস্তুত করা ও কাটান যায় লাভ ততই হয়। অতএব লাভের সীমা মাল বিক্রয়ের উপর নির্ভর করিতেছে।

বাহ্যিক সাবান-শিল্পের ইতিহাস :—

আমাদের দেশে প্রথমে North West Soap Factory হয়—যাহা এখনও চলিতেছে ও বাহার সাবান পশ্চিম অঞ্চলে বহু চলিত। সাবানের কার্যে এত লাভ যে ইংলণ্ডের Sunlight Soap Factoryর মালিক Lever Brothers ইহা থরিত করিয়া এই দেশে সাবানের ব্যবসা চালাইতেছেন।

অনেকে বলিবেন যে আমাদের দেশে পূর্বে অনেক সাবানের কারখানা হইয়াছিল এই কারবার চলে না। এখনও চলিবে না। আমি বলি—১২০৩ সালে Bengal Soap Factory হয়। তাহার toilet সাবান খুব বাজারে চলে।

Management লইয়া ঝগড়াতেই এই কারখানাটি নষ্ট হয়। তাহার পর Oriental Soap Factory হয়। সম্ভাব্যের প্রসিদ্ধ জমিদার প্রমথ নাথ চৌধুরী মহাশয়ের ৭০০০০ টাকা তাহার কর্তব্যচরিত্রের হস্তে নষ্ট হয় ও কারবারটি উঠিয়া যায়। এই Factoryর transparent Soap এর বাজারে খুব সুনাম হইয়াছিল। তাহার পর ভক্তার স্তার নীলরতন সরকারের National Soap Factory প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহার সাবান খুব ভাল হইয়াছিল।

আমাদের দেশে honest ও expert manager পাওয়া অতি দুর্লভ ব্যাপার। শুনা যায় স্তার নীলরতনের বদেশী কল কারখানা ব্যবসায় উন্নতির উদ্যম তাহাদের হস্তে নষ্ট হইয়াছে। শেষে Calcutta Soap works Ltd হয়। ইহাদের “নির্মলীন” সাবান প্রসিদ্ধ Sunlight Soap-এর অপেক্ষা কোন ক্রমে নিকৃষ্ট হয় নাই। যদি এই Factoryটি চলিত Sunlight Soapকে এই দেশ হইতে পাততাড়ি গুড়াইতে হইত। ইহাদের বেঙ্গলীপন্টন সাবানেরও বেশ কাটতি ছিল। দুঃখের বিষয় আমাদের কোন Factory চালাইলে তাহাতে প্রথমে Raw materials চুরি হয়, তাহার পর Finished products চুরি হয়।

এদিকে বাজারে ধারে মাল বিক্রয় করিতে হয়। যদি Factory চালাইতে চাহেন ও পড়ুতা কম করিতে চাহেন—মাল তৈয়ার করিয়া ঘাইতে হইবে। কারখানা বসাইয়া রাখিলে লোকসান—মজুরেরা টিকিয়া থাকে না। কম মাল প্রস্তুত করিলে কম বেশী পড়িয়া যায়। দাম সত্তা করিতে ঘাইয়া ঘরে তৈয়ারী মাল বসাইয়া রাখিতে পারা যায় না।

মাল কার্টি করিতে চাহিলে ধারে বাজারে মাল ছাড়িতে হয়। মাল ধারে ছাড়িলে বাজারের দোকানদারগণ আর মালের দাম দিতে হইবে মনে করেন না। তাগাদা করিলে ২০২৫ ভিকা স্বরূপ দেন। এইরূপে টাকার সরবরাহ হইলে কারবারে বত মূলধনই থাকুক, কালে কারবারগুলি টাকা অভাবে অচল হইয়া পড়ে। এইরূপ বাজারে ৮০০০ লহনার নরূপ এই কোম্পানীকে মূলধন অভাবে liquidation ঘাইতে হইয়াছে। Imperial Bank of India এই সাবানের কারখানাকে ধার দিয়া দেড় লক্ষ টাকা সাহায্য করিয়া ছিল। এক্ষণে Imperial Bank প্রায় লক্ষ টাকা এই দেশী কারখানাকে সাহায্য করিতে যাইয়া লোকসান খাইবে।

আমরা প্রায় অজ্ঞান্য করি যে ব্যাঙ্কেরা আমাদের দেশী ব্যবসায়ে সাহায্য করে না। এইরূপ লোকসান দিবার ভয় তাহারা কেন সাহায্য করিবে?

প্রথমতঃ আমাদের ব্যবসা চালাইবার সম্যক জ্ঞান নাই। ভাল রকম কোন ব্যবসা না জানিয়া হঠাৎ কোন ব্যবসা করিতে আদম্ভ করি। শেষে মূলধনের অভাব হয়। কারবার চালাইতে পারা যায় না। আমাদের expertরা one man show করেন। তাহারা কোন কার্য কার্যকে শিক্ষা দেন না, পাছে তাহাদের কদর কমিয়া যায়। ফলে পাঁচ expertএর মৃত্যুতে বা অল্পসম্মিতে বা বদমাই সতে কারবার অচল হইয়া যায়।

তাহার পর honest মানুষের অভাব। দেশের কয়জন লোক বড়গলা করিয়া বলিতে পারেন যে তিনি তাহার কারবারের মূলধন তাহার অংশীদার বা কর্মচারীগণের নিকট

কেরত পাইয়াছেন? এইমতই বাঙ্গালার সমস্ত ব্যবসা একে একে মাড়োয়ারী ও ভাটিয়াদের হাতে গিয়াছে। মরোরাজী ধনীরা স্মদ্র বিকানীরে বসিয়া আছে। তাহাদের ১০০ বেতনের নায়েব গমস্তারা এই ফ্লোর টাকা খাটাইতেছে। মাড়োয়ারী ধনী বা মহাজন মারে না—দেউলিয়া হইয়া বাজার মারে। অধিকাংশ স্থলেই অংশীদারেরা বা dishonest Expertরা নিজের মালিক হইয়া সেইরূপ কারবার করিবার মননে বা ইচ্ছাতে ধনীর কারবারটী উচ্ছন্ন দেন। বত দিন না এই বাঙ্গালী জাতির moral education হইবে যে সংপথে থাকিলে দ্বিপ্রহর রাত্রেও একঘণ্টা অল্প জুটিবে ততদিন এই জাতির উন্নতি নাই।

আমার মতে এই dishonesty বা অসাদুতার কারণ হইতেছে অভাব। এই অভাব আমরা নিজেরাই বাল্য বিবাহের দ্বারা সৃজন করি। ধনন একজন যুবকের পিতা হঠাৎ মারা যাইলেন। তাহার উপর—তাহার বিধবা মাতা, একটা ভগিনী, ২টা ছোট ভ্রাতা, নিম্নের স্ত্রী ও দুই একটা পুত্র কন্যার ভরণপোষণের ভার পড়িল। তিনি যে বেতন বা কারবারে লভ্যের অংশ পান তাহাতে তাহার সংসার খরচ সঙ্কুলন হয় না। তখন তিনি অগত্যা বাধ্য হইয়া অশ্ল উপায়ে টাকা উপার্জনের চেষ্টা করেন ও শেষে মনিবের টাকা ভাঙ্গিয়া বলেন। অতএব বাঙ্গালী যুবকেরা যেন Self supporting না হইয়া অন্ন বয়সে বিবাহ না করেন। ক্রমে উচ্চ আশা পোষণ করিয়া যে কোন ব্যবসায়ে নিযুক্ত হইলে, পরিশ্রম করিলে, সংপথে থাকিলে কালে নিশ্চয়ই উন্নতি হইবে। Examples are better than precepts—ইংরাজীতে চলিত কথা আছে। সাবানের বিষয় লিখিতেছি

অতএব সাবানের ব্যবসায় উন্নতির জন্য দৃষ্টান্ত নিয়ে দিতেছি। আশা করি প্রত্যেক সহরে জেলার Head Quarter এ আমাদের B. Sc. M. Sc. শিক্ষিত যুবকেরা চাকরীর আশা ছাড়িয়া সাবানের বা অন্য কারখানা করিবেন। পরের চাকরী করিয়া—সময়, ক্রমতা ও অর্থ (time, money or energy) নষ্ট করেন কেন? আজকালকার চাকরীতে ১০০।১৫০ টাকার বেতন শেষ। কিন্তু ব্যবসাতে তাহার বেশী উন্নতি হইবে।

ধোবী বা কাপড় কাচা সাবানের কারখানা প্রথমে স্বর্গীয় ডাক্তার ব্রজেন্দ্র নাথ শীল মহাশয়ের ভ্রাতা বাবুরাজেন্দ্র নাথ শীল কলিকাতাতে স্থাপন করেন। তাঁহার মতন কাপড় কাচা ধোবার সাবান (Dhobie Soap বাহাকে বলে) কেহ প্রস্তুত করিতে পারে নাই। তাঁহার সাবান বাজারে সর্বোচ্চ দরে বিক্রী হয়। তিনি অত্যন্ত একটাকা মন বেশী দর পান। তিনি এই সাবানে লক্ষ লক্ষ টাকা রোজগার করিয়াছেন। ইহার দেখা দেখি কলিকাতার পূর্বে বাগ্মারীতে মুসলমানেরা অত্যন্ত একশতটি ধোবী বা কাপড় কাচা সাবানের কারখানা করিয়াছে। মুসলমানেরাই কাপড় কাচা সাবান প্রস্তুত বরা ও তাহার Shaping করা ভাল শিখিয়াছে।

মুসলমানেরাই বাজারে কাপড় কাচা সাবান সহরে ও পল্লীগামে বেশী বেশী বিক্রয় করে।

“বাসু” বলিয়া বেঙ্গল সোপ ফ্যাক্টরীর অনেক কুলী এরূপ সাবান প্রস্তুত করিতে শিখিয়াছে যে নিজে একটা কারখানা করিয়াছে এবং এক্ষণে অত্যন্ত ৭।৮ লক্ষ টাকার মালিক।

তৃতীয় দৃষ্টান্ত—টাকার সাবান কারখানার মালিক জাপানী Tagadasan। ইনি একজন Bengal Soap factoryর Stamping করিবার ১৫ বেতনের চাকর ছিলেন। পূর্কোক্ত Japanese expert Koizumi সাহেবের সাবান প্রণালী প্রস্তুত দেখিয়া সাবান তৈয়ার করা নিজে নিজে শিক্ষা করেন। এক্ষণে নিজে একটা সাবানের কারখানা ঢাকা সহরে করিয়াছেন। হিন্দু ব্রাহ্মিকা বিবাহ করিয়া সুখে সম্বন্ধে মোটর গাড়ি চাপিয়া কারবার চলাইতেছেন ও ষাণ্টে টাকা উপার্জন করিতেছেন।

অবশেষে Lord Leverhulne এর জীবনী লিখিয়া এই প্রবন্ধটা শেষ করিতে চাই। আশা করি আমাদের দেশের যুবকদিগের চক্ষু উন্মোচন হইবেক ও তাঁহারা জীবনের চরম উদ্দেশ্য গভর্ণমেন্টের চাকরী হাকিমী, অজিয়াতী, ডাক্তারী ইঞ্জিনিয়ারিং বা শেষে নেরাবী গিরি ইত্যাদির লোভ ছাড়িয়া ব্যবসাতে মন দিবেন। সক্ষেই জানেন “বাণিজ্যে বসতে লক্ষী”।*

(ক্রমশঃ)

শ্রীউদ্দেশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়।

* এ সম্বন্ধে যদি কাহারও কোন ও জিজ্ঞাস্ত থাকে তবে মনঃ সোয়ালো লেন, কলিকাতা টিকানায় প্রবন্ধ-লেখকের সহিত সাক্ষাৎ বা পত্র ব্যবহার করিবেন। সম্পাদক।

ব্যাঙ্কিংএ প্রচলিত মুদ্রারূপে

নোটের সম্পর্ক ।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

পূর্বে বলা হইয়াছে কিরূপ নোট চালান হইলে উহাকে inflation বলা হয়। কিন্তু নোটের চাহিদা পূর্ব অধিক হইলে inflation অর্থাৎ ফাঁপানির দরুণ প্রচলিত কাগজ-মুদ্রা প্রকৃত পক্ষে inconvertible অর্থাৎ ধাতুমুদ্রায় পরিবর্তনীয় না হইলেও অনেক সময়ে দেখা গিয়াছে যে উহার মূল্য পতন হয় নাই। পূর্বে বলা হইয়াছে যে অবস্থা বিশেষে,—যেমন কোন দেশের বহির্বাণিজ্য অর্থাৎ বৈদেশিক বাণিজ্য অসুস্থল থাকিলে বিদেশে স্বর্ণমুদ্রা পাঠানির আবশ্যক হয় না; অতএব প্রচলিত স্বর্ণমুদ্রার টান পড়ে না, হুতরাং নোটের ক্রয়শক্তি বোল আনা বজায় থাকে। এরূপ ক্ষেত্রে ব্যাঙ্ক অতিরিক্ত পরিমাণ নোট বাহির করিলেও, উহা ধাতুমুদ্রায় পরিবর্তনীয় অর্থাৎ convertible কিনা তৎসম্বন্ধে কেহ সন্দেহান হয় না। কিন্তু তজ্জাত ইহা প্রকৃত ব্যাঙ্কিংএর আদর্শানুযায়িত নহে। এরূপ হইলে বুঝিতে হইবে যে ব্যাঙ্ক গচ্ছিত টাকা আর অসমভাবে পড়িয়া নাট, উহা বোল আনার উপর আঠারো আনা কি কুড়ী আনা

খাটিতেছে এবং সেই সঙ্গে প্রচলিত মুদ্রার পরিমাণ বাড়িয়া গিয়াছে। এইরূপে প্রচলিত নোটের বার্কভোনুম্বী গতির সহিত ত্রব্যমূল্য বৃদ্ধির বিশেষ নিকট সম্পর্ক আছে।

বাহা হউক পরিবর্তনীয় অর্থাৎ Convertible নোট বলিতে এখন বুঝা যাইতেছে যে ব্যাঙ্ক সদা সর্বদাই নগদ মুদ্রা এমন যথেষ্ট পরিমাণে রাখিতে হইবে যে নোট ফেরত পাওয়া আজ ব্যাঙ্ক তৎক্ষণাৎ চক্চকে সোণার টাকা বাহির করিয়া দিতে পারে। হুতরাং ব্যাঙ্ক যে নোট বাহির করিবে তার একটা সীমা নির্দিষ্ট থাকে। যদৃচ্ছাতাবে নোট চালাইলে প্রয়োজন হইলে অনির্দিষ্ট নগদ টাকা ব্যাঙ্ক কোথা হইতে দিবে? অর্থাৎ দিতে পারে না। নোটের পরিবর্তনীয়তা বজায় করিতে হইলে, যেখান হইতে নোট বাহির করা হয় তথায় যথোপযুক্ত নগদ স্বর্ণমুদ্রা রক্ষা করা দরকার। মজুদ নগদ অর্থাৎ Reserve এর একটা সীমা নির্ধারণ করা আবশ্যক। প্রচলিত নোটের অসুপাতে কি পরিমাণে নগদ স্বর্ণ মুদ্রা রাখা প্রয়োজন এইটা নির্ধারণ করা বিশেষ বিবেচনা ও অভিজ্ঞতা সাপেক্ষ।

যে ব্যাঙ্ক নোট Issue অর্থাৎ বাহির করিয়াছে উহার উপর লোকের বিশ্বাস নষ্ট হইলে ইঠাৎ ব্যাঙ্কের মজুদ স্বর্ণমুদ্রায় টান ধরে। কারণ নোট ব্যাঙ্কে করিয়া আসিবামাত্র তৎপরিবর্তে ব্যাঙ্কে নগদ টাকা দিতে হয়। সুতরাং ব্যাঙ্কের মজুদ অর্থাৎ Reserve কমিয়া যায়। কিন্তু এই ভাবের অস্বাভাবিক ঘটনা সচরাচর না হইলেও পূর্বে বলা হইয়াছে, যে অতিরিক্ত নোটের চলনের ফলে দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধি হওয়া অর্থাৎ মহার্ঘ হওয়া স্বাভাবিক। সেই কারণে নগদ মুদ্রার কতকটা চাহিদা বাড়ে। কথাটা আর একটু পরিষ্কার করিয়া বুঝিতে হইবে। আসলে কথাটা হইতেছে,—প্রচলিত নগদ মুদ্রা অপেক্ষা বেশী নগদ মুদ্রার চাহিদা বাড়ে, সুতরাং Issue Bank এর মজুদ Reserve এর পরিমাণ কমিতে থাকে। কেননা যে সব দেনা নোটে চলে না, সেখানে নগদ টাকা দিতে হয়, সে জন্য যে ব্যাঙ্ক নোট বাহির করিয়াছে, তথায় তৎপ্রচলিত নোট ফেরত আসিয়া সঙ্গে সঙ্গে নগদ টাকার চাহিদা বাড়াইয়া দেয়। একদল লোককে, বাহারা স্বর্ণমুদ্রা মজুদ রাখিবাছিল এবং বাহা প্রকৃত পক্ষে প্রচলিত মুদ্রা, তৎপরিবর্তে একদফা নোট ব্যাঙ্ক দিচ্ছিল। এ ছাড়াও ব্যাঙ্ক নগদ মুদ্রা না রেখেও Credit অর্থাৎ ধার দিচ্ছিল, তাতেও অনেক নোটের চলন হয়ে গেছে, সুতরাং প্রচলিত মুদ্রার পরিমাণ বেড়ে গেছে। এখানে প্রচলিত মুদ্রা বলিতে ধাতুমুদ্রা ও কাগজমুদ্রা এই উভয়বিধ মুদ্রার সমষ্টিকে বুঝিতে হইবে।

Gold Reserve এর টান পড়ার দ্বিতীয় কারণ বৈদেশিক দেনা মিটাইবার জন্য অনেক সময় কাঁচা সোণার আবশ্যক হয়। মূল্য বৃদ্ধি হইলে বিদেশ থেকে

আমদানী বাড়ে ও সঙ্গে সঙ্গে রপ্তানীর হ্রাস হয়। তৎফলে বিদেশ হইতে আমদানী মালের জন্ত দেনা মিটাইতে দেশের সোনা বাহির করিয়া দিতে হয়। সুতরাং দেখা যাইতেছে দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে ব্যাঙ্কে মজুদ স্বর্ণমুদ্রার উপর দুদিক থেকে টান পড়ে। এর ফল অবস্থা ঘটিলে ব্যাঙ্কে সাবধান হইতে হয় এবং তখন নূতন করিয়া নোট বাহির করা আবশ্যক হয়।

ধাতুমুদ্রার সম্পর্কে নোটের প্রভাব বুঝতে হইলে—উহা ধাতুমুদ্রায় পরিবর্তনীয় কিনা, অর্থাৎ Note গুলি Convertible কি inconvertible তাহাই ভাবিয়া দেখা উচিত। ধাতুমুদ্রা ব্যবহারে বস্তুগত যে অস্ববিধা আছে উহা দূরীকরণার্থে তৎপরিবর্তে (অর্থাৎ প্রচলিত ধাতুমুদ্রার স্থলে) সেই পরিমাণ নোট প্রচলন করা হইলে, প্রচলিত মুদ্রার পরিমাণে সংখ্যাগত কোন তারতম্য ঘটে না। উহাতে যে নোট বাহির করা হইয়াছে মাত্র সেই পরিমাণ ধাতুমুদ্রার চলন কমিয়া যাইতে পারে। তবে প্রচলিত নোটের জন্ত কতকটা নগদ মজুদের প্রয়োজন। কাগজের ব্যবহারের দ্বারা মুদ্রার কতকটা স্থানচ্যুতি ঘটে, কিন্তু আসলে সর্বপ্রধান প্রয়োজনীয় ব্যাপার হইতেছে এই যে লোকে নোট ব্যবহারে অস্ববিধানক বলিয়া অত্যধিক পছন্দ করে, ফলে অর্থাৎ বিকৃতভাবে নোট প্রচলন হওয়ায় ধাতুমুদ্রার প্রয়োজনীয়তা খুব কমিয়া যায় এবং ধাতুর মূল্য হ্রাস হয়। অবশ্য ধাতুর চাহিদা অত্যধিক হ্রাস হইলেই উহা সম্ভবপর হয়। ততক্ষণ নোট প্রচলন সম্ভবপর—ততক্ষণ উহার নির্ধারিত মূল্য স্থির থাকে; অর্থাৎ নোটের বদলে নির্দিষ্ট সংখ্যক ধাতুমুদ্রা পাওয়া গেলে উহার মূল্য স্থির বজায় থাকে।

বলিয়াছি যে নোটের পরিবর্তে নগদ টাকা পাওয়ার সম্ভাবনা যতক্ষণ, ততক্ষণ উহার মূল্য স্থির থাকে। যখন এই সম্ভাবনা কমিয়া যায় তখন নোটের মূল্যের উপর তাহার প্রতিক্রিয়া উপস্থিত হয়। নোটের চাহিদার কারণ এই যে উহার ব্যবহারে সুবিধা আছে। যতটা নগদ টাকা প্রচলিত আছে ওতপরিমাণ টাকার নোট চলিত হইলে নগদ মুদ্রার প্রচলন ততদূর পর্যন্ত হ্রাস হয়। ধাতুমুদ্রার চাহিদা বিস্তৃতভাবে কম হইলে উহার মূল্যও হ্রাস হওয়া স্বাভাবিক। সেই কারণে অধুনা পাকিস্তানে সমূহে রোপ্যমুদ্রার প্রচলন কমিয়া গিয়া তৎপরিবর্তে সুলভমূল্যের ধাতুমুদ্রা token coin রূপে ব্যবহৃত হইতেছে। এবং নোটের প্রচলন বৃদ্ধি পাওয়ায় রোপ্য মূল্যের পতন হইয়াছে।

বিগত মহাযুদ্ধের সময় সকল দেশে ধাতুমুদ্রার টান পড়িয়াছিল। প্রথম কারণ এই যে লড়াই অন্তে কাগজের পরিণামের নিশ্চয়তা সন্মুখে সন্নিহান হইয়া সকলেই যতটা সম্ভব নগদমুদ্রা মজুদ করিয়া রাখার চেষ্টা করে; দ্বিতীয়তঃ এক দেশের লোকে অন্য দেশের কাগজমুদ্রা লয় না। এই রকম বিশ্বব্যাপী ধাতুমুদ্রার টান হওয়ায় স্বর্ণ-রোপ্য উভয় ধাতুর অত্যধিক মূল্য বৃদ্ধি হইয়াছিল। ১০০ ভরি রোপ্যের দাম ১১০ টাকা হইয়াছিল, সোণের দরও সেইরূপ অস্বাভাবিক বৃদ্ধি পাইয়া ২২ ৩০ টাকা ভরি হইয়াছিল। এদেশে গভর্ণমেন্ট তখন বাধ্য হইয়া ১ টাকার নোট প্রচলন করেন।

কারেন্সীতে নোটের বিনিময়ে স্বর্ণ ও রোপ্য উভয়বিধ মুদ্রা দেওয়া এককালীন বন্ধ করিয়া দেওয়া হইয়াছিল, কারণ ধাতু-মূল্য বর্দ্ধিত হওয়ায়

প্রচলিত মুদ্রা গলাইয়া লোকে উহা বিক্রয় করিয়া লাভবান হইবে বলিয়া ক্রমাগত মুদ্রা গলাইয়া ফেলিবে। ধাতু মুদ্রা যতই কমিবে, নূতন মুদ্রা প্রস্তুত করিতে সরকারের ততই লোকসান দিতে হইবে, এক্ষণে এই অপরিহার্য লোকসানের হাত হইতে এড়াইবার জন্য গভর্ণমেন্ট ১ টাকার নোট বাহির করিলেন। উহার দ্বিতীয় উদ্দেশ্য রোপ্যের চাহিদা কমাইয়া দিয়া উহার মূল্য হ্রাস করা। ভারত বাণিজ্য-ব্যাপারে চিরকাল বিদেশের কাছে দেন্দার চাইত, কিন্তু যুদ্ধের সময় অতিরিক্ত মুদ্রোপযোগী মাল রপ্তানী করিয়া বিদেশের নিকট ভারত যখন নূতন বেশে অর্থাৎ মহাজনরূপে খাড়াইল তখন ভারতের দেনা মিটাইবার জন্য বিদেশ হইতে স্বর্ণের আমদানী হওয়ায় স্বর্ণ-মূল্য হ্রাস হইতে লাগিল। অপর দিকে ভারত গভর্ণমেন্ট আমেরিকার রোপ লইবে না স্থির করায় দেশে কাগজের টাকা চলিত রহিল, তজ্জন্ত রোপ্যের চলাচল অনেক পরিমাণে বন্ধ থাকায়—অর্থাৎ উহার চাহিদা কম হওয়ায় রোপ্য-মূল্য ক্রমে হ্রাস হইয়া গেলে রোপ্য-মুদ্রা আরও প্রচলন করিতে গভর্ণমেন্টের লোকসান না হইয়া লাভই হইতে লাগিল। পূর্বে ১১০ টাকা করিয়া ১০০ ভরি রূপার দাম হওয়ার রোপ্যমুদ্রা প্রস্তুতের খরচা বাদ মিলেও উহা মুদ্রিত করা লোকসান, সেজন্য গভর্ণমেন্ট বাধ্য হইয়া রোপ্যমুদ্রা প্রচলন বন্ধ করিয়াছিলেন, স্বর্ণ মুদ্রা যুদ্ধের প্রারম্ভেই বন্ধ হইয়াছিল।

পরিবর্তনীয় নোট।

নোটের পরিবর্তে যতক্ষণ ধাতুমুদ্রা পাওয়া যায় ততক্ষণ নোটের মূল্য ধাতু-মুদ্রার তুলনাই অল্প থাকে। কিন্তু অত্যধিক চলন হওয়ার

দক্ষ যদি মনে করা যায় যে Bank of England এর £5 পাউণ্ড নোটের মূল্য ৫ সভারিন (বিলাতের প্রচলিত স্বর্ণ মুদ্রা) অপেক্ষা কম হয় তাহা হইলে সকলে ব্যাঙ্কে নোট প্রত্যর্পণ করিয়া তৎপরিবর্তে নগদ স্বর্ণ মুদ্রা লইবার ক্ষমতা পাইবে; এবং বর্তমান ঐ নোটের মূল্য স্বর্ণমুদ্রার সমান না হয়, কিংবা সমস্ত নোট ভাঙান না হয়, কিংবা ব্যাঙ্ক ফেল না হয়, ততক্ষণ পর্যন্ত লোকে নোটের বদলে স্বর্ণমুদ্রা লওয়া বন্ধ করিবে না। নোট অপরিবর্তনীয় (inconvertible) হইলে এই সম্ভাবনা খুব বেশী হয়। অপরিবর্তনীয় নোটের মূল্য খাত্ত মুদ্রার তুল্য সমান থাকে— এমন ঘটনাও সম্ভব হয় এবং দেখা গিয়াছে। নোট সাধারণতঃ পরিবর্তনীয়; কিন্তু গভর্ণমেন্ট হঠাৎ বলিলেন যে প্রচলিত নোটের বদলে আর চাহিবা মাত্র নগদ খাত্ত মুদ্রা মিলিবে না। এম্বলে আর কোন রকম পরিবর্তন না ঘটিলে নোটের মূল্য স্থির থাকিয়া যায়। কিন্তু এক্ষণে অপরিবর্তনীয় (inconvertible) নোট বেশী চালাইলে তখন দ্রব্য মূল্য মহার্ঘ্য হইয়া উঠে— অর্থাৎ প্রচলিত মুদ্রা সুলভ হইলেই জিনিষের মূল্য চড়িয়া যায়।

টাকা সুলভ ও অনায়াস-লভ্য কিন্তু দ্রব্য মহার্ঘ্য। সেকালে টাকা দুলভ ছিল, অর্থাৎ সহজে মিলিত না, কিন্তু দ্রব্য সেজস্ত সুলভ ছিল। খাত্ত দুপ্লাপা অর্থাৎ মহার্ঘ্য— কাগজের নোটের মূল্য তদনুপাতে কম। দ্রব্য মূল্য অত্যধিক খাত্তর অনুপাতে রক্ষা করিলে কাগজের ক্রয়-শক্তি কমিয়া যাওয়ায় দ্রব্য-মূল্য বৃদ্ধি পাইয়া থাকে। ব্যাপারটা কি রকম! উদাহরণ দিয়া দেখান যাইতে পারে। যেমন পূর্বে উল্লিখিত হইয়াছে যে ১ পাউণ্ড নোটের দাম ২০

শিলিং না হইয়া লোকে ১৬ শিলিং হিসাবে গণ্য করিবে, অর্থাৎ নোট স্বর্ণ-মুদ্রার অনুপাতে ডিফাউন্টে চলিবে। কিংবা স্বর্ণমুদ্রার দাম প্রিমিয়ামে উঠিবে, অর্থাৎ যেমন ২০ শিলিংয়ের পরিবর্তে সভারিনের মূল্য ২৩ শিলিং হইবে, এম্বলে নোটের দাম ২০ শিলিং রহিয়া গেল। এ রকম ক্ষেত্রে স্বর্ণমুদ্রার প্রচলন এককালে অন্তর্হিত হইবে। টাকশালে ১ আউন্স স্বর্ণমুদ্রার দাম £3-17s-10½d এ স্থির করা আছে, কারণ মুদ্রায় কিছু খাদ মিশ্রিত করা থাকে। উহা বিশুদ্ধ স্বর্ণের মূল্য হিসাবে এক আউন্সের £1-5s দাম। বিশুদ্ধ সোনার বাজার-দর শেষোক্ত মূল্যের অধিক হইলে স্বর্ণ মুদ্রা গলাইয়া খাত্ত হিসাবে বিক্রী করিলে লাভ হয়। এখন যেখানে Convertible নোট চলিত আছে এবং স্বর্ণ মুদ্রা গলাইয়া ঘড়ছা রপ্তানী করা যায়, তথায় মূল্য বৃদ্ধি স্থায়ী হইতে পারে না। ১ আউন্স খাত্তর মূল্য ৪ পা: ৫ শ, অপেক্ষা অধিক হইবার সম্ভাবনা মাত্র নোট সভারিনে পরিবর্তিত হইবে, এবং উক্ত স্বর্ণ-মুদ্রা সোনা হিসাবে বেশী দামে বিক্রয় হইবে, সুতরাং তখন মূল্য পতন অবশ্যজ্ঞাবী।

অপরিবর্তনীয় নোট।

কিন্তু নোট অপরিবর্তনীয় (inconvertible) হইলে তখন অবস্থা দাঁড়ায় আর এক রকম। অতিরিক্ত নোট প্রচলন দ্বারা দ্রব্য মূল্য বাড়িবে, স্বর্ণ মূল্যও সেই সঙ্গে চড়িবে—তৎক্ষণাৎ প্রচলিত স্বর্ণ মুদ্রা অন্তর্হিত হইবে। উহা বন্ধ হিসাবে বিক্রয় করিয়া প্রচলিত মুদ্রা অপেক্ষা অধিক মূল্য পাওয়া যাইবে। এক্ষেত্রে আইন দ্বারা রাজ্যের বাহিরে সোনা রপ্তানী বন্ধ করা বা সোনা গলান বন্ধ করার প্রচেষ্টা ফলদায়ক না হইয়া প্রায়ই ব্যর্থ

হইয়া থাকে। বাহা হউক inconvertible কাগজ মুদ্রার চলনে দ্রব্য-মূল্য প্রথমতঃ সামান্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইলেও ক্রমে অবস্থা বড়ই অস্বাভাবিক হইয়া উঠিবে। গত মহাযুদ্ধের সময় এইরূপ ঘটনা ছিল। তখন লোকে প্রথমে মনে করিয়াছিল,—দ্রব্য মূল্যই বৃদ্ধি হইয়াছে,—তারপর সঙ্গে সঙ্গে যাই অধিক ফাঁপান কাগজ-মুদ্রা প্রচলিত হইল ততই দ্রব্যমূল্য বৃদ্ধিটা অস্বাভাবিক অবস্থায় উপনীত হইতে লাগিল। তখন ফাঁপান কাগজ মুদ্রার প্রচলনই যে ইহার প্রকৃত হেতু ইহা সহজেই লোকে উপলব্ধি করিল। এই Inflation অর্থাৎ ফাঁপান ব্যাপারটা যতই চলিবে দ্রব্য-মূল্য বৃদ্ধি তত দ্রুতগতিতে চলিতে থাকিবে। অপর পক্ষে কাগজ মুদ্রার মূল্য-পতন ও তত শীঘ্র ঘটিতে থাকিবে। এই রকম ঘটিলে লোকে কাগজ-মুদ্রা আর রাখিতে চাহিবে না, তখন দেশে প্রকৃত আর্থিক বিপ্লব ঘটিয়াছে বৃষ্টিতে হইবে। এই রকম উদাহরণ হাঁকশাসে ভূরি ভূরি পাওয়া যায়। ফরাসী দেশে ১৭২০ সালে, পরে ফরাসী রাষ্ট্র-বিপ্লবের সময় ১৭৯৬ অব্দে, আমেরিকার স্বাধীনতা যুদ্ধের সময় এবং বিগত মহাযুদ্ধের সময় ইউরোপের প্রায় সমস্ত দেশেই, বিশেষতঃ জার্মানী, অষ্ট্রিয়া ও রাশিয়াতে কাগজ মুদ্রার এইরূপ কোন মূল্যই ছিল না।

মজুদ বাতু মুদ্রা।

অপরিবর্তনীয় অর্থাৎ inconvertible নোটের মূল্য অনেকটা নির্ভর করে যতটা সংবত ভাবে ইহা বাহির করা হয় তাহার উপর। অপরিবর্তনীয় নোটের প্রচলন হইলে যত দাঁতু-মুদ্রাই মজুদ থাকুক না কেন এইটা হচ্ছে দ্রব্য

সত্য যে inconvertible নোট বাহির করা হইলে নগদ মজুদ মুদ্রা থাকা আর না থাকা সমান। ইহা সম্পূর্ণ ভ্রমাত্মক ধারণা যে কাগজ মুদ্রার মূল্য কতকটা আছে কেননা কিছু পরিমাণ দাঁতু মুদ্রা মজুদ তো আছে। আসলে এইরূপ মজুদ, না থাকার মধ্যে। ১২২৬ সালে Bank of Franceকে আইনানুসারে স্বর্ণ ও স্বর্ণ-মুদ্রা, ক্রয় করিবার ক্ষমতা দেওয়া হয় এবং সেই পরিমাণে নোট বাহির করিবার ক্ষমতাও দেওয়া হয়। ১৮১২ সালের পূর্বে Bank of England সেই উপায় অবলম্বন করিয়াছিল। কিন্তু নোটের যোগান বৃদ্ধি বশতঃ উহার মূল্য হ্রাস হওয়াই স্বাভাবিক এবং সোনার চাহিদা আরও বাড়িয়া উঠাই স্বাভাবিক। নোটের ও সোনার মূল্যের মধ্যে ব্যবধান নিকট না হইয়া এই রকমে উহা ক্রমে আরও হ্রাস হইয়া পড়িল। অর্থাৎ ‘উন্টা সম্ভালি রামা।’ কিন্তু বিপরীত উপায় অবলম্বন করাই এক্ষেত্রে সুফল দান করিতে পারিত, অর্থাৎ বাতের মজুদ সোনা বিক্রী করিয়া এবং নোট ক্রয় করিয়া উহা নষ্ট করিয়া ফেলিলে নোটের যোগান কমিয়া বাইত ও নোটের দাম উঠিত। এবং শুদিকে সোনা বিক্রয় করিয়া লোকের চাহিদা মিটাইয়া দিলে স্বর্ণ মূল্য হ্রাস হইত। এইরূপে নোট ও স্বর্ণ মূল্যের ব্যবধান ক্রমেই কমিয়া নিকটবর্তী হইতে পারিত।

[শ্রীপ্রকাশ চন্দ্র বহু]



ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

বাংলা দেশে একখানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। থ্যাকার্স, পি, এম, বাক্‌স্টী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ "পাঁচ ফুলের সাজি"র মত নানা সংবাদে ভরা। অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছেন, তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামাদি জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানি করিয়াছেন। আপনি যদি বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়িকেন্দ্রের সাইকেল ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, তবে, সেই সকল dealer-এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটাগল, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজেই জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লকা, তৈতুল, সুপারি, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exporters-দিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, —বাঁহারা এই সকল মাল খরিদ করেন, তাহা হইলে অতি সহজে তিনি নানা স্থানে মালের নমুনা, দাম ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটি দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, একখানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী দেশে যে কত দরকার, তাহাই এখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একজ করিবে কে ?

বাংলা গভর্ণমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সর্বোত্তম হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশের প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায় থানায় এবং ইউনিয়ন বোর্ডে গভর্ণমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organisation বা আয়োজন আছে। বাংলা গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলে circular জারী করিয়া, এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাওয়া, এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদিগের মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ সুন্দর এবং সুপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কেবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা গুটাইয়া বসিয়া থাকার পক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ণও তাহার মধ্যে একটি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজ্ঞা আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের নানান্ধানের দোকানদারগণের ঠিকানা দি পাঠাইতে সনির্বন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এবিষয়ে আমাদের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষ অভাব মোচন করিবেন। আমরা ইতিপূর্বে মফঃস্বল হইতে সংবাদ পাইতে আরম্ভ করিয়াছি, এবং বাঁহারা দেশীয় শিল্প বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্রেশ স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন, তাঁহাদিগকে আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতি মাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের ম্যায় বাঁহারা শুভ-সঙ্কল্প-প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন স্থানের দোকানদারগণের নাম, ধাম, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকাস্ত্রে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অযথা সংবাদ দিয়া আমাদের দ্বারা না করেন।

বিশ্বনাথ ষাট—

ব্যবসায়ীগণের তালিকা

জিঃ—দলঃ (আসাম)

স্টেশনারী দোকান।

- ১। আগরওয়াল এণ্ড সন্স।
- ২। আর, এম, দে এণ্ড নেফেউ।
- চাউল, রত, ময়দা, চিনি প্রভৃতি।
- ১। হাজারী মল মূলতান মল।
- ২। চণ্ডাল রামপ্রসাদ।
- ৩। মাইসিং রায় মেগরাজ বাহাদুর।
- ৪। বিশ্বনাথ ট্রেডিং কোম্পানী।
- ৫। জিভেন্স নাথ ভৌমিক।

কাটা কাপড়, ও কাপড়।

- ১। বিশ্বনাথ ট্রেডিং কোম্পানী।

- ২। মাইসিং রায় মেগরাজ বাহাদুর।

- ৩। চণ্ডাল রামপ্রসাদ।

সাইকেল মেরামতী ও বিক্রেতা।

- ১। মজুমদার এণ্ড সন্স।

অয়েল ষ্টোর।

- ১। আর, এম, দে এণ্ড নেফেউ।
- ২। বিশ্বনাথ ট্রেডিং কোম্পানী।

ঔষধ বিক্রেতা।

- ১। বিশ্বনাথ ট্রেডিং কোম্পানী।
- ২। আগরওয়াল এণ্ড সন্স।

কাঁশা ও পিতল।

- ১। মাইসিং রায় মেগরাজ বাহাদুর।
- ২। চণ্ডাল রামপ্রসাদ।

কনট্রাক্টর ।

১। কালীপদ মজুমদার ।

ফটোগ্রাফার ।

১। গিরিশ চন্দ্র শর্মা ।

সরিষা ও পাট ব্যবসায়ী ।

১। মাইসিং রায় মেগরাজ বাহাদুর ।

২। হাজারী মল মুলতান মল ।

৩। চণ্ডীলাল রায়প্রসাদ ।

৪। বিশ্বনাথ ট্রেডিং কোম্পানী ।

কেরোসিন বিক্রেতা ।

১। মজুমদার এণ্ড সন্স ।

মোটর পার্টস বিক্রেতা ।

১। মজুমদার এণ্ড সন্স ।

২। বিশ্বনাথ মটর টোরস্ ।

লক্ষ্মীনাথপুর

(মানকুম)

ইহা মানকুম জেলার একটি প্রাচীন নগর । বেঙ্গল নাগপুর রেলের আদড়া আসানসোল লাই-
নের জয় চণ্ডী পাহাড় ষ্টেবন হইতে পশ্চিমে দুই
মাইল । আদড়া ষ্টেবন হইতে চারি মাইল । জয়-
চণ্ডী পাহাড় ষ্টেবন আসানসোল হইতে ২৪ মাইল ।
এখানে মিউনিসিপালিটি, পোষ্ট ও টেলিগ্রাফ
অফিস, সাব-রেজিষ্টারী অফিস ও ম্যাজিস্ট্রেট আদালত
আছে । পুন্ডলিয়া হইতে এই স্থান ২৪ মাইল ।
আদড়া ও পুন্ডলিয়া বাইবার জন্য মটর সার্ভিস
আছে । সহরে লোক সংখ্যা ৬৪২৩ । এখানে
একটি উচ্চ ইংরাজি বিদ্যালয় ও দাতব্য চিকিৎসা-
লয় আছে । একটি ধানের কল আছে ।

আড়ৎদার ।

রামেশ্বর রাধাকিষণ

যোথী রাম জ্ঞানকী দাস

গৌরী দত্ত বনেন্দ্র লাল

যমুনালাল রামবংশ

নাগরমণ মদন গোপাল

কাপড় ।

শ্রীঅবিনাশ চন্দ্র সূত্রধর ।

বাসন ।

শ্রীপ্রসন্ন কুমার সূত্রধর ।

লোহা ।

শ্রীগোবিন্দ চন্দ্র সেন ।

ফেঁসনারী ।

শ্রীপ্রাণ কৃষ্ণ রায় ।

গ্যাস ও আলো ।

প্রাণকৃষ্ণ রায় এণ্ড কোং

জুতা ।

মহেন্দ্র শালিম ।

উকিল ।

শ্রীউপেন্দ্র চন্দ্র দাস

শ্রীহরিপদ মজুমদার

শ্রীযুগল চন্দ্র মজুমদার

শ্রীরামানন্দ রায়

বেনসনাই ।

ইহা মৃন্দের জেলার একটি মহকুমা ।
B. & M. W Ryr একটি ষ্টেশন রেলওয়ে
B. G. S. লোক সংখ্যা ৯০৬২ ইন্দ্রানী জব্বা বুট,
বব, খেঁসারী, সরিষা, গম, ডামাক, লঙ্কা, আম,
লিচু, মকাই, রাহেড়, বুট, মগ, মস্তুরী, মটর, ঘা,

আড়ৎদার ।

শ্যাম লাল ভোলা রাম

বংশীধর মাড়য়ারী

পন্ন শাবলার্কীশ

কাপড়

গজানন মাড়োয়ারী
গোবিন্দ লাল মাড়োয়ারী
রাধাকৃষ্ণ মাড়োয়ারী
নন্দ কিশোর লাল দোদারী প্রসাদ
জগদ্ধাত্রী প্রসাদ
লোভা ।

কাল্লার রায় শিবচন্দ্র রায়
হুগলাল মাড়োয়ারী
Friends & Co

বাকার ও সোণা রূপার দোকান ।

রায় বাহাদুর গজনারান
কবিরাজ ।

শ্রীপদ্মেশ নাপ সেনগুপ্ত
বসন ।

খসক লাল ভোমীলাল
তুলসী রাম গঙ্গাপ্রসাদ ।

বখরী বাজার ।

ওলা মুন্সের, রেলওয়ে স্টেশন শাপোলা
বেঙ্গল এণ্ড নর্থ ওয়েস্টার্ন রেলওয়ে । রপ্তানী দ্রব্য
তামাক, লঙ্কা, মৌরী, শরিষা, হরিদ্রা, গম, চাউল,
মহাঙ্গী, রাওড়, বুট, ঘন, খোয়ারী, বিড়, মটর,
গুহ, আম ও আনা ।

আড়ুন্দার ।

রত্ন শাও ভক্ত শাও
চিমললাল পরসংহ দাস

কাপড় ।

গৌরী লাল মাড়োয়ারী

দাউদ নগর ।

জেলা সদর, রেলওয়ে স্টেশন পামারগঞ্জ, স্টেশন
হইতে মটর সার্ভিস আছে, মাসুল ১ টাকা,
দূরত্ব ১২ মাইল । এখানে মিউনিসিপ্যালিটি
আছে । লোক সংখ্যা ১২১১, থানা, পোস্ট-
অফিস ও টেলিগ্রাফ অফিস আছে । ইহা শেন
নদীর পূর্বে তীরে অবস্থিত । এখানে একটা তৈল
কল আছে । রপ্তানী দ্রব্য চাল, বুট, খী, গুহ,
গম, বাসন, লতর, কবল, কাপড় ।

S P—৩

কাপড়

সমর শাও
কমল মিত্রা
রামেশ্বর পাণ্ডে
গালা ।
মঙ্গল প্রসাদ
সমর রাম রতন
প্রসাদ লাল
শ্রীকৃষ্ণ লাল মোহন লাল
বদল রাম হরিহর
লোনে রায়
বাসন ।

ভোমারাম অম্বরাম
ভোমারাম রামপ্রসাদ
রাম টহল বন স্বরাম
বেচন রাম শিউ প্রসাদ
স্বর্গ্য রাম লাল দাস
বিতন রাম মুদক রাম

ভাবুজীকোড ।

বিহার প্রদেশে শাহাবাদ জেলার ই, আই,
রেলের একটা স্টেশন, গ্র্যাণ্ডকন্ডলাইনে অবস্থিত ।
হাওড়া হইতে ১৮৬ মাইল । রেলওয়ে কোড
B B U, এখানে হইতে শাহাবাদ জেলার ভাবুজী
মহকুমা ১১ মাইল ভাবুজী রোডের পোষ্ট অফিস
মোহানিয়া, রপ্তানী দ্রব্য গম, বুট, মটর, খেলারী,
মহুরী, চাল খেরী । এই সকল দ্রব্য এখানে
হইতে প্রধানতঃ হাওড়া, কুমুড়া, কুরিচা, হাজারি-
বাগ ও বাঁকুড়ায় রপ্তানী হয় ।

আড়ুন্দার ।

দামড়ী রাম কপূর রাম
শকর লাল ছগু লাল
লছমীনারায়ণ শীতারাম
কাক রাম গণপত রায়
জয়দ্রাল মনন গোপাল
বদ্রী দাস নাগর মল
শ্রীবিহার মল
বাসন ।

গাভ্রী প্রসাদ রঘুবীর রাম
রামধন রাম চামক রাম



পশমের ব্যবসায় ।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

ভেড়ার লোম হইতে পশম উৎপন্ন হয়—
আবার সেই পশম হইতে কাপড় প্রস্তুত হইয়া
মানুষের ব্যবহারে লাগিতেছে । ভেড়ার দেহ
হইতে মানুষের দেহে উষ্ণতার পূর্বে পশমগুলি
যে পথ দিয়া যে ভাবে অগ্রসর হয় এইবার তাহাই
অনুসরণ করিতে চেষ্টা করিব ।

লোমগুলি প্রথম অবস্থায় ভেড়ার দেহেই
সংলগ্ন থাকে । মেঘপালক তখন উহার
অধিকারী । তাহার পর লোম সংগ্রহ-
কারিগণ পালকদিগের নিকটে আসিয়া মেঘের
দেহ হইতে লোমগুলি ছাটিয়া লইয়া যায় । তখন
ও লোমগুলি অত্যন্ত মরলা ও অপরিষ্কৃত থাকে,
কাজেই খুবই অল্প মূল্যে কিনিতে পাওয়া যায় ।
তৃতীয় দফায় লোমগুলি ছোটবড় করেকজন
দালালের হাত ঘুরিয়া ক্রমশঃ পরিষ্কার ও গ্রেডা-

রের হাতে আসিয়া পড়ে । তাহার বড় বড়
vat বা মাটির কিচা কাঠের নাদায় সোড়া ও
সাজি মাটির তলের সহিত লোমগুলি ফেটাইয়া
লয় । ইহাতে লোম হইতে সূক্ষ্মপ্রকার মলিনতা
দূর হইয়া যায় । তখন লোমের দৈর্ঘ্য ও গুণায়-
সারে তাহাদিগকে বিভিন্ন গ্রেডে বিভক্ত করা হয়
এবং বেল বাধিয়া হস্তাধীর জন্ত বাজারে প্রেরিত
হইয়া থাকে । এখন হইতেই ইহাকে প্রকৃত পক্ষে
পশম বলা যায় ।

এখানে বলা আবশ্যিক যে পশম-খোয়ানি
জল ও ফেলিয়া দেওয়া হয় না । উহা
একটি অত্যন্তকষ্ট সার । মেঘের দেহ-নির্গত বল-
মুক্ত-বর্ষ প্রভৃতি লোমের সহিত লাগিয়া থাকে,
কাজেই লোম-খোয়ানি-তলে এমনিয়া ও পট্টাশের
প্রাচুর্য্য পরিলক্ষিত হয় । অথচ সমস্ত কৃষি-জগৎ

এই এমনিয়া ও পটাশের জন্ত পাগল ; কেননা উদ্ভিদের স্বাস্থ্য ও বৃদ্ধির জন্ত যতগুলি দ্রব্যের প্রয়োজন পটাশ তাহাদের অন্যতম। কাজেই সেই পটাশপূর্ণ জল আমরা হয়ত কেলিয়া দিতে পারিতাম কিন্তু ইউরোপীয়ানরা কেলিয়া দিবে এমন আহ্বানক জাতি তাহারা নয়। বিশেষতঃ সার হিসাবে লোম-খোয়া জল অমূল্য বলিলেই চলে। ইহাতে পটাশ তরল অবস্থায় বিস্তারিত থাকে বলিয়া উহা মাটিতে প্রয়োগ করা মাত্র সমস্ত সারাংশ মাটির মধ্যে চলিয়া যায় এবং সহজেই উদ্ভিদের শিকড় কর্তৃক আকৃষ্ট হইয়া তাহাদের দেহ পুষ্ট ও বর্ধিত করে। অট্রেলিয়া মেঘ-পালনের জন্য বিখ্যাত এ কথা আমরা বলিয়াছি। সেখানে পশম পরিষ্কারের কেম্বলসমূহে প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড ট্যাঙ্ক করিয়া পশম ধোয়া অপরিষ্কৃত জল সমূহ রাখিয়া দেওয়া হয়। তাহার পর কৃষকগণ উহা কিনিয়া লইয়া গিয়া ভূমিতে সার রূপে ব্যবহার করে।

যাহা হউক চতুর্থ দফায় পশমগুলি পরিষ্কারক দিগের নিকট হইতে রজনকারী দিগের নিকট এবং পঞ্চম দফায় কারখানায় আসিয়া উপস্থিত হয়। সেখানে ঠহা হইতে সূতা এবং সূতা হইতে পরিষ্কারাদির জন্ত কাপড় তৈয়ারী হয়। ষষ্ঠ দফায় ইহা ব্যবসারীদের হাত ঘুরিয়া অবশেষে মাল্ল-ঘর শ্রীমন্দের শোভা বর্ধন করে। প্রথম হইতে সূরা করিয়া ইহা যতই হস্তান্তর হইতে এবং অবস্থান্তর প্রাপ্ত হইতে থাকে ততই ইহার মূল্য বর্ধিত হইতে থাকে। বলা বাহুল্য, এই যে অসংখ্য লোক ইহার বিভিন্ন অবস্থায় ইহা লইয়া নাড়া চাড়া করে, ইহাদের প্রত্যেকেই ইহা হইতে প্রচুর লাভ করিয়া থাকে।

যাহা হউক পশমের ব্যবহার বা উপযোগিতা জানিয়া কিছুই লাভ নাই যদি না আমরা ঐ জ্ঞান

আমাদের কাজে লাগাইতে পারি। সমগ্র জগতে পশমের যোগান অপেক্ষা চাহিদা অধিক। কাজেই পশমের ব্যবসায় নিশ্চয়ই খুব লাভ-জনক। কিন্তু বিদ্যুত ভাবে পশমের ব্যবসায় চালাইতে হইলে মেঘ পালন করিতে হইবে। অবশ্য একেবারেই যে হাজার হাজার মেঘ ত্বর করিয়া বিরাট আকারে ব্যবসায় ফাঁদিতে হইবে এমন কোন কথা নাই। একশত বা দেড়শত মেঘ লইয়াই আরম্ভ করা যাইতে পারে এবং যখন এ বিষয়ে বিশেষ অভিজ্ঞতা নাই তখন উহাই অধিকতর যুক্তি সঙ্গত।

এখানে একটা কথা বলিয়া রাখা ভাল যে গ্রীষ্মপ্রধান দেশের ভেড়ার নিকট হইতে উৎকৃষ্ট লোম পাইবার আশা করা বিড়ম্বনা মাত্র। শীত প্রধান দেশের মেঘের লোম স্বল্প দীর্ঘ ও গরম, গ্রীষ্ম প্রধান দেশে কখনই স্ক্রুপ হইতে পারে না। অবশ্য এইরূপ হইবারই কথা। প্রকৃতির ব্যবস্থা সত্যই অনিন্দনীয়। যেখানে যেটা না হইলে চবিবে না—যাহার যখন যে জিনিসটির প্রয়োজন, প্রকৃতি অতি নিপুনতার সহিত তখন সেইটা এবং তাহাকে সেই জিনিসটি যোগাইতে-ছেন। হিমালয়ের সাহু প্রদেশ বা তিব্বতীয় অধিত্যকা সমূহে শীতের প্রকোপ অত্যন্ত অধিক—কান্দীর বা পেক অত্যন্ত শীত প্রধান স্থান—মাল্ল-ঘর বৃদ্ধিবলে ঐ প্রচণ্ড শীত হইতে আত্ম-রক্ষা করিতে পারে কিন্তু নিকট ভীষের মাল্ল-ঘর মত বৃদ্ধি নাই, তাই স্নেহমণ্ডী জননীর চার প্রকৃতি আপনা হইতে তাহাদিগকে রক্ষা করিবার ব্যবস্থা করিয়াছেন। তাই পার্শ্বতা প্রদেশের বা মেকুর নিকটবর্তী স্থান সমূহের ভেড়ার লোম দীর্ঘ ও গরম অথচ গ্রীষ্ম প্রধান দেশের মেঘের লোম অপেক্ষাকৃত হ্রস্ব।

কিন্তু তাই বলিয়া যে গ্রীষ্মপ্রধান দেশেও

মেঘ পালন করিয়া লাভবান হওয়া যায় না, তাহা নহে। বাজারে ছোট লোমেরও যথেষ্ট চাহিদা আছে। কার্পেট বুনিতে বড় লোমের প্রয়োজন হয় না। আমাদের দেশে জেলে বা অন্ত্র যে সমস্ত কার্পেট, আসন প্রভৃতি নিৰ্ম্মিত হয়, তাহার অধিকাংশই বহুদেশে বা তত্ত্বিকটবর্তী স্থান সমূহ হইতে সংগৃহীত পশম দিয়া তৈয়ারি।

কাজেই এ দেশে ও মেঘপালন করা চলিতে পারে। তবে বিস্তৃত ভাবে মেঘপালন করিতে গেলে বিস্তৃত পতিত জমির আবশ্যিক। সাওতাল পরগণা, নীলগিরি, কোল্লিপনা, মানভূম, ময়ূরভঞ্জ, এবং অন্ত্র জঙ্গলাকীর্ণ পার্বত্য প্রদেশে যে সমস্ত কৃষিকার্যের অল্পপযোগী অফ্রুত জমি পড়িয়া আছে এবং যেখানে নামদাতা খাজনা দিয়া অনেকখানি জায়গা অধিকার করা যায় সেই সমস্ত স্থানেই মেঘপালনের ব্যবস্থা করা উচিত। মেঘপালন করিয়া শুধু যে পশম উৎপন্ন করা যায় তাহা নহে—ইহা হইতে আরও দুই চারিটা গিনিষ পাওয়া যায়, যথা—(১) মাংস (২) চামড়া এবং অন্ত্র বা বাঁও (gut) (৩) সার। কাজেই মেঘপালক একই সঙ্গে এবং প্রায় একই খরচ চারিটা জীব্যের ব্যবসায় চাপাইতে পারেন। কিন্তু তিনি যদি যে বা কাঁচা লোম বিক্রয় করিয়া ফেলেন তাহা হইলে তাহার বিশেষ লাভ হইবে না। শুধুচাপা ভূমিরই একপাশে একটা ছোট কারখানা খুলিতে হইবে। সেখানে লোম পরিকৃত করা হইবে, গ্রেড করিয়া বেলবাধা হইবে ইত্যাদি। সঙ্গে সঙ্গে একটা ছোট খাট কৃষিক্ষেত্র থাকিলে আরও ভাল হয়। ইহাতে কারখানার সারগুলি ক্ষেত্রের কার্যে লাগাম যাইবে।

কিন্তু ও সমস্ত বড় বড় কথা ছাড়িয়া দিলেও পশম ব্যবসায়ের আরও একটা দিক আছে।

ইহাতে কাজে নামিবার সময় খুব বেশী মূলধনের প্রয়োজন হয় না। বাজার হইতে পশম কিনিয়া তাহা হইতে নানাবিধ নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্য প্রস্তুত করিয়া বিক্রয় করিতে পারিলে বেশ দু'পয়সা লাভ হইতে পারে। পশম দিয়া উৎকৃষ্ট কার্পেট বোনা যায়—বাড়ীর মেয়েরা ইহা দ্বারা সুদৃশ্য আসন ও অন্ত্র সামগ্রী তৈয়ারি করিতে পারেন। অবসর সময়ে চরকা কাটিয়া একজন লোক যাহা উপার্জন করিতে পারেন সেই সময়ে এই সমস্ত কার্য করিলে তিনি যে তাহা অপেক্ষা অনেক বেশী উপার্জন করিতে পারিবেন একথা আমরা জোর করিয়াই বলিতে পারি।

তুলার হুতার টানা দিয়া পশমি হুতার পোড়েনে কাপড় বুনিলে বাজারে তাহার যথেষ্ট কাঁচিতি হয়। যদি ঘরে পশম হইতে হুতা কাটা যায় ত ভালই, নহিলে বাজার হইতে হুতা কিনিয়া তাঁহার দিয়া কাপড় বানাইয়া বাজারে বিক্রয় করিতে পারিলেও যথেষ্ট লাভ হইবে। টালিগঞ্জ ও বেহালার কয়েকজন অধিবাসী এই উপায়ে যথেষ্ট অর্থ উপার্জন করিতেছেন। তাহারা যে কাপড় প্রস্তুত করিতেছেন তাহা নিতান্ত মন্দ নহে—এবং অনেককেই উহা কিনিয়া বোট, স্ট্রট প্রভৃতি তৈয়ারি করিতেছেন। এ দেশের সীতিবা নিষ্কর। তাহারা পৃথিবীর অন্য দেশের খবর রাখে না। বাজারে কোন্ জিনিষের চাহিদা বেশী, কোন্ রঙ বা কোন্ প্যাটার্ন লোকে বেশী পছন্দ করে, কিরূপ ভাবের মাল প্রস্তুত করিতে পারিলে অপেক্ষাকৃত অধিক মূল্য পাওয়া যাইবে—এ সকলের কিছুই তাহারা জানে না।

কিন্তু শিক্ষিত লোকের এ সকল জ্ঞান আছে। কাজেই তাহারা এ সকল বিষয়ে

হস্তক্ষেপ করিলে এই সমস্ত ব্যবসায়ের এক নতুন
জীবনী শক্তি ফিরায়া আসিবে। শিক্ষিতের
মস্তিষ্ক এবং অশিক্ষিতের কর্মশক্তি এক যোগে
কার্য্য করিতে আরম্ভ করিলে শিক্ষিত এবং
অশিক্ষিত উভয়েরই উন্নতি হইবার সম্ভাবনা।

সর্ব্বশেষে পশম ব্যবসায়ের আর একটা
অবজ্ঞাত দিকের কথা বলিয়াই এইখানে উপসংহার
করিব।

বাংলা দেশে বিকৃতভাবে মেষ পালন করা
হয় না বটে; তবে প্রায় বাংলার সকল গ্রামেই
অল্পবিস্তর মেষ দেখিতে পাওয়া যায়। কলিকাতায়
বা কলিকাতার উপকণ্ঠে যে সমস্ত মেষ পালিত
হয়, তাহাদের নিয়মিত ভাবে লোম ছাঁটিয়া
কটবার ব্যবস্থা আছে। কিন্তু চন্দ্রপাণীগ্রামে
যে সমস্ত মেষ রহিয়াছে সেইহই তাহাদের লোম
কাটিয়া লয় না। পশুবার্শ দুই একজন উগ্র

সংগ্রহ করিয়া কলিকাতায় চালান করিতে পারেন।
অনেকেই সামান্য বলিয়া ইহাকে উপেক্ষা
করিবেন। কিন্তু আমরা ইহার মধ্যে উপেক্ষার
কিছুই দেখিতে পাই না। তিস কুড়াইয়া তাল
হয়। বৃহৎ ত সামান্য হইতেই উৎপন্ন।
সামান্য ইট দিয়া বৃহৎ অট্টালিকা তৈয়ারি
হইতেছে—সামান্য বালুকা দ্বারা বৃহৎ মন্দির
সৃষ্টি হইতেছে। আমরা ভেড়ার লোম সংগ্রহ
করিয়া কলিকাতায় চালান দিবার কথা
বলিতেছিলাম। অবশ্য পেশা হিসাবে কেহ
উহা গ্রহণ করিতে না পারেন—কেমনা তাহা
ইটলে ইহাতে তাঁহাদের পোষাটাবে না,
তবে অবসর মত ঐ কার্য্যে সময় ক্ষেপণ
করিলে উহাতে লাভ বৈ লোকসান কিছুই
নাহি।

দেওঘর, শিমুলতলা, কাঁকরা, মিহিজাম, ময়ূরভঞ্জ প্রভৃতি স্থানে
আমাদের জ্ঞান একসঙ্গে হাজার, দশহাজার বিঘা জঙ্গল জমি বিলির
জন্ম আছে। যদি এই প্রবন্ধ পাঠে কাহারও প্রাণে ভেড়া, ছাগল
প্রভৃতি পালন করার আকাঙ্ক্ষা জাগিয়া ওঠে অথবা উদ্যোগী যুবকেরা
মিলিয়া একসঙ্গে যৌথ কারবার স্থাপন করতঃ মূলধন সংগ্রহ করিয়া
পশুপালন, পশম উৎপাদন এবং কৃষিকাজে লিপ্ত হইতে চান তবে
আমরা বিশেষ সুবিধা সত্তে তাহাদিগকে জঙ্গল জমি বন্দোবস্ত লইয়া
দিতে পারি।

শিল্পের উৎপত্তি ও ক্রমোন্নতি

পুরাকালে যে সকল লোক আমাদের দেশে বাস করিত তাহারা শিল্প কৰ্ম জানিত না—এমন কি তাহারা রন্ধন করিতেও পারিত না। তারপর প্রস্তর যুগের লোক ভারতে আসে। তাহারা পাথর দ্বারা অস্ত্র শস্ত্র প্রস্তুত করিত বলিয়া উহাদিগকে প্রস্তর যুগের লোক বলে। ইহারা শিল্পের মধ্যে মাত্র পাথর লম্বা ছুরি বর্ষা, কুঠার, বাণের কলা প্রভৃতি প্রস্তুত করিতে পারিত। এর বেশী শিল্পকৰ্ম উহারা জানিত না। তারপর তাম্রযুগের লোক উদ্ভূত হয়। ইহারা তাম্রদ্বারা অস্ত্র শস্ত্র প্রস্তুত করিতে পারিত। মোট কথা শিল্পে ইহারা প্রস্তর যুগের লোক অপেক্ষা উন্নত ছিল। কালক্রমে আদিম অধিবাসীরা লৌহের অস্ত্র শস্ত্র প্রস্তুত করিতে পারিত। তখন ইহারা লৌহযুগের লোক বলিয়া কথিত হইত।

অনার্য্যরা তিন ভাগে বিভক্ত ছিল। বখা-কোল জাতীয়, দ্রাবিড় জাতীয় ও মঙ্গোলীয় জাতীয় অনার্য্য। ইহাদের মধ্যে সব চেয়ে উন্নত ছিল দ্রাবিড় জাতীয় অনার্য্য। কারণ শিল্পে, ব্যবসায়, বাণিজ্যে কোন বিষয়ে ইহারা পশ্চাদ্গত ছিল না। ইহারা নগরাদি নির্মাণ করিয়া বাস করিত। ইহারা মেসোপোটামিয়া, এশিয়া মাইনর, পারস্য প্রভৃতি দেশে বাণিজ্য করিত। ইহারা ভারতবর্ষ হইতে গন্ধমস্ত, চন্দন কাষ্ঠ, ময়ূরপক্ষী, চাউল, মশলিন প্রভৃতি পণ্য দ্রব্য লইয়া এই দেশসমূহে বিক্রয় করিত। ইহাতেই বুঝা

যায় যে দ্রাবিড়ীগণ, শিল্পে, ব্যবসা ও বাণিজ্যে সৰ্বাপেক্ষা উন্নত ছিল।

কোলগণ প্রথমতঃ কাষ্ঠ নির্মিত অস্ত্র শস্ত্র ব্যবহার করিত। পরে উহারা, তাম্র, প্রস্তর ও লৌহের অস্ত্র শস্ত্র ব্যবহার করিতে শিক্ষা করিয়াছিল। ইহাতেই বুঝা যায় যে অনার্য্যরাও শিল্প কৰ্ম প্রভৃতি জানিত। উহাদের সময় হইতেই শিল্পকৰ্মের উৎপত্তি হইয়াছিল।

তারপর আৰ্য্যগণ ভারতবর্ষে আসিলেন। তাঁহারা শিল্পে অনেক উন্নত ছিলেন।

বৈদিক যুগের লোক (আৰ্য্যগণ) স্বর্ণ ও রৌপ্যের নানাপ্রকার অলঙ্কার ব্যবহার করিতেন। আৰ্য্যরা কাষ্ঠ এবং লৌহ দ্বারা নানাপ্রকার জিনিষ প্রস্তুত করিতেন। স্বত্বধরার খদির প্রভৃতি কাষ্ঠ দ্বারা উত্তম শকট প্রস্তুত করিত। আৰ্য্যগণ বস্ত্ররঞ্জন, চৰ্ম্ম রঞ্জন করতেন। রমণীগণ চরকা দ্বারা কাপড় প্রভৃতি প্রস্তুত করিতেন। বৈদিক যুগে স্বত্বধর, কৰ্মকার প্রভৃতি ব্যবসায়ী ছিলেন। আৰ্য্যগণ বাণী, বৌণা, ছন্দুভি, প্রভৃতি প্রস্তুত করিতে পারিতেন।

রামায়ণ ও মহাভারতের যুগে আৰ্য্যগণ আরও উন্নত হন। তারপর পরবর্তী হিন্দুযুগে আৰ্য্যগণ শিল্পকৰ্মে অপেক্ষাকৃত অধিক উন্নত ছিলেন। পরবর্তী হিন্দুযুগে পুস্তক প্রভৃতি প্রণয়ন হইত।

বৌদ্ধযুগে আৰ্য্যরা আরও উন্নত হন। তখন শকট নির্মাণ, সমুদ্রগামী জাহাজ নির্মাণ পটু

সুবর্ণ, স্বপ্ন, লৌহকার (কর্ণকার) বস্ত্ররঞ্জক, স্বর্ণকার, স্বর্ণপ্রদান প্রভৃতির ব্যবসায়ী, সুপকার, মোদক, রত্নক, ক্ষৌরকার, দরজী, নাবিক, চিত্রকর প্রভৃতি নানাত্রেণীর লোক ভারতে বাস করিত। বৌদ্ধযুগে অর্য্যগণ রেশম, পশম, হস্তিদন্তের উপর সুন্দর কারুকার্য, চিত্র, কার্পাস বস্ত্র, স্বর্ণ রৌপ্যের শিল্পকর্ম করিতে পারিতেন।

তখন অর্য্যারা সমুদ্রগামী জাহাজে আরোহন করিয়া, ব্রহ্ম, সিংহল, চীন, বেবিলন প্রভৃতি সুদূর দেশে বাণিজ্য করিতেন। মোট কথা বৈদিক যুগ অপেক্ষা বৌদ্ধযুগের অর্য্যগণ শিল্পকর্মে অপেক্ষাকৃত অধিকতর উন্নত ছিলেন।

পাঠান রাজত্বের সময় শিল্পকর্মে ভারতবর্ষ খুব উন্নত হইয়াছিল। ভারতের রেশম, সুন্দর মসলিন বস্ত্রের খ্যাতি বিদেশেও বিস্তৃত ছিল। তখন বাংলা দেশেই ছয়রকম রেশমের বস্ত্র প্রস্তুত হইত। পণ্যদ্রব্য বহন করিয়া ভারত হইতে অনেক জাহাজ বিদেশ যাইত।

মোগল রাজত্বের ঢাকার সুন্দর মসলিন বস্ত্রের চরম উন্নতি সাধিত হয়।

এ সময় ইয়োগোপীয় বণিকগণ ভারতবর্ষ হইতে লাক্ষা, নীল, রেশম, চিনি শস্ত প্রভৃতি পণ্যদ্রব্য প্রচুর পরিমাণে ইউরোপের নানা দেশে রপ্তানী করিতেন।

তারপর মহারানী ভিক্টোরিয়ার রাজত্বকালে শিল্প বাণিজ্য প্রভৃতি বিষয়ে ভারতবর্ষ আরও উন্নত হয়। বর্তমান সময়ে অত্র, কেরোসিন তৈল, পাথুরে কয়লা, চা, পাট প্রভৃতি পৃথিবীর নানা স্থানে রপ্তানী হইতেছে।

আজকাল ভারতবর্ষ বস্ত্র-শিল্পে উন্নতির পথে চলিতেছে। কারণ বর্তমান কালে নিম্নলিখিত

স্থানগুলিতে নানাপ্রকার শিল্পদ্রব্যাদি প্রস্তুত হইতেছে।

কার্পাসবস্ত্র—ঢাকা, মুর্শিদাবাদ, কলকাতা, মধ্যভারত, মাদ্রাজ ও বোম্বাই প্রদেশে কার্পাস বস্ত্র প্রস্তুত হয়।

পশমী বস্ত্র—কাশ্মীর, পাজাব, যুক্তপ্রদেশে প্রস্তুত হয়। কাশ্মীর ও পাজাবে বহুমূল্য শালস প্রস্তুত হয়।

রেশমী বস্ত্র—আসামের এণ্ডি মুগা ভারত বিখ্যাত। মুর্শিদাবাদ, মালদহ, বেনারস ও বিহারে রেশমী বস্ত্র প্রস্তুত হয়।

কাগজ—শ্রীমপুর ও টিটাগড় কাগজের মিল আছে।

পাটকল—বঙ্গদেশ পাটকলের জন্য বিখ্যাত। ইছাড়া মাদ্রাজে ৩টা ও যুক্তপ্রদেশে ১টা পাটকল আছে।

ঢাকা, লক্ষৌ, দিল্লী, কটক, কাশ্মীর প্রভৃতি স্থান সোণারূপার অলঙ্কার ও বিবিধ বিলাস দ্রব্যের জন্য বিখ্যাত। ভদ্রমসদপুর ও বরাকরে —লৌহ-নির্মিত জিনিষ প্রস্তুত হয়। ইস্লামপুর, বহরমপুর, ঝাংড়া, উড়িষ্যা ও বেণারসে পিত্তল কাসা নির্মিত জিনিষ প্রস্তুত হয়। কলকাতার ও লক্ষৌ যুগ্ম মূর্তির জন্য প্রসিদ্ধ। ব্রহ্মদেশে ও গুজরাটে চন্দন, লেঙ্গণ প্রভৃতি মূল্যবান কাষ্ঠের উপর অতি সুন্দর ও সুন্দর মূর্তি খোদিত হয়। অমৃতসর, বেণারস, ভিক্রাগাণটাম প্রভৃতি স্থানে উৎকৃষ্ট হস্তিদন্ত নির্মিত জিনিষ প্রস্তুত হয়।

আজ এখানেই প্রাক শেষ করিলাম। বারাস্তরে শিল্পবন্ধে আরও আলোচনা করিবার ইচ্ছা রহিল।

শ্রীমধীর কুমার নন্দী মজুমদার

খাদ্যদ্রব্যে ভেজাল

যে সমস্ত ব্যবসায়ী খাদ্যে ভেজাল মেশানর অপবাদে ১৯২৭ সালের নবেম্বর ও ডিসেম্বর মাসের মধ্যে দণ্ডিত হইয়াছিল, তাহাদের তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল—

বিক্রেতার নাম ও ঠিকানা	খাদ্যদ্রব্যের নাম	দরিমানার পরিমাণ
মনসা রাম শ্রাম হুন্দর ।	সরিষার তৈল	১৫০
৩২—১, মহিম হালদার ষ্ট্রীট ।	ঐ	৮০
ছামল সা, ২৩ জষ্টিফ রমেশ চন্দ্র রোড ।	ঐ	৩০
বদরি প্রসাদ—১৩২-২ রসা রোড ।	ঘৃত	৫০
বদরি প্রসাদ ঐ	ঐ	৪০
মনহুকারাই—১২৬ মনোহর পুকুর রোড ।	ঐ	৩৫
অনন্ত মণ্ডল—৭-২ বি, হাজরা রোড ।	ঐ	২৫
সুরেন্দ্র নাথ ঘোষ—২৭৭ ফার্মিঘাট রোড	ক্ষীর	২৫
অমর চাঁদ ঘোষ—২৭৫ ফার্মিঘাট রোড	ঐ	২৫
রাম চন্দ্র রক্ষিত—১২, শাঁপারি পাড়া রোড	মিষ্টান্ন	২৫
অমর নাথ পাত্র—৪৯ রূপ নংরাঘণ নন্দন লেন	দুগ্ধ	২৫
যমুনা রাম সা—২-১ হাজরা লেন	ভৈঙ্গা ঘৃত	৪০
হুন্দর মল ও গুলজরি মল—২৭ সাকুলার রোড	ঘৃত	১০০
ঐ	সরিষার তৈল	১০০
গৌরী সাউ এবং ভগবতী প্রসাদ—	ঐ	১৫০
গুলড বৈঠকখানা বাজার		
জ্ঞান চন্দ্র ঘোষ—নিউ বৈঠকখানা বাজার	দুগ্ধ	২৫
সম্মাল সাউ ও চন্দ্র সাউ—১৬-১-২ বৈঠকখানা রোড	ঘৃত	৬০
শরচ্চন্দ্র ঘোষ—গুলড বৈঠকখানা বাজার	দুগ্ধ	২৫
নগেন ঘোষ ঐ	ঐ	৩৫

দাদু ঘোষ ও ফকির চাঁদ ঘোষ ১৫ বৈঠকখানা রোড	ছফ	৪৫৮
রাম কিশণ ৩০১২ শোভারাম বলাক ষ্ট্রট	সুত	৩০৮
সেখ জহর ৭১ গ্যাল	মিষ্টান্ন	২৫৮
হকিম আবদুল্লা ৭৩-২৩ ট্রেট বাজার ষ্ট্রট	সরিষার তৈল	২০০৮

১৯২৭ সনের ডিসেম্বর মাসে যে সকল বিক্রেতা খাদ্যে ভেজাল মিশাইবার অপরাধে অভিযুক্ত হইয়াছিল তাহাদের নাম ও ঠিকানা :—

নাম	ঠিকানা	দ্রব্যের নাম	জরিমানার পরিমাণ
গঙ্গাশাগর মাড়েঃওয়ারী, ভগীরথ	৬৭, ট্রাণ্ড রোড	সরিষার তৈল	১২০৮
মারওয়ারী ও অন্ত একজন	সরিষার তৈলের কল		
ব্রজেন্দ্র সিংহ ও	১২—১ রাম চাঁদ	সুত	৩০৮
কানাই লাল সিংহ	ঘোষের লেন।		

১৯২৮ সনের জানুয়ারী মাসে যে সকল খাদ্যে ভেজাল মিশাইবার অপরাধে দণ্ডিত হইয়াছিল তাহাদের নাম ও ঠিকানা :—

নাম	ঠিকানা	দ্রব্যের নাম	জরিমানার পরিমাণ
গণপৎ রায়	বাংলা বাজার	সুত	২০০৮
হর ভদ্র	বঙ্গর হল	ঐ	২০০৮
সুধিত্তির ঘোষ	পাহাড় পুর	ঐ	১০০৮
হরিশংকর সাধু পী	ঐ	ঐ	৭৫৮

ব্যবসায়ে বাঙ্গলাদেশে অ-বাঙ্গালীর প্রভাব ও তাহার প্রতীকার ।

কলিকাতা সহর ভারতের অন্তঃস্থ বাণিজ্য-
ক্ষেত্র হওয়ায় ও শাসক ঈশ্বরাজ জাতির সঙ্গে সঙ্গে
অন্তঃস্থ জাতিরা ব ব স্বার্থের জন্য কলিকাতা
নগরে আসিতে থাকায় বাঙ্গলাদেশে অ-বাঙ্গালীর
সংখ্যা দিন দিন বাড়িতেছে। পরে ক্রমশঃ
কলিকাতার চতুর্দিক দিয়া সমস্ত বাঙ্গলাদেশের
ভিত্তর যেখানে যেখানে সুবিধা ও সুযোগ পাইয়াছে
সেই সেই স্থলে অ-বাঙ্গালীরা ছড়াইয়া পড়িয়াছে
ও পড়িতেছে।

লম্বী, মহাভনী, তেজরতি, বট্টাঙ্গী, কল-
কারখানা, ব্যবসা, চাকরী এমনকি কুলীগিরী
পর্যন্ত অ-বাঙ্গালীরা এই বাঙ্গলাদেশে
করিতেছে।

ইংরাজী ১৮০০ খ্রীষ্টাব্দে বিলাতের পারলা-
মেন্টের এক আইন দ্বারা (being 39 & 40,
Geo, III, C. 79) কলিকাতার সেই কালের
“সুপ্রীম কোর্ট”কে অপারগ স্বত্ব প্রদত্ত বাস্তবিক
সাহায্যের জন্য আদালতের আশ্রয় দিবার ক্ষমতা
দেওয়া হয়। ইহাতে অ-বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের
খুব সুযোগ পায়, কারণ বাঙ্গালীর মত তাহারা
এদেশে ঘরবাড়ী ষাঁড়িয়া বাস করিত না, সেবাদান
আর টাকাটাই বেশী চিনিত, একটু বেগতিক
দেখিলেই আদালতের আশ্রয় লইত।

শুনা যায় এক একজন ক্রমাৎ ৫০৭ বার
ইন্সল্‌ভেন্ট হইয়াছে ও অসংখ্য বিস্তার
ধনসম্পত্তি করিয়াছে। পশ্চিমদেশীয় লোকের
তৎকালীন ছড়া অ’জও শোনা যায়—

শেষ বাহাদুর—ইংরাজ সরকার,
মহাদার এক আইন কিয়া পাস।
বাংলা মুলকমে চলে চলো ভাই,
রূপীয়াকা বদলা দরখাস্তে খালস।

এই হজুগে দলে দলে অ-বাঙ্গালীরা (বিশেষ-
ভাবে পশ্চিমারা) কলিকাতা আসিতে লাগিল।
ইন্সল্‌ভেন্ট কেস্‌ এত হ’তে লাগল যে ১৮২২
খ্রীষ্টাব্দে সর্বপ্রথম “ইণ্ডিয়ান ইন্সল্‌ভেন্ট এক্ট”
(ভারতীয় ইন্সল্‌ভেন্ট আইন) এবং “ইন্সল্‌ভেন্ট
কোর্ট” স্থাপিত হইল। ইহা হইতেই অ-বাঙ্গালীর
ঝোঁকটা বেশ বোঝা যায়।

যাহারা স্বার্থের জন্য নিজদেশ ছাড়িয়া
ভিন্নদেশে আসে তাহারা সেই মুহূর্ত্ত হইতেই
অধিক কষ্টশঙ্কু, কষ্ট, চিন্তাশীল ও অস্থির হইয়া
হয়। বাঙ্গলাদেশের অধিকাংশ বাবু-বাঙ্গালীরা
নিজদের বেলায় বিচারবুদ্ধি খাটিয়ে থাকেন কম,
কিন্তু অ-বাঙ্গালীর বেলায় তাহাদের সাধুতা
ও সৌন্দর্য্য অত্যধিক বিশ্বাস করেন। একজন
কপর্দাহীন মায়ওয়ারীকে প্রথম দেখাতেই মনে

মনে লক্ষণতি না হউক কয়েক হাজারের মালিক স্থির করিয়া ফেলেন। এইরূপ পূর্ব-সিদ্ধান্তাদির ফলে অলক্ষ্যে নিষেধের ব্যক্তিগতভাবে, আর সমষ্টিহিসাবে বাক্সালীজাতির অকৃতকার্যের কারণ সৃজন করিয়া দেন, ফলে অ-বাক্সালীরাও স্বল্পায়াসে কার্যনির্বাহী করে। তারপরে ক্রমশঃ অর্থ, সম্পত্তি, খ্যাতি, প্রতিপত্তি ইত্যাদি করিয়া লয়।

দুর্ভাগ্যবশতঃ বাক্সালীর মধ্যে এমন লোকও বিস্তৃত আছে। বাহারা অ-বাক্সালীকে ঠকাইতে সন্ধান তৎপর। এ যেন তাদের এক পেশা বা নেশা। ধনদৌলত পাওয়ার আশায় (অর্থাৎ রত্নরাতি বড়লোক হওয়ার মতলবে) অ-বাক্সালীর প্রত্যেক বাধাবিঘ্নগুলি তাহারা হালকা করিয়া দেয় এবং ধীরে ধীরে তাহাদের নিজেদেরকেই অকৃতকার্য করিয়া তোলে। “শিখলকে ভাঙ্গা বেড়’ দেখাতে নাই” কথাটা যথাযথ বটে।

কারিক পরিভ্রমে বাক্সালী পরায়ুগ, কিন্তু “নাওনে” টাকা পাইতে অথবা বে-আইনী কাজ হইতে নিজেকে তফাতে রাখিতে যে সব চতুরতার দরকার তাহা শিক্ষা করিতে বাক্সালীর বিন্দুমাত্রও কষ্ট হয় না। কিন্তু চাকরী ভিন্ন ব্যবসায় বা কোন সচ্ছপায়ে অর্থ উপার্জনের চেষ্টায় “লোট-কল” ওরফে দীনহীনভাবে ব্যবসার চেষ্টায় হাড়ে হাড়ে কষ্ট অনুভব হয়। শতকরা দশজন “জাত-ব্যবসাদার” না হ’য়ে, আমাদের শতকরা ৯৯জন বাক্সালীই “পেশা-ব্যবসাদার”।

বাঙ্গলাদেশের অবস্থা আজ এমন হয়েছে যে কুবক বা ধায় তার চামটাও আন্তে আন্তে ছেড়ে দিচ্ছে, গোয়াল (যে দু-একজন আছে) তার সব দুধ বিক্রী ক’রে বাজার থেকে মাখন কিনে নিচ্ছে, পল্লী গ্রামের সাধারণ বাড়ীতেও ধান থেকে চাল বেত্র ক’রে নিচ্ছে অপরে। বাক্সালীরা

সব ভাত্তেই যোগান দিচ্ছে আর টাকা নিয়ে বাচ্ছে পরে। যত্র আয় তত্র ব্যয় ছাড়াও ঋণ লেগেই আছে।

বাঙ্গলাদেশে এইরকম কুবক, ভ্রমভ্রমি, প্রজা ও মধাবিত্ত লোক শতকরা ৭৫ জনেরও অধিক, সেক্ষেত্রে এইদেশেতে অ-বাক্সালীর প্রভাব অত্যধিক। অঞ্চ বাবুদারী বেড়েই চলেছে। এ যেন বাক্সালীজাতি নয়, ঠিক বাবুদারজাতি। ফুলও মনে জাগে না যে “শীত দে নেহি দে আমামা” মাথা দেও মাথার মুকুট দিওনা—বাক্সালীর প্রভাব অ-বাক্সালীর পদতলে দিও না।

সমস্ত বাঙ্গলাদেশের মধ্যে একমাত্র ঢাকা সহরের নাম করা যায় যেখানে ব্যবসায় অ-বাক্সালীর প্রভাব এত কম যে অন্তত অংশের সম্যক তুলনায় একরূপ নাই বলিলেও অতুক্তি হয় না। বাঙ্গলা দেশের সত্তর হিসাবে কলিকাতার পরই ঢাকা। ঢাকা সহরে একটীও স্থায়ী বা বাসিন্দা মাদোয়ারী নাই—(অন্তান্ত অ-বাক্সালী তো দূরের কথা)—যে ব্যবসায় সেখানে প্রভাব খাটাইবে। ইতার মূলে আছে জাতীয় ব্যবসাবুদ্ধি আর একতা। ঢাকার ব্যবসায়ীরা পরস্পরে হাজার ঝগড়া করিলেও স্বার্থ রক্ষার্থে বন্ধপরিকর।

ব্যবসায় অ-বাক্সালীর প্রভাব প্রতীকারার্থে ভবিষ্যতের জন্য আমাদের দরকার—অ-বাক্সালী প্রবর্তিত কোন “ক্লিম্”এ যেন আমরা অত্যধিক গুরুত্ব উপলব্ধি না করি, ভ্রাতৃ যত মিষ্টি কথাই থাকুক আর যত হোঁকা লাভই হউক। বাক্সালীর জাতীয় স্বার্থে আবাস্ত লাগিবে কিনা তাহার যথাযথ তদন্ত না করিয়া যেন কেহই কোন প্রকার বুঝিবার কার্য না করেন এবং অ-বাক্সালীর প্রতি ব্যক্তিগত বিবেচনা না রাখিয়া জাতীয়-ব্যবসাবুদ্ধি ও একতার বশবস্তী হইয়া আমরা বাঙ্গলা বাঙ্গালী

যেন পরস্পরে সজ্জবদ্ধ হইয়া বাঙ্গলাদেশে অ-বাঙ্গালীর প্রভাব ক্ষুণ্ণ করণে জিদ রাখি।

অর্থ, সম্পত্তি, খ্যাতি ও প্রতিপত্তি যার প্রভাবও তাহার। এইগুলির সাহায্যে তাহার উপরেই অপরে প্রভাব খাটায়। প্রভাবের মূল টাকা। টাকা হইলে ও টাকার সদ্ব্যবহার করিতে জানিলে, সম্পত্তি-খ্যাতি ইত্যাদি আপনা হইতেই আসিবে—আবার বাঙ্গালীর প্রভাব কিরিয়া আসিবে এবং অ-বাঙ্গালীর প্রভাব খর্ব হইবে। ধনাগমের শ্রেষ্ঠ পন্থা ব্যবসা। বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্যী: তার অর্ধেক কৃষি কর্কে, কিন্তু তার অর্ধেক দূরের কথা। শতাংশও আজকাল রাড-সেবায়' (অর্থ্যাৎ চাকরীতে) অধিকাংশ লোকের জোটে না। জল্পনা কল্পনায় সময় নষ্ট না করিয়া এখনও ব্যবসা-অবলম্বন করিলে সুফল ফলিবে।

পৃথিবীতে আমরা সকলেই বিক্রেতা না হয় ক্রেতা, কারণ পুরোহিত বা কারবানী, জমিদার বা কৃষক ইত্যাদি আমরা সকলেই হয় কোন জিনিষ সরবারহ করি, না হয় ব্যবহার করি। আমরা কোন এক জিনিষ অন্যকে দিতে চাই অথবা চাকরীর প্রস্তাব করি এবং দরকার হইলে আমাদের আইন দ্বারা কাজে যে ব্যক্তি বে-আইনীভাবে বাধা দেয় তাহাকে বিচারার্থে পাঠাই। হস্তান্তর করিয়া, একটার বিনিময়ে আর একটা নিয়া আর স্বার্থ বা লাভের কারবার করিয়া আমরা জীবন ধারণ করি। আমদানী, রপ্তানী, তৈরী, দোকানদারী, দালালী, বা বিক্রয়ে সহায়তা করা ইত্যাদি আমরা বাড়াই করি না কেন—ইহা সত্য যে আমরা আমাদের কাণ্ড বিক্রী করিয়া তবে টাকা কিনি—ঐ টাকা দ্বারা আমাদের অত্যাবশ্যকীয় জিনিষ সংগ্রহ করি, তাহা আবার অপরের নিকট হইতে যে তাহার যোগান

দেয়। যে যত বেশী যোগান দেয় অধিকাংশস্থলে সেই তত বেশী টাকার মালিক।

অনামখন্য বিসমার্ক তাই এক বক্তৃতায় জার্মান যুবকগণকে বলিয়াছিলেন “জীবনের শেষ প্রান্তে আসিয়া তোমাদিগকে আমার তিনটা কথা বলিবার আছে তাহা এই—কাজ কর, কাজ কর, কাজ কর।”—বাঙ্গালী যুবকগণকে ইহা পেকা অধিক বলিবার প্রয়োজন হইবে কি?

আচার্য্য প্রফুল্ল চন্দ্র রায়ের সৃষ্টিস্থিত প্রবন্ধ “বাঙ্গালীর মস্তিষ্ক ও তাহার অপব্যবহার” পড়িয়া হুঃখে ও কোভে মাথা নত হইয়া আসে। আর একটা প্রবন্ধ “বাঙ্গালী মরণের পথে” ইহাও দেখিলাম কিন্তু কয়জন “ঘর সামলাইয়াছেন” জানি না। গতি-ধর্মে স্ত্রীর, স্থিতির এবং অস্তান্তর অবস্থা আজ যেরূপ এক সহস্র বৎসর পূর্বেও সেরূপ ছিল না, এক সহস্র বৎসর পরও তেমন থাকিবে না। প্রাচ্য এবং পাক্ষাত্য উভয় দেশের পণ্ডিতগণ অবস্থার এই পরিবর্তনশীলতা স্বীকার করেন।

বর্তমানে যে সব পরিবর্তন ঘটতেছে তার অধিকাংশই হচ্ছে এক নিয়মের প্রভাবে। বাঙ্গালী সাধারণতঃ এই নিয়মের অদৃশ্য কাণ্ডগুলি যেন দেখিয়াও দেখিতে পায় না। প্রকৃতপক্ষে কোন বিচিত্র চিত্রে (দৃষ্টান্ত স্বরূপ বলি যার (১) ব্যবসায়ের প্রারম্ভে লোটো-কম্বল লম্বল করে মারগারী পরে লক্ষপতি হইতেছেন কেন? (২) দাসদাসী, মোটর গাড়ী থাকা সত্ত্বেও অ-বাঙ্গালী নিজের বোকা খাড়ে করিয়া পায় হেটে স্থল বিশেষে যায় কেন?) ইত্যাদিতে বাঙ্গালীকে মনোযোগী করিতে বাধ্য করিলেও মুহূর্ত্তেকের জন্য তার মন আকৃষ্ট হয় না অথবা বৎসামান্য সংশ্লিষ্ট হয়। সে বিষয়টা এক রকম

স্বাভাবিক বা সাধারণ বলিয়া ধরিয়া লয় ও এই
স্রাস্ত্র ধারণার ফলে আজও বঙ্গদেশে বাঙ্গালীর
প্রভাব ক্ষুণ্ণ হইতেছে ও অ-বাঙ্গালীর প্রভাব
বাড়িতেছে। বাঙ্গালী যুগ-ধর্মের প্রভাব
বুঝিতেছে না। এই প্রভাব আর কিছুই নয় -

ইংরাজীতে যাহাকে বলে "Dignity of
Labour"। মজুরীর-মহত্ত্ব বুঝিয়া আমাদের
চলিতে হইবে—ইহাই একমাত্র সহজ প্রতীকার।

শ্রীউপেন্দ্র চন্দ্র নংগ

কাজের কথা

শিল্প-প্রসঙ্গ।

প্রথমে কালী সহকে কিছু বলি।

আজ কাল প্রায়ই আমরা বিলাতি কালী
ব্যবহার করি। কিন্তু বিলাতী কালী ব্যবহার না
করিয়া একটু পরিশ্রম করিলেই যে আমরা আমা-
দের ব্যবহারের কালী নিজেরাই প্রস্তুত করতে পারি
—এ জ্ঞান যদি আমাদের থাকিত তবে বিদেশ
হইতে কেন ভারতে কোটি কোটি টাকার জিনিস
আমরা নিই? আমি যখন স্কুলে পড়িতাম তখন
হারতকা, বগড়া, আমলকী ও টেরী ফলদ্বারা কালী
প্রস্তুত করিয়া ব্যবহার করিতাম। কিন্তু তাহা
বলিতেছি। উপরোক্ত জিনিসগুলি সহ কয়েক
খণ্ড পুরাতন লোহা ওলে ২১০ দিন ভিজাইয়া রাখিয়া
গরে আঁঠিতে ভাল দিতাম। এই কালী দ্বারা
লিহিলে বাগজ নষ্ট হইলেও বস্ত্রদান পরে ও কালী
অক্ষত হইত না। এই কালীতে অল্প হারিকস
দিলে কালী আরও পাঁচ প্রকার হইত। কেবল
মাত্র তিন পরসে বায়ে ৪৫ বোতল কালী প্রস্তুত
হইত। আর তিন পরসার বিলাতী কালী দ্বারা
বেশী পক্ষে ৪৫ দেয়াত কালী হয়। আজ কাল
ও আমি এই কালী ব্যবহার করি।

একটা বস্ত্রে রং দিতে আজকাল অনেকেই

বিলাতী রং ব্যবহার করেন। কিন্তু প্রত্যেক
স্থানেই এমন অনেক উদ্ভিদ আছে, যাহা দ্বারা
অনায়াসে বস্ত্ররঞ্জন করা চলে। নিম্নে কয়েকটা
উদ্ভিদের নাম দিলাম।

বারনার ছাল, বকম কাঠ, আছফলের শিকড়,
কুহুম ফুল, হরিতকী, টেরীফল, বগড়া, আমলকী,
নীল, লাক্ষা, শেফালিকা ফুলের বৃক্ষ, হরিজ্ঞা,
ক্ষাফরণ, প্রভৃতি: পদার্থ দ্বারা বস্ত্ররঞ্জন করা
চলে।

হারতকা, বগড়া, আমলকী, প্রভৃতি দ্বারা চম্ব
ও বস্ত্র উভয়ই রঞ্জন করা চলে। ইহা দ্বারা আল-
পাকী রং হয়।

গঠান কাটের ছাল দ্বারা চম্ব রঞ্জন করা
চলে।

সোভা বাইকার ৬ কক্ষখনিব দ্বারা বিরূপে
বস্ত্ররঞ্জন করা চলে তাহা বলিতেছি -

অনুত: ২১০ সের জল ধরে এমন দুইটা মৃত্তিকা
পাতিল আবশ্যক। পাতিল দুইটা পরিষ্কার
রাখিতে হইবে। ৪৫ তোলা বিলাতী সোভা
একসের জলে ভিজাইয়া রাখিতে হইবে। এবং
অন্য পাতিলে এক ছটাক পরিমাণ কৃষ্ণ খনির
ভিজাইয়া রাখিতে হইবে। উভয়ই তিনঘণ্টা

কাল ভিজান আবশ্যক। সোভা ও খয়ের দ্রব্য হইয়া গেলে, নীচের ময়লা বাদ দিয়া উপরের পরিষ্কার ত্রাবন ভাগ পরিক্রিত যুক্তিকার পাণ্ডে লইতে হইবে। যে কাপড়ে রং দিবে তাহা পূর্বে পরিষ্কার করিয়া লইতে হইবে। পরিক্রিত কাপড়টি প্রথমতঃ খদিরের জলে এমন ভাবে ভিজাইবে যেন কাপড়ের সকল অংশে ভালরূপে জল লাগে। ১৫।২০ মিনিট পরে কাপড়টি খদির জল হইতে উঠাইয়া উহা হইতে জল নিষ্কাশিত করিয়া আরও ১৫।২০ মিনিট সময় কাপড়টি বিলাতি সোভার জলে ভিজাইয়া রাখিতে হইবে। পরে কাপড়টি রোজে শুকাইলে উত্তম বাদামী রং হইবে। যদি রং আরও উজ্জ্বল করিতে ইচ্ছা হয়, তবে একসের জলে এক ছটাক এরাবুট সিদ্ধ করিয়া পরে জল শীতল হইলে, উহাতে রঙিন কাপড়টি চুবাইয়া লইয়া রোজে শুক করিলে কাপড় উত্তম গোলাপী রংএ রঞ্জিত হয়। কিন্তু জিনিষ গুলির পরিমাণ বেশী বা কম হইলে কাপড় নষ্ট হইয়া যায়।

হরিতকী, টহরী, মাজুফল, হীরাকস্ নীল রং খদির ও পীত মেজেন্টা দ্বারা উত্তম রুর্যাক কালী প্রস্তুত হয়। নিয়ম ও বেশী কঠিন নয়, সংক্ষেপে এই—প্রথমে মাজুফল দেড় পোয়া, হরিতকী দেড় পোয়া ও টহরী শুঁড়া এক পোয়া আড়াই সের জলে ৪।৫ দিন ভিজাইয়া রাখিয়া পরে লৌহপাত্রে অল্পক্ষণ সিদ্ধ করিতে হইবে। তারপর উহাতে এক পোয়া পরিমাণ খদির ও আড়াই ছটাক হীরাকস্ সংমিশ্রিত করিতে হইবে। পরে উত্তম কাল রং হইলে নামাইয়া ছাকিতে হইবে। তারপর ৮।১০ দিন রাখিয়া দিয়া পরে পুনরায় ছাকিয়া লইয়া উহাতে অর্ধ কাচ্চা পরিমাণ নীল চূর্ণ ও এক গ্রেণপরিমাণ পীত মেজেন্টা মিশ্রিত করিলে উজ্জ্বল রু-র্যাক কালী প্রস্তুত হয়। যদি র্যাক কালীর পাউডার প্রস্তুত করিতে হয়। তবে মাজুফলের শুঁড়া তিন পোয়া, আরবী গন্ধ ৬ আউন্স হীরাকস ১০ আউন্স, নীলরং এক কাচ্চা, পীত

ম্যাজেন্ট ছুই গ্রেণ—এই সকল দ্রব্য একত্র মিশ্রিত করিলে কালীর পাউডার প্রস্তুত হয়।

আজকাল অনেকই নস্ত গ্রহণ করিয়া থাকেন। তাঁহারা নস্ত না কিনিয়া বাহাতে নিজে নিজে প্রস্তুত করিতে পারেন সেইকল্প নিম্নে নস্ত প্রস্তুত প্রণালী দিলাম।

ভাল তামাকের পাঠা মিহি করিয়া শুঁড়া করিয়া যে কোন স্নগন্ধি দ্রব্যে সিক্ত করিতে হয়। এইরূপ ৩৪ বার করিয়া খুব মিহি চালুনি দ্বারা চালিয়া লইলে নস্ত প্রস্তুত হয়।

কাপড় কাচিবার সাবান নিম্নেই প্রস্তুত করা যায়। প্রস্তুত প্রণালী এইরূপ—“সাজিমাটা ১২ সের, নারিকেল তৈল ৩ সের একত্রে অগ্নি উত্তাপে গলাইয়া ঘন হইলে নামাইয়া অল্প পরিমাণ শুঁড়া সোভা মিশ্রিত করিয়া ছাঁচে ঢালিতে হইবে— তাহা হইলেই কাপড় কাচার সাবান প্রস্তুত হইবে।

এখন জিনিষ পরিষ্কার প্রণালী বল'ছ।

ভেঁতুল দ্বারা মাঝিচা তৎপর খড়ি কিংবা ইটের সরু চূর্ণ দ্বারা ঘনিলে পিতল কাঁসার কলক তোলা যায়।

লৌহ বা ইম্পাতের জিনিষ পরিষ্কার করিতে হইলে কেরোসিনে ভিজান নেক্‌ডা দ্বারা ঘনিতে হয়।

চিকণী সাফ করিতে হইলে সোভার জলে ভিজাইয়া পরে ঘনিলেই সাফ হয়।

সরিয়ার খইল দ্বারা হাত ধুইলে সকল প্রকার গন্ধ দূরীভূত হয়।

শরীরে আলকাতরার দাগ লাগিলে একটু কেরোসিন দ্বারা ভিজাইয়া সাজিমাটা দ্বারা ধুইলেই পরিষ্কার হয়।

এই প্রবন্ধে যে যে বিষয় লিখিয়াছি প্রত্যেকটি পূর্বে পরীক্ষা করিয়া দেখিবাঁচি।

শ্রীমধীর কুমার নন্দী যজ্ঞমদার।



ব্যবসায়ের সন্ধান

ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সর্বদাই কোনও না কোন জিনিষ হয় ত কিনিতে চা'ন বা বেচিতে চা'ন; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিষ কিনিতে চা'ন অথবা বেচিতে চা'ন তাহার বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাঁহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌঁছাইয়া দিব। বলা বাহুল্য আমাদের গ্রাহক ব্যতীত অন্য কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখবার সময় গ্রাহক নম্বর, নাম ও ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলাতেই লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরাজীতেই লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পড়িলে বুঝিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। সম্মুখবর্ত্তমান গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সেই দেশের মানুলোপযোগী পোষ্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন দেশের ডাকমাস্তুল কত, তাহা ১৯৩৪ সালের বৈশাখ মাসের "ব্যবসা ও বাণিজ্যের" নিত্য প্রস্নোজনীক্স সংবাদ অধ্যায়ে বুঝিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্রাদি লিখিতে হইলে উত্তরের জন্ত সর্বদা পোষ্টেজ পাঠাইবেন। কারণ,

মনে রাখিবেন যে, নানা বিষয় জানিবার জন্য বহু লোকই আমাদের কাছে পত্র লেখেন। পোষ্টেজ দিয়া সকলের চিঠির জবাব দেওয়া অসম্ভব।

৫। পত্র লিখিবার সময় “ব্যবসা ও বাণিজ্য” কাগজে এই সন্ধান পাইয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে; নচেৎ পত্র যথাস্থানে পাঠানো হয় না।

৬। কোন্ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” এবং কত নম্বরের অন্তঃস্থান দেখিয়া পত্র লিখিতেছেন, তাহা লিখিবেন; তাহা হইলে রেজেষ্টারী বহি হইতে খুঁজিয়া বাহির করা সোজা হইবে।

৭। পত্র লেখার সময় কাগজের এক পিঠে লিখিবেন, দুই পিঠে লিখিবেন না।

৮। পত্র লিখিবার সময় যে ব্যাকের সহিত তাঁহাদের কারবার আছে, অথবা যে ব্যাকের reference দিতে চান, তাহার উল্লেখ করা বিশেষ আবশ্যিক। নচেৎ বড় বড় ব্যবসায়ী সহজে যে সেলোকের সহিত কারবার করিতে চাহে না, reference এর উপরে নির্ভর করে।

৯। যদি কেহ এক বা ততোধিক জিনিস কিনিতে বা বেচিতে চান, তবে তাহার বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে।

১০। যে সকল Enquiryর নীচে I. T. J. বলিয়া লেখা আছে তাহার সবকে নিম্ন ঠিকানায় পত্র লিখিবেন।

Director of Commercial Intelligence
1 Council House Street,
Calcutta.

১১। পত্র লেখার সময় কোন্ তারিখের Trade Journalএ এই Enquiryর কথা প্রকাশিত হইয়াছে তাহা লিখিবেন। পত্র ইংরাজীতে লিখিতে হয়।

স্ব্যাজবেষ্টজ্জ্।

(আর—৭৫) দাক্ষিণাত্যের অন্তর্গত গুডুর প্রদেশের জৈনিক পত্র প্রেরক স্ব্যাজবেষ্টজ্জ্ বিক্রয় করিতে চাহেন।

(I. T. J. ৯৯শে জুলাই)

ম্যাগানিজ ওর

(আর—৭৭) করাচীর একটা কোম্পানী ম্যাগানিজ ওর সরবরাহ কারিদিগের অন্বেষণ করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

ম্যাগ্নিটাইট

(আর—৭৬) দাক্ষিণাত্যের অন্তর্গত হানাম কোণ্ডা নামক স্থানের জৈনিক ব্যবসায়ী ম্যাগ্নিটাইট (Magnetic Iron ore) খরিদকারিদিগের সংস্পর্শ আশিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

নীল

(আর—৭৮) তুরস্কের অন্তর্গত কনস্তান্টিনোপলের জৈনিক পত্র প্রেরক ভারতবর্ষ হইতে নীল সরবরাহকারিদিগের অন্তঃস্থান করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

পাতগালা

(আর—৭১) কনস্টিটিনোপল সহরের জনৈক ব্যবসায়ী ভারতীয় পাত-গালা রপ্তানী কারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

তঁতুল

(আর—৮০) কনস্টিটিনোপল সহরের জনৈক ব্যবসায়ী ভারতবর্ষ হইতে তঁতুলের রপ্তানী কারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

খেজুর

(আর—৮১) পাক্সার অন্তর্গত মোজাকর-গড়ের একটি কোম্পানী প্রচুর পরিমাণে খেজুর সরবরাহ করিতে রাজী আছেন। বাঁহারা উহা কিনিতে ইচ্ছুক তাঁহারা ঐ কোম্পানীর সহিত পত্র ব্যবহার করিতে পারেন।

(I. T. J. ২০শ জুলাই)

জ্যাফলন

(আর—৮২) কাস্মীরের রাজধানী শ্রীনগরের পত্র প্রেরক বিত্তক কাস্মীরী জাফলন বিক্রয় করিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

নরম সাবান

(আর—৮৩) বোম্বাইয়ের জনৈক ব্যবসায়ী বাঁহারা Soft Soap বা নরম সাবান কিনিতে চাহেন তাঁহাদিগকে অবেষণ করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

পশুলোম বা FURS

(আর—৮৪) লণ্ডনের একটি কোম্পানী ভারতবর্ষের পশুলোম (Furs) রপ্তানী কারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

কমলা লেবু ও লেবুর রস
এবং সাইট্রেট অফ লাইম।

(আর—৮২) কালিম্পংএর জনৈক ব্যবসায়ী অরুণ, লেমন ও লাইম জুস এবং সাইট্রেট অফ লাইমের খরিদারদিগের অস্থগতান করিতেছেন।

(I. T. J. ৯ই আগস্ট)

কমলা তৈল (ORANGE OIL)

(আর—২০) কালিম্পংএর জনৈক পত্র প্রেরকের নিকট প্রচুর orange oil মজুত আছে। তিনি উহার খরিদার খুঁজিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

বক্স উড

(আর—২১) তুরস্কের অন্তর্গত কনস্টিটিনোপলের জনৈক পত্র প্রেরক বক্স উড (Buxus Sempervirens) রপ্তানী কারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

নীলগিরির বেত

(আর—২২) ভারতীয় অন্তর্গত হাম্বার্ড নামক স্থানের একটি প্রসিদ্ধ কোম্পানী বাঁহারা মূল সমেত নীলগিরির বেত সরবরাহ করিতে পারেন তাঁহাদের সংস্পর্শে আসিতে ইচ্ছুক।

(I. T. J. ঐ)

হাড়

(আর—২৩) বোম্বাইয়ের একটা কোম্পানী
বাঁহারা প্রচুর পরিমাণে অন্তর হাড় সরবরাহ
করিতে পারেন তাঁহাদিগের অঙ্গসন্ধান করিতেছেন ।

(I. T. J. ৬ই আগষ্ট)

আম্রাজ, গ'দ প্রভৃতি

(আর—২৬) অমৃত সহরের একটা কোম্পানী
আম্রাজীস্, গাম্ বাটি, গাম্ আমেরিকা এবং
গাম্ অলিবেনাম্ কিনিতে চাহেন ।

(I. T. J. ২৩শে আগষ্ট)

ফুলাস' আর্থ

(আর—২৪) নিউজিল্যান্ডের অন্তর্গত
Whongarei নামক স্থানের অনেক পত্র প্রেরক
ভারতবর্ষে বাঁহারা ফুলাস' আর্থ বা সাজিমাটা
ক্রয় করিতে চাহেন তাঁহাদিগের সংস্পর্শে আসিতে
ইচ্ছুক ।

(I. T. J. ৬ই)

EUPHORBIA PILULIFERA

(আর—২৭) দিল্লীর একটা কোম্পানী
উল্লিখিত দ্রব্যের সরবরাহ কারিদিগের সংস্পর্শে
আসিতে চাহেন ।

(I. T. J. ৬ই)

চা

(আর—২৫) প্যালাউইনের অন্তর্গত Tel-
Aviv নামক স্থানের অনেক পত্র প্রেরক ভারত-
বর্ষের চা রপ্তানী কারকদিগের অঙ্গসন্ধান
করিতেছেন ।

(I. T. J. ৬ই)

হস্তিতকী

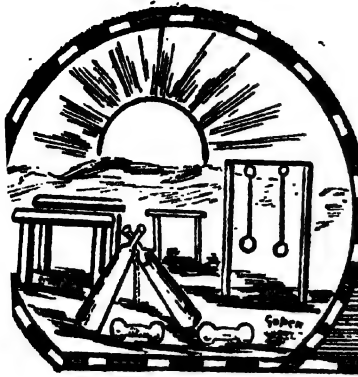
(আর—২৮) অমৃতসরের একটা কোম্পানী
হস্তিতকী সরবরাহকারিদিগের অঙ্গসন্ধান
করিতেছেন ।

(I. T. J. ৬ই)

বিশেষ দ্রষ্টব্য ।

আমাদের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কাহারও কোনও জিনিস বেচিবার বা
কিনিবার থাকে তবে তাহার বিশেষ বিবরণ লিখিয়া পাঠাইলে আমরা সেই সংবাদ
এই অধ্যায়ে বিনামূল্যে প্রকাশ করিব এবং সে জন্ত কোনও চার্জ করিব না ।
যদি বাচ্ছল্য একপং সংবাদ একবার মাত্রই প্রকাশ করা হয় ।

পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নামের উল্লেখ না করিলে কোনও নোটিশ লওয়া
হয় না ।



স্বাস্থ্য প্রশংসা

নিম্ব।

নিম্ববৃক্ষ বঙ্গদেশের সর্বত্রই প্রচুর পরিমাণে বিস্তারিত আছে। বঙ্গের প্রাচীন গৃহিনীগণ ইহার ব্যবহার বিশেষরূপে জানেন। নিম্ব বেগুন, নিম্ব-পাতা ভাজা ভোজন এদেশে প্রচলিত দেখিতে পাওয়া যায়। নিম্বের পাতা সিদ্ধ জলে ক্ষত স্থান ধৌত করিলে ক্ষত শব্দর আরোগ্য হয়, খোষ পাচড়া ও চুনকানি দ্বারা আক্রান্ত ব্যক্তি এই জলে স্নান করিলে সত্ত্ব উপকৃত হইয়া থাকেন। বাড়ীর নিকটে নিম্বগাছ থাকিলে বাড়ীর অধিবাসীস্বল্পের স্বাস্থ্য ভাল থাকে এই বিশ্বাস সর্বত্রই প্রচলিত দেখা যায়। নিম্ব তেলের সার হইতে প্রস্তুত মার্গো সোপ প্রভৃতি পাশ্চাত্য দেশেও ব্যবহৃত হইতেছে। অধিক পুরাতন বৃক্ষ হইতে এক প্রকার নিম্বাণ নির্গত হয় তাহা খাইতে সুস্বাদু, ইহা পান করিলে সর্বপ্রকার রক্তচুষ্ট জনিত রোগ নিরাময় হয় এবং সাধারণ স্বাস্থ্য উন্নত হয়।

রক্ত, কটু, তেজী, পাকেও কটু, অগ্নি ও বাত নাশক এবং শ্রমশান্তি কারক।

আয়ুর্বেদ মতে নিম্বের প্রয়োগ স্থল :—

তৃকা, কাল, জ্বর, অরুচি, ক্রিমি, ত্রণ, পিত্ত, কক, কুষ্ঠ, ক্লমাস ও মেহ রোগ নষ্ট করে। আয়ুর্বেদমতে বিভিন্ন রোগে নিম্বের ব্যবহার—
কুষ্ঠরোগে :—

(১) পকনিম্ব :—নিম্বেরপাতা, মূল, স্বক, পুষ্প ও ফল সমভাগে চূর্ণ করিয়া মধু, স্নাত, গোমূত্র, জল, আমলকীর জল অথবা ছুঙ্কের সহিত সেবন করিলে ১ বৎসরের কুষ্ঠ নষ্ট হয়।

(২) নিম্বের ছাল ও পলতার কাথ পান করাইবে।

(৩) নিম্বফলের তৈল প্রয়োগ করিলে আশ্চর্য্য ফল পাওয়া যায়।

অস্ত্রান্ত চর্মরোগে :—

(১) নিম্ব ছাল ও সোণার পাতার কাথ ছুট স্থানে মর্দন করিলে পদ্যকাটা নষ্ট হয়।

(২) নিম্বপত্র চূর্ণ স্নাতের সহিত সেবন করিলে অথবা নিম্বপত্র ও আমলকী একত্রে বাটিকা ভোজন করিলে বিস্কেট, ফোট, ক্ষত, শীতপিত্ত, চুনকণা ও অগ্নিপিত্ত রোগ নষ্ট করে।

(৩) নিম্ব ফলের শাঁণ চূর্ণ নিরমিত সেবন করিলে স্কেটক, বিসর্প, নাভীত্রণ আরোগ্য হয়।

(৪) নিম্ব তৈল ব্যবহার করিলে দ্রুত, বিসর্প,

চুলকণা, পাঁচড়া প্রভৃতি চর্মরোগ আরোগ্য হয়।

মেহ রোগে :—

নিম ছালের কাথ পান করিলে সুরা মেহ আরোগ্য হয়।

জরে :—নিম ছালের কাথ পান করিলে কফ জর নষ্ট হয়। দাহ জরে নিম পাতার কাথ শুড় সহ পান করিলে বিশেষ ফল হয়।

তৃষ্ণায় :—কফজ তৃষ্ণায় নিম পুষ্পের উষ্ণ কাথ ফলগ্রাদ।

বাত রক্তে :—নিমফল উষ্ণ জলের সহিত পেষণ পূর্বক পান করিলে বিষ নষ্ট হয়।

টাক ও চেশের অকাল পকতায় :—নিম তৈলের নস্য লইলে উপকার হয়।

গ্রহণী রোগে :—মহানিষের মূলের বক জলে

উত্তমরূপে পেষণ পূর্বক সেবন করিবে।

ক্রিমিরোগে :—নিষ পত্র রস মধু সহ পান করিবে।

কণ্ঠে :—নিষ তৈল ব্যবহার করিলে কণ্ঠের জীবাছ নষ্ট হয়।

দান্ত পরিষ্কারে :—নিষ কলের বিশেষতঃ মহানিষ কলের চূর্ণ ব্যবহার করিবে।

বসন্তে :—নিষ, বিষ ও কাঁটানটে শাকের মূলের ছাল একত্রে পেষণ করিয়া বটিকা প্রস্তুত করিবে। প্রতিদিন প্রাতে এক এক বটা সেবন করিলে সে বৎসর বসন্তের ভয় থাকে না। ইহা বসন্তের সর্বোৎকৃষ্ট প্রতিষেধক।

কবিরাজ শ্রীঅবলাকাক মজুমদার কবিত্বষণ।

পরীক্ষিত ঔষধ

টাকের ঔষধ

(১) কঁচগাছের মূল বা কঁচফল শুড়া করিয়া মধুর সহিত মিশ্রিত করিয়া টাকে প্রলেপ দিলে চুল গড়াইয়া থাকে।

(২) হাতীর দাঁত পুড়াইয়া—রসাক্রনের সহিত মিশ্রিত করিয়া মধুসহ নাড়িয়া টাকে প্রলেপ দিলে নতুন চুল উঠিয়া থাকে।

মুখের শ্রব্ধির উপায়

মহুরদাল ঘূতে ভাজিয়া দুগ্ধের সহিত মিশ্রিত করিয়া প্রলেপ দিলে মুখের বর্ণ উজ্জ্বল হইয়া থাকে।

শূল বেদনার ঔষধ

(১) শামুকের খোলা ভগ্ন বস্ত্রিয়া সেই ভগ্ন ছই আনা মাজায় প্রত্যং সকালে এক ছটাক গম জলের সহিত সেবন করিলে শূল বেদনা ভাল হয়।

স্বরভঙ্গের ঔষধ

(১) কতকগুলি কচি কুল গাছের পাতা একটু নৈরব লবণ সহ মিশাইয়া গব্য ঘূতে ভাজিয়া কয়েকদিন সেবন করিলে স্বরভঙ্গ সারিয়া যায়।

(২) সমান ভাগে হরিতকী ও পিপুলের গুড়া একটু খাঁটি সরিষার তৈলে মাখাইয়া কিছু

সময় মুখে ধারণ করিলে স্বরভঙ্গে বিশেষ উপকার হইয়া থাকে।

রক্তামাশয়ের ঔষধ

কাঁটা ন'টের মূল সিকি ভরি লইয়া আতপ চাউল খোয়া জলের সহিত ২.৩টি গোল মরিচ সহ মর্দন করিয়া একবার কি দুইবার সমস্ত দিনের মধ্যে সেবন করিতে দিবে। এইরূপ দুই তিন দিন করিলেই রক্তামাশয় ভাল হইবে।

প্রস্রাবের ঔষধ

কলেরা ও অতিরিক্ত উদরাময় রোগে যখন প্রস্রাব বন্ধ হইয়া যায় তখন যদি কতকগুলি পাখর কুচির পাতা বাটিয়া একটু সোয়ান সহিত মিশাইয়া তলপেটে প্রলেপ দেওয়া যায় তাহা হইলে সহজেই প্রস্রাব হইয়া থাকে।

পালাজরের ঔষধ

দুই দিন অন্তর পালাজরে—বকপুশ গাছের ছাল, অনন্তমূল, গোক্ষুর বীজ, হরীতকীর শাঁস প্রত্যেকটি আধ তোলা মাজায় লইয়া বেশ করিয়া খেঁতো করিয়া আধলের জলে সিদ্ধ করিয়া এক ছটাক থাকিতে নামাইয়া সেবন করিলে পালাজর ভাল হইয়া থাকে। এক সপ্তাহ নিয়মিত সেবন করিলে পুনরায় আর জ্বর হয় না।



কৃষি সংবাদ ।

(শ্রীঅনন্তকুমার মুখোপাধ্যায়)

শীতের মূল্য

মটর শুঁটি

ভাদ্র মাসের শেষ হইতে কার্তিক মাসের মাঝামাঝি পর্যন্ত শীতের মূল্য বীজ বপন করা যাইতে পারে। মূল্য বীজ ভাটিতে বপন করিয়া ৩৪ ইঞ্চি বড় হইলে জমিতে ৬ ইঞ্চি হইতে আধ হাত ব্যবধানে রোপন করা যাইতে পারে এবং পাতলা করিয়া জমিতে বীজ ছড়াইলেও চলিবে। তবে ভাটীর চারার মূল্য ভাল হইবার সম্ভাবনা খুব বেশী। মূল্য জমি খুব গভীর করিয়া চাষ করিয়া পুরাতন গোবর, ছাই, পচা খইল, চূণ, পটাশ ইত্যাদি প্রয়োগ করিবেন। মূল্য জমী যত গভীর করিয়া চাষ কারবেন মূল্য তত ভাল এবং নরম হইবে। শীতের মূল্য জমিতে মাঝে মাঝে জল স্ফেঁচ দিবেন। মূল্য শাক খাইতেও অতি সুন্দর লাগে। মূল্য খাইবাব মত হইতে প্রায় ২২৫০ মাস সময় লাগে।

মটর শুঁটিকে দুইভাগে ভাগ করা যাইতে পারে, প্রথমটি বড় জাতীয় ও দ্বিতীয়টি ছোট জাতীয়। মটর শুঁটিতে পর্যাপ্ত পরিমাণে ভাইটা-মিন ও প্রোটিন বর্তমান থাকায় ইহা দেহের পক্ষে খুব উপকারী। সাধারণতঃ, আমরা বিলাতী, পাটনাই ও দার্কজিলিংএর মটর শুঁটিকে বড় জাতীয় মটর শুঁটি বলি। এদেশে ইহার চাষ কেবল সৌধীন লোকেই করিয়া থাকেন! প্রথমতঃ, ইহার জমিতে উত্তমরূপে চাষ দিয়া ১ হাত হইতে ১৫ হাত চওড়া জুলি প্রস্তুত করিবেন এবং ঐ জুলিতে পুরাতন গোবর, ছাই, চূণ, সূপার, কঙ্কেট ইত্যাদি প্রয়োগ করিবেন। মটরশুঁটির জমিতে চূণ প্রয়োগ করা একান্ত আবশ্যক, কেননা চূণ প্রয়োগ করিলে মটরশুঁটি খুব বড় এবং মিষ্ট হইবে। জমিতে বীজ বপন

করিবার ১।১০ মাস পূর্বে চূণ প্রয়োগ করিবেন, বীজ বপনের সময় চূণ প্রয়োগ করিলে বীজ হাজিয়া নষ্ট হইয়া যাইবে। ঐ জমিতে ৩.৪ ইঞ্চি ব্যবধানে সারবন্দীভাবে বীজ বপন করিবেন এবং একটি সার অপার একটি সার অপেক্ষা ৩।৪ হাত দূরে থাকিবে। ইহার গাছ খুব বড় হয় বলিয়া ইহার বেড়া প্রস্তুত করিতে হয়। বড় জাতীয় মটর-গুঁটি লম্বায় এক একটি প্রায় ৩ ইঞ্চি হইতে ৫।৬ ইঞ্চি পর্যন্ত হইতে দেখা গিয়াছে। ইহা খাইবার মত হইতে প্রায় ২।৩ মাস সময় লাগে। আমরা সচরাচর যে মটরগুঁটি দেখিতে পাই ইহা ছোট জাতীয় মটরগুঁটি। ইহার গাছ ১।২ হাত বড় হয় এবং ইহার চাষে বেড়ার দরকার হয় না। ছোট জাতীয় মটরগুঁটির চাষ করিতে হইলে বিধা পিছু ১৬।১৭ সের বীজ হইলেই যথেষ্ট হইবে। বৃষ্টির সময় ইহার বীজ বপন করিতে নাই, বপন করিলে বীজ পচিয়া যাইতে পারে। ইহার জমীতে উত্তমরূপে চাষ দিয়া এবং জমী উত্তমরূপে আগাছা শূন্য করিয়া বীজ ছড়াইবেন। বীজ ছড়াইবার পর জমীতে উত্তমরূপে মাটি ছড়াইয়া বীজগুলিকে ঢাকা দিবেন, কেননা পায়রা ছাতার প্রভৃতি পানীতে ইহার বীজ নষ্ট করিয়া ফেলে। জমী যদি খুব ভাল থাকে তাহা হইলে মাঝে মাঝে জমীতে জলসেচ দিবেন। মটরগুঁটি হইতে প্রায় ২।২।০ মাস সময় লাগে।

সালগম

সালগম মূল্য জাতীয় এক প্রকার শাকী এবং খাইতে প্রায় মুলারই মত হয়। ৭।৮ মাস হইতে কার্তিক মাসের শেষ পর্যন্ত ইহার বীজ বপন করিবার প্রশস্ত সময়। ইহার বীজ ভাটিতে

বপন করিতে হয় এবং চারা ২।১ ইঞ্চি বড় হইলে তুলিয়া জমীতে ৬।৭ ইঞ্চি ব্যবধানে সারবন্দী ভাবে লাগাইবেন, একটি সার অপার একটি সার অপেক্ষা ১ ফুট দূরে থাকিবে। একেবারে জমীতে বীজ বপন করা যাইতে পারে তবে ভাটির বীজে ভাল হইবার সম্ভাবনা। সালগমের জমীতে পটাশের ভাগ একটু বেশী রাখিবেন, পটাশ প্রয়োগ করিলে ফলের বৃদ্ধি হইবে। শুধু গোবর সার দ্বারা চাষ করা যাইতে পারে। সালগমের ক্ষেত্রে ২।৩ দিন অন্তর বৈকালে একটু করিয়া জলসেচ দিবেন। বিলাতে সংগম বেন্দীর ভাগই গৃহপালিত পশুর খাদ্যরূপে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ইহা খাইবার মত হইতে প্রায় ২।২।২ মাস সময় লাগে।

আলু

আলু আমাদের একটি প্রধান শাকী, ইহা আমাদের প্রত্যহ দরকারে লাগে। নৈনিতাল, দাঙ্গিলি ও পৌহাটা প্রভৃতি পার্বত্য প্রদেশে ইহা প্রচুর পরিমাণে জন্মে। নৈনিতালের আলুই সর্বোৎকৃষ্ট আলু, তবে ইহা অল্প জাতীয় আলু অপেক্ষা অল্প পরিমাণে জন্মে।

বাজালা দেশে বর্ষার শেষে অর্থাৎ আশ্বিন কার্তিক মাসে আলুর বীজ বপন করিতে হয়। কিন্তু অগ্রহারণ মাস পর্যন্ত ইহার বীজ বপন করা যাইতে পারে। আলুর জমি তৈয়ারী করা অতি কঠিন এবং পরিশ্রম সাপেক্ষ। সেইজন্য অনেকে আলুচাষ করিয়া কৃতকার্য হইতে পারেন না।

আলুর জমী অন্ততঃ ১।০ ফিট গভীর করিয়া চাষ করা দরকার। জমী বত গভীর করিয়া চাষ করিবেন আলু তত বড় হইবে। ইহার জমীতে উত্তমরূপে পটাশ প্রয়োগ করিতে হয়, কেননা

পটাশ প্রয়োগে করিলে আলু খুব বড় হয় এবং মিষ্ট হইবে। আলুর গায়ে যে চোখ থাকে সেই চোখ হইতে চারা বাহির হয়। আলুর বীজ তৈয়ারী করিতে হইলে প্রথমতঃ, আলুকে রোজের উত্তাপে ৪৫ দিন ভাল করিয়া শুক করিয়া লইবেন এবং একটি ঘরের মেঝেতে পুরু করিয়া শুক মাটি ছড়াইয়া তাহাতে আলুকে ৩৪ সপ্তাহ রাখিয়া দিবেন। যখন ঐ আলুর চোখ হইতে অঙ্কুর বাহির হইবে, তখন তুলিয়া জমীতে সারবন্দী ভাবে লাগাইবেন, এবং একটি সার অপরা ৫০ টা সার অপেক্ষা ২১৩ হাত দূরে থাকিবে। বীজ বপনের ২১৩ সপ্তাহ পরে আলুকেন্দ্রে অল্প পরিমাণে জলসেঁচ দিবেন। আলু গাছ যখন ৩৪ ইঞ্চি বড় হইবে তখন উহার গোড়ার আইল বাধিয়া দিবেন এবং গাছ বড় হইবে সঙ্গে সঙ্গে আইল ও তত বড় করিয়া দিবেন। বাজলা দেশে আলু প্রায়ই মাঘ ফাস্তন মাসে তুলিবার মত হয়। গাছের পাতাগুলি যখন হরিদ্রা বর্ণধারণ করিবে তখন জানিবেন যে আলু তুলিবার মত হইয়াছে। ক্ষেত্রে আইলের মাঝে মাঝে কপিচারা, ওলকপি চারা, কুমড়া গাছ ইত্যাদি রোপন করা বাইতে পারে, ইহাতে এককালে দুইকাজ হইবে। আলু ক্ষেত্র হইতে তুলিয়াই গোলাজাত করিবেন না, কিছুদিন উত্তমরূপে রৌদ্রে শুক করিয়া লইবেন। ইহাতে আলু অনেকদিন পর্য্যন্ত থাকিবে এবং শীত পড়িয়া বাইবে না।

পিয়াজ

আধিন, কার্তিক ও অগ্রহায়ণ মাস পিয়াজের বীজ বপন করিবার ঠিক সময়। ভাটিতে কিংবা গাম্‌লায় বীজ বপন করিয়া মাটি ঢাপা দিয়া উত্তমরূপে ঢাপিয়া দিবেন, কেননা পিয়াজের বীজ উত্তমরূপে ঢাপিয়া না দিলে বীজ অঙ্কুরিত হইবে না। পিয়াজ পুঁতিলেও চারা হয় কিন্তু পিয়াজ অপেক্ষা বীজের চারা অতি সুলভে হয়। পিয়াজের চাষের জন্য অত্যন্ত জল দরকার হয় সেই জন্য ইহার চাষ নদী কিংবা খালের ধারে বেশী হয়। পিয়াজের জমী খুব গভীর করিয়া চাষ করিতে হয় ও ছাই, খইল, চূণ, পচা গোবর পটাশ প্রয়োগ করিতে হয়। চারাগুলি ৪৫ ইঞ্চি বড় হইলে ভাটি হইতে তুলিয়া বড় জাতীয় পিয়াজের চারা আধ হাত অন্তর ও ছোট জাতীয় পিয়াজের চারা এক বিঘাত অন্তর ব্যবধানে সারবন্দী ভাবে লাগাইবেন এবং একটি সার অপরা সার অপেক্ষা ১ হাত ব্যবধানে থাকা উচিত। ভাল ভাবে চাষ করিতে পারিলে বিঘাপিছু ১০০:১২৫ মণ উৎকৃষ্ট পিয়াজ পাওয়া বাইতে পারে।

“বাংলার কথা”

সোডা ও লেমনেডের ব্যবসায় ।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

অরেঞ্জ ফ্লোয়াস্ ।

প্লেন সিরাপ (45° T)—	১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড—	৩ আউন্স
তরল আৱেন্টাইন 'এম'	১৬ ফ্লুইড ড্রাম
(Liquid Awrantine 'M')	

এসেন্স অব সুইট অরেঞ্জ—	১ " আউন্স
ফোম্ সিরাপ—	৪ " "

অরেঞ্জেরড (ORANGEADE) ।

প্লেন সিরাপ (45° T)—	১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড—	৩ আউন্স
তরল আৱেন্টাইন রঙ—	১৬ ফ্লুইড ড্রাম
(Liquid Awrantine Colour)	

দ্রবণীয় এসেন্স "সুইট অরেঞ্জ"—	১ ফ্লুইড আউন্স
ফোম্ সিরাপ—	৪ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।	

পিস্তার শ্যাম্পেন

(PEAR CHAMPAGNE)

প্লেন সিরাপ (45° T)—	১ গ্যালন
টার্টারিক এসিড—	২ আউন্স
পরিষ্কৃত 'ক্যারামেল' এ—	৩ ফ্লুইড আউন্স
দ্রবণীয় এসেন্স "পিস্তার শ্যাম্পেন"—	১ " "
এসেন্স লেমন্—	১ " "
ফোম্ সিরাপ—	৪ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

পিপার পান

প্লেন সিরাপ (45° T)—	১ গ্যালন
টার্টারিক এসিড—	২ আউন্স

পরিষ্কৃত "ক্যারামেল এ"—	৩ ফ্লুইড "
দ্রবণীয় এসেন্স "পিপার পান"—	১ " "
ফোম্ সিরাপ—	৪ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

পিক-মি-আপ

প্লেন সিরাপ (45° T)—	১ গ্যালন
টার্টারিক এসিড—	১ আউন্স
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'—	৩ ফ্লুইড "
এসেন্স 'পিক-মি-আপ'—	১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

পাইন আপেল বিটাস্ ।

প্লেন সিরাপ (45° T)—	১ গ্যালন
টার্টারিক এসিড—	২ আউন্স
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'—	১ ফ্লুইড "
দ্রবণীয় এসেন্স	
"পাইন আপেল বিটাস্"—	১৬ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

পাইন আপেল পান

প্লেন সিরাপ (45° T)—	১ গ্যালন
টার্টারিক এসিড—	১৬ আউন্স
পরিষ্কৃত ক্যারামেল 'এ'—	৩ ফ্লুইড "
দ্রবণীয় এসেন্স	১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।



পূজার বাজার

এবার কার পূজার বাজারের অবস্থা বিশেষ আশাশ্রয় নহে। পূজার আর এক সপ্তাহও বাকি নাই—অথচ বাজারের দিকে ঘুরিলে সে হৈ হৈ রৈ রৈ ব্যাপার কিছু মাত্রও নজরে পড়ে না। ইহার প্রধান কারণ এবার নানাস্থানে দুর্ভিক্ষ এবং অন্নকষ্ট লাগিয়াই আছে। উত্তর বঙ্গের বালুর ঘাট এবং খুলনা জেলার আশান্তলি প্রভৃতি স্থানে ভীষণ দুর্ভিক্ষ দেখা দিয়াছে এবং বাঁকড়া, মেদিনীপুর প্রভৃতি অঞ্চলের নানাস্থান হইতে অন্নকষ্টের সংবাদ পাওয়া যাইতেছে। পাটের বাজার ও ভাল নহে! বাংলা কৃষি প্রধান দেশ এবং যাহারা চাষবাস করিয়া জীবিকানির্ভর করে তাহাদের প্রায় পনের আনা লোক পাটের পরসার আশায় স্রুথের স্বপ্ন দেখিয়া থাকে! পাটের বাজার যদি চড়া থাকে তবে চাষার ঘরে পরসা আসে সুতরাং পূজার বাজার ও বেশ সরগরম হইয়া উঠে। আর পাটের বাজারে যদি হাহাকার লাগিয়া যায় তবে চাষারও স্রুথের স্বপ্ন ভাঙিয়া যায় এবং পূজার বাজার ও জমিতে পারে না।

কেন জমিতে পারে না তাহার কারণ বলি-
তেছি! আর্থিক হিসাবে বাঙালীদের মধ্যে বর্তমান যুগে কয়েকটা শ্রেণী গড়িয়া উঠিয়াছে—
যাহাদের সহিত পূজার বাজারের সম্পর্ক অতি কম। এককাল পূজার বাজার জমিয়া আসিয়াছে কয়েকটা বিশেষ কারণে। পূর্বে বাংলাদেশের প্রতিপন্নীতে দুর্গোৎসবের অন্নচান হইত এবং এই অন্নচানের উদ্বোধন, আয়োজন ও আমন্ত্রণ শ্রোত মাসাধিক পূর্ব হইতে আরম্ভ হইত। বহুকাল হইতে এই উৎসব বাঙ্গালীর জাতীয় উৎসব বলিয়া পরিগণিত হইয়া আসিতেছে সুতরাং ধনী দরিদ্র নির্কিশেষে আবাল বৃদ্ধ বশিতা সকলেই এ সময় নববস্ত্র পরিয়া থাকে। গৃহের দাস দাসীরাও বৎসরের এ সময় নব বস্ত্র উপহার পায়। এইজন্য এক পূজার সময় বাংলাদেশে যত কাপড়, চাদর, জামা, জুতা ও পোষাক পরিচ্ছদ বিক্রয় হয় সারা বছরে তত হয় না। তার পর পূজার সময় প্রতি পূজা বাড়ীতে ষাণ্ডার দ্বাণ্ডার ঘুম লাগিয়া বাইত। আত্মীয় স্বজন বন্ধু বান্ধবে প্রতি গৃহ পূর্ণ হইয়া বাইত এবং বাংলা দেশ জুড়িয়া সর্বত্র কেবল

দীর্ঘতাং ভোজ্যতাংএর সব স্তনা যাইত। দেশ-
ব্যাপী এই তুরি ভোজনের উত্তোগ আরোজনে
কত দুধ, ঘি, দই, সন্দেশ, মাছ, মাংস ইত্যাদি যে
ধরত হইত তাহার আর ইয়দা ছিল না, স্বতরাং
কাপড় চোপড় পোষাক পরিচ্ছদ হইতে আরম্ভ
করিয়া ঘি, তেল, ছুন, মসলা, চাল ডালের
ব্যাপারীরাও দিনরাত বেচা কেনা করিয়াও অবসর
পাই না। তাই ক্রেতা বিক্রেতা সকলের মুখেই
পূজার সময় হাসি ফুটয়া উঠিত এবং দেশে একটা
হৈ হৈ রৈ রৈ পড়িয়া যাইত।

* * *

কিন্তু বর্তমান যুগে পূজার বাজারের সর্ব-
প্রধান উৎসব যে দুর্গোৎসব তাহাই বাংলাদেশ
হইতে একরকম উঠিয়া যাইতে বসিয়াছে। আগে
এই কলিকাতা সহরে হাজার হাজার দুর্গা প্রতিমা
প্রতিষ্ঠিত হইত এবং পল্লীতে পল্লীতে পূজার আনন্দ
রোল পড়িয়া যাইত। এখন সমগ্র কলিকাতা
হইতে একশতখানা প্রতিমা বাহির হয় কি না
সন্দেহ। গঙ্গার বক্ষে বিলম্বনের দিন যে বিধায়ের
বাজনা বাজিয়া উঠিত এ যুগের লোক তাহার
ধরণাই করিতে পারে না। সহরের কথা
ছাড়িয়া দিয়া পল্লীর কথা ভাবা যাক। আমা-
দের শৈশব এবং বৈশ্যে আমাদের পল্লীতে
আমরা পাঁচ খানা প্রতিমা বিশাল জাঁক জমকের
সহিত পূজা হইতে দেখিয়াছি। লেই গ্রাম হইতে
পূজা একেবারে নিষিদ্ধ হইয়া উঠিয়া গিয়াছিল;
আজ দুইবৎসর যাবত আবার সর্ব সাধারণের
নিকট হইতে টাকা তুলিয়া কোন রকমে পূজা
করা হইতেছে। কিন্তু সে পূজার মধ্যে গত
যুগের সে প্রাণ আর নাই। পূজার প্রধানতম
উৎস দুর্গোৎসবই এখন বাংলা দেশ হইতে উঠিয়া
যাইতেছে তখন এই দেশ ব্যাপী আনন্দ শ্রোতে

যে ভাঁটা পড়িবে এবং পূজার বাজারও শুদ্ধবাসী
মান ও নিরানন্দময় হইয়া উঠিবে তাহাতে আর
আশ্চর্য্য কি?

* * *

দ্বিতীয়—পূর্বে সকল ছোটবড় চাকুরে,
উকীল, মোক্তার, ডাক্তার, ব্যবসায়ী যে যেখানে
যে সহর বাজারেই থাকুন না, কেন পূজার ঢাকে
কাঠী পড়িবার সঙ্গে সঙ্গেই সকলে আপন আপন
পল্লীমায়ের অকল ছাড়ায় আসিয়া প্রাণ জুড়াই-
তেন। তখন বিজ্ঞাচলের স্বাস্থ্য নিবাস ও
হয় নি,—পুরীর ভিক্টোরিয়া হোটেল ও লোলেনি।
মধুপুর, গিরিদি, দেওঘর, সিমুলতলা প্রভৃতি
সাঁওতাল পরগণার স্কন্ডর স্বাস্থ্যকর hill station
গুলিও গড়িয়া উঠেনি—কাশী, কাকি, মধুরা,
প্রয়াগ প্রভৃতি যাবার জন্তে রেল কোম্পানী এমন
Concession এর প্রলোভন ও বাহির করে নি—
ভাগিরথীর কূলে ইতিহাস প্রসিদ্ধ চূর্ণার দুর্গও
এমন সঙ্গ গম্য হয় নি;—স্বতরাং ধনী দরিদ্র,
লাভপতি, পণ ছুটীরবানী সকলেই পূজার বোধন
বাজিয়া উঠিলেই আকুল হইয়া আপন আপন পল্লী
গৃহে ছুটয়া যাইতেন এবং সত্য সত্যই বাংলা দেশ
আনন্দময়ীর আগমনে আনন্দে পরিপূর্ণ হইয়া
উঠিত। বাঁহারা কৃতী, ধনী, উপাধীন শীল
তাঁহারা গ্রামে আসিয়া থিয়েটার বাজা, গান,
খাওয়া, দাওয়া, দান, ধ্যান ইত্যাদির মহোৎসব
লাগাইয়া দিতেন বলিয়াই গ্রামে গ্রামে আনন্দের
রোল উঠিত এবং সমগ্র দেশের উপর দিয়া যেন
একটা আনন্দের তুফান বহিয়া যাইত। কিন্তু
“তেহি নো দিবলা গতা।”

* * *

আজ ধনী, কৃতী এবং উপাধীনশীল বাঁহা
তাঁরা ভ্রমেও কেহ পল্লীপ্রাণ পদার্পন করেন না।

গ্রামে গ্রামে সাধের চণ্ডীমণ্ডপগুলি ধসিরা ধসিয়া পড়িতেছে—এবং সেখানে এখন চাঁদচিকার বাধান হইয়াছে; গ্রামের রাস্তা ঘাট সব জলিলে ঢাকিয়া গিয়াছে, পথিপাশে খানা ভোবা সব বর্ষার বহু জলে পরিপূর্ণ। সেখান হইতে জল নিকাশের কোনও উপায় নাই। সেই বহু জলে লতাগাটা এবং পাট পচিয়া বিধাত্ত হাওয়ার সৃষ্টি করিতেছে এবং ম্যালেরিয়া বাহী মশকের বংশ বাড়াইতেছে।

পূজার সময় গ্রামে গ্রামে আর ঢাকের বাজ বাজে না—সেখানে এখন দিবাভাগে শিবার ব এবং রাজে মশকের রণবাত্ত রোগ—জীর্ণ, গরীব, দুঃখী পল্লীমাসিকে সর্বদা শেষের সেই ভয়ঙ্কর দিনের কথা স্মরণ করাইয়া দিতেছে। আর সে রামও নাই—সে অবোধ্যাও নাই—

“কোটেনা কুন্ডম আর সাধের বাগানে।”
বাবু সর্ব এখন পল্লীর নামে আঁকিয়া গুঠেন।
পূজার ছুটীর একপক্ষ আগে হইতে বাংলাদেশের শিক্ষিত ধনী সম্প্রদায়ের আড্ডায় আড্ডায় কেবলই অল্পনা চলিতে থাকে কে কোথায় কোন্ পাহাড়ে কোন্ সাগরের তীরে অথবা কোন্ গহন গুহায় বাইরা পূজার ছুটিটা আনন্দে কাটাইয়া আসিবেন। মহালয়ার পরে টেনে টেনে বাইরা দেখ গঙ্গা-বাড়ীর ভিড়; রেল কোম্পানী ক্রমাগত special এবং extra train দিয়াও বাড়ীদের ভিড় কমা-ইতে পারিতেছে না—সকলেই কালী কাকি, প্রহাগের দিকে ছুটিয়া চলিয়াছে। বারা সাঁশালো, বারা ধনী, বারা উপার্জনশীল তারা ই যদি পূজার দালানে ঢাবী দিয়া পল্লীর সুখ মলিন করিয়া বিদেশে আনন্দ খুঁজিতে গেল তবে কে আর পূজার বাজার সঙ্গরম করিবে—কেইবা বাংলাদেশে আনন্দের কোয়ারা ছুটাইবে? বারা পড়িয়া আছে তারা ও সব কালী, ধোঁড়া কুঁজা, হুলোয় দল।

তারা কেমন করিয়া আনন্দ বাজার বসাইবে? বাংলার দুর্গোৎসব তাই বর্তমান যুগে এমন শ্রীহীন, নিরানন্দময়।

তারপর এই যে সব ধনীর দল বাংলা দেশ কাঁচালা শ্রীহীন করিয়া কাতারে কাতারে, হাজারে হাজারে, বাংলার বাহিরে সুখ, স্বাস্থ্য, শান্তি ও আরাম খুঁজিতে চলিয়া গেল ইহাদের কেহই পূজার সময় পূজার বাজার করে না। অর্থাৎ যাকে আমরা পূজার বাজার বলি সেই মৃত্তন কাপড় চোপড় পোষাক পরিচ্ছদাদি কিছুই কেনে না। ইহারা সব হ্যাট্ কোট ও টাইয়ের দল। বাহিরে যাবার বিলাসের উপকরনাদি ইহারা বাহা কিছু কেনে সে সব বিদেশী জিনিষ, তাহার দ্বারা দেশী কারিকরেরা এক পয়সা, পায় না। পূজার বাজার বাহাকে বলে ইহারা সে সব দুর্জলতার কল্যাচ প্রদায় দেয় না—সুতরাং পূজার বাজার ভরমাইবে কাহারো এবং ভরমিবেই বা কেমন করিয়া?—তবু এই সব বহু লোকদের বাদ দিয়াও দেশের বহু লক্ষ লক্ষ দুঃখী, গরীব তারা সকলে মিলে পূজার বাজার গরম ক'রে তুলতে পারত যদি তাদের গায়ে একটু রস থাকত। কিন্তু পাটের বাজার নষ্ট হওয়ার তাদেরও বুক ভাজিয়া গিয়াছে। সকলেই নমো নমো করিয়া কোনও রকমে পূজার বাজার সারিতেছে, বহুলা অবস্থায়। যে হয়ত আনন্দের সহিত ৫০ খানা কাপড় কিনিত সে মরিবাঁচি করিয়া অতি কষ্টে হয়ত পাঁচখানা কাপড় কিনিয়া কোন রকমে লজ্জা রক্ষা করিতেছে। চারি-দিকের হাওয়া এখন এইরূপ তখন এবার পূজার বাজার লাগিবে কেমন করিয়া? তবু বাজার এখন লাগিয়াছে তখন পূজার বাজারের সন্ধে একটু আলোচনা করা অপ্রাসঙ্গিক হইবে না।

জুতার বাজার ।

পূজার সময় সকলেরই নতুন জুতা চাই। অবশ্য যাদের শরীরে জরা দেখা দিয়াছে কিংবা শরীরে জরা না লাগিলেও মনে জরা লাগিয়াছে তাহারা নতুন জুতার জন্য ছট্ ফট্ করিবে না। কিন্তু স্থল কলেজের ছাত্র এবং বালক বালিকাদের এ সময় নতুন জুতা নইলে চলিবে না। আগে জুতার জন্য বেস্টিক স্ট্রিটের চীনে পাড়াই বাঙ্গালী বাবুদের তীর্থস্থান ছিল। আর বিলাতী জুতার মধ্যে Dawson, Latimer Creeck, Monteith প্রভৃতি কুলীন বলিয়া গণ্য ছিলেন। কিন্তু স্বদেশীয় প্রকোপ্য Dawson, Latimer Creeck প্রভৃতি মরিয়া ভূত হইয়া গিয়াছে; এখন তাহাদের স্থানে দেশী কারীগর দিগের হাতের সুন্দর সুন্দর জুতা বিলাতী বাবুদের চিত্তের ক্ষোভ মিটাইতেছে। ভাল জুতা ১৪/১৫ কি ২০/- টাকা দরেও বিকাইতেছে যাহা যে কোন ইউরোপীয় কারিকরের হাতের জুতার সহিত টেকা দিতে পারে, অথচ দামে অন্ততঃ ২.৩/- টাকা কম। এক জুতার কারীগরী হইতে স্পষ্টই প্রতীয়মান হয় যে স্বদেশীয় লোকের আদর ও উৎসাহ পাইলে অল্পাত্ম অনেক ব্যবসাতেও এ দেশীয় লোক অসাধারণ কৃতীত্ব দেখাইতে পারে। স্বদেশী যুগের প্রবল বস্ত্রায় জুতার বাজারের স্রোত বেস্টিক স্ট্রিট ছাড়িয়া কলেজ স্ট্রিটের দিকে ধাবিত হয় এবং এখন এই খানেই বাজার গুল্জার করিয়া বসিয়াছে। এখন জুতা কিনিতে কেহ আর চীনা পাড়ায় যায় না; সকল রকম গ্রাহকের সকল রকম সাধ কলেজ স্ট্রিটের জুতা ওয়ালারাই মিটাইতেছে। শ্রাশ্রাল ট্যানারী, উৎকল ট্যানারী, চারীর ট্যানারী ক্যান্সি লেনার ক্যান্ট্রী প্রভৃতি

এ দেশীয় লোকদিগের স্থাপিত বিভিন্ন ট্যানারীর চামড়া হইতে প্রস্তুত সকল রকমের জুতা কলেজ-স্ট্রিটের বাজার বেক্সপ হুলডে পাওয়া যায় এরূপ আর কোথায়ও নাই। যাহারা পাইকারী দরে জুতা কিনিতে চান তাহাদিগের পক্ষে লোয়ার চীংপুর রোড এবং বেস্টিক স্ট্রিটই প্রধান বাজার। এখানকার ব্যবসায়ীরা প্রায় সকলেই পশ্চিমা মুসলমান এবং আগ্রা ও কানপুরের চামড়া হইতেই জুতা তৈরী করে। চীনাদের দোকানও প্রধানতঃ পাইকারী বিক্রয়ের জন্য বিখ্যাত। জুতার বাজারে তেমন ভিড় এবার নাই। আজ কাণ নাগা জুতার খুঁই চলন হইয়াছে। কিন্তু কোন বাঙ্গালী কোম্পানীই এ পর্যন্ত ঐ কার্যে আত্ম নিয়োগ করে নাই। ৩৫নং হারিসন রোডের ক্যান্সি লেনার ট্রেডিং কোম্পানীই প্রথম নাগা জুতা নিজ দোকানে তৈয়ারী করাইতেছেন। অবশ্য কারিগর আনাইতে হইয়াছে পাঞ্জাব হইতে কেননা একমাত্র উহারাই ঐ কার্যে ওস্তাদ। তবে তাহাদের দোকানে ছুই একজন বাঙ্গালী কারিগর ও উহা দেখিয়া শিখিবার চেষ্টা করিতেছে। জুতা বেশ ভালই হইতেছে।

খন্দর ।

এবার পূজার বাজারে খন্দরের যথেষ্ট আদর দেখা বাইতেছে এবং মিজীপুর স্ট্রিটের উপর প্রতানন্দ পার্কে যে খন্দর মেলা বসিয়াছে তাহাতে দর্শকের ও ক্রেতার যথেষ্ট ভিড় দেখা বাইতেছে। খন্দর বিক্রয়ে কলিকাতার বাজারে যাহারা শীর্ষ স্থান অধিকার করিয়াছেন তাহাদের মধ্যে খাদি প্রতিষ্ঠান, নোয়াখালী খন্দর ঠোব্দু এবং অন্তরা-শ্রমের খাদিই বিশেষ উল্লেখ যোগ্য। বেশে দিন দিন খন্দরের এই যে আদর দেখা বাইতেছে ইহার

মূল খাদি প্রতিষ্ঠানের প্রচার প্রচেষ্টা, আচার্য্য প্রফুল্ল চন্দ্রের আশ্রয় পরিশ্রম, এবং আনন্দ বাজারের সহযোগীতা বিদ্যমান রহিয়াছে। আমরা ইহাদিগকে স্বয়ং কৃতজ্ঞতা অর্পণ করিতেছি।

কাটাকাপড়।

কাটা কাপড় বলিতেই আগে লোকে চান্দনীর দিকে ছুটীত এবং গাঁট কাটার ভয়ে টাকাকড়ি ট্যাঁকে রাখিয়া কেবলই ট্যাঁক টিপিয়া দেখিত যে এখনও আছে কিনা। দোকানে বলিয়া লোকে কাপড় কিনিবে কি, সলাই আতঙ্ক ঐ রে! ঐ বুঝি টাকাটা গেল!” তা’রপর দর কসাকদর হাজামাও কম ছিল না এবং তজ্জনিত দোকানদারের হাতে হস্তলোকগের লাঞ্ছনার কথা সর্বজন বিদিত ছিল। ফলতঃ পূজারে চান্দনীতে বাজার করিতে লোকের প্রাণে একটা আতঙ্কের সঞ্চার হইত; সকলেই মনে মনে ভাবিত যে কাটা কাপড়ের আর একটা ভদ্র ভাবের বাজার থাকিলে বেশ হইত। ক্রেতাদিগের অন্তরে এইরূপ অনুবিধাও মনোবেদনার মধ্যে ১৯০৫ সালে যখন বরকট ও স্বদেশীর প্রাবল্য আনিয়া সমগ্র দেশে এক নব জাগরণের সূচনা করিল তখন সর্বপ্রথমে ব্রাহ্মসমাজের কয়েকজন শিক্ষিত যুবক ঐযুক্ত অশ্বিনী কুমার বর্ধগকে মূগপাড়া করিয়া বহুবাজারে এক কাটা কাপড়ের দোকান খুলিলেন। দোকানের নাম হইল এ, বর্ধগ এণ্ড কোম্পানী মনে আছে স্বদেশীর সেই স্বর্ণযুগে পূজার সময় এ, বর্ধগের দোকানে কী ভিড়! মাহির মত সর্বদা লোক গিজ গিজ করিতেছে। দে খিতে দেখিতে বর্ধগের নানানুকরণ করিয়া কত যে ভিন্ন ভিন্ন বর্ধগ নাম ধারীয় দোকানের

খুটি হইল তাহার ইয়ত্তা নাই। ক্রমে শিয়াল দহের মোড় হইতে বহু বাজারের চেষ্টারান্তা এবং কলেজ ষ্ট্রিটের কতকাংশ কাটা কাপড়ের দোকানে ভরিয়া গেল এবং ইহার অধিকাংশ দোকানই শিক্ষিত হিন্দু ভদ্র লোক দিগের দ্বারা চালিত, তার পর—হারিসন রোডের উপর যখন নিউ মার্কেটের অমুকরণে কলেজ ষ্ট্রিট মার্কেট তৈয়ারী হইল তখন অনেক বড় বড় বাজালী কোম্পানী বহু টাকা মূল ধন লইয়া এইখানেই আবার একটা কাটা কাপড়ের বাজার বসাইলেন এবং এইটাই এখন কলিকাতার মধ্যে সর্বপ্রধান কাটা কাপড়ের বাজার বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে। এইরূপে কাটা কাপড়ে চান্দনীর একাধিপত্য এবং প্রবল প্রতিপত্তি ধ্বংস হইয়া বহুবাজার ও কলেজ ষ্ট্রিট মার্কেট গড়িয়া উঠিয়াছে। এই ভাল গড়ার মূলে যে জলন্ত সত্য ও শিক্ষা নিহিত রহিয়াছে আশাকরি বর্তমান যুগের শিক্ষিত বাসসামাগণ তাহা প্রাণের মধ্যে মূদ্রিত করিয়া রাখিবেন।

চান্দনীর ধ্বংসের কারণ প্রধানতঃ এই কয়েকটি। প্রথম—দোকানদারদের খ’দেরের প্রতি দারুণ অসহ্যবহার। তিনিষ অপছন্দ হইলে কিম্বা দাম বেশী বলিয়া মনে হইলে ক্রেতা যদি আপত্তি করিতেন তবে তাহার লাঞ্ছনার আর সীমা থাকিত না। অনেক সময় পাশের দোকানীরাও এট লাঞ্ছনা, ঠাট্টা, বিদ্রূপ এবং নানারূপ অপমান জনক ব্যবহারে যোগ দিত এবং ক্রেতা অবশেষে ইচ্ছায় বিরুদ্ধে সেই দোকান হইতে কাপড় কিনিতে বাধ্য হইতেন। যে দোকানে এইরূপ ব্যবহার চলে সে দোকান বর্তমান যুগে ছয় মাসও টিকিতে পারে না এবং যে বাজারে ক্রেতার প্রতি এইরূপ অত্যাচার বিচার চলে এবং অল্প দোকানীরা তাহার প্রতিবাদ অথবা প্রতিকার করা দূরে থাকুক বরং সম্মুখ ভাবে

তাহাতেই আবার যোগ দেয় সে বাজার আজ হউক, কাল হউক ধ্বংস হইবেই, কেবল আর একটী প্রতিষন্ধী বাজার গড়িয়া উঠিতে যে কয় দিন দেবী লাগে।

দ্বিতীয়া—চাঁদনীর বাজারের প্রায় সকল দোকানীই অশিক্ষিত বা অল্প শিক্ষিত ছিল সুতরাং একদামে কখনও জিনিষ বেচিত না। খুঁদের দেখিয়া তাহারা কোপ্, বুঝিয়া কোপ্, মারিত এবং এইরূপে মফঃস্বলের অনেক শান্ত শিষ্ট নিরীহ মেঘ চাঁদনীতে নিত্য-বলি হইত এবং দোকানীরা তাহাদের ক্রয় পান করিয়া লাল হইয়া উঠিত, কিন্তু কখনও মনে করিতে পারিত না যে “এ্যায়ছা দিন নেহি রহে গা।” দেশ যে ক্রমে শিক্ষিত হইয়া উঠিতেছে, ক্রেতার জিনিষ কিনিতে বেশী বকাবকী, দয়দস্তর করিতে চাহে না; সন্মানের সহিত জিনিষ কেনা বেচা করিতে চাহে, এসব খবর তাহারা রাখিত না কারণ সকলেই প্রায় শিক্ষা বঞ্চিত। চাঁদনীর ধ্বংসের ইহাও একটী কারণ

তৃতীয়া—তৃতীয় কারণ আমাদের মনে হয় অনেকটা সাম্প্রদায়িক। চাঁদনীর অধিকাংশ দোকানদারই মুসলমান এবং ইহাদের হাতেই কাটা কাপড়ের ব্যবসায় একরূপ এক চেটীয়া ছিল বলিলে অত্যুক্তি হয় না। কারণ দরজীর কাজ ১৯০৫ সালের পূর্বে ব্যবসার হিসাবে কোনও হিন্দু জানিত বলিয়া আমাদের জানা নাই। দরজীর কাজ মুসলমানদের একেবারে এক চেটীয়া কাজ ছিল। কাজেই কাপড়টা কাটা হইয়া পোষাক যখন তৈরী হইত তখন মুসলমান দোকানীরাই তাহা বিক্রয়ের জন্য দোকানে রাখিত। লোকে যখন চাঁদনীর বাজারে নানা রকমে লাক্ষিত হইতে লাগিল তখন সেই আকোশ্‌টা সেই সকল দোকানীদের ব্যবসা বৃদ্ধির উপর ততটা পড়িত না যতটা পড়িত তাহা

দের সাম্রাজ্যের উপর। লাক্ষিত, অপমানিত হিন্দু ক্রেতা মনে করিতেন মুসলমানদের হাতে এই ব্যবসাটা একচেটে আছে বলিয়াই তাহাদের এই লাক্ষনা হইতেছে অথচ তাহার প্রতীকার নাই। কাজেই স্বদেশী যুগে এ বর্ষণ প্রমুখ হিন্দুরা যেই কাটা কাপড়ের দোকান খুলিলেন অমনি এই সকল লাক্ষিত ক্রেতার দল এত দিনে বহুকাল সঞ্চিত অন্যায়ের প্রতীকারোপায় হইল ভাবিয়া নিঃশাস ফেলিয়া বাচিলেন এবং তাহানিগের দোকান জমা-ইয়া জাঁকাইয়া তুলিলেন। আজ দক্ষিণ কাজ শিখাইবার জন্য কলিকাতা, ঢাকা প্রভৃতি বড় বড় সহরে কত স্থল হইয়াছে এবং সেখানে শত শত হিন্দু ছেলে দক্ষিণ কাজ শিখিয়া কাটা কাপড়ের ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হইতেছে। ব্যবসায়ে সাম্প্রদায়িকতার ফল সম্বন্ধে আর একটা পাট্টা তুলনা দিচ্ছি। এখনকার মত সাম্প্রদায়িকতার বিদেহ বিষ ফুটিয়া উঠিবার আগে মুসলমানদের মধ্যে কোনও ভাল মিঠাইয়ের কিছা খাবারের দোকান ছিল না। তাহা-দিগকে বাধ্য হইয়া হিন্দু ময়রার দোকানে নানারূপ লাক্ষনা সহ করিতে হইত এবং এ ছুপ তাহাদের মনে প্রাণে মুগ্ধিত হইয়া থাকিত। তা'র পর বহু যুগ সঞ্চিত সাম্প্রদায়িকতার ধুমায় মান বহিঃ যখন দাউ দাউ করিয়া জলিয়া উঠিল তখন মুসলমানেরা সর্বাগ্রে মিঠাইয়ের দোকান স্থাপন করিয়া আত্ম সম্মান বজায় রাখিল। প্রথম প্রথম হয়ত ভাল মিঠাই কেহ করিতে পারিত না; কিন্তু হইলে কি হয়, কানা হউক, খোঁড়া হউক, কঁ জো হউক সে যে ঘরের ভেলে, তাকে পালন করিতেই হইবে; সুতরাং এই উৎসাহ ও আদর পাইয়া আজ এই কলিকাতা সহরেই কত যে মুসলমান মিঠাইয়ের দোকান মাথা খাড়া করিয়া উঠিয়াছে তাহার আর হয়জ্ঞ নাই। এই ঘটনা স্মৃতি হইতে আমরা

আমাদের হিন্দু মুসলমান গ্রাহক এবং পাঠক বর্গকে ব্যবসায়ের মধ্যে সাম্প্রদায়িকতার প্রভাব ও কলাফল সম্বন্ধে ধীর ভাবে চিন্তা করিয়া দেখিতে অনুরোধ করি।

যাঁক বাহা বলিতেছিলাম, তাহাট বলি। কাটাকাপড়ের বাজারে আজ অনেকের নাম বিশেষ উল্লেখ যোগ্য। চাঁদনীতে ধর্মতলার উপর কাজী সাহেবের দোকান। অচেলমোলা, নিউমার্কেটের নঙ্গরদের দোকান, বহু বাজারের এ বর্ষণ, জহরলাল পারালাল, কলেজট্রিট মার্কেটের কমলালয়, কাভাযনী টোথ, পল কোম্পানী, বৈকুণ্ঠনাথ গুই, কানীনাথ বিশ্ব নাথ, কলেজ স্কোয়ারের তারা টোন্স, ফ্রেণ্ডস্ সোসাইটী, ইষ্টবেঙ্গল সোসাইটী প্রভৃতির নাম বিশেষ উল্লেখ যোগ্য।

বাদ্য যন্ত্রাদি।—গ্রামোফোন ও বাজ যন্ত্রাদিতে ইংরাজ বাদ্যলী সকলের শ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিয়াছেন ধর্মতলার এম,এল,সাহা,চৌরঙ্গীর কার মহলানবিশ, ভ্যাল হোসী স্কোয়ারের ভোয়ার কিন এণ্ড সন্স এবং শরৎ ঘোষ, হারিসন রোডের ঘোষ এণ্ড সন্স প্রভৃতি। আজকাল গ্রামোফোন এবং রেকর্ড না নিলে পূণ্য অর্জন তেমন শুধে না সুতরাং ঘরে ঘরে তাই গ্রামোফোনের এত আদর। কিন্তু গ্রামোফোনের দাম খুব বেশী বলিয়া সকলে কিনিতে পারে না। সম্প্রতি ডেকা এবং ভেলো নামক এক প্রকার গ্রামোফোন বাহির হইয়াছে তাহার সুর, স্বর ও গঠন প্রণালী খুবই ভাল অথচ দাম অস্বাভাবিক সস্তা। ৪৫ টাকা হইতে আরম্ভ করিয়া উপরে অনেক দাম পর্য্যন্ত আছে। আমরা এই ৪৫ টাকার মেশিনে গান শুনিয়াছি; বহু মূল্যের গ্রামোফোন হইতে ইহার সুর স্বর অথবা কোনও অংশেই

নিকৃষ্ট নহে। কলতঃ ইহা ডেকা এবং ভেলো মেশিন এ কথা না বলিলে আমরা ভাবিতাম যে সাধারণ গ্রামোফোনের গানই শুনিতেছি। এই মেশিন পূর্বোক্তখিত সকল বাজ যন্ত্রের দোকানেই পাইবেন।

ঈল ট্রাকের বাজার।—বদেশী আন্দোলন দেশ হইতে যে সকল বিদেশী পণ্যের আবশ্যকতা জন্মের মত বাটাটয়া বাহির করিয়াছে—ঈল ট্রাকের কারবার তাহাদিগের মধ্যে অন্যতম। আগে ঈল ট্রাক বলিতেই আমরা Alerd Hught এবং Jones এর ট্রাক ছাড়া আর কোনও ট্রাক যে পৃথিবীতে আছে তাহা ধারণাই করিতে পারি তামনা; ফলে এই ঈল ট্রাকের বাবদ বহুলক্ষ টাকা বিদেশে চলিয়া যাইত। কিন্তু আজ Alfred Hught এবং Jones এর ট্রাক আফ্রিকার ভোভোর নাম এদেশ হইতে অহুহিত হইয়া গিয়াছে, তাহার স্থানে আর্থা ফ্যাক্টরী, বরাজ ফ্যাক্টরী, বশাক ফ্যাক্টরী ইত্যাদি কত যে হাজার হাজার ঈল ট্রাকের কারখানা স্থাপিত হইয়াছে তাহার সংখ্যা করা যায় না। হারিসন রোডে এই সকল ফ্যাক্টরীর দোকানে একবার ঢুঁ মারিয়া দেখুন আপনি যত বড়ই বিদেশী মোহগ্রস্ত বাঙ্গালী সাহেবই হউন না কেন আপনার চোখের কালী এবং মনের ভ্রম কাজিয়া যাইবে। বাঙ্গালীর মাথায় যে কী অপূর্ণ শিল্প চাতুর্য এবং স্বজনের শক্তি লুকায়িত আছে তাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ এই সকল দোকানের নানা রকমের ঈল ট্রাক, ক্যান-বাক্স, স্টকেস্, হাত ব্যাগ ইত্যাদি দেখিলে বুঝিতে পারিবেন আর বাঙ্গালী জাতীর Creative genius দেখিয়া আপনি বিশ্বাস, আনন্দে অভিভূত হইয়া পড়িবেন আর মনে হইবে হায়! হায়!!

হায়রে হায় !!! এতদিনেও এ জাতির চাকুরীর
নেশা এবং গোলামির গ্লানি গেল না। আমরা
এবং উৎসাহ পাইলে আমার জাত ভাইরা এমন
সুন্দর, সুদৃঢ়, এক পুরুষ স্ত্রী, অতি দৃঢ় এবং
মজবুত ট্রাঙ্ক করিতে পারে, আর আমরা আজ
একশত বছর ধরিয়া কত কোটি টাকা এক ষ্টীল
ট্রাকের জন্তেই সাগর পারে পাঠাইয়া দিয়াছি।
বাকালী ! এখনও তোমার মোহারিষ্ট ঢুলু ঢুলু

জাঁঝি মেলিয়া দেখ,—সুতা, ট্রাঙ্ক, কাপড় কাচা
সাবান, ও দেশী ধুতির জায় আরও কত জিনিষ
পছন্দী আছে, যেখানে তোমার শিল্প চাতুর্য, অদ্বৈত
প্রেম এবং সৃজন শক্তি অসাধ্য সাধন করিতে
পারে এবং অসম্ভবকে সম্ভব করিয়া তুলিবে।
আজ পুজার বাজারের কথা এই ধানে শেষ
করিলাম।

সমালোচনা

৩১ নং অপার চিংপুর রোড হইতে কবিরাজ সকলানন্দ শর্মা দোভাল নির্মিত নিম্নলিখিত
কয়েকটি জিনিষ আমরা সমালোচনার স্বত্ত পাইয়াছি।

১। সর্ব্বমঙ্গলা ধূপ

আয়ুর্বেদোক্ত নানারূপ মঙ্গলার সংযোগে প্রস্তুত
এই ধূপ আমরা জালাইয়া দেখিয়াছি। ঘরের
দুর্গন্ধ নাশ করিয়া মশা মাছি প্রভৃতি তাড়াইবার
পক্ষে এই ধূপ বিশেষ ফলপ্রসূ হইয়াছে। কেবল
ধূনা অথবা গন্ধকের গন্ধ বাঁহাদের নিকট অসহ্য
তাঁহারা এই ধূপ ব্যবহার করিলে একাধারে আরাম,
আনন্দ, এবং উপকার লাভ করিবেন।

২। তুথ পাউডার বা দাঁতের আজান।

কবিরাজ মহাশয়ের প্রস্তুত তুথ পাউডার ও
সুন্দর হইয়াছে। এক কোটার মধ্যে পরিমাণে

অনেকখানি পাউডার থাকে এবং ব্যবহারে দাঁত
শুভ্র ও মুখ সুগন্ধ যুক্ত হয়।

৩। কেশ তৈল।

ইহার প্রস্তুত কেশতৈল বর্ণে ও গন্ধে
অনেকটা জবা কুহুম ও কেশ রঞ্জনের জায়
হইয়াছে। মাথিলে মনে হয় যে ঠিক জবাকুহুম
অথবা কেশরঞ্জন মাখিতেছি। বাঁহারা কমিশন
এজেন্সীতে এই সকল জিনিষ বিক্রয় করিতে চাহেন
তাঁহারা কবিরাজ মহাশয়ের সহিত উপরোক্ত
ঠিকানায় পত্র ব্যবহার করিতে পারেন।

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী:

তদর্কং কৃষিকর্ম্মণি

তদর্কং রাজসেবায়াম্

ভিক্ষায়াং নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

অগ্রহায়ণ ১৩৩৫

{ ৮ম সংখ্যা

সাবান প্রস্তুত প্রণালী

(শেষাংশ ।)

১৯শ সেপ্টেম্বর ১৮৫১ শকাব্দে বোষ্টন
সহরে William Hesketh Lever ডব্লু গ্রহণ
করেন। ইঁহার পিতা একজন সামান্য মুদ্রী
ছিলেন। ইঁহাকে বিশেষ সোন শিক্ষা দিতে
পারেন নাই। হুতরাং ১৫ বৎসর বয়সে ইনি
একটি মুদ্রির দোকানে সম্প্রঃ এক শিলিং বা
বার আনা বেতনে কার্যে ভর্তি হন। ইঁহার
কার্য ছিল বার-সোপ সাবান কাটিয়া কাগজে
প্যাক করিয়া বিক্রয় করা। এইরূপে ছয় বৎসর
তিনি অপর দোকানে ও শেষে তাঁহার পিতার
মুদ্রির দোকানে চাকরী করেন।

তিনি দোকানের মালিকের পুত্র

হইয়াও তাঁহার পিতার দোকানের অত্যন্ত
চাকরের সহিত একত্রে পান ও ভোজন
করিতে কৃষ্ণা বোধ করিতেন না। সাবান
বিক্রীর অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া তিনি সাবান বিক্রী
করিবার জন্য commercial traveller এর
কার্য্য করিতে সুরু করেন। প্রথমে এক দিন
সংড়ে তিন ঘণ্টাকার মধ্যে তাঁহার নিকটবর্ত্তী সমস্ত
খরিদদারের দোকান বেড়ান হইয়া গিয়াছিল।
অলসতা করিয়া বাতীতে বা কোন Resturant-এ
সময় কাটাইতে তাঁহার ভাল লাগিল না। তখন
তিনি আর কিছু মাইল দূরের দোকান বেড়াইবার
সঙ্কল্প করিলেন। এই রূপে সময়ের সদ্যবহার

করাতে তাঁহার খরিদদারের সংখ্যা বৃদ্ধি পাইল। এই রূপ কমিশনে কার্য্য করিয়া তিনি ৪০০০ চারি হাজার পাউণ্ড বা ৬০০০০ টাকা ৫৬ বৎসরে সংগ্রহ করেন। ঐ নূতন স্থানে Wigan সহরে একটা Grocer's shop বা বড় মুদিখানা বিক্রয় ছিল তাহা ৪০০০ পাউণ্ড দিয়া খরিদ করেন।

যখন মুদিখানা হইতে ষাথ্বেট টাকা আয় হইতেছিল তখন তিনি মনে মনে স্থির করিলেন যে কমিশন লইয়া পরের সাবান বিক্রী করা অপেক্ষা নিজে কেন একটা ছোট সাবানের কারখানা করি না? এই রূপে প্রথমে তিনি পরের কারখানাতে বাণি দিয়া নিজ ব্যয়ে সাবান প্রস্তুত করাইয়া বিক্রয় করিতে আরম্ভ করিলেন। £50 বিজ্ঞাপণে খরচ করিলেন, পরে সাবানের অর্ডার খুব আসিতে লাগিল। সাবান বিক্রয় ও হইল, কিন্তু খরিদদারেরা সাবান গুলি ফেরত পাঠাইল কেননা সাবান কিছু কাল থাকিবার পর উহা হইতে বিশ্রী গন্ধ বাহির হইতে লাগিল।

সাধারণ লোক এ ক্ষেত্রে হতাশ হইয়া পড়ে। তিনি বিস্তৃত আন্দোলন হতাশ হইলেন না। অল্পসন্ধান করিতে লাগিলেন কিসে সাবানের এই দোষটা যায়। এমন সময় একদিন একটা স্ত্রীলোক খরিদদার যাকার ব্যবসা Dyeing & Cleaning তাঁহার দোকানে আসিয়া এলিল যে তিনি সেট দুর্গন্ধ যুক্ত সাবান (stinking soap) যত দিতে পারেন সবট লইবেন। এই স্ত্রীলোকটা সর্ক প্রকার কাপড় কাটা সাবানের মতো এই সাবানে কাপড় খুব উৎকৃষ্ট পরিষ্কার হয় বলিয়া সমস্ত গুদামের ফেরৎ মাল খরিদ করিয়া লইলেন ও বলিয়া গেলেন যে আপনি যদি এট দুর্গন্ধটি সরাইতে পারেন

তাহা হইলে আপনার সাবান জগৎ জুড়িয়া বিক্রয় হইবে।

এই রূপে আশ্বাসিত হইয়া একজন chemist এর সাহায্যে তিনি সহজেই এই দোষের কারণ বাহির করিলেন। বাতাসের oxygen এর সহিত সাবান তৈলের রাসায়নিক ক্রিয়া হওয়াতে সাবানে দুর্গন্ধ হইয়া ছিল। পরে এই দোষটা সারাইয়া দিলে সাবানের খুব কাটতি হইতে লাগিল।

এই সময়ে Washington সহরে একটা Soap Boilersদের কারখানা বিক্রয়ার্থ থাকে। তাহার মালিকের সহিত £200 বাৎসরিক ভাড়াতে এই কারখানাটা লইয়া নিজ ব্যয়ে সাবানের ব্যবসা বৃদ্ধি করেন। সাবানের ব্যবসায়ের মূলধনের জন্য নিজের মুদিখানাটা (যাহা £4000 পাউণ্ডে খরিদ করিয়া ছিলেন) £27000এ বিক্রয় করেন। ১৮৮৬ সালে তাঁহার সাবানের quality perfect করেন ও এই কারখানাতে সপ্তাহে ২০ টন মাল প্রস্তুত করিয়া পূর্বেকার মত নিজে খরিদদারের দ্বারে দ্বাবে যাইয়া বিক্রয় করিয়া সাবানের কাটতি বাড়ান। তিনি এক্ষণে দ্রুত উন্নতি করিতে থাকেন যে যখন অন্য সাবানের কারখানা গুলি মাল সরবরাহ করিতে তিন মাস দেরী করিতে ছিল ও জোয়াইতে পারিতে ছিল না তখন তিনি এক বৎসর বাদে তাঁহার কারখানা হইতে সপ্তাহে ১৫০ টন মাল প্রস্তুত করিয়া সকল গ্রাহকের মনস্তৃষ্টি করিতে লাগিলেন। এই রূপে তিনি ত্রিতীয় বৎসরে হাজার হাজার পাউণ্ড উপার্জন করিলেন।

এক্ষণে তিনি একদিন ভাবিলেন যে এই অর্থ উপার্জন কি তাঁহার নিজের পরিশ্রমের ফল? তিনি মুদিখানা দোকান করিয়া ও কমিশনে সাবান বিক্রী করিয়া মেরুপ ও বতুটু পুরিষ্টম করিতেন ইহাতে তাহা অপেক্ষা অধিক পরিশ্রম করিতে

হয় না। রোজকার বাহা করেন তাহাতে এত টাকা লাভ তাঁহার একা লওয়া উচিত নহে। তিনি তৎক্ষণাৎ তাঁহার কর্মচারীদিগকে ডাকিয়া বলিলেন—এই লভ্যের টাকা তোমরা পাইতে হক্কার।” ইহা শুনিয়া সকল কর্মচারীই আশ্চর্য্যান্বিত হইল ও বলিল—যদি তাহাই হয়, তবে আপনি অন্ততঃ একটি নতুন স্থানে নতুন ভাবে বড় একটি কারখানা করিয়া দিউন; এই টাকাতে ও আপনার টাকা দিয়া, আমরা প্রাণপাত পরিশ্রম করিয়া আপনার কাণ্ডে সহায়তা করিব, তাহাতে আপনিও লাভবান হইবেন এবং সঙ্গে সঙ্গে আমাদেরও অবস্থার পরিবর্তন হইবেক।

এইরূপে আশ্বাসিত হইবার পর সেভার সাহেব কারখানার যায়গা খুঁজিতে লাগিলেন। অবশেষে একটি পরিত্যক্ত Pottery Factory দেখিলেন আর সেইটী তিনি খরিস করিলেন। সেইখানেই এক্ষণে জগৎ বিখ্যাত Port Sunlight Soap Factory অবস্থিত। এই Factoryতে বর্ষন বৎসরে £50000 লাভ করিতেছিলেন তখনও তিনি £35 বাৎসরিক ভাড়াটীয়া বাটীতে বাস করিতেন। তিনি আমাদের আধুনিক ব্যবসাদারের ভায় হঠাৎ বড় বাড়ী ও জুড়ী গাড়ি করেন নাই।

তিনি বলেন যে তাঁহার উন্নতির কারণ হইতেছে তাঁহার সহৃদয়ী স্ত্রী। তিনি অতি প্রত্যাষে উষ্ণীরা তাঁহার চা ইত্যাদি প্রস্তুত করিয়া তাঁহাকে কার্যে পাঠাইতেন ও দিবাভাগে কারখানাতে তাঁহার কাণ্ডে সাহায্য করিতেন। তিনি জীবনে একটি বক্তৃতায় বলিয়াছিলেন যে—
“Without her grace & influence I doubt if there would have been a Port Sunlight or a firm of Lever Brothers.

তিনি আরও বলিয়াছেন—

“Prudence is a great virtue, but a man must have the courage of his faith and his will if he is to get ahead.”

— — —

“It was intended by our Creator that we should work and it is only by work that we maintain our health, for there is no other way of being either healthy or happy.”

— — —

“A man who would expect to receive benefits and make no extra effort would only be like a man sitting with comrades in a boat and letting the other men pull the oars, he putting no weight into his own oar.”

— — —

“You cannot in the whole of humanity find that we have all of us been endowed with exactly the same balance of health and strength and mental and physical fitness of power. We are all unequal.”

— — —

“There is no one who is strong in all directions.”

— — —

"I find some people are afraid that if they meet what we in England call the rank and file,—you are the rank and I am the file—then when they meet afterwards in business there would be a loss of discipline. I have never found it so. I have never found that it makes for anything but good."

Lord Leverhulme-এর উপরোক্ত maxim গুলি আমি বাঙ্গালা ভাষাতে লিখিলাম না কারণ ইহাতে force কমিয়া যাইবেক ও হয়ত আমি তাঁহার ঠিক মনের ভাব বাঙ্গলাতে ফুটাইতে পারিব না। Lord Leverhulm ৭০ বৎসর বয়সেও ৪১০ ঘটিকার সময় শীতপ্রধান দেশে উঠেন ও চা পান করিয়া কার্যে বাহির হইয়েন। তিনি বলেন ইহা না করিলে কেমন করিয়া ৪০০০০ লোককে খাটাইয়া তাঁহাদের অন্ন সংস্থান করিতে পারিবেন?

তাঁহার স্ত্রীর মৃত্যুর পর তাঁহার ভাইকে আফ্রিকা হইতে লইয়া যাইয়া Lever Brothers নামে firm খুলেন যাহার মূলধন £ 13,000000। ইহার ভিতর £169000 workmanদিগকে dividendএ ও £560000, shareএ দিয়াছেন। Mr. Lever

১৯১১ সালে Baronet হন, ১৯১৭ সালে ব্যারন হন ও ১৯২১ সালে Viscount হইয়াছেন। Viscount Burnham এক বক্তৃতায় বলিয়াছেন —"If ever there was a man who has deserved the title of 'Merchant Prince of the Napoleonic pattern,' he is the man."

Lord Leverhulm কর্তৃক যোগের অবতার। তিনি বিশ্বাস করেন কর্তৃক ষায়ায় মানুষ উন্নত হইতে পারে ও সেইজন্য ৭৮ বৎসর বয়সেও কর্তৃক অতিশয় উদ্যমে নিযুক্ত আছেন। তিনি বহু টাকা তাঁহার স্ত্রীর স্মরণার্থে দান করিয়াছেন।

অতএব হে নব্য বর্দ্ধীয় যুবকগণ, তোমরা কর্তৃকবীর হও, কর্তৃকের সাধনা কর, কর্তৃকই হইতেছে জীবন—চা খাইয়া, গল্প করিয়া, থিয়েটার দেখিয়া হো হো করিয়া ফুটবল খেলা দেখিয়া না বেড়াইয়া কোন শিল্প বা বাবসা কার্যে প্রবৃত্ত হও। তাহা হইলে অচিরে মা লক্ষ্মীর কৃপালাভে সমর্থ হইবে এই আমার আশা ও বিনীত নিবেদন।

শ্রীউমেশ চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়

সোডা ও লেমনেডের ব্যবসায় ।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

লেমন ফ্রোয়াস । (CLOUDY)

ফিলটার করা পেন সিরাপ (৪৫° T) ১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড ৪ আউন্স
এসেন্স লেমন স্কোয়াস (Cloudy) ২ ফ্লু ..

এসিডটুকু ৮ আউন্স জলে গুলিয়া পেন
সিরাপে ঢালিয়া দাও । তৎপরে উছাতে অল্প
অল্পে অল্পে এসেন্স মিশাইতে ও নাড়িতে থাক ।
প্রত্যেক ২ পিণ্ট বোতলে ১২ ফ্লুইড আউন্স উক্ত
সিরাপ যোগ করিতে হইবে ।

লেমন ফ্রোয়াস । (BRIGHT)

পেন সিরাপ (৪৫° T) ১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড ৪ আউন্স
এসেন্স লেমন স্কোয়াস (Bright) ১২ ফ্লু ..

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।
এ ক্ষেত্রে Cloudy Lemon Squashএর ব্যবস্থা
অবলম্বন করিলে চলিবে না ।

লাইমচেড ।

পেন সিরাপ (৪৫° T) ১ গ্যালন ।
পরিষ্কৃত লাইম জুস ১ " "
সাইট্রিক এসিড ১ আউন্স
পরিষ্কৃত "কারামেল এ" ২ ফ্লুইড আ:

দ্রবণীয় এসেন্স লাইমচেড ১ " "
ফোম্ সিরাপ ৬ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।
প্রত্যেক ১০ আউন্স বোতলের জন্য ১২ ফ্লুইড
আউন্স ব্যবহার করিতে হয় ।

লাইম ফ্রুটি শ্যাম্পেন ।

পেন সিরাপ (৪৫° T) ১ গ্যালন ।
সাইট্রিক এসিড ২ আউন্স
পরিষ্কৃত "কারামেল এ" ২ ফ্লুইড আ:
রিফাইনড "কারামেল এ" ২ " "
এসেন্স লাইম ফ্রুটি শ্যাম্পেন ১ " "
ফোম্ সিরাপ ১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

লাইম ফ্রোয়াস ।

পেন সিরাপ (৪৫° T) ১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড ২ আউন্স
তরল লেমন রঙ ১ ফ্লুইড ড্রাম

Liquid Lemon Colour)

দ্রবণীয় এসেন্স লাইম স্কোয়াস ১ " আউন্স
ফোম্ সিরাপ ১ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে ।

এস্ট্রাক্টেড লাইম জুস্।

গ্লেন সিরাপ ৪৫° T	১ গ্যালন।
পরিষ্কৃত লাইম জুস্	১ কোয়ার্ট
সাইট্রিক এসিড	১ আউন্স
Liquid Lemon Colours	১ ফ্লুইড ড্রাম
জবনীয় এসেন্স লাইম	২ " আউন্স
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইয়া প্রত্যেক	
১০ আউন্স বোতলের জন্য ১২ ফ্লুইড আউন্স	
ব্যবহার করিতে হইবে।	

লাইম ফ্রুট এণ্ড জিঞ্জার।

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)	১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড	২ আউন্স
ভরল লেমন রঙ	২ ফ্লুইড ড্রাম
এসেন্স অফ "লাইম	২ " আউন্স
ফ্রুট এণ্ড জিঞ্জার"	
ফোম সিরাপ	২ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।	

লাইম ফ্রুট এণ্ড সোডা।

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)	৩ কোয়ার্ট
জল	১ "
সাইট্রিক এসিড	৩ আউন্স
Liquid Lime Fruit &	
Sada Colour	১ ফ্লুইড ড্রাম
এসেন্স "লাইম ফ্রুট এণ্ড সোডা"	২ " আউন্স
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইয়া প্রত্যেক ১০	
আউন্স বোতলের জন্য ১২ আউন্স	
ব্যবহার করিতে হইবে।	

লাইম ওয়াইন (LIME WINE)

পরিষ্কৃত আঁকের চিনি	৭২ পাউণ্ড।
পরিষ্কৃত লাইম জুস্	১ কোয়ার্ট।
সেলিসাইলিক এসিড	৬ আউন্স
(Salicylic Acid)	
পরিষ্কৃত "ক্যারামেল এ"	১২ ফ্লুইড ড্রাম
Liquid Squash Colour	১ ফ্লুইড ড্রাম
জবনীয় এসেন্স "Lime Wine"	১ " আউন্স

মিশ্রণদার্থে পরিষ্কৃত জল ঢালিয়া ১ গ্যালন কর। পরে সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইয়া প্রত্যেক ১০ আউন্স বোতলে ১২ আউন্স উল্লিখিত সিরাপ ব্যবহার করিতে হইবে।

নেকটার।

গ্লেন সিরাপ	১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড	১ আউন্স
পরিষ্কৃত "ক্যারামেল এ"	২ ফ্লুইড আউন্স
জবনীয় এসেন্স নেকটার	২ " "
ফোম সিরাপ	২ " "
সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।	

নেকটার পাক।

গ্লেন সিরাপ (৪৫° T)	১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড	২ আউন্স
পরিষ্কৃত "ক্যারামেল এ"	২ ফ্লুইড আউন্স
জবনীয় এসেন্স "নেকটার পাক"	২ " "
ফোম সিরাপ	২ " "

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হয়।

নেক্টারিন (NECTARINE)

অরেন্জ শ্যাম্পেন (২)

প্লেন সিরাপ (৪৫ °T)	১ গ্যালন	উপাদান এবং তাহাদের পরিমাণ সমস্তই উল্লি-
টাটারিক এসিড	২ আউন্স	খিত ফরমুলার মত। কেবল সাইট্রিক এসিড ৩
পরিষ্কৃত “কারামেল এ”	২ ফ্লুইড আউন্স	আউন্স না দিয়া তৎপরিবর্তে ২ আউন্স ব্যবহার
তরল লাল রঙ	৬ ” ”	করিতে হইবে।
দ্রবণীয় এসেন্স “নেক্টারিন”	১১ ” ”	
ফোম সিরাপ	৬ ” ”	

অরেন্জ জিন ORANGE GIN.

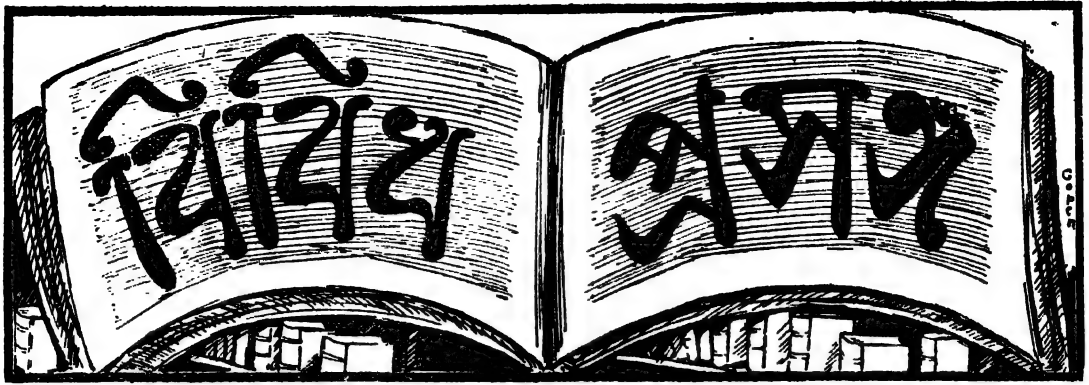
অরেন্জ শ্যাম্পেন

(১)

প্লেন সিরাপ (৪৫ °T)	১ গ্যালন	প্লেন সিরাপ (৪৫ °T)	১ গ্যালন
সাইট্রিক এসিড	৩ আউন্স	সাইট্রিক এসিড	১ ২ আউন্স
Liquid Aurantine		পরিষ্কৃত “কারামেল এ”	২ ফ্লুইড আউন্স
Colour	১২ ফ্লুইড ড্রাম	নেবুর রস (Orange juice)	১০ ” ”
এসেন্স “সুইট অরেন্জ”	১ ” আউন্স	দ্রবণীয় এসেন্স “অরেন্জ জিন”	২ ” ”
ফোম সিরাপ	১ ” ”	সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হইবে।	

সাধারণ বিধি অনুযায়ী মিশাইতে হয়।

শীতের মরসুম আসিয়াছে ; প্রত্যেক শিক্ষিত ও মধ্যবিত্ত ভদ্রলোকের গৃহে এখন আটার ব্যবহার হইবে। যাঁহারা এই মরসুমে আমাদের হস্ত চালিত আটা ভাঙ্গা কল Canvass করিয়া বিক্রয় করিবেন তাঁহারা পরিশ্রম করিলেই মাসে অন্যান্য পঞ্চাশ টাকা রোজগার করিতে পারিবেন। বিশেষ বিবরণের জন্য পত্র লিখুন।



ইংলণ্ডের ধনবৃদ্ধি

গত বিশ পঁচিশ বৎসরের মধ্যে বৃটেনের ধন-
 স্বর্ধ্য কি অসম্ভবরূপে বৃদ্ধি পাইয়াছে তাহার
 আলোচনা করিলে স্তম্ভিত হইতে হয়। ইংলণ্ডের
 সরকারী বিবরণীতে প্রকাশ, গত ১৯০৬ সালে
 ওদেশে মাত্র উনিশ জন কোটিপতি ছিলেন—ইহা
 মের প্রত্যেকের আয় বার্ষিক পঞ্চাশ হাজার পাউণ্ড
 বা ততোধিক ছিল। কিন্তু সম্প্রতি সরকারী
 আয়করের যে শেষ বিবরণী প্রকাশিত হইয়াছে
 তাহা হইতে জানা যায় এখন কমপক্ষে ৫৬২ জন
 কোটিপতি বিলাতে বসবাস করিতেছেন। গত
 ১৯০৬ সালে সমগ্র গ্রেটবৃটেনে মাত্র ২৯১৩ ব্যক্তির
 বার্ষিক আয় দুই হাজার পাউণ্ড বা ততোধিক
 ছিল; কিন্তু এখন কমপক্ষে ৯২৮৩৫ জন ব্যক্তির
 বার্ষিক আয় দুই হাজার পাউণ্ড বিগত বিশ
 বৎসরের মধ্যে বিলাতে ধনশালী ব্যক্তির সংখ্যা
 এইরূপ অসম্ভাবিতরূপে বৃদ্ধি পাইয়াছে।

বলাবাহুল্য বৃটিশ সাম্রাজ্য—বিশেষঃ ভারতবর্ষে
 —ইংরাজের ব্যবসায় বাণিজ্য বৃদ্ধিই এ ধনশালিতার
 প্রধান কারণ। বিগত কয়েক মাসের মধ্যে কয়েক-
 জন খ্যাতনামা ভারতপ্রবাসী ইংরাজ বণিক ধেরূপ
 অর্থ রাখিয়া প্রাণত্যাগ করিয়াছেন তাহার বিবরণী
 হইতেই একবার সত্যতা প্রমাণিত হইবে। বিখ্যাত
 র্যালি ব্রাদার্স ফার্মের অত্যন্তম প্রতিষ্ঠাতা মিঃ
 প্যাণ্ডেলী র্যালি সাড়ে সাত লক্ষ পাউণ্ড মূল্যের—

অর্থাৎ প্রায় এককোটি টাকা মূল্যের সম্পত্তি
 রাখিয়া প্রাণত্যাগ করিয়াছেন। ইহা ব্যতীত
 এন্ড্রু ইউল কোম্পানীর সার ডেভিড ইউল ও
 ক্লাইড স্ট্রীটের অত্যন্ত বৃহৎ বৃহৎ সওদাগরী অফিসের
 বড় সাহেবগণ যে কত টাকা উপার্জন করিয়া
 ওদেশে লইয়া গিয়াছেন তাহার ইয়ত্তা নাই।
 বিখ্যাত সিগারেট ব্যবসায়ী ইম্পিরিয়াল টোব্যাকো
 কোম্পানীর অত্যন্তম প্রতিষ্ঠাতা সার জর্জ উইলস
 মৃত্যুকালে এককোটি পাউণ্ড—অন্ততঃ তের কোটি
 টাকা মূল্যের সম্পত্তি রাখিয়া প্রাণত্যাগ করিয়া-
 ছেন। ইহাদের সিগারেট ব্যবসায়ও যে এদেশে
 কিরূপ দ্রুত অগ্রগতি হইতেছে তাহা কলিকাতায়
 রাজপথে যে কোনও সময় মাত্র আধ ঘণ্টাকাল
 দাঁড়াইয়া থাকিলেই উপলব্ধি করা যায়। আজ
 বাল বাঙ্গলার বড় বড় সহর হইতে অতি নগণ্য
 গণ্ড গ্রামেও বিভিন্ন প্রকারের সিগারেট অতি
 বিকটভাবে বিস্তৃতিলাভ করিয়াছে—এ সকল
 সিগারেটই স্বর্ণের উইলস সাহেব পরিচালিত
 ইম্পিরিয়াল টোব্যাকো কোম্পানীর সম্পত্তি। এই
 জন্ত এ কথা অকুণ্ঠিতচিত্তে বলা যায় যে উইলস
 সাহেবের উপার্জিত তেরকোটি টাকার মধ্যে
 অন্ততঃ এককোটি যে বাঙ্গলা দেশ হইতে সংগৃহীত
 সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই।

বিলাতী পণ্য বিক্রয় বৃদ্ধি

গত আগষ্ট মাসে সমগ্র ভারতবর্ষে রপ্তানি মাল অপেক্ষা আমদানী মালের পরিমাণ ও মূল্য বাড়িয়া গিয়াছে। আরও ছুঁথের কথা এই যে গত বৎসরের তুলনায় এবৎসর আগষ্ট মাসে বিবিধ প্রকার বিলাতী খাদ্য, মদ, ও অন্যান্য পানীয় এবং সিগারেটের আমদানী প্রচুর বৃদ্ধি পাইয়াছে। খাদ্য-বস্তুর মধ্যে চিনির আমদানী পূর্বাপেক্ষা চের বেশী বৃদ্ধি পাইয়াছে। ভারতবর্ষে চিনি প্রস্তুতের মাল মশলা পর্যাপ্ত পরিমাণে বর্তমান। বিট, ইকু, বাতীত তাল, ধেরুর ও অন্যান্য প্রকার ফল ও সব্জী হইতেও চিনি প্রস্তুত হইতে পারে, অথচ তৎসঙ্গেও বিলাতী চিনির আমদানী দেশে নিত্য বাড়িয়া চলিয়াছে—ইহাপেক্ষা কোভের বিষয় আর কি আছে? তারপর মদ ও সিগারেটের কথা। এই দুই পানের প্রদ্রাঘ দিন দিন দেশে ক্ষত বৃদ্ধি

পাইতেছে। আমাদের দেশবাসীগণের মুখে ধর্মকথা আলোচনার অভাব নাই, বরং যে পরিমাণে মুখে ধর্মভাব বৃদ্ধি পাইতেছে ঠিক সেই পরিমাণে গোপনে পাপ ও অধ্যমিচরণ বৃদ্ধি পাইতেছে। ইহা ব্যতীত বিলাতী রডীন ছিট ও বস্ত্রের আমদানী ও পূর্বাপেক্ষা বৃদ্ধি পাইতেছে। গত বৎসরের তুলনায় গত মাসে অন্ততঃ চল্লিশ লক্ষ টাকা মূল্যের বিদেশী ছিটের কাপড় অধিক আমদানী হইয়াছে। ইহা ব্যতীত ১২ লক্ষ টাকা মূল্যের বিদেশী গাড়ী ও ১৭ লক্ষ টাকা মূল্যের বিদেশী বস্ত্রপাতি গত বৎসরের তুলনায় অধিক আমদানী হইয়াছে। পাশ্চাত্য বিলাসিতার উপকরণ সংগ্রহে আমরা কিছুমাত্র রূপণতা করিতেছি না। ইহাতেও যদি দেশের উন্নতি না হয় তবে দেশবাসীগণ আর কি করিবে?

ভারতে বিলাতী মদ

ক্রমশঃ আমদানী বৃদ্ধি

ভারতীয় ব্যবস্থাপরিষদে সার পুরুষোত্তম দাস ঠাকুর দাসের একটি প্রশ্নের উত্তরে অর্থসচিব ভারতে বিদেশী মদের আমদানী সম্পর্কে যে বর্ণনা দিয়াছেন তাহাতে দেখা যায় যে, ভারতে বিদেশী মদের আমদানী গত ৫ বৎসর ধরিয়া ক্রমেই বাড়িয়া চলিয়াছে।

অর্থসচিব গত ৫ বৎসর ধরিয়া বিদেশী মদের আমদানী বিষয়ে যে বর্ণনা দিয়াছেন, তাহা নিম্ন প্রদত্ত হইল—

বৎসর	বিয়ার গ্যালন	মদ গ্যালন	স্পিরিট গ্যালন	ডেনেচার্ড স্পিরিট গ্যালন
১৯২৩-২৪	২৮৪৬৩১৬	২২৫৩৩৬	১৩০০২৪২	৩৬৬৩৫৬
১৯২৪-২৫	৩৩৩১৭৮৪	৩০৯৭৮৩	১৩২৮৭৩৮	৩৩০৩৫৮
১৯২৫-২৬	৩৫১০৭৬৯	২৭৪৪৫৫	১৪২৭০০১	৪৮২২০১
১৯২৬-২৭	৩৮৩০০৩০	২৯৫৭২০	১৪৭৩৭২৪	৬৬১৭৩৭
১৯২৭-২৮	৪৪২৯৮১৪	৩০৪১৪১	১৪০৩৩৮৮	৯১১১২৫

বিদেশী মদের আমদানীর ক্ষত ভারত সরকার শুদ্ধ হিসাবে কত টাকা এই ৫ বৎসরে
পাইয়াছেন তাহার হিসাব—

বৎসর	মদের জন্ম (টাকা)	ডিনেচার্ড স্পিরিটের জন্ম (টাকা)
১৯২৩-২৪	২২৫৫২৮৭৮	৬৫৯৩০
১৯২৪-২৫	২৫৯৯০১১৫	৪২-৮৬
১৯২৫-২৬	২৫২৩৫৯৪০	৬১০৯৫
১৯২৬-২৭	২৬০৪৭৭৭০	৮৪৭১৪
১৯২৭-২৮	২৫৪৯৮৬৭২	৯২৪৩৬

এই সব মদ প্রধানতঃ ইংলণ্ড, ফ্রান্স, ইতালী, জাপান ইহিতে আসিয়া থাকে।

ধানের চাষ

সারা বাংলায় এবার ১ কোটি ৩২ লক্ষ ৯১ হাজার একশত একর জমিতে আম্র ধান চাষ হইয়াছে। এত বৎসর হইয়াছিল ১ কোটি ৭৮ হাজার ৩ শত একর জমিতে।

ভারতবর্ষে কাপড়ের কল

১৯২৭ সনের ২২শে অক্টোবর তারিখের হিসাব অনুযায়ী ভারতে কাপড়ের কলের সংখ্যা ৬৩৫টি। মূলধন ৩৫ কোটি টাকা। রিজার্ভফণ্ড ৩০০ কোটি টাকা। টেকোর সংখ্যা ৮৫,০০০টি। তাঁতের সংখ্যা ১,৬০,০০০টি। মজুরের সংখ্যা ৩,৬০,০০০ জন। এই কাপড়ের কলে দেশীয় তুলার ব্যবহার ১ কোটি ৪ লক্ষ ৭০ হাজার মণ। সুতার উৎপন্ন ১ কোটি মণ। কাপড়ের উৎপন্ন ২ কোটি ৫০ লক্ষ মণ। এই তুলা ও কাপড়ের মূল্য প্রায় ৭৫ কোটি টাকা।

চট্টগ্রামে নূতন ঈমার কোম্পানী

চট্টগ্রাম ও কক্সবাজারের ভিতর ঈমার চালাইবার ক্ষমতা একটি নূতন বিদেশী ঈমার কোম্পানী

গঠিত হইয়াছে। জেলার বঙ্গবন্ধুজন উৎসাহী ভ্রমণপন্থী চট্টগ্রাম হইতে কক্সবাজার ও মজু দিউ এ জলপথের দূরবস্থা দেখিয়া এই ঈমার কোম্পানীটি স্থাপন করিয়াছেন।

ট্রেন দুর্ঘটনার খতিয়ান

৬ মাসের সরকারী রিপোর্ট

১৯২৮ সনের মার্চ মাসে ছয় মাসের ট্রেন দুর্ঘটনার যে সরকারী হিসাব বাহির হইয়াছে, তাহাতে জানা যায় ঐ সময়ের মধ্যে সর্বমুদ্র মাত্র ১০টি ট্রেন দুর্ঘটনা হইয়াছিল। বর্ষা রেলওয়েতে ৫টি দুর্ঘটনা ঘটে। এতদ্ব্যতীত নর্থ ওয়েস্টার্ন রেলওয়ে, বেঙ্গল নাগপুর রেলওয়ে, হাওড়া আমতা রেলওয়ে, বেঙ্গল নর্থওয়েস্টার্ন রেলওয়ে ও বি, বি, সি, আই রেলওয়েতে একটি দুর্ঘটনা ঘটে। ট্রেন ও মোটর বাসের সহিত সড়কপথের দক্ষিণ দশটি দুর্ঘটনা হয়। খড়্গপুর ও বর্ষার নিকট যে দুইটি রেল দুর্ঘটনা হয় উহা ট্রেন ধ্বংসের চেতায় রেল উঠাইয়া ফেলার ফল। পানদানীর উপর দিয়া চলা ফেরার ক্ষমতা একটি দুর্ঘটনা হয়, এতদ্ব্যতীত সান-চিংয়ের জুলা ও এক্সেল ভাঙ্গিয়া বাওয়ায় কয়েকটি দুর্ঘটনা হয়।

তাতার লোহার কারখানা

১৯১৭-২৮ সালের লাভালাভ :

১৯২৭-২৮ সালে তাতার লোহার কারখানায় ১০৯৭০৫৪১ টাকা নেট লাভ হইয়াছে ও পূর্ক বৎসরের হিসাব হইতে ৪৪০ লক্ষ টাকা হের লাভ টানা হইয়াছে। এই লাভ হইতে ঋণ পরিশোধ ও জীর্ণ সংস্কার খাতে ৫৬ লক্ষ টাকা এবং ফার্ট প্রেকোরেন্স শেয়ারে শতকরা ৬ টাকা ব মেকেণ্ড প্রেকোরেন্স শেয়ারে ৭৪০ টাকা কারিগর লভ্যাংশ দেওয়ার প্রস্তাব হইয়াছে। বাকী ৫৬৮৯২৮ টাকা হের টানা হইবে।

বাৎসরিক রিপোর্টে বলা হইয়াছে যে, এই বৎসর যদিও ভারতীয় লৌহ শিল্পে সংস্কারের ব্যবস্থা ছিল তথাপি বৎসরটি ভাল যায় নাই। ইউরোপে ইম্পাতের দর কমিয়া যাওয়ায় ভাব্য ইম্পাতের জিনিষে পূর্ক বৎসরের অপেক্ষা অনেক কম টাকা পাওয়া গিয়াছে। রেলওয়ে খোঁড়ের সঙ্গে রেল সরবরাহের ক্ষমতা বহুবেশ চূড় করা হইয়াছে এবং বৎসর তাহার প্রথম বর্ষ গেল।

এই চুক্তি অনুসারে ১১০ টাকা টন দরে তাতার নগরে রেল সরবরাহ করিতে হইবে। কোম্পানী এবৎসর ১৭০০০০ টন রেল সরবরাহ করিয়াছেন। ১৯২৬-২৭ সালে যে দর ছিল এবং সব তদপেক্ষ টন প্রায় ১১৮ টাকা কম পাওয়া গিয়াছে। ডিরেক্টরগণ বলেন যে, উৎপাদন বৃদ্ধি করিয়া এবং উৎপাদনের খরচা হ্রাস করিয়া এই ক্ষতি পূরণ করা হইয়াছে, কয়লায় দর হ্রাস পাওয়ায়ও ক্ষতি-পূরণের কক্ষিকং সাধ্যা হইয়াছে।

কোম্পানী এই সন্তে সংস্কার সাধনা পাঠানো য়ে, কোম্পানী অন্তর খরচায় আদিক্তর মাল উৎপাদনের ক্ষমতা কারখানার প্রসার বৃদ্ধি করিবেন। এই সম্ভাবনারেব ব্যবস্থা প্রবর্তিত হইলে বাৎসরিক ৮ লক্ষ টন ইম্পাত এবং ৬ লক্ষ টন ইটা লোভা উৎপন্ন হইবে। এই সম্ভাবনারেব ক্ষমতা আনুমানিক ৩ কোটি টাকা এবং ৬ বৎসর সময় লাগিলে। গত বৎসর হইতে কাষা আংশ কবা হইয়াছে এবং এ পর্যায় ৫০ লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে।

দেওঘর, শিমুলতলা, বাঁঝা, মিহিভাম, ময়ূভজ প্রভৃতি স্থানে আমাদের জানা একসঙ্গে হাজার, দশহাজার বিঘা জঙ্গল জমি বিলির জন্য আছে। যদি ব্যবসা ও বাণিজ্য পাঠে কাহারও প্রাণে ভেড়া, ছাগল প্রভৃতি পালন করার আকাঙ্ক্ষা লাগিয়া ওঠে অথবা উদ্যোগী যুবকেরা মিলিয়া একসঙ্গে যৌথ কারবার স্থাপন করতঃ মূলধন সংগ্রহ করিয়া পশুপালন, পশম উৎপাদন এবং কৃষিকাজে লিপ্ত হইতে চান তবে আমরা বিশেষ সুবিধা সন্তে তাঁহাদিগকে জঙ্গল জমি বন্দোবস্ত লইয়া দিতে পারি।

পিতল ও কাঁসার বাসনের ব্যবসা।

যীশু খ্রীষ্টের আবির্ভাবের ৩৪ হাজার বৎসর পূর্বে এদেশে ধাতু জব্যের নানা প্রকার কারুকার্য-খচিত বাসনের ব্যবহার প্রচলিত ছিল। বৈদিক যুগেও এ দেশে ধাতু জব্যের বাসনের প্রচলন ছিল। सिद्धু নদীর তীরে প্রাচীন নগরের ধ্বংসাবশেষ খনন করিয়া নানা প্রকার বাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে। পাক্কাব প্রদেশে হারাণা নামক স্থানে নানা প্রকার বাসন আবিষ্কৃত হইয়াছে; এগুলি খৃষ্ট পূর্ব ৩৪ হাজার বৎসর পূর্বে নির্মিত।

পিতল ও কাঁসার বাসন প্রত্যেক ভারতীয়ের বাটীতে ব্যবহৃত হয়। ধনী, দরিদ্র, মধ্যবিত্ত সকলের গৃহেই ইহা দৃষ্ট হয়। এদেশীয় কারিগর ইহা তৈয়ার করিতেছে। ভারতবর্ষের নানা স্থানে বাসন তৈয়ারী হয়। নিম্নে সেই সকল স্থানের নাম দেওয়া হইল।

বাংলা।

কলিকাতা:—কাঁসারী পাড়া, চিংপুর, ভবানীপুর প্রভৃতি স্থানে পিতলের চাদরের পরাত, বেলী, মিষ্কাপুরী খালা, গামলা (চাড়ী), হাড়ি, খালা, রেকাব, বাগতি, ডেগটী, কড়া প্রভৃতি হয়। কলিকাতায় অনেক উড়িয়া আসিয়া বাসনের কারখানা খুলিয়াছে; তাহারা খালা, ঘটি, কাঁসর, রামকণ্ডলি প্রভৃতি তৈয়ার করিতেছে। চাদরের পিকদান বড় কুণ্ডা প্রভৃতি ও তৈয়ার হয়। তামার চাদরের হাড়ি কুঁড়ি, বননা প্রভৃতি ও তৈয়ার হয়।

ইহা কলকাতা ও দেরদুন রপ্তানী হয়। কাঁসারী পাড়ায় ১২টী বড় এবং ২৮টী ছোট কারখানা আছে। এই সকল কারখানায় প্রত্যাহ ৮০০ লোক কাজ করে।

হাওড়া:—শালকিয়া প্রভৃতি স্থানে অনেক উড়িয়া কাঁসা, ঘটি, কাঁসর, রামকণ্ডাল প্রভৃতি তৈয়ার করে। কল্যান পুরে পিতল কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়।

হুগলী:—বাঁশবেড়িয়ায় পিতলের চাদরের দেশী কাঁপী বাটী, বাদামী বাটী, বিলাতী গেলান, সর, পদ্মবাটী, টেপি, কমণ্ডলু, বাঁশী, কাপী, বাটী, জালী দার কাঁপী, শালবোট, রেকাব, ডিস প্রভৃতি তৈয়ার হয়। বালীতে চালাই করা ঘড়ী, খল, ডাবর ও পিলমুজ তৈয়ার হয়। মোহনপুর, মোহনহরপুর ও খামার পাড়ায় পাওলী আপথারা ও বদনা তৈয়ার হয়। এখানকার পাওলী কলিকাতায় মোহনপুরী পাওলী বিক্রয় হয়। ইহা, রাং তামা এবং পিতলে তৈয়ারী। কোমর গজে মথুরার লোটা ও অজুয়ার ডাবর তৈয়ার হয়।

বর্ধমান:—দীহ হাটে তামা ও পিতলের চাদরের হাড়ি, গামলা, খালা, বেলী খালা, পেটা কাঁসা তৈয়ার হয়। পূর্বস্থলীতে পিতলের চাদরের নানা প্রকার বাসন তৈয়ার হয়। বনপাশ গ্রামে তামার বাটী ও গেলান তৈয়ার হয়।

বীজভূমি :—দুবরাজপুরে অনেক কারি-
গর আছে। এখানে কাঁসা ও পিতলের বাসন
তৈয়ার হয়। কাঁসার কানখানাটি, পিতলের পেটা
খালা তৈয়ার হয়।

নল হাটীতে অনেক কারিগর আছে। পাহাড়
পুরে পিতলের কলসী এবং টিকিরবেতা গ্রামে
পিতলের পেটা কলস তৈয়ার হয়। নল হাটীতে
১২টী কারখানার প্রত্যহ ২৪ জন কাজ করে।
দুবরাজ পুরে ৩০ ঘর এই কার্খো নিযুক্ত আছে।

বাঁকুড়া :—নিম্ন বাঁকুড়াসহরে পিতল ও
জাঞ্চল সিলভারের পাটিনাই, কাশীয়াল, মুন্সেরী
নেপালী, মথুরাই, পৈরাগী, নবী নগরী, পরশাই,
বিলাসপুরী, ভাগলপুরী, লোহার দাগা ও বীজপুরী,
লোটা, পাণ্ডলী, হাষ, কেতড়ার হাষ,
চুৎকী, সরফলী, কল্যানী লোটা, পিতলের বেটুয়া
পানের ডিবা, ঢালা ঘড়া, জাঞ্চল সিলভারের ঘড়া,
পিতল আদাজুত ও জাঞ্চল সিলভারের গাড়,
কাঁসার ছোট খালা, মনহরা, কাংসেশ্বরী ভুবনেশ্বরী,
পদ্মরেকাব, ঘড়ি, রামকণ্ঠলি প্রভৃতি তৈয়ার হয়।

বিষ্ণুপুরে রূপা তামা ও জাঞ্চল সিলভারের
নানা প্রকারের বাটী, গেলাস, ডিশ, রেকাব,
পানের ডিবা, পিকদান, গাড় প্রভৃতি তৈয়ার হয়।
এখানে পিতল ও জাঞ্চল সিলভারের বড় বড়
কলসী ঢালাই করা হয়।

অষোধ্যা গ্রামে মনহরা, গয়েশ্বরী, ভুবনেশ্বরী,
বগী, কাংসেশ্বরী কটকী খালা তৈয়ার হয়।

চাবড়া গ্রামে কাংসেশ্বরী, পলয়ারী, গয়েশ্বরী
ভুবনেশ্বরী, রাশী গয়েশ্বরী, বেলী, শানকী, বাজন
বাটী, কাঁসর, পিতলের পিলসুজ তৈয়ার হয়।

চুয়াশুশনা গ্রামে কাংসেশ্বরী, পলয়ারী
মনহরা, কাঁসা, বাটী প্রভৃতি তৈয়ার হয়; এখানে

যে যে বাটী তৈয়ার হয় তাহা কলিকাতায় বিক্-
পুরের বাটী বলিয়া বিখ্যাত।

ময়নাপুর, বাঁকানহ, বামুন আড়ী প্রভৃতি গ্রামে
রাং তামার গেলাস তৈয়ার হয়।

সোনা মুখী সহরে কটকী খালা ও কাংসেশ্বরী
এবং কাঁসার বাটী তৈয়ার হয়।

পাটসায়ের গ্রামে হুচিকণ রাং তামার
গেলাস, ডিশ, রেকাব প্রভৃতি তৈয়ার হয়।
এখানের বাসনের মধ্যেই সুখ্যাতি আছে। এখানের
বাসন কলিকাতায় রপ্তানী হয়।

বেলিয়া ভোড় গ্রামে কাঁসা ও কাংসেশ্বরী
তৈয়ার হয়।

মালিয়াড়া, কাদাশোল প্রভৃতি গ্রামে ৫
চড়তি, ৮১০ চড়তি, ১৬ চড়তি কাঁচা, পোয়া
প্রভৃতি বাটী তৈয়ার হয়। এখানে ধার উলটী ও
বামগণ্ডী বাটীও তৈয়ার হয়।

গদাড়ি, কৌচকুড়া শীতলা, খাড়ারী ও শাল-
বেদে গ্রামে, কাঁসার চিকন, কোঁসবা চিকন,
ময়না চিকন, ১নং, ১২নং, ১৬নং বাটী, রামগণ্ডী
ও ধার উলটী বাটী তৈয়ার হয়। ১২নং বাটির ওজন
১৩, ১৩১, এবং ১৬ নং বাটির ওজন ১৪, ১৫,
সেহ। অর্ডার দিলে আধমন ওজনের বাটী
তৈয়ার হয়।

উধড়া গ্রামে পালিস কাংসেশ্বরী তৈয়ার
হয়।

শুওনিয়া গ্রামে কাঁসা, গয়েশ্বরী ও কাংসেশ্বরী
তৈয়ার হয়। আমডিহা, জিড়রা ও মুখী খোল
গ্রামে হাফা দরি বাটী তৈয়ার হয়।

কেজাকুড়া গ্রামে কাঁসা, কাঁসার কালী
গঞ্জী, বোন দেড় পোয়া, দরি, পাভলা পোয়া,
তালা জুড়ী বা রূপসাগরী এবং ধার উলটী বাটী
তৈয়ার হয়। গুহাং ও হেলনা গ্রামে কাঁসার

বাটী, লালবাজারে বড় কাঁসা ও পিতলের পাতঙ্গী ঘটি ও তেলের ভাঁড় তৈয়ার হয়। বেনা গ্রামে রামগঞ্জী বাটী এবং লক্ষীগগরে কাঁসার বাটী, কাঁসা, শালক, বেলী, পিতল ও জাঞ্চণ সিলভারের পলদার ঘটি, পিতলের তালা, সাঁওতালদের খড় প্রভৃতি তৈয়ার হয়। শুষ্ক ও কেজাকুড়া গ্রামে ও সাঁওতালবের বইক, খাড় প্রভৃতি তৈয়ার হয়। পখুরা ও জড়ুয়া গ্রামে কাঁসার খালা ও বাটী তৈয়ার হয়; পখুরা গ্রামে /৫ /৬ সেব পর্যন্ত ওজনের খালা তৈয়ার হয়। জগন্নাথ এখ্যাপী গ্রামে কাঁসার বাটী তৈয়ার হয়। জগন্নাথ গ্রামে পিতলের তৈল ভাঁড় এবং চাবড়া গ্রামে কাঁসার খালা, গণেশ্বরী, ভুবনেশ্বরী এবং নানারকমের বাটী তৈয়ার হয়। বনকাটা গ্রামে দরি বাটী তৈয়ার হয়। বাঁকুড়া জেলা হইতে বৎসরে ৬০ হাজার মন বাসন নানান্বানে রপ্তানী হয়।

মেদিনীপুর :—নিজ মেদিনীপুর সহরে পিতলের সরফুলী গোলা তৈয়ার হয়। খাটালে পিতলের বদনা গাড়, পিলহুজ, বেটুয়া, ঢালা হাড়ি, লোটা, লক্ষ প্রভৃতি তৈয়ার হয়।

খড়ার গ্রামে—কাঁসা, বগী, গণেশ্বরী, কাকন-নগরী, আগরাই, কাগমারী, শালক, বেলী প্রভৃতি তৈয়ার হয়। এখানে /৬ /৭ সের ওজনের খালা তৈয়ার হয়। খড়ার গ্রামে ১০০ মহাজন আছেন; ইঁহাদের প্রত্যেকেরই কারখানা আছে। কোন কোন কারখানায় প্রত্যহ ৭০৮০ জন কাজ করে। বৎসরে ৫০ হাজার মন বাসন কলিকাতায় রপ্তানী হয়। এখানের বাসন কলিকাতা এবং বাহিরের কোন কোন মোকামে রপ্তানী হয়। রেলের কোন স্থবিধা নাই। রূপনারায়ণ নদীদ্বারা ষীমারে করিয়া কলিকাতায়

রপ্তানী হয়। উদয়গঞ্জ, কৃষ্ণপুত্র, রায়চাঁদা, দল-পতিপুর গ্রামে কাঁসার কারখানা আছে।

বাংলাদেশের বাসন-শিল্পে খড়ারকে বার্মিংহাম বলিলেও চলে। এত বাসন বাংলা দেশের আর কোন মোকামে তৈয়ার হয় না। পাটনা বাজারে ২৫ ঘর কারিগর আছে, ইঁহারা পিতলের লোটা ও গাড়, তৈয়ার করে। খড়ারে কারিগর দিগকে অনেক টাকা অগ্রিম দান দিতে হয়।

রামজীবনপুর সহরে পিতলের কলসী প্রদীপ প্রভৃতি তৈয়ার হয়। চন্দ্রকোণায় রাং, তামার নানা প্রকার বাটী ও ভিবে এবং পিতলের পিলহুজ, ফুল বেড়িয়ার জাঞ্চণসিলভারের গৌদাল এবং শোভাগঞ্জে পিতলের খালা তৈয়ার হয়।

নদীয়া জেলায় মেটিয়ারী গ্রামে চানরের বালতী, হাড়ি, গামলা, পেটা কড়াই, পেটা খালা প্রভৃতি তৈয়ার হয়।

এখানে অনেক কারখানা আছে এখানের মাল নানা মোকামে রপ্তানী হয়।

নব্বীপে পিতলের হাতা, চাম্পেয়ালা, বাটী, টুকনৌ প্রভৃতি তৈয়ার হয়।

শান্তপুরে টুকনী পাতা; বৈঠকী পরি, হকারাখবার জন্য বৈঠক, দেব দেবীর মূর্তি, ভাগ প্রভৃতি তৈয়ার হয়।

রাণাঘাটে নানা প্রকার মূর্তি সহ পিলহুজ, হকারাখবার বৈঠক, দেবদেবীর মূর্তি তৈয়ার হয়।

মুড়াগাছা ও বাহির গাছি গ্রামে কাঁসার বাটী ও ভিস বেলী, প্রভৃতি তৈয়ার হয়।

যেহের পুরে নানা প্রকার বাসন তৈয়ার হয়।

মুর্শিদাবাদ—খাগড়া ও বহরমপুরের ৫০টা ক্ষুদ্র কারখানা আছে। এখানের বাসন প্রসিদ্ধ। ইহার দাম বেশী; এক সেরের বাণী ৪-৫ টাকা,

৬৮ টাকা সের দরে বাসন বিক্রয় হয়। এখানে কাঁসার গেলস, বাটী, ভিস, রেকাব প্রভৃতি তৈয়ার হয়। এপানের বাসন ধনীর শোভা বৃদ্ধি করে। দরিদ্রেরা কিনিতে পারে না। জদীপুর ও জিদ্দাগঞ্জও বাসন তৈয়ার হয়। মুর্শিদাবাদে দেবদেবীর মূর্তি তৈয়ার হয়। খুলিয়ানে পিতলের জাঁতি তৈয়ার হয়।

মালদহ জেলার নবাবগঞ্জে ২৭০ ঘর কারিগর আছে। বৎসরে ১০ হাজার মন বাসন তৈয়ার হয়। এখানে কাঁসা ও পিতলের বাসন তৈয়ার হয়। কুতুবপুরে পিতলের লোটা তৈয়ার হয়। এখানে ৬০ ঘর কারিগর আছে। নবাবগঞ্জের বাসন রাজসাহী, রংপুর, ঢাকা প্রভৃতি স্থানে রপ্তানী হয়। কালিগাঁও এ চাদরের লোটা তৈয়ার হয়; ইহা কালিগাঁওএর লোটা নামে খ্যাত।

রাজসাহী জেলার কানইখালী গ্রামে ১৬ জন বৈরাগী কাঁসার চামচ তৈয়ার করে। বৎসরে প্রায় ৫০ মণ তৈয়ার হয়। পুরাতন কাঁসি গালাইয়া ইহা তৈয়ার হয়। সাধারণের পছন্দসই জিনিস তৈয়ার হয়।

১৯২১ সালে এখানে একটি সমবায় সমিতি গঠিত হইয়াছে। নাটোর সেন্ট্রাল ব্যাঙ্ক এই সমিতিতে ৪ হাজার টাকা কক্ষ দিয়াছে। নাটোরের নিকট কলম ও বুধ পাড়ায় ভরণ ও পিতলের বাসন তৈয়ার হয়। কলমে একশত ঘর এবং বুধ পাড়ায় ৬০ ঘর কারিগর আছে। এই দুই মোকামে বৎসরে দুই হাজার মণ মাল উৎপন্ন হয়। এখানে থালা, বাটী, ভরনের গেলস, পিতলের ঘড়া, কড়াই প্রভৃতি তৈয়ার হয়।

রংপুর জেলার নীলঘামারীর নিকট গোমনাভী গ্রামে অনেক কারিগর আছে। এখানে কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়।

ভান্ডা :—ঢাকা সহরে অনেক বংশ বণিক আছে।

ঠাটাবা বাজার, লোহ জল, ফিরিঙ্গি বাজার, আবুলপুর, শোলা পড়, খামরাই প্রভৃতি গ্রামে প্রত্যহ এক হাজার হিন্দু ও মুসলমান এই কাজে নিযুক্ত আছে। হিন্দুরা মুর্শিদাবাদ হইতে উঠিয়া এখানে আসিয়া কারখানা খুলে এবং স্থানীয় মুসলমানেরা তাহাদের কারখানার কাজ করিতে থাকে। মুসলমানেরা কাজ শিখিয়া এক্ষণে স্বাধীন ভাবে কারখানা খুলিয়াছে। এখানে কাঁসার থালা, বাটী, রেকাব, ভিস, পিতলের লোটা, ঘড়া, চামচ প্রভৃতি তৈয়ার হয়। এপানের বাসন উত্তর বঙ্গ ও আসামে রপ্তানী হয়।

মৈমনসিংহ জেলায় টাঙ্গাইল মহকুমার অন্তর্গত কাগমারী গ্রামে, জামালপুর মহকুমার অন্তর্গত ইসলামপুরে বাসন তৈয়ার হয়। কাগমারীর থালা এবং ইসলামপুরের লোটা বিখ্যাত।

ফরিদপুর জেলার পালং রাজ বাড়ী এবং ত্রিপুরা জেলায় বিটবর বাসনের কেন্দ্র স্থান।

জোড়নাগপুর :—

মানকুম জেলায় মনিহারী, গোঁড়াড়িতালা-জুড়ি, আকারাড়ি, রাজামাটী গ্রামে কাঁসার বাটী তৈয়ার হয় এবং রাওতড়া গ্রামে কাঁসার থালা তৈয়ার হয়। বগলিডিহি ও গোপাল নগর গ্রামে কাঁসার থালা এবং বাটী, পিতলের ও জার্মণ সিলভারের বাসন তৈয়ার হয়।

রাঁচী জেলায়—ভারিয়া, গোবিন্দপুর, কানঘুগা, পাল কোট, বুড়ু প্রভৃতি গ্রামে কাঁসার থালা ও বাটী তৈয়ার হয়। লোহার দাগায় পিতলের গেলস তৈয়ার হয়।

হাজীগঞ্জীবাগ :—হাজারীবাগ জেলায় বিবধগড় ও চাতরায় কাঁসা ও পিতলের বাসন

তৈয়ার হয়। বিষণগড়ে অনেক ঘর কারিগর আছে। এখানে পিতলের কড়াই তৈয়ার হয়।

সিংহভূম জেলা:—সিংহভূম গ্রামে কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়।

সম্বলপুর জেলা:—সম্বলপুরে অনেক কারিগর আছে। এখানের বাসন খুব হালকা; এখানে কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়। পুরাতন সেট গলাইয়া এই বাসন তৈয়ার হয়। বিশড়া, রাজগঞ্জপুর প্রভৃতি স্থানেও কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়। সম্বলপুরের বাসন জামশেদপুর, চাইবালা, চক্রধরপুর, পুরুলিয়া, বরিশা প্রভৃতি স্থানে আমদানী হয়।

বিহার।

গাজী জেলা:—নবীনগর, মানসর, ও দাউল নগরে অনেক কারিগর আছে। উহার কাঁসার থালা, পিতলের লোটা, প্রভৃতি তৈয়ার করে।

পাটনা:—পাটনা এবং মফঃস্বলের অনেক গ্রামে বাসন তৈয়ারী হয়। পাটনা নগরে ভামার চানরের হাঁড়ি, বদনা, লোটা প্রভৃতি তৈয়ার হয়। পন্থে গ্রামে অনেক কারিগর আছে। এখানে থালা তৈয়ার হয়। এখানের কারিগররা পাথরের জেয়াই ব্যবহার করে। গোবিন্দপুরে কাঁসা তৈয়ার হয়। এখানে অনেক কারিগর আছে।

মুন্সেফ জেলা:—মুন্সেফ, জামালপুর, আমদপুর, গিঘোড়, জামুই প্রভৃতি স্থানে কাঁসা ও পিতলের থালা ও লোটা তৈয়ার হয়।

সাঁওতালপরগণায় অনেক গ্রামে পিতলের বাক, পৈরী, খাড়ু, চুড়ী প্রভৃতি তৈয়ার হয়।

পূর্বীয়া জেলায় কিষণগঞ্জ ও চোল বাজারে কাঁসা ও পিতলের বাসন তৈয়ার হয়।

ভাগলপুর জেলায় ভাগলপুরে পিতলের লোটা, এবং অমরপুরে পিতলের থালা তৈয়ার হয়।

শারদ জেলায় শিউরানে কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়।

দারভাঙ্গা জেলায় বাকারপুরে পিতলের লোটা ও বদনা তৈয়ার হয়।

উড়িষ্যা

উড়িষ্যার নানাস্থানে কাঁসা ও পিতলের বাসনের কারিগর আছে। কটক সহর এই শিল্পের কেন্দ্রস্থান। ইহারাত্তা বা গালাই করিয়া কাঁসার বাসন তৈয়ার করে এবং পুরাতন ভাঙ্গা বাসন বিক্রয়ের জন্ত কলিকাতায় চালান দেয়। উড়িষ্যার পরিশ্রমী। বাংলার বাসন খুব কম পরিমাণে উড়িষ্যায় রপ্তানী হয়। উড়িষ্যা এই বিষয়ে পরমুখাপেক্ষী নহে।

কটক জেলার জাজপুর, কেক্রাপাড়া, নাল্টিমুণ্ডা, পুরী জেলায় ভুবনেশ্বর, বালকাটা, বালীপাটনা, এবং প্রতাপ শাসন; বালেশ্বর জেলায় রেমুনা প্রভৃতি স্থানে পিতল কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়।

যুক্ত প্রদেশ।

মির্জাপুর কাঁসা ও পিতলের বাসনের কেন্দ্র স্থান। এখানে যত বাসন তৈয়ার হয় ভারত-বর্ষের আর কোন স্থানে তত বাসন তৈয়ার হয় না। এখানে প্রত্যাহ ৫০০/ মণ বাসন তৈয়ার হয়। অনেক ধনী এই ব্যবসায় লক্ষ লক্ষ টাকা খাটাইতেছে। এখানকার বাসন যুক্তপ্রদেশের সকল স্থানে, বিহার, ছোট নাগপুর, মধ্য প্রদেশ

পাঞ্জাব ও রাজপুতানায় রপ্তানী হয়। এখানকার বাসন উন্নত ধরণের নহে। এজন্য দামে সস্তায় বিক্রয়। ইহা গম্ভীর লোকের ব্যবহার্য্য।

মোরাদাবাদের বাসন জগৎস্থিত। ইহা উন্নত ধরণের, সুচিকণ এবং কারুকার্য্য-খচিত—যুব-বানদের আদরের সামগ্রী। মোরাদাবাদের বাসন ভারতবর্ষের নানাস্থানে এবং ইউরোপ ও আমেরিকায় রপ্তানী হয়। এখানে ইহা খুব উচ্চমূল্যে বিক্রী হয়।

ফরুকাবাদ ও বারানসী বা কাশী বাসন-শিল্পের অন্যতম কেন্দ্রস্থান। কাশীতে বহু বিভিন্ন রকমের বাসন তৈয়ার হয়, ভারতবর্ষের আর কোন স্থানে এত বিভিন্ন রকমের বাসন তৈয়ার হয় না। ইউরোপ হইতে বোখার্ট বন্দরে জার্মান সিন্ধারের চাদর আমদানী হয়, উহা আবার কাশী ও মোরাদাবাদে রপ্তানী হয়। এই চাদর হইতে গেলস, ডিস, থালা, বেকাব প্রভৃতি হয়। কাশীতে বড় ঘণ্টা তৈয়ার হয়। দেবালয়ে এই সকল ঘণ্টা থাকে। এখানে ১/২, ২/৩ ওজননের ঘণ্টা পাওয়া যায়।

শালগ্রাম শিলা রাগিবার জন্য আসন, স্কুলের সাজি, পানের বটুয়া, গহনা রাগিবার ক্যাশ বাস, কমণ্ডলু, হুঁকার প্রভৃতি নানা দ্রব্য তৈয়ার হয়।

মোরাদাবাদে পশু পক্ষী ও দেব দেবীর মূর্তি প্রভৃতি ও তৈয়ার হয়। যাঁহার যুক্ত প্রদেশ ভ্রমণে গিয়াছেন তাঁহার মোগলদাহি হইতে আরম্ভ করিয়া যুক্ত প্রদেশের প্রত্যেক বড় বড় টেসনে মোরাদাবাদের বাসন দ্রব্য দেখিতে পাইবেন।

গুজা জেলায় থাঙ্গপুর, বলয়ামপুর, ভুলসীপুর প্রভৃতি ৭টি গ্রামে ঢালাইয়ের কাজ

হয়। বারাইচ জেলায় অনেক কারিগর আছে। এখানের নানপাড়া গ্রামের মুসলমান মহাজনগণ শীতকালে নেপাল রাজ্যে বাসন বিক্রি করিতে যান। হুলতানপুর জেলায় অনেক গ্রামে কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়। ঝান্সী জেলায় মোরানীপুর গ্রামে অনেক কারিগর আছে। মথুরা, বৃন্দাবন ও হরিদ্বারে অনেক কারিগর আছে। লক্ষ্মৌ ও নানাপ্রকার বাসন তৈয়ার হয়। মোরাদাবাদে অনেক মুসলমান কারিগর আছে।

যুক্তপ্রদেশে কশেরা, টাটেরা, তামেরা শোনার লোহার, আহর বেনিয়া প্রভৃতি জাতি বাসন তৈয়ার করে। যুক্তপ্রদেশের বাসন পাঞ্জাব, রাজপুতানা, সিন্ধু, গুজরাট, বোখাই, মধ্যপ্রদেশ, বেয়ার, মাদ্রাজ, মহীশূর, হায়দ্রাবাদ, বাংলা প্রভৃতি প্রদেশে রপ্তানী হয় এবং মাদ্রাজ, বোখাই ও করাচা বন্দর দিয়া বিদেশে রপ্তানী হয়।

মধ্য প্রদেশ ।

মধ্যপ্রদেশে নাগোদ রাজ্যে উকেছানা গ্রামে কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়। হহা হু আই রেলের একটা স্টেশন। জবলপুর, শাগোর, নরাসংহপুর, হোসাজাবাদ, নাগপুর, ভাণ্ডারা, ড্রাগ রাইপুর, বিলাশপুর, মাণ্ডালা, চন্দওয়ারা, গুয়াবা প্রভৃতি জেলায় কশেরা জাতি কাঁসার বাসন, এবং তামেরা জাত তামার বাসন তৈয়ার করে। নরাসংহপুর জেলায় চিলী গ্রামে বহু কারিগর আছে। গোদাবারা গ্রামেও বহু কারিগর আছে। এখানে কাঁসার বাসন তৈয়ার হয়। কলিকাতা হইতে এই সকল স্থানে কাঁসার পুরাতন বাসন রপ্তানী হয়। পুরাতন বাসন গালাইয়া নূতন বাসন তৈয়ার হয়।



গত পাঁচ বৎসরে কলিকাতা বন্দরে যে সমস্ত পণ্য আমদানী হইয়াছে তাহার হিসাব
নিম্নে প্রদত্ত হইল।

পণ্যের নাম	১৯২৩-২৪	১৯২৪-২৫	১৯২৫-২৬	১৯২৬-২৭	১৯২৭-২৮
	টাকা	টাকা	টাকা	টাকা	টাকা
তুলা স্বাত জবা	২৮৭২৩১৯৮২	৩৫৪৮২০৯৮৩	২৭৭৫৩৬৫৯৫	২৭২৯১৬০০৮	২৮১০৮০৮৩৪
ধাতব পদার্থ	৮২৫১৪৫৮৫	৯৭১৬৮০৭৪	১০১৫৩৭৭৪৭	৯৮৮৫৫১১৫২	১০৫৩১৪৫৮২
চিনি	৬২৫৪০১৮৬	৭৫৭৯১৪৬৭	৬৬৭৪৪১৩৭	৭৭৩০৭৪৬২	৫৯৯৮৬২০২
মিল ও মিলের যন্ত্রপাতি	৫২২৬১২০৫	৪৩৯৯৫৮০২	৪৪৬৮৯৫৫৯	৪১০৫৭০২	৫২০২৮০৩৪
তৈল	৩২৭০৭৩২৯	৩৮৯৬৯৫৫৭	৪০১৮২০১৭	৩৫০৭৭৮১১	৫৭৭৫৭৯৮০
চোট চোট কল কল্যাণ ও বৈজ্ঞানিক যন্ত্রপাতি	১২৫৩৩০৭৯	১৩৩১৭৫৮৭	১৪৬৪১৩৩৫	১৭০৩৯১৬৬	১৯৫১৫৮৩২
বাসন কোসন, ছুরি কাঁচি, ইলেক্ট্রোপ্রেটেড, বাসন ইত্যাদি	১৪৪২৪৪৫০	১৬৫৮৬৯৬১	১৮১৬৯১৫৪	১৬৯৬৩৩৭৪	১৭৫৩৫৪৭৭
মোটর গাড়ী, মোটর সাইকেল, ২২৬৯০৮৭ ও তাহাদের বিভিন্ন অংশ	২২২০৭৮০	২২২০৭৮০	১৩১৫৫৭৫৮	১৪৯৫৯৩৭৮	১৭৬৮৩০৪৪
অয়েল ম্যান্‌স্‌টোর	৮০০২২৭৩	১০৫০০৫৬৩	১১৬৭৫৬৭১	১৫১৮১০১০	১৫০৭৫০৯৯
লবণ	৮০৭৬৮৩০	১০৫৪৬৩০৬	৭০৩১৯৬৯	৮৯৪১২৭২	১২৬৬৭১৭৪
মসলা	১২০৬৫৭৭৯	১১৭৩৫৮১৭	১৭৪৬২৯১৬	১৬৫১০১৭৯	১১০৪২০০৭
মেথিলেটেড স্পিরিট, সুগন্ধি স্পিরিট প্রভৃতি ও লিকার	২৩৭৮২০৮	২১৯৬৫৬৫	২১৫৭৯৮০	২৮৫১৯২০	১০৭২০৭৫৫
নারী বধ পোষ্ট অফিসের স্ট্রিফ	২৬৪৫০৯৮	৮৭৬৫৫৫৪	১০০২৮১৮৮	১০২৫২১৫০	১০৫৩৩৪৪৯

পণ্যের নাম	১৯২৩—২৪	১৯২৪—২৫	১৯২৫—২৬	১৯২৬—২৭	১৯২৭—২৮
	টাকা	টাকা	টাকা	টাকা	টাকা
তামাক	৭৫২৬৬৭৬	৭৫৬৯৬৪১	৭৫১০৬০৩	৮৭৬৮৩৫৯	১০০৪৩৮৩৯
য়েলওয়ে প্রাণ্ট ও রোলিং টুক	৬৬০২১৬২৪	৩০০০২৩২৭	২১২৬৮১৬৪	১১৬৫২৪১২	৯৭২৬৮১৬
রাসায়নিক জব্যানি	৭৯৬০২২৬	৮০৭৮৭৭৯	৭৯৭৮৬৫৪	৯৩৭৭৪৭৭	৯৬৪৪৭০২
কৃত্রিম সিল্ক	২৭৮০৬৭৬	৫৫৩০৫৬৯	৩২৫০৭৭৮	৭৪০০৭২১	৯৬০০০০৩
পশমী জব্যা	৪২৬৪৬৩০	৬০৩৮২৯৯	৬৯৭৮০৭১	৭৪০৭৩৮৭	৯২১৭৬০৭
কাগজ ও পেটে বোর্ড	৭৩৬৩২১০	৮৮০৬৮৬৮	৮০৭৯৯৭৯	৯০৬১৮৬৬	৮৯৯৯৮৯৯
কাচ ও কাচের বাসন	৭৯৯৩১৪৬	৭৭৩৮০৩৫	৮৬৭৯৯০০	৮৬৫৬১৬৩	৮০৭৩৫৭২
ঔষধাদি	৫৯৯৬২০০	৫৮৫৮০৩৪	৬৫৮৭৫৯১	৬৭২৩৩৩৬	৭১৮৮৯৩৪
রবার	৫১.৭৫৪৪৮	৪৫৪৫০০৫	৬৪১১৬৬২	৫৯১৬৬৮৫	৬৭৫০৫১২
পেট ও আমূলসজ্জিক সরঞ্জাম	৪৬১০৭৭০	৪৬০৮৯০২	৪৫৬১৩০৯	৫৪১৪৪৯৮	৫৮৯৬১০৫
সাইকেল	২৪৩০৯২২	৩০০৫২৯৭	৪২৯১০১৭	৪১৫২৫৭২	৫১৭০৫৪২
চায়ের সন্ডুক (Tea Chests)	৪৭৫৬৮৫৩	৬৭৫৭২১৯	৬১৬৯৩৫৩	৪৬৪৬৫৭২	৫০২২৩০৯
ডাল, কলাই, ময়দা	২১৫৪৫	৬২৯৪	২০৯৫৮০	৬০৪৮৩৮৫	৪৬৮৫৮৮৯
কাগজ প্রস্তুতের উপাদান	১৯৮৯২৯৬	২১৮৮২৩১	২৫২২৬৪১	৩৪০৪৯৬২	৪০১২৫০৩
বাড়ী প্রস্তুতের সামগ্রী ও ইলিনীয়ারিং জব্যানি	৪৬৬৯১৩৫	৩৮১৬৩৭৪	৩৫৬৫৭৫৫	২৯৫৩১২৮	৩৪৪৫৫৯১
ছাতা ও ছাতার সরঞ্জাম	৩২৮১৬৮৪	২৪৮২৩২১	২৭৩০৮১৯	২৭৬৮১৫৯	৩৩৩৬৩৭৪
কলকারখানার ব্যবহৃত বেল্টিং	২৫২৯১৯৪	৩১২৯৩৫৯	২৮৬৮৬৭০	২৯১২৪৮১	৩১০১০২০
সাবান	১৬১৯৯৬৬	২১৪১৯৫০	২৫৭২৮৮৮	১৬৮৮৫৭৯	২৭৫৫০৮১
পুস্তকাদি ছাপা কাগজ	২২৭৬৭৫৬	৩৪২৯৬৭৭	২৩৮৮০৭৮	২৪৮১৯৬৮	২৫৮৭৫৩১
টেননারী (কাগজ ব্যতীত)	২৪৫৮৯৭৪	২৩৪৭০২০	২৫৪৬৮৬৩	২২১৯০৬৩	২৫২১৯১১
ফিতা প্রভৃতি ক্ষুদ্র পণ্য	১৯২৮৪১৫	২৫১৫৫৪৮	২১৪৮৭৫৭	২২৯০২৩৪	২২৭২৭৯৯
(Haberdashery & millinery)					
চা	১১০৬০৫৯	৫৭৮৭৪৯	৯০১৯৭৩	১০৩১৩৯৬	২২৭২১৬৬
চামড়া	১৪৬৯৮৮৫	১৯৪৪৭৪০	১৮৫৫০১০	২০২২৮৮০	২২৫৮২৮
তক্তা, কাট, টিম্বার	১০০০৬১৪	১৪২৯৬৬৬	১৬৮৮৮৩৬	১৯৭৩৭০৯	২২৩৫০৭
পোষাক পরিচ্ছদ,	১৫৮০২১৭	২২৮৬৪২৫	২৮৪৯৯৯৪	৩২১৪২৫২	২২১৬৯৭
(হোসিয়ারী ও জুতা ব্যতীত)					
সার	৫০০৩৩০	১১৫৯৯৯৪	১৮৫৩২৩৩	১৭৪৫৬৭৬	২১৯২৭

অগ্রহায়ণ]	বাণিজ্য প্রসঙ্গ					৫০১
পণ্যের নাম	১৯২৩—২৪	১৯২৪—২৫	১৯২৫—২৬	১৯২৬—২৭	১৯২৭—২৮	
	টাকা	টাকা	টাকা	টাকা	টাকা	
অভঙ্গী বা Hax	১৩২৪৫১৮	১৭১০২৫৮	১৮৮১৫৭৮	১৯২৫৭২১	২১১৬৫২৪	
রঙ করিবার ও চামড়া ট্যান	৩০৫৬২১০	১৫৬১১৫৬	১৯১৫৩২৬	১১৫৫২৭১	২০৮৫০০১	
করিবার উপকরণ						
গালা	২১৩৪০৫৪	৭৫১৪১৫	২৩৭৭০	৭২৫৫০	২০৭৯৮৭৬	
অঙ্গ শস্য যুদ্ধোপকরণ	১৬৯৯১৬২	২২৫৯৭৭৭	১৯১১২৫৭	১৯৯৫৫৮৬	২০২৫৭৯২	
খেলনা ও খেলিবার সরঞ্জাম	২২৩৪৫৮৯	১৯৬২৪৮১	১৯৭৩৭৫	২১২৪২৬১	১৯৮৫৬৫৭	
জীবন্ত জীবজন্ত	৪০৭৩৫৯	৫৬১৬৬২	৪০২৪৯১	২১৫৮১৬২	১১৭৬৬৬৩	
অঙ্গরাগ ও আঙ্গুসঙ্গিক	১৪৩১৯৩৩	১৪৪৬৩৬৯	১৪৮৬০১১	১৭৪৫৮১৭	১৮৪৮১১২	
পদার্থ						
শিঙের দ্রব্য	১৬৬৯৭০৭	১৬১৩৭৮৮	১৫২৩৫৬০	১৯১২৮৮৬	১৭৫৮৬১৩	
জুতা	৩৫৭৩৮৯	৪১৯০০৭	৭৪২০৪২	১৫৫৫৫৩১	১৬৮২২৬৪	
মাটির বাসন ও পোর্সিলেন	১২৫১৯৮০	১৩০৮২৮১	১৩৩৯৭৪৯	১৬৪৬২০১	১৬৮১০৬৯	
ছুরি কাঁচি ইত্যাদি	৭৪৭৪২২	১৩০৫৬২৭	১০৯৪৬১৩	১৫২৩৩২৫	১৩২৭৯০২	
ববিন	১০২৬৬৭৮	১৬২৮১৩৮	১৫১৫৫৬৮	২৩১১৪৫৬	১১৫৫৮৬৮	
পশম (কাচা)	১৭৫০১১০	৩৮৯৬২২৫	৪৭৪৭১৩	৪৫০৩৫১	১২১০০০৭	
ম্যাঙ্ক্বেষ্টস্	৪৯১৯৮৬	৮১২৩০৬	৫৫৩৫২৩	১০৩১৭৬৮	১২১১৮৩৭	
ছাপাখানা ও লিথগ্রাফির	১১১৩৫৪২	১৫৫৫২৭৩	১৩৩৫৬৮৮	১১৭৯৪৭৮	১২০৭০৫৭	
সরঞ্জাম						
শণ	৬৬৩৭৯৯	৭৭২৭৫৯	১০২৯২৩৭	১০৪৬০৭৬	১০৫৩৬৭৬	
অস্ত্রাস্ত্র দ্রব্য	১৫৬০৬৭২৭	১৪৫৫৩৫৬৭	১৭৬৮৭৫৫	১৪৩৪০৯০৫	১৩৫৮৮১১৪	

মোট— ৭৮৮৮৮৯০৯ ৮৬৮৩০৩৯৫৯ ৭৯০৯০৫৪২৮ ৮০০২৭৯১৯৬ ৮৬৬০৫০৭৩৩

উল্লিখিত কয় বৎসরে কলিকাতা বন্দর হইতে যে সমস্ত পণ্য রপ্তানী হইয়াছিল তাহার হিসাব নিম্নে প্রদত্ত হইল।

	১৯২৩—২৪	১৯২৪—২৫	১৯২৫—২৬	১৯২৬—২৭	১৯২৭—২৮
পাটের দ্রব্য	৪২১২০৭৭৫৮	৫১৬০৮২৯৩৩	৫৮৭৪৪৩৫১৭	৫৩০৬৭০৪১৩	৫৩৪৬৮৩৫৪৩
কাঁচা পাট	১৯১২৫৭৮৪৫	২৭৪৫০১৪১৯	২৫৯৯৪৪৯৮৮	২৫৫৮৪৯৪০৭	২৯০৮৮৮৬২
চা	২১৩৯৯৫৮৬৬	২২২৮৪৬১৮৮	১৭৭০১৯০২৪	১৮৭৫৯৭৩৯০	২১৫৩৭৭৭৩৮

গালা	৯০৫২৬৮৮৭	৭৫৩৮৯০৫৮	৬৮৭৫৯২৮৯	৫৫২৯৪৫৭০	৬৮১১২৬৪৬
চামড়া (কাঁচা)	৪৬৪১৪৩৯১	৪৮২৩০০০৭	৪৮৪০৪৩৬৮	৪৮৩৯৯০৫৯	৫৭৮৯২২২৩
ডাল, কলাই, ময়দা	৬৭৮১০১৫৬	৭৭৮৬৬২০৭	৩৮৩৬৯৯১৪	৩২৪০১২৬৩	৩৫৯৬৫৮১৪
ধাতব পদার্থ	২৪১৩২৫১১	৩২৩০৫৮৩২	২৭৫১৭৮৯৯	২৬২১৮৪৭৫	৩৩৭৫৯৫৫০
বীজ	৬৪৭৮১০০৪	৫৬৫০৬২৮০	৫৩২৫০৩০০	২৬১৩৫১৫৮	৩১৫৬৭৮৩৯
আঁফিং	২৬৬৭০৬২৬	১৫০২২৫৫৫	১৯৫৬৬৭১৫	২১১৮৪০০০	১৯৯৮০০০
রঙ, ক্রিবার ও ট্যান ক্রিবার উপকরণ	৬২৬৯৬০৭	৪৮০৫৬০৭	৪৭৪২০৫৪	৪১৫৬৬৮৫	৪০৫৫০৮৩
অন্ন	৭৮৫৮৫৭৯	৮৮০২২৮৭	৯১৮৮৩৭৬	৯৩৫৭৪০৩	৭৮৯১৭০০
কয়লা	২২০০৮৫৯	৩৭৪৯৬১৬	৩৪৭২৩৭১	৮০৭০২৯৩	৭৬৩৬৫৮২
খইল	৭৫৫৫৫১০	৫৮৮৮৫৭১	৫৯৬৪৭১৩	৫২৬৭৮৫২	৭৫৪৮৯৭৫
তুলা (কাঁচা)	৯৬৭২০৯৮	১২৯১৩২৫২	৮৫২৩৪৮৬	৬৪০১২৫৭	৭১৭৭৩২৩
পোটাল জুয়া	৪৯৬৬৫০২	৫৮৩১৪৩৭	৫১৮৮৪৮৮	৪৭৫০৫৪২	৬১১৩৮৪৫
সার	৬০১৩২১২	৫৪২১৬৪১	৫৪৮৭৫৫০	৫৮৮৯১৮৬	৫৬০৬১৯৪
শণ (কাঁচা)	৫৫৩৭৬৮৮	১০৯৬৪৯৪১	১০৪৪৫৪৩০	৫৯৫৬৩৩৯	৫৩৬৭০২৭
পশমী জুয়া	৩৩৮৫১৫৭	৪৯১৭৯৫৬	৬৫৭৬৭৭৩	৩৩২৭৪৫৮	৪৬৫৭৭৮৯
মসলা	২৪৯৭৭৫১	২৬৩৮৬২৬	৩৬৭৩৮০০	২৭৫৮৯০৭	৩৯১২৩৬৯
Oilman's store	২৭৩৫৮৩২	২৭৮১৭৩৯	২৬৮৫০৬৫	২৮৫৩১৭৩	২৭১৯৬৮৯
মোম বা প্যারাফিন ওয়াক্স	৫৮৪৮৫৫	৬৫৮৮০১	৮৮৬৭৪৪	২৬৪১৯১২	২৬০৬০০০
পোষাক পরিচ্ছদ (হোসিয়ারী ও জুতা ব্যতীত)	১৭৫০৬৫৫	২০১৮৫২১	১৯০৫৩৭৩	১৭২৮৮৫০	১৮৬৭০৫৫
শিশু তুলা	১১৯৫০৭৪	১২৮০৪৫৫	১৫৭৭৭৭৩	১০৫১১১৬	১৬৭২৬০২
তৈল	২১৭৫৩০৫	২২২২৮০৪	২১৬৩৯১৭	১১৮২৬২৩	১৩০৯৬৬৫
ঔষধাদি	১১৫২৯১৪	১১৮৮৫৬৪	১৬০৫৩৩১	১৮১৭৩৬২	১৩৬৩৬৮০
হস্তপাতি	২১৮২২৩	২৬৩৬৮৪	১০০৭১১৩	১২৭৯৭৯২	১৩৪১৪৫৫
তামাক	১৪০৯৯৩২	১৪৩৯২৭২	১১৫১০০৭	৫০০৫৩৯	১৩৩৩৭৯৮
নারিকেল কাঁচা ও দড়ি	৯০১৯৮০	৯৩৬৫০৬	১০৭৭৬০৪	১৩১৮১৪১	১০৮২৭৩৪
সোরা (Saltpetre)	২৪৫৯৫০৪	২৫৮৭৫৯৩	১৮২৬৭৯১	১১২৮১৮৯	৯৯৭৩৫৯
শুকরের লোম	৭৯৭১৬৭	৯১৬১১১	৭০৯৭৫৯	৬৭৩৬৯১	৭৬৩৪৮৮
জীবন্ত প্রাণী	৪০৫৪৯৫	৭৪৮০৫৭	৬৮৫৮৯২	৭৬৭১৮২	৬২৬৯৬২
ফল মূল, শাক সব্জী	৭৮২৬৫৫	৭৯৮০৩৩	৭১১৫০৩	৮১৯২৯৪	৫৯৭৭২১

চামড়া (ট্যান করা)	৭৫১৫২২	৯১৭৬১৬	৭৩৭৪৭৩	৬২৪৬০১	৫৭৭৮১০
পশু খাদ্য, তুঁড়ি, ইত্যাদি	৫৫৩৪৩১	৫২৩৪৭২	৫২২২৫১	৪৭২২৬৬	৫১৮৮৪৮
অন্যান্য দ্রব্য	৭০০৩২৫২	৫৬২৫৩২২	৪৮১২৭৭৭	৪৫৪৩৭৫৮	৪৩৮৬২৩
মোট ভারতীয় দ্রব্য	১২২৮৬০০৭১৩	১৪০২৩৮০৬৫২	১৪৫৫৫৪২৫৮৭	১০৬ঃ৩৫৩৮২৬	১৩৭৬৭৩৮৭৭৯
মোট বিদেশী দ্রব্য (যাঁহা পুনরায় রপ্তানী হইয়াছিল)	৯৮২১৫৩৭	৬২৪৬৩১৫	৫৬৯০০২২	৫৭০২৬ঃ	০০২৫৮২২
মোট পণ্য—	১২৩৮৪২২২৫০	১৪১৬৩৩৬০৭৪	১৪৬০০৩২৫০৯	১১১৮২৬৩৫০৬	১৩৮৬৮৩৪৬০১

বাংলার আর্থিক অবনতি ও তাহার প্রতীকার।

বর্তমানে বাঙালীর আর্থিক অবস্থা যে নিতান্ত সঙ্কট নহে—একথা মানিতেই হইবে। ইহার কারণ অমূল্যকান করিবার নিমিত্ত অনেক মহা-মহারথীই গবেষণা আরম্ভ করিয়াছেন। তথাপি নিতান্ত এলো মেলো ভাবে এ সম্বন্ধে দুই চারিটা কথা বলিতে চাই।

বর্তমানে বাঙালীর আর্থিক অবস্থা যে নিতান্তই শোচনীয় এ সম্বন্ধে যেমন মতভেদ নাই, এই শোচনীয় অবস্থার ভিত্তি দ্বারা যে বাঙালীর

ব্যবসায় বিমুগ্ধতা সে সম্বন্ধেও সেইরূপ সকলেই এক মত। কাজেই সমস্তা দাঁড়াইতেছে—বাঙালীর ব্যবসায় বিমুগ্ধতার কারণ কি ?

ভারতবর্ষের মধ্যে বোম্বাই প্রেসিডেন্সী শিল্প বাণিজ্যে সর্কোপেক্ষ অগ্রসর। বাঙালী যেমন অব্যবসায়ী, বোম্বাই ওয়ালাদিগকে সেইরূপ একটা ব্যবসায়ী জাত বলা যাইতে পারে। কাজেই বাংলার সহিত বোম্বাইয়ের তুলনা করিলেই আমাদের ক্রটি যে ঠিক কোনখানে তাহা ধরা পড়িবাম সম্ভাবনা।

শিল্প বাণিজ্যে বোম্বাই উন্নতি করিতেছে অথচ বাংলা পারিতেছে না, যত লোকের কাছে যতবার ইহার কারণ জিজ্ঞাসা করিয়াছি, সকলেই উত্তর দিয়াছেন --“বৈদেশিক শাসন তত্ত্বই ইহার জন্ত দায়ী।” সবলেই বলিয়াছেন -- “রাজার জাতি নিজেদের স্বার্থ সিদ্ধির জন্য আমাদের স্বার্থ নাশ করিতেছেন। নিজেদের ব্যবসা বাণিজ্যের বিস্তার সাধন মানসে আইনের নাগপাশে বাধিয়া ফেলিতেছেন। কাজেই আমরা শিল্প বাণিজ্যে উন্নতি লাভ করিব কেমন করিয়া?”

এ উত্তরটি অনেকেরই মনঃপুত। কিন্তু আমার মনে হয় ইহা ক্রটিস্বকর এবং অংশতঃ সত্য হইলেও সম্পূর্ণ সত্য নহে।

বোম্বাই ও বাংলা একই রাজার অধীন— বোম্বাই ও বাংলা একই আইন দ্বারা শাসিত হইতেছে; কাজেই এ ক্ষেত্রে বোম্বাই যদি বৈদেশিক গভর্ণমেণ্টের অধীনে থাকিয়াও শিল্প বাণিজ্যে উন্নতি লাভ করিতে পারে, বাংলার ইহাতে অকৃতকার্য হইবার কারণ কি?

আসল কথা, বাংলার ব্যবসায় বিমুগ্ধতার অল্প কারণ আছে।

সকলেই জানেন বাঙালী অত্যন্ত ভাবপ্রবণ জাতি। তাহারা অত্যন্ত আদর্শবাদী। ছক বাধিয়া, অল্প কথিয়া ধীরে ধীরে অগ্রসর হওয়া তাহাদের পক্ষে একরূপ অসম্ভব বলিলেই চলে। পথের ভাক যখন বাঙালীর হৃদয়তন্ত্রীতে আদিয়া আঘাত করে তখন সে আর নিশ্চিন্ত মনে গৃহ কোণে বসিয়া থাকিতে পারে না, ঘর ছাড়িয়া পথে বাহির হইয়া পড়ে—তা সে পথ যতই পিচ্ছিল, যতই বিপজ্জনক হউক না কেন। তাই দেখি, চৈতন্তের বৈষ্ণব ধর্ম বাংলার বুকে এক

অপরূপ ভাবের বজ্র বহাইয়া দিল। ভাসিয়া গেল উচ্চ নীচ ধনী দরিদ্র, ব্রাহ্মণ চণ্ডাল একাকার হইয়া গেল। গত স্বদেশী আন্দোলন; গত অসহযোগ আন্দোলন, সবল তাতেই বাঙালীর ভাবাধিক্য জগৎকে চমকিত করিয়াছে। বস্তুতঃ ভাবপ্রবণতাই বাঙালী জাতির চরিত্রগত বৈশিষ্ট্য। এই ভাবপ্রবণতাই বাঙালী জাতিকে বড় করিয়াছে আবার ইহাই, আমার মনে হয়, তাহাদের আর্থিক ছুরবছার জন্য অংশত দায়ী।

বোম্বাই প্রেসিডেন্সীর দিকে দৃষ্টিপাত কর দেখিবে সেখানকার লোক Sentimentalism এর ধার দিয়াও চলে না—তাহারা নিতান্তই Practical এবং বস্তু তাত্ত্বিক। সেখানকার অধিবাসীদের মধ্যে অধিকাংশই কাজের লোক; বাজে কথায় সময় কাটাইবার সময় তাহাদের নাই। সম্ভবতঃ সেই জন্তই তাহাদের এত আর্থিক উন্নতি।

আদর্শবাদকে পরিত্যাগ করিয়া সম্পূর্ণরূপে বস্তুতাত্ত্বিক হইয়া উঠিলেই যে বাঙালী খুব বুদ্ধিমানের কাজ করিবেন—এমন কথা আমি বলিতে চাই না। আধ্যাত্ম জীবনে উন্নতি করিতে হইলে আদর্শবাদ ও ভাব সম্পদের একান্ত প্রয়োজন। আদর্শহীন বস্তুতত্ত্ব মাহুষের শরীরের ক্ষুধা মিটাইলেও প্রাণের ক্ষুধা মিটাইতে পারে না। কিন্তু শরীরকেও বাঁচাইতে হইবে ত?

শরীর শুকাইয়া গেলে প্রাণ বাসা বাধিবে কোন্‌খানে? তাই প্রাণের সহিত শরীরকেও জীয়াইয়া রাখিবার জন্য আদর্শ বাদের সহিত চাই বস্তুতাত্ত্বিকতা।

বাংলার আর্থিক ছুরবছার কথা ভাবিতে বসিলে আরও একটা কথা আমার অনেক সময় মনে হয়। আমার মনে হয় এই যে বাংলার

অন্নাতাব সম্ভবতঃ অন্নাতাবের অভাব হইতেই উৎপন্ন হইয়াছে। কথাটা শুনিতে ধাঁধার মত ; তবে অল্পসন্ধান করিলে বোধ হয় উহার মধ্যে কিছু সত্যের সন্ধান পাওয়া যাইতে পারে। চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে বাংলার অধিকাংশ লোকই কোন না কোন ভাবে দুই চারি কাঠা জমির উপস্বত্ত্ব ভোগ করিয়া থাকে। ইহাতে তাহাদের পেট ভরে না বটে, কিন্তু ইহাতেই তাহাদের জাতি মরিয়াছে।

আমাদের খুব অল্প খরচেই দিন চলিয়া যায়। ঘরে চাল থাকিলে—শাক পাতা সিদ্ধ করিয়া কোন রকমে আহারের যোগাড় করিয়া লই। আমাদের এই Low Standard of living আমাদের অধঃপতনের পথ পরিষ্কার করিয়া দিতেছে। যাহার দুই কাঠা জমি বা দশ টাকা আয়ের সম্পত্তি আছে, সে সেই জমি বা সম্পত্তি আঁকড়াইয়া কোন ক্রমে জীবনটা কাটাওয়া দিতে পারে এবং কাটাওয়া দিতে পারে বলিয়াই ব্যবসায় বাণিজ্যে অর্থোপার্জন করিবার নিমিত্ত প্রাণপণে চেষ্টা করে না। কিন্তু বোম্বাইয়ের অবস্থা সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র। সেখানে সকল লোককেই উপার্জন করিয়া যাইতে হয়। কাজেই তাহাদের প্রাণ ধরনের নিমিত্ত ব্যবসায়ে আত্মনিয়োগ করা ছাড়া উপায়াস্তর নাই !

বাংলার জমিদার শ্রেণীর সৃষ্টি হইয়াছে চিরস্থায়ী বন্দোবস্তের ফলে। ইহার ফলে শুধু জমিদার শ্রেণী কেন, তালুকদার, পত্তনীদার ঠিকাদার প্রভৃতি অসংখ্য মধ্যবিত্ত শ্রেণীর সৃষ্টি হইয়াছে। জমিদার যাহারা তাহাদিগকে বিন্দুমাত্র পরিশ্রম করিতে হয় না—অথচ লক্ষ লক্ষ টাকা মুদ্রা পাইতেছেন।

যাহাদিগকে পেটের চিন্তায় দিবানিশি পরি-

শ্রম করিতে হয় না, জীবনের প্রারম্ভেই পরের সঞ্চিত ধনের অধিকারী হইয়া বসেন, তাহাদিগের মধ্যে স্ব স্ব সম্পত্তির পরিমার বৃদ্ধি করিবার চেষ্টাও বড় একটা দেখা যায় না। ক্রমে এই ঔদাসীন্য স্বভাবে পরিণত হয়—পরে নিজেদের আর্থিক উন্নতি করিবার ইচ্ছা থাকিলেও সেই ইচ্ছা কার্যে পরিণত করিবার শক্তি লোপ পাইয়া যায়। বাংলা আজ সেই অবস্থায় উপনীত হইয়াছে।

মানুষ কাজ না করিয়া থাকিতে পারে না। সুকাজের অভাবে লোকে কু কাজে প্রবৃত্ত হয়—নিষ্কণ্টক অবস্থায় নিরীহ খুড়ার গণ। যাত্রার ব্যবস্থা করে। যাহাদের টাকা আছে, অথচ তাহার সন্ধান নাই—তাহারা তাহার অপব্যবহার করে। ইহা সনাতন সত্য।

যাহারা মাথার ঘাম পায় ফেলিয়া লক্ষ টাকা উপার্জন করিয়াছে তাহারা কিছুতেই লক্ষ টাকা লইয়াই সন্তুষ্ট থাকিতে পারে না। কোটা টাকা লক্ষ করিবার এমন একটা ঝোঁক তাহাদের পাইয়া বসে যে কিছুতেই তাহারা স্থির থাকিতে পারে না। বোম্বাইয়ের অবস্থা অনেকটা এইরূপ।

কাজেই দেখা যাইতেছে বোম্বাইয়ের চিন্তা কেমন করিয়া টাকা বাড়াইব ? আর বাংলার চিন্তা কেমন করিয়া টাকা উড়াইব ? প্রভেদ এই খানেই। বোম্বাইয়ের লক্ষপতিগণ নিত্য নূতন ব্যবসায় ফাঁদিয়া অর্থাগমের পথ প্রশস্ত করিতেছেন আর বাংলার লক্ষপতি জমিদার বৃন্দ লক্ষমকারের সাধন কাজে নিত্য সহস্র সহস্র মুদ্রা নষ্ট করিতেছেন। ইহাতে শিল্প বাণিজ্যে বাঙালী যে পিছাইয়া পড়িবে, তাহাতে আর আশ্চর্য কি ?

বিদ্যা বৃদ্ধি যতই থাকুক না কেন, মূলধন না পাইলে কিছুই করিবার যো নাই। বাংলার মূল-

ধন জমিদার দিগের গৃহে গৃহে আবদ্ধ। সেই বদ্ধ মূলধন শিল্প বাণিজ্যে নিয়োজিত না হইলে বাংলার তথা ভারতের মুক্তি নাই।

আজ শাস্তাত্মক জগতে বলশেভিক বাদ, সমাজ তত্ত্ববাদ প্রভৃতি মাথা চাড়া দিমা উঠিয়াছে। কিন্তু ইহার কারণ কি? সে দেশের মনিবীর্ণ দেখিলেন সমাজের একদিকে এক দল লোক অনাহারে, অর্দ্ধা হারে জীবন অতিবাহিত করিতেছে, সারা দিন হাড় ভাঙ্গা খাটুনির পরিবর্তেও এক মুষ্টি অন্নের সংস্থান করিতে পারিতেছে না—আর. আর এক দিকে মুষ্টিমেয় একদল লোক বিলুমাত্র পরিশ্রম না করিয়াও দিবারাত্রি বিলাসিতার মধ্যে ডুবিয়া আছে। তাহাদিগকে বিন্দু মাত্র পরিশ্রম করিতে হইতেছে না অথচ তাহাদের প্রাচুর্যের অন্ত নাই।

তাই, তাহারা বলিতেছেন ধরঃ কর ধনিকের ঐ বিপুল বিলাস মন্দির। বন্ধ কর তাহাদের বিরাট খেজুরাচার। জাতিকে শোষণ করিয়া সম্প্রদায় বড় হইয়াছে—সম্প্রদায়কে নিঃশ্ব করিয়া ব্যক্তি বড় হইয়াছে। এই শোষণের পথ বন্ধ কর। সম্প্রদায়কে মারিয়া ব্যক্তিকে বড় হইতে দিও না, জাতিকে মারিয়া সম্প্রদায় বড় হইয়া কাজ নাই। আমরা বলশেভিক বাদ বা সোসিয়া লিজমের পক্ষপাতী নহি; ধনিকের সহিত আমরা বিরোধ বাধাইতে চাহি না; আমরা চাই তাহার সহিত আপোষ করিতে। কিন্তু আপোষ করিব কেমন করিয়া?—ইহাই হইল সমস্যা।

আপাতঃ দৃষ্টিতে মনে হয় ধনী এবং দরিদ্রের অর্থ বৃদ্ধি পরস্পর বিরোধী; অর্থাৎ এক জনের টাকা কড়ি হওয়ার অর্থ আর একজনের টাকা কড়ি কমিয়া যাওয়া। কথাটাকে অনেকেই সত্য বলিয়া স্বীকার করেন। কিন্তু আমি উহা অসত্য বলিয়া মানিয়া লইতে প্রস্তুত নহি।

জুনিয়ার ধন দৌলত যদি পরিমিত হইত তাহা হইলে উহা যে পৃথিবীর বর্তমান সংখ্যক লোকের পক্ষে অপরিণাপ্ত হইতে পারে তাহা মানিয়া লইতে আপত্তি থাকিত না। কিন্তু আমার মনে হয় ভগবান এরূপ অপরিণামশী নহেন যে অল্প পরিসর স্থানের মধ্যে অপরিমিত প্রজা সৃষ্টি করিয়া ছেন। আশ্রি ও অল্পধন দৌলত লোক চক্ষুর অন্তরালে ধরাগর্ভে নিহিত রহিয়াছে। মাটি খুঁড়িয়া সেই রত্ন সম্ভার উদ্ধার করিতে পারিলে এক মুষ্টি অন্নের জন্য মারামারি কাটাকাটি করিবার প্রয়োজন হইবে না। আসল কথা ধনী দরিদ্রকে বঞ্চিত না করিয়াও বিপুল ধন সম্ভার সঞ্চয় করিতে পারে এবং ধনী যদি সং হয় তাহা হইলে ধনীর ধন সঞ্চয়ের সাহায্য করিতে গিয়াই বহু নিরন্ন অন্ন লাভ করিতে পারে।

কতকগুলি ব্যবসায় আছে বাহাতে অর্থ উৎপন্ন হয়। এই গুলিকে ইংরাজীতে Productive Business বলে। এই ধরনের ব্যবসায় মূলধন নিয়োজিত করিলে কাহাকেও ক্ষতি গ্রস্ত হইতে হয় না। মনে করুন, কৃষিকার্যে আত্মনিয়োগ করিলেন; ইহাতে আয় হইল প্রচুর। সে প্রচুর লাভ কি আপনারকে বঞ্চিত করিয়া? কেমন করিয়া বলিব?

ধনী শিল্প বাণিজ্যে অর্থ নিয়োগ করিয়া মোটা মুদ্রা পাইলেও, সেই শিল্প বাণিজ্যকে আশ্রয় করিয়া অনেক দরিদ্র লোক অন্ন বস্ত্রের সংস্থান করিয়া থাকে।

তাই, আমরা চাই বাংলার জমিদার বৃন্দ বিলাসের কুঞ্জবন পরিত্যাগ করিয়া ধরনীর ধূলায় নামিয়া আহন। ব্যবসায়ের কত ক্ষেত্র পড়িয়া রহিয়াছে, চাষ বাসের জমীর অভাব নাই। বাংলার ধনিক সম্প্রদায় কি নূতন নূতন শিল্প বাণিজ্যে,

নূতন কৃষি কার্যে আশ্রয় নিয়োগ করিবেন না। ইহাতে কেবল যে দেশবাসীরই লাভ তাহা নহে তাঁহারাও ত লাভবান হইতে পারিবেন।

মনে করুন একটা নারিকেল এষ্টেট স্থাপিত হইল, ইহাতে কত লোক লব্ধর খাটিবে কত লোকের অন্ন বস্ত্রের অভাব ঘুচিবে। আর শুধুই কি তাহাই? এই এষ্টেটকে আশ্রয় করিয়া আরও কত কত শিল্প গড়িয়া উঠিবে, তাহাতে কি লোক খাটিবে না? অথচ এষ্টেটের মালিকের ইহাতে লোকশান নাই।

দেশে বেকার সমস্তা ভীষণ ভাবে দেখা দিয়াছে। শিক্ষিত মধ্যবিত্ত শ্রেণীর মধ্যেই বেকার সমস্তা সর্বাধিক প্রবল। এ সমস্তার সমাধান করিতেই হইবে। দেশের স্বার্থরক্ষার জন্য, দেশের স্বার্থ রক্ষার জন্ত, বিশেষতঃ জমিদার বৃন্দের স্বার্থ অক্ষুণ্ণ রাখিবার জন্য ইহার আশু সমাধান দর বাঞ্ছনীয় হইয়া পড়িয়াছে। পূর্বেই বলিয়াছি বাঙ্গালী অত্যন্ত ভাব প্রবণ জাতি তাহাদের মস্তিষ্ক

উর্ধ্ব জমীর ন্যায়। কোন একটা নূতন ভাবের বীজ সেই উর্ধ্বর ক্ষেত্রে পতিত হইবামাত্র অল্প দিনেই উহা পত্র লুপ্তে পল্লবিত হইয়া উঠে। কাজেই অদূর ভবিষ্যতে বলশোভন বা কমিউনিজমের ভাবধারা বাঙ্গালীর মস্তিষ্কে প্রবেশ লাভ করিয়া বর্তমানের সমস্ত ব্যবস্থাই যদি ওলট পালট হইয়া যায় তাহাতে বিস্মিত হইবার কিছুই নাই। ধনিকের ক্ষতি ইহাতে সর্বাধিক। তাই বলিতে ছিলাম বেকার সমস্তার সমাধান কল্পে বাংলার জমিদার বৃন্দের অগ্রনী হওয়া উচিত। আমার মনে হয় একমাত্র ধনী লোকেরা চেষ্টা করিলে এ সমস্তার সহ সমাধান করিতে পারিবেন। তাঁহাদিগকে খরচাত করিতে বলিতেছি না। তাঁহাদিগকে ধনবৃদ্ধি করিতে বলিতেছি। বড় লোকেরা যদি তাঁহাদের বিপুল ঐশ্বর্যের এক অংশও Industrial Capital রূপে ব্যবহার করিতে রাজী হইলেন তাহা হইলে এই বেকার সমস্তা সহজেই অতীত হইয়া যাইবে।

ব্যবসায়ী এবং ব্যবসায়ের যুবকদিগের সাহায্যের জন্য আমরা বঙ্গ, বিহার, উড়িষ্যা ও আসামের বড় বড় মোকামের বিভিন্ন ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি আজ তিন বৎসর যাবৎ প্রতিমাসে প্রকাশ করিয়া আসিতেছি। এখনও বহু মোকামে ব্যবসায়ীদের নাম ধামাদি আমরা সংগ্রহ করিতে পারি নাই। আমাদের পশ্চাতে ধনবল, জনবল কিম্বা কোনরূপ সরকারী সাহায্য নাই। কেবল দেশের উন্নতিকামী, কৰ্ম্মী, দেশসেবকদের সহযোগিতাই আমাদের একমাত্র সম্বল। যিনি যেখানে আছেন অনুগ্রহ করিয়া তিনি যদি তাঁহার নিকটস্থ বাজারের ব্যবসায়ীদের নামধামাদি সংগ্রহ করিয়া পাঠান তবে এই কাজ সুসম্পন্ন হইতে পারে। আশা করি সকলেই এ বিষয়ে আমাদের সাহায্য করিয়া বাধিত করিবেন। সম্পাদক



কমলা পাউডার

শীতকালে কলিকাতায় অপরিমিত পরিমাণে কমলা লেবুর আমদানী হয়। লোকে কমলা খাইয়া তাহার খোসাগুলি রাস্তার উপর ছুঁড়িয়া ফেলিয়া দেয়। তাহাদের কোন কোনটা পথিকের পা সিঁচলাইয়া ডিগবাজী খাইতে সহায়তা করে; আর অধিকাংশই ডাট-বিনে বা ময়লার আধারে আশ্রয় গ্রহণ করে।

কমলা লেবুর খোসাকে আবর্জনা বলিয়া আমরা উপেক্ষা করি। কিন্তু উহা হইতে নানা-বিধ প্রয়োজনীয় দ্রব্য প্রস্তুত হইতে পারে। ‘কমলার এসেন্স’ বা ‘কমলার তেল’ এ সমস্তই কমলা লেবুর খোসা হইতে উৎপন্ন হয়। আজকাল প্রসাধনের জন্য বাজারে নানাপ্রকার পাউডার, ক্রীম প্রভৃতি কিনিতে পাওয়া যায়। ঐ সমস্ত ক্রীমের মধ্যে অনেক সময় লেবুর খোসার তেল ব্যবহৃত হয়। লেবুর তেলের মধ্যে এমন একটা শক্তি আছে যাহা শরীরের স্বক্কে কোমল ও

মসৃণ রাখিতে পারে। কমলা লেবুর তেল এ বিষয়ে অস্বীকার্য।

আমাদের দেশের লোক যে কমলার এই গুণ সম্বন্ধে একেবারেই অজ্ঞ তাহা নহে। যখন এদেশে বিদেশাগত এত পাউডার ও ক্রীমের ছড়াছড়ি হয় নাই তখন ও এদেশের মেয়েরা সৌন্দর্য্য বৃদ্ধির নিমিত্ত নানাবিধ উপায় অবলম্বন করিতেন। সেই সময়ে তাঁহারা কমলার খোসা বাটিয়া সামান্য ছুখের সর ও ময়নার সঙ্গে মিশাইয়া উহা মুখে ও বাহ্যতে মাখিতেন। ইহাতে তাঁহাদের সৌন্দর্য্য বৃদ্ধি হইত, স্বক্ মসৃণ ও কোমল থাকিত, অথচ শরীরের কোন অনিষ্ট ঘটিত না বলা বাহুল্য উক্ত মিশ্রিত পদার্থটা মুখে মাখাইয়া রাখিতেন না, ঘসিয়া তুলিয়া ফেলিতেন।

যাহা হউক, আজকাল ও ধরণের প্রাচীন প্রণালী প্রায় লুপ্ত হইতে বসিয়াছে। কোঁটা ভরা

সৌন্দর্য্য বিক্রয় হইতেছে, অতএব আর চিন্তা কি ?

কিন্তু চিন্তার অনেক কারণ আছে।

১। প্রথমতঃ, যে সমস্ত পাউডার বা ক্রীম এদেশে বিক্রীত হয় তাহার অধিকাংশই বিদেশী বা বিদেশী উপাদানে প্রস্তুত। কাজেই অধুনা প্রচলিত পাউডার ও ক্রীম বাবদ বহু টাকা প্রতি বৎসর বিদেশে চলিয়া যাইতেছে। যে দেশের আর্জেক লোক দুই বেলা পেট ভরিয়া খাইতে পায় না সে দেশ যদি সৌন্দর্য্য চর্চ্চা করিতে গিয়া এভাবে অর্থ নাশ করে তাহা হইলে চিন্তার কারণ হইয়া উঠে।

২। দ্বিতীয়তঃ এই সমস্ত পাউডার ও ক্রীম শুধু যে আমাদের অর্থ নাশ করিতেছে তাহা নহে, আমাদের স্বাস্থ্যহানিও করিতেছে। আমাদের প্রচুর পয়সা নাই কাজেই বাধ্য হইয়া আমাদের সস্তাদরের জিনিষ ব্যবহার করিতে হয়। কিন্তু সস্তার তিন অবস্থা। সস্তাদরের বিদেশী পাউডার কখনও ভাল জিনিস হইতে পারে না। ফল সামান্য স্বগন্ধিকৃত খড়ির গুঁড়া বা চীনা মাটি চূর্ণ চোখে মুখে মাখিয়া আমাদের সাহেব সাজিবার সখ মিটাইতে হয়।

এই যুগপৎ অর্থনাশ ও স্বাস্থ্যনাশ ঘটিতে দেওয়া বুদ্ধিমানের কাজ নয়। ইহার প্রতীকারের দুইটা উপায় আছে। এক সর্ব্বপ্রকার অজরাগকে বর্জন করিয়া, আর এক এদেশেই স্থলভে কোন বিশুদ্ধ পাউডার প্রস্তুত করিয়া।

আপাতঃ দৃষ্টিতে প্রথম উপায়টাই সহজসাধ্য বলিয়া মনে হয়। কিন্তু বস্ততঃ তাহা নহে। “সৌন্দর্য্য স্পৃহা” মানুষের স্বভাবগত ধর্ম্ম।

দেশ হিতের জন্য সে ধর্ম্ম পরিত্যাগ করিতে বলিলে দুই চারি জন তোমার কথা শুনিতে পারে, কিন্তু অধিকাংশ লোকই যে “স্ববুদ্ধি উড়ায় হেসের” পক্ষ অবলম্বন করিবে—একথা আমি শপথ করিয়া বলিতে পারি। “পাউডার অথবা কোন না কোন Face cream আমি মাখিবই। দেশী পাউডার পাই ভালই—নহিলে বিদেশী পাউডার ব্যবহার করিতে হইবে। তথাপি পাউডার মাখা পরিত্যাগ করিব না।”—ইহাই জন সাধারণের মনোভাব ; এ মনোভাবকে উপেক্ষা করিতে পার, কিন্তু তাহাতে বিশেষ লাভ হইবে না। কাজেই বিলাসিতাকে বিষয় বর্জন করিবার নিষ্কল উপদেশ দানে সময় ক্ষেপ না করিয়া সেই সময় টুকু কেমন করিয়া স্বদেশী দ্রব্য প্রস্তুত করা যাইতে পারে ; তাহা ভাবিলে উপকার দর্শিবে। অবশ্য আজকাল অনেকগুলি স্বদেশী ক্রীম বাজারে বিক্রয় হইতেছে। তথাপি এ বিষয়ে আরও অনেক পরীক্ষা ও গবেষণা করিবার অবকাশ আছে বলিয়াই আমাদের বিশ্বাস। কেননা খুব সস্তা অথচ স্বাস্থ্যের পক্ষে উপকারী কোন ক্রীম বাজারে চলিতেছে বলিয়া আমাদের জানা নাই।

তৃতীয়তঃ এদেশের অধিকাংশ লোকই আজিও জানেনা যে বিদেশগত অধিকাংশ ক্রীম, পমেজ, অথবা পমেটমের প্রধান উপাদানই হইতেছে গরু অথবা শূকরের চর্কি। ভেড়ার চর্কি মূল্যবান, তাহা সকল দেশে রাখিবার তেলরূপে ব্যবহৃত হয়। যাহারা খুব বিশুদ্ধ ক্রীম অথবা পমেটম তৈরী করে তাহারা গরু অথবা শূকরের চর্কি ব্যবহার করে এবং যাহারা বিশুদ্ধতা সম্বন্ধে উদাসীন তাহারা Commercial Tallow বা সাধারণ চর্কি ব্যবহার করে। কেহ কেহ Vegetable fat ও ব্যবহার করেন, কিন্তু তাহার

দাম বেশী বলিয়া সাধারণতঃ Tallow এবং চর্কিই ব্যবহৃত হয়। আমাদের দেশের লোক সাধারণতঃ এই সকল চর্কি স্পর্শ করিতেই ঘৃণা বোধ করেন এবং মুখ মণ্ডলে ইহা লেপিতে হইলে অনেকেরই যে গা বমি বমি করিবে তাহাতে আশ্চর্য্য হইবার কিছুই নাই। বাচোয়া এই যে এদেশের লোক এই সকল Commercial Commodities বা ব্যবসায়ের উপাদান সম্বন্ধে সম্পূর্ণ অজ্ঞ, সুতরাং বিদেশীরা অবাধে এই সকল জিনিষ এদেশে চালাইতেছে।

তারপর মুখের উপর একটা স্থগন্ধীকৃত চর্কির আবরণ দেওয়া স্বাস্থ্যের পক্ষেও অল্পকূল নহে। বাহিরের ধূলা ময়লা ইত্যাদি চর্কির সংযোগে মুখ-মণ্ডলের স্বকের pores বা ছিদ্র সমূহ বন্ধ করিয়া দেয়; তাহাতে ভিতরের ময়লা ঘামের সহিত বাহিরে আসিবার রাস্তা পায় না, সুতরাং শেষে মুখত্রণরূপে আত্ম প্রকাশ করে। শিক্ষা এবং প্রচারের সঙ্গে সঙ্গে যতই এ সকল বিষয়ে লোকের চোখ খুলিয়া যাইবে ততই এই সকল বিদেশী আবর্জনা লোকে পরিত্যাগ করিতে শিখিবে এবং দেশী জিনিষের আদর হইতে থাকিবে।

বাহা হউক, আমরা বলিতেছিলাম কমলালেবুর খোসার তৈলাক্ত পদার্থ স্বকের পক্ষে উপকারী ও সৌন্দর্য্যবর্দ্ধক এবং আমাদের দেশে প্রাচীনকালে স্ত্রীলোকেই উহা ব্যবহার করিতেন। কেবল প্রাচীনকালেই উহার ঐ সমস্ত গুণ ছিল এবং এখনই উহা লুপ্ত হইয়াছে তাহা নহে। আজও কমলার খোসায় সেই সমস্ত গুণ বর্ত্তমান। কাজেই আজও ইচ্ছা করিলে কমলার খোসাকে ঐ কার্য্যেই ব্যবহার করা যাইতে পারে। তবে কিছু পরি-বর্ত্তনের প্রয়োজন। এটা সৌখীন যুগ। এ যুগে যে কেহ শিল নোড়া লইয়া কমলার খোসা

বাটিতে বসিবে—এ আশা করা নিতান্ত বাতুলতা মাত্র। কিন্তু বাটিবার ঝঞ্জাট পোহাইতে না হইলে অনেকেরই হয়ত উহা ব্যবহার করিতে আপত্তি করিবেন না। এখন কেমন করিয়া শিল নোড়া ব্যতিরেকেও কমলার খোসা হইতে ক্রীম তৈয়ারী করা যার তাহাই দ্রষ্টব্য।

কমলা লেবুর খোসা কয়েকদিন মৌজে শুকাইয়া লইলে খুব মড়মড়ে হইয়া যায়। তখন অনায়াসেই উহাদিগকে চূর্ণ করিয়া ফেলা যাইতে পারে। সেই কমলার খোসা চূর্ণ বা কমলা পাউডার সামান্য ছুধের সর বা দধির সহিত গুলিলেই উৎকৃষ্ট কমলা-ক্রীম তৈয়ারী হইয়া যাইবে।

পাঠক হয়ত বলিবেন—“এত কাণ্ডই বা করিবে কে? যে ব্যক্তি খোসা গুলিকে মৌজে শুকাইয়া হামান দিত্তা দিয়া শুঁড়া করিতে পারে সে কি কাঁচা অবস্থায় বাটিয়া লইতে পারে না?”

সত্য সত্যই যদি প্রতি গৃহিনীকে গৃহ কাজ ফেলিয়া রাখিয়া কমলার খোসা শুঁড়া করিতে বলিতে হইত তাহা হইলে অভিযোগের কারণ ছিল সন্দেহ নাই। কিন্তু তাঁহাকে এ সকল কাজ করিতে হইবে না। তাহার জন্য অপর লোক আছে। তাহার নাম—“ব্যবসায়ী।”

প্রত্যেকেই যদি নিজের প্রয়োজন নিজেই পুরাইয়া লয় তাহা হইলে ত ব্যবসায়ী নামক প্রাণীর জীবন বাত্যা নির্বাহ করা দায় হইয়া উঠে। ব্যবসায়ীর সৌভাগ্য যে প্রত্যেক লোকেরই এত গুলি করিয়া চরকা আছে যে এক জনের পক্ষে তাহার সকল গুলিতেই তেল দেওয়া অসম্ভব বলিয়া কতক গুলিতে তেল দিয়া দিবার ভ্রত মাঝে মাঝে ব্যবসায়ীর ডাক পড়ে।

বাহা হউক, এখন ব্যবসায়ীর এ সম্বন্ধে কি—

করিবার আছে সংক্ষেপে তাহারই দুই চারিটা ইঙ্গিত দেওয়া যাউক।

প্রথমতঃ অল্প কমলার খোসা সংগ্রহ করিতে হইবে। বলা বাহুল্য কমলার খোসা সংগ্রহ করিবার নিমিত্ত কমলাগেবু ক্রয় করা চলে না। শুধু কমলার খোসাই ক্রয় করিতে হইবে। প্রশ্ন আসিবে—কোথায় পাওয়া যাইবে?—তাহার উত্তর দিতে চেষ্টা করিতেছি। কলিকাতা সহরে বাহারা কখন আসিয়াছেন তাঁহারাই জানেন সহরের মধ্যে ছেঁড়া নেকড়া বা টুকরা কাগজ পড়িয়া থাকিবার জো নাই। একদল লোক আছে—তাহাদের মধ্যে বালক ও স্ত্রী লোকের সংখ্যাই বেশী—তাহারা দিন রাত রাস্তায় রাস্তায় ঘুরিয়া ভাঙে বিন ঘাঁটিয়া নেকড়া ও কাগজ সংগ্রহ করিতেছে। ইহারা সেই কাগজ ও নেকড়া সংগ্রহ করীদের লোক। খুব সামান্য পারিশ্রমিকেই এই সমস্ত লোক নিযুক্ত করা যাইতে পারে। এই ধরনের লোক নিযুক্ত করিতে বলিতেছি কেন না তাহা না হইলে খরচ অত্যন্ত বাড়িয়া যাইবে। যদি কেহ ঠিক মত Organise করিতে পারেন তাহা হইলে তাঁহার পক্ষে নাম মাত্র খরচে অল্প খোসা সংগ্রহ করা অসম্ভব হইবে না এবং তিনি তাহা বেশ নিয়মিত ভাবেই পাইতে পারিবেন।

খোসা সংগৃহীত হইলে সেই গুলি উত্তম রূপে ধোত করিয়া দোজে শুকাইতে দিতে হইবে। কয়েক দিন উপর্যুপরি শুকাইলে উহা বেশ মড় মড়ে হইয়া যাইবে। তখন উহা চূর্ণ করা কঠিন হইবে না। আজ কাল নানাবিধ Hand Machine আবিষ্কৃত হইয়াছে। সেই সমস্ত অল্প মূল্যের ছোট ছোট যন্ত্রের দ্বারা খুব অল্প সময়ের মধ্যেই সমস্ত খোসা অতি স্বন্দর ভাবে চূর্ণ করা যাইতে পারে। তাহার পর পাতলা কাপড় বা

ছাঁকনির দ্বারা ছাঁকিয়া হইলেই হইল। যদি কাহারও উল্লিখিত কলের আবশ্যক হয় তাহা হইলে আমরা তাঁহার কল নির্মাচন ও ক্রয় করা সম্বন্ধে সর্ব প্রকারে সহায়তা করিতে রানী আছি।

এখন প্রশ্ন হইতেছে—“কমলার খোসা না হয় গুঁড়া করিয়া ফেলিলাম; কিন্তু উহা বহু দিন অবিকৃত রাখা যাইবে কি উপায়ে?” এখন সেই কথাই আলোচনা করিব।

বাজারে যে সমস্ত পাউডার (মুখে মাখিবার) বিক্রয় হয় তাহার সহিত বোরিক পাউডার মিশ্রিত থাকে। বোরিক পাউডারের দুইটা গুণ আছে। (১) প্রথমতঃ ইহা স্প্রিং স্প্রিং স্প্রিং (২) দ্বিতীয়তঃ ইহা প্রিজার্ভেটিভ। মুখে মাখিবার জন্য যে পাউডার ব্যবহৃত হইবে তাহার প্রথমোক্ত গুণটা থাকা একান্ত আবশ্যক। কেন না নানা কারণে মুখে অনেক সময় ক্ষত উৎপন্ন হয়। এ অবস্থায় পাউডার মাখিলে এক টিলে দুই পাখী মারা হইবে। সৌন্দর্য বৃদ্ধি হইবেই এতদ্ব্যতীত ক্ষত স্থান বিধায় উঠিতে পারিবে না। সন্তানদের পাউডারে (অর্থাৎ যেগুলির Base খড়ি মাটি বা চীনা মাটি) কেবল স্প্রিং স্প্রিং স্প্রিং হিসাবেই বোরিক পাউডার মিশ্রিত করা হয়। কিন্তু বেশী দামের পাউডারের মূল উপাদান সাধারণতঃ এরোকট বা শরীর পালো বা গুঁড়া; উহারা খাদ্য জাতীয় দ্রব্য কাজেই অধিক দিন রাখিলে কীট পতঙ্গ উহা নষ্ট করিয়া ফেলিতে পারে। এই জন্য Preservative হিসাবেও ইহার সহিত বোরিক পাউডার মিশ্রিত করা হয়। বোরিক কোন অনিষ্ট কর পদার্থ নহে। এমন কি উহা খুব সামান্য পরিমাণে উদরস্থ করিলেও শরীরের অনিষ্ট ঘটিবার সম্ভাবনা অল্প। এই জন্য ফলমূল বা ছদ্মাদি অবিকৃত রাখিবার জন্যও উহা ব্যবহৃত

হইয়া থাকে। কমলা চূর্ণের সহিত পরিমাণ মত বোরিক পাউডার মিশাইয়া দিলে উহাতে কোন কালে পোকা ধরিতে পারিবে না বা উহা ‘খো’ পড়িয়া নষ্ট হইয়া যাইবে না। এখন উহার সহিত পছন্দ মত যে কোনও গন্ধ দ্রব্য মিশাইয়া শিশিতে ভরিয়া লেবেল আটিয়া কমলা পাউডার বলিয়া বাজারে বিক্রয় করা যাইতে পারে। কিম্বা কমলা পাউডারকে Base হিসাবে গ্রহণ করিয়া উহার সহিত অন্যান্য পদার্থ মিশ্রিত করতঃ কোন রূপ পাউডার বা ক্রীম প্রস্তুত করিতে পারিলে আরও ভাল হয়। বলা বাহুল্য জিনিস যথা সম্ভব বিশুদ্ধ এবং দাম যথাসম্ভব অল্প করিতে হইবে।

এখন শেষ প্রশ্ন দাঁড়াইতেছে—উহা বিক্রয় হইবে কি? ‘বিক্রয় হইবেই’ এমন কথা অবশ্য আমরা জোর করিয়া বলিতে পারি না, তবে জিনিসটা যদি ব্যবহার যোগ্য হয় তবে বিক্রয় হইবার যথেষ্ট সম্ভাবনা আছে। এখানে বলিয়া রাখা আবশ্যিক আমরা এ বিষয়ে expert নহি। আমরা একটা idea দিতেছি মাত্র। যাহার কর্মশক্তি আছে, এই সব বিষয়ে ঐক্য ও অভিজ্ঞতা আছে, তিনি এ বিষয়ে পরীক্ষা ও গবেষণা করিতে পারেন। বিদেশীর মোহ অনেকটা কাটিয়া আসিতেছে। ‘বা কিছু বিলাতী তার সমস্তই ভাল’ একথা এখন আর সকলে অবিসংবাদিত সত্য বলিয়া মানিতে চাহেন না। চা-চপ্-ভিন্স্-কাটলেটের দিনেও অনেক আদা-চোলার গুণ কীর্তন করিতেছেন। কাজেই এক্ষেত্রে বিলাতী হাই ভল্যু অপেক্ষা যদি বিশুদ্ধ দেশী পাউডারের আদর বেশী হয় তাহাতে বিস্তৃত হইবার কিছুই নাই। বিধি মত প্রচারের দ্বারা জনিয়ার কি না হইতেছে? কেবল প্রচারের জোরে অত্যন্ত খারাপ জিনিসকেও যদি ভাল

জিনিস বলিয়া চালান যাইতে পারে, তবে প্রচারের দ্বারা সত্যই ভাল বাহা তাহাকে ভাল বলিয়া চালান যাইবে না কেন?

চলিবে না বলিয়া গোড়াতেই হাল ছাড়িয়া দেওয়া ভীকৃতার লক্ষণ। পূর্বেই বলিয়াছি কমলার খোসা বাটিয়া সেকালের মেয়েরা গায়ে মাখিতেন। একালেও কেহ কেহ আজিও উহা ব্যবহার করিয়া থাকেন। আমরা অনেককে উহা ব্যবহার করিতে দেখিয়াছি এবং দেখিয়াছি উহা ব্যবহারে দেহের স্বকৃৎ খুব কোমল, স্নিগ্ধ ও মন্থ হইয়াছে। কাজেই ইহা ব্যবহার করিলে যে স্বকল পাওয়া যাইবে তাহা আমরা বেশ জোরের সহিত বলিতে পারি; এবং যখন উহা ব্যবহারোপযোগী এবং উপকারী তখন উহা বিক্রয় হইতে বাধ্য! আমাদের মনে হয় যদি বেশ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন ভাবে কমলা-পাউডার প্রস্তুত করিয়া বাজারে বাহির করা যায় তাহা হইলে উহার কাটতি হইবে। প্রতি শিশির সহিত উহার বিশুদ্ধতা সনাক্ত গ্যারান্টি এবং ব্যবহার করিবার প্রণালী লিখিয়া দেওয়া আবশ্যিক। সঙ্গে সঙ্গে এক একটা রিসিপি লিখিয়া দিতে হইবে যথা—

পাউডার—১ চামচ

ময়দা—২

একটু দুধ বা দধির সহিত সুলিয়া মুখে মাখাও এবং কয়েকমিনিট পরে ঘসিয়া মুখ হইতে এই প্রলেপ তুলিয়া কেলিয়া জল দিয়া মুখ ধুইয়া ফেল।

এদেশের লোকে আগে সৌন্দর্য্য বুদ্ধির জন্য চন্দন মাখিত। বর্ষার মেয়েরা সুল্লরী বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে। তাহারা কখনও বিদেশী ক্রীম বা পাউডার ব্যবহার করে না। তাহারা দেশজ গাছ গাছড়া হইতে প্রস্তুত প্রলেপ ও চন্দন ব্যবহার করিয়া থাকে, তাহাতে তাহাদের স্বকৃৎ ভেসভেটের মত নরম থাকে। কাজেই সৌন্দর্য্য চর্চ্চা করিতে গেলেই যে বিদেশী ছাই মাখিতে হইবে কিম্বা বিদেশী ছাই না থাকিলে সুল্লর হওয়া যায় না—এ ধারণা ভ্রান্ত। আমরা দেশের কর্মক্ষম যুবকদিগকে বিদেশী পাউডার ও ক্রীম প্রস্তুত করিয়া নিজের এবং দেশের কল্যাণ সাধনে আহ্বান করিতেছি।

স্বদেশী ব্যাঙ্ক।

দেশের আর্থিক উন্নতির কথা ভাবিতে বসিলে প্রথমেই মনে আসে স্বদেশী ব্যাঙ্কের কথা। নাড়ী দেখিয়া ব্লেপ শরীরের অবস্থা টের পাওয়া যায়, সেইরূপ কোন্ দেশ আর্থিক বিষয়ে কিরূপ স্থখ সাক্ষ্য ভোগ করিতেছে তাহা সেই দেশের ব্যাঙ্কের সংখ্যা ও অবস্থা দেখিয়া অনায়াসেই বলিয়া দেওয়া যায়। ব্যাঙ্কের কার্যে উন্নতি লাভ করিতে না পারিলে, দেশের ব্যবসা বাণিজ্যের প্রসার হইবে এরূপ আশা করা বিড়ম্বনা মাত্র।

বাংলাদেশ ব্যবসা বাণিজ্যে অল্প অনেক দেশ অপেক্ষা যে অনেক পিছাইয়া পড়িয়া আছে— উপযুক্ত সংখ্যক ব্যাঙ্কের অভাবই তাহার অন্ততম কারণ।

এই বিশ লতাকীতে ব্যবসার ফাঁদিতে গেলেন সাধারণতঃ বিরাট আকারে ফাঁদিতে হয় এবং তাহাতে প্রচুর মূলধনের প্রয়োজন। কিন্তু ঐ মূলধন সংগৃহীত হইলেই অর্থের প্রয়োজন ফুরাইয়া যায় না। মূলধনের টাকা অনেক সময় ব্যবসায়ের মধ্যে আটকা পড়িয়া যায়, তাহা ছাড়া আরও নানা প্রকার আপদ বিপদ আছে বাহাতে বাজার হইতে নূতন করিয়া টাকা ধার করিতে না পারিলে কারবার বজায় রাখা কঠিন হইয়া পড়ে। সচরাচর কোন মহাজন এ সময় কারবারীকে টাকা দিতে চাহে না, বিশেষতঃ একক মহাজনই বা এত টাকা কোথায় পাইবে? সকল

দেশে ব্যাঙ্কই এ সময় প্রচুর অর্থ সাহায্য করিয়া ব্যবসায়ের প্রাণ রক্ষা করে। কিন্তু স্বদেশী ব্যাঙ্ক না থাকিলে কে স্বদেশী ব্যবসায়ের মূলধন যোগাইবে? তাই দেখি ব্যাঙ্কের কার্যে উন্নতি করিতে না পারিলে কোন দেশেই ব্যবসা বাণিজ্যের বিশেষ উন্নতি হয় না।

ব্যাপারটী তলাইয়া বুঝিতে হইলে ব্যাঙ্কের কার্যকলাপ সম্বন্ধে দুই চারি কথা আলোচনা করা আবশ্যিক।

মোটামুটি ধরিতে গেলে ব্যাঙ্কের কাজ দ্বিবিধ—

(১) একটা নির্দিষ্ট হারে সুদ দিবার প্রতিশ্রুতিতে বণিকের সঞ্চিত অর্থ গচ্ছিত রাখা।

(২) ঐ অর্থের কিয়দংশ জমী জমা, দেয়ার, কোম্পানীর কাগজ প্রভৃতি মটগেজ রাখিয়া অথবা উপযুক্ত সিকিউরিটিতে কারবারে খাটাইয়া লাভ করা। এখানে বলিয়া রাখা আবশ্যিক যে ঐ লাভের টাকা হইতেই আমানতকারিদিগকে সুদ দেওয়া হয় এবং তৎপরে খরচ খরচা বাদে বাহা অবশিষ্ট থাকে তাহা হইতে অংশীদিগকে লভ্যাংশ দেওয়া হয়।

সাধারণ লোকে জানে ব্যাঙ্ক বড়লোকেরা টাকা জমা রাখে এবং তথা হইতে মাসে মাসে নির্দিষ্ট পরিমাণ সুদ পাওয়া যায়। কিন্তু কোথা হইতে কেমন করিয়া যে ব্যাঙ্ক মাসে মাসে ধনীকে

ঐ হুদ যোগাইতে থাকে তাহা অনেন্দ্রেই জানা নাই।

প্রথম প্রতিষ্ঠার সময় আর পাঁচটা কারবারের জায় ব্যাঙ্কও অবশ্যই একটা মোটা মূলধন লইয়া কার্যক্ষেত্রে অবতীর্ণ হয়। জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী হইলে সেবার বিক্রয় করিয়া ঐ মূলধন সংগৃহীত হয়। কিন্তু কেবলমাত্র ঐ মূলধনের উপর নির্ভর করিয়াই যদি ব্যাঙ্ক কার্য চালাইতে হইত তাহা হইলে আর অংশীদারদিগকে লাভের মুখ দেখিতে হইত না। কেন না মূলধনের অধিকাংশই রিভার্ত ফণ্ড খুলিতে—এবং বাড়ী ভাড়া, লোকজনের মাহিনা প্রভৃতি খরচ যোগাইতেই ব্যয়িত হইয়া যায়।

যাহা হউক সেবারের মূল্য ব্যতীত আরও এক উপায়ে ব্যাঙ্কের হাতে অল্প টাকা আসিয়া পড়ে এবং এই টাকার পরিমাণ উহার মূলধন অপেক্ষা অনেক বেশী। জনসাধারণ ব্যাঙ্কের নিকট যে টাকা গচ্ছিত রাখে তাহার কথাই বলিতেছি। বস্তুতঃ ব্যাঙ্ক পরের ধনে পোন্ধরী করিয়াই বড় লোক। ইহার মূলধন যদি ৫০০০ হইয়, তবে গচ্ছিত ধনের বলে ইহা ৫০০০০ টাকার কারবার করিতে সমর্থ।

কিন্তু এখনও একটু খটকা থাকিয়া যায়। পরের গচ্ছিত টাকার না হয় ব্যাঙ্কের সিন্দুক ভরিয়া উঠিল, কিন্তু আমানতকারী টাকা উঠাইয়া লইতে চাহিলেই ত তাহাকে হুদ সমেত টাকা ফিরাইয়া দিতে হইবে, বিশেষতঃ সে যে কখন কত টাকা চাহিবে তাহারও স্থিরতা নাই, এক্ষেত্রে ব্যাঙ্ক গচ্ছিত টাকা কারবারে বা হুদে খাটায় কেমন করিয়া?

ব্যাঙ্কে জনসাধারণ যে সমস্ত টাকা গচ্ছিত

রাখে তাহাকে মোটামুটি দুইভাগে বিভক্ত করা যায়।

(১) Currents Account অর্থাৎ চলতি খাতা হিসাবে অস্থায়ীভাবে যে টাকা আমানত রাখা হয়। আমানতকারী চাহিবামাত্রই ব্যাঙ্ক ঐ টাকা ফিরাইয়া দিতে বাধ্য।

(২) Fixed deposit বা স্থায়ী আমানত। জমা রাখিবার পর একটা নির্দিষ্ট সময়ের পূর্বে আমানতকারী ঐ টাকা ফিরাইয়া লইতে পারিবে না, অথবা যথাকালে ফিরাইয়া লইবার সময়—দিন থাকিতে নোটিশ দিতে হইবে। বলা বাহুল্য অস্থায়ী আমানত অপেক্ষা স্থায়ী আমানত টাকার উপর বেশী হারে হুদ দেওয়া হয়।

এই স্থায়ী আমানতের টাকাই ব্যাঙ্কের প্রাণ এবং উহার পরিমাণের উপরই ব্যাঙ্কের উন্নতি অবনতি বহুল পরিমাণে নির্ভর করিতেছে। অস্থায়ী আমানতের সমস্ত টাকাই যে ব্যাঙ্ক সিন্দুকে ভরিয়া মজুত রাখিয়া দেয় তাহা নহে। কেন না সকল আমানতকারীই কিছু আর এক সঙ্গে টাকা তুলিতে আসিতেছে না, আবার সকলে জমার সমস্ত টাকাই একসঙ্গে তুলিয়া লয় না। আমানতকারীর সংখ্যা ও জমার পরিমাণ দেখিয়া গড়ে কিরূপ টাকার চাহিদা হইতে পারে তাহা ধারণা করা কষ্টসাধ্য হইলেও একেবারে অসম্ভব নহে। ঐ গড় হিসাবের উপর আরও কিছু বেশী টাকা মজুত রাখিয়া অস্থায়ী আমানতের বাকী টাকাগুলি ব্যাঙ্ক অঙ্গদিনের কড়ারে হুদে খাটাইতে পারে। ঘটনাক্রমে অধিক টাকার প্রয়োজন হইলে রিজার্ভ ফণ্ড থাকি সামলাইয়া লয়।

কিন্তু স্থায়ী আমানতের টাকা আমানতকারী ইচ্ছামত তুলিয়া লইতে পারে না; তাহাকে উহা একটা নির্দিষ্ট সময়ের জন্য ব্যাঙ্কে রাখিতেই হইবে।

অবশ্য এইরূপ অস্থায়ী-আমানত অপেক্ষা স্থায়ী-আমানতের স্বদের হার বেশী। কিন্তু তাহাতে কিছু যায় আসে না, ব্যাঙ্ক নিশ্চিত মনে ঐ টাকা নানা ভাবে খাটাইতে পারে বলিয়া বেশী আয় করে এবং ঐ আয়ের পরিমাণ প্রচলিত স্বদের হার অপেক্ষা অনেক বেশী।

যাহা হউক, আমরা এ পর্যন্ত যাহা বলিয়াছি তাহা হইতে মোটামুটি এইটুকু বুঝা যাইতেছে যে জনসাধারণ ব্যাঙ্কে যত বেশী টাকা স্থায়ী আমানত রূপে জমা রাখে, সেট ব্যাঙ্কের অবস্থা তত স্বচ্ছল হয় এবং সেই ব্যাঙ্ক তত বেশী টাকা দেশের শিল্প বাণিজ্যের উন্নতিকল্পে ধার দিয়া দেশের তত বেশী উপকার করে।

ভারতবর্ষে খুব বেশী সংখ্যক ব্যাঙ্ক নাই, বাংলাদেশে ব্যাঙ্কের সংখ্যা আরও কম। যে কয়টা আছে তাহারা বেশ সন্তোষজনকভাবে কাজ করিলেও বিলাতী ব্যাঙ্কের দ্বারা প্রসার ও প্রাতিপত্তি লাভ করিতে পারিতেছে না। আমরা ইহাতে বাঙ্গালী ম্যানেজার বা পরিচালকবর্গকেই দুষিয়া থাকি, আমরা বলি—বাঙ্গালীর ব্যাঙ্ক পরিচালনার শক্তি নাই, তাহারা ইহার কিছুই বুঝে না ইত্যাদি। কিন্তু বাস্তবিক পরিচালনা শক্তির অভাবেই যে দেশী ব্যাঙ্কের প্রসার হইতেছে না তাহা নহে। এমন একাধিক দেশী ব্যাঙ্ক রহিয়াছে পরিচালনা সম্বন্ধে যাহা যে কোন প্রথমশ্রেণীর বিদেশী ব্যাঙ্কের সহিত তুলিত হইতে পারে।

প্রশ্ন পাড়াইতেছে তবে যে স্বদেশী ব্যাঙ্ক সেরূপ বিস্তৃতি লাভ করিতে পারে নাই, তাহার উদ্ভাৱী কে? আমার মনে হয় এদেশবাসীর দেশাত্মবোধের অভাবই তাহার একমাত্র কারণ। স্বদেশী প্রতিষ্ঠানের প্রতি আমাদের কোন প্রাণের চান বা দরদ নাই। এইরূপ সহায়তহীন যে

দেশের জনসাধারণ সে দেশে কোন স্বদেশী প্রতিষ্ঠান উন্নতি করিতে পারে না।

আমি ভারতবর্ষ ছাড়িয়া শুধু বাংলার কথাই বলিব। বাংলা দেশে আজিও ধনিকের অভাব নাই। এমন অসংখ্য ভূমিদার এবং মহাজন রহিয়াছেন, যাঁহারা লক্ষ লক্ষ টাকার মালিক। এই টাকা শিল্প বাণিজ্যের উন্নতি কল্পে ব্যয়িত হয় না, অধিকাংশ ক্ষেত্রেই ব্যাঙ্কে জমাইয়া রাখা হয় অথবা বর্জ্য দানন দেওয়া হয়। কিন্তু যে সমস্ত ব্যাঙ্কে জমা দেওয়া হয়, তাহা দেশী নহে বিদেশী। এ অবস্থায় দেশী ব্যাঙ্ক কেমন করিয়া উন্নতি করিবে?

আমানতকারী ব্যাঙ্ক নির্ধারিত করিবার সময় দুইটা প্রশ্নের ভাবিয়া দেখে। তাহার প্রথম প্রশ্ন—গচ্ছিত টাকা নিরাপদে থাকিবে কি না, দ্বিতীয়তঃ কোথায় বেশী স্বদ পাওয়া যাইবে?

অবশ্য টাকা যাহাতে সম্পূর্ণরূপে নিরাপদে থাকে ধনিকের লক্ষ্য সর্বদা সেই দিকে। ব্যাঙ্কের জন্মোত্তহাস আলোচনা করিলেও দেখা যায় যে প্রাচীনকালে দ্রব্য ও তরকারির হাত হইতে নিষ্কৃতি পাইবার দ্রুত ধনধান ব্যক্তি তাহার সমস্ত অর্থ স্বর্ণকারের স্মৃদু গৃহে জমা রাখিয়া আসিত। কিন্তু অতীতে যে উপায়ে বা যেমন করিয়াই ব্যাঙ্কের সৃষ্টি হউক না কেন বর্তমানে ব্যাঙ্কে টাকা পাঠাইবার সময় সকলেই উহার স্বদের হারের দিকে দৃষ্টি রাখেন।

দেশী ধনিকদিগের কেহ কেহ স্বদেশী ব্যাঙ্কে টাকা জমা রাখিলেও অধিকাংশ লোকই বিদেশী ব্যাঙ্কের পক্ষপাতী। কেহ কেহ বলিয়া থাকেন—স্বদেশী ব্যাঙ্কে টাকা রাখা নিরাপদ নহে। কিন্তু কেন যে নিরাপদ নহে তাহা ত আমরা বুঝিয়া উঠিতে পারি না। ভবানীপুর ব্যাঙ্ক, বেঙ্গল সেন্ট্রাল ব্যাঙ্ক, হিন্দুস্থান কো-অপারেটিভ, সেন্ট্রাল

ব্যাঙ্ক অফ ইণ্ডিয়া প্রভৃতি যে সমস্ত স্বদেশী ব্যাঙ্ক কাজ করিতেছে তাহারা কি কোন বিদেশী ব্যাঙ্ক অপেক্ষা কোন অংশে নিরুপে ? তবে স্বদেশী ব্যাঙ্ক টাকা আমানত রাখিতে আপত্তি কি ?

ভয়—ফেল পড়িয়া যাইবে। কিন্তু বিলাতী ব্যাঙ্কও ত ফেল পড়িতে পারে ! হুচারজন কর্মচারীর কর্মদ্বায়ে একটা বেঙ্গল স্ট্রাশাল ব্যাঙ্ক ফেল পড়িয়াছে বটে, কিন্তু আরও ছোট বড় অসংখ্য লোন কোম্পানী ও ব্যাঙ্ক বেশ ভাল ভাবেই চলিতেছে—এক্ষেত্রে এই সিদ্ধান্তই কি সুসিদ্ধ হইল যে দেশী ব্যাঙ্ক ফেল পড়াই স্বাভাবিক এবং অপ্রিচালিত হওয়া অস্বাভাবিক।

যে বিদেশী ব্যাঙ্কের গুণগানে কেহ কেহ পক্ষ মুখ হইয়া উঠেন, সেই বিদেশী ব্যাঙ্ক কি কখনও ফেল পড়ে না ? খুব বেশী দিনের কথা নহে এই সে দিন এলায়েন্স ব্যাঙ্ক ফেল হইয়া গেল, তাই বলিয়া কেহ কি আর বিদেশী ব্যাঙ্ক টাকা জমা রাখিতেছেন না ? না, রাখিতেছেন বলিয়া সকলেই সর্ব্বস্বাস্থ্য হইয়াছেন ?

আমল কথা স্বজাতির প্রতি বিশ্বাস ও স্বদেশীর প্রতি সহানুভূতির অভাবই স্বদেশী ব্যাঙ্ককে সাহায্য না করিবার মূলীভূত কারণ। আমরা মুখে স্বদেশী প্রচার করিলে কি হইবে মনে প্রাণে গোলামের গোলাম হইয়া আছি। বিলাতের সব কিছু ভাল, আর স্বদেশের সব কিছু খারাপ এই ধারণা আমাদের এমনই বদ্ধ মূল হইয়া গেছে যে যুক্তিতর্ক দ্বারা উহার ভ্রান্ততা নিঃসংশয়ে প্রতিপন্ন করিলেও প্রাণ দিয়া আমরা নূতন সত্য গ্রহণ করিতে পারি না।

সে দিন কোন স্থানীয় সংবাদ পত্রে টাকা হইতে জনৈক পত্র প্রেরক লিখিয়াছেন যে একজন বাঙ্গালী টাকা সহরে কোথাও চাকরের কাজ না

পাইয়া ক্ষয় মনে স্বগ্রামে কিরিত্তেছিল, তাহাকে জিজ্ঞাসা করায় সে বলিল—“বাবু, বাঙ্গালী বলিয়া আমি চাকুরী পাইলাম না। সকলেই উড়িয়া বা খোঁটা চাকরের পক্ষপাতী। বাঙ্গালী চাকর, বাঙ্গালী পাচক নাকি সব চোর।” ঘটনাটি সামান্য, কিন্তু জাতির কত বড় অধঃপতন হইলে স্বজাতি সশব্দে এইরূপ অভিমত জন্মে তাহা বাংলার শিক্ষিত সমাজকে ভাবিয়া দেখিতে বলি।

যাহা হউক ব্যাঙ্কের কথা বলিতে ছিলাম। স্বদেশী ব্যাঙ্ক গুলিকে যে অবিশ্বাস করিবার কিছুই নাই—একথা পূর্বেই বলা হইয়াছে। অর্থাৎ আমানতের টাকা নিরাপদে থাকা সশব্দে স্বদেশী এবং বিদেশী ব্যাঙ্কের মধ্যে কোন প্রভেদ নাই।

এখন স্বদের হার সশব্দে আলোচনা করিব। ব্যাঙ্কের স্থায়ীত্ব সশব্দে নিশ্চিত হইলে ধনিকের দেখা উচিত কোথায় টাকা জমা রাখিলে সুদ বেশী পাওয়া যাইবে ? কেন না ব্যাঙ্ক টাকা পাঠাইবার মূল্য উদ্দেশ্য উহা নিরাপদে রাখা হইলেও উহার গৌণ উদ্দেশ্য টাকা সুদে খাটান। এ ক্ষেত্রে দেশী ব্যাঙ্ক গুলি যদি বিলাতী ব্যাঙ্ক গুলির সহিত সমান হারে সুদ দিতে রাজী না হয় ; তাহা হইলে ধনিক সম্ভ্রদায় অনায়াসেই বলিতে পারেন—“আমরা দেশী বিদেশী বুঝি না, যে খানে সুদ বেশী পাইব সেই খানেই টাকা রাখিব।” কিন্তু দেশী ব্যাঙ্ক বিদেশী ব্যাঙ্কের সহিত যদি সমান হারে বা তাহা অপেক্ষা বেশী হারে সুদ দিতে চায় তাহা হইলে ধনিক দিগের আর কিছুই বলিবার থাকে না।

আমরা বিশেষ ভাবে অসুস্থকান করিয়া দেখি—যাছি স্থায়ী-আমানতের উপর দেশী ব্যাঙ্কগুলি যে হারে সুদ দেয় কোন বিদেশী ব্যাঙ্কই সেই হারে সুদ দিতে চাহে না। ফল কথা, বিদেশী ব্যাঙ্কের

স্বদের হার অত্যন্ত কম। কিন্তু তথাপি জানি না কি মোহে এ দেশের ধনী বৃন্দ আজ্ঞহীন হইয়া আছেন সবলেই সেই অল্প স্বদেই বিদেশী ব্যাঙ্কে টাকা আমানত রাখিবেন তথাপি দেশী ব্যাঙ্কের ধার দিয়াও চলিবেন না।

দেশী ব্যাঙ্কে টাকা আমানত রাখিতে হইলে এ দেশের লোক আবার অসম্ভব রূপ উচ্চহারে স্বদ চাহেন, ব্যাঙ্ক অত স্বদ কোথা হইতে যোগাইবে, একটা চড়া স্বদ যোগান আদৌ সম্ভব পর কি না, তাহা আদৌ ভাবিয়া দেখেন না।

কলিকাতার কোন ধনী ব্যক্তি স্থানীয় কোন দেশী ব্যাঙ্কে দেড় লক্ষ টাকা আমানত রাখিয়া-ছিপেন। তিনি ঐ টাকা ভুলিয়া লইয়া কোন বিদেশী ব্যাঙ্কে জমা রাখিবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলে ব্যাঙ্কের কর্তৃপক্ষ তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করেন ব্যাঙ্কের স্থায়ী স্বদকে তাঁহার কোন সন্দেহ আছে কি না? তিনি ইহার উত্তরে বলেন—“না, ব্যাঙ্কের অবস্থা যে খুবই ভাল এবং পরিচালনাও যে সুলভ হই-তেছে তাহা আমি সর্কার করণে স্বীকার করি-তেছি। আমার এত ব্যাঙ্কে টাকা আমানত রাখিতেও আপত্তি নাই—কিন্তু আমাকে শতকরা ৮ টাকা হারে স্বদ দিতে হইবে।”

ব্যাঙ্কের কর্তৃপক্ষ তাঁহাকে বুঝাইতে চেষ্টা পাঠলেন যে অত উচ্চহারে স্বদ দেওয়া ব্যাঙ্কের পক্ষে সম্পূর্ণ রূপেই অসম্ভব, তাঁহারা কষ্টে সৃষ্ট এক বৎসরের মিয়াদে স্থায়ী আমানতের উপর ৬% স্বদ দিতে পারেন, বিলাতী কোম্পানীগুলি তাহাও দিবে না—কিন্তু অরবে বুঝাবে কত?—বাঙ্গালী ধনী বাবুজীর দেশীতে মন উঠিল না তিনি দেশী ব্যাঙ্কে ৬% স্বদে টাকা রাখিতে অস্বীকার করিয়া বহুদূর চিও বিদেশী ব্যাঙ্কে ৪% স্বদে টাকা আমানত রাখি-

লেন। ইহাতে আর দেশী ব্যাঙ্ক বাচিবে কেমন করিয়া?

আমি উপরে যে ঘটনার উল্লেখ করিলাম উহা কাল্পনিক নহে, সত্য কথা। তবে ব্যাঙ্কটির মজ-লার্থে নাম ধাম গুলি গোপন করা হইয়াছে মাত্র।

আমাদের উল্লিখিত ব্যাঙ্ক এক বৎসরের স্থায়ী আমানতে (Fixed deposit) ৬% হারে স্বদ দিতে চাহিয়া ছিল কিন্তু তাহা ও বাঙ্গালী ধনীদের মনঃসুত হয় না। এখন বিদেশী ব্যাঙ্ক গুলি কী হারে স্বদ দেয় তাহাই দেখা বাউক।

আমাদের অনুরোধ ক্রমে একটা স্বদেশী ব্যাঙ্কের ম্যানেজার তাঁহার কোন বন্ধুর ঘারা কলিকাতার প্রধান প্রধান ব্যাঙ্ক গুলির নিকট হইতে উহারা স্থায়ী আমানতের উপর কি হারে স্বদ দিতে রাজী আছে তাহার কোটেশন আনিয়া ছিলেন। তাঁহার পরোক্ষরূপে ব্যাঙ্ক গুলি যে চিঠি দিয়াছিল তাহার সারমর্ম নিয়ে দেওয়া হইল।

“দি ন্যাশানাল ব্যাঙ্ক অফ ইণ্ডিয়া” ২৪।৮.২৮ তারিখে জানাইতেছেন—

“.....আমরা ২৫ হাজারের কম টাকা তিন মাসের মিয়াদে Fixed deposit অর্থাৎ স্থায়ী জমা রূপে আমানত রাখি। স্বদের হার বার্ষিক শতকরা ৩ টাকা।”

“মার্কেটাইল ব্যাঙ্ক” ২৪।৮.২৮ তারিখে লিখিতেছেন:—

“আপনার ২৪।৮.২৮ তারিখের পত্রের উত্তরে জানাইতেছি যে আমরা ৬ মাসের মিয়াদে ৫০০০ টাকা স্থায়ী আমানত রাখিতে পারি। স্বদ বার্ষিক ৬%।”

“লয়েডস ব্যাঙ্ক” ২৭।৮.২৮ তারিখে লিখিতেছেন:—

“আপনার ২৪।৮.২৮ তারিখের পত্রোত্তরে

জানাইতেছি যে আমরা এক মাসের মিয়াদে ২৫০০০ টাকার কম স্থায়ী আমানত রাখিতে পারি না। উহার সুদ বার্ষিক ২%।”

উপরে যে কয়টা ব্যাকের নাম করা হইয়াছে ঐ কয়টাই সর্বাপেক্ষা বড় ব্যাক। উহাদের কেহ ৫০০০ কেহ বা ২৫০০০ টাকার কম স্থায়ী আমানত রাখিতেই রাজী নহেন; সুদের হার ৬ মাসের মিয়াদে বার্ষিক ৩% অর্থাৎ এক বৎসরের মিয়াদে ৪% এর বেশী নহে। অপর পক্ষে দেশী ব্যাক ৬%। সুদ দিতে চাহিলেও যে কেন লোকে দেশী ব্যাকে স্থায়ী আমানতরূপে টাকা রাখিতে চাহেন না, তাহা বুঝিয়া উঠিতে পারি না।

এই ত গেল তুলনা মূলক সমালোচনা। কিন্তু বর্তমানে কলিকাতার কোন ব্যাকের পক্ষে ৮% সুদ দেওয়া আদৌ সম্ভবপর কিনা তাহাই একবার ভাবিয়া দেখা যাউক।

এই ক্ষুদ্র প্রবন্ধে ব্যাঙ্কিং সম্বন্ধে সমস্ত কথা খুলিয়া বলা অসম্ভব। নানা দিক দিয়া ব্যাকের অর্থগম্য হয়। তবে মোটামুটি এই টুকু বোধ হয় নির্ভয়ে বলা যাইতে পারে যে ব্যাকের প্রধান আয় হয় টাকা সুদে খাটাইয়া। ব্যাক উপযুক্ত সিকিউরিটিতে লোককে টাকা ধার দেয়। কিন্তু কেহই অতিরিক্ত সুদে টাকা কর্জ লইবে না। কাজেই ব্যাককে সুদের হার ধার্য্য করিবার সময় বাজার প্রচলিত সুদের হারের উপর নির্ভর করিতে হয়।

বর্তমানে কলিকাতায় সুদের বাজার বড়ই মন্দ। কয়েক বৎসর পূর্বে বাজার যেরূপ তেজী হইয়াছিল এখন তাহার প্রতিক্রিয়া চলিতেছে। তখন কলিকাতায় জমীর দাম অসম্ভব রূপে বাড়িয়া গিয়াছিল। সেন্টাল এভিনিউ (বর্তমান নাম চিত্তরঞ্জন এভিনিউ) এর দুই পার্শ্বের জমী কাঠা প্রতি ২৮২২ হাজার টাকা পর্য্যন্ত দরে বিক্রয়

হইয়াছিল, কিন্তু এখন উহার দাম ৫৬ হাজারের বেশী হইবে না। এই মূল্যপতনে কলিকাতার সুদের বাজারও ওলট পালট হইয়া গেল।

কলিকাতায় সাধারণতঃ বাড়ী ও জমী বন্দক রাখিয়া টাকা ধার দেওয়া হয়। যে বাড়ীর দাম ৫০০০০ টাকা তাহার উপর ২৫০০০ টাকা ধার দেওয়া চলে। কয়েক বৎসর পূর্বে বাড়ী ও জমীর দাম অত্যন্ত বাড়িয়া গিয়াছিল। তখন যে বাড়ী নিৰ্ম্মাণ করিতে ১০০০০০ এক লক্ষ টাকা খরচ পড়িয়াছিল, তখন তাহার উপর ৫০০০০ টাকা ধার দেওয়া চলিত, কিন্তু নূতন ভ্যানুদেশনে সেই বাড়ীরই দাম আজকাল ৫০৬০ হাজার টাকার বেশী হইবে না। কাজেই এখন ঐ বাড়ীর উপর জোর ৩০০০০ টাকা ধার দেওয়া যাইতে পারে।

ইহার ফল যে কি বৃদ্ধিমান ব্যক্তিমান সহজেই তাহা অনুমান করিতে পারেন। জমীজমার মূল্য পতনের ফলে ধনীরা ঘরে টাকা জমিয়া গেল এবং চাহিদা অপেক্ষা জোগান বেশী হওয়ায় সুদের হারও কমিয়া গেল। আজ ৮৯ পারসেন্ট সুদে কলিকাতায় টাকার অভাব নাই। সাত পারসেন্টেও অনেক কাজ হইতেছে।

লোকে ব্যাক হইতে টাকা ধার নেয় মহাজন অপেক্ষা অল্পসুদে টাকা পাইবে বলিয়া। মহাজনের নিকট যখন ৭.৮ পারসেন্ট সুদে টাকা পাওয়া যায়, ব্যাককে তখন অন্ততঃ তাহার চেয়ে কম সুদে টাকা ছাড়িতে হইবে। কাজেই বর্তমানে কলিকাতার ব্যাকগুলির পক্ষে সুদে খাটাইয়া ৭% এর বেশী আয় করা একরূপ অসম্ভব বলিলেই চলে। এ ক্ষেত্রে ব্যাক স্থায়ী আমানতের উপর কখনও ৬% এর বেশী সুদ দিতে পারে না। এমন কি ৬% সুদ দেওয়াও অত্যন্ত কষ্টকর। কেন না ব্যাকের বাড়ী ভাড়া, লোক-

জনের সাহিনা প্রভৃতি সর্বপ্রকার ধরচরচার
জন্ত Marginal সুদ ১ % যথেষ্ট নহে।

আমরা দেখাইয়াছি দেশী ব্যাঙ্কগুলি বিদেশী
ব্যাঙ্ক অপেক্ষা অনেক বেশী হারে সুদ দেয় এবং
দেশী ব্যাঙ্কগুলি যে হারে সুদ দেয় তাহা অপেক্ষা
আরও বেশী হারে সুদ দেওয়া বস্তুতই অসম্ভব
ব্যাপার। বিশেষতঃ ৬ % সুদকে আদৌ কম
হার বলা চলে না। সুদের হার সঙ্গত কি অসঙ্গত
তাহা স্থির করিতে হইলে গভর্ণমেন্ট কাগজের
সুদের হারকেই Standard ধরিতে হইবে। সত্য
বটে মুক্তের সময় হঠাৎ খুব বেশী টাকার প্রয়োজন
বিধায় গভর্ণমেন্ট খুব চড়া সুদে কাগজ বিক্রয়
করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন, কিন্তু বর্তমানে ধীরে
ধীরে আবার পূর্বের অবস্থা ফিরিয়া আসিতেছে।
গভর্ণমেন্ট সে দিন যে নূতন কাগজ বাহির করিয়া-
ছেন তাহার সুদ শতকরা ৪ টাকা মাত্র। অদূর
ভবিষ্যতে যে গভর্ণমেন্ট কাগজের সুদের হার
আরও নামিয়া গিয়া ৩০ টাকায় পরিণত হইবে
এরূপ অনুমান করিলে নিতান্ত অশ্রায় হয় না।

তবেই দেখা গেল গভর্ণমেন্ট কাগজের সুদের
হার ৪ % মাত্র, কোন বিদেশী ব্যাঙ্কই স্বাধী
আমানতের উপর (এক বৎসরের জন্য) ৪ %
এর বেশী সুদ দিতে রাজী নহে; এ ক্ষেত্রে দেশী
ব্যাঙ্ক ৬ % সুদ দিতে প্রস্তুত থাকিলে দেশ
বাসীর কর্তব্য নহে কি বিদেশী ব্যাঙ্কে টাকা জমা
রাখা?

এতক্ষণ আমরা শুধু আমানতকারীর লাভা-
লাভের দিক খতাইয়া দেখাইয়াছি। কিন্তু আরও
এক দিক ভাবিবার আছে।

বিদেশী ব্যাঙ্কে টাকা জমা রাখার ঠিক অর্থ যে
কি, তাহা হয়ত অনেকেরই সম্যকরূপে জানা নাই।
বাংলায় মূলধনের (Industrial capital) একান্ত

অভাব। পর্যাপ্ত মূলধনের অভাবে বাংলার শিল্প
বাণিজ্য আশাভরূপ উন্নতিলাভ করিতে পারিতেছে
না। বাংলার ধনীসম্প্রদায় ধাহারা, তাঁহারা টাকা
খাটান অপেক্ষা টাকা জমাইয়া রাখিবারই অধিক
পক্ষপাতী। তাই তাঁহারা বিদেশী ব্যাঙ্কে টাকা
গচ্ছিত রাখিয়া দেন।

বিদেশী ব্যাঙ্কগুলি ধাহাদের দ্বারা পরিচালিত
হয়, তাঁহাদের স্বার্থ এবং আমাদের স্বার্থ সম্পূর্ণ
বিপরীত। এ দেশের শিল্পবাণিজ্য বিশেষ উন্নতি
লাভ করে, ইহা তাঁহাদিগের ইচ্ছা হইতে পারে
না। ফলে, বিদেশী ব্যাঙ্কগুলি এদেশের টাকাতেই
পরিপুষ্ট লাভ করিলেও এদেশী শিল্পবাণিজ্যের
সহায়তাকল্পে পাই-পয়সাও ব্যয় করিতে রাজী
নহে। ফলকথা, উপযুক্ত সিকিউরিটি প্রদান
করিতে প্রস্তুত থাকা সত্ত্বেও দেশী কোম্পানী
বিদেশী ব্যাঙ্কের নিকট অর্থ সাহায্য পায় নাই—
এরূপ দৃষ্টান্তের অভাব নাই।

বিদেশী ব্যাঙ্কে টাকা জমা রাখার ইহাই শেষ
পরিণতি নহে। ইহা দুইদিকে ধার বিশিষ্ট তলো-
য়ারের দ্বায় একসঙ্গে দুইদিক দিয়া অনিষ্ট সাধন
করে। বিদেশী ব্যাঙ্কগুলি এদেশের শিল্পবাণিজ্যের
উন্নতি কল্পে সাহায্য করিতে কুণ্ঠিত হইলেও বিদেশী
কোম্পানীকে (তাঁহাদের স্বদেশী) সাহায্যের সময়
মুক্তহস্ত বলিলেই চলে। এইরূপে একে বৈদেশিক
মূলধন প্রবল বলিয়া দেশী ব্যবসায় প্রসার লাভ
করিতে পারিতেছে না, তাহার উপর দেশী মূল-
ধনও হস্তান্তরিত হইয়া বৈদেশিক মূলধনের সহিত
যোগদান করিয়া তাহাকে আরও প্রবলতর করিয়া
তুলিতেছে। বস্তুতঃ নিজেদের মৃত্যুবাণ আমরা
নিজেরাই প্রস্তুত করিয়া পরের হাতে তুলিয়া
দিতেছি। আশ্চর্য্যের আরূপ দৃষ্টান্ত হুনিয়ার

ইতিহাসে আর কোনও দেশে খুঁজিয়া পাওয়া যায় কি না সন্দেহ ।

দেশী ব্যাঙ্কে টাকা জমা রাখিলে প্রকারান্তরে দেশের শিল্পবাণিজ্যেরই সহায়তা করা হয় । লোকে বলে এদেশে মূলধনের অভাব, কিন্তু আমাদের ত তাহা মনে হয় না । প্রকৃতপক্ষে মূলধনগুলি আমরা অবলীলাক্রমে পরের হাতে তুলিয়া দিয়া যেচ্ছায় ফকিরী গ্রহণ করিতেছি । ভারতবর্ষ হইতে প্রতিবৎসর বিদেশী বীমাকোম্পানীতে বীমা করিবার জন্য প্রিমিয়াম বাবদ ১০ কোটি টাকা বিদেশে চলিয়া যায় । বিদেশী ব্যাঙ্কগুলি আমাদেরই কর্শদোষে প্রতিবৎসর বত কোটি টাকা শোষণ করিতেছে তাহা কে বলিবে ?

স্বদেশের নামে, দেশের ধনিক ও বণিকসম্প্রদায়কে আমরা এই সকল কথা ভাবিয়া দেখিতে বলিতেছি । তাঁহারা কি দেশ জননীর মুখপানে একবারও ফিরিয়া তাকাইবেন না ?

স্বার্থত্যাগ সকলে করিতে পারে না । দেশের

জন্ত ধনপ্রাপ্ত বিসর্জন দিতে পারে—এরূপ ভাগ্যবান কয়জন ? কিন্তু নিজের স্বার্থ বিসর্জন না করিয়াও যদি দেশের উপকার করা সম্ভব হয় তবে সে রূপ ভাবে দেশসেবা করিতে সকলেই বাধ্য—এ দাবী আমরা করিতে পারি ।

দেশে যদি সুপরিচালিত স্বদেশী ব্যাঙ্কের অভাব থাকিত তাহা হইলে এ বিষয়ে জোর করিয়া কোন কথাই আমরা বলিতে পারিতাম না । কিন্তু আর দেশে সুপরিচালিত স্বদেশী ব্যাঙ্কের অভাব নাই । এই সমস্ত স্বদেশী ব্যাঙ্কের মধ্যে ষাঁহার যেটির উপর বিশ্বাস, তিনি সেই ব্যাঙ্কে সমস্ত টাকা না হইলেও অন্ততঃ অর্ধেক টাকা জমা রাখুন, তাহা হইলে দেশের প্রভূত কল্যাণ সাধিত হইবে ।

আমরা আশা করি দেশের প্রত্যেক ধনিক বিদেশী ব্যাঙ্কের চোকাঠ পার হইবার পূর্বে, দেশের মুগ্ধ চাহিয়া বিশেষ করিয়া আমাদের কথা ভাবিয়া দেখিবেন ।

বিদেশী ব্যাঙ্কে টাকা গচ্ছিত রাখার ফল :—

- ১। দেশী ব্যাঙ্ক অপেক্ষা বিদেশী ব্যাঙ্ক কম সুদ দেয় ।
 - ২। বিদেশী ব্যাঙ্কে টাকা গচ্ছিত রাখিলে সেই টাকার দ্বারা প্রায়ই কোন দেশী প্রতিষ্ঠান সাহায্য পায় না ।
 - ৩। সে টাকা সব সময়েই বিদেশী বণিক দিগের শিল্প বাণিজ্য প্রসার কল্পে দান দেওয়া হয় এবং তাহাতে দেশের economic দৈন্য আরও বাড়িতে থাকে ।
- বিদেশী বীমা কোম্পানী গুলি প্রিমিয়াম বাবদ বহু কোটি টাকা এদেশ হইতে নিয়া আপনাপন দেশের শিল্প বাণিজ্য গঠন করিতেছে এবং ব্যাঙ্ক গুলিও ধনী দিগের গচ্ছিত টাকা দ্বারা বিদেশী পণ্যে এ দেশের হাট বাজার ছাইয়া ফেলিতেছে । ইহার জন্ত কোনও বিদেশী গভর্নমেন্ট দায়ী নহে । যাহারা এজন্ত ইংরাজ গভর্নমেন্টকে দায়ী করিতে চায় তাহারা হয় ভণ্ড, নয় আত্মপ্রতারক । দেশের লোকের দাস মনোবৃত্তি এবং লোক ঠকানো থিয়েটারী স্বদেশ প্রেমই ইহার জন্য দায়ী । আত্মহত্যার এরূপ দৃষ্টান্ত দুনিয়ার ইতিহাসে আর কোথায়ও পড়িয়াছি বলিয়া মনে পড়ে না ।

আটা বনাম চাউল।

চাউল অপেক্ষা আটা

পুষ্টিকর কেন?—

সর্বাঙ্গে উভয় শস্তের দানার গঠনপ্রণালীর দিকে দৃষ্টিপাত করিলে আমরা দেখিতে পাই যে উভয় শস্তেরই দানার একটা বহিরাবরণ আছে যাহাকে আমরা তুষ বলি; তুষের নীচেই একটা অন্তরাবরণ লাল ছিলকা আছে এবং তাহার অভ্যন্তরে শ্বেতসার (Starch) জাতীয় আটা অথবা চাউল থাকে।

কলে অথবা ঢেঁকিতে ধান ছাঁটিবার সময় সর্বাঙ্গে ধানের খোসা বা বহিরাবরণ যাহাকে আমরা তুষ বলি বাহির হইয়া যায়। এইরূপ অবস্থায় যে চাউল থাকে তাহাকে আঁকাড়ানো বা আছাটা চাউল বলে। এ চাউল দেখিতে লাল কারণ ইহার অন্তরাবরণ লাল ছিলকাটা তখন পর্য্যন্তও চাউলের গায়ে লাগিয়া থাকে। এই লাল ছিলকাটাই সর্বাঙ্গের পুষ্টিকর, কারণ ইহাতেই নাইট্রোজেন ও ভিটামিন থাকে; এইজন্য লাল চাউল খাইতে অতি মিষ্ট এবং সুস্বাদু। আমরা বাহাদিগকে ছোটলোক বলি তাহারাই সাধারণতঃ এই আছাটা, আঁকাড়ানো, লাল চাউল খাইয়া ছুট, পুট, বলিষ্ঠ ও সুস্থ দেহে জীবনের আনন্দ উপভোগ করে।

আর বাঁহারা তজ্জলোক তাঁহারা এই চাবাড়ে লাল চাউল দেখিয়া আঁংকে উঠেন—খাওয়াত

দূরের কথা।—তাঁহাদের জন্য এই লাল চাউল আরও ২১৩ বার ঢেঁকিতে কাঁড়াইয়া লাল ছিলকা-গুলি একেবারে তুলিয়া কেলা হয়। তাহার পর চাউলের রং অপেক্ষাকৃত পরিষ্কার হইলে তবে বাজারে বিক্রয়ের জন্য পাঠানো হয়; এই চাউলকে ছাঁটা বা কাঁড়ানো চাউল বলে। ঢেঁকিতে কাঁড়াইলে তবুও চাউলের গায়ে একটু আঁধা লাল ছিলকা লেগে থাকতেও পারে। কিন্তু কলের চাউল খাবার রেওয়াজ হবার সময় থেকে বাবুদের জন্য যে চাউল বাজারে বিক্রয় হয় সে একেবারে ছুথের মত সাদা। তা'কে মাজা চাউল বলে। অর্থাৎ চাউলের গায়ে লাল ছিলকাত নিশ্চিহ্ন হ'য়ে দূর হ'য়ে যাষ্ট, উপরন্তু চাউলের গা' থেকেও এক পরমা Starch বা শ্বেতসার ছাঁক হয়ে যায়, তাই কেবল শ্বেতসারযুক্ত চাউলের দানাগুলি (Polished rice) হয়ে ছুথের মত সাদা ধব্, ধব্, করতে থাকে। বলা বাহুল্য এ চাউলের স্বাদ অথবা মিষ্টত্ব কিছুই নাই এবং স্বাস্থ্য ও পোষ্টাইয়ের দিকে থেকে লাল চাউল অপেক্ষা অনেক নিকট। আমাদের তথা কথিত শিক্ষিত সম্প্রদায় এবং বাবু ভৈয়েরা লাল ছিলকাশূন্য এই সাদা মাজা চাউল খাইয়া ক্রমেই অগ্রহ এবং হীন বীৰ্য্য হইয়া পড়িতেছেন।

এইবার আটার বিষয় আলোচনা করা যাক। গমেরও উপরের আবরণ ফেলিয়া দিলে একটা লাল বর্ণের ছিলকা বা অন্তরাবরণ দেখা যায়।

গমের নাইট্রোজেন ও ভিটামিন জাতীয় জিনিষ এই লাল ছিলকাতেই থাকে। চাউলের বেলায় যেমন ঢেঁকিতে ছাটিয়া অথবা কলে ছাটিয়া এবং মাজিয়া চাউল হইতে এই লাল ছিলকা উঠাইয়া ফেলা হয়, গমের বেলায় আর তাহা করার উপায় নাই। কারণ গমগুলি বলে অথবা জাঁতায় কেলিয়া গুড়া করার সময় এই লাল ছিলকা গুড়া হইয়া যায় তাই আটার রং লাল দেখায়, আর ময়দায় এই লাল ছিলকা থাকে না বলিয়া ময়দা একেবারে দুধের ভায়া সাগা দেখায়। তাই আটার স্বাদ এবং উপকারিতা মাজা মেজের চাউল বা ময়দা অপেক্ষা অনেক বেশী; আর এই জন্যই মাজা চাউল এবং ময়দা খেলে কোষ্ঠকাঠিন্য, অজীর্ণ এবং মল্য়ান্ত্র হয়, অথচ আটা খেলে কোষ্ঠ পরিষ্কার এবং ক্ষুধা বৃদ্ধি হয়। সাগা চাউল অথবা ময়দা খাওয়ার চেয়ে আটা খাওয়া সর্বোৎকৃষ্ট বাঞ্ছনীয় এবং উপকারী কেন তাহা আমরা দেখাইলাম। এবার বাজার প্রচলিত আটার সম্বন্ধে কিছু বলিব।

বাণিজ্য প্রচলিত আটার রকম ভেদ।

খাদ্য সম্বন্ধে আমাদের জ্ঞান ও চিন্তাপ্রাণী যে বস্তু সর্বাঙ্গ ও সীমাবদ্ধ তাহা একটু আলোচনা করিলেই বোঝা যাইবে। আটা যে খাদ্য হিসাবে সর্বোপেক্ষা পুষ্তিকর তাহা আজ কাহাকেও আর যুক্তিযুক্তি বুঝাইতে হয় না। কিন্তু অনেকের ধারণা যে আটার মধ্যে ভেজাল না থাকিলেই যে কোনও আটা খাদ্যের উপযোগী। সুতরাং বাজারে সচরাচর যে সকল আটার কল অথবা জাঁতা দেখিতে পাওয়া যায়, সেইখানে যে আটা তৈরী হয় তাহাতে যদি ভেজাল না দেওয়া হয় তবে সেই আটাই সর্বোৎকৃষ্ট। এ ধারণা

যে বস্তু কুল তাহা আমরা দেখাইতেছি। অরগত প্রাণ বাঙ্গালী মাঝেই জানেন যে, চাউলের অসংখ্য প্রকার রকম ভেদ আছে। সর্বোপেক্ষা নিষ্কৃষ্ট আউব, কাজলা, কুলী চাউল হইতে আরম্ভ করিয়া বালাম, বাঁকতুলসী, কাটারীভোগ, চিনি সুরু, দাদখানী, পেশোয়ারী, কান্দ্রী, কালোজিরা, বাদশাভোগ ইত্যাদি নানা প্রকারের উৎকৃষ্ট চাউল বাজারে কিনিতে পাওয়া যায়। অত্যন্ত নিষ্কৃষ্ট শ্রেণীর কালোবর্ণের আউব অথবা কাজলা চাউল বাহা ফিজি, ট্রিনিডাদ প্রভৃতি উপনিবেশ সমূহে কুলীদিগের জন্য রপ্তানি হইয়া যায় এবং এখানকার বাজারে বহুলাংশে সাধারণতঃ Cooly rice বলে তাহা কোনও ভক্তলোকের পক্ষে খাইয়া হজম করা শক্ত। অথচ যে খাদ্যই হউক না কেন তাহা যদি হাজার পুষ্তিকরও হয় অথচ তাহা খাইয়া হজম করার শক্তি না থাকে তবে খাদ্য হিসাবে সেই সকল লোকের পক্ষে তাহা অখাদ্য। এইজন্য চাউল হইলেই হয় না, কি রকমের চাউল বাঙ্গালী ভক্তলোকের পক্ষে খাদ্যের উপযোগী তাহা বাঙ্গালী মাঝেই জানে তাই তাহারা আপন আপন ক্ষমতাসম্মত বালাম, বাঁকতুলসী হইতে আরম্ভ করিয়া দাদখানী, কাটারী ভোগ ও কান্দ্রী চাউল পর্যন্ত কিনিয়া থাকে। বাজারে চাউলের দরও তাই ৪- টাকা হইতে ১৫।১৬- টাকা মণ দরে বিক্রয় হয়।

এইবার আমরা পাঠক দিগকে স্মরণ করাইয়া দিতে চাহি যে, চাউলের বেলায় যেমন চাউল হইলেই হইল না, তাহার বাজারে বাইরা আউব অথবা কাজলা চাউল কখনও নিজেদের অথবা ছেলেপেলের জন্য কেনেন না, তেমনি বাজার প্রচলিত আটা কেনার সময় মনে রাখিতে হইবে যে আটা হইলেই হইল না, কোন জাতীয়

গম হইতে কলে পিষিয়া ব্যবসায়ীরা আটা গুঁড়া করিতেছে সে সম্বন্ধেও একটু তথ্য লইতে হইবে। কারণ চাউলের যেমন অসংখ্য প্রকৌণ্ডেদ আছে গমেরও তেমনি নানারকম প্রকৌণ্ডেদ আছে। পেশোয়ার ও পাক্কাবের স্তার সুপুট, নাইট্রোজেন ও ভিটামিনে ভরা, সুমিষ্ট, সুস্বাদু গম ভারতের আর কুত্রাপি জন্মায় না। এই গম খাইয়া যে জাতির সৃষ্টি হইয়াছে, তাহাদের অর্থাৎ পাক্কাবী শিখ ও সীমাস্তের পাঠানদিগের শারীরিক গঠন, বল, বীৰ্য, শক্তি ও দৌল্লভ্য ভারতে অদ্বিতীয়। অবশ্য ইহার মূলে সেই দেশের জল বায়ুও যে কার্য্য করিতেছে তাহাতে আর সন্দেহ নাই; কিন্তু খাদ্যও যে দেহ সৃষ্টি গঠন ও রক্ষার পক্ষে প্রয়োজনীয় উপাদান তাহাতে অস্বীকার করার উপায় নাই।

পাক্কাবের গমের পরেই চানৌবী, ছুধিয়া, ক্ষিরীয়া, প্রভৃতি নানা রকমের গম বাজারে চলিত আছে; তাহা ছাড়া বিহারের নানারূপ nondes cript বা নামহীন গমও বাজারে ক্রিয়তে পাওয়া যায়। গুণাঙ্কসারে, প্রকৌণ্ড ও রকমভেদে গমের দামও ৩ টাকা মণ হইতে ১০।১১ মণ দরে বাজারে বিক্রয় হয়।

বাজারের জাঁতা পেশা আটা।

এইবার দেখা যাউক আমরা সাধারণতঃ যে সকল দোকান হইতে আটা কিনিয়া খাই, সেখানে কি জিনিষ গুঁড়া করিয়া আটা তৈরী হয়।

১। প্রথমে আমরা ধরিয়া লইলাম যে কল ওয়ালী অথবা জাঁতাওয়ালী খাঁটী গম পিষিয়াই আটা তৈরী করে, তাহার সহিত অল্প কোনও খাদ্য শস্ত বা অখাদ্য ভেজাল দেয় না। আমরা

পূর্বে দেখাইয়াছি যে গমের মধ্যে অনেক প্রকৌণ্ড ও রকম ভেদ আছে। এবং তাহার দাম মনপ্রতি ৪ টাকা হইতে ১০ টাকা পর্য্যন্ত। যে আটার ব্যবসার দ্রুত কল চালাইতেছে সে যে আমাদের জন্ত পাক্কাব, পেশোয়ার অথবা চানৌবীর মূল্যবান গম গুঁড়াইয়া আটা তৈরী করিবে না ইহা স্বতঃসিদ্ধ কথা। সর্বাপেক্ষা সস্তায় যে গম গিলে ৪ অথবা ৪।০ টাকা মণের গম কিনিয়াই সে আটা তৈরী করিবে ও বেচিয়া দুপয়সা লাভ করিবে। গুঁড়া জিনিষ ধরিবার উপায় নাই। সে যদি বলে যে আমি পেশোয়ার অথবা চানৌবীর গম পিষিতেছি আপনার তাহা পরখ করিয়া নিবার উপায় নাই; এ চাউল নহে যে আউষ কি আতপ কি কাটারী ভোগ তাহা দান্য দেখিয়াই আপনি চিনিয়া নিবেন।

অতরাং আটা খাইলেই হইল না, আপনি কোন্ জাতীয় কি রকমের গম হইতে পেশা আটা খাইতেছেন তাহা আপনাকে বিচার করিয়া দেখিতে হইবে। ভাত খান বলিয়া যদি কেহ আউষ অথবা কাজলা চালের ভাত রাধিয়া দেয়, তবে তাহা যেমন আপনি অখাদ্য বলিয়া কেলিয়া দেন তেমনি বাজার প্রচলিত আটা সম্বন্ধে আমাদের জ্ঞান ও চিন্তা যদি স্পষ্ট থাকিত তবে আটা মাত্রকেই আমরা খাদ্য বলিয়া গ্রহণ করিতে ইতঃপ্তত করিতাম এবং উক্ত প্রকৌণ্ড সুস্বাদু গম ব্যতীত অন্য কোনও গমের আটা খাইতে অস্বীকার করিতাম। এইজন্য প্রায়ই লোককে অভিযোগ এবং অত্যাচার করিতে শোনা যায় যে মশাই আমি যে কল থেকে আটা আনাই সে একেবারে খাঁটি গম পেশা আটা, লোকটা কখনও ভেজাল দেয় না, কিন্তু গমের আবাদও মিষ্ট না। কিম্বা কোষ্ঠ পরিকারও তেমন হয় না। ইহার একমাত্র কারণ যে কলওয়ালী আপনার স্বাদ অথবা স্বাস্থ্যের জন্ত আটার ব্যবসা

করিতেছে না সে ইহা হইতে ছুপয়া বাহির করার লক্ষ সর্বাপেক্ষা নিকটে শ্রেণীর সত্তা গম কিনিয়াই আটা পিষিতেছে, সুতরাং ইহার দোকানে আপনার বাদ "অথবা" বাহ্যের আশা মিটিবার কোনও সম্ভাবনা নাই।

২। এটবার খাঁটি গমের পরিবর্তে আটা ব্যবসায়ীরা অন্য যে সব কারচুপী করিয়া থাকে একে একে তাহার বর্ণনা করিব।

দাম জাত কীট দষ্ট গম।

পূর্বে বলিয়াছি নিকটে শ্রেণীর সর্বনিম্ন গমের দাম মণ প্রতি ৪০ টাকা হইতে ৪১০ টাকা; এই সকল গম যদি আবার আড়তদার ও গোলাদার দিগের ঘরে গুদামজাত হইয়া থাকে তবে পোকায় খাইয়া তাহা খুণ করিয়া দেয়। যেমন অত্যন্ত পুরাণো চাউলের অধিকাংশই পচা, ধবা, খুণেধরা হইয়া যায়, গমও তেমনি ২.১ বছর গুদামজাত থাকিলে পচা, ধবা, খুণেধরা হইয়া যায়। বলা বাহুল্য এইরূপ কীটদষ্ট গুদামজাত গম অতি অল্প নামে বিক্রয় হয় এবং আটার ব্যবসায়ীরা অতি সস্তা দামে এই সব গম কিনিয়া নূতন গমের সহিত পাইল দিয়া আটা তৈরী করে। অনেক আড়ত দারেরা আবার নূতন গমের সহিত এই সব গুদাম জাত গম পাইল করিয়া কম দামে আটার কল ওয়ালাদের নিকট বেচে। সুতরাং বৈদিক দিয়াই হউক অর্থাৎ আড়ৎদারই মিশাক আর কলওয়াল মিশাক, ক্রেতার আর বাচার উপার নাই; তাহাকে এই গুদাম পচা গমের গুঁড়া কিনিয়া কল হইতে ভেতাল হীন খাঁটি আটা খাইতেছি বলিয়া আত্ম প্রসাদ লাভ করতঃ ফলে আত্মপ্রতারিত এবং আত্ম বিভ্রান্ত হইতেই হইবে।

৩। এইবার আর একধাশে নাবি। এ পর্যন্ত গম পেবার কথাই বলিয়াছি। পচা হউক, ধবা হউক, কীটদষ্ট, গুদাম জাতই হউক, এ যাবত আমরা শুধু গম পেবা আটার কথাই আলোচনা করিয়াছি। কিন্তু আটার ব্যবসায়ী শুধু গম পিষিয়া আটা করিবে কেন? যেবার গমের দাম চড়িয়া যায়, অথচ মক্কাই জোয়ার চাউল, প্রভৃতির দাম নীচু থাকে, যখন গুদামজাত কীট দষ্ট চাউল বা অন্য শস্তের দাম ঐ শ্রেণীর গম অপেক্ষা সস্তায় বিক্রয়, তখন সে গমের পরিবর্তে এই সব শস্ত কিনিয়া আটার সহিত গুঁড়াইয়া দেয়, কারণ এক বার গুঁড়া করিতে পারিলেই আর তাহা চিনিবার উপার নাই। এইরূপে আটার যে পড়তা তৈরী হয় তাহাতে তাহার যথেষ্ট বেশী লাভ থাকে, সুতরাং সে তাহার লাভের রাস্তা ছাড়িবে কেন?

৪। এইবার নরক গুলজার। এতক্ষণ আটার কলওয়াল হাজার হউক খাদ্য শস্তের মধ্যে ছিল। কিন্তু তাহার চোখ কাণ ফুটিয়াছে এবং খন্দেরকে ভেজাল জিনিষ বেচিয়া লাভ করিতে করিতে লালাসার দীপ্ত বহিঃ জলিয়া উঠিয়াছে। সে দেখিতেছে খারাপ জিনিষ গুঁড়া করিয়া আটার ব্যবসায় যথেষ্ট লাভ হইতেছে, কিন্তু আর একটু চালাক হইতে পারিলে আটার পড়তা এমন করা যায় যে ধরা পড়িয়া শাস্তি পাইলে তখনও তাহার দুখের গায়ে হাত পড়িবে না। যে সকল ব্যবসায়ী খাদ্যবস্তু ভেজাল দিয়া শত শত টাকা জরিমানা দিতেছে তাহাদের নাম ধাম প্রতি মাসের ব্যবসা ও বাণিজ্যে বাহির হইতেছে; কিন্তু তাহাদের কারবারের ইহাতে কিছুমাত্রও শ্রীভাগ হইতেছে না, কারণ ওই যে দুখে হাত পড়িতেছে না এই দারুণ লোভের মোহে আজ কাল আটা ও যমনার মধ্যে কেওলিন, ডলোমাইট, ব্যারাইট

এবং Soap stone এর ভাঁড়া ভেজাল দেবার রেণ্ডমাক দ্রুত বাড়িয়া চলিয়াছে।

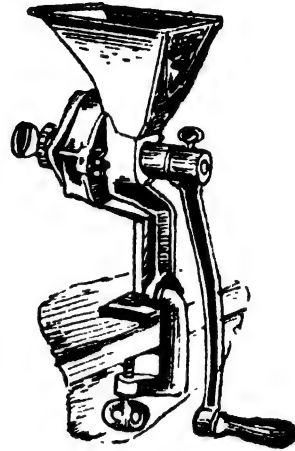
এই সকল কারণে খাঁটি স্থপুটে এবং স্থাছ গমের আটা যদি খাইতে হয় তবে বাজারের নোকানীর উপর নির্ভর করিয়া থাকিলে অর্থ নষ্ট, স্বাস্থ্য নষ্ট ও শরীর নষ্ট হইবে। সভ্যতার অতি বিস্তৃতির সঙ্গে সঙ্গে আমাদের দেশের গণ্ড গ্রামেও এখন চাউলের কল বসিয়াছে এবং সেই সঙ্গে ঢেঁকীও প্রায় উঠিয়া বাইতে বসিয়াছে। সহর বাজারে এবং সম্মুখ Industrial Centre এ কল কারখানায় কি এবং শ্রীমজুরের অসম্ভব demand বা চাহিদা বাড়িয়া যাওয়ার ধান ভাঁড়ানী পাওয়া দুস্প্রাপ্য হইয়া উঠিয়াছে, হুতরাং ঢেঁকী ছাঁটা চাউল ক্রমেই ছল ভ হইয়া উঠিতেছে।

আমরা পূর্বে দেখাইয়াছি যে চাউল অপেক্ষা আটা বহুগুণে পুষ্টিকর ও সুস্বাদু। কিন্তু সে আটা ঘরে ভাড়াইয়া নিতে হইবে এবং আড়ম্বারদের কাছ থেকে পান্নাব অথবা চানোলির উৎকৃষ্ট গম আনা হইয়া সেই গম ঘরে জাঁতায় অথবা হাতকলে (Hand machine) ভাড়াইয়া খাইলে আশাহরুপ ফল পাওয়া বাইবে।

এই উদ্দেশ্যেই আমরা বিদেশ হইতে আটা ভাঙ্গা কলের এজেন্সি আনা হইয়া প্রত্যেক বর্ধিক লোক বাহাতে ঘরে ঘরে আটা পিষাইয়া খাইতে পারেন ভাহার ব্যবস্থা করিয়াছি।

এই যে কলের ছবি দেখিতেছেন ইহা একমিনিটের মধ্যেই যে কোনও টেবিল অথবা টুলের সহিত একটা Clamp এর জু যুগাইয়া আঁটিয়া দেওয়া যায়। clamp এবং টেবিলের মধ্যে ফাঁক থাকিলে কয়েক টুকরা

কাঠ দিয়া screw শক্ত করিয়া আঁটিয়া দিলেই কলটি খুব tight হইয়া আটকানো থাকিবে। কেবল দেখিতে হইবে যে টেবিল অথবা টুলের উপর কলটি লাগাইলে তাহা যেন লগ্ বগ্ না



গৃহস্থী আটা ভাঙ্গা কল।

করে। অর্থাৎ উহা এমন মজবুত হওয়া চাই যে কল ঘুগাইবার সময় উহা যেন নড়াচড়া বা লগ্ বগ্ না করে। এই কলের সকল অংশই দীর্ঘকাল স্থায়ী এমন কি চিরস্থায়ী বলা যায়। কেবলমাত্র পিষিবার জাঁতাবানি থইয়া গেলে বহুলাইতে হয়—ইহা আমাদের কাছেই অতি অল্প দামে পাওয়া যায়। জাঁতার পাশে একটা adjusting screw আছে তাহা ঘুগাইয়া tight করিয়া দিলে যেকোন ইচ্ছা আবার সেইরূপ সূক্ষ্ম আটা পেষা যায়।

এইবার গম পিষিবার সম্বন্ধে কিছু আলোচনা করা যাইতেছে।

বাজারে আটার কল সমূহে যে গম পেষা হয় তাহা কখনও ঝাড়াই, বাছাই হয় না, খোয়াতো ঘুরের কথা। অথচ কেত হইতে যে গম আসে, তাহাতে নানারূপ আবর্জনা থাকে এবং গম

সমস্তই বন্ধরময় উত্তর পশ্চিম প্রদেশ হইতে আমদানী হওয়ায় উহার সহিত বালী, কঁকর এবং পাথরের টুকরা মিশ্রিত থাকে। আড়ং-নারেরা আবার ওজন বাড়াইবার জন্য ইহার সহিত কিছু কিছু কঁকর পাইল্ করিয়া দেয়; কারণ কঁকর খুব ভারী বলিয়া অল্প কঁকর মিশাইলেই গমের ওজন খুব বাড়িয়া যায়।

বাজারে পথে ঘাটে যে সকল আটা পেচা কল দেখিতে পাওয়া যায়—তাহারা আড়ং হইতে ছালা ভরিয়া গম আনিয়া বলের মুখে ছালা হইতে সেই গম ছাড়িয়া দেয় এবং তাহাই কলে ভুঁড়া হইয়া আটা হয়। গম ঝাড়িয়া বাছিয়া বালী কঁকর শূন্য করার তাহাদের ফরস্বদও নাই এবং স্বার্থের অতুলনও নহে; কারণ কঁকর পাথর ভুঁড়া হইয়া গেলে তাহার আটার ওজনও বাড়িয়া যাইবে, তাহাতে তাহার লাভ বই লোকসান নাই।

এক্ষেত্রে লোকসানটা ষোল আনিই খলিদদারের; কারণ

(১)। তাঁহাকে আটার দাম দিয়া কঁকর এবং বালী খরিদ করিতে হইল বাহা খাদ্যও নহে এবং স্বাস্থ্যের অতুলনও নহে।

(২) খাদ্যের সহিত ধূলা, বালী অথবা কঁকর পেটে গেলে তাহা হজম হয় না এবং সে জন্য উদরাময়াদি হইতে পারে। অনেককে বলিতে শোনা যায় যে বাজারের আটা খাইয়া পেটগরম হইয়াছে পেট ভুঁট্ ভাট্ করিতেছে, বদহজম হইয়াছে, ইত্যাদি। অনেক সময় দেখা যায় যে ইহার কারণ ওই আটার সহিত ধূলা, বালী ও কঁকরের অবাধ মিশ্রণ। বাজারের কলে ভাঙা আটা খেলে এ আপদের হাত

হইতে পরিভ্রাণের কোনও উপায় নাই। কিন্তু গৃহস্থী আটা ভাঙা কলে (Domestic mill) গম পিষিলে এ সকল আপদ বালাইয়ের হাত হইতে জ্ঞান পাওয়া যায়।

(১) আপনি গোলা হইতে নিকট পোকা-ধরা গম না কিনিয়া সর্বোৎকৃষ্ট নূতন ভাঙা গম কিনিয়া আনিতে পারেন।

(২) সেই গম ঝাড়িয়া বাছিয়া, কঁকর বালীমুক্ত করতঃ ধুইয়া শুকাইয়া তবে কলে পিষিয়া লইতে পারেন। বাঁহারি মাড়োয়ারী রমণীদের এবং বাঙ্গালী গৃহলব্ধদের ঘরকরা দেখিয়াছেন তাঁহারা জানেন বাজার হইতে চাউল, ডাল অথবা গম আসিলে সর্বত্রই তাঁহারা সেই সব আনাঙ্গ ঝাড়িয়া কুলায় করিয়া ভাল করিয়া বাছিয়া কঁকর, পাথর, কাট্-ফুটা সব ফেলিয়া দিয়া তবে তাহা ভাঁড়ারে তোলেন। আমি আজমীর মাড়োয়ার প্রভৃতি অঞ্চলে দেখিয়াছি বর্ষায়বী মাড়োয়ারী রমণীরা দুপুরে ঘণ্টার পর ঘণ্টা নিত্যকৈ বৈধ্য সহকারে গম এবং ডাল বাছিতেছেন—তাহাতে ক্লান্তি নাই, বিরাম নাই অথবা বিরক্তি নাই।

কারণ ইহা যে খাদ্য ইহা খাইয়াইত প্রিয়জনেরা শরীরে বল, বীৰ্য্য, সাহস এবং সংগ্রাম করিবার শক্তি লাভ করিবে।

সুতরাং এই খাদ্যের মধ্যে যে সকল অবাঞ্ছিত মিশ্রিত রহিয়াছে তাহা বাছিয়া বাহির করিয়া ফেলিয়া না দেওয়া পর্য্যন্ত কেমন করিয়া তাঁহারা নিশ্চিন্ত হইতে পারেন?

আর আজ আধুনিক নব্য থিয়েটার—সিনেমা নৃত্য—নভেলাক্রান্তা তথাকথিত শিক্ষিতা নারীদের এসব তুচ্ছ বিষয় দেখার অবসর নাই। কারণ

উদ্দেশ্যে রাব, সংঘ এবং সোসিয়াল service করার কতি হয় যে! কিন্তু আগে Home service না করিলে social service করিবে কে? Home কে আগে রক্ষা কর society আপনিই পুঁট হইয়া উঠিবে; ব্যক্তিকে আগে বাঁচাও, সমষ্টি অথবা সংঘ আপনিই সবল হইয়া উঠিবে। আর এই সকল তত্ত্বগুলির বলি যে যারা রান্না বাস্না করে তারাই আবার ভাল করিয়া social service করে এবং জাতি ও সংঘকে শক্তিশালী করিয়া তোলে। এইরূপ সর্বোচ্চ শিক্ষাপ্রাপ্তা, জাতি ও সংঘের সেবিকা, অথচ ঘর করার সব খুঁটি নাটী কাজে রতা, বহু রমণী আমাদের দেশে এখনও চোখের সামনে দেখিতেছি। যা'ক যাহা বলিতে ছিলাম তাই বলি।

খাদ্যব্যা এইরূপ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন করিয়া খাওয়াই উচিত। নচেৎ পচা, খসা, পুরাণে, কীটনষ্ট, গুণাহীন, নিকট প্রেণীর গমের গুঁড়া বালী কাকরের সহিত মিশাইয়া পাকস্থলীটা পূর্ণ করিলে শরীরের খাদ্য জোগানোত হয়ই না, পরন্তু যে খলীটা সুখান্য দিয়া ভরায় কথা সেই খলিটা অখাদ্য ও কুখাদ্য দিয়া ভরায় দেহের পুষ্টিসাধন না হইয়া শরীরটা ক্রমে নানা রোগের আকর হইয়া পড়ে।

গম পিষিবার প্রণালী

(ক) কলে গম দিবার পূর্বে উহা ভাল করিয়া বাড়িয়া কঁকর পাথর ও বালীমুক্ত করতঃ চাউল খোরার ভায় ২৩ বার পরিষ্কার জলে ধুইয়া লইবে এবং একখানি কাপড় মোটা করিয়া ভাজ করতঃ তাহাতে গমগুলি বিছাইয়া শুকাইয়া লইবে। গম খটখটে শুকাইবার

দরকার নাই। বারো আনা আদাজ শুকাইয়া গেলে অর্থাৎ হাতের মধ্যে এক মুঠা গম নিলে যখন উহা ভিঙা ভিঙা বোধ হইবে তখনই উহা কলে দিবার উপযুক্ত হইয়াছে বুঝিতে হইবে।

(খ) গম কলে দিয়া জাঁতার পাশে যে কুঁচী আছে (Screw) সেইটা ঘুরাইয়া এমন ভাবে adjust বা নিয়মিত করিবে যে গম যেন জাঁতার মধ্য হইতে বাহির হইয়া না যায়। এখন কলের হাতসটী ঘুরাইলে আটা বাহির হইতে থাকিবে। এইখানে একটা কথা মনে রাখিবেন। adjusting screwটা টাইট করিয়া দিলে—প্রথম বারেই অতি সূক্ষ্ম ময়নার গুঁড়া বাহির হইবে। কিন্তু তাহাতে

১। কল ঘুরাইতে অনাবশ্যক জোর দিতে হয় এবং শেজয়া জাঁতার উপর অথবা চাপ পড়ে।

(২) প্রথম বারেই অতি সূক্ষ্ম ময়নার ভায় গুঁড়া করিতে গেলে কল গরম হইয়া আটার সেই যে লাগ ছিল কা বাহার মধ্যে ভিটামিন ও নাই—ট্রোজেন থাকে তাহা জলিয়া বাইবার সম্ভাবনা।

(৩) এই রূপ অনাবশ্যক জোর দিয়া কল চালাইলে কলের অথবা wear and tear বা ক্ষয় সাধন হয়; তাহা করার কোনও দরকার নাই।

সেই জন্য আমরা বলি যে যতটা গম পেয়ার প্রয়োজন সেই গমটা প্রথম বার কলে দিয়া এক বার ভাজিয়া লইয়া (যাহাকে ইংরাজীতে half done বলে) পরে পুনরায় সেই আধা ভাজা গমটা দিয়া Screw আবশ্যক মত tight করিয়া adjust করিয়া ঘুরাইলেই অতি সূক্ষ্ম আটা বাহির হইবে। ইহাতে প্রথমতঃ কলে অথবা জোর পড়িবে না দ্বিতীয়তঃ—গমের ভিটামিন কখনও জলিয়া যাইবে না।

DONT'S

এইবার কল সম্বন্ধে কয়েকটা DONTs বা নিষেধ বাণীর উল্লেখ করিব।

(১) Domestic বা গার্হস্থ্য কল বাড়ীর ছেলে মেয়ে বা দাসদাসীরাই ঘুরাইয়া আটা করিয়া থাকে। কলটা টেবিলে ফিট করিয়া দিলেই সাধারণতঃ দেখা যায় যে ছেলে মেয়েরা কলের মধ্যে গম না দিয়াই কলটা ঘুরাইতে থাকে; বলা বাহুল্য তাহাতে জাঁতায় জাঁতায় ঘর্ষণ লাগিয়া কলের জাঁতা ক্ষয় হইয়া যায়। সুতরাং কলের মধ্যে কোনও শস্য না দিয়া কলটা জাঁতা ঘুরাইতে দিবে না। কিঞ্চিৎ ঘুরাইবার হাতলটা সব সময় খুলিয়া রাখিবেন তাহা হইলে বাড়ীর ছেলেপেলেরা অনাবশ্যক কল ঘুরাইয়া জাঁতাটা নষ্ট করিয়া ফেলিতে পারিবে না।

(২) যে টেবিলে কল ফিট করেন তাহা যেন কলচ নড় বড় না করে। তাহা হইলে কখনও অক্ষয় পাইবেন না।

(৩) কলের drumটা অর্থাৎ যাহার মধ্যে জাঁতা ছুই খানি আছে তাহা যখন Fit করিবেন তখন উভয় দিকের Screw সমান ভাবে টাইট Tight করিবেন। অর্থাৎ এক দিকে বেশী ও অপর দিকে কম টাইট দিবে না।

তাহাতে কল ঘুরাইবার সময় অসমান চাপ পড়িয়া Drumটা ভাঙিয়া যাইতে পারে।

বলাবাহুল্য কল বজায় সর্বদা তেল দিতে হয়। সুতরাং আবশ্যক মত সব জায়গায় তেল দিবেন এবং মাঝে মাঝে Drumটা খুলিয়া জাঁতা এবং কল ন্যাঙ্কড়া দিয়া পরিষ্কার করিয়া লইবেন।

আমরা বিভিন্ন প্রকারের গম পেষা কল বিক্রয় করিয়া থাকি।

১! গৃহস্থ ঘরের উপযোগী গার্হস্থ্য কল। এই কলে বাড়ীর ছেলে মেয়েরাই আটা ভাজিতে পারে; আমাদের বাড়ীতে অল্প বয়স্ক বালক এবং চাকরাণীতেই এই কলে আজ ছুই বৎসর যাবৎ আটা ভাজিতেছে—এবং আজিও কলের জাঁতা বদলাইতে হয় নাই।

এই কলে অতি সহজেই ঘণ্টায় ১৩ তিন সের আটা ভাঙ্গা যায়। পারিবারিক ব্যবহারের জন্য ইহাই সব প্রকারে সুবিধাজনক; কিন্তু ইহার আকার ছোট বলিয়া ইহা দ্বারা ব্যবসা করা চলে না। দাম প্যাকিং সমেৎ ৩০ টাকা; ডাক অথবা রেল মাণ্ডলাদির ব্যয় বহুতর।

ব্যবসা করিবান জন্য চালি
রকমের আটা ভাঙ্গা কল
আমরা বিক্রয় করি।

প্রথম—গৃহস্থ্য কল যাহার কথা বলিলাম

দ্বিতীয়—কুলীর দ্বারা চালিত।

তৃতীয়—গরুর দ্বারা চালিত।

চতুর্থ—ইঞ্জিন দ্বারা চালিত।

কুলীর দ্বারা চালিত কলের
বিবরণ

ইহা দ্বারা দৈনিক একমণ আটা ভাঙ্গা যায়। একজন কুলী অতি সহজেই চালাইতে পারে। কল বহু দিনস্থায়ী হইবে। কেবলমাত্র দাঁত ক্ষইয়া গেলে বদলাইতে হয়। আমাদের নিকট সমুদয় Parts বা কল পাওয়া যায়। এই কলে লোহার পাথরের জাঁতা দেওয়া আছে; সুতরাং শিল কাটা নোর ন্যায় মাঝে মাঝে কাটাইলেই জাঁতা দীর্ঘ কালস্থায়ী হয়। কলের মধ্যে কোথায়ও কোন অটলতা নাই। ঘড়ীর কাটার ভাণ্ড কয়েকটা

দন্ত বা toothed wheel ঘুরাইয়া পথ পিষিতে হয়। পল্লীগ্রামের বালকেও দেখিযায়াজ কল কেমন করিয়া চলে তাহা বুঝিতে পারে। ইহার প্রত্যেক অংশই আমাদের নিকট পাওয়া যায়। যন্ত্রের সহিত ব্যবহার করিলে এক একটা কলে এক পুঙ্খ কাটিয়া বাইতে পারে।

বাহাদের পুজি অল্প এবং ইঞ্জিন কেনার সম্ভবিত নাই অথবা ইঞ্জিন কিনিবার সামর্থ্য থাকিলেও কল চালাইবার মত শিক্ষা নীক্ষা নাই তাহাদের পক্ষে ব্যবসা করার জন্য বলদ চালিত আটাভাণা কল কেনাই প্রশস্ত।

বলদস্বারা চালিত কলের বিবরণ

এই কল একটা বলদের দ্বারা চালিত হয়। দৈনিক ৪/০ চারি মণ আটা তৈয়ারী হয়। ইহাতে লোহার জাঁতা নাই; পাথরের জাঁতা বসাইয়া কল তৈরী বলিয়া শিল কাটানোর ন্যায় মাঝে মাঝে জাঁতা কাটিয়া লইতে হয়। দাঁত খইয়া গেলে বদলানো ছাড়া আর কোনও অংশ সাধারণতঃ বদলাইতে হয় না। এক একটা কল বহুকাল স্থায়ী হইবে। এই কল সর্ব রকমে কুলী চালিত আটার কলের ন্যায়; কেবল বেশী পরিমাণে আটা ভাটার উপযোগী করিয়া জাঁতা ইত্যাদি বসানো হইয়াছে এবং বলদের দ্বারা চালাইবার জন্য তদুপযোগী gear বা যন্ত্রাদি লাগানো হইয়াছে এই মাত্র প্রভেদ।

পল্লীগ্রামে সব সময় কুলী পাওয়া যায় না এবং মজুরীও চড়া; তাহা ছাড়া কুলীর পিছনে সর্বদা বলিয়া না থাকিলে সে কাকি দিবে; সর্বো পরি মজুরের খাটিবার একটা সীমা আছে; সুতরাং বেশী পরিশ্রম বোধ করিলে সে আর খাটিতে চাহিবে না। অঞ্চ বলদ সর্বত্রই আছে এবং তাহাকে একবার জুতিয়া দিয়া চালাইবার জন্য একটা বালক রাখিলেই সে সমস্ত দিন ঘানী টানার ন্যায় আটার কল ঘুরাইবে। এই সকল কারণে

S. P.—১

ইঞ্জিন দ্বারা চালিত কলের বিবরণ

এই কল ৬ ঘোড়ার অল্প ইঞ্জিন দ্বারা চালিত হয়। রোজ ৫/০ পাঁচ মণ আটা তৈরী হয়।

ইহার বিশেষত্ব এই যে ইহাতে কোনও দাঁত, চক্রদাঁত (Toothed Wheel) বা gear নাই, সুতরাং কোনও অংশ বদলাইবার দরকার হয় না।

—কেবলমাত্র—

Cross (×) Pulleyর সাহায্যে ১৮ ইঞ্চির ব্যাস (diameter) বিশিষ্ট দুইখানি পাথরের জাঁতা ঘুরিয়া আটা ভাঙ্গিয়া থাকে। শিল কাটানোর সময় মাঝে মাঝে জাঁতা কাটিয়া লইতে হয় মাত্র। এই জন্ত এই কল সুদীর্ঘকাল স্থায়ী হয়।

মূল্য :—এই সকল কলের মূল্যাদির জন্ত ২০০ রমানাথ মজুমদারের স্ট্রীটে ব্যবসা ও বাণিজ্যের ম্যানেজারের নিকট ডাকমাগুল দিয়া পত্র লিখিলে সবিশেষ জানিতে পারিবেন।

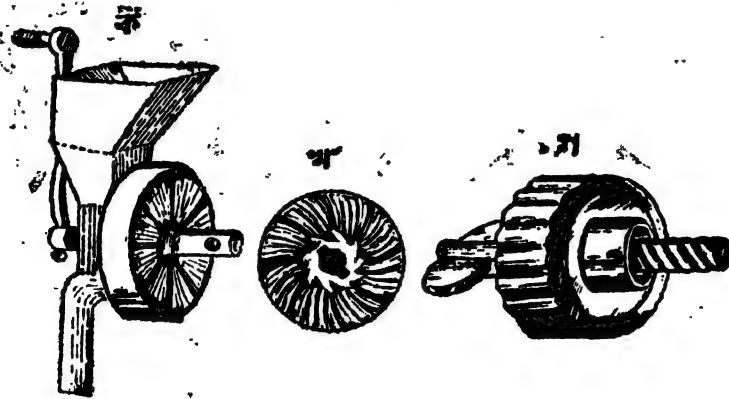
আমাদিগেল কথা।

আমরা সকল রকম আটা পেসাই কলের কথাই এখানে উল্লেখ করিয়াছি এবং সব রকমের কলই এখানে পাওয়া যায়। কিন্তু স্বাস্থ্যের দিক দিয়া দেখিতে গেলে আমরা ইঞ্জিন চালিত কলের প্রচলনের পক্ষপাতী নহি। ইহার এক মাত্র কারণ এই যে ইঞ্জিন চালিত জাঁতা অত্যন্ত

জ্বলন্ত ঘোরে বলিয়া অত্যন্ত সময়ের মধ্যেই জাঁতা গরম হইয়া ওঠে এবং তাহার ফলে ভিটামিন জলিয়া যায়। একমাত্র আটাকেই সমস্ত ভিটামিন বিদ্যমান থাকে বলিয়াই আটাকে আমরা চাউলের উপরে আগুন দিয়াছি; কিন্তু এই ভিটামিন কেবল বিদ্যমান থাকিলেই হইল না, ইহা অবিকৃত অবস্থায় থাকা চাই। হস্ত পরিচালিত এবং বলদ চালিত কলে জাঁতা অপেক্ষাকৃত ধীরে ধীরে ঘুরে বলিয়া কল সহজে গরম হয় না এবং কখনও ততবেশী গরম হয় না, যাহাতে ভিটামিন জলিয়া নষ্ট হইয়া যাইতে পারে। কিন্তু ইঞ্জিন চালিত কলে জাঁতা অত্যন্ত জ্বলন্ত ঘোরে, স্তত্রাং তৎক্ষণাত গরমে ভিটামিন নষ্ট হইয়া যায়।

মাগধ হইতে ঘি গালাইবার সময় অনেকেই হয়ত লক্ষ্য করিয়াছেন যে একটা নির্দিষ্ট আঁচ দিবার পর মাখন গলিয়া স্নানর ঘিরে পরিণত হয়; কিন্তু এই ঘিয়ের স্নগন্ধ বাহির হইবার পর যদি আর কয়েক মিনিটও মাখন আগুনের উপর রাখা যায় তবে ঘিয়ের যে পদার্থটা স্নগন্ধ বিতরণ করিতেছিল তাহা জলিয়া নষ্ট হইয়া যায়। ঘিয়ে আর তখন কোনও স্নগন্ধ থাকে না এবং তাহার আঁচও আর একটুও ভাল লাগে না। আটা লব্ধকে এইরূপ কথা বলা যায়। ভিটামিনই

আটার প্রাণ স্বরূপ, ইহাই আটাকে স্নমিষ্ট ও স্নস্বাদু করে। কিন্তু পিবিবার সময় অত্যন্ত জ্বলন্ত ঘষণের ফলে কল গরম হইয়া উঠিলে এই ভিটামিন জলিয়া যায় স্তত্রাং আটার আসল স্বাদ ও শক্তিই চলিয়া যায়। প্রধানতঃ এই জন্যই আমরা হস্ত ও বলদ চালিত আটার কল দেশের মধ্যে চালাইতে চাই এবং ইঞ্জিন চালিত কল প্রচলনের তত পক্ষ পাতী নহি। বলদ চালিত কলে দৈনিক চারি মণেরও অধিক আটা প্রস্তুত হয়; মকঃঘলের বড় বড় সহরেও দৈনিক ৪/০ চারিমণ আটার দ্বারা স্থানীয় অভাব কুলানো যাইতে পারে; এরূপ অবস্থায় আমাদের মনে হয় ব্যবসার পক্ষে বলদ চালিত কল কোনও অংশে অসুবিধাজনক নহে বরং ইঞ্জিনে যেমন বেশী আটা তৈরী হয় তেমনি সেই আটা কাটাইতে না পারিলে আশাহরূপ লাভ হইতে পারে না। তদুপরি ইঞ্জিন চালাইবার জন্য যেমন আনুসঙ্গিক নানাপ্রকার খরচ আছে তেমনি একজন দক্ষ পরিচালকের মাহিনা বাবদ প্রতিমাসে অন্ততঃ ৪০।৫- টাকা খরচ হইবে। কারবারের প্রথমেই এইরূপ ব্যয় বাহুল্য করা সব সময় সমীচীন বলিয়া মনে হয় না। এই সকল নানা কারণে আমরা হস্ত ও বলদ চালিত কল প্রচলনের বিশেষ পক্ষপাতী।



প্রেরিত পত্র।

মানুষের শ্রীযুক্ত ব্যবসা ও বাণিজ্য

সম্পাদক মহাশয়

মানুষের যুঃ—

বিবেদন,

গত ভাদ্রমাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” মাসিক পত্রিকায় “গো-সাপ” শিকার মণ্ডনীয় অপরাধ বলিয়া গভর্ণমেন্ট যে আইন করিয়াছেন তাহাতে কেহ কেহ ব্যবসার ক্ষতির সম্ভাবনায় তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন দেখিয়া আশ্চর্য্যান্বিত হইলাম। এই অশ্রায় প্রতিবাদের উত্তর দেওয়া নিতান্তই আবশ্যক বিধায় এই পত্র লিখিতে বাধ্য হইলাম। অহুগ্রহপূর্বক আমার পত্রখানা আগামী মাসে পত্রস্থ করিয়া বাধিত করিবেন।

গো-সাপ ছোট জাতীয়; ইহাকে চলিত ভাষায় বশোহর, ফরিদপুর, খুলনা পাবনা, প্রভৃতি পূর্ববঙ্গের জেলায় “গুই সাপ” বলে। তাহার কতকটা হরিদ্রা বর্ণের। পরিমাণে ২ হাতের বেশী হয় না। উহার সর্পভুক্ত কিনা জানিনা। মেটে রং বিশিষ্ট বৃহৎকার গো-সাপকে ‘ঘড়িয়াল’ বলে। ইহার পরিমাণে সচরাচর ৫.৬ হাত পর্যন্ত হইয়া থাকে। গো-সাপ ও ঘড়িয়াল উভয় প্রকারই নীরহ এবং ভীত স্বভাব বিশিষ্ট। মানুষ কিবা অন্য কোন জন্তকে কখনও আক্রমণ করিতে দেখা যায় না। ছোট জাতীয় গো-সাপ ব্যাং ও মৎস্তাদি

খাইয়া জীবন ধারণ করে। ছোট বড় সকল গো-সাপই সাধারণতঃ স্থলেই বাস করে।

বড় জাতীয় গো-সাপ অর্থাৎ ঘড়িয়াল, সাপ ব্যাং ও মৎস্তজীবী। সাপ ইহাদের দৃষ্টিগোচর হইলে সহজে নিষ্কৃতি পায় না। ইহার সাপ খাইয়া থাকে। যেখানে ঘড়িয়াল থাকে তথায় কোন প্রকার সাপই থাকে না। উহাদের ভয়ে সাপ অস্ত্র চলিয়া যায়। সাপের কামড়েও ইহাদের শরীরের কোন প্রকার ক্ষতি হয় না। ইহা প্রত্যক্ষ দেখা গিয়াছে। ফলতঃ ঘড়িয়াল হারা লোকের যথেষ্ট উপকারই হইয়া থাকে।

পূর্ববঙ্গ সর্পপ্রধান দেশ; বর্ষাকালে পূর্ববঙ্গে সর্পাঘাতে বহু লোক মরিয়া থাকে সমস্ত ভারতবর্ষের মধ্যে অন্য কোনদেশে বোধহয় এত লোক মারা যায় না। ইহা প্রতিবাদকারী স্বীকার না করিলেও পূর্ববঙ্গবাসী মাঝেই স্বীকার করিবেন। পূর্ববঙ্গের বহুগ্রাম বর্ষাকালে জলে ডুবিয়া যায় এবং অনেকের বাড়ীতে জল উঠিয়া থাকে। রাত্রে ঘুমন্ত অবস্থায় সর্পাঘাতে বহু লোক মারা যায়। যে গ্রামে ঘড়িয়াল বেশী থাকে তথায়—সর্পাঘাতে মৃত্যু সংখ্যা খুবই কম। প্রকৃতপক্ষে ব্যবসার উপলক্ষে ঘড়িয়াল মারায় পূর্ববঙ্গের বহু ক্ষতি হইয়াছে বলিয়া মনে হয়।

ঘড়িয়াল ৫০.৬০টি ডিম পাড়ে বলিয়া প্রতিবাদ করিয়া লিখিয়াছেন। আমার বিশ্বাস উহার অধিকাংশই নষ্ট হইয়া বাহিয়া যায়। কারণ ঘড়িয়ালের

ও ছোট গো-সাপের সংখ্যা বেশী ত নয়ই বরং কমই দেখা যায়। সকল গুলি জীবিত থাকিলে পূর্ববঙ্গ ঘড়িয়ালে পূর্ণ হইয়া যাইত।

আমাদের বাড়ী পূর্ববঙ্গের কোন গল্পীগ্রামে ; পারিবারিক চূষটনা ক্রমে কতকগুলি ইট বাড়ীর দক্ষিণ ও পূর্ব ধারে বয়েক বৎসর হইতে মজুত রহিয়াছে। তন্মধ্যে ৬,৭ বৎসর পূর্বে গোখুরা সাপের আড্ডা হইয়াছিল। কিছুদিন পরে দেখা গেল ৪৫টা ঘড়িয়াল উহার নিকটবর্তী জঙ্গলে থাকায় সাপগুলি আর নাই। ২ বৎসর পূর্বে গো-সাপের চামড়ায় ব্যবসায়ীদের অত্যাচারে কয়েকটি

ঘড়িয়াল দ্বারা পড়ায় অবশিষ্টগুলি পলাইয়া গিয়াছে এবং পুনরায় সাপের আবাস স্থল হইয়াছে।

ব্যবসার জন্য গো-সাপ বা ঘড়িয়াল মারিলে সর্ব-সাধারণের সমুদ্র ক্ষতির কারণ হইবে। বলা বাহুল্য যে পূর্ব বঙ্গের নিম্নশ্রেণীর কতকগুলি হিন্দু ও মুসলমান ঘড়িয়ালের চর্ম বিক্রেতা ভিন্ন কোন লোকই গো-সাপ ও ঘড়িয়াল শিকারের পক্ষপাতী নহেন। নিবেদন ইতি

বিনীত নিবেদক

শ্রীসারদাচরণ সেন---

আলুর চাষ।

বঙ্গদেশে কত পরিমাণ জমিতে আলুর চাষ হয় যদিও তাহা এখনও সরকারী রিপোর্ট হইতে জানা যায় না তথাপি ইহা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে যে আলু উপস্থিত সময়ে একটা প্রধান সবজীরূপে ব্যবহৃত হইতেছে ও উহার চাষ দ্রুত গতিতে বিস্তৃত হইয়া পড়িতেছে। অস্তান্ত সবজীর অপেক্ষা আলুর প্রতি লোকের আদর বেশী, কারণ স্বাস্থ্য করিয়া রাখিতে পারিলে ইহাকে সারা বৎসর রাখিয়া থাইতে পারা যায়। অস্তান্ত সবজী

অপেক্ষা আলুর মূল্য বেশী ; ফলত, চৈত্র মাসে যখন আলুর ফসল উঠান হয়, তখন ইহার দাম কম থাকে, কিন্তু বর্ষাকালে আলু ভাল অবস্থায় রাখা কঠিন হয় বলিয়া উহার দাম তখন খুবই বেশী হয়।

পশ্চিম বঙ্গে আলুর চাষ অনেক দিন ধরিয়া হইতেছে, কিন্তু পূর্ব বঙ্গে ইহার চাষ সম্প্রতি কৃষি-বিভাগ কর্তৃক প্রচলিত হইয়াছে। আলুর চাষে ভাল বীজ পাওয়াই প্রধান সমস্যা। কয়েক বৎসর

কৃষিবিভাগ দার্কিলিং হইতে আলুর বীজ আনাইয়া কৃষকদিগকে সরবরাহ করিয়াছিলেন এবং উপস্থিত সময় আলুর বীজের চাহিদা অধিক হওয়াতে অনেক ব্যক্তাদ্বী আলুর বীজ সরবরাহ করিতেছে। পূৰ্ণ বৎসে এখনও এমন অনেক স্থান আছে যে সকল স্থানে এখনও আলুর চাষ প্রচলিত হয় নাই। ঐ সকল স্থানে বিজ্ঞতভাবে আলুর চাষ করিয়া দেখান আবশ্যক।

আলুর বীজের মূল্য ইহার চাষের পক্ষে একটা প্রধান প্রতিবন্ধক। এক বিঘা জমীর জন্য কম পক্ষে ৩৫ টাকার বীজের দরকার। সাধারণতঃ কৃষকেরা আলুর চাষের প্রয়োজনীয়তা বুঝিলেও এত টাকা বীজের জন্য অগ্রিম দিতে পারে না। আলুর কসল উঠাইয়া উহা বিক্রয় করিয়া অনেকেই এই টাকা দিতে প্রস্তুত আছে। সম্ভবতঃ সমবায় বিভাগ চেষ্টা করিলে এই সমস্যা দূর করিতে পারেন।

আলুর চাষের জন্য জমী খুব গভীর ও পরিষ্কারভাবে চাষ করিতে হয়; জল সেচন ও সার প্রয়োগের বিশেষ দরকার; বিঘা প্রতি ১০০ মণ গোবরের সার দেওয়া উচিত; ইহা ব্যতীত আধ মণ নাইট্রেট অফ সোডা, এক মণ হাড়ের ভুঁড়া ও চার মণ কচুরী পানার ছাই প্রয়োগ করিলে আলুর ফসল খুব বেশী পাওয়া যায়।

গাছ বাহির হইলে নাইট্রেট অফ সোডা দ্বিগুণ পরিমাণে জুয়া মাটির সহিত মিশাইয়া গাছের গোড়ার দিতে হয়। অন্ততঃ চারিবার সেন্ট দেওয়া দরকার।

আশ্বিন, কার্তিক মাসে আলু রোপণ করিতে হয়; এক হাত অন্তর সারি করিয়া প্রত্যেক সারিতে ২ ইঞ্চি অন্তর আলুর বীজ ৬ ইঞ্চি পরিমাণ মাটির নীচে বসান উচিত। গাছ বড় হইলে গাছের গোড়ার ভাল করিয়া মাটি দিতে হয়; ইহা ছাড়া মাঝে মাঝে জমি আলগা করিয়া দেওয়া ও জমি হইতে আগাছা বাছিয়া ফেলা দরকার। মাঘ—ফাল্গুন মাসে আলুর গাছ শুকাইয়া গেলে বুঝিতে হইবে যে আলুর কসল উঠাইবার সময় আসিয়াছে, কোদালী দিয়া মাটি কোপাইয়া আলু উঠাইতে হয়; আলু উঠাইবার সময় কোদালীতে আলু কাটিয়া না যায় সে বিষয় দৃষ্টি রাখা দরকার, কারণ কাটা আলু শীঘ্র পচিয়া যায় ও ভাল আলু তাহার সঙ্গে থাকিলে তাহাও পচিয়া যায়।

ভাল কসল জমিলে বিঘা প্রতি অন্ততঃ ৭০ মণ আলু পাওয়া যায় ও উহার মূল্য কম পক্ষে ১৪০ টাকা; বীজের ও সারের খরচ ৬০ টাকা বৈশী পড়ে না।

দেবেজনাথ মিত্র, এল, এম্‌সি।



ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সর্বদাই কোনও না কোন জিনিস হয় ত কিনিতে চান বা বেচিতে চান; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিস কিনিতে চান অথবা বেচিতে চান তাহার বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাঁহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌঁছাইয়া দিব। বলা বাহুল্য আমাদের গ্রাহক ব্যতীত অন্য কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নম্বর, নাম ও ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলাতেই লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরাজীতেই লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পড়িলে বুঝিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। অল্পদক্ষিণ গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সেই দেশের মাণ্ডলোপযোগী পোষ্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন দেশের ডাকমাণ্ডল কত, তাহা ১৩৩৫ সালের বৈশাখ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” নিত্য প্রস্নোজনীয় সংবাদ অধ্যায় খুঁজিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্রাদি লিখিতে হইলে উক্তরের লব্ধ সর্বদা পোষ্টেজ পাঠাইবেন। কারণ,

মনে রাখিবেন যে, নানা বিষয় জানিবার জন্য বহু লোকই আমাদের কাছে পত্র লেখেন। পোষ্টেজ দিয়া সকলের চিঠির জবাব দেওয়া অসম্ভব।

৫। পত্র লিখিবার সময় “ব্যবসা ও বাণিজ্য” কাগজে এই সন্ধান পাইয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে; নচেৎ পত্র যথাস্থানে পাঠানো হয় না।

৬। কোন্ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” এবং কত নম্বরের অঙ্কসন্ধান দেখিয়া পত্র লিখিতেছেন, তাহা লিখিবেন; তাহা হইলে রেজেষ্টারী বহি হইতে খুঁজিয়া বাহির করা সোজা হইবে।

৭। পত্র লেখার সময় কাগজের এক পিঠে লিখিবেন, দুই পিঠে লিখিবেন না।

৮। পত্র লিখিবার সময় যে ব্যাকের সহিত তাঁহাদের কারবার আছে, অথবা যে ব্যাকের reference দিতে চান, তাহার উল্লেখ করা বিশেষ আবশ্যিক। নচেৎ বড় বড় ব্যবসায়ী সহজে যে সলোকেস সহিত কারবার করিতে চাহে না, reference এর উপরে নির্ভর করে।

৯। যদি কেহ এক বা ততোধিক জিনিষ কিনিতে বা বেচিতে চান, তবে তাহার বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে।

১০। যে সকল Enquiryর নীচে I. T. J. বলিয়া লেখা আছে তাহার সৰ্ব্বত্র নিম্ন ঠিকানায় পত্র লিখিবেন।

Director of Commercial Intelligence
1 Council House Street,
Calcutta.

১১। পত্র লেখার সময় কোন্ তারিখের Trade Journalএ এই Enquiryর কথা প্রকাশিত হইয়াছে তাহা লিখিবেন। পত্র ইংরাজীতে লিখিতে হয়।

চামড়া।

সূতা, পশম ও গেঞ্জীর ছাঁট।

(আর ১০১) এণ্টোয়ার্পের জৈনিক পত্রপ্রেরক

(আর--২২) আমেরিকার একটা কোম্পানী সূতার ছাঁট, পশমের ছাঁট, গেঞ্জীর ছাঁট ও অন্যান্য সৰ্ব্ব প্রকারকাপড়ের ছাঁট কিনিতে চাহেন।

যে সমস্ত ব্যবসায়ী ভারতবর্ষ হইতে বিদেশে চামড়া রপ্তানী করেন, বেলজিয়ামে তাঁহাদের এজেন্টরূপে কাগ্য করিতে চাহেন।

(I. T. J. ঙ্গ)

(I. T. J. ৩০শে আগস্ট]

কমলা পাউডার।

গরুর ও ঘোড়ার লেজের চুল।

(আর--১০২) আমেরিকার চিকাগো সহরের

(আর ১০০) লাহোরের একটা কোম্পানী

জৈনিক পত্রপ্রেরক ভারতীয় কমলা পাউডার রপ্তানী কারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

গরুর লেজ ও ঘোড়ার চুল কিনিতে চাহেন।

(I. T. J. ঙ্গ)

শ্বেত মটর (WHITE BEANS)

(আর—১০৩) ইতালীর অন্তর্গত Trieste নামক স্থানের একটি কোম্পানী ভারতবর্ষের শ্বেত মটর রপ্তানীকারকদিগের অত্নসন্ধান করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

**ARTEMISIA MARITIMA HSAFOC-
VIDE EPHEDRA VULGARIS**

এবং শুভ্রাণাতি।

(আর—১০৪) অমৃতসরের একটি কোম্পানী উল্লিখিত দ্রব্যানীচয় বিক্রয় করিতে চাহেন।

(I. T. J. ৩০শে আগাষ্ট)

মধু মোম।

(আর—১৫০) অমৃতসরের জনৈক ব্যবসায়ী মধুমোমের খরিদার অন্বেষণ করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

কমলা পাউডার।

(আর—১০৬) অমৃতসরের একটি কোম্পানী কমলাপাউডারের খরিদার খুঁজিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

HYDROCOTYLE ASIATICE

(আর—১০৭) আমেরিকার যুক্তপ্রদেশের অন্তর্গত ফিলাডেলফিয়া নামক স্থানের জনৈক পণ্ডপ্রেরক উক্ত দ্রব্যের (দেশীমাল ব্রঙ্গী বা ব্রাঙ্ক-বতী) রপ্তানীকারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

ম্মাক্সবেটজ।

(আর—১০৮) দক্ষিণ ভারতে গুণ্টুর নামক স্থানের একটি কোম্পানী ম্মাক্সবেটজ বিক্রয় করিতে চাহেন।

[I, T, J. ১৩ সেপ্টেম্বর]

CHILLIES লক্ষা।

(আর—১০৯) দক্ষিণ ভারতস্থ ভিজিয়ানা গ্রামের একটি কোম্পানী উক্তপদার্থের খরিদার খুঁজিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

অজ।

(আর—১১০) দক্ষিণভারতস্থ গুণ্টুর নামক স্থানের একটি কোম্পানী সর্বপ্রকার অজের খরিদার খুঁজিতেছে। [Size Mica, Mica Films, Block Mica, Mica Waste, Micanite Shuts, Segments and condensers.)

(I. T. J. ঐ)

প্রাকৃতিক নীল।

(আর—১১১) বোম্বাইয়ের একটি কোম্পানী বাঁহারী প্রাকৃতিক নীল সরবরাহ করিতে পারেন উহাদিগের অন্বেষণ করিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)



সানলাইফ গ্র্যান্ডস্ট্রেন্স কোম্পানী

এই কোম্পানী সম্প্রতি লণ্ডনে এক বৃহৎ অট্টালিকা নির্মাণ করিয়া সেইখানে তাঁহাদের আপিস স্থাপন করিয়াছেন। অতঃপর গ্রেট ব্রিটেনের কার্যাদি পরিচালনা করার হেড কোয়ার্টার এইখানেই স্থাপিত হইল।

৩৫ বৎসর পূর্বে জনৈক কর্মচারী লণ্ডনের একটা ক্ষুদ্র কক্ষে সানলাইফের এজেন্সি নিয়া কার্যারম্ভ করেন; তখন হরত কেহ ইহার অস্তিত্বই লক্ষ্য করে নাই এবং অনেক অতিবৃদ্ধি সাবধানীর দল হয়ত ইহার অকাল মৃত্যুর ভবিষ্যদ্বাণী করিয়াছিলেন; কারণ হাজার হাজার বিলাতী ইনসিওরেন্স কোম্পানীর সহিত টকর দিয়া স্বদেশ প্রেমিক ইংরাজদের মধ্যে বিদেশী কোম্পানীর কাজ করা কম দুঃসাহসিকতার কাজ নহে; কিন্তু “যার কর্ম তার সাথে অন্য লোকের লাঠী বাজে।” বাহা তোমার আমার পক্ষে অসম্ভব প্রকৃত কর্মী তাহা হেলার সম্পন্ন করিয়া থাকেন। ব্যবসায়ে

লোক মানোনয়নই তাই সর্বাঙ্গেকা কঠিন কাজ। স্বক্সতে এইরূপ এক অক্সান্ত কর্মী অবগ্যানাইজার পেয়ে ছিলেন বলে তাই সানলাইফের কর্তৃপক্ষীষণ আজ এই সাফল্য লাভ করিতে পারিয়াছেন।

লণ্ডনের ট্রাফিকগার স্কোয়ারে এই অট্টালিকা নির্মিত হইয়াছে। ইহা সর্বসম্মত দশতালি; ৩ তালি মাটির নীচে অস্থিত এবং ৭ তালি মাটির উপর। আগুনের ভয় নিবারণের জন্য সমগ্র বাটীটাতে একটুও কাঠ ব্যবহার করা হয় নাই। সর্বত্রই স্টীল ব্যবহার করা হইয়াছে। পাটশন দেওয়াল সব Fire Brick দ্বারা নির্মিত হইয়াছে যাহাতে বাহিরের গোলমাল শোনা না যায়। সর্বাঙ্গেকা বিশ্বয়ের বিষয় এই যে এই অট্টালিকা নির্মাণের জন্য একমাত্র শ্রমের প্রস্তুত ব্যতীত আর সমুদয় দ্রব্য ইংলণ্ড হইতেই কেনা হইয়াছে। এই বিবেচনার জন্য ইংলণ্ডের লোকেরাও খুব খুসী হইয়াছে; কারণ তাহাদের চোখে আজুল দিয়া দেখাইয়া দেওয়া হইল যে ইংলণ্ডের লোকদের কাজ থেকে প্রিমিয়াম হিসাবে যে টাকা সানলাইফ

নিতেছে তাহার Investmentও ইংলেণ্ডেই করিতেছে; এমন কি এত বড় যে একটা প্রাসাদোপম অট্টালিকা করিল তাহার সমুদয় মাল মসলা ইংলেণ্ড হইতে কিনিয়াছে অত্র কোনও দেশ হইতে কেনে নাই—এমন কি ক্যানাডা থেকেও নয়।

এই ঘটনা থেকে আমাদের ইন্সিওরেন্স কর্তৃপক্ষ এবং ইন্সিওরকারী জনসাধারণকে দুইটা জিনিষ ভাবিয়া দেখিতে বলি। সর্ব্বাশ্রয়ে ইন্সিওরেন্স কর্তৃপক্ষীয় দিগের বখা বলি।

পরাদীনতার সর্ব্বাপেক্ষা বিষময় ফল ভীকৃত্য এবং কাপুরুষত্ব। সব বিষয়েই আমাদের outlook বা মনো ভাব ছোট হইয়া গিয়াছে। গুজরাটীরা বাহাকে “ভরোছা” বলে, উর্দুতে থাকে “পরোয়া” বলে তাহা আমরা একেবারে হারািয়া ফেলিয়াছি। তাই শামুকের মত ধীর মন্থর গতিতে ভয়ে ভয়ে চলিতেছি এবং সর্ব্বদা হুঁড়ু দুইটা বাহিরে রেখে দিইছি, যদি কোথাও কোন বিপদের আভাষ পাওয়া যায়। এই মন্থর গতি এবং শঙ্কিত প্রাণের জন্ত শামুক চিরকালই সকল জীবন্ত প্রাণীর পিছনেই পড়িয়া থাকে এবং অকালে তাহার শূন্য খোলার মধ্যেই প্রাণ হারায়।

ইংলেণ্ড, জার্মানী, ক্যানাডা, নিউইয়র্ক, অষ্ট্রেলিয়া, নিউজিল্যান্ড প্রভৃতি পৃথিবীর নানা দেশের লোক এদেশে বীমা কোম্পানীর শাখা স্থাপন করতঃ প্রিমিয়ামের আকারে কোটি কোটি টাকা নিয়া বাইতেছে, আর আমরা শামুকের নীতি এবং গতি অবলম্বন করত ভারতবর্ষের সীমারেখাই অতিক্রম করিতে সাহসী হইলাম না। স্বামিজীর বর্ণিত আইরিশ “প্যাটের” ভায়ে আমাদের ভয় ভয় চাউনী এবং আড়ষ্ট পদবিক্ষেপ আজিও গেল না; তাই ইউরোপ, আমেরিকাত

দূরের কথা নিজদেশের মহাদেশ এশিয়া খণ্ডেই আমরা আজিও আমাদের ইন্সিওরেন্স কোম্পানীগুলির কোনও প্রভাব বিস্তার করিতে পারিলাম না—এমন কি একটা এজেন্সিও স্থাপন করিতে পারি নাই। ইহাপেক্ষা লজ্জা ও অপটুতার কথা অমিত ধারণাই করিতে পারি না।

বাঙ্গালীর প্রতিভা আছে, স্বজনশক্তি আছে এবং পরিশ্রম করার ক্ষমতাও আছে। যেখানেই সুযোগ এবং সুবিধা পাইয়াছে বাঙ্গালী সেইখানেই তাহার এই সকল গুণের পরিচয় দিয়া সকলের উপরে উঠিয়াছে। গত শতাব্দীতে বাঙ্গালার বাহিরে যাইয়া যে সকল বাঙ্গালী জীবনযুদ্ধে প্রযুক্ত হইয়াছিলেন তাহারা সকলেই সেই সেই দেশে সকলের শীর্ষস্থান অধিকার করিয়াছেন। জয়পুরের সংসার সেন, কাশ্মীরের নীলাধর মুখুয্যে, পাঞ্জাবের প্রহ্লাদ চাটুয্যে, এলাহাবাদের সতীশ বাঁড়ুয্যে প্রভৃতির নাম ভারতবর্ষের সকলেই জানেন। ইহারা সকলেই বাংলার বাহিরে যাইয়া জীবনযুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছেন। ঘরের মধ্যে যে অর্গল বন্ধ হইয়া বাস করিতে চাহিবে, সে হয়ত বাঁচিতে পারে, কিন্তু Hot house plant বা কাচের ঘরে রক্ষিত গাছের ভায়ে তাহার দেখে জীবনের কোনও লক্ষণ দেখা যাইবে না এবং দগতের কোন বড় কাজও তাহার দ্বারা হইবে না। শামুকের জীবন পরিহার করতঃ বিদেশীরা যেমন হাজার হাজার মাইল দূরে অজ্ঞানিত অপরিচিত দেশে বাইয়া অর্থ আহরণ করতঃ আপনাদিগকে শক্তিশালী করিয়া তুলিতেছে তোমরাও তেমনি পৃথিবীর নানা দেশে হড়াইয়া পড়—এবং উর্ব্বনাভ যেমন চারিদিকে লতাতল্ল বিস্তার করতঃ আপনার আহারাঘেষণে ব্যাপৃত থাকে তেমনি তোমরাও কেজে বসিয়া পৃথিবীর সর্ব্বত্র স্ত্রু বিস্তার করিতে থাক; দেখিবে অচিরে

এক বৃহত্তর বাজালা দেশ গড়িয়া উঠিবে। অতীত ইতিহাসে বঙ্গদেশ তখনই বড় হইয়াছিল, যখন তাহার সম্বন্ধে সন্তানমুগ্ধ পাড়ি দিয়া দেশ বিদেশে আপনাদের শিক্ষা, দীক্ষা, ধর্ম এবং পণ্ড বিস্তার করিয়া আসিয়াছিল। আর আজ সেই অতীত কাহিনীর গীত গাহিয়া গাহিয়া আমাদের ছেলেরা জনপথ বতাই শুধু মুখরিত করিয়া বেড়াইতেছে কাজ ততই কমিয়া বাইতেছে।

ছেলেরা যখন গাহিয়া যায়—

একদা বাহার বিজয় সেনানী

হেলার লক্ষ্য করিল ভয়,

একদা বাহার অর্ববপোত

অমিল ভারত সাগর ময় ;

সন্তান বার তীক্ষ্ণত চীন

আপানে গঠিল উপনিবেশ,

তুই কি না মাগো ! তাদের জননী-

তুই কি না মাগো ! তাদের দেশ !

তখন মনে হয় হায় ! কতকাল আর এ কাহিনী শুধু কথাতেই শেষ হইবে। কবে আবার এই সত্য জীবন্ত আগ্রহ হইয়া দেখা দিবে !

এইবার বীমা কান্ট্রীমেন কথা বলিব।

পূর্বে বলিয়াছি ট্রাফালগার কোয়ারে এই প্রাণদ নির্ধারণ করিতে যা কিছু মালমসলা লাগিয়াছিল এক মর্ষর প্রস্তুত ব্যতীত সে সমুদয় ইংলণ্ড হইতেই কেনা হইয়াছে। মর্ষর প্রস্তুত ইংলণ্ডে জন্মে না বলিয়াই এই উপাদানটি অল্প দেশ হইতে কেনা হইয়াছে। কোম্পানীর ম্যানেজিং ডিরেক্টর এই সংবাদটুকু ইংলণ্ডের জনসাধারণের নিকট টাক পিটাইয়া আনাইয়া দিয়াছেন—

“I am delighted to tell you that

the building contains nothing except marble, which is not British made.”

এই সংবাদটি সাধারণকে জানাইয়া দিবার মূল তাৎপর্য এই যে তোমরা জান যে তোমাদের দেশ থেকে প্রিমিয়াম বাবদ যে টাকাটা আমরা পাচ্ছি, তা আবার তোমাদের দেশেই খাটাচ্ছি—Investment যখন তোমাদের দেশেই করাচ্ছি তখন বীমার ষোল আনা লাভও তোমাদের দেশের লোকেরাই পাচ্ছে। এমন কি এই যে একটা প্রাচীণ বাড়ী তৈরী ক’লাম এর ইট চূণ, কড়ি বরগা সব মাল মসলাও তোমাদের দেশ থেকে তোমাদের কারীগরদের তৈরী সব তিনিষই কিনেছি ; ভার্মানী, বেলজিয়াম, এমন কি আমাদের নিজের দেশ কানাডাতেও একটি পয়সা গিই নি। অথচ অস্বাস্থ্য দেশ থেকে দর যাচাই ক’রে যদি মাল মসলা কিন্তাম তা হ’লে অনেক কম টাকায় কয়ত সব পেতাম ; কিন্তু তোমাদের দেশ থেকে যখন প্রিমিয়াম নিচ্ছি—তখন তার ষোল আনা সুবিধা তোমাদেরই দিচ্ছি—এই সংবাদ জেনে সে দেশের লোক এই বীমা কোম্পানীর প্রতি আকৃষ্ট না হ’রে পারে না।

এইবার আমাদের দেশের বীমাকারীদের মনোভাব একবার ভাবিচ্চা দেখি। এই যে কোটি কোটি টাকার প্রিমিয়াম বিদেশী কোম্পানীর হাতে আমরা তুলিয়া দিতেছি—এর একটি পয়সাও কি আমাদের দেশের শিল্প বাণিজ্য গঠনের সহায়তা করিতেছে ?—বরং ঠিক তাহার উলটা ফল প্রসব করিতেছে। এই টাকা সব বিদেশীয় শিল্প বাণিজ্যের প্রসারে খাটিতেছে এবং তাহারাই এই টাকার বলে নানাবিধ শিল্প সামগ্রী প্রস্তুত করতঃ আমাদের বাজারে আনিয়া পুনরায় একদফা টাকা সঞ্জন করিয়া বাইতেছে। এইরূপ

শাঁকের করাণ্ডের জায় ছই দিক দিয়াই তাহার কাটিতেছে—এবং আমাদের শিল নোড়া দিয়া আমাদেরই দাঁত ভাঙিতেছে।

বাঙ্গালীকে ভারতের লোক খুব তীক্ষ্ণ বুদ্ধিশালী বলে; কিন্তু তাহাদের বুদ্ধি বিবেচনা কি এক কালেই লোপ হইয়া গেল? কেবল শৃগুগর্ভ চীৎকারে সকল শক্তি ক্ষয় না করিয়া একবার গঠন মূলক কাজে হে স্বাধীনতা কামী বাঙ্গালী যুবক! একবার আত্মনিয়ন্ত্রণ কর। বাংলার প্রত্যেক শহরে প্রত্যেক কেন্দ্রে এই রব তুলিয়া দাও যে অন্ততঃ বীমা করিতে হইলে যে কোম্পানী বাংলাদেশে প্রিমিয়মের টাকা না খাটাইবে আমরা সেখানে বীমা করিব না। হিন্দুস্থান, কালকাটা ইন্সিওরেন্স, ইউনিক, লাইট অফ্‌ এসিয়া প্রভৃতি কত ভাল ভাল বাঙ্গালী কোম্পানী গড়িয়া উঠিয়াছে তোমরা কি আঁড়িও চক্ষু থাকিতে অন্ধ হইয়া থাকিবে এবং বাঙ্গালীর অমুঠান গুলিকে ধর, পঙ্কু এবং খাটো করিয়া অবাকালী এবং বিদেশী কোম্পানী গুলিকে বড় করিয়া তুলিবে?—বড় গলা করিয়া “বিশ্বের” কথা জনসমাজে বলিতে বাইয়া জগতের সম্মুখে আর হান্তাস্পন্দ হইও না যে দেশের শিক্ষিত যুবকগণ বি, এ, এম, এ

পাশ করিয়া ২০২৫ টাকার বেতনের জন্ত ঘারে ঘারে দরখাস্ত হাতে করিয়া ঘুরিয়া বেড়ায়, যে দেশের উকীল বাহিনী সন্ধ্যার পরে মাড়োয়ারীর গদিতে বসিয়া ১৫টাকা মাহিয়ানা য শুক মুখে “উকীলের চিঠি” লিখিয়া দিয়া দিন শুজরান করে, তারা যখন সভা সমিতিতে দাঁড়াইয়া “বিশ্বের” কথা এবং “বিশ্বপ্রেমের” বার্তা বড় গলায় বক্তৃতা করে তখন জগতের লোক মুখে কাপড় দিয়া হাসে। আমরা ঘরে বসত নিঃশব্দ হইতেছি বাইরে তত বড় গলায় “বিশ্বের” কথা বলিতেছি।

এখনও চোখ মেলিয়া দেখ, বাংলায় যে বিরাট বেকার বাহিনীর সৃষ্টি হইয়াছে, বাঙ্গালী বীমা কোম্পানী গুলি যদি ইহাদিগকে দলবদ্ধ করিয়া organise করিতে পারেন তবে বাংলা দেশের বীমা ইতিহাসে এক যুগান্তর আনয়ন করিতে পারেন। হিন্দুস্থানের অদ্ভুত কৰ্ম্মা নলিনী রঞ্জন এবং স্বরেন ঠাকুর, ক্যালকাটা ইন্সিওরেন্সের কর্ণধার জ্যোতিষ দাস, এবং ইউনিকের কর্ণধার যদি একবার এই বিষয়টা ভাবিয়া দেখেন এবং এই গঠন মূলক কাজে হাত দেন তবে বাংলায় এক যুগান্তর আনিতে পারেন।

সিমুল তুলা।

মফঃস্বল হইতে যদি কেহ সিমুল তুলা পাঠাইতে পারেন তবে আমরা তাহা বিক্রয় করিয়া দিতে পারি। কিন্তু পাঠাইবার আগে এক পোয়া আন্দাজ নমুনা এবং কলিকাতার যে কোনও রেল অথবা ষ্টীমার স্টেশনে ডেলিভারী দিতে মণ প্রতি কত দাম চাহেন তাহা লিখিয়া পাঠাইবেন।



ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

মহাশয়—

আপনাদের ব্যবসা ও বাণিজ্য পত্রিকার
আমরা গ্রাহক ; আমরা আপনাদের ডাইরেক্টরী
দেখিয়া আমাদের এই স্থানীয় ব্যবসায়ীদের নাম
ধামাদি পাঠাইলাম। পরে অত্রস্থানের ব্যবসায়ীদের
নাম পাঠাইব।

আন্তার্জাতিক—জেনা পূর্ণহা

১। স্টেসনারস্ ও অয়েলম্যান্ স্টোরস্

- ১। কে, সি, সিং এণ্ড ব্রাদার্স।
- ২। এইচ, সি, দাস গুপ্ত এণ্ড কোং।
- ৩। এস, সি, দাস গুপ্ত এণ্ড কোং।
- ৪। ভক্তি ভূষণ, শক্তি ভূষণ দাস এণ্ড কোং।
- ৫। মহম্মদ ইব্রাহিম।
- ৬। মহম্মদ ইব্রাহিম মসিহর রহমান।

২। মুদিখানা ও বেনেতি মসলার দোকান

- ১। সতীশ চন্দ্র দাস এণ্ড কোং।
- ২। ভক্তি ভূষণ, শক্তি ভূষণ দাস এণ্ড
ব্রাদার্স।
- ৩। বৈজনাথ ভক্ত।
- ৪। রাম জীবিত বহু নন্দন রাম ভক্ত।
- ৫। মুরালী লছন প্রসাদ।
- ৬। হুম্মান ভক্ত।

৩। বিলাতী ও দেশী কাপড়ের দোকান

- ১। ছোগমল উদয় চন্দ।
- ২। পৃথ্বীরাজ।
- ৩। বৈজনাথ প্রসাদ ভক্ত।
- ৪। রত্নলাল মদন চন্দ।
- ৫। ভগবান দেওয়াল রাজ কুমার।
- ৬। লোহা, কড়াই, বালটী বিক্রেতা
- ১। কে, সি, সিং এণ্ড ব্রাদার্স।
- ২। হুম্মান ভক্ত।
- ৩। যতীন রাম রাম জীবিত রাম ভক্ত।
- ৫। কারবাইড ও কারলাম্পডিলার
- ১। কে, সি, সিং এণ্ড ব্রাদার্স

৬। পাট খরিদ বিক্রেতা ও আড়ত দার

- ১। ছোগমল উদয় চন্দ
- ২। দেউকী ভক্ত।
- ৭। সাইকেল বিক্রেতা
- ১। মৌলভী একরামুল হক।
- ২। সগম লাল।
- ৮। পেটেন্ট ঔষধ বিক্রেতা
- ১। সরবন রাম ভক্ত।

৯। হোমিওপ্যাথিক ডাক্তার

১। মৌলভী একরামুল হক

২। ডাক্তার শিব চন্দ্র সিংহ এইচ এম্ বি
(পাটনা)

কাপড় বিক্রেতা

১। এইচ, পি, দাস গুপ্ত এণ্ড কোং।

২। দেশবন্ধু আশ্রয়।

১০। হালুইকরের দোকান

১। সতীশ চন্দ্র নাগ।

২। রাম প্রসাদ।

১১। স্বর্ণকার।

১। গজাধর রাম রাম সুরপ রাম

১২। লোকাল বোর্ড কন্ট্রাকটর

১। নিবারণ চন্দ্র ঘোষ (ওরফে ছোট চাচা
ও বড় চাচা দুই ভাই)

২। বিলট মিস্ত্রি।

১৩ ডি স্টেবোর্ড কন্ট্রাকটর

১। যোগেশচন্দ্র দে বক্সী

২। বিজয় পদ মুখার্জী

১৪। খন্দর কাপড় ও দেশী মিলের

এখানে ২টি মোটর কোম্পানী আছে বাহার মধ্যে ১টির হেড্ কোয়ার্টার রাণীগঞ্জ, আরারিয়া বাজার হইতে ৬ ক্রোশ পশ্চিমে ও মদনপুর এখান হইতে ৩ ক্রোশ পূর্বে। এখানে ২টি রেল ষ্টেশন আছে একটি আরারিয়া কোর্ট ও অপরটি আরারিয়া। আরারিয়া কোর্ট হইতে উক্ত বাজার ১০ মাইল ও আরারিয়া হইতে তিন মাইল; এখানে পূর্ণীয়া জেলার ১টি মহকুমা। আরারিয়া কোর্ট ষ্টেশনে ট্রেন টাইমে গাড়ি ও মটর বাস পাওয়া যায়; এখানে পাট, ধান ও সরিষার ব্যবসার স্থল; তাহার মধ্যে পাটেরই চলন বেশী।

নিবেদন ইতি

কে, সি, সিংহ এণ্ড ব্রাদার্স

গ্রাহক নং ৪০৪২

তেলের কলের ডাইরেক্টরী

এবার আমরা কলিকাতা ও তাহার বাইরে যে সকল তেলের কল আছে তাহার নাম ধামাদি প্রকাশ করিলাম। বাহারা কল হইতে তেল কিনিতে চান অথবা এই সকল কলে সরিষা, তিবি, রেড়ী, মহুয়া ইত্যাদি তৈলবীজ সরবরাহ করিতে চান তাঁহারা বরাবর এই সকল কলে নমুনা পাঠাইয়া দিয়া দর যাচাই করতঃ সরাসরি কারবার শুরু করিতে পারেন। অনেক সময় ব্যবসায়ীগণ আমাদেরকে তৈলবীজ বেচিয়া দিতে বলেন। আমরা দালাল দের কাছে যখন সেই সব বীজের নমুনা পাঠাই তখন তাহারা ২৪ ঘর যাচাই করিয়া

দর জানায়; কিন্তু মফঃস্বলের লোকেরা যদি নিজে এই সকল কলে নমুনা পাঠাইয়া দর যাচাই করেন তবে কল হয়ত আরও ভাল হইতে পারে। যনে রাখিবেন যে তৈল বীজ আড়ত দারেই কিছুক আর দালালেই কিছুক সকলকেই এই সমুদয় কলেই তাহা বেচিতে হইবে। সুতরাং একেবারে বাহারা আসল খরিদদার তাহাদের নামধামাদি জানা থাকিলে পরিশ্রমী ব্যবসায়ী নিশ্চয়ই সুবিধাজনক দরে মাল বেচিতে পারিবেন। এই আশাতেই আমরা কল ও দালালের নাম ধামাদি এবার প্রকাশ করিলাম।

OIL MILLS

BENGAL :—

Bama Pada Ghosh & Sons oil mill
and Cast Iron Foundry.

Post office—Simla, Ry. Stn—Sealdah.
Str. Ghat—Tagannath Ghat Calcutta.

Barik Iron Foundry, & mustard
oil mili,

Manicktola Calcutta.

Barishal National oil mill co. Ltd

Post office, Str Ghat & Regtd

Office—Nalchiti. Dist—Backergunge
Behary Lall & Lal mohan Sadkhan's
mills.

Halsi Bagan, Upper Circular
Road. Calcutta.

Berhampore Oil Mills Ltd.
Tel office and Str Ghat, Khagra.

Ry Stn Kassimbazar.

Regtd office—Berhampore

Dist—Mursidabad

British India Oil mills—

Garden Reach, Calcutta,
Office—51, Ezzra St. Calcutta
Calcutta oil and cake Mills co, Ltd,

Regtd office 8, clive Row,
Caloutta, Mills at Ramkristopnr

Howrah

Caledonian oil mill—

Regtd office—Bellaghata, Ry Stn
Sealdah.

Chandpore oil Mills Co -

Post & Tel office, Puraubazar

Ry Stn, Chandpur ; Str Ghat

Chandpur. Bazar Ghat.

Dist Tippera.

Choo'ney Lall Seal's Oil Mill

18-A, Goabagan St. Calcutta.

Deb Narayrn Bysack & sons oil
Mills.

236, Upper circular Rod. Calcutta
Eastern Bengal oil Mills—

Post, Tel office Str Ghat & Reg
office, Jhalakati, Dist, Barisal
Eastern oil Products, Ld

Regtd office - 8, Olive Row
(Calcutta)

Flour, oil & Rice mills—

Post. Tel office and Ry Stn
Raniganj, E. I. Ry. Dist, Burdwan.

Calcutta office—Baldeodas
Bissessaral, 71, Burtolla St.
Gouripur co, Ld—

Regtd office—5, Lyons Range
Calcutta Factory Naihati, E. B.
Ry, 24 Perghs

Halsibagan Roller,—Flour &
Oil mills—

Regtd dffice, 41, Simla Rd
office Halsibagan calcutta.

Hairau & Gopiran Mustard oil mills

Post & Tee office, Simla, Rl, Stn.

Howrah.

Howrah Oil mills co Ld—

Regtd office 8, Clive Row, calcutta
mills, Ramkristopore.

Hurgobind Rai Muthardas oil and
Rice mills—

Post, Tel office and Ry. Stn,
Dubrajpur, Dist—Birbhum, E. I. Ry
Hd. Office 70, Cotton, St, Cal.

Indian oil Products co -

Factory 46-6 Canal East Rd.

Narcoldanga, Calcutta

Ishwar Chundra Ghos's Mills—

138, Uupper circular Rd, Halsibagan
Calcutta.

Kally coomar Sadkhan's mills—
Ultadanga, Calcutta
Lolit Mohon Seal and sons'
Oil Mills—
Post Narikeldanga, Calcutta
Office and Mill—135-1, Manicktola
main Rd Calcutta,
Sale Bhai's Mustard oil Mill.
158-59, Upper circular Rd.
Hd. Office 18 Amratola lane,
Calcutta,
Marwari flour and oil mill—
Burdwan Town. Dt., Burdwan.
Mohesh chandra Barick's oil mills—
Hd Office 101, Manicktolla St.
Mills—114, Manicktollah st, Cal.
Mohesh chandra Sadkhan's Mill—
Kalighat, Calcutta, Regtd office
Alipore
Naup chand Wangui Ram Oil Mill
Post, Tel office and Ry str.
Sitarampur, E. 1. Ry.
Nag's mill—114-5 Manicktollah St,
Calcutta
Paul chaudhury's mustard oil
Mills
175, Benares Rd, Howrah
Regtd, offices 244—2 Upper
Circular Rd. Calcutta.
Ramdayal Dey & Sons oil mill
Office 52-12 canal West Rd, Cal,
Salkea Oil Mill 64 Harrogonge
Rd Salkea Howrah.
Sarat Banerjee's mill Office & mills
115, Upper Chitpore Rd, Cal.
Singha's Castor oil Factory—
Alambasar, 24. Pergs.
Standard oil Co of New York,
6 church lane, calcutta,
Tincoury Sadkhan & Ohoonilall
Sadkhan's Mills—
Nandan Bagan Rd, Calcutta.
Uma Charan Sadkhan's Oil Mill—
Salkea, Howrah, Regtd
Offices—93, Hurroganj Rd. Salkea.

ASSAM.

1. Assam oil Co, Ld—
Petroleum Wells and Refinery,
Digboi. Hd—Qurs, Digboi,
Lakhimpur, Upper Assam.

2. Chaparmukh Rice &
Oil mills Co—
Chaparmukh, Assam
3. Gabindodas Chunilall oil mill
Co—
Post and Tel office, Karimgunge
Bazar, Dt.—Sylhet, Ry. stn. and
Str. Ghat Karimgunge.
Sawairam Hardutroy, P. O:
Gauhati Assam.
4. Lakhimpur oil mills—
Post and Tel Office, Rehabari,
Dibruga
5. Surma Valley Saw & oil
mills Ltd.
Bhanga Bazar, Sylhet.
6. Udayram Ghonosyam Das,
Sibsagar oil mills—
Post. Tel office and Ry Stn Torhat
St. Ghat, Kokilamukh, Dist.
Sibsagar

BIHAR AND ORISSA.

1. Aryan mills
Post and Tel office, Dinapore:
Ry, Stn, and Str. Ghat Digonghat,
Dist. Patna. Regtd office Dinapore.
2. Bankipore oil and Aerated
Water Factory—
Chhajjobagh, Bankipore.
3. Patna flour and oil mills—
Manufacts of mustard and til oil
Etc.
P. O. Begampur, Patna.
4. Shree mahabirjee rice and oil
Mills—
Regtd office Durhoanga.
5. Sree Mohon Pannalal Rice and
oil mills—
Post Office and Ry Stn. Bhagalpur
Regtd office Naya Bazar Bhagalpur
6. Victoria Mills Co.—
Post and Tel office. Bhagalpur city
Ry Stn and St ghat Bhagalpur.
7. Vishwakarma oil mills,
flour mills, Pul se, mills,
Iron works and foundries,
P. O. Digaghat, Dist. Patna.

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী:

তদর্কং কৃষিকর্মণি

তদর্কং রাজসেবায়াম্

ভিক্ষায়াং নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

পৌষ ১৩৩৫

{ ৯ম সংখ্যা

আমাদের ব্যবসা পদ্ধতি ।

বর্তমান ভারতে আমরা বহু জাপানী, জাপান, ইংলণ্ড, এবং আমেরিকা প্রভৃতি স্থান হইতে বিদেশী জিনিষ আমদানী করিয়া ভারতের সর্বস্থানে দেশীয় সংবাদ পত্রে বড় বড় বিজ্ঞাপন দিয়া, এজেন্ট এবং ক্যানভাসার নিযুক্ত করিয়া—জিনিষ কাট্‌তির ব্যবস্থা করি। উপরন্তু বাহাতে এই সকল মাল ভারতে আর কেহ আমদানি করিতে না পারে তাহার জন্ত একেবারে সমগ্র ভারতের জন্ত সোল এজেন্ট (Sole Agent for India) হইয়া বসি এবং পুরুষাত্মকমে এই কাজ করিয়া বিদেশী জিনিষ বাহাতে ভারতের সকল স্থানে কাট্‌তি করিতে পারি তাহার জন্ত প্রাণপন চেষ্টা করি এবং কাট্‌তি করিতে পারিলেই ভবিষ্যতের জন্ত নিশ্চিন্ত হই। ইহাতে দেশবাসীও

মনে করে অমুক অমুক Companyর এজেন্ট হইয়া তাঁরনে বেশ উন্নতি করিয়াছে, পুরুষাত্মকমে ঐ কাজ করিয়া বাইতে পারিবে। কিন্তু হায়! ইহাতে সেই জিনিষগুলি এদেশে চিরদিনের জন্ত স্থান পাইয়া ভারতের অর্থ শোষণ করিতে লাগিল, ইহাতে কাহারও ক্ষেপ নাট, এই ত আমাদের ব্যবসা ।

বিদেশী বর্ণিক ভারতে নিত্য প্রয়োজনীয় জিনিষ, নানাবিধ পেটেন্ট ঔষধ, কল, কক্স, চিনামাটির জিনিষ, কাঁচের জিনিষ এবং সিগারেট প্রভৃতি নানাবিধ সৌখীন জিনিষ শোল অনা মুনাফায় বিক্রয় করিয়া তাহাদের ইচ্ছামত ব্যবসা করিতেছে—আর আমরা যেনে অসহায়ে কষ্ট পাইতেছি। বিদেশ হইতে জিনিষ আমদানি

করিয়া দেশবাসীর নিকট বিক্রয় করাই হইল আমাদের ব্যবসা। বিদেশী তাহাদের শোলআনা মুনাকা বজায় রাখিয়া জিনিষের উপর যে দর ঠিক করিয়া দেয় তাহাই হইল তাহাদের খাঁটি দর। তাহার কম বেশী করিবার আমাদের কোনও ক্ষমতা নাই, ইহার উপর যাহা বিক্রয় করিতে পারি তাহাই হইল আমাদের লাভ বা তাহার যাহা কমিশন ঠিক করিয়া দেয় তাহাই আমাদের শিরোধার্য। এই আমাদের ব্যবসা।

বিদেশী যখন আমাদের নিকট হইতে আমাদের দেশীয় জব্য ক্রয় করে তখন আমাদের কোন দর নাই ; বিদেশী Company যে দরে খরিদ করিতে চাহিলে সেই দরেই আমাদের বিক্রয় করিতে হইবে। ইহাতে আমাদের লাভ হউক ভাল, লোকশান হউক ক্ষতি নাই। Companyর আফিসে যে দর হইল তাহাই আমাদের দর, আমাদের তাহাদের দর মতই সব গাল বিদেশে রপ্তানী করিতে হইবে।

বিদেশের দর রকম জিনিষ তাহাদের দর মত আমদানী করিয়া দেশে বিক্রয় করা আর দেশের জিনিষ দশ গ্রাম ঘূরিয়া একত্র করিয়া নিয়া তাহাদের দর মত তাহাদের নিকট বিক্রয় করিয়া বিদেশে রপ্তানী করা এই ত ভারতের ব্যবসা। ইহাতে যে আমাদের কি ক্ষতি, তাহা ভারতবাসী বুঝিবে কি ? তাহারা তাহাদের ইচ্ছামত দরে জিনিষ বিক্রয় করিবে—আমরা তাহাদের দর মত খরিদ করিব—কিন্তু আমাদের দেশের জিনিষ তাহারা আমাদের দর মত ক্রয় করিবে না কেন ? ইহার কারণ কি ?

অনেকে হয়ত বলিতে পারেন ভারতে অর্থের অভাব—কিন্তু তাহার মীমাংসা হইল এই যে দশ জন মিলিয়া কাজ করিলে আজও ভারতে অর্থের অভাব হয় না ; ইহাতে বুঝায় ভারতে অর্থের

অভাব নাই, অভাব শুধু একতার। শুধু একতা না থাকাই ইহার মূল কারণ। আমি যদি বোল আনা লাভ হাতে রাখিয়া জিনিষ বিক্রয় করিতে চাহিলাম তাহাতে দর চাহিলাম ৭ টাকা ; আপনি হয়ত দেখিবেন আমি ৭ টাকায় এক টাকা লাভ করিতেছি, আপনি তাহা সঙ্ক করিতে পারিবেন না, আপনি হয়ত ৬০ টাকা দরে তাহাকে দিতে চাহিবেন। কাজেই আর বোল আনা ব্যবসা হইল না, নিজেদের দরও ঠিক রাখিতে পারিলাম না, কাজেই তাহারা তাহাদের পরতা বুঝিয়া যে দর ঠিক করিয়া দেয় আমরাও সেই দরই মানিয়া আমাদের লাভ হউক—লোকশান হউক—তাহাদের দর মতই দিয়া আনি। আমাদের একত! অভাবেই এই দশা। আমি ৭ টাকা দরে বিক্রয় করিতে চাহিলে, আপনারও ঐ দর দেওয়া উচিত। সকলে একদর চাহিলে দেও ঐ দরে নিতে বাধ্য হয়।

তার পর দেখা উচিত যে আমরা ৭ দরে যে জিনিষ বিক্রয় করিতেছি, সেই জিনিষ তাহারা হয়ত অন্য কোনও দেশ হইতে আমাদের দর অপেক্ষা কম দরে পাইয়া সেখান হইতে ক্রয় করিতেছে, তখন আমাদের সেই দেশের দর অনুযায়ী বা তাহার অপেক্ষা কিছু কম দরে দিবার জন্ত সকলে মিলিয়া চেষ্টা করা উচিত। তাহা হইলেই সে তখন আমাদের দর মত জিনিষ কিনিতে বাধ্য হইবে। তখন আব তাহাদের ইচ্ছামত দরে জিনিষ বিক্রয় করিতে হইবে না। তখন আমরাও যেমন তাহাদের দর মত জিনিষ আমদানী করি, তাহারা তেমন আমাদের দরমত জিনিষ কিনিতে বাধ্য হইবে। তখন আমরাও বিদেশী বণিকের মত স্বাধীনভাবে ব্যবসা করিতে পারিব।

হায় আমাদের ভারতে একতা স্থাপন হইবে কি ?

ডাক্তার নবীনকৃষ্ণ তালুকদার।

কৃষি ও কৃষক

(১)

বাংলা দেশের দুর্বস্থার চিত্র প্রত্যেক গ্রামে গ্রামে ছাইয়া ফেলিতেছে। নিজের কৃষি, শিল্প, ব্যবসা ও বাণিজ্যের দুর্বস্থার কথা যদি আমরা বুঝিতে না পারি, তবে কে আসিয়া তাহা আমাদিগকে বুঝাইয়া দিবে? যদি আমরা কৃষির উন্নতির দিকে মন না দেই, যদি আমরা বিলাসিতায় মগ্ন হই, পরের দাসত্বে দিন কাটাই, তবে কেমন করে আমাদের দেশের কৃষির উন্নতি হইবে। পূর্বে যে যে স্থানে বাঙ্গালী ব্যবসা করিত, সেই স্থানে এখন ইউরোপিয়ান ও পশ্চিমাঞ্চলের লোক আসিয়া ব্যবসা করিতেছে।

আচার্য্য প্রফুল্ল চন্দ্র রায় দৈনিক আনন্দ বাজারে লিখিয়াছেন—“১৮৭০ সালে যখন আমি কলিকাতায় প্রথম বিদ্যাভ্যাসের জন্ত আসি, তখন ব্যবসায় গয়লা বাদলী ছিল। কিন্তু আর কলিকাতা ও সহরতলীতে একটি ও বাঙ্গালী গয়লা নাই বলিলে অস্বীকৃত হয় না। সহরের কথা দূরে থাকুক, দম্ দমা, বালী গঞ্জের চারি ধারে, ইটালী ও কড়োর পূর্ব দিকে বান, দেখিবেন হিন্দুস্থানী গোয়ালারা শত শত ছুঙ্কবতী গাভী পালন করিতেছে।...আমার মনে হয় এই গোয়ালারা মাসে অন্যান্য ২০০.২৫০ টাকা উপার্জন করে। কিন্তু এই গোয়ালারা সকলেই পশ্চিমা।”

আচার্য্য রায়ের এই দেখা হইতে বুঝা যায় যে বাঙ্গালী দিন দিন বিলাসী হইয়া পড়িতেছে। তাহারা পরের দাসত্বই ভাল বাসে।

“বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মীঃ”

তদঙ্কং কৃষি কৰ্ম্মণি।

তদ ঙ্কং রাজ সেবায়াঃ

ভিক্ষায়াং নৈব নৈবচ ॥

কৃষি শিল্প ব্যবসা ও বাণিজ্য ভিন্ন বড় হওয়া যায় না। “বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী” এই শ্লোকের প্রমাণ হাতে হাতে রহিয়াছে। ইংরাজেরা বাণিজ্য করিতে প্রথমে এ দেশে আসিয়াছিল কিন্তু এখন ইংরাজ ভারতের সম্রাট।

বাণিজ্যে যাহা পাওয়া যায় তাহার অর্ধেক কৃষিতে পাওয়া যায়; কিন্তু অনেক ভুল্ললোক কৃষি করিতে অপমান বোধ করেন। তাহারা মনে করেন কৃষি কর্তৃক কৃষকের জন্ত আর তাঁদের জন্ত গোলামী।

যে কৃষি দেশের কোটি কোটি লোকের প্রাণ রক্ষা করিতেছে তাহা কি কখন তুচ্ছ হইতে পারে? কৃষি প্রধান দেশ ভারত বর্ষ এখানে কৃষি আমাদের রাজ্য, কৃষি আমাদের প্রাণ।

(২)

আমাদের দেশে অনেক পতিত জমি আছে। এই পতিত জমি গুলি যদি আমরা কৃষি কর্তৃক

উপযোগী করিয়া লইতে পারি---তাহাতে যদি আমরা নিজের তত্ত্বাবধানে কৃষি কর্ষ করিতে আরম্ভ করি, তবে আমরা অল্প দিনে বুঝিতে পারিব কৃষিতে কি পরিমাণে অর্থোপার্জন হয়।

তখন ভাবিব কেন এমন সহজ পথ ছাড়িয়া পয়ের গোলামী করিতে গিয়াছিলাম।

যদি আমরা কৃষি কর্ষে পরিশ্রম করি তবে স্বল্পবেতনের চাকুরী অপেক্ষা বেশী টাকা উপার্জন করিতে পারিব।

পূর্বে গৃহলক্ষীগণ তাঁহাদের প্রাণে স্ব-হস্তে নানারূপ শাক সজ্জী বপন করিতেন। কোন গৃহস্থ তখন পরসা দিয়া প্রায় তরিতরকারী ক্রয় করিতেন না। তাঁহাদের সংসার তখন কত সুখের ছিল।

আজও সেই জমি আছে কিন্তু আগেকার সেই গৃহস্থ নাই। এখনকার গৃহস্থের চেষ্টা নাই, কক্ষে দূঢ় সঞ্চয় নাই। পূর্বের সেই চেষ্টা বিলাসিতা রূপ বস্তার জলে ভাসিয়া গিয়াছে। দাসত্বের মধ্য দিয়া আমাদের কর্তব্য জ্ঞান চলিয়া গিয়াছে।

আমাদের দেশে আসিয়া ঈশ্বরাজ অনাবাদী জমিতে চা বাগান খুলিয়াছে।

আমাদের দেশের পতিত জমি গুলিতে যদি আমরা চেষ্টা করিয়া কৃষি কর্ষ করিতে আরম্ভ করি তবে যথেষ্ট অর্থোপার্জন হইবে তাহা বলাই বাহুল্য।

কৃষি কর্ষ কেবল এক প্রকার করিলে চলবে না। শাক সজ্জী ষাণ্ড প্রভৃতি সমস্ত কৃষিই করিতে হইবে।

বেগুন, আলু প্রভৃতি কৃষি ও লাভ জনক। মোট কথা সব রকম কৃষিই করিতে হইবে। যদি যত্ন করা যায় তবে নিশ্চয় রত্ন ফলিবে।

আমাদের দেশের প্রাচীন ঋষিরাও কৃষি কার্যের যথেষ্ট সমাদর করিতেন। তাঁহারা স্বহস্তে

হল কর্ষণ করিতেন। প্রাচীন ভারতে কৃষি বিজ্ঞান যথেষ্ট উন্নতি ছিল।

ভারতের মাটি বিলক্ষণ উর্বরা। বিদেশীরা ভারতকে পৃথিবীর উদ্যান বলিয়া বর্ণনা করিতেন।

আমাদের দেশের যে বাবুরা—কৃষি কর্ষ ঘৃণা করেন, তাঁহাদিগকে আমি আখ্যা ভারতের ইতিহাস পাঠ করিতে অহরোধ করি।

(৩)

ভাল বীজের উপর যেরূপ চাষের জীবন নির্ভর করে, তেমনি জমির গুণাগুণের ফসলের প্রাচুর্য নির্ভর করে।

ভিন্ন ভিন্ন চাষের জন্য ভিন্ন ভিন্ন প্রকারের জমি আবশ্যক। নিম্ন সংক্ষেপে তাহা লিখিলাম।

ধান—উচ্চ উল বায়, নরম মাটি ৬ কোমল মৃত্তিকা ধানের চাষের পক্ষে সুবিধা জনক।

পাট—ধান যে স্থানে জন্মে পাটও প্রায় সেই স্থানে জন্মে। তবে পলি পড়া মাটি পাটের চাষে সুবিধা জনক।

চা—পানীয়তা স্থানে যেখানে প্রচুর বৃষ্টি হয় অথচ উল জমিতে না পারে সেই রূপ স্থান চাষের পক্ষে সুবিধা জনক।

ইক্ষু—উচ্চ অথচ কোমল ৫ আর্দ্র সমতল জমি ইক্ষুর চাষের পক্ষে সুবিধা জনক।

কাপাস—বেশী শুকনা ৭ না ৮ বেশী ভিজা ৬না এরূপ জমি কাপাস চাষের পক্ষে সুবিধা জনক।

যব উচ্চ অথচ নরম মাটি এবং শুষ্ক স্থানে যব জন্মে। ইহাতে প্রচুর পরিমাণে বৃষ্টি আবশ্যক।

গম—যে স্থানে যব জন্মে প্রায় সেই স্থানে গম জন্মে। তবে ইহাতে বৃষ্টি বেশী আবশ্যক নাই।

ভূট্টা—ওক ও কঠিন মাটি ভূট্টার চাষের পক্ষে সুবিধা জনক।

ভাল বীজ—সব স্থানেই ভাল বীজ জন্মে।

তৈল বীজ—প্রায় সব স্থানেই তৈল বীজ জন্মে।

তামাক—সর্বত্র জন্মে। তবে বঙ্গ দেশেই ইহা বেশী জন্মে।

সজী—সজীর জন্ত দোয়াশলা মাটি আবশ্যক। এবং জমি উচ্চ থাকি আবশ্যক। গুহ প্রাক্ষণে সজী বিনা শ্রমে হয়।

আলু—বেলে দুয়াশলা মাটি আলুর চাষের পক্ষে সুবিধা জনক।

মুলা—মুলায় চাষের পক্ষে উত্তম চাষ করা দোয়াশলা মাটি সুবিধা জনক।

পিয়াজ—হালি দোয়াশলা মাটি পিয়ার জন্মের চাষের পক্ষে সুবিধা জনক।

— — — — —

কৃষি কণ্ড করিতে হইলে নিম্ন লিখিত বিষয় গুলি জানা থাকা আবশ্যক।

(১) যে উদ্ভিদের যে প্রকার মূর্তিমাণ্ড জল বায়ু আবশ্যক সেই রূপ স্থানে বপন বা রোপন করিতে হয়।

(২) নিরস ভূমিতে বীজ বপন করা উচিত নয়। কারণ নিরস ভূমিতে বীজ বপন করিলে বীজ শুষ্করিত হয় না।

(৩) বীজ ছোট হইলে তাহার উপর অম মাটি ও বড় হইলে বেশী মাটি চাপা দিতে হয়।

(৪) যে সকল বীজ বেশী জল বায়ু সহ্য করিতে পারে তাহানিগকে বহা কালে এবং যে সকল বীজ অধিক জল বায়ু সহ্য করিতে পারে না তাহানিগকে শীত কালে বপন করিতে হয়।

(৫) পুরাতন বীজ পূর্বে জলে ভিজাইয়া রোপণ করিতে হয়।

(৬) বীজ বপন ও চারা বপন করিবার পূর্বে জমিতে চাষ দিয়া মাটি পাট করা আবশ্যক।

(৭) জমিতে সার দেওয়া আবশ্যক। পটল গোবর চাই—প্রভৃতি উৎকৃষ্ট সার।

(৮) সার তিন বার দেওয়া আবশ্যক। প্রথম বার চারার রোপনের পূর্বে। দ্বিতীয় বার চারা রোপনের সময়ে। শেষ বার চারা বড় হইলে।

(৯) মাঘ ও ফাল্গুন মাসে চারার চারি দিকে সার দেওয়া আবশ্যক। চারার চারি দিকে ৫ মূলে টাটকা গোবর সার দেওয়া উচিত নয়।

(১০) গর ও খোড়ার মল বিকৃত হইলে উহাকে ফাষ মাটি বলে। ফাষ মাটি কৃষির পক্ষে একটি উত্তম সার।

(১১) নদ ও খালের ধারের জমির উৎপাদিকা শক্তি বেশী।

(১২) অম্পাদক জমি খনন করাইয়া হালি পুড়ালে উৎপাদিকা শক্তি লাভ করে।

(১৩) প্রাচীন দেওয়ালের মাটি ক্ষেতে দিলে উহার উৎপাদিকা শক্তি বাড়ে।

(১৪) এক জমিতে এক প্রকার শস্ত প্রতি বার জন্মাইলে ঐ জমি উষর হইয়া পড়ে। এক জমিতে এক প্রকার শস্ত রোপণ ও বপন নিষেধ। প্রত্যেক বার কৃষির জমি বদল করিতে হয়।

(১৫) পালি পড়া মাটি কৃষির পক্ষে সুবিধা জনক।

(১৬) চারা জন্মলে মধ্যে মধ্যে মাটি আঁচা করিয়া দেওয়া আবশ্যক।

(১৭) চারার মূলের মাটি ভাল রাখিবার পদার্থ থাকিলে সেই স্থান শুক থাকে। এরূপ জন্ত জল সেচন আবশ্যক। স্থানে চারা রোপণ করা উচিত নয়।

(১৮) চারা বড় হইলে মাটি নরম রাখা আবশ্যক।

(২৩) চারা রোপণের স্থানে যেন আগাছাদি না থাকে।

(১৯) চারা রোপণ করিবার সময় একটি হইতে অপরটি উপযুক্ত দূরে রোপণ করা আবশ্যক।

(২৪) চারার উপর বস্ত্র রাখা আবশ্যক।

(২০) বড় গাছের চারা একটি হইতে অপরটি ১৫।২০ হাত দূরে রোপণ করিতে হয়।

(২৫) চারার চতুর্দিকে বেড়া থাকিলে ভাল হয়।

(বারান্তরে সমাপ্য)

(২১) যে দেশে যে গাছ জন্মে তাহা অত্র দেশে রোপণ করিতে হইলে জন্ম স্থানের মত মাটি আবশ্যক।

(২২) মাটির সঙ্গে ইষ্টক নির্মিত কোন

শ্রীহরী কুমার নন্দী মজুমদার।

— — — —

শিমুল তুলা ।

মফঃস্বল হইতে যদি কেহ শিমুল তুলা পাঠাইতে পারেন তবে আমরা তাহা বিক্রয় করিয়া দিতে পারি। কিন্তু পাঠাইবার আগে এক পোয়া আন্দাজ নমুনা এবং কলিকাতার যে কোনও রেল অথবা ষ্টীমার স্টেশনে ডেলিভারি দিতে মণ প্রতি কত দাম চাহেন তাহা লিখিয়া পাঠাইবেন।



শস্যের পূর্বাভাস

বাংলায় গম চাষের অবস্থা

(প্রথমপূর্বাভাস—১৯২৭-২৮)

প্রথমেই বলিয়া রাখা ভাল, প্রথম পূর্বাভাসে হিসাবে অনেক ভুলচুক থাকে। তথাপি ইহা প্রকাশ করিবার উদ্দেশ্য এই যে ইহা দ্বারা বর্ষশেষে গমচাষের অবস্থা কিরূপ দাঁড়াইবে পূর্বাভাসে তাহার একটা মোটামুটি ধারণা করা যায়।

বিভাগীয় কৃষ্যারীদিগের হিসাব অনুযায়ী এবৎসর বাংলা দেশে ১০৭,১০০ একর জমিতে গমের চাষ হইয়াছে। গতবৎসর সর্বসম্মত ১২৯-৩০০ একর জমিতে গমের আবাদ হইয়াছিল। অবশ্য গত বর্ষে প্রকাশিত প্রথমপূর্বাভাস অনুযায়ী ১৯২৬-২৭ সালে বাংলা দেশে গমের আবাদের পরিমাণ ১২৮,৭০০ একর মাত্র।

আবহাওয়া—

বর্ষার শেষভাগে অল্প অল্প বারিপাত হইয়াছিল। ইহাতে বাহারী আশু গম বপন করিয়াছিলেন তাঁহাদের বিশেষ সুবিধা হয়। কিন্তু তাহার পর দীর্ঘকাল অনাবৃষ্টির ফলে ঐ সকল গাছ

ভালরূপ বাড়িতে পারে নাই এবং বাহারী মরশুমের শেষভাগে গম বুনিয়াদিলেন তাঁহাদিগের চাষের বিশেষ অনিষ্ট হয়। বর্তমানে গমের অবস্থা নিতান্ত মন্দ নহে। তবে নদিয়া, মুর্শিদাবাদ, বাঁকুড়া, রাজশাহী, বগুড়া এবং মালদহে এবৎসর ভাল চাষ হয় নাই।

মাস্ত্রাজে রেড্ডীর চাষ

[ভারতবর্ষে যে পরিমাণ জমিতে রেড্ডীর চাষ হইয়া থাকে তাহার মধ্যে শতকরা প্রায় ২১০২ ভাগ জমীই মাস্ত্রাজ প্রেসিডেন্সীর অন্তর্গত।]

আলোচ্য বর্ষে মাস্ত্রাজ প্রেসিডেন্সীতে ৩৭২৮০০ একর জমিতে রেড্ডীর চাষ হইয়াছে বলিয়া জানা যায়। ইহা গত বৎসরের আবাদী জমী অপেক্ষা ৫% কম। গত বৎসর প্রথম পূর্বাভাসে বলা হইয়াছিল যে ৩৬৬২০০ একর জমিতে রেড্ডীর চাষ

হইয়াছে কিন্তু পরিশেষে দেখা যায় যে উহার প্রকৃত পরিমাণ ৩৮৫০০০ একর।

যাহা হউক, এ বৎসর প্রায় সকল জেলাতেই আবাদের পরিমাণ কমান হইয়াছে। বিশেষতঃ গুণটুর, কাছুল, বেলারী এবং নেলোর জিলায় লোকে চীনাবাদাম চাষের দিকে খোঁক দেওয়ায় রেড়ীর আবাদ খুবই কমিয়া গিয়াছে।

চাষের অবস্থা প্রায় সর্বত্রই আশাপ্রদ। কেবল বেলারী ও দক্ষিণ আর্কটে ভাল চাব হয় নাই।

আবাদের পরিমাণ ও আবহওয়ার অবস্থা দেখিয়া মনে হয় এ বৎসর আনুমানিক ৩৪৪০০ টন ফসল উৎপন্ন হইবে।

চীনাবাদাম চাষের শেষ পূর্বাভাস। ১৯২৭-২৮ বোম্বাই।

আবাদের পরিমাণ :—

আলোচ্যবর্ষে বোম্বাইয়ের ব্রিটিশ অধিকৃত স্থান সমূহে ৬৬৬০০০ একর জমীতে চীনাবাদামের চাব হইয়াছে। করদরাজ্যসমূহে আবাদের পরিমাণ ৩২৪০০০ একর। অর্থাৎ এবৎসর বোম্বাইয়ে সর্বসমেত ৯৯০০০০ একর জমীতে চীনাবাদামের আবাদ করা হইয়াছে। ইহা গত বৎসরের আবাদের পরিমাণ অপেক্ষা ২১৭ % বেশী।

ফসলের পরিমাণ—

বোম্বাইয়ের ইংরাজ অধিকৃত স্থান সমূহে এ বৎসর ৬১২০০০ টন চীনাবাদাম উৎপন্ন হইবে বলিয়া আশা করা যায়। করদরাজ্যে উৎপন্ন ফসলের পরিমাণ আনুমানিক ১৮০০০০ টন। অর্থাৎ বর্তমান হিসাব অনুযায়ী বোম্বাই প্রেসি-

ডেন্সি:ত এবার সর্বসমেত মোট ৭৯০০০ টন চীনা বাদাম উৎপন্ন হইবে।

মাস্ত্রাজ

ভারতবর্ষের মধ্যে মাস্ত্রাজ প্রেসিডেন্সীই চীনা বাদাম চাষের প্রধান কেন্দ্র। কেন না শতকরা ৩১৬ ভাগ আবাদ এইখানেই।

আলোচ্য বর্ষে মাস্ত্রাজ প্রেসিডেন্সীতে আনু-মাণিক ৩২৬০১০০ একর জমীতে মাটকলাইয়ের চাব হইয়াছে। গত বর্ষে ইহা অপেক্ষা ২২^০/_{১০} কম জমীতে চাব হইয়াছিল।

মাস্ত্রাজে মাটকলাইয়ের চাব ক্ষতগতিতে প্রসার লাভ করিতেছে। ইহার প্রধান কারণ এই যে ইহা সবল প্রকার জমীতেই প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন হইয়া থাকে। এমন কি কোথাও কোথাও, বিশেষতঃ কারহুলে তুলার আবাদ কমাইয়া দিয়া সেই জমীতে মাট কলাইয়ের আবাদ করা হইতেছে।

কোথাও কোথাও অনাবৃষ্টির জন্ত এবৎসর ফসলের কিছু ক্ষতি হইয়াছিল। তথাপি হিসাব করিয়া দেখা গিয়াছে যে এবৎসর আনুমাণিক ১৫৮৫০০০ টন বাদাম (গোসা ছাড়া) উৎপন্ন হইয়াছে। গত বৎসর মাত্র ১০০৭১০০ টন বাদাম উৎপন্ন হইয়াছিল।

২৭-২৮ সালে ইউরোপে বীট চিনির উৎপাদন।

ভারতবর্ষে প্রতি বৎসর বহু টাকার বীট চিনি আমদানী হইয়া থাকে। উহার অধিকাংশই ইউরোপ হইতে নীত হয়। বস্তুতঃ একমাত্র

ইউরোপেই চিনি প্রস্তুত করিবার নিমিত্ত বিস্তৃত ভাবে বীটপালংএর চাষ হইয়া থাকে। ১৯২৫-২৬ সালে সমগ্র ইয়োরোপে ৭৬০০৮১৮ টন (১ টন প্রায় ২৭ মণ) চিনি উৎপন্ন হইয়াছিল। ১৯২৬-২৭ সালে উৎপন্নের পরিমাণ ছিল ৬৯৪৭৩২৩ টন। কিন্তু এ বৎসর অর্থাৎ ১৯২৭-২৮ সালে পূর্ক বৎসর অপেক্ষা ১৫৫% বেশী জমীতে বীটের আবাদ করা হইয়াছে, তাহাতে মনে হয় এবারে ২৫-২৬ সাল অপেক্ষাও বেশী চিনি উৎপন্ন হইবে। ম্যাগ-ডিবার্গের F. O. Licht ৩০শে সেপ্টেম্বর যে চিনির পূর্কভাষ প্রচারিত করিয়াছেন, তাহা হইতে দেখা যায় যে ১৯২৭-২৮ সালে সম্ভবতঃ ৮১০১০০০ টন বীট চিনি উৎপন্ন হইবে। আমরা সম্পূর্ণ ভালিকাটা নিয়ে উদ্ধৃত করিলাম। দেশের নাম ১৯২৭-২৮ ১৯২৬-২৭ ১৯২৫-২৬	জেকো- প্লাভিয়া অষ্ট্রিয়া হাঙ্গেরী ফ্রান্স বেলজিয়াম ইতালী ডেনমার্ক সুইডেন পোল্যান্ড ইটালী স্পেন অস্ট্রা দেশ সমুহ কৃষিয়া	১,০০০,০০০ ২৫০০০ ১৬৫০০০ ৮৮০,০০০ ৩০০,০০০ ২৫০,০০০ ১৬০,০০০ ১৪৫,০০০ ৬৬০,০০০ ৩০০,০০০ ২৪০,০০০ ৫৮১,০০০ ১৩২৫০০০	১০৩০৮৮৭ ৭৯৪৫৫ ১৭৪৬৬১ ৭০৩৪১৩ ২৩৩৪০ ২৮৬১২৫ ১৫০,০০০ ২০৮৭১ ৫৬২০০৯ ৩১৫,০০০ ২৪৫,০০০ ৫০৮,২৩৮ ২৮৩০০০	১৪৮৭২২০ ৭৮১৪৫ ১৬৬২৮৬ ৭৪৬৯১৩ ৩৩২১৮০ ৩০৬৯৭০ ১৮২,০০০ ২০৪৪৯৭ ৫৮৮৭৫৬ ১৮২,০০০ ২৫০,০০০ ৩০০,০০০ ১,১৮০,০০০
--	--	--	--	---

আন্তর্মানিক হিসাব

জার্মেনী ১,৭০০,০০০ ১৩৪৪৫৫৭ ১৫৯৫১৩১

গমের পূর্কভাষ ১৯২৭-২৮

গমের শেষ পূর্কভাষ বাহির হইয়াছে। ইহা হইতে দেখা যায় যে যদিও এ বৎসর গত বৎসর অপেক্ষা অধিক জমীতে আবাদ করা হইয়াছিল তথাপি ফলন খুব ভাল না হওয়ায় আলোচ্য বর্ষে অপেক্ষাকৃত অল্প গম জন্মিয়াছে। সমগ্র ভারতে এ বৎসর ৩২২১১০০০ একর জমীতে গমের চাষ হইয়াছিল; উহাতে যে গম

জন্মিয়াছে তাহা ৭৭৬২০০০ টন হইবে বলিয়া অনুমান হয়। গত বৎসর ৩১৩০৩০০ একর জমীতে চাষ হইয়াছিল এবং তাহাতে ৮৯৭৩০০০ টন গম জন্মিয়াছিল।

নিম্নে কোন প্রদেশে কত জমীতে গমের চাষ হইয়াছিল তাহার বিস্তৃত বিবরণ প্রদত্ত হইল।

(ক) আবাদের পরিমাণ।

স্থানের নাম	১৯২৭-২৮	১৯২৬-২৭	বৃদ্ধি (+) বা হ্রাস (-)
	১০০০ একর	১০০০ একর	১০০০ একর
পঞ্জাব	১০৩০৪	১০৬২৬	— ৩২২

যুক্ত প্রদেশ *	৭৫৮৮	৬৮৩১	+	৭৫৭
মধ্য প্রদেশ ও বেরার *	৩৭৮৬	৩৮৪০	—	৫৪
বোম্বাই *	২৩৮০	২২৪৫	+	১৩৫
বিহার ও উড়িষ্যা	১১২২	১১৮৬	+	১৩
উঃ পঃ সীমান্ত প্রদেশ	২২৩	২২৮	—	৫
বাংলা	১০৭	১২২	—	২২
দিল্লী	৪৭	৪২	—	২
আজমীর ও মাড়োয়ার	৩২	২২	+	১৭
মধ্য ভারত	১০৩০	১২৪২	+	৮৮
গোয়ালিয়র	১৪৫৮	১৩২২	+	৫৩
রাজপুতানা	১১৩৩	২২২	+	১৩৪
হায়দ্রাবাদ	১০৫৮	২৬০	+	২৮
বরদা	৮৬	৭৪	+	১২
মহীশূর	৩	৩		

মোট	২২৩১১	৩১৩০৩	+	২০৮
-----	-------	-------	---	-----

* উল্লিখিত প্রদেশগুলির সঙ্গে দেশীয় রাজ্য সমূহের ও হিসাব প্রদত্ত হইয়াছে।

(খ কসলের পরিমাণ।

স্থানের নাম	১৯২৭-২৮	১৯২৬-২৭	বৃদ্ধি (+) বা হ্রাস (-)	প্রতি একরের ফলন	
	১০০০ টন	১০০০ টন	১০০০ টন	১৯২৭-২৮	১৯২৬-২৭
	পাউণ্ড	পাউণ্ড			
পাঞ্জাব	২৭২০	৩৪৩১	— ৬৪১	৬০৭	৭২৩
যুক্ত প্রদেশ *	২৩২৪	২৫১৪	— ১২০	৭০৭	৮২৪
মধ্য প্রদেশ ও বেরার	৬২৮	৭২০	— ১৬২	৩৭২	৫৬১
বোম্বাই *	৫২৬	৪৬৫	— ১৩১	৫৬১	৪৬৪
বিহার ও উড়িষ্যা	৪১৮	৪৭৭	— ৫৯	৭৮১	২০১
উঃ পঃ সীমান্ত প্রদেশ	১৬৭	২২৪	— ১২৭	৩৭৭	৬৬০
বাংলা	২২	৩২	— ১০	৪৬১	৫৫৬
দিল্লী	১২	১৬	— ৩	২০৩	৭৩১

আজমীর ও মাড়োয়ায়	১৫	৮	+ ৭	৮৬২	৮১৫
মধ্য ভারত	২০৭	৩৬০	— ১৫৩	২২৮	৪১৫
গোয়ালিয়র	১৫৬	২৮১	— ১৬৬	২৫৩	৪৫০
রাওপুতানা	২৩৮	২২২	+ ১৬	১৭১	৪৯৮
হায়দ্রাবাদ	৮২	৬১	+ ২১	১৭৪	১৪২
বরদা	২১	২২	— ১	৫৪৭	৬৬৩
মহীশূর	প্রায় ৫০০ টন	প্রায় ৩০০ টন	— —	৩২০	২৩২
মোট	৭৭৬২	৮৯৭৩	— ১২১১	৫৪০	৬৪২

উল্লিখিত স্থান কয়টা ছাড়া আরও দুই এক জায়গায় অল্প বিস্তর গমের চাষ হইয়া থাকে ; কিন্তু সে সমস্ত স্থান হইতে কোন বিবরণ পাওয়া যায় নাই। ঐ সমস্ত জমীর পরিমাণ গড়ে ৫৪৮০০০ একরের অধিক হইবে না। উহার গত পাঁচ বৎসরের ফসল ১৩২০০০ টন মাত্র।

গমের চাষ বিদেশে—

বতদূর সংবাদ পাওয়া যায় আলোচ্যবর্ষে অর্থাৎ ১৯২৮ সালে আমেরিকার যুক্ত প্রদেশে আনুমানিক ২১৪২৭০০০ টন গম, শীতকালীন—১৪৫৬৬০০০ টন এবং বসন্তকালীন ৬৮৬১২০০ টন, পাওয়া যাইবে। ১৯২৭ সালে আমেরিকায় ২৩৩৪১০০০ টন গম উৎপন্ন হইয়াছিল।

আলোচ্য বর্ষে কানাডায় ২৪০৬৪০০০ একর জমিতে গমের চাষ হইয়াছে। ফসলের অবস্থা খুবই ভাল। ১০.৭% ফলন হইবে বলিয়া মনে হয়। গত বর্ষে অষ্ট্রেলিয়ায় ৪৩০১০০০ টন গম হইয়াছিল, এ বৎসর কিন্তু মাত্র ২৯০৩০০০ টন জন্মিবার সম্ভাবনা। আরজেন্টাইনের ১৯২৭-২৮ সালের পূর্বাভাসে এবার আরজেন্টাইন

৬৩৯৬০০০ টন গম উৎপন্ন হইবে বলিয়া অনুমান করা হইয়াছে। ১৯২৭ সালে ঐ দেশে ৫৯১৫০০০ টন গম জন্মিয়াছিল।

পৃথিবীর বিভিন্ন দেশের গম চাষের বিবরণ নিয়ে প্রস্তুত হইল—

দেশের নাম	১৯২৮ সাল	১৯২৭ সাল
হাজার একর	হাজার একর	হাজার একর
ফ্রান্স	১২৭৭৭	১৩০৬৫
ইতালী	১২৩৬১	১২২৯৬
স্পেন	১০৭৪৮	১০৮২৬
রুম্যানিয়া	৬০৮১	৭০১৭
আলজিরিয়া	৩৪৪৯	৩৪৬৯
বুলগেরিয়া	২৮১৮	২৬১৮
পোল্যান্ড	২৬৯৩	২৬৩৯
ফ্রেন্স মরক্কো	২৩৩৪	২৩০৪
টিউনিস	১৭৩০	১৩৯৯
জুগোস্লাভিকিয়া	১৬০৯	১৫৮৫
মেক্সিকো	১২২৯	১২২৭
সিরিয়া	৭৯২	১০০৭



আসামের চা বাগান

আসামে চা চাষ সম্বন্ধে শিল্প বিভাগের ডিরেক্টর ১৯২৭ খৃষ্টাব্দের যে রিপোর্ট দিচ্ছিলেন তাহা এইরূপ ;—

আলোচ্য বৎসরের শেষে আসামে চা বাগানের সংখ্যা ২৫৭টি ; চা-বাগান আছে, তাহার পূর্ববর্তী বৎসরে ছিল ২৪১টি ; অর্থাৎ আলোচ্য বৎসরে ১৬টি বাগান বাড়িয়াছে ;—লক্ষীপুর জেলায় ৮টা, শিবসাগর জেলায় ৪টি, ব্রিহটে ৩টি ও ডাব্রাঙ্গে ১টি নূতন বাগান খোলা হইয়াছে। পূর্ববর্তী বৎসরের ত্রায় আলোচ্য বৎসরেও কামরূপ জেলায় ৫টি বাগানে কাজ হয় নাই।

চাষের জমীর পরিমাণ

আলোচ্য বর্ষে মোট ৪৩২,৮২১ একর (১

একর প্রায় ৩ বিঘা) জমীতে চা চাষ হইয়াছে ; উহার পূর্ববর্তী বৎসরে ৪২০,৫৬৭ একর জমীতে চাষ হইয়াছিল। আলোচ্য বর্ষে ৮৩৬০ একর জমীতে চাষ বাড়ান হইয়াছে, কিন্তু তেমনই আবার ৫,০৩৩ একর জমীতে চাষ বন্ধ রাখা হইয়াছে।

আলোচ্য বর্ষে ৩২১, ২৩০ একর জমি হইতে চা তোলা হইয়াছে ; উহার পূর্ব বৎসর অভিরিক্ত সরবরাহ রোধ করিবার জন্ত আলোচ্য বর্ষের চা কম তোলা হইয়াছিল। আলোচ্য বর্ষে মোট ষত জমীতে চাষ হইয়াছে, তাহার শতকরা প্রায় ১৪ ভাগ জমী হইতে চা তোলা হইয়াছে। তাহার পূর্ববর্তী ৩ বৎসরে শতকরা ২৬ভাগ জমী হইতে চা তোলা হইয়াছিল।

চা-বাগানের শ্রমিক সংখ্যা

আলোচ্য বর্ষে আসামের চা-বাগানের জমীর পরিমাণ মোট ১, ৫৯৮, ৮৮২ একর; উহার পূর্ব বর্ষী বৎসরে ১,৫৭৭,০৪৮ একর ছিল; তদ্ব্যতীত চা চাষ হয় শতকরা প্রায় সাড়ে ২৬ ভাগ জমীতে।

আলোচ্য বর্ষে চা বাগানসমূহে প্রত্যহ গড়ে ৫৩৬,৪৬৫ জন কাজ করিয়াছে; উহার পূর্ববৎসর করিয়াছে ৫৩২,০০৪ জন। আলোচ্য বৎসরে চা বাগানের জন্ত পাকাতাবের শ্রমিকদিগের সংখ্যা ছিল ৪৬৩ ৮০১ জন এবং পাকাতাবের অপর শ্রমিকদিগের সংখ্যা ৩২, ২৩৮ ও বাহিরের ঠিকা শ্রমিকদিগের সংখ্যা ৩২,২০৮ ও বাহিরের ঠিকা শ্রমিক সংখ্যা ৪০, ৪২৬ জন ছিল। উহার পূর্ব বৎসরে যথাক্রমে ৪৬৩, ৮৫৭ এবং ২২, ২৪৬ ও ৩৮, ২১৩ জন ছিল। অনেক বাগানেই এখনও শ্রমিকের সংখ্যা কম বলিয়া অভিযোগ শুনা যাউতেছে।

অতিরিক্ত এ অনিয়মিতভাবে বৃষ্টিপাতের ফলে আলোচ্য বর্ষ চা চাষের অল্পকূল হয় নাট। সেপ্টেম্বর ও অক্টোবর মাসে অতিরিক্ত বর্ষণ জন্ত চায়ের যথেষ্ট ক্ষতি হইয়াছিল।

বৎসর অপেক্ষা মোট ৬,০২১,৭৪২ পাউণ্ড চা কম উৎপন্ন হইয়াছে। অতিরিক্ত চা সরবরাহ রোধ ও প্রতিকূল আবহওয়া হেতু শ্রীহট্ট, গোয়ালপাড়া ভারত ও সদিয়া নীমান্ত অঞ্চল ব্যতীত অপর সকল জেলাতেই চা উৎপন্ন কম হইয়াছে। সবুজ চা শ্রীহট্ট জেলায় ২টি বাগানে ও কাছাড় জেলার ১টি বাগানে তৈয়্যারী হইয়াছে। আলোচ্য বৎসরে প্রাপ্তি এতদূর জমীতে গড়ে ৫২৬ পাউণ্ড করিয়া চা উৎপন্ন হইয়াছে, উহার পূর্ব বৎসরে উহা অনেকা ৪৬ পাউণ্ড করিয়া দেশী চা উৎপন্ন হইয়াছিল।

আলোচ্য বৎসরে শেষে দর নামিয়া গেলেও চায়ের বাজার তাহার পূর্ব বৎসর অপেক্ষা মোটের উপর খুব খারাপ ছিল না। আলোচ্য বৎসরের (১৯২৭ খৃষ্টাব্দের) ৩১ মার্চ তারিখ প্রাপ্তি পাউণ্ড চায়ের দর গড়ে ১১ আনা ৫ পাই ছিল এবং ১৯২৬ খৃষ্টাব্দে ৩১শে মার্চ পর্যন্ত প্রায় ১৩ আনা ৫ পাই ছিল।

পূর্ববৎসরের ত্রায় আলোচ্য বৎসরেও চা-বীজের টান মন্দ ছিল না। চা ব্যবসায়ের সাধারণ অবস্থা ভাল, কিন্তু শ্রমিক সরবরাহ বড় কম হইতেছে।

কলিকাতার বাজারে চায়ের নীলাম।

উৎপন্ন চায়ের পারিমাণ।

সেল নং ৫

আলোচ্য বর্ষে আসামে মোট ২৩৭, ৮৪৮.৭৪ পাউণ্ড (প্রায় অর্ধ সের) কালো চা, ১০৪১.৭৫৭ পাউণ্ড সবুজ চা উৎপন্ন হইয়াছে। উহার পূর্ব বৎসরে অর্থাৎ ১৯২৬ খৃষ্টাব্দে যথাক্রমে ২৪০,৭৪২, ৫০৭ পাউণ্ড ও ১,৫৩২.১৬৬ পাউণ্ড উৎপন্ন হইয়াছিল। অর্থাৎ আলোচ্য বৎসরে তাহার পূর্ব	স্থানের নাম	১৯২৮-২৯		১৯২৭-২৮	
		৩রা জুলাই		৫ই জুলাই	
		বাক্স	গড়দাম	বাক্স	গড়দাম
আসাম	১৭৮২	৮/২	৩৬১২	১/১০	
কাছাড়	২৮৭৭	৮/১১	১৮০৪	৮/১০	

শ্রীহট্ট	২৪১৮	১৮/০	৫৭০	৮/১০	কাছাড়	১৫২৫	১৮/২	২০৬২	৮/৭
দাঙ্গিলিং	১০২০	৮৮/১০	১৪৮০	১৪/৬	শ্রীহট্ট	৩১৫০	১৮/১০	৩০৫০	৮/৩
ডুয়ার্স	৭৮৫৮	৮/৩	৬৪০০	১৮/৩	দাঙ্গিলিং	১৬৩৫	১৮/৩	১৭২০	১৪/৫
ভেরাই	১৪০১	১৮/১	১১৫৪	৮/৮	ডুয়ার্স	৬১৪৫	৮/৪	৬৬৩৪	১৮/১০
ত্রিপুরা	৮০	১৮/৪	—	—	ভেরাই	২৮০	১৮/০	৭৬৪	৮/২
চট্টগ্রাম	১৪১	১৮/৮	—	—	ত্রিপুরা	২২০	১৮/৪	৬৮৩	৮/১
ছোটনাগপুর	—	—	১০৪	৮/২	চট্টগ্রাম	৩৩১	১৮/২	৩৭৫	৮/০
মোট	১৭৫০৩	৮/০	১৫২০৪	১৮/১০	ছোটনাগপুর	৫৭	৮/৬	—	—
ভাট্ট	২৪৫০	৮/১	১৬৭১	১৮/৫	আজ্ঞাত স্থান	—	—	১০	১৮/৮

সেল নং ৬

স্থানের নাম	১২২৮-২২	১২২৭-২৮		
৩রা জুলাই	১২ জুলাই			
বাক্স	গড়দাম	বাক্স	গড়দাম	
আগাম	৫৭৪৭	৮/৪	৪৫৪৫	১/৭
কাছাড়	২২৪০	১৮/১	১৭৫৬	৮/২
শ্রীহট্ট	২২৩৭	১৮/১	৩২৫৬	৮/৩
দাঙ্গিলিং	১২৫০	১/১	১০২৩	১৮/১০
ডুয়ার্স	৭৫৭০	৮/৩	৮৬০৫	৮/৬
ভেরাই	২২৪	১৮/২	১২৩৩	৮/২
ত্রিপুরা	১১৫	১৮/২	১৪২	৮/১১
চট্টগ্রাম	১২৬	১৮/২	২৭৬	৮/২
ছোটনাগপুর	—	—	৭১	৮/১১
দেবদীন	৩১	১/১১	২৩	৮/২
মোট	২১০১২	৮/৬	২১০০৪	৮/১১
ভাট্ট	৩০৬৮	৮/২	২৫৩৬	১৮/৩

সেল নং ৭

স্থানের নাম	১২২৮-২০	১২২৭-২৮
	১৭ জুলাই	১২শে জুলাই
	পাউণ্ডের	পাউণ্ডের
	বাক্স গড়দাম	বাক্স গড়দাম
আগাম	৫০৫৪ ৮/১১	৫৮৮৫ ১/০

মোট	১২১৮৫	৮/৮	২০৭৭৪	৮/২
ভাট্ট	৩৭৮৪	৮/৩	৩২৭১	৮/১১

সেল নং ৯

স্থানের নাম	১২২৮-২২	১২২৭-২৮
৩১শে জুলাই		২রা আগষ্ট
বাক্স গড়দাম		বাক্স গড়দাম
পাউণ্ডের		১ পাউণ্ডের
আগাম	১০১৬১ ৮/২	১০২৮৩ ১/৪
কাছাড়	২৪৩২ ১৮/১০	২২১২ ৮/১
শ্রীহট্ট	২২৮১ ১৮/৩	৩৩৩২ ৮৯
দাঙ্গিলিং	১৫৭৮ ১৮/৩	২২৩০ ১৮/২
ডুয়ার্স	৮২৪৫ ৮/৩	৭৪২২ ৮/৫
ত্রিপুরা	২১৩ ১৮/৬	১০৮ ১৮/৭
ভেরাই	১৩০০ ১৮/১	১৪২৬ ৮/০
চট্টগ্রাম	২৮৩ ১৮/২	১০৭ ৮/৩
ছোটনাগপুর	২৮ ১৮/৭	৪৪ ৮/৫

মোট	২৭২৪০	৮/১১	২৭৩১৩	৮/২
উল্লিখিত হিসাবের মধ্যে খারাপ চা আদৌ ধরা হয় নাই।				

১২২৮-২০ ১২২৭-২৮

ভাট্ট—	৫৫৮১	১৮/৭	৪২৪৪	১৮/৩
--------	------	------	------	------

—:—:—

কলিকাতার নীলামে চা বিক্রয়ের ফলাফল।

সেল নং ১০

স্থানের নাম	১৯২৮—২৯	১৯২৭—২৮
৭ই আগষ্ট		২ই আগষ্ট
প্যাঃ ১ পাউণ্ডের	প্যাঃ পাউণ্ডের	
সংখ্যা	গড় দাম	সংখ্যা গড়দাম
আশাম	২১৫৬ ৮/১	৭৩৩৯ ১/৬
কাছাড়	১২৬৭ ৮/২	১৮৫১ ৮/১
ত্রিহট্ট	১৪০৪ ৮/৪	১৪৫৭ ৮/১০
দার্কিলিং	১৭৫৯ ১/০	১২২৭ ১/০
ডুয়াস	৭১৬০ ৮/৭	৮৭৮৭ ৮/০
ভেরাই	৭৬২ ৮/৪	১২২০ ৮/১০
ত্রিপুরা	১৩৩ ৮/৫	৬৫ ৮/৪
চট্টগ্রাম	৩১৮ ৮/৬	১৩৫ ৮/০
ছোটনাগপুর	৭২ ৮/৪	১১৬ ৮/২
দেবাহুন	— —	১২৬ ৮/০

মোট—২২০৩১ ৮/১০ ২২৩৯৩ ৮/২০

ভাট্ট ৫১৬৩ ৮/১ ২২৬৩৪ ৮/১০

সেল নং ১১

স্থানের নাম	১৯২৭ ২৮	১৯২৬—২৭
প্যাঃ প্রত্যেক	প্যাঃ প্রত্যেক	
সংখ্যা	পাউণ্ডের	সংখ্যা পাউণ্ডের
	গড়দাম	গড়দাম
আশাম	৯৪২৫ ৮/৫	৯৮৬৪ ৮/১০
কাছাড়	৩২৫৭ ৮/৮	২৫৪৮ ৮/৬
ত্রিহট্ট	২৮৫১ ৮/১১	৩৯৮২ ৮/১
দার্কিলিং	১৫২৪ ১/২	১০৬২ ১/১
ডুয়াস	৯২৬৮ ৮/১১	৯৮৬৭ ৮/৪
ভেরাই	২০১৫ ৮/২	১০৬২ ৮/৩

ত্রিপুরা	১৩৭ ৮/৫	৩৯১ ৮/১
চট্টগ্রাম	২১৮ ৮/১	৩৪৮ ৮/৭
ছোটনাগপুর	১২২ ৮/৮	— —
দেবাহুন	— —	১০৯ ৮/৪
নেপাল	৩৮ ৮/১	— —
অস্ত্রান্ত স্থান	— —	২৮ ৮/৪

মোট—২৮৮৫৫ ৮/৮ ২৯২৬১ ৮/৭

ভাট্ট ৫৫৯৩ ৮/৫ ৪২৩০ ৮/৭

সেল নং ১২

স্থানের নাম	১৯২৮—২৯	১৯২৭—২৮
২০শে আগষ্ট	২০শে আগষ্ট	
প্যাঃ পাউণ্ডের	প্যাঃ পাউণ্ডের	
সংখ্যা	গড় দাম	সংখ্যা গড় দাম
আশাম	৯২৮৩ ৮/১১ পাই	৮৭৫৩ ১/৫ পাই
কাছাড়	৩১০২ ৮/১১ " ৩০৮৪ ৮/২ "	
ত্রিহট্ট	৩২৪৬ ৮/১১ " ৩৮৪১ ৮/৭ "	
দার্কিলিং	১০৮৫ ৮/১১ " ৯২০ ১/৬ "	
ডুয়াস	৭০২৮ ৮/১০ " ৮৪৪৬ ৮/৮ "	
ভেরাই	৭৭১ ৮/০ " ১১৩৪ ৮/৮ "	
ত্রিপুরা	২৫৭ ৮/৪ " ২৬৯ ৮/২ "	
চট্টগ্রাম	৫৮৯ ৮/২ " ৫১২ ৮/১১ "	
ছোটনাগপুর	— — " ৬৯ ৮/১ "	

মোট ২২২৫ ৮/৫ " ২৭০৩৮ ৮/০

ভাট্ট ৫০৮১ ৮/৩ " ৩৯৯৫ ৮/৫ "

—:০:—

সেল নং ১৩

সেল নং ১৬

স্থানের নাম	১৯২৮—২৯	১৯২৭—২৮	স্থানের নাম	১৯২৮—২৯	১৯২৭—২৮		
২৮শে আগষ্ট	৩০শে আগষ্ট	১৮ই সেপ্টেম্বর	২০শে সেপ্টেম্বর				
প্যাকেটের গড়	প্যাকেটের গড়	প্যা: ১ পাউণ্ডের	প্যা: ১ পাউণ্ডের				
সংখ্যা	দাম	সংখ্যা	দাম	সংখ্যা	গড়দাম		
আগাম	৯০৪৫	৬৪ ৮৮৬৭	১৬ পাই	আগাম	১২৭৯৫ ১৮/৩ পাই	৯২৯২	৬২/১১
কাছাড়	২৯৪৪	১১/৯	২২৯২ ৬৮/৩	কাছাড়	৩২৭৮ ১ ৩	২০৯৬	৬৮/
ঐহট	৩৫৯১	১১/৯	২৮৬১ ৬৮/৩	ঐহট	২০৯৩ ১ ২	২৭৮৬	৬/ ৬
দার্জিলিং	১২৫৯	৬/৪	২১৮০ ১/৯	দার্জিলিং	১৫৮৩ ১০/৫	১৫৩১	১৬ ৬
ডুয়াস	৯৯৪৫	১৮/১	১১৮৫৩ ৬২/১	ডুয়াস	১৪১৫৬ ১ ৬	৯৬৬২	৬৮/৩
তেরাই	১৮৭২	১১/৫	১৫৮৯ ৬৮/৬	তেরাই	১৩৬৬ ১২/১১	৭৫৯	৬/৯
ত্রিপুরা	৪১৪	১১/০	২২৯ ৬৮/৬	ত্রিপুরা	৯৮ ১২/৩	৩০৩	৬৫
চট্টগ্রাম	৩৯৬	১১/৬	১২৩ ৬/৭	চট্টগ্রাম	৮৫ ১৮/১০	৩০৮	৬১০
ছোটনাগপুর	১৪২	১৬	৪৪ ৬৮/৬	ছোটনাগপুর	৯৩ ১/২	—	—
দেবাহুন	৩৬	১২/৩	—				
মোট	২৯৬৪৪	১৮/৯	৩০০২৯ ৬২/৬	মোট	৩৫৫৪৭ ১১/২	২৬৭৩৭	৬৮/১০
ভাট	৫৩৪১	১৮/০	৫৪৬২ ১৮/২	ভাট	৬৭০২ ১১/৪	৫০৭২	১৮/৬

পিতল ও কাঁসার বাসনের ব্যবসা।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

আসাম

আসাম প্রদেশে মুসলমান, মরিচা, কালিকা, কোচ, কুয়াত প্রভৃতি পিতল ও কাঁসার বাসন তৈয়ার করে। পূর্ব বঙ্গের অনেক কাঁসারী আসামে বাইরা কারখানা খুলিয়াছে। আসামে প্রায় ১২হাজার লোক এই কাজে জীবিকা নির্বাহ করে। সত্যবাদীতে বৎসরে প্রায় ১৮ লক্ষ টাকার বাসন তৈয়ার হয়। ইহার এক দশমাংশ এই জেলায় বিক্রয় হয় অবশিষ্ট বাসন উত্তর পূর্বাঞ্চলে, রপ্তানী হয়। সত্যবাদীতে ৪০০ ঘর কাঁসারীর মধ্যে ১০০ ঘর বাসন তৈয়ার করিয়া জীবিকা নির্বাহ করে। গোহাটী, বড়পেটা এবং কামরূপ জেলায় হাজো নামক স্থানে অনেক প্রকার বাসন তৈয়ার হয়। ইহার অর্ধেক উত্তর আসামে রপ্তানী হয়। নিজ কামরূপে ১৫০ ঘর কারীকর আছে। নওগাঁও ১৩ ঘর কারীকর আছে। শিবসাগর জেলায় কাউরী ভোল, নুতাগট, বালিগাঁও এ অনেক কারীকর বাইরা কারখানা খুলিয়া বাসন তৈয়ার করিতেছে। এখানে এই শিল্পের ক্রমশঃ উন্নতি হইতেছে। ছোড় হাটের অন্তর্গত টিটাগড়ে অনেক কারীকর আছে।

আসামে পিতল কাঁসার বাসনের ব্যবসা মাড়য়ারীদের হাতে গিয়া পড়িয়াছে। খ্রীষ্ট ও

করিম গঞ্জে কয়েকঘর বাঁদালী ব্যবসায়ী আছেন, কিন্তু অম্মাঞ্চ জেলায় মাড়য়ারীরা এই ব্যবসাটি গ্রাস করিয়াছে। উম্মোগী বাঁদালী আসামে বাইরা বাসনের ব্যবসায় খুলিলে ষথেষ্ট অর্থো-পার্জননের সম্ভাবনা।

দিল্লীতে ছুই হাজার কারীকর আছে। এখানে ভাল ভাল বাসন তৈয়ার হয়। দিল্লীর পরেই শিয়ালকোট; এখানে প্রায় এক হাজার কারীকর আছে। অমৃতসরে ৫০০ এবং গুজরানওয়ালায় ৩০০ কারীকর আছে। দিল্লীতে বড় বড় ডেগটী এবং পিতলের নানাপ্রকার খেলনা তৈয়ার হয়। দিল্লী হইতে ৩০ মাইল দূরে দেওয়ারী বাসন শিল্পের অল্পতম কেন্দ্রস্থল; এখানে ১২৫ ঘর কেশেরা এবং ২৪ ঘর মুসলমান কারীকর আছে। এখানে কাঁসা ও পিতলের বাসন তৈয়ার হয়, পিতলের কড়াই ইকালক প্রভৃতি তৈয়ার হয়। এখানের কারীকরদের অবস্থা ভাল। তাহারা ঋণগ্রস্ত নহে। ভাল জিনিস তৈয়ার হয়। অনেক শিক্ষিত লোক এই কাজে নিযুক্ত আছে। পাণিপথে ৫০ ঘর ঠাটের কারীকর আছে। তাহারা পিতলের পেটা বাসন তৈয়ার করে। ঢালামালও তৈয়ার হয়। কতকগুলি মুসলমান কারীকর তামার বাসন তৈয়ার করে। পাণিপথের বাসন পাক্সাবের সর্বত্র বিক্রী

হয় এবং ইন্দোর ও খাণ্ডোয়া প্রভৃতি স্থানে রপ্তানী হয়। আঁচালা জেলায় জগাধীতে প্রায় ৩০০ কারীকর আছে। কারুকার্যের জন্য উহাদের বেশ খ্যাতি আছে। এখানে লম্প তালা খণ্ড প্রভৃতি তৈয়ার হয়। ৩২ ভাগ তামার সহিত ১১ ভাগ দস্তা দিয়া এখানে পিতল তৈয়ার হয়। জলন্ধরে পিতলের চাদরের বালতী প্রভৃতি তৈয়ার হয়। এই সকল মাল কানপুর, এলাহাবাদ প্রভৃতি মোকামে রপ্তানী হয়। অনেকগুলি মুসলমান কারীকর পিতলের তালা তৈয়ার করে। অমৃতসর হইতে ১৯ মাইল দূরে জাণ্ডিয়ায় ২৫০ ঘর কারীকর আছে। এখান হইতে সকল রকমের বাসন বাহিরে রপ্তানী হয়।

জাগরাওনে ৪০ ঘর; লাহোর, গুজরানওয়ালা এবং দাঙ্গায় প্রত্যেক স্থানে ৭০ ঘর কারীকর আছে। শিল্প দানন খান বাসন ঝিলিম, শাহনুঘ রাওলাপিণ্ডি উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ এবং সিন্ধু দেশে রপ্তানী হয়। এখানে ২০টি কারখানা আছে। ১০০ জন কারীকর কাঁসার কাজ এবং ৬০ জন পিতলের কাজ করে। মুলতানে পিতলের ১৮জন এবং কাঁসার ৫জন হিন্দু কারীকর আছে এবং ৫৬ জন মুসলমান তামার বাসন তৈয়ার করে। অমৃতসরে ৪০ হাজার টাকা মূলধনে একটি কারখানা স্থাপিত হইয়াছিল কিন্তু সাধারণ লোক ইহার জব্য খরিশ না করায় কারখানা বন্ধ হইয়া যায়। দিল্লীতে গণেশ মহদাকল পিতল ও এলুমিনিয়ামের কারখানা খুলিয়াছিলেন কিন্তু তাহারও সেরূপ উন্নতি করিতে পারে নাই।

এদেশে হিমালয়ের সংলগ্ন স্থান সমূহে তামা পাওয়া যায় এবং কুলুতে গালাই করিয়া তামা বাহির করা হয়। পাতিয়ালা রাজ্যের উত্তরাংশে তামার খনি আছে। এখানে দেশীয় প্রাচ্য তামা

বাহির করা হয়। বড় কারখানা খোলা চলে না। ২/ কঠিন পদার্থ (ore) হইতে মাত্র ৫ সের তামা বাহির হয়। শ্রীকৃষ্ণ প্রমথনাথ বহু ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছেন। শিমলার পার্শ্বত্যা রাজ্যে এবং বিকানীর রাজ্যে দরিবায় তামার খনি আছে। পূর্বে হিমালয়ের পার্শ্বত্যা স্থান হইতে পাঞ্জাবে তামা আমদানী হইত।

বৎসরে প্রায় ২৫ হাজার মন তামা ও পিতলের বাসন বাহির হইতে পাঞ্জাবে রপ্তানী হয়। অধিকাংশ মাল যুক্ত প্রদেশ হইতে আমদানী হয়। পাঞ্জাবে বাসন তৈয়ারের জন্য বৎসরে প্রায় ৫০ হাজার মণ তামা ও পিতল করাচী ও বোম্বাই বন্দর হইতে আমদানী হয়। চেষ্টা করিলে বাংলার বাসন সেখানে যথেষ্ট বিক্রী করা চলে। তবে রেলওয়ে এ বিষয়ে প্রধান প্রতিবন্ধক। বাঁকড়া বা কলিকাতা হইতে মাল গাড়ীতে মাল পাঠাইলে যথঃ সময়ে উহা পৌছিতে না। পশ্চিমধ্যে ভাঙ্গিয়া যাইবে, অনেক চুরি ও হটবে এবং পার্শ্বের পাঠাইলে অনেক মামুল পড়িবে। হাওড়া ষ্টেশন হইতে পাঞ্জাবের প্রধান প্রধান ষ্টেশনে পার্শ্বের প্রতি মণের মামুল নিম্নে দেওয়া হইল।

দিল্লী ৮০/০, আঁচালা ৮৫/০ লাহোর ও অমৃতসর ১/০ লুধিয়ানা ১০/ শিমলা ১০/৮ মুলতান ও রাওলাপিণ্ডি ১১১/০ পেশবার ১২ ১/২ জলন্ধর ২১/০

যদি রেলের গোলমাল না থাকিত তবে অনায়াসে বাংলার বাসন পাঞ্জাব, বেলুচিস্তান, সিন্ধু, বোম্বাই, মাদ্রাজ ও হায়দ্রাবাদে রপ্তানী হইত। তামা ও পিতলের চাদর ইংলণ্ড আমেরিকা ও জাপান হইতে আমদানী হয়। এ দেশে চাদর তৈয়ারের একটি কারখানা বেশ চলে। উচ্চ মূল্যে এই চাদর আমদানী হয়। বর্তমানে তামার দর ৫১ টাকা হস্তর কিন্তু তামার চাদরের দর ৭০

৮০ টাকা হ্রাস। এক হ্রাস পিতলের দাম ৩০০ টাকা, কিন্তু এক হ্রাস চাদর পিতলের দাম ৬৬০ টাকা। চাদরের কারখানা খুলিলে বেশ লাভ হইবার সম্ভাবনা। শতকরা ৬৪ ৬ ভাগ তামা ৩৩.৭ ভাগ দস্তা ১.৪ ভাগ শীসা এবং ১০ ভাগ রাং মিশ্রণে জাপানে চাদর পিতল তৈয়ার হয় এবং ৭০.২২ ভাগ তামা ২২.২৬ ভাগ দস্তা—০.২৮ ভাগ শীসা ১.৭ ভাগ রাং মিশ্রণে বিলাতী চাদর পিতল তৈয়ার হয়। বৎসরে লক্ষ লক্ষ টাকার চাদর আমদানী হয়।

কলিকাতার উপকণ্ঠে মাদ্রাজী চারী কোং চাদর পিতলের বাসন তৈয়ারের এক বৃহৎ কারখানা খুলিয়াছেন। এখানে চাদরের সকল প্রকার বাসন তৈয়ার হয়। বিলাত ও জাপান হইতে চাদরের গেলান আমদানী হয়।

অষ্ট্রেলিয়া, আমেরিকা, জাপান, ইংলণ্ড ও জার্মানি হইতে তামা আমদানী হয়। খনি হইতে একেবারে তামার খান কারখানায় ব্যবহৃত তামা ইলেক্ট্রোকে ব্যবহৃত তামার তার আমদানী হয়। বৎসরে অন্তর ২১০ কোটি টাকার তামা আমদানী হয়। ব্রহ্মদেশে উত্তর শান রাজ্যে, শিকিম রাজ্যে মৈশূর রাজ্যেও তামার খনি আছে। সিংহভূম জেলায় রাখামহিন টেশনের নিকটে রাখা খনিতে ১৯০২ সালে কেপ কপার কোং (Cape Copper Co) কার্য আরম্ভ করেন। মূলধনের অল্পপাতে লাভ না হওয়ায় ১৯২৩ সাল হইতে খনির কাজ বন্ধ আছে। ১৯১৪ সাল হইতে এই কোং বাজারে তামা বিক্রয় করিতে আরম্ভ করেন। ১৯১৯ সালে এই কোং ৩২,৭৫৬ টন এবং ১৯২০ সালে ২৮ হাজার টন ১৯২১ সালে ২৩ হাজার টন ১৯২২ সালে ৩০,৭৬৪ টন তামা উৎপন্ন হইয়াছিল। ঘাটশীলার নিকট মোসাবনীতে ইণ্ডিয়ান কপার

কর্পোরেশন (The Indian Copper Corporation Ltd) কার্য খুলিয়াছেন কিন্তু এই কোংর তামা এখনও বাজারে আমদানী হয় নাই। ভারতবর্ষে কোথাও রাং এর খনি নাই। ব্রহ্মদেশে টিভয়, মাণ্ড'ই, আমহাট ও থাটন জেলায় এবং শান রাজ্যে রাং এর খনি আছে। টিভয় ও মাণ্ড'ই জেলায় থান রাং (Block tin) উৎপন্ন হয়। আমহাট, ও থাটন জেলায় এবং শানরাজ্যে রাংএর গুর (ore) উৎপন্ন হইয়া বিদেশে রপ্তানী হয়। চীন, জাম প্রণালী উপনিবেশ এবং মালয় দেশে রাংএর অনেক খনি আছে। শিলাপুর ও পেনাং হইতে ভারতবর্ষে রাং আমদানী হয়।

ভারতবর্ষে কোথাও শীসার খনি নাই। ব্রহ্মদেশে শান রাজ্যে বড়উইন খনিতে শিলা উৎপন্ন হয়। বার্মা কর্পোরেশন এই খনির ইজারা লইয়াছেন। এই খনিতে রুপা ও আছে। বৎসরে প্রায় ২১০ লক্ষ টন শীসা খণ্ড উৎপন্ন হয়। এই খনির শীসা ভারতবর্ষ জাপান, চীন, যুক্ত রাজ্য; শিংহল এবং জার্মানিতে রপ্তানী হয়। বিদেশ হইতেও ভারতবর্ষে শীসা আমদানী হয়। এই খনিতে দস্তা ও উৎপন্ন হয়। ভারতবর্ষে এখনও দস্তা খণ্ড গলাই করিয়া খাটী দস্তা তৈয়ার হয় না। দস্তার Ore আটোয়াপ' এবং হার্বার্গে রপ্তানী হয়। গডব্রয়েন্ট জামশেদপুরে দস্তা গলাইএর কারখানা খুলিবার মনস্থ করিয়াছিলেন কিন্তু তাহাদের সে মতলব পরিত্যক্ত হইয়াছে। বিদেশ হইতেই দস্তা আমদানী করিতে হয়।

কাঁসা পিতল তামাটী বা রাং তামা ও জাশ্বিন সিলভার মিশ্র খাত। এদেশে ৭ ভাগ তামা এবং ২ ভাগ রাং মিশ্রণে কাঁসা প্রস্তুত হয় এবং তামা ও দস্তা সমান ভাগে মিশ্রণে পিতল প্রস্তুত হয়। কিন্তু ইহাদের আরও নানান রকম ভাগ

আছে নিয়ে তাহাদের তালিকা দেওয়া হইল।
তামাটী এবং জার্মান সিলতার মিশ্র খাত্ত হইলেও
বাঁকারে পুরাতন তামাটী বখেট পাওয়া যায় ; জার্মান
শিলতারের খান এবং ব্যবহৃত জখ্য বখেট পাওয়া
যায় এ লক্ষ ইহা নতুন তৈয়ারের আশ্রিত হয় না।

একশত ভাগের মধ্যে

কীসা

	তামা	রাং	দস্তা
সদীতের জন্ত	৮৪,	২৬	
	৮৪'৫	২৫'৪	'২ এক্টিমনি
ঘটী	৮২	২৮	
ঘরের ঘটী	৮০	২০	
"	৭৮	২২	
বড় ঘটী	৭৬	২৪	
সুইট-ঘড়ী ঘটী	৭৪'৫	২৫' —'৫	সীসা
রোয়েনের পুরাতন			
ঘটী	৭১	২৬ — দস্তা ১৮,	
		১'২ সীসা	
ঘড়ীর ঘটী	৭২	২৬'৫৬	১'৪৪ (রূপা)
রোয়েন বিপদ }	৭৫'১,	২২'৩ ১ দস্তা	
সুচক ঘটী		১'৬ (রূপা)	
টম টম ঘটী	৭৯	২০'৩ '৫২	সীসা
		'১৮ (রূপা)	
জাপানী }	৬৪	২৪ ২ দস্তা	
কারাকেন }	৬০	৩ (লোহা)	
		১৯ — ৮	সীসা
		৩ দস্তা	
	৬১	১৮ ১২	সীসা
		৬ দস্তা ৩ (লোহা)	
টেবিলের			
সাদা ঘটী	১৭	৮০ ৩	বিসমাথ
	৮	৮'৭'৫	১২'৫ এক্টিমনি

ছোট ঘটী ৪০ + ৬০
ছোট ঘড়ির ঘটী ৭২ + ২৬'৫ + ১২ লোহা
উজ্জল ৭১ + ২৬ + ২ দস্তা
+ ১ লোহা
৫ ভাগ তামা এবং ১ ভাগ রাংএ খুব বড় ঘটী
তৈয়ার হয়। ৩ ভাগ তামা এবং এক ভাগ রাং
ছোট ঘটী তৈয়ার হয়। গির্জার ভাল ঘড়ি ৩ ভাগ
তামা এবং ১ ভাগ রাংএ তৈয়ার হয়। জরোদশ
শতাব্দীতে ৪ সের তামা এবং ১ সের রাং এ
গির্জার ঘটী তৈয়ার হইত।
পিতল

তামা + দস্তা
লোহিত বর্ণ ২৪ + ৬
" ২০'৫ + ৭'২ + ১'৬ সীসা
২৭ + ২ + ১ আনেনিক
লোহিত ও হরিদ্রা ৮৮'৮ + ১১'২
" ২০ + ১০
সোনালী ২০'৭ + ৮'৩৩
হরিদ্রাবর্ণ ৮২'৫৪ + ১৭'৪৬
৮৪ + ১৬
৮০ + ২০
৭৬ + ২৪
৭৫ + ২৫
উজ্জল হরিদ্রা ৭২'৮ + ২৭ + ১'২ সীসা
" ৭০ ÷ ৩০
পূর্ণ হরিদ্রাভ ৬৭ + ৩৩
৬৬,৬ + ৩৩'৩
৬৬ + ৩৪
৬২ + ৩৮
৬০ + ৪০
চান্দর ২২'৭ + ৪'৬ + ২'৭ রাং
২১'৬ + ৪'৬

কার্জন সিলভার

৮৫'৫ + ১৪'৫

২০ + ১০

তামা নিকেল দস্তা

৫০ + ২০ + ৩০

৫০ + ২৬ + ২৪

৪১ + ১৮ + ৪১

৫০ + ২৫ + ২৫

৬০ + ২০ + ২০

৬০ + ২৫ + ২০

৪০'৫ + ৩১'৫ + ২৫'৫ + ২'৫ লোহা

৩০ + ৩৬ + ৩৫

৪১ + ৩২ + ২৪'৫ + ২'৫ লোহা

৫৫ + ২৪ + ১৬ + ২ লোহা + ৩ রাং

৫২ + ২৬ + ২২

৫২ + ৩০ + ১১

৬৩ + ৩১ + ৬

তামা	দস্তা	নিকেল
৮ ভাগ	৩৫	৪ ভাগ
৮ ৩	৫ ৬	
৮ ৬	৫ ৩	

তামাটী প্রতি ১০০ ভাগে

তামা	রাং	দস্তা
২২	২	৬
২০	৮	২
৮৪	৫	১১
৮৩	৫	১২
৮০	৫	১৫
৭৫	৫	২০

একসের চান্দর পিত্তলের সহিত ১৮ তামা
মিশাইলে আদা জুত হয়।

পিত্তলের সহিত প্রতি সেরে ১/১০ কি ১/১০০

দস্তা মিশাইলে টো হয়, এই টো পিত্তলে আদম
অধিবাসিগণের ক্ষত পৈরী, বাক খাড়, চুড়ি প্রভৃতি
তৈয়ার হয়। রাং তামা বা তামাটীকে সাধারণতঃ
ভাংগে বলে। পুরাতন ঘটি বাটী গেলাস প্রভৃতিতে
চলতি কথায় অবন পিত্তল বলে। কাংল্য ধাতুকে
হিন্দুস্থানী ভাষায় “ফুল” বলে এবং পিত্তলকে
“বেধা” বা “দরপ” বলে। রাং কে পশ্চিমে “রাং”
“কলাই” বলে।

অতি প্রাচীন কাল হইতেই বিদেশ হইতে
ভারতবর্ষে রাং ও তামা আমদানী হইতেছে। বর্ত-
মানে যে রাং ও তামা আমদানী হয়, তাহার
সমস্ত বাসন নিম্নোক্তে খরচ হয় না। রেলের কার-
খানায়, টাকশালে কল ও ধনি সমূহে প্রচুর রাং
তামা শীসা ও দস্তার আবশ্যক হয়। ট্রাম গাড়ীতে
এবং ইলেক্ট্রিকের ক্ষত তামার তারের প্রয়োজন।
এবে এই সকল কল ধনি ও কারখানা সমূহে ব্যব-
হৃত পরিভ্রান্ত, পুরাতন ও টুকরা তামা আবার
বাজারে বিক্রয় হয়। এই তামার সহিত রাং মিশা-
ইয়া কীসা তৈয়ার হয়। ইউরোপ আমেরিকা ও
জাপান হইতেও ইলেক্ট্রিকের পুরাতন তার, তামার
টুকরা ছাঁট প্রভৃতি আমদানী হয়। ধনির থান তামা
অপেক্ষা এই তামা অপেক্ষাকৃত ৩০ গুণ মূল্যে বিক্রী
হয়। রেলের কারখানার তামাটী খুঁড়ি হইতে রাং
তামার গেলাস বাটী ও ভিশ তৈয়ার হয়। রেল-
ওয়ে কোং ১৭৮০ টন মৌজুত হইলে নিলামে
বিক্রয় করে। কাজেই সাধারণ ব্যবসায়ী ইহা খরিদ
করিতে পারে না। সীসার গুজরাটী ও মাড়য়ারী
মহাজনেরা ইহা খরিদ করিয়া বাঙ্গালী মহাজন
গণকে বিক্রয় করে তাহাতে ইহাদের বেশ ছু
পয়সা হয়। সময় বিভাগ হইতেও তামার তার
ছাঁট পিত্তল, শীসা, দস্তা বিক্রয় হয়, ইহাও
আবাকালী মহাজনেরা খরিদ করিয়া লাভবান হয়।

গভর্নমেন্ট এবং রেল কোং যদি বাজার বাচাই করিয়া একটা নির্দিষ্ট দরে বিক্রয়ের ব্যবস্থা করেন তবে সাধারণ বাঙ্গালী মহাজনদের সুবিধা হয়। যে সকল মোকামে বাগন তৈয়ার হয় সেই সকল মোকামের মহাজনগণ এই সকল মাল খরিদ করিবার সুযোগ পাইবেন।

এই উটজ শিল্পটা গভর্নমেন্টের নিকট কোন প্রকার সাহায্য পায় নাই। টাটা কোম্পানীকে গভর্নমেন্ট বৎসরে ৬০ লক্ষ টাকা সাহায্য করিতে-ছেন কিন্তু যদি এই শিল্পটার জন্ত গভর্নমেন্ট বৎসরে ৩০ লক্ষ টাকা ব্যয় করেন তবে এই শিল্পের দ্বারা ৫।৬ লক্ষ লোক প্রতিপালিত হইবে। প্রাদেশিক ও ভারতীয় ব্যবস্থাপক সভার কোন সদস্য এই শিল্পের প্রতি কোনরূপ সংশয়ভূতি দেখান নাই। এদিকে এনামেল এলুমিনিয়াম ও চিনা মাটির বাসন আমদানী হওয়ার এই শিল্পের প্রভূত ক্ষতি হইতেছে। ২০ বৎসর পূর্বে কলিকাতায় এলুমিনিয়াম বাসনের কতগুলি দোকান ছিল এবং এখন কতগুলি হইয়াছে, তাহা দেখিলেই পিতল ও কাঁসার বাসনের কত অবনতি হইয়াছে, তাহা অস্বীকার্য হইবে। এই তিন দ্রব্যের বাসনের কাটুতি বৈরূপ বর্ধিত হইতেছে, তাহাতে অসুখমান হয় ৩।৪ বৎসর মধ্যে এই পিতল ও কাঁসার বাসন শিল্প লোপ পাইবে।

বাংলার বাসনের ব্যবসায় এতদিন বাঙ্গালীর হাতেই ছিল এবং বাঙ্গালী পুর্ণিয়া ভাগলপুর শুল্কের প্রভূতি জেলায় বাসনের দোকান খুলিয়াছিলেন। কাশীতেও বাঙ্গালীর বাসনের দোকান দেখিয়াছি। রংপুর, জলপাইগুড়ি ও দারজিলিং জেলায় মাড়য়ারী এই ব্যবসায় গ্রাস করিয়াছে। অবাকালীরই বাহির হইতে কাঁচা মাল আমদানী করে এবং উহা বাঙ্গালীকে বিক্রয় করিয়া লাভবান হয়। এই কাঁচা মাল সব্বন্ধে তাহার যত সন্ধান জানে বাঙ্গালীরা

তত জানে না। বাংলা গভর্নমেন্টের Board of Industries এ কোন বাসন ব্যবসারী নাই। সম্প্রতি দেশের শিল্পের উন্নতির জন্য এবং সরকারী সাহায্যের জন্ত বাংলা সরকার একটা আইন প্রণয়ন করিতেছেন এই আইনের বলে একটা স্থায়ী কমিটি গঠিত হইবে। তাহাতে ইউরোপীয় বণিক সমিতির একজন এবং ইউরোপীয় ব্যবসা সমিতি, বঙ্গীয় মহাজন সমিতি এবং মাড়য়ারী মহাজন সমিতির একজন করিয়া প্রতিনিধি থাকিবে। এই চারিটা সমিতিই বাংলাদেশে উটজ শিল্পের সহিত সংশ্লিষ্ট নহে। এই আইনের দ্বারা বাংলার উটজ শিল্পের কোন উন্নতি হইবার আশা নাই। কমিটিতে কলকারখানাও খনি-ওয়ালাদের প্রতিনিধি থাকিবেন। তাহার দ্বারা ব্যবসায়ের উন্নতির জন্ত চেষ্টা করিবেন। পল্লীর দরিদ্র শিল্পজীবীদের অবস্থা যে তিমিরে সে তিমিরেই থাকিয়া যাইবে। ব্যবস্থাপক সভায় মফঃস্বলের বৈশকল্য প্রতিনিধি আছেন তাহারও এই হতভাগ্য শিল্পজীবীদের জন্ত কোন দরদ দেখান নাই। অথচ বাংলার উটজ শিল্পের উন্নতি করিতে পারিলে কত লোকের অন্ন সংস্থান হইবে তাহা তাহার ভাবিয়াও দেখেন নাই। অধিকাংশই অবাকালী। ইহা-দিগকে সাহায্য করিলে অবাকালীরই সুবিধা ও উন্নতি হইবে। আইনটা এমনভাবে হওয়া উচিত যাহা দ্বারা বাংলার লক্ষ লক্ষ শিল্পজীবীর সুবিধা হয় এবং বাংলার অন্নসমস্যার সমাধান হয়। আইন প্রণয়ন কালে যাহাতে ব্যবস্থাপক সভায় উটজ শিল্প সম্বন্ধে অভিজ্ঞ ব্যক্তি সদস্য মনোনীত হন এবং কমিটিতে উটজ শিল্প জীবীদেরও প্রতিনিধি স্থান পান তাহার ব্যবস্থা থাকা চাই। বাংলার বাজারে যদিও নিত্য নূতন বিদেশী শিল্প আমদানী হইতেছে তাহা হইলেও বাংলার উটজ শিল্প সেই মাকাতার আমলে বৈরূপ অবস্থায় ছিল এখনও সেই

অবস্থায় আছে, ইহার কোন পরিবর্তন হয় নাই। ইউরোপের বৈজ্ঞানিকেরা শিল্পের উন্নতির জন্ত নানা প্রকার আলোচনা করিতেছেন। শিল্প যাত্রেরট একটি বৈজ্ঞানিক দিক আছে। শিল্পকে নূতন রূপ দিতে হইলে বৈজ্ঞানিকভাবে গবেষণা করা আবশ্যিক। বিজ্ঞানের সহায়তা না পাইলে শিল্পোন্নতি অসম্ভব। ইউরোপ ও আমেরিকায় শিল্পের কারখানায় বহু বৈজ্ঞানিক গবেষণায় নিযুক্ত আছেন। আমাদের দেশের দরিদ্র শিল্পজীবীরা বৈজ্ঞানিক গবেষণাও অহুশীলন করিতে অসমর্থ। তাহাদের সে বিভাবৃদ্ধি নাই, বৈজ্ঞানিক নিযুক্ত করিবার সামর্থ্য নাই। বাংলার শিল্প জ্ববোর উৎকর্ষ সাধনের জন্ত বৈজ্ঞানিক গবেষণাও অহুশীলনের ভার সরকারকে লইতে হইবে।

ভারত সাম্রাজ্যে পিতল কাঁসা ও তামার কারখানার দ্বারা ২৫২২০৩ জন প্রতিপালিত হয় এবং কারখানা সমূহে ৮২২৩৫ পুরুষ এবং ১৩৭১৫ স্ত্রীলোক কাজ করে। ব্রিটিশ ভারতে ১২৩১৭০ জন প্রতিপালিত হয় এবং ৬৫২২৭ পুরুষ এবং ৮৪৭১ স্ত্রীলোক কারখানায় কাজ করে। দেশী রাজ্য সমূহে ৬৬০৩৩ জন প্রতিপালিত হয় এবং কারখানা সমূহে ২৩৩০৫ পুরুষ এবং ৫২৪৪ স্ত্রীলোক কাজ করে। এই শিল্প জ্ববোর দ্বারা কোন প্রদেশে কত লোক প্রতিপালিত হয়, তাহা নীচের তালিকায় দেওয়া হইল।

বিহার ও উড়িষ্যা	৩৬৭৬৮
বাংলা	৩৬৩২৩
বৃহৎ প্রদেশ	৩২৩৮৭
মাদ্রাজ	২৫২৫৬
পাঞ্জাব	২১৬১১
বোম্বাই	২০২৫০
মধ্য প্রদেশ ও বেরার	১০৮০৪

দিল্লী	২৫৫১
রাজস্থান	২৫০৮
আসাম	২১৪২
আজমীর ও মাড়বার	৫৬৮
উঃ পঃ সীঃ প্রদেশ	৫৬৭
বেলুচিস্থান	১৮৩
কুর্গ	২২

দেশীয়া রাজ্যে

হারদ্রাবাদ	১১২০২
মাদ্রাজ দেশীয় রাজ্য	২৬০২
বিহার ও উড়িষ্যা	৮০৪৪
মধ্য ভারত	৭১২২
বোম্বাই	৬৮৭৭
রাজপুতানা	৬২১২
গোয়ালীয়ার	৫৬৬০
মধ্য প্রদেশ	২৮৪৮
পাঞ্জাব	২৫৮৪
মিশূর	২১০২
বরদা	২০৮২
কাশ্মীর	১৩২৬
আসাম	১৬২
বৃহৎ প্রদেশ	৮২
বাংলা	৮১
বেলুচিস্থান	১২

এই শিল্প জ্ববোর দ্বারা বাংলা দেশের কোন জেলার কত লোক প্রতিপালিত হয়, তাহা “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” ১৩৩৪ সালের মাঘ সংখ্যায় ২৩৪—৩৫ পাতায় দ্রষ্টব্য।

বাংলা দেশের শিল্প জ্বব্য সম্বন্ধে কলিন সাহেব ১৮২০ সালে অনুসন্ধান করিয়া এক রিপোর্ট দেন, কিন্তু ইহা ১২০০ সাল পর্যন্ত প্রকাশিত হয় নাই।

১৯০৭—৮ সালে কামিং সাহেব পশ্চিম বঙ্গ এবং ত্রিযুক্ত জ্ঞানেন্দ্র নাথ গুপ্ত পূর্বে বঙ্গ ও আসামের শিল্প দ্রব্য সম্বন্ধে অনুসন্ধান করিয়া রিপোর্ট লেখেন এবং ১৯১৪ সালে সোয়ান সাহেব আবার অনুসন্ধান করিয়া রিপোর্ট লেখেন। বাংলার শিল্প বিভাগের ডিরেক্টর উটজ শিল্প সম্বন্ধে ইংরাজিতে এক খানি পুস্তিকা প্রকাশ করিয়াছেন, গুপ্তের তুলনায় ইহাদের মূল্য অনেক বেশী। এই সকল পুস্তক ইংরাজিতে লেখা। ইহার কোনটী নিতুল নহে। এই সকল উচ্চপদস্থ কর্মচারীদের নিকট আমরা এক্ষণে ব্রাহ্মপূর্ণ পুস্তকের আশা করি নাই। কোন যোগ্য বাঙালীর দ্বারা প্রত্যেক জেলায় অনুসন্ধান করিয়া বাংলা ভাষায় পুস্তক লেখান উচিত ছিল। ব্যবস্থাপক সভায় মফঃস্বলের প্রতিনিধিদের এ বিষয়ে স্ব স্ব এলাকায় অনুসন্ধান করিয়া তাহাদের অভাব ও অভিযোগ ব্যবস্থাপক সভার গোচর করা উচিত। বিদেশ হইতে বোম্বাই বন্দরে ১৯২৫-২৬ সালে ১৬৮৫৯০০ টাকার এবং ১৯২৬-২৭ সালে ১৫৬৫৫৩১ টাকার পিতল কাঁসার বাসন আমদানী হইয়াছে। ইহার মধ্যে ১৯২৫—২৬ সালে শত করা ৩২.৬ এবং ১৯২৬-২৭ সালে ২২.৩ ভাগ গ্রেট ব্রুটন হইতে আমদানী হইয়াছে। করাচী মাদ্রাজ ও রেজুন বন্দরে ও আমদানী হয়। যে সকল দেশে ভারতীয়েরা বাইয়া বসবাস করিতেছে, গভর্ণমেন্ট চেষ্টা করিলে সেই সকল দেশে বাসন রপ্তানী করা যাইতে পারে। আফগানিস্তান মধ্য এশিয়া, পারস্ত, মেসোপটেমিয়া ও আরবদেশেও বাংলার বাসন বিক্রয় হইবার

সম্ভাবনা আছে, যদি গভর্ণমেন্ট এবিষয়ে সহায়তা করেন। আমরা এই মৃতপ্রায় শিল্পটীর প্রতি দেশ-বাসী এবং সংবাদ পত্র সমূহের কৃপাদৃষ্টি প্রার্থনা করিতেছি। ব্যবস্থাপক সভার সমস্তগণকেও অনুরোধ করিতেছি যাহাতে শিল্পটীর উৎকর্ষ সাধন হয়, তাহার জন্য তাহারা ব্যবস্থাপক সভার চেষ্টা করুন।

নিম্নে খাত্ত দ্রব্যগুলির ইংরাজি নাম দিয়া উপসংহার করিব।

কাঁসা—Bellmetal,

জার্মান শিলভার, German Silver

দস্তা—Zinc, দস্তার খান Zinc tile

তামা—Copper, তামার খান Copper Ingot

তামার ছাট—Copper Scraps

তামার তার—Copper wire

তামার তারের চতুর্কোণ বিশিষ্ট কলে পেশাই করা বাণ্ডিল Copper wire Briquette

তামার তারের স্কেল—Copper Scales

তামার চানর Coppers Sheet

পিতল Brass

পিতলের চানর Brass Sheet

পিতলের খান Brass Bat

পিতলের ছাট, টুকরা Brass Scraps

পিতলের গুঁড়া—Co Brass Boring

রাং তামা বা তামাটী—Gunmetal

শীসা—Lead

শ্রীরাধাহুজ কর।

গো সমস্যা

মহুয্য সমাজে গরুর ভাষ উপকারী জন্তু খুব কমই দেখিতে পাওয়া যায়। অতি প্রাচীন কালেই মাহুয্য গরুর অসীম উপযোগিতার কথা জানিতে পারিয়াছিল, তাই অতি প্রাচীন কাল হইতেই সর্বদেশে মহুয্য সমাজ গোপালন করিয়া আসিতেছে।

রামায়ণ মহাভারতাদি পাঠ করিলে জানা যায় যে সে কালে হিন্দু রাজারা প্রায় প্রত্যেকেই পর্যাপ্ত পরিমাণে গরু বাছুর পুষ্টিতেন এবং যে রাজার খুব অধিক সংখ্যক উৎকৃষ্ট গাভী থাকিত অপর রাজারা তাঁহাকে হিংসার চক্ষে দেখিতেন। এমন কি গোধন হরণ করিবার জন্ত রাজায় রাজায় যুদ্ধ বাধিত—এরূপ দৃষ্টান্তের ও অভাব নাই। কল কথা, প্রাচীন কালে গো সম্পদ সকল সম্পদের সেরা বলিয়া গণ্য হইত; এবং ইহা শুধু ভারতবর্ষে নহে—পৃথিবীর প্রায় সর্বত্রই।

আধুনিক জগতে ও পশু সম্পদ শ্রেষ্ঠ সম্পদ বলিয়া গণ্য হয়। গরু, ঘোড়া, হাতী, মোষ, ভেড়া, উট, গাধা, ছাগল, খরগোস, কচ্ছপ, মাছ, ব্যাল, সকল প্রকার পশুপক্ষী জীব জন্তু অবলম্বন করিয়াই পৃথিবীতে বিস্তৃত ব্যবসায় চলিতেছে। অষ্ট্রেলিয়ার পশুপালনের কথা উল্লেখযোগ্য। গরু, ঘোড়া বিশেষতঃ ভেড়া পালন করিয়া অষ্ট্রেলিয়ার লোকে কোটি কোটি টাকা উপাঞ্জন করিতেছেন। কিন্তু ব্যবসায়ের কথা ছাড়িয়া দিলে ও নিছক প্রাণ

ধারণের জন্তই পশুপালনের প্রয়োজনীয়তা আছে—বিশেষতঃ গোপালনের। এই জন্তই বোধ হয় প্রাচীন হিন্দু ঋষিরা গরুকে গোমাতা বলিয়া পূজা করিতেন।

গরুর প্রয়োজন সর্বদেশেই। তবে ভারতবর্ষে ইহার প্রয়োজন যতখানি, এতখানি আর কোথাও নহে। ভারতবর্ষ কৃষি প্রধান দেশ। কৃষির উন্নতি ভিন্ন ভারতবর্ষের আর্থিক উন্নতি হওয়া অসম্ভব। কিন্তু কৃষির উন্নতি করিতে হইলেই ভূমি কর্ষণ করিবার উত্তম ব্যবস্থা করিতে হইবে। ভারতবর্ষে বলদের দ্বারাই হাল করান হয়। কাজেই গভীর ভাবে ভূমি কর্ষণ করাইতে হইলে বলিষ্ঠ বলদ পাওয়া চাই।

আজকাল প্রায় সমস্ত দেশেই যন্ত্রচালিত লাঙ্গলের প্রবর্তন হইয়াছে। কল গরু ঘোড়ার স্থান অধিকার করিয়াছে। ভারতবর্ষে কিন্তু আজিও প্রাচীন প্রথা অচ্যুত। গরুর দ্বারাই লাঙ্গল টানান হয়। এই কলের যুগে কলের সহিত অসহযোগিতা করিয়া লাভ নাই। এমন কি ইহাতে সমূহ ক্ষতির সম্ভাবনা। সেই জন্ত আমরা এই ভারতবর্ষে ট্রাক্টর প্রভৃতি যন্ত্র চালিত লাঙ্গলের দ্বারা চাষ করাইবার পক্ষপাতী। কিন্তু মুখে বতই ট্রাক্টর চালাইতে বলি না কেন, আমাদের দেশে ট্রাক্টর কখন গরুর কাজ কাড়িয়া লইতে পারিবে না। কেন না আমাদের দেশ ও অন্যান্য দেশের মধ্যে প্রভেদ অনেক।

ট্রাক্টর চালাইতে হইলে এক জোতে অনেকখানি জমীর প্রয়োজন। দ্বিতীয়তঃ যে জমী বর্ষাকালে সম্পূর্ণ রূপে ডলের মধ্যে ডুবিয়া যায়, তাহাতে ট্রাক্টর চালাইবার বিশেষ সুবিধা নাই। পৃথিবীর অন্যান্য দেশে এক জোতে অনেক জমী পাওয়া যায় এবং সে সমস্ত দেশের জমী ও সাধারণতঃ উচ্চ। কিন্তু ভারতবর্ষের অবস্থা সম্পূর্ণ বিপরীত। এখানকার অধিকাংশ জমীই নিম্ন ভূমিতে অবস্থিত বিশেষতঃ জমীর ভোত এতই ছোট যে অধিকাংশ ক্ষেত্রে কলের লাদল চালাইবার কোনই উপায় নাই। কাজেই এদেশে একমাত্র জমীদারেরা কলের লাদল ব্যবহার করিতে পারেন; সাধারণ লোকের পক্ষে বলদই অগতির গতি। তাই বলিতে ছিলাম অল্প দেশের পক্ষে বাহা হয় হউক, ভারতের জনসাধারণ বলদকে বাতিল দিয়া কলের লাদলের প্রবর্তন করিতে পারিবে না।

কাজেই দেখা যাইতেছে, ভারতবর্ষে চাষের উন্নতি প্রধানতঃ বলদের উন্নতির উপর নির্ভর করিতেছে। কিন্তু বলদের উন্নতি করিতে হইলে গাভীর উন্নতি হওয়া আবশ্যিক। গাভী প্রচুর পরিমাণে দুধ দিতে না পারিলে গো বংশ দ্রুত পুষ্ট হইবে কি খাইয়া? আবার দ্রুত পুষ্ট বংশ পাইবার জন্য উত্তম গাভীর স্তন্য উত্তম যত্নের ও প্রয়োজন। এক কথায় বলিতে গেলে বলদের উন্নতি করিতে হইলে সমগ্র গো জাতিরই উন্নতি করিতে হয়।

ভারতের বর্তমান অবস্থায় গো-জাতির উন্নতি ভিন্ন কৃষির উন্নতি হইতে পারে না এবং কৃষির উন্নতি ব্যতিরেকে ভারতের আর্থিক অবস্থার উন্নতি হওয়া অসম্ভব—এ কথা বলিয়াছি। কিন্তু দেশবাসীর স্বাস্থ্য বিধানের জন্য ও গো জাতির উন্নতি করা আবশ্যিক।

ভারতবর্ষের অধিবাসীর মধ্যে হিন্দুর সংখ্যাই

অধিক। দুধ ও ঘি তাহাদের প্রধান খাদ্য। পর্যাপ্ত পরিমাণে দুধ ও ঘি খাইতে না পাইয়াই ভারতবাসীর স্বাস্থ্য দিন দিন ভাঙ্গিয়া পড়িতেছে। শরীর গঠন করিবার জন্য কয়েকটি মূল উপাদানের প্রয়োজন। fat বা চর্বি জাতীয় পদার্থ সেই সমস্ত উপাদানের মধ্যে একটি। নানাবিধ ফল মূলের মধ্যে ও চর্বিজাতীয় পদার্থ-দেখিতে পাওয়া যায় বটে কিন্তু বৈজ্ঞানিকগণ বলেন যে Vegetable fat কখনও animal fat এর ন্যায় পুষ্টিকর হইতে পারে না এবং শারীরিক সর্লাজীন পুষ্টিসাধনের জন্য animal fat এর প্রয়োজন অপরিহার্য। ভারতবর্ষের অধিকাংশ লোকই মাংসাদি ভক্ষণে পরাধীন। একমাত্র দুধ ও ঘিই তাহাদের শরীরে আবশ্যিক মত Animal fat সরবরাহ করিয়া থাকে। এক্ষেত্রে পর্যাপ্ত পরিমাণে ঘি দুধ উৎপন্ন করিতে না পারিলে জাতির স্বাস্থ্যোন্নতি হওয়া অসম্ভব। অর্থাৎ জাতিকে বাঁচাইতে হইলে গো-জাতিকে বাঁচাইতে হইবে। গরুর উন্নতি অবনতির সহিত আমাদের উন্নতি অবনতি অনেকটা একই স্তরে গ্রথিত।

আজকাল গো জাতিকে উপলব্ধ করিয়া দেশের মধ্যে নানাবিধ আন্দোলন ও আলোচনা চলিতেছে। হিন্দু এবং মুসলমান এই লইয়া লাঠালাঠি এবং মাথা কাটাফাটি করিতেও প্রস্তুত হইতেছে না। বাহিরের লোক দেখিলে মনে করিবে বাহাকে কেন্দ্র করিয়া এত বিরাট আন্দোলন চলিতেছে নিশ্চয়ই তাহার উন্নতিকল্পে অন্ততঃ একদল লোবণ ও বন্ধপরিকর। কিন্তু দুঃখের বিষয়, হিন্দু এবং মুসলমান উভয় জাতির উন্নতির জন্যই গো-জাতির উন্নতি করা আবশ্যিক হইলেও উহাদের মধ্যে কেহই গো-জাতির উন্নতির জন্য এতটুকুও আগ্রহান্বিত নহে।

গো-হত্যা নিবারণ কল্পে দেশের মধ্যে যে

আন্দোলন দেখিতে পাওয়া যায় উহার সহিত গো জাতির উন্নতি অবনতির বিক্ষুব্ধ সম্পর্ক আছে বলিয়া আমাদের মনে হয় না। উহা ধর্ম সঙ্কলী বা রাজনৈতিক আন্দোলন মাত্র। উহার সহিত যদি অর্থ নৈতিক আন্দোলনের কিছুমাত্র সঙ্কল থাকিত তাহা হইলে গো-সমস্যার সকল দিকই ভাল করিয়া আলোচিত হইত সন্দেহ নাই।

১৯১১ সালে ৫২৭৭০৬টী এবং ১৯১২ সালে ৫৪৫৮৮টী গরু বিদেশে রপ্তানী হইয়াছিল অর্থাৎ প্রতিবৎসর কিঞ্চিদধিক ৫ লক্ষ গরু বিদেশে রপ্তানী হয়। শুকনা মাংস রপ্তানীর জন্য প্রতি বৎসর গড়ে প্রায় ১০ লক্ষ গরু বধ করা হয়। উল্লিখিত হিসাব দেখাইয়া অনেকেই মন্তব্য করিয়া থাকেন যে কেবলমাত্র গো-হত্যা ও গরু রপ্তানী বন্ধ করিতে পারিলেই ভারতবর্ষ যুত দুগ্ধ ভাঙ্গিয়া বাইবে। কিন্তু আমাদের বিশ্বাস গো-হত্যা বা গো রপ্তানী নিবারণিত হইলেই গো সমস্যার সমাধান হইবে না। ভারতবর্ষে যে প্রচুর পরিমাণে দুগ্ধ পাওয়া যায় না বা উত্তম বলদ ও ঘণ্ডের অভাব অস্বস্ত হইয়া তাহার একমাত্র কারণ নহে।

বিলাতের সহিত তুলনা করিলেই ব্যাপারটী পরিষ্কাররূপে বুঝা যাইবে। কলিকাতা বা বোম্বাইয়ের সহিত তুলনায় লণ্ডনে চাল, ডাল, ডিম, রুটি প্রভৃতি সকল জিনিষের দামই অপেক্ষাকৃত অধিক কিন্তু দুগ্ধ ও ঘি অসম্ভার সস্তা। কলিকাতায় একসের খাটি দুগ্ধের দাম সাত বা আট আনার কম নহে—বোম্বাইয়ে দশ আনা পর্যন্ত হইয়া থাকে কিন্তু লণ্ডনে একসের খাটি দুগ্ধের দাম ৮০ হইতে ১০ আনার মধ্যে।

অর্থাৎ এদেশে বিলাত অপেক্ষা দুগ্ধের দাম ৭৫% বেশী।

বিলাতে দুগ্ধ সস্তা বলিয়া কেহ যেন না মনে করেন যে ভারতবর্ষের তুলনায় বিলাতে গরুর সংখ্যা খুব বেশী আছে। বস্তুতঃ সংখ্যার দিক দিয়া উভয় দেশের অবস্থাই সমান।

আমেরিকায় প্রতি ৩টী লোকের জন্য ২টী গরু ইংলণ্ড " ৪ " " ১ " " ফ্রান্সে " ৩ " " ১ " " এবং ভারতবর্ষে " ৪ " " ১ " " আছে।

ইংলণ্ডের ঐ একটী গরু চারিজন লোককে দুগ্ধ, ঘি, ও মাখন খাওয়াইয়াও প্রতি বৎসর কয়েক পাউণ্ড মূল্যের দুগ্ধ ও মাখন বিদেশে পাঠাইতেছে; আর ভারতবর্ষের একটী গরু চারিজন ত দুগ্ধের কথা একজনকে পর্যাপ্ত পরিমাণে দুগ্ধ ঘি, প্রদান করিতে অক্ষম। বিলাতের একটী গরু গড়ে দশবার সের দুগ্ধ দিয়া থাকে আর ভারতবর্ষের একটী গরু গড়ে তিন পোয়া দুগ্ধও দিতে পারে কিনা সন্দেহ। তফাৎ এই—খানেক—সমস্যা এইখানেই। ভারতীয় গাভীর দুগ্ধ প্রদানের ক্ষমতা অল্প তাই, ভারতবর্ষে দুগ্ধের জন্য হাহাকার। গো সমস্যার সমাধান করিতে হইলে এই সকল কথা স্মরণ রাখিতে হইবে।

আরও অনেক কথা ভাবিবার আছে। হাহার ধর্মসঙ্কলী কারণ বশতঃ গো-হত্যা নিবারণ করিতে বলেন তাঁহাদিগকে কিছুই বলিবার নাই। আমরা শুধু অর্থ নৈতিক দিকটাই আলোচনা করিতেছি। “গো হত্যা করা অন্যায় কেননা গরু অতি উপকারী জন্তু”—এই বুদ্ধিই সাধারণের নিকট স্মৃতিতে পাই। কিন্তু গরু উপকারী জন্তু শুধু এই অজুহাতেই যদি তাঁহারা গো-হত্যা

অন্যায় বলিয়া মনে করেন তাহা হইলে গো-হত্যার বিরুদ্ধে সত্য সত্যই তাহাদের কিছু বলিবার থাকে না। গরু উপকারী জন্তু কিন্তু গরু মাজাই মাছের উপকারে আসে না। গো-হত্যা হইলে পৃথিবী রসাতলে বাইবে বলিয়া আমরা মহা অনর্থের সৃষ্টি করিতেছি কিন্তু আমাদের দেশের জীর্ণকায় গরুগুলিও আমাদের বিরূপ আর্থিক ক্ষতিসাধন করিতেছে তাহার খবর রাখেন কি ?

ভারতবর্ষের লোক গো-খাদক নহে। গো-হত্যা তাহাদের নিকট মহাপাতক বলিয়া গণ্য। ফলে ভারতবর্ষের সর্বত্র এমন অসংখ্য গরুকে আজীবন প্রতিপালন করা হইতেছে বাহারা মোট বহিতে বা হুঙ্ প্রদান করিতে সর্বতোভাবেই অক্ষম। গোময়, হাড় এবং চামড়ার মূল্য ব্যতীত ইহাদিগের নিকট হঠাতে কিছুমাত্র আয়ের প্রত্যাশা নাই অথচ ঐ আয়ের পরিমাণ তাহাদিগকে প্রতিপালন করিতে যে ব্যয় হইবে তাহার সামান্য ভগ্নাংশ মাত্র। কাজেই অকর্মণ্য গরুকে প্রতিপালন করিবার খরচকে অপব্যয়ের কোঠায় ফেলা বাইতে পারে। জটিল বিশেষজ্ঞ ঐ বাৎসরিক অপব্যয়ের মাত্রাকে ৬১ কোটি টাকা বলিয়া নির্দেশ করিয়াছেন। আমরা ঐ গণনার অস্বাস্থ্যতা সন্দেহে কিছুই বলিতে চাহি না ; তবে অভিজ্ঞ ব্যক্তি মাজাই স্বীকার করিতে বাধ্য হইবেন যে ভারতবর্ষে অকর্মণ্য গরুকে প্রতিপালন করিবার জন্য বড়টাকা ব্যয়িত হয় অকর্মণ্য রাজ্যকে বাঁচাইবার জন্য তত টাকা ব্যয়িত হয় কিনা সন্দেহ।

অকর্মণ্য গরু পুষ্টিবার আরও একটি কুফল আছে। সকলেই জানেন ভারতবর্ষে গরুর খাতের বড়ই অনাটন। ভারতবর্ষের অকর্মণ্য

গরুগুলি প্রতিবৎসর হাজার হাজার মন গো-খাদ খাইয়া কেলিতেছে। ফলে উৎকৃষ্ট গরুগুলি পর্যন্ত আহারের অভাবে ক্রমেই নিকৃষ্ট হইয়া পড়িতেছে।

দ্বিতীয়তঃ উল্লিখিত নিকৃষ্ট গরুর মধ্যে যে গুলি বুঝ তাহাদের বংশ বৃদ্ধি করিবার ইচ্ছা এবং শক্তি উভয়ই প্রবল, অথচ তাহাদের ঔরসে যে সমস্ত বৎস ভ্রম লাভ করিবে (এমন কি উৎকৃষ্ট গাভীর গর্ভে জন্মিলে ও) তাহাদের উৎকৃষ্ট গাভী বা বঙে পরিণত হইবার সম্ভাবনা নাই। এইরূপে দেখা বাইতেছে যে অকর্মণ্য গাভী গুলি শুধুই যে আমাদের কোনই উপকারে আসে না তাহা নহে ইহারা আমাদের গর্ভে—অপকার করিতেছে। কাজেই এই ধরণের অপদার্থ গরু গুলিকে উপকারী জন্তু না বলিয়া অপকারী জন্তু বলাই বাহুল্য।

ভারতবর্ষের গরু যে গড়ে আধ সের বা তিন পোয়া দুধ দেয় তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। এই দুধ নিত্যন্তই অকিঞ্চিংকর। প্রত্যেক গাভীরই অন্ততঃ ঐ পরিমাণ দুধ দেওয়া আবশ্যিক বাহাতে বাছুরের তৃপ্তাবশিষ্ট দুধ বিক্রয় করিয়া তাহার নিজের আহাৰাদি সমস্ত খরচ চলিতে পারে। অন্যান্য দেশের অবস্থা স্বতন্ত্র। কেননা সে সকল দেশে গাভীর মাংসের ও একটা মূল্য আছে। এবং সে মূল্য বলদের মূল্য অপেক্ষা অল্প নহে। কাজেই সে সকল দেশে যে সমস্ত গাভী অল্প দুধ দেয় তাহাদিগকে পালন করা হইলেও অর্থ নীতির দিক দিয়া বিশুমাত্র ক্ষতি নাই।

বাহা হউক মোটের উপর দেখা বাইতেছে ভারতবর্ষে গো-লম্ভার সমাধান করিতে হইলে কেবলমাত্র গরুর সংখ্যার দিকে লক্ষ্য রাখিলেই চলিবে না—গরুর উৎকর্ষের দিকে দৃষ্টি রাখিতে হইবে। প্রত্যেক গাভী বাহাতে অধিক রাজস্ব

হুঙ্করানে সক্ষম হয় প্রত্যেক বলদ বাহাতে দুইপুটে ও বলিষ্ঠ হইয়া অধিকতর কার্যক্ষম হইয়া উঠে সেই সমস্ত ব্যবস্থা অবলম্বন করাই সর্বপ্রথম কর্তব্য।

এখন দুইটা প্রশ্ন উঠিতে পারে। প্রথমতঃ গো জাতির উন্নতি করা হইবে কেমন করিয়া? অর্থাৎ কোন্ কোন্ ব্যবস্থা অবলম্বন করিলে প্রত্যেক গাভী অধিকতর হুঙ্করানে সমর্থ হইবে,

প্রত্যেক বলদ দুই পুটে ও বলিষ্ঠ হইয়া উঠিবে, ভার-ভের সন্তান সন্ততি প্রচুর পরিমাণে দ্রুত হুঙ্করান করিতে পারিবে? দ্বিতীয়তঃ কে বা কাহার গোজাতিকে উন্নততর করিবায় কার্যে অগ্রণী হইবে?

আগামী সংখ্যায় উল্লিখিত প্রশ্ন দুইটির সহস্রর প্রশ্নান করিতে চেষ্টা করিব।

নূতন জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী।

১৯২৮ সালের জুন মাসে ভারতবর্ষে সর্বসমেত ৪১টা নূতন জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানী রেজেষ্ট্রী হইয়াছিল; উহাদের সম্মিলিত মূলধন ১১০ লক্ষ টাকা। গত বৎসর এই মাসে ৫৯ লক্ষ টাকা মূলধনে ৩৯টা কোম্পানী রেজেষ্ট্রী হইয়াছিল।

আলোচ্য মাসে বঙ্গদেশে ১৮টা (মূলধন ২৩ লক্ষ টাকা) এবং মাদ্রাজি ৬টা (মূলধন ৫৮ লক্ষ টাকা) কোম্পানী প্রতিষ্ঠিত হয়।

এই মাসে অনেকগুলি নূতন কোম্পানী প্রতিষ্ঠিত হইলেও অনেকগুলি পুরাতন কোম্পানী ফেল পড়িয়া বাওয়ায় মোট সম্মিলিত মূলধনের পরিমাণ প্রায় ২৬ লক্ষ টাকা কমিয়া গিয়াছে।

জুনমাসে রেজেষ্ট্রীকৃত নূতন জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানীগুলির বিশেষ বিবরণ নিম্নে প্রদত্ত হইল।

(ক) ব্যাঙ্কিং, লোন ইত্যাদি

		মূলধন
১। প্রবর্তক ব্যাঙ্ক	দিনাজপুর টাউন বাংলা	২০০০০/-
২। দীনবন্ধু ব্যাঙ্ক	ডিঃ-- যোগেশচন্দ্র দত্ত। ব্রাহ্মণবাড়িয়া, ত্রিপুরা, বাংলা।	২০০০০/-
৩। ভোলা ইণ্ডাস্ট্রিয়েল ব্যাঙ্ক	ডিঃ-- মহম্মদ মোজাম্মেল হক ভোলা বরিশাল, বাংলা	২০০০০০/-

৪।	ভোলা রিস্কন অফিস	ম্যা—ডি, এম, গুহ বিশ্বাস। ভোলা, ৫০০০০\
		বরিশাল, বাংলা
৫।	কাভালাগ্রা ব্যাঙ্ক	পালঘাট, মাদ্রাজ ১০০০০০\
৬।	ওয়েষ্ট কোর্ট ব্যাঙ্ক	জিবাকুর ১৫০০০০\
৭।	কারালা ভিলাসম্ ব্যাঙ্ক	ঐ ২০০০০০\
৮।	শিরাভম্ ইণ্ডাস্ট্রিয়েল কোং	ঐ ২০০০০০\
৯।	ইউনিভার্সাল ব্যাঙ্ক	ঐ ১০০০০০\
১০।	নেত্রকোণা পল্লীমন্ডল লোন অফিস।	ডি:— উপেন্দ্রচন্দ্র ঘোষ নেত্রকোণা, মৈমনসিং। ১০০০০০\
১১।	ইষ্টইণ্ডিয়া ইন্সিওরেন্স কোং	সেক্রে:—ইউনিয়ন সিগিওকেট, ১০২ ক্লাইভস্ট্রীট, কলিকাতা। ৫০০০০০\
১২।	ওরিয়েন্টাল প্রভিডেন্ট ইনসিওরেন্স	ডি:—ভবশঙ্কর চৌধুরী। রংপুর, কলিকাতা। ৫০০০০০\
১৩।	অক্সলাইভ, টক্ ব্যাঙ্ক	মাদ্রাজ ১০০০০০\

(খ) স্থান, বাহনাদি।

১৪।	কংগ্রেসিয়ান মোটর ট্রান্সপোর্ট কোং	২০০০০০\
১৫।	বেঙ্গল এয়ার ট্রান্সপোর্ট কোং	২ বরেন্স রোড, কলিকাতা ২০০০০০\

(গ) ট্রেডিং এণ্ড ম্যানুফ্যাকচারিং

১৬।	কানারা প্রেস	মাদ্রাজ ১০০০০০\
১৭।	ভিলক নিউজপেপার এণ্ড প্রিটিং কোং	দিল্লী ২০০০০\
১৮।	জীবরসম্ কোং	রাহমান, মাদ্রাজ। ১০০০০\
১৯।	সিবা (Ciba)	বোম্বাই ১০০০০০\
২০।	জেনারেল ইঞ্জিনিয়ারিং কর্পোরেশন	„ ২৫০০০০\
২১।	গম্বা ইঞ্জিনিয়ারিং এণ্ড ইলেক্ট্রিক	ম্যা: এ:—ডি, এল খাশিলওয়াল এণ্ড কোং গম্বা, বিহার ও উড়িষ্যা। ৭০০০০০\
২২।	বার্ম ইলেকট্রিক সানাই কোং	বার্ম, উত্তরপশ্চিম সীমান্ত প্রদেশ। ৫০০০০০\
২৩।	ইউনিয়ন সিগিওকেট	১০২ ক্লাইভ স্ট্রিট, কলিকাতা। ৪৮০০\
২৪।	মার্কেটাইল ব্যাঙ্ক অফ ইণ্ডিয়া	৮ ক্লাইভস্ট্রীট, কলিকাতা। ১০০০\

২৫।	ইষ্টার্ন ইন্ডাস্ট্রিস্	১৩৩ ক্যানিং স্ট্রীট, কলিকাতা।	২০০০০\
২৬।	ডাঃ ডান্‌কান ব্রাদার্স	১ কর্পোরেসন স্ট্রীট কলিকাতা।	১০০০০০\
২৭।	বিমলা এভেনী	খাগড়া, মুরশিদাবাদ, বাংলা।	২০০০০\
২৮।	জে, সি, ঘোষ এণ্ড কোং	৭৮ ক্লাইভস্ট্রীট, কলিকাতা।	২০০০০\
২৯।	প্যারী এণ্ড কোং	ডি:—সি, ই, উড, মাদ্রাজ।	৩৫০০০০০\
৩০।	সালেম শাম্মুগম্ কোং	মাদ্রাজ	১০০০০\
৩১।	হ্যামিলটন ইন্ডিও	বোম্বাই	৫০০০০০\
৩২।	ইষ্টার্ন এক্সপোর্ট এণ্ড মার্কেটাইল কোং ঐ		১৫০০০০\
৩৩।	স্বিথ ক্যাম্বেল এণ্ড কোং (ইণ্ডিয়া) ঐ		১০০০০০\
৩৪।	কারমারস্	ঐ	১০০০০০\
৩৫।	সরস্বতী বেওপারিক কোং (Beoparic Co)	পাঞ্জাব	১০০০০০\
৩৬।	ইউনিয়ন ইন্ডাস্ট্রিয়াল	ত্রিবাঙ্কুর	২০০০০\

(অ) মিল ও প্রেস।

৩৭।	বলেশ্বরী কটন মিলস্	ডি:—এইচ এন মল্লিক, ১৪ ক্লাইভ স্ট্রীট কলিকাতা।	১০০০০০০\
৩৮।	Gackwad Mill	বরদা ট্রেট	১২০০০০০\
৩৯।	কাশিমবাজার রাইস্ মিলস্	ডি:—মুরলীমোহন সেন, কাশিমবাজার, মুরশিদাবাদ।	২০০০০০\

(ঙ) চা বাগিচা প্রভৃতি।

৪০।	ভিলেজ ইণ্ডাস্ট্রিস্	মৈমনসিংহ টাউন, বেঙ্গল।	
৪১।	বশোহর এগ্রিকালচার সিন্ডিকেট	ডি:— রমেশচন্দ্র খর। খালিয়াল, পো: আ: খালিয়াল। ভেলা বশোহর, বাংলা।	১০০০০০\

মোট—১১০৪০০০\

কুনমাসে সর্বসম্মত ১৪টি কোম্পানী কিছুইডেনে গিয়াছে বা উঠিয়া গিয়াছে। উহাদের সকলগুলিই বাংলার বাহিরে অবস্থিত—অধিকাংশই বোম্বাই প্রেসিডেন্সীতে। উহাদের মধ্যে বোম্বাই মার্চেন্টস্ ব্যাঙ্কের নামই সর্বাপেক্ষা উল্লেখযোগ্য। উহা ১২০২ সালে স্থাপিত হয় এবং

উহার মূলধন (Paid-up Capital) ছিল ১০০০০০০ টাকা। যাত্রাজে আর একটি ব্যাক কেল হয়।

কুম মাসের পূর্বেই কেল হইয়াছিল অথচ এই মাসে সর্বপ্রথম ঐ কেল হওয়া সংবাদ রেকর্ডেড হইয়াছে এমন যে সমস্ত কোম্পানী আছে তাহাদের নাম নিম্ন প্রদত্ত হইল।

- ১। বেঙ্গল ভাণ্ডার ব্যাক। বাংলা।
- ২। সোসিও একনমিক ডেভেলপমেন্ট লিমিটেড। বাংলা।
- ৩। সাউথ ইণ্ডিয়ান ক্যাথলিক ইউনিয়ন। যাত্রাজ।
- ৪। ফ্রেন্ডস এণ্ড কোং বাংলা।
- ৫। রেড রোজ এণ্ড কোং ঐ
- ৬। ডমিনিয়ন টোব্যাকো কোং ঐ
- ৭। পেনিনসুলার টোব্যাকো কোং ঐ
- ৮। টামাস বিহার এণ্ড সন্স (ইণ্ডিয়া) ঐ
- ৯। ব্রোক্স এণ্ড কোং ঐ
- ১০। ইষ্ট বেঙ্গল ট্রেডার্স ঐ
- ১১। বীণাপানী ইক টোস' ঐ
- ১২। এইচ, পি, মৈত্র এণ্ড কোং ঐ
- ১৩। টিম্বার ট্রেডার্স ঐ
- ১৪। Chakralapalle Raghunath Trading Co. যাত্রাজ
- ১৫। ইণ্ডিয়ান লিক টোব্যাকো ডেভেলপমেন্ট কোং বাংলা।
- ১৬। নিগাতালি কোলিয়ারী ঐ



ভারতের রপ্তানি মাল

আম, গম ও তাল

ভারতবর্ষ হইতে প্রতি বৎসর কি পরিমাণ আম, গম ও গোদুমজাত দ্রব্যাদি বিদেশে রপ্তানী হইয়া থাকে, তাহার একটা মোটামুটি হিসাব গত ১৯২৩ হইতে ১৯২৪ খৃষ্টাব্দের রপ্তানি তালিকা দেখিলে বুঝিতে পারা যায়। উক্ত বৎসর ভারতবর্ষ হইতে বালি, নানাপ্রকার তাল ও পেণা ময়নার মোট রপ্তানির পরিমাণ হইতেছে, ৩৪০ লক্ষ টন ও প্রাপ্ত অর্থের মোট পরিমাণ হইতেছে ৫১ কোটি টাকা। পরে বৎসরে ঐ সকল দ্রব্যের রপ্তানির পরিমাণ, বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়া ৪২০ লক্ষ টন ও টাকার পরিমাণ ৬৫ কোটি উঠিয়াছিল। সুতরাং বুঝা যাইতেছে, উপরোক্ত দ্রব্যজাতের রপ্তানির পরিমাণ ক্রমশঃ বাড়িয়াই চলিয়াছে। এই বৃদ্ধি নিম্নলিখিত হারে পরিদৃষ্ট হয় ধাতু শতকরা ৫৪ ভাগ, গম ও গোদুমজাত দ্রব্য ২৭ ভাগ, বালি ১০ ভাগ ও তাল জাতীয় দ্রব্য শতকরা মাত্র ৭ ভাগ।

পৃথিবীর সমগ্র দেশের মধ্যে এক জাতিই

সর্বাপেক্ষা বেশী ভারতীয় ধাতু খনিজ করিয়া থাকে।

চ।

আমেরিকাকেই ভারতের প্রধান চা খনিজার বলা যাইতে পারে। ১৯২৪ হইতে ১৯২৫ খৃষ্টাব্দের হিসাব খরিলে দেখা যায় পূর্বোক্ত বৎসরে ভারতের চা-ব্যবসায়ীরা ৩৪০ লক্ষ পাউণ্ড ওজনের চা বিদেশে রপ্তানি করিয়া সর্বসমেত ৩৩০ কোটি টাকা আয় করিয়াছিল। ইহার আগের বছরের রপ্তানি চারের পরিমাণ হইতেছে, ঐ ওজনের মাত্র অর্ধেক, সুতরাং বছরে বছরে ভারতের চারের রপ্তানি বীরগতিতে অগ্রসর হইতেছে।

ধাতুর যেমন আর্থেনি, চারের তেমনি আমেরিকা হইতেছে ভারতের প্রধান খনিজার। আমেরিকা প্রতি বছর, মোট রপ্তানি মালের শতকরা ৮৮ অংশ গ্রাস করিয়া বাকি ১২ অংশ অপরাপর দেশের জন্য রাখিয়া দেয়। আমেরিকা এত চা লইয়া কি করে, এ প্রশ্ন মনে হওয়াটা

কিছুই আশ্চর্য্য নহে। ইহার উত্তর অধিবণ করিলে জানা যায়, আমেরিকা, প্রতি বছর শতকরা ঐ ৮ ভাগ চা-একাণী পান করে না, আয়ারল্যান্ডের স্বাধীন প্রদেশ ইউরোপের কয়েকটি দেশ ও হলান্ডে তাহার কিয়দংশ বিক্রীত হইয়া থাকে। আমেরিকার চায়ের নেশা ও ভারতীয় চায়ের ব্যবসায় দিন দিন বৃদ্ধি পাইতেছে।

নিজ ভারতবর্ষে কি পরিমাণ চা-খরচ হয় প্রশ্ন করিলে বলিতে হয়, ভারতবাসী মোটামুটি ৪৮ হইতে ৫০ লক্ষ পাউণ্ড ওজনের চা পান করিয়া থাকে।

প্রাক্তনাবি সংখ্যা

ভারতে আজকাল ধানকলের অভাব নাই। ভারতবর্ষের সমগ্র ধানকল ও সমগ্র চায়ের কারখানার মজুরদের দৈনিক সংখ্যার অনুপাত হইতেছে, ৫০ হাজার ও ৫২ হাজার। অর্থাৎ ধানের কলে দৈনিক ৫০ হাজার মজুর খাটিলে, চায়ের কারখানায় দৈনিক ৫২ হাজার কুলী কাজ করিতে বাধ্য। এই হিসাবে আজও ভারতের সমস্ত ধানকল ও চায়ের কারখানার কুলীদের খাটিতে দেখা যায়।

উক্ত হিসাব হইতে সহজেই বুঝা যাইতেছে চায়ের কারখানা হইতে ধানের কলে দৈনিক ৭ হাজার কুলী বেশী খাটিয়া থাকে।

তৈলবীজ:—সর্বপ, তিসি, প্রভৃতি গত ১৯২৩ ও তৎপরবর্তী বৎসরের হিসাব ধরিলে দেখা যায়, ভারতবর্ষ হইতে মসিনা বা তিসি, সরিষা প্রভৃতি তৈলবীজের রপ্তানির পরিমাণ, প্রথম বৎসরে ২৫৭ টন হইতে দ্বিতীয় বৎসরে ৩৭৬ টনে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছিল। সুতরাং তৎবিনিময়ে মোট আয় ৭১৯ লক্ষ টাকার বৃদ্ধিপ্রাপ্ত হইয়াছিল।

পূর্বেক্ত বিশেষ বৎসরসময়ের ব্যবধানে, ভারতবর্ষের ২৪৮ লক্ষ টাকা আয় বৃদ্ধি কম কথা নহে।

ধানে যেমন আশ্রয়, চায়ে যেমন আমেরিকা—ভারতের তৈলবীজের প্রধান খরিকার হইতেছে তেমনি ফরাসী রাজ্য। ভারতবর্ষ হইতে বাৎসরিক যে পরিমাণ তৈলবীজ বিদেশে রপ্তানি হয়, তাহার অর্ধাংশের বেশী ফরাসীরা ক্রয় করিয়া থাকে। বাকিটা হলান্ড, স্পেন আমেরিকা, জার্মান ও ইটালী দেশ কিনিয়া লয়।

গত কয় বছর ধরিয়া আমেরিকায় রীতিমত অধিক পরিমাণে তিসি বা মসিনা রপ্তানি হইয়া আসিতেছে। উক্ত তিসি রপ্তানী বৃদ্ধির একমাত্র কারণ, আমেরিকার ব্যবসায়ীগণ তিসি হইতে প্রচুর পরিমাণে অয়েলস্রুপ প্রস্তুত করিতেছে। সুতরাং পূর্ক পূর্ক বৎসরের তুলনায় ইদানীং ভারতবর্ষ আমেরিকার নিঃট হইতে কিঞ্চিৎ অধিকতর ঋণ উপায় করিতেছে।

স্বদেশের বাহির্বাণিজ্য

ভারতবর্ষ বা অন্যান্য দেশ হইতে প্রতিবৎসর রেজুনে যত টাকার মাল আমদানি হয় তাহার তালিকা নিম্নে প্রদত্ত হইল।

(ক) বিদেশ হইতে আমদানী।

ক্রমের নাম	১৯২৫—২৬	১৯২৬—২৭
লক্ষটাকা		লক্ষটাকা
সুতা ও তুলার	৬২৬'০৪	৬০২'৩২
অন্যান্যক্রব্য		
ধাতব পদার্থ	১৯৩'০২	২৩৫'২৬
কলকজা ও	২০৩'৫২	১৯৫'৪৩
মিলের জিনিষ		
খাদ্যক্রব্য—	১২৭'২০	১৫১'২২
চিনি—	৪৫'৮৭	৯৭'৯০

পশমের দ্রব্য—	৮৫'৩৪	৮ ২ ৬৮	ডাল, কলাই প্রভৃতি	১১৭'২৪	১১৭'৫১
লোহা লব্ধের	৮০'৩২	৭৫'২৫	তুলার বৃত্ত	১৪২'৩২	১০৬'০৪
জিনিস—			মশলা	৮৪'৫৭	১০'৫৮৩
সিদ্ধ	৪৩'৬৩	৬১'২৩	তামাক	২১'২৩	২৭'১২
মজাদি	৪২'৫২	৫৭'৩৭	কয়লা	৭৭'৮৬	৮২'২৮
তৈল	৫৮'২২	৪৪'০০	খাদ্যাদি	৮০'৮৮	৬৮'২২
স্বল্প যন্ত্রপাতি	৫৩'০৫	৪১'৬৩	ফল ও শাকসব্জী	৪২'০২	৬৭'৩২
এপারেটাস প্রভৃতি			তৈল	৪০'০২	৬৬'৬৫
তামাক	৩৪'৭৩	৪০'৫৪	মাছ	৪৩'৪০	২০'৭২
মৎস্ত প্রভৃতি	৩৩'০৫	৩৪'৪৬	বীজ	৩৮'১৪	৪২'৫৭
সাবান	৩৪'২৩	৩৩'২৫	ধাতব পদার্থ	৪৩'১৬	৪০'১৭
বাড়ী নির্মাণের			লোহা লব্ধের জিনিস	২২'০৬	২২'৭৩
উপাদান	২২'৬২	৩১'৭৮	নারিকেল ছোবড়া	২০'৫৬	১৭'৭৭
মটরকার	৩৫'৭৩	৩১'৫৭	রেলের সরঞ্জাম	১২'৭২	১৩
রেল লাইন			অস্ত্রাস্ত্র	১১৭'৮৭	১৭২'১২
স্থাপনের উপাদান	১২'৬৩	৩০'৩০	মোট—	১৫৭০'২১	১৪৪৮'৭৪
ডাকে প্রেরিত			গত দুই বৎসরে যেমন হইতে অঙ্গদেশের		
জিনিস পত্র	২২'২৩	৩৭'১১	প্রধান প্রধান পণ্য সস্তার যে পরিমাণে ভারতবর্ষে		
কাগজ ও পোষ্টবোর্ড	৩০'৮৪	২২'০১	বা অস্ত্রাস্ত্র দেশে রপ্তানী হইয়াছে তাহার তালিকা		
পোষাক পরিচ্ছদ	২২'৭৩	২৬'৩৫	নিম্নে প্রদত্ত হইল।		
লবণ	২০'৩৮	২২'৪৪	(ক) বিদেশে রপ্তানী।		
মাটির বাসন ইত্যাদি	২৮'১২	২১'২৪			
দিয়াশলাই	১৫'৭৪	১৪'৬৬	জবোর নাম	১২২৫—২৬	১২২৬—২৭
কয়লা	১৫'৫৮	৪'৬৭	লক্ষ টাকা		লক্ষ টাকা
অস্ত্রাস্ত্র দ্রব্য	৩১২'৮৭	৩৫৩'৭৭	১। খাত্ত ও চাউল	২৭৫৮'৪৬	২১৮২'৭২
মোট—	২২৫০'৭৫	২৩১৭'৫৩	২। সীসা (pig)	২০'৭'০২	১২৪'৩২
(গ) ভারত হইতে আমদানী।			৩। প্যারাকিন দোম	১৫০'৬২	১৫৮'১৮
জবোর নাম	১২২৫—২৬	১২২৬—২৭	৪। কাঠ ও টিম্বার	১৫৮'৬৫	১২২'০২
লক্ষ টাকা		লক্ষ টাকা	৫। তুলা (কাঁচা)	১৮১'০৪	১১৬'০৬
পাট জাত দ্রব্য	৩৩১'৮০	২৫৮'৪০	৬। তুষ্, তুষ্ ইত্যাদি	২৪'২৪	২৫'৫৭
তুলাজাত দ্রব্য			৭। রবার (কাঁচা)	৫৬'১৮	৪৪'২৭
বস্ত্রাদি	১৪৮'৭৫	১১৮'২৮	৮। খইল	৪২'৫০	৫২'২৭

২। ভাল, কলাই ময়দা ৫২'৭২	৩৫'২৬	মণ রজন পাওয়া গিয়াছিল এবং প্রত্যেক মনে
১০। খনিজ তৈল ২৩'৬০	২৫০'২৬	ধরত পড়িয়াছিল টা ৫ আ ১০ পাই ৭। কিন্তু
১১। জীবজন্তুর চামড়া ২৮'৬৬	১২'৬৬	১২২৬ ২৭ সালে উৎপন্ন মালের পরিমাণ ৮৫৫২
১২। তামাক ২৬'৫০	১৮ ৪২	মণ এবং মণ করা ধরত ৪ টাকা ১২ আনা ৬ পাই
১৩। লেদার বা ট্যান		মাত্র।
করা চামড়া ৮'৫০	২'৩৪	
১৪। জ্যাডষ্টোন ১'৬৩	৪'৭০	
১৫। অস্ত্রাত্ত্র জব্য	১৬২'৬২	১৬০'৪০
মোট ৪০২২'৩২	৩২৫৪'২৭	

(খ) ভারতবর্ষে রপ্তানী

১। খনিজ তৈল ৮১৩'৪৬	৪২২'৪৭
২। খাত্ত ও চাউল ২৫০'৮০	৫৬৪'২৭
৩। কাষ্ঠ ও কাষ্ঠের	
জব্য ২৩৬'৬০	২৪৫'২১
৪। ভাল ও কলাই ৪২'৪১	৪৫'২২
৫। গালা ১৮'৭৪	৪৪'৪৪
৬। ফল ও শাকসব্জী ২০'২৮	১৮'৫৮
৭। বাতি ১৫'০৭	১২'৮৩
৮। রেলের সরঞ্জাম ১৭'০৪	১০'৭০
৯। অস্ত্রাত্ত্র জব্য ১২০'৫০	১৩৪'৪৪
মোট ২২৩৪'২০	১২৬২'৩৭

উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশে
রক্তনের ব্যবসায়।

উত্তর পশ্চিম সীমান্ত প্রদেশের বন বিভাগ হইতে প্রকাশিত রিপোর্ট পাঠে জানা যায় যে ১৯২৬—২৭ সালে উক্ত প্রদেশে রক্তনের ব্যবসায়ের যথেষ্ট উন্নতি হইয়াছে। আলোচ্য বর্ষে কেবল যে অধিক পরিমাণে রক্তন প্রস্তুত হইয়াছে তাহা নহে, উপরন্তু মন করা ধরত ও কমিয়া গিয়াছে। ১৯২৫—২৬ সালে সর্বসমেত ৬৫৮৫

আমেরিকার যুক্ত প্রদেশে
ছাগলের চামড়ার রপ্তানী।

১৯২৮ সালের ৫ই মার্চ তারিখের “কমার্স”
রিপোর্টে প্রকাশ—

আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রে ১৯২৭ সালে ছাগল ও ছাগল ছানার চামড়া শতকরা ২ ভাগ বেশী উৎপন্ন হওয়ার ঐ দেশে উক্ত জব্যের আমদানী ১৯২৬ সালের তুলনায় কিঞ্চিৎ কম হইয়াছে। আমেরিকা গড়ে প্রতি বৎসর ৫০০০০০০ পাঁচ কোটি ছাগলের চামড়া ব্যবহার করিয়া থাকে। তন্মধ্যে মাত্র ১০০০০০ এক লক্ষ চামড়া দেশেই পাওয়া যায়। কাজেই ঐ দেশের চামড়ার কারখানাগুলারা ৯৯% এর ও অধিক চামড়া বিদেশ হইতে ক্রয় করিতে বাধ্য হয়। আর ৫০% বা তদাধিক চামড়া ইংরাজ অধিকৃত ভারত হইতে রপ্তানী হয়। এখানে বলিয়া রাখা ভাল যে ভারতবর্ষেই পৃথিবীর মধ্যে সর্বাপেক্ষা অধিকাংশ সংখ্যক চামড়া উৎপন্ন হইয়া থাকে। বাহা ইউক, চীন, ব্রাজিল, মেক্সিকো এবং আর্জেন্টিনা প্রতি বৎসর আমেরিকাতে প্রচুর পরিমাণে চামড়া রপ্তানী করিয়া থাকে। আমেরিকায় ছাগলের চামড়ার একরূপ বিরাট চাহিদা হইবার কারণ কি, তাহা অনেকেই জিজ্ঞাসা করিতে পারেন। পৃথিবীতে বড় ট্যান-করা ছাগলের চামড়া ব্যবহৃত হয় তাহার ৭০% প্রস্তুত হয় এক আমেরিকায়। বিগত ইয়ো-

রোনীস মহাধুকের পূর্বে আমেরিকা, লণ্ডন, হামবার্গ এবং আমস্টার্ডাম হইতেই ছাগলের চামড়া ক্রয় করিত। কিন্তু যুদ্ধাবস্থানের পর হইতে তাহারা সারাসরি ভারতবর্ষ, চীন প্রভৃতি যে সমস্ত স্থানে চামড়া ঐয়্যারী হয় সেই সকল স্থান হইতেই আমদানী করিতে শুরু করিয়াছে। ১৯২৬ সালে আমেরিকায় ৫৩৪৮ ১৫২ খানি ছাগল ও ছাগল ছানার চামড়া আমদানী হইয়াছিল। উহার ওজন এবং মূল্য যথাক্রমে ৮৭৬০৪৭০৫ পাউণ্ড ও ৫৯৮৪১২২ ডলার। ১৯২৭ সালে আমদানীর মাত্রা করিয়া ৪৯০১২৫২৩ খানিতে পরিণত হয়। উহার ওজন ৮১৩০৩৬৯০ পাউণ্ড এবং মূল্য ৩৫৪৮৮০৯৬ ডলার। বাজার দেখিয়া মনে হয় ১৯২৮ সালে চাহিদা কিছু বাড়িবে। কাগেই মূল্য বৃদ্ধি হইবে।

মাস্ত্রাজ প্রদেশে তামাক শিল্প।

১৯২৭ সালের ৩১শে মার্চ যে বৎসর শেষ হইয়াছে সেই বৎসরের রিপোর্ট অনুযায়ী :—

মাস্ত্রাজের মধ্যে প্রধানতঃ নিম্নলিখিত স্থান কয়টিতেই প্রচুর পরিমাণে তামাক উৎপন্ন হইয়া থাকে, যথা—গুণ্টুর, মাহুরা, ত্রিচিনপল্লী, গোদাবরী, কৃষ্ণা, কইয়াটোর এবং সান্দেম। মাস্ত্রাজের বিভিন্ন জেলায় অনেকগুলি ছোট ছোট কারখানায় চুরুট ও সিগারেট প্রস্তুত হয় বটে, কিন্তু ক্যাক্টরী ম্যাক্টরী অধীনে আনিতে পারে এ ধরনের বড় বড় কারখানাগুলি কেবল মাত্র গুণ্টুর এবং মাহুরা জেলার মধ্যেই অবস্থিত। মাস্ত্রাজ হইতে প্রতি বৎসর বহু টাকার পাতা তামাক রপ্তানী হইয়া থাকে। গত বৎসরে ৪৯°৩৬ লক্ষ টাকা মূল্যের ১৩°৬৯ লক্ষ পাউণ্ড তামাক পাতা রপ্তানী হয়। ঐ বৎসর চুরুট ও

সিগারেটের রপ্তানীর পরিমাণ যথাক্রমে ৩৭১৪১ পাউণ্ড এবং ২১৬৫০৯ পাউণ্ড। গত বৎসর বিলাতী সিগারেটের আমদানী বাড়িয়াছিল। বিলাতী সিগারেটের দাম অতি মাত্রায় কমাইয়া দেওয়াই আমদানী বৃদ্ধির একমাত্র কারণ। দক্ষিণ ভারতের তামাক শিল্পের উন্নতি পথে একটা অন্তরায়ের সৃষ্টি হইয়াছে। তাহা এই যে

আরজেন্টাইন রিপাব্লিকে বাংলা হইতে পাটজাত দ্রব্যের রপ্তানী।—

আরজেন্টাইনের কমসিয়ার্স সেক্রেটারী মিঃ এইচ. ও. চক্লেয় (Mr. H. O. Chalkley C B, E) বিবরণীপাঠে জানা যায় যে ১৯২৭ সালের প্রথম ছয় মাসে ৭০০০০ সত্তর হাজার গাইট হেনিয়ান কলিকাতা হইতে আরজেন্টাইনে রপ্তানী হয়। সাধারণতঃ এক এক গাইট গড়ে ৩২ পাউণ্ডের বিক্রয় হইয়াছিল। এত পাট আর এখনও ঐ দেশে আমদানী হয় নাই। বস্তুতঃ অন্ত্রান্ত বৎসর ১২ মাসে যে পরিমাণ পাট আরজেন্টাইনে আমদানী হয় আলোচ্য বর্ষ মাত্র ৬ মাসেই প্রায় তত পাট—আমদানী হইয়াছে। আমদানীর পরিমাণ হঠাৎ এইরূপ বৃদ্ধি পাইবার কারণ এই যে ১৯২৬ সালের শেষভাগে ঐ দেশে আদৌ চট বা থলিয়া মজুত ছিল না; দ্বিতীয়তঃ আলোচ্য বর্ষে খুব বেশী পরিমাণ তুটী জন্মিয়াছিল। যাহা হউক বর্ষের শেষ ছয় মাসে অন্ত্রান্ত বর্ষের মতই আমদানী হইবে আশা করা যায়। এক গাইটের গড় দাম কত তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। দাম বরাবরই ঐরূপ ছিল। সাধারণতঃ কলিকাতা হইতেই পূনর আনা মাল রপ্তানী হয়। ইয়োরোপ হইতেও

যে কিছু কিছু পার্ট না আসে তাহা নহে তবে তাহা পরিমাণে নিত্যন্ত অল্প এবং সেই অল্প পরিমাণও বাংলা হইতে সম্ভাব্যে কিনিয়া অপেক্ষাকৃত চড়া দরে আর জেনু টাইলে বিক্রীত হয় মাত্র।

অসম্ভাব্য বৎসরের তুলনায় এ বৎসর আমদানীর পরিমাণ বাড়িয়া গেলেও উহা যে সমগ্র চাহিদা অপেক্ষা বেশী তাহা বলা চলে না। এমন কি যদি ডিসেম্বর আকস্মিকতার ফসলের আশংক্যরূপ ফলন হয় তাহা হইলে চট্ ও খলে কম পড়িবার সম্ভাবনা।

মাস্ত্রাজের ম্যাগ্নিসাইট শিল্প।

মাস্ত্রাজের শিল্প বিভাগের বার্ষিক বিবরণীতে (১৯২৭ সালের ৩১শে মার্চ যে বৎসর শেষ হইয়াছে) প্রকাশ যে মাস্ত্রাজের সালেম ডিস্ট্রিক্টের খনি হইতে যে ম্যাগ্নিসাইট পাওয়া যায় গুণের দিক দিয়া তাহা জগতের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিয়াছে। এই স্থানে মাত্র একটা কোম্পানী খনির কার্য চালাইবার ক্ষমতা ব্যাপৃত আছে। কেবল মাঝে কান্জামালাই আইরণ ওর (Kanjamali Iron Ore) তোলা সম্পর্কে ৭২৯ টন ম্যাগ্নিসাইট আবিষ্কৃত হইয়াছিল। বাহা হটক আলোচ্য বর্ষে উৎপন্ন মালের পরিমাণ প্রায় ১০০০ এক হাজার টন কমিয়া গিয়াছে। অবশ্য কম মাল উত্তোলিত হইয়াছে বলিয়া কেহ ভেদ না মনে করেন যে খনির আয়ু শেষ হইয়া আসিয়াছে। বস্তুতঃ ব্যাপারটী ঠিক ইহার উল্টা। এখনো এ পরিমাণ উৎকৃষ্ট ম্যাগ্নিসাইট মুক্তিকার অভ্যন্তরে প্রোধিত রহিয়াছে যে এখনো বহুকাল ভারতের চাহিদা মিটাইয়া বহুলক্ষ টাকার ম্যাগ্নিসাইট বিদেশে পাঠান যায়। কিন্তু

এই শিল্পের উন্নতি পথে প্রধান অন্তরায় হইল চাহিদার অল্পতা। ভারতের ম্যাগ্নিসাইট ইয়োরোপ ও আমেরিকার বিশেষতঃ শ্বেদাঙ্ক দেশের মালের সহিত প্রতিযোগিতায় টিকিতে পারিতেছে না। তাহার উপর আবার গোদেব উপর বিশ্ব শ্বেদাঙ্কের হ্রাস রেল ও জাহাজের ভাড়া সমস্যা। রেল ও জাহাজের ভাড়ার হার অত্যন্ত অধিক হওয়ায় কি বিদেশ কি স্বদেশ সর্বত্রই মাল পাঠাইবার পক্ষে বিশেষ অসুবিধা ভোগ করিতে হয়।

মাস্ত্রাজে দিয়াশালাই শিল্প

মাস্ত্রাজ সরকারের শিল্প বিভাগের ১৯২৭ সালের রিপোর্ট হইতে জানা যায় ঐ প্রদেশে গত কয়েক বৎসরের মধ্যে প্রায় ২০টা ছোট ছোট দিয়াশালাইয়ের কারখানা স্থাপিত হইয়াছে। বিশেষতঃ ১৯২০ সাল হইতে বিদেশ আমদানী দিয়াশালাইয়ের দ্রুত বাড়িয়াছে। দেওয়া উক্ত কারখানাগুলি ধীরে ধীরে উন্নতির পথে অগ্রসর হইতেছে। এত কারখানাগুলির প্রধান বিশেষত্ব এই যে এই গুলিতে যন্ত্রের প্রচলন খুবই কম এবং যাও দুই একটা যন্ত্র ব্যবহৃত হয় তাহাও হস্তচালিত যন্ত্রমাত্র। এই সমস্ত কারখানার মাল সাধারণতঃ কারখানার নিকটবর্তী গ্রাম সমূহেই বিক্রয় হইয়া থাকে। তবে উৎপন্ন দিয়াশালাইকে খুব উৎকৃষ্ট ধরনের দিয়াশালাই বলা যায় না। আবার এই নিকট ধরনের দিয়াশালাই ও প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন হয় না। এখনও বৎসরে প্রায় ১২ লক্ষ টাকার বিদেশী দিয়াশালাই এদেশে আমদানী হয়; ইহা হইতেই বুঝা যাইতেছে দেশীয় দিয়াশালাই শিল্পের অবস্থা কিরূপ।

বঙ্গদেশের মত মাস্ত্রাজে ও ছোট কারখানা-গুলি সাধারণতঃ বড় বড় কারখানা হইতে তৈয়ারি কাঠি ও বাস্তের কাঠ কিনিয়া আনিয়া তাহা দ্বারা দিয়াশালাই প্রস্তুত করে। মাস্ত্রাজের বড় কারখানাগুলি মালাবার উপকূলে অবস্থিত। আরও একটা বিষয়ে বাংলার সহিত মাস্ত্রাজের মিল আছে—সে কাঠি তৈয়ারি করিবার উপযোগী কাঠের অভাব। বস্তুতঃ সমুদ্রেরে ভাল কাঠ সরবরাহ করিতে না পারিলে মাস্ত্রাজে দিয়াশালাই শিল্পের উন্নতি হইবার কোনই সম্ভাবনা নাই।

১৯২৭-২৮ সালে কর্ণাটী হইতে চাউনের রপ্তানী।

আলোচ্য বর্ষে চাউনের রপ্তানী বাড়িয়াছিল। উক্তবর্ষে সর্বসমেত ৫৭২২৬ টন চাউল কর্ণাটী বন্দর হইতে জলপথে বিদেশে রপ্তানী হয়। উহার মূল্য—২৪ লক্ষ ৭৭ হাজার টাকা। পূর্বে বৎসর উহা অপেক্ষা ৪০% কম চাউল রপ্তানী হইয়াছিল।

এ বৎসর রপ্তানীর পরিমাণ বাড়িবার প্রধান কারণ এই যে এ বৎসর মকট ও ট্রু সিয়েল ওয়ানে সিদ্ধ চাউলের চাহিদা খুব বাড়িয়া যায়। ফল কথা আরবের প্রায় প্রত্যেক প্রদেশই এ বৎসর প্রচুর পরিমাণে ভারতীয় চাউল খরিদ করে।

জুলাই মাসে (১৯২৮) কলিকাতার বাহির্বাণিজ্য।

গত কয়েক মাসের তুলনায় জুলাই মাসে কলিকাতার ব্যবসা বাণিজ্য বেশ ভালই হইয়াছে বলিতে হইবে। উক্ত মাসে ক্রম মাস অপেক্ষা ১'৫১ কোটি টাকার বেশী মাল আমদানী হইয়াছিল এবং রপ্তানীর পরিমাণ ৩'৪২ কোটি

টাকা বাড়িয়া যায়। কিন্তু ১৯২৭ জুলাই মাসের সহিত তুলনা করিলে দেখা যায় যে আলোচ্য মাসের আমদানী ও রপ্তানী বৎসরক্ৰমে ৪৫ লক্ষ এবং ৭৫ লক্ষ টাকা কম।

আমদানী।

যে সমস্ত দ্রব্য কলিকাতার আমদানী হইয়াছিল তাহাদের মধ্যে প্রধান পণ্যগুলির মূল্য নিয়ে প্রদত্ত হইল। ১৯২৭ সালের জুলাই মাসের আমদানী অপেক্ষা বেশী কি কম তাহা পার্শ্ব + ও - চিহ্ন দ্বারা বুঝান হইয়াছে।

	লক্ষ টাকা
বস্ত্রাদি তুলাভার দ্রব্য—	১৪৭ (— ১০৮)
চিনি—	৭০ (+ ১১)
কলকজা, বেশিনারী ইত্যাদি—	৬৬ (+ ৩৬)
তৈল, খনিজ তৈল—	৫৪ (+ ৩০)
লৌহ, ইস্পাত—	৪৪ (— ২৭)
অপরায়ণ ধাতু—	২৬ (+ ১)
সুপারী—	২১ (+ ১০)
হাতুড়ার—	১৮ (+ ২)
বৈজ্ঞানিক যন্ত্রপাতি—	১২ (— ১)

রপ্তানী।

	লক্ষ টাকা
পাট আভ দ্রব্য—	৪২০ (— ১২)
কাচা পাট—	১৪৩ (+ ১১)
চা -	১৩৫ (— ২২)
মালা—	৬৫ (— ২)
চামড়া—	৪৭ (+ ৭)
তিসি—	২৫ (— ১৫)
পিগ আইরণ—	২০ (+ ৬)
ডাল, ময়দা, কলাই—	১২ (— ১১)



ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সর্বদাই কোনও না কোন জিনিষ হয় ত কিনিতে চান বা বেচিতে চান; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিষ কিনিতে চান অথবা বেচিতে চান তাহার বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাঁহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌঁছাইয়া দিব। বলা বাহুল্য আমাদের গ্রাহক ব্যতীত অন্য কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নম্বর, নাম ও ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলাতেই লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরাজীতেই লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পড়িলে বুঝিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। অল্পদক্ষিণ গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সেই দেশের মাসুলোপযোগী পোস্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন দেশের ডাকমাসুল কত, তাহা ১৩০৫ সালের বৈশাখ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” নিত্য প্রস্নোজনীক্স সংবাদ অধ্যায় খুঁজিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্র লিখিতে হইলে উক্তরের লক্ষ সর্বদা পোস্টেজ পাঠাইবেন। কারণ,

মনে রাখিবেন যে, নানা বিষয় জানিবার জন্য বহু লোকই আমাদের কাছে পত্র লেখেন। পোষ্টেজ দিয়া সকলের চিঠির জবাব দেওয়া অসম্ভব।

৫। পত্র লিখিবার সময় “ব্যবসা ও বাণিজ্য” কাগজে এই সন্ধান পাইয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে; নচেৎ পত্র যথাস্থানে পাঠানো হয় না।

৬। কোন্ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” এবং কত নম্বরের অঙ্গসন্ধান দেখিয়া পত্র লিখিতেছেন, তাহা লিখিবেন; তাহা হইলে রেজেষ্টারী বহি হইতে খুঁজিয়া বাহির করা শোজা হইবে।

৭। পত্র লেখার সময় কাগজের এক পিঠে লিখিবেন, ছই পিঠে লিখিবেন না।

৮। পত্র লিখিবার সময় যে ব্যাকের সহিত তাঁহাদের কারবার আছে, অথবা যে ব্যাকের reference দিতে চান, তাহার উল্লেখ করা বিশেষ আবশ্যক। নচেৎ বড় বড় ব্যবসায়ী সহজে যে সেলোকের সহিত কারবার করিতে চাহে না, reference এর উপরে নির্ভর করে।

৯। যদি কেহ এক বা ততোধিক জিনিষ কিনিতে বা বেচিতে চান, তবে তাহার বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে।

১০। যে সকল Enquiryর নীচে I. T. J. বলিয়া লেখা আছে তাহার সম্বন্ধে নিম্ন ঠিকানায় পত্র লিখিবেন।

Director of Commercial Intelligence
1 Council House Street,
Calcutta.

১১। পত্র লেখার সময় কোন্ তারিখের Trade Journalএ এই Enquiryর কথা প্রকাশিত হইয়াছে তাহা লিখিবেন। পত্র ইংরাজীতে লিখিতে হয়।

অ্যাসবেষ্টস্

হাড়।

(আর-১১৩) হুয়াট জেলার জনৈক পত্র প্রেরক কাঁচা অ্যাসবেষ্টস্ (Raw Asbestos in lumps and powder) সরবরাহ করিতে পারেন।

(আর-১১৫) লন্ডো সহরের একটা কোম্পানী প্রচুর পরিমাণে জীবজন্তুর হাড় সরবরাহ করিতে পারেন।

[I, T, J. ঐ]

Embossing machine.

[I, T, J. ২০শে সেপ্টেম্বর]

(আর-১১৪) মহেশ্বর রাষ্ট্রের এন্টা কোম্পানী বাঁহারা কাঁচা অ্যাসবেষ্টস্ (চাপ কিশা ওঁড়া) খরিদ করিতে চাহেন তাঁহাদিগের অঙ্গসন্ধান করিতেছেন।

[আর-১১৬] বলিকাতার জনৈক পত্র প্রেরক পুরাতন Embossing machine বিক্রয় করিতে চাহেন। বাঁহারা উহা কিনিতে ইচ্ছুক তাঁহারা তাঁহার সহিত পত্র ব্যবহার করিতে পারেন।

[৬]

(I. T. J. ঐ)

হাজলনট-ফল।

(আর-১১৭) কান্স্ট্রের অন্তর্গত হন্স ডাউই সহরের কোন কারবার খোঁসা ছাড়ান কাজ-বাদাম ও hazel nut সরবরাহ করীদিগের নাম ও ঠিকানা চাহে।

(I T. J. এ)

ইণ্ডিয়ান সোড।

(আর-১১৮) বোম্বাইয়ের কোনও কারবার ইণ্ডিয়ান রেড্‌ রড্‌ সরবরাহকারীর নাম ও ঠিকানা চাহে।

(I T. J. এ)

শিমুল ও আকন্দের তুলা।

(আর-১১৯) লঙ্কোর কোনও কারবার শিমুল তুলা ও আকন্দের তুলা বিক্রয় করিতে চাহে।

(I. T. J. এ)

Oatmeal & Cornflour

(আর-১২০) সিমলার কোনও গভর্ণমেন্ট কর্মচারী ছাড়া Oatmeal Cornflour প্রস্তুত কারকের নাম ও ঠিকানা চাহেন।

(I.T. J. এ)

চা।

(R-128) কান্স্ট্রের অন্তর্গত ব্রীনগরের জনৈক ব্যবসায়ী আসামের চা সরবরাহ করিতে পারেন এমন সব লোকের খোঁজ করিতেছেন।

(I. T. J. ২৭শে সেপ্টেম্বর)

তেঁতুল।

(R-129) নদীরা জেলার অন্তর্গত রেফাইতপুর গ্রামের জনৈক পত্রপ্রেরক তেঁতুল বিক্রয় করিতে চাহেন। তিনি উহার ক্রেতৃগণের অনুসন্ধান করিতেছেন।

(I T. J. এ)

ফুলাস আর্থ।

(R-130) বোম্বাইয়ের একটি কোম্পানী ফুলাস আর্থ-এর ক্রেতাগণের অনুসন্ধান করিতেছে।

(I. T. J. ৪ঠা অক্টো ১৯২৮)

গ্রাফাইট (GRAPHITE)

(R-131) একটি স্থানীয় কোম্পানী প্রচুর পরিমাণে গ্রাফাইট কিনিতে প্রস্তুত আছেন।

(I. T. J. এ)

আপ্রিকটের বীজ।

(R-132) পাঞ্জাবের অন্তর্গত রাওলপিন্ডির জনৈক ব্যবসায়ী Apricot Kernels এর গরিলদার খুঁজিতেছেন।

(I. T. J. ১১ অক্টো)

আলু।

(R-135) বোম্বাইয়ের জনৈক ব্যবসায়ী প্রচুর পরিমাণে আলু সরবরাহ করিতে পারেন।

(I. T. J. এ)

সিঙ্কের ছাঁট।

(R - 136) আমেরিকাবাসের জনৈক ব্যবসায়ী সিঙ্কের ছাঁট সরবরাহকারীদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন।

(I. T. J. এ)

রীটাকল ।

(R—137) রাওসণ্ডির জনৈক ব্যবসায়ী
রীটাকলের খরিসদায় খুঁজিতেছেন ।

(I. T. J. ঐ)

টারপলিন ।

(R—138) আমেদাবাদের একটি কোম্পানী
টারপলিন সরবরাহকারিদিগের অন্বেষণ
করিতেছেন ।

(I. T. J. ঐ)

তুলার বীজের তুষ বা খোঙ্গা ।

(R—139) উত্তর বর্ষিয়ার অন্তর্গত কুচিঃ
নামক স্থানের জনৈক ব্যবসায়ী ভারতবর্ষের বাহারা
তুলার বীজের তুষ বিদেশে রপ্তানী করেন তাঁহা-
দিগের সংস্পর্শে আসিতে ইচ্ছুক ।

(I. T. J. ঐ)

ধাতব পদার্থের ছাঁট কাট ।

(R—140) ক্রাসের অন্তর্গত মাসেলিস
সহরের জনৈক ব্যবসায়ী ভারতবর্ষে বাহারা ধাতব
পদার্থের ছাঁটকাট বিদেশে রপ্তানী করেন তাঁহা-
দিগের সংস্পর্শে আসিতে ইচ্ছুক ।

(I. T. J. ঐ)

রাই ও পোস্তদানা ।

(R—141) জার্মানীর অন্তর্গত Ulm নামক
স্থানের জনৈক পত্রপ্রেরক বাহারা ভারতবর্ষ হইতে
রাই ও পোস্তদানা রপ্তানী করেন জার্মানীতে
তাঁহাদের প্রতিনিধিরূপে কাজ করিতে ইচ্ছুক
আছেন ।

গমের ভূষি ।

(R—142) উত্তর বর্ষিয়ার অন্তর্গত কুচিঃ
নামক স্থানের একটি কোম্পানী ভারতীয় গমের
ভূষি রপ্তানীকারকদিগের সংস্পর্শে আসিতে
চাহেন ।

(I. T. J. ঐ)

নারিকেলের খইল ।

(R—143) বোম্বাইয়ের জনৈক ব্যবসায়ীর
নিকট বিক্রয়ার্থ প্রচুর নারিকেলের খইল মজুদ
আছে ।

(I. T. J. ১৮ই অক্টো)

কোকাম বীজ ।

(R—144) কানপুরের একজন ব্যবসায়ী
কোকাম বীজ (Garcinia) ক্রয় করিতে
চাহেন ।

[I. T. J. ঐ]



শিল্প প্রদর্শনী

এবার কংগ্রেসের সম্পর্কে পার্ক সার্কাসে যে বিরাট শিল্প প্রদর্শনী গড়িয়া উঠিয়াছে তাহা দেশিবার এবং উপভোগ করিবার জিনিষ। কংগ্রেসের সংশ্লেষ সমগ্র ভারতবর্ষ হইতে নানা জাতীয় লোক একস্থানে সমবেত হইয়া থাকেন। ভারতের বিভিন্ন দেশে এবং বিভিন্ন স্থানে যে কত রকমের শিল্প প্রতিষ্ঠান গড়িয়া উঠিয়াছে এবং এই সকল শিল্পশালায় যে কত রকমের জিনিষ প্রস্তুত হইয়াছে তাহা এখানে আসিয়া না দেখিলে ধারণাই করা যায় না। কংগ্রেস কর্তৃপক্ষ এই প্রদর্শনী গড়িবার ভার উপযুক্ত হস্তেই ব্রত করিয়াছিলেন। ইহার কল্পনা হইতে সৃজন, গঠন এবং ষারোদ্ঘাটন পর্য্যন্ত আগা গোড়া সমস্তই শ্রীবুদ্ধ নলিনীরঞ্জন সরকারের অক্লান্ত চেষ্টা, যত্ন ও পরিশ্রমের ফল।

* * *

বর্তমান যুগে যে সকল কর্ম্মী নানারূপ গঠন-মূলক কার্য্যে লিপ্ত আছেন নলিনীরঞ্জন তাঁহাদের মধ্যে অগ্রণী। হিন্দুস্থান ইন্সটিটিউটের কল্পনা এবং সৃষ্টি বাঁহারা করিয়াছিলেন তাঁহাদের অগ্রদূত শ্রীবুদ্ধ অধিকাচরণ উকীল এখন পরলোকে ; তাঁহার অন্ত্যস্ত সহকর্ম্মীগণের মধ্যে প্রায় সকলেই

হিন্দুস্থান ছাড়িয়া চলিয়া গিয়াছেন ; কেবল প্রদর্শন, মধুর স্বভাব, মিষ্টভাষী, সুরেন্দ্র নাথ ঠাকুর আজও ইহার কর্ণধার হইয়া আছেন। তাঁহার শৌণ্ড্য বলিতে হইবে যে তিনি নলিনীরঞ্জনের ন্যায় একজন সহকারী এবং সহকর্ম্মী পাইয়াছিলেন। তাহা না হইলে হিন্দুস্থানের বর্তমান অবস্থা হইত কি না সন্দেহ। কারণ হিন্দুস্থানের অতীত জীবনে অনেক বড় বড় গিয়াছে। মাহুঘের শৈশবে প্রায়ই দেখা যায় যে একটা না একটা সঙ্কটাপন্ন ব্যাধি আসিয়া তাহাকে জীবন মরণের সন্ধিস্থলে নিয়া ফেলে। তখন যমে মাহুঘ লড়াই লাগিয়া যায়। হিন্দুস্থানেরও শৈশবে এমনি একটা নয়, অনেক সঙ্কটকাল গিয়াছে যখন সকলে “কি হয়” “কি হয়” ভাবিয়া অস্থির হইয়া পড়িতেন। এই সঙ্কটের মধ্য দিয়া যে যুবকের অক্লান্ত চেষ্টা, পরিশ্রম, অধ্যবসায় এবং অসাধারণ বুদ্ধি কোশলে হিন্দুস্থান সকল বিপদও সকল বাধা অতিক্রম করিয়া আজ ভারতের বীমা প্রতিষ্ঠানগুলির মধ্যে আপনার আগুন রচনা করিয়া নিয়াছে তিনিই নলিনীরঞ্জন সরকার। অল্প সময়ের মধ্যে প্রদর্শনীর আয়োজন করিতে দেখিয়া অনেকে আতঙ্কিত হইয়াছিলেন যে প্রদর্শনী বুঝি তেমন ভাল হইবে না। কিন্তু বাঁহারা ইহা দেখিয়াছেন তাঁহারা ই বিষয়ে নির্ভাক

হইয়া গিয়াছেন। আমাদের জাতির মধ্যে বক্তা, ভাবুক এবং সমালোচকের গাঁদি লাগিয়া গিয়াছে। বক্তার সংখ্যা এত বাড়িয়াছে যে শ্রোতা পাওয়াই দায়। সমালোচক এত হইয়াছে যে সমালোচনার জিনিষ খুঁজিয়া পাওয়া কুলভ হইয়া উঠিতেছে। নাই কেবল প্রকৃত কর্মী বাহারা নীরবে লোক-চক্ষুর অন্তরালে কাহারও কণ্ঠ তুষ্টির অপেক্ষা না রাখিয়া, কাহারও জ্রুহুটি ভঙ্গে ভীত না হইয়া ধীরে ধীরে মরুভূমিতে নন্দন কানন রচনা করিতে পারে। বাংলার এই বাক্ সর্গের উষর জমিতে তাই নলিনী বঙ্গের স্নায় বর্মীর কীষ্টি দেখিয়া প্রাণ আশ্রয় উৎফুল্ল হইতেছে।

বাংলা দেশ বাক্ সর্গের বলিয়া বহুদিন হইতে একটা প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে। যে কোনও সভা সমিতিতে যাও দেখিবে কেবল কথা—কথা—আব কথা। সকলেই বক্তা, সকলেই কথক। এই কথার বেচা কেনায় মগ্ন থাকিয়া বাঙ্গালী সব হারাষ্টয়াছে। যখন সে কথার মার পাঁচে মগ্ন হইয়া বাগ্‌জাল বিস্তার করতঃ বিশ্বের সভায় বাহাজুরী লইতে বাস্ত ছিল, তখন অবাকালীরা আসিয়া তাহার হাট, বাজার, ব্যাপার পণ্যের সব ধীরে ধীরে দখল করিয়া নিয়া তাহাকে বিশ্বের দুয়ারে নিঃশ্ব ভিখারী করিয়া ছাড়িয়াছে। তাহার ক্লাইভ স্ট্রীট গিয়াছে, সূতাপটী গিয়াছে, ময়দাপটী গিয়াছে, তুলাপটী গিয়াছে, মসলার বাজার গিয়াছে, সেগার বাজার গিয়াছে, পাটের বাজার গিয়াছে—যে সকল স্থানে তাহারা এবং তাহাদের পূর্বপুরুষগণ একাধিপত্য করিয়া বিপুল অর্থোপার্জন করতঃ দেশকে এবং জাতিকে সমৃদ্ধিশালী করিয়াছিল সে সকল স্থান হইতে

তাহারা অবাকালী ব্যবসায়ীদের দ্বারা বিভাঙিত হইয়াছে এবং বাংলার বাজারে বাঙ্গালী ব্যবসায়ীকে আর মাথা তুলিতে দিতেছে না। আজ বড়বাজার, সূতাপটী, তুলাপটী প্রভৃতি ব্যবসায়ের শ্রেষ্ঠ মোকামগুলিতে গেলে কে বলিবে যে ইহা বাংলা দেশ!—অথচ ৪০ বৎসর আগেও এই সকল স্থানে এদেশীয় লোকেরাই আধিপত্য করিতেছিল। এই যে কলিকাতার বুক চিরিয়া সেনট্রাল এভিনিউ বাহির হইল ইহার দুই ধারে যে সকল রাজপ্রাসাদ নিশ্চিত হইয়াছে তাহার মালিক সবই প্রায় অবাকালী ব্যবসায়ী—বাঙ্গালীর বাসস্থান এখন Slum এর মধ্যে। বাঙ্গালী সত্য সত্যই আজ “নিজ বাসভূমে পরবাসী” হইয়াছে। এখনও ওই তুলা কথার ব্যবসা?—ছাড়, ছাড়, এই পেশাদারী কথার বেচা কেনা। একটা বিরাট জাতিকে নিঃশ্ব, পথের ফকীর করিয়া,—ভিখারীর বেশে ভিক্ষার ঝুলি কাঁধে দিয়া অবাকালীর দুয়ারে ২৫ টাকা পেটভাতার জুজু হাহাকার করিতে পাঠাইতেছে—আর তাহারা শুক মুখে দুয়ারে দুয়ারে হাসি, ঠাট্টা, বিক্রম কুড়াইয়া রিক্ত হস্তে ক্ষুধাকাতর ভীর্ণ মলিন কুটারে ফিরিয়া আসিতেছে। এখনও আবার সেই কথা বেচা! কে আছে বাংলা দেশে মরমী বাঙ্গালী! এই বাক্ সর্গের বাচাল লোক গুলার মুখ একবার শেলাই করিয়া দিতে পার?—

কাত্যাবলী স্টোন্স

কাটা কাপড়ের বাজার এখন চান্দনী ও বহুবাজারকে কাণা করিয়া কলেজ স্ট্রীট মার্কেট-কেই জাঁকাইয়া তুলিয়াছে। ইহার কারণ কলেজ-

স্ট্রিট মার্কেটের সম্বাদিকারী ও কণ্ঠকর্তাগণ সকলেই প্রায় শিক্ষিত এবং বর্তমান জগতের রীতি, নীতি, হাব, ভাব, ও রুচির সহিত সম্যক পরিচিত। শত বৎসরের পুরাতন সেকলে প্রথায়, দোকানদারী আর চলিবে না। লোকের রুচি এবং মতিগতির দ্রুত পরিবর্তন হইতেছে। যাহারা সময়ের পরিবর্তনের সহিত সামঞ্জস্য বিধান করিয়া চলিতে জানে, জীবন সংগ্রামে তাহারাই জয়ী হয়। ইহার জলন্ত উদাহরণ দেখিতে চাও যদি তবে কলেজষ্ট্রিটের কাভার্মণী ট্রোস্ট একবার চুঁ মাঝিয়া দেখ। রাস্তা দিয়া যেতে গেলেই চোখের সামনে প্রথমেই একটা জলন্ত চক্র তোমার দৃষ্টি আকর্ষণ করবে। ট্রামে যাও, বাসে যাও, মোটরে যাও—কি পাঙ্কি গাড়ীতেই যাও—পায়দলের ত কথাই নেই—বহুদূর থেকেই নানাবর্ণের দ্রুত ভ্রাম্যমান এই চক্রবাহী তোমার দৃষ্টিপথ আকর্ষণ করবে—ইংরাজীতে যাকে arrest attention বলে। ছেলে বুড়ো সকলেরই অমনি কৌতুহল উজ্জ্বল হয়ে উঠবে যে ব্যাপারটা কি? কাছে এলেই অমনি দেখবে কাভার্মণী ট্রোস্টের মাথার উপর এই জলন্ত চক্র ঘুরছে, যেন বলছে যে এই চক্রের দ্বারা সকলকে বচু কাটা করে আমরা এগিয়ে চলেছি। দরজার সামনে Window display বা জানালা সজ্জাও অপূর্ণ। দেখলেই ভিতরে ঢুকতে ইচ্ছা হয়— আর ঢুকলেই জিনিষ না নিয়ে বাড়ী ফেরা দায় হয়ে পড়ে। কারণ শাল, ঝামিয়ার, আলোয়ান, রূপার, র্যাগ্, কবল, সোফোর নানাদেশের নানাবর্ণের মোজা, গেজি, ব্রাউন্স, বিভিন্ন প্রভৃতি গরম কাপড় ও গরম পোষাকের একরূপ বিরাট আয়োজন এবং বিভিন্ন সংগ্রহ সব বারে এক স্থানে বড় দেখা যায় না। সর্বোপরি কর্তৃপক্ষ এবং

কর্মচারীগণের বিনম্রভাব, মিষ্ট আলাপ এবং মধুর ব্যবহার সকলেরই চিত্তাকর্ষণ করে। এই সকল সদুত্তর এবং ব্যবসা বুদ্ধির প্রাচুর্য বশতঃই কাভার্মণী পুথার বাজার এমন সরগরম করিয়া তুলিয়াছিলেন। শীতের মরহমেও তাহাদের ঘেরাপ তোড়জোড় এবং আয়োজন দেখিতেছি তাহাতে মনে হয় Winter Race এও কাভার্মণী প্রথম প্রাইজ পাইবে।

* * *

কাভার্মণীর আশপাশে কমলাগয়, পল কোম্পানী, বৈকুণ্ঠনাথ গুঁই, জহরলাল পান্নালাল প্রভৃতির দোকান সজ্জাও কম চিত্তাকর্ষক নহে। সকলেই বুঝিয়াছেন যে ব্যবসায় উন্নতি করিতে হইলে প্রাচীন পদ্ধতি ত্যাগ করিয়া নতুন রাস্তা ধরিতে হইবে

ইংরাজীতে একটা বচন আছে—“It is through the Windows that Customers enter the shop.” লোক বাংলায় ইহার মানে—জান্শার ভিতর দিয়াই গদের দোকানে ঢোকে। কথাটা শুনিলেই যেমন একটা খটকা লাগে। দরজা চাড়িয়া জানালা দিয়া আবার কোন্ গদের দোকানে ঢোকে?—কিন্তু একটু ভেবে দেখলেই কথাটার ভিতরকার তত্ত্ব বোঝা যায়। দোকানের জান্শার সজ্জা দেখিয়াই (Window Display) গদের আকৃষ্ট হয়ে দোকানে ঢোকে। ইউরোপীয় দোকানগুলি দেখলেই একথার সত্যতা বোঝা যায়। Whiteaway Laidlawর দোকানে এত লোক ঢোকে কেন? জানালাগুলির কাছেই বা (Shop Window) এত লোকের ভিড় হয় কেন?—এক কথাই এর উত্তর এই যে তাদের Window Display খুব চমৎকার এবং চিত্তাকর্ষক। এদের দেখাদেখি বাঙ্গালী দোকান-

দারেরাও Window Displayর প্রয়োজনীয়তা স্বীকার করেছেন। কিন্তু ধীরে—মহুয় গতিতে, স্বতরাং তাঁদের কাট্‌তিও তেমন ধীরে, মহুয় গতিতে হইতেছে।

ইংরাজীতে আর একটা কথা আছে—

Publicity is the Life of Business.
If you wish to grow, spend more
and more on Advertisement. If you
wish to die, just cut off your Adver-
tisement Bills.

অসমর্থ :- প্রচারই কারবারের প্রাণ। যদি তোমার কারবার বাড়াইতে চাও, তবে বিজ্ঞাপনের খরচ আরও বাড়াইও, আর যদি মরিতে চাও তবে বিজ্ঞাপন কমাইয়া দাও।

বাঙ্গালী ব্যবসায়ীগণ এ শব্দও স্বীকার করিতে বাধ্য হ'য়েছেন, তাই নানাদিকে এখন বিজ্ঞাপনের প্রচার দেখা যাচ্ছে। মার্জীতে সোণার তাল পুঁতে রাখাও যা, আর তাল, তাল জিনিষে দোকান ভ'জতি ক'রে লোককে না জানানোও ঠিক তাই। মাছুষ যতই একথা বুঝে ততই বিজ্ঞাপনের প্রচার বেড়ে চ'লেছে।

অল্প মূলধনে ব্যবসায়

অরসমতা দিন দিন বেক্রপ প্রবল আকার ধারণ করিতেছে তাহাতে ইহার সমাধান কিরূপে হইবে তাহা স্থির করা সুকঠিন। স্বাধীন দেশে এই সমস্যার সমাধানের জন্ত সজ্জবদ্ধভাবে নানারূপ চেষ্টা চলিতেছে এবং গভর্নমেন্টও জন সাধারণকে সাহায্য করিতে একবিন্দুও কৃপণতা করেন না। কিন্তু আমাদের দেশের জনসাধারণের কষ্টে বিদেশী গভর্নমেন্টের ক্ষম্মে আঁচড়টুকুও লাগে না। স্বতরাং আমাদের বাঁচিতে হইলে প্রত্যেককে ব্যক্তিগতভাবে এই সমস্যার সমাধান না করিলে

উপায় নাই। চাকরীও দুশ্রাপ্য এবং পাইলেও অন্নবস্ত্রের সংস্থান কিরূপ হয়, তাহা বলিয়া বুঝাইতে হইবে না।

স্বখীণ এতাবৎ অর্থাগমের অনেক উপায় নির্দেশ করিয়া আসিতেছেন এবং আমাদের বিশ্বাস তাহাতে কেহ কেহ উপকৃতও হইয়াছেন। আজ আমরা একটি পথের উল্লেখ করিতেছি; দেশীয় যুবকবৃন্দ এ বিষয়ে চেষ্টা করিলে লাভবান হইবেন সন্দেহ নাই।

এই সংখ্যার বিজ্ঞাপন পৃষ্ঠায় ২ ও ১১ নং ড্যালহৌসী স্টোরার সহিত রেডিও স্যাপ্রাই টোলার 'রেডিও সেট'এর বিজ্ঞাপন দেখিতে পাইবেন; এই আশ্চর্যজনক যন্ত্র আজকাল অনেকেই প্রত্যক্ষ করিয়াছেন; না করিলেও ইহার নাম নিশ্চয় শুনিয়াছেন। কলিকাতা, বোম্বাই, কলকো, যবদীপ প্রভৃতি স্থানে গানবাজনা হয় ও এই যন্ত্রের সাহায্যে সেই গান বাজনা শুনা যায়, অথচ এই যন্ত্রের সহিত উক্ত স্থানগুলির দূরত্ব: কোন সংযোগ নাই। এই যন্ত্রগুলি আজকাল খুব বিক্রয় হইতেছে। কেহ এই যন্ত্র একটি ক্রয় করিয়া মফঃস্বলে শুনাইয়া অনায়াসে অভ্যাস সংগ্রহ করিতে পারেন এবং রেডিও স্যাপ্রাই টোলার ২নং ডালহাউসী স্টোরার সহিত লইয়া তাহা সরবরাহ (Supply) করিলে ইহার বৈশ কমিশন দেন। যন্ত্র কিরূপে চালাইতে হয় তাহা অতি অল্প সময়ের মধ্যে ইহাদের নিকট হইতে শিখিয়া লইতে পারিবেন। আমাদের নাম লইয়া গেলে অতি যন্ত্রের সহিত ইহার সকল বিষয় বুঝাইয়া দেন এবং এজেন্সীর ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। কিছুকাল পূর্বে গ্রামোফোনও এদেশে সম্পূর্ণ নূতন ছিল; যে সকল দূরদর্শী ব্যবসায়ী ১৯২০ বছর পূর্বে গ্রামোফোনের এজেন্সী নিয়া ব্যবসাকেজ্রে নামিয়া ছিলেন আজ তাহাদের অনেকেই ব্যবসাকেজ্রে কেটেবিল্ট হইয়া ঠাড়াইয়াছেন। "রেডিওর" ভবিষ্যৎও ঠিক এইরূপ কিবা ততোধিক উজ্জ্বল। আমরা বেকার যুবকদিগকে বার বার বলিতেছি যে অন্ততঃ ৫০০ টাকা মূলধন নিয়া এই ব্যবসায়ে নাবুন। ১০।১২ বছর পরে আপনাদিগকে ধনী হইতে পারিবেন।

কাজের কথা

বিষাক্ত পেন্সিল

আজকাল পেন্সিলের চলন খুবই বাড়িয়া গিয়াছে। পেন্সিলের মধ্যে ‘কপিং পেন্সিল’ই লোকে বেশী ব্যবহার করিয়া থাকে। কিন্তু এই পেন্সিল বিশেষ সাবধানতার সহিত ব্যবহার না করিলে যে কিরূপ বিপদের সম্ভাবনা আছে, তাহা বোধ হয় অনেকেরই জানা নাই। এই প্রণীত অনেক পেন্সিলের সীসে এক রকম রং ব্যবহার করা হয় বাহা মাংসের সংস্পর্শে আসিলে মহাত্ম্যের সম্ভাবনা। কোন গতিকে শরীরের কোন স্থানে পেন্সিলের সীস চুকিয়া ভাঙিয়া থাকিলে, এমন কি কেবল মাত্র ফুটিয়া গেলেও সেখানকার তন্তুগুলির ভিতরে প্রথমে বেগুনি রং সঞ্চারিত হইয়া যায়। তার কলে শরীর বিষাক্ত হইয়া মানুষ অবিলম্বে মৃত্যুমুখে পড়িতে পারে। অনেক সময় সীস ফুলিয়া গেলে কয়েক সপ্তাহের পরে ও মানুষের শরীরে বিষক্রিয়া প্রকাশ পায়। অতএব খুব সাবধানতার সহিত এই পেন্সিল ব্যবহার করা আবশ্যিক—আর ছোট ছেলে মেয়েদের হাতে এই পেন্সিল কখন দেওয়া উচিত নয়। ছোট ছেলে মেয়েরা বাহাতে কোন প্রকার পেন্সিলের সীস মুখে না দেয় সে সম্বন্ধে তাহাদিগকে সতর্ক করিয়া দেওয়াও আবশ্যিক।

কুন্ডী বরফ

বর্তমান যুগে—কুন্ডী বরফের ব্যবহার অত্যধিক পরিমাণে বৃদ্ধি পাইয়াছে। গ্রীষ্মকালে এই কুন্ডী বরফের বিক্রয় এত বেশী হয় যে তাহা বলিবার নহে। আর এক মাস পরেই গ্রীষ্মের মরহম শুরু হইবে, সুতরাং কুন্ডী বরফও পথে ঘাটে বিক্রয় হইবে। ফেরিওয়ালা যে কুন্ডী বরফ বিক্রয় করিয়া থাকে তাহা খাইয়া আমরা শরীরের কিরূপ অনিষ্ট সাধন করিয়া থাকি তাহা বোধ হয় অনেকেই অবগত নহেন। কয়েক বৎসর পূর্বে কলিকাতা কর্পোরেশনের হেলথ অফিসার এই বিষয় অনুসন্ধান করিয়া বাহা বলিয়াছিলেন, তাহা এই স্থানে প্রদান করিলাম। তিনি বলিয়াছিলেন—“এই খাদ্য অতিশয় অস্বাস্থ্যকর

ভাবে প্রস্তুত হয় বলিয়া এবং উহাতে মনুষ্য দেহের অনিষ্টকারী জীবাণু কি পরিমাণে অবস্থিত আছে সে সম্বন্ধে প্রমাণ সংগ্রহ করিবার ইচ্ছা করিয়া আমি উহার কয়েকটি সংগ্রহ করিয়া পরীক্ষা করি এবং পরীক্ষা করিয়া জানিতে পারি যে, দশ পনের ঘণ্টা পূর্বে সংগৃহীত বিকৃত দুগ্ধ সংযোগে ঐ সকল জব্য প্রস্তুত হইয়াছে ও উহা মনুষ্য দেহের অনিষ্টকারী বহু জীবাণুতে পরিপূর্ণ। আমি সহরের ভিন্ন ভিন্ন স্থান হইতে এই কুন্ডী বরফ সংগ্রহ করিয়া পরীক্ষা করিয়াছি এবং একই ফল লাভ করিয়াছি। সুতরাং সিদ্ধান্ত করা অভায়ে নহে যে, ফেরিওয়ালাদের দ্বারা বিক্রীত কুন্ডী বরফ বিকৃত দুগ্ধ ও অত্যন্ত অস্বাস্থ্যকর ভাবে প্রস্তুত বলিয়া উহা মনুষ্য খাদ্যের সম্পূর্ণ অমুপযুক্ত ও উহা ব্যবহার করিলে বিপদ ঘটবার সম্ভাবনা। এই অনিষ্টকারী জব্য বাহাতে ফেরিওয়ালাগণ বিক্রয় করিতে না পারে সে জন্ত বিশেষ উপায় অবলম্বন করা কর্তব্য। গ্রীষ্মকালে খুল ও কলেজের ছাত্রগণ ইহা ব্যবহার করিয়া নিজ নিজ জীবন বিপন্ন করিয়া থাকে।” ১৯২৪ সালের ২৫শে এপ্রিল হইতে আরম্ভ করিয়া ছয় সপ্তাহ কালের মধ্যে স্বাস্থ্য বিভাগ হইতে ফেরিওয়ালাগণ কর্তৃক বিক্রীত ৮৯টা কুন্ডী বরফের নমুনা সংগৃহীত ও কর্পোরেশনের পরীক্ষাগারে পরীক্ষিত হইয়াছিল। উহাতে দেখা গিয়াছিল যে, ঐ নমুনার কুন্ডী বরফের শতকরা ৬৬ট: ১২ হইতে ১৫ ঘণ্টা বাসী দুগ্ধে প্রস্তুত ও স্বাস্থ্যাহানিকর জীবাণুতে অত্যন্ত দূষিত। সেই জন্ত কর্পোরেশন ঐ বৎসর সাধারণকে সাবধান করিয়া দিয়া বলিয়াছেন যে, “ফেরিওয়ালাগণ যে কুন্ডী বরফ বিক্রয় করিয়া থাকে তাহা খাওয়া বিপজ্জনক ও তাহা স্বাস্থ্যের পক্ষে অত্যন্ত অনিষ্টকর। জনসাধারণ যেন ফেরিওয়ালাগণের ঐ কুন্ডী বরফ ব্যবহার না করেন।”

কবিরাজ—শ্রীমদ্রু কৃষ্ণ সেন

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মীঃ

তদর্কঃ কৃষিকর্ম্মণি

তদর্কঃ রাজসেবায়ঃ

ভিক্ষায়ঃ নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

মাঘ ১৩৩৫

{ ১০শ সংখ্যা

ব্যবসা ক্ষেত্রে মাড়োয়ারী বনাম বাঙালী

ব্যবসায়ে বাঙালীর বড়ই দুর্গম—মাড়োয়ারীর
সুখাম ততোধিক । একেত সহজেই বাঙালী
ব্যবসায়ের পথ অবলম্বন করে না । তাহার উপর
যাহারাও ঐ পথের পথিক হয় তাহাদের অধিকাংশ-
কেই অর্দ্ধগুণে বার্থ মনোঃ হয় হইয়া ফিরিতে হয় ।
তাই দিকে দিকে তাহার কুশা রটিয়া গিয়াছে
“বাঙালী অব্যবসায়ী, বাঙালী অপদার্থ” এবং
আরও কত কি বলিধা ।

জাতি হিসাবে মাড়োয়ারীকে সুব্যবসায়ী
বলিতেই হইবে । কোথায় সুদূর মাড়োয়ারে
যাহাদের বাস তাহারা অর্থ ও শিক্ষার অভাব
শেষেও নদীমক্ক পার হইয়া এই তীক্ষ্ণবুদ্ধি বাঙালীর

দেশে আসিয়া তাহার মুখের অন্ন কাড়িয়া
খাইতেছে—ইহা অপেক্ষা তাহাদের শক্তি
সামর্থ্যের নিদর্শন আর কি হইতে পারে ?

বাংলার ব্যবসায় কেন্দ্র কলিকাতা । কিন্তু
এই কলিকাতার ব্যবসায়ী-মহলে বাঙালীর স্থান
কত নীচে তাহা বলিতে গেলে রাজ্য মাথা নত
হইয়া আসে । শুধু কলিকাতা নহে—এক ঢাকা
ব্যতীত বাংলাদেশের আর সমুদয় ব্যবসায় কেন্দ্রই
মাড়োয়ারী কর্তৃক নিয়ন্ত্রিত হইতেছে । এমন কি
সুদূর পল্লীগ্রামগুলিও তাহাদের স্ত্রেন দৃষ্টি হইতে
অব্যাহতি পায় নাই ।

বাঙালী ক্রমাগতই হটিতেছে । নূতন

ব্যবসায় অবলম্বন করিবে কি, একটীর পর একটা করিয়া পুঁজাতন ব্যবসায় গুলিও তাহাদের হাত ছাড়া হইয়া বাইতেছে। আচাৰ্য্য প্রফুল্লচন্দ্র একদিন চুপ করিয়া বলিয়াছিলেন যে ইংরেজের বঙ্গদেশে জঙ্গ অপেক্ষা আড়োয়ালীর বঙ্গ বিজয় অধিকতর সম্পূর্ণ এবং মারাত্মক। ইহা সম্পূর্ণ সত্য কথা।

কিন্তু প্রশ্ন হইতেছে—কেন এমন হইল? কোন্‌ গুণে মাড়োয়ারী আজ ভারতের ব্যবসায়ে রাজ্যে একচ্ছত্র অধিপতি হইয়া বসিয়া আছে,—আর কোন্‌ দোষেই বা বাঙালীর এই অধঃপতন, এই অন্নাতাব, এই হাহাকার। সেই মূল কারণটী আবিষ্কার করিতে না পারিলে কেবল মাড়োয়ারীর অধ্যাত্ম ও বাণিজ্যিক নিন্দা করিয়া কোন লাভ হইবে না—বরং বাঙালী জাতির মনে একটা উৎকট হতাশ ও আত্ম-অবিশ্বাসের ভাব জাগাইয়া দেওয়া হইবে মাত্র।

এ পর্য্যন্ত এ বিষয়ে যে কিছুই আলোচিত হয় নাই—তাহা নহে। বাঙালীর অপমার্যত্বের কথা, ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে বাঙালীর পরাজয়ের কথা—আজকাল অহরহই আলোচিত হইয়া থাকে। বাঙালীর পরাজয়ের ও মাড়োয়ারীর সাকল্যের গূঢ় কারণগুলি কেহই ভাবিয়া দেখিতে চাহে না। অথচ তাহারই প্রয়োজন সৰ্ব্বাপেক্ষা অধিক।

বাঙালী যে ব্যবসায়ে ঐতিহাসিকভাবে অ-বাঙালীর নিকট পরাজিত হয়—ইহা একমাত্র তাহার নিজস্ব দোষ নহে। তাহার পারিপার্শ্বিক অবস্থা, তাহার রীতি নীতি, সঙ্কোপনি তাহার জীবন যাত্রা প্রণালীকে ইহার ভিত্তি অনেক খানিই দায়ী করিতে হয়। মাড়োয়ারীর ধরণ ধারণ, তাহার জীবন যাত্রা প্রণালী ব্যবসায়ের অন্তর্কূল।

বাঙালীকে এ সকল কথা বুঝিতে হইবে; বুঝিয়া তাহার জীবনটিকে নতুন ছাঁচে ঢালিয়া নতুনভাবে গড়িয়া তুলিতে হইবে—যদি সে বাঁচিয়া থাকিতে চায়। নতুবা আমরা যেমন করিয়া হটিয়া বাইতেছি এমন করিয়া পিছু হটিতে হটিতে একদিন বঙ্গোপসাগরের অতল তলে ডুবিয়া মরিতে হইবে। আগে যখন বাংলা দেশে অবভাগী জাতি সমূহের এত ভিড় এবং প্রতিদ্বন্দ্বিতা ছিল না, তখন বাঙালীর জীবন যাত্রা প্রণালীর পরিবর্তনের কোনও আবশ্যকতাও ছিল না। কিন্তু এখন কলিকাতা সহরে অবভাগী জাতি সমূহের সংখ্যা দ্রুত বাড়িয়া চলিয়াছে এবং তাহারা সর্বত্রই বাঙালীদিগের সহিত ব্যবসায়ে কৈব দিয়া তাহাদিগকে কোন্‌ঠাসা করিয়া মারিয়া ফেলিতেছে। এই সকল অবভাগী জাতির সহিত টকর দিয়া প্রতিযোগিতায় বাঁচিয়া থাকিতে হইলে আর সে চিলে কাঁচা আর লম্বা কাঁচার ধূতির বাহার দিয়া ভূঁড় ভাসাইয়া গঙ্গারানী চালে তাকিয়া ঠেস দিয়া গড়গড়ির নল মুখে দিয়া ফরাসে গড়াগড়ি দিলে চলিবে না। মৈনন্দিন জীবনযাত্রা প্রণালী এমনভাবে নিয়ন্ত্রিত করিতে হইবে যাহা ব্যবসায়ের অন্তর্কূল এবং বিলাস বিজয়ের প্রতিরূপ—নচেৎ এমুণে আর বাঙালীর নিস্তার নাই।

মাড়োয়ারী যে ব্যবসায়ে সফলকাম হয় তাহা অংশতঃ কতকগুলি নৈসর্গিক কারণে এবং অংশতঃ তাহাদের প্রকৃতিগত এমন কতকগুলি গুণ আছে যেগুলি ব্যবসায়ীর পক্ষে একান্ত প্রয়োজনীয়। বর্তমান প্রবন্ধে আমরা একে একে সেই সকল কথাই আলোচনা করিতে চেষ্টা করিব।

১। নৈসর্গিক কারণ।

এথম বাঙালীর সহিত মাড়োয়ারীর যে ভেদ তাহা হইল প্রকৃতিগত। এই প্রকৃতিগত ভেদ আসিয়াছে প্রাকৃতিক বিভিন্নতা হইতে।

মাড়োয়ারীরা রাজপুতানার অধিবাসী। ইহা একটি মরুময় পার্শ্বীয় প্রদেশ। সে দেশের ভূমি এতই অল্পকর যে অক্লান্ত পরিশ্রম ও প্রচুর পরিমাণে শক্তাদি পাটবার আশা নাই। কাজেই মাড়োয়ারের লোকের দুইবিধা জমি থাকিলেই তাহাদের অন্নবস্ত্রের অভাব দূর হইয়া যায় না। একমুষ্টি অন্নের জন্য তাহাদিগকে প্রভুত পরিশ্রম করিতে হয়।

প্রকৃতিও এই ক্ষুদ্র তাহাদিগকে কষ্ট করিয়া সৃষ্টি করিয়াছে। পৃথিবীর বিভিন্ন দেশের নিকৈ চাহিয়া দেখিলে দেখিতে পাওয়া যায় যে অত্যন্ত শীতপ্রধান এবং মরুময় প্রদেশের লোক খুব উত্তোষী ও পরিশ্রমী হইয়া থাকে। বেননা অমাত্যবিক পরিশ্রম করিতে না পারিলে ঐ সব দেশের লোককে অনাহারে মরিয়া যাইতে হইবে।

প্রকৃতি ষাণ্মাকে যেমন স্থানে প্রেরণ করিয়াছে তাহাকে সেই স্থানের উপযোগী করিয়াই গড়িয়া তুলে। মরু প্রদেশের লোকেরা তথায় অলংলা ক্রমে বসবাস করিতেছে, অগচ্চ আমতা সেখানে উপস্থিত হইলে হয়ত শীতের চোটে অমাত্য বীধা যাইব। রাজপুতানার বেণায় ও এ নদীর ব্যতিক্রম নাই। রাজপুতানায় যাহারা বাস করে তাহাদিগকে সেই স্থানেই টিকিয়া থাকিতে হইবে, কাজেই সেই স্থানে টিকিয়া থাকিতে হইলে ঘেরূপ শক্তি সামর্থ্যের আবশ্যক প্রকৃতি তাহা তাহাদের দেহে অর্পণ করিতে বিন্দু মাত্র কার্পণ্য বরেন নাই।

রাজপুতানার লোক পরিশ্রমী ও কষ্ট সহিষ্ণু। ইহা তাহাদিগের ভাষ্যভগত গুণ ও চরিত্রগত বৈশিষ্ট্য। এই গুণ তাহাদিগের শরীরে বিদ্যমান না থাকিলে তাহাদিগের লক্ষ্য ধরা পুণ্ড্রে অস্তিত্ব বজায় রাখাই অসম্ভব হইয়া উঠিত।

দেশ নিত্যন্ত অল্পকর। কাজেই রাজপুতানার অধিবাসীবৃন্দকে চাষের উপর নির্ভর না করিয়া অল্প উপায়ে জীবিকা অর্জন করিতে হইত। তাই দৈনিক অতি প্রাচীনকাল হইতেই রাজপুতানার অধিকাংশ লোকই ক্রান্ত ধর্ম্মী অর্থাৎ যুদ্ধজীবী এবং বাকী প্রায় সবই দৈন্ত্য।

ক্ষত্রিয় যাহারা তাহারা চরকালই যুদ্ধ করিয়া বাহুবলে গ্রাসাচ্ছাদন আহরণ করিয়া আসিয়াছে; আর বৈশ্যের দল “বাণিজ্যে বন্দী বাস” কথার সাহবস্তা হৃদয়ঙ্গম করিয়া দেশে দেশে ব্যবসা করিয়া প্রচুর ধনরত্ন উপাঞ্জন করিয়াছে। বর্তমান কালের মাড়োয়ারীগণ অধিকাংশ স্থলেই সেই প্রাচীন হাণ্ডপুত বৈশ্যাদিগের বংশধর।

যাঁহারা মনে করেন আত্মকাল মাড়োয়ারীগণ হঠাৎ ব্যবসায়ী জাতিতে পরিণত হইয়াছে তাঁহারা গোড়াতেই মন্ত ভুল করিয়া বসেন। বস্তুতঃ মাড়োয়ারীগণ হঠাৎ ব্যবসায়ী নহে। তাহাদের পূর্ব পুরুষেরা অর্থের সন্ধানে ভারতের বিভিন্ন প্রদেশে পণ্যের বোঝা বহিয়া ঘুরিয়া বেড়াইত। তাহাদের আভ্যন্তরীণ, তাহাদের ব্যবসায় বুদ্ধি উত্তরাধিকার যন্ত্রে মাড়োয়ারীদিগের পাওনা হইয়াছে।

এককালে রাজপুতানার অধিকাংশ লোকই ক্ষাত্রধর্ম্মী ছিল—একথা পুণ্ডেই বলিয়াছি। কিন্তু আজ অবস্থার পরিবর্তনের ফলে যুদ্ধবিত্তার দ্বারা অর্থোপার্জনের উপায় নাই। কাজেই সেই ক্ষত্রিয় কুলকেও ক্রমে বৈশ্যের বৃত্তি করিতে হইয়াছে। ক্ষত্রিয় মাঝেই শারীরিক পরিশ্রম করিতে সক্ষম। ব্যবসায়ে সাক্ষ্যলাভ করিতে হইলেও অমাত্যবিক পরিশ্রম করিতে হয়। কাজেই বৈশ্যের প্রধান গুণ বাহা, তাহা ক্ষত্রিয় চরিত্রে পুরাতনায় বর্তমান থাকায় রাজপুতানার ক্ষত্রিয়ে-

রাও রাজপুতানার বৈশ্যের মতই ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে অপরাধেই হইয়া উঠিয়াছে।

দেখান হইল যে প্রকৃতি মাড়োয়ারীদিগকে কর্ষণ ও অধ্যবসায়শীল করিয়া গড়িয়া তুলিয়াছে এবং এই দুইটাই হইল ব্যবসায়ে উন্নতির মূল। দ্বিতীয়তঃ তাহাদের দেশ “ধন ধানে পুষ্প ভরা” নহে। কারণ তাহাদের দেশের মাটি বাংলা-দেশের মাটির ভায় উর্বর নাহে; বারিপাত অতি সামান্য—“প্রাণের ধারার মত” আকাশ হইতে বারিধারা বরিয়া পড়ে না। কালো আকাশে মেঘের জটাজাল বিস্তার করিয়া দিনরাত মূলধারায় বারিধরণ করিয়া প্রকৃতি সে দেশে কখনও বস্ত্রায় প্রাণন সৃষ্টি করে না দেশ ও নদী-মাতৃক নহে এবং জমিও সমতল নহে। জমির সর্বত্রই উচুনীচু কচ্ছপ পৃষ্ঠের মত হওয়ায় বা ছিটে ফোঁটা বর্ষা হয় তাহাও জমিতে বসিয়া জমিকে সরল করিতে পারে না—হাঁসের পিঠের ন্যায় গড়াইয়া চলিয়া যায়। তাই বাংলা দেশের মত শুধু একটু মাটি আঁচড়াইয়া ধান বুনিয়া দিলেই সোণার ফল হস্তমুখে চাষাকে অভ্যর্থনা করে না। প্রাণপাত পরিশ্রম করিলে তবে তুট্টা বা জোয়ার জন্মানো যায়। কাজেই—জঠরাগ্নির তাড়নায় তাহারা অর্থোপার্জনের পথ আবিষ্কার করিবার জন্য ঘর ছাড়িয়া বাহির হইতে বাধ্য হয়। এই জন্য ব্যবসায়ী হইয়া উঠে তাহারা প্রাণের দায়ে। এবং প্রাণের দায়ে যাত্রা করা যায় তাহাতে আকস্মিকতা থাকে বলিয়া সাফল্য লাভের সম্ভাবনা থাকে বেশী। এই দিক দিয়া বিচার করিয়া দেখিলে মনে হয় প্রকৃতির অভিশাপ তাহাদিগের নিকট বর স্বরূপ হইয়া দেখা দিয়াছে।

এইবার বাঙালী ও বাংলার অবস্থা ভাবিয়া

দেখুন। বাংলা প্রকৃতির লীলা নিকেতন। এই নদী মাতৃক দেশের ভূমি এতই উর্বর যে সামান্য মাত্র চেষ্টাতেই ইহার মাঠে সোণার ধান ফলিয়া উঠে। জীবন ধারণের জন্য কঠোর পরিশ্রম কাহাকেও বড় একটা করিতে হয় না। প্রায় সকলেরই দুই এক কাঠা জমী আছে, তাহার আয় হইতেই কায়ক্লেশে কোনরূপে দিন কাটিয়া যায়। অল্পায়াসে আঁবিকা অর্জন করা যায় বলিয়া লোকে আয়েসী হইয়া পড়িয়াছে। পরিশ্রম করিতে বাধ্য না হইলে দুনিয়ায় কেই বা সখ করিয়া পরিশ্রম করিতে চায়? মাটির গায়ে দুই একটা আঁচড় কাটিয়া ধান বুনিয়া দিলেই যখন কিছু কিছু ফসল পাওয়া যায় তখন সাধারণতঃ লোকে অধিকতর সুখ স্বাচ্ছন্দ্যের বিনিময়েও প্রচুর পরিশ্রম করিতে চাহে না।

বাংলায় আজ অল্পের জন্য হাহাকার পড়িয়া গিয়াছে। দুর্ভিক্ষের জালায় মাতা সন্তানকে বিক্রয় করিয়াছে—এমন সংবাদ ও আজকাল আমরা সংবাদ পত্রে পড়িয়া থাকে। কিন্তু তথাপি এই যে অম্মাভাব ইহাকে আকস্মিক ও সাময়িক অম্মাভাব বলিতে হইবে। অর্থাৎ normal অবস্থায় বাংলার লোককে অম্মাভাবে মরিয়া বাইতে হয় না। বাংলার দুর্ভিক্ষ হয় অমাবৃত্তি বা অতিবৃষ্টিজনিত কিম্বা হঠাৎ বস্ত্রার সল মাঠঘাট প্রাবিত করিয়া দেয় বলিয়া এ সবল দৈব দুর্ঘটনা মাত্র। দুর্ঘটনা নিত্য ঘটবে এমন আশা মানুষ করিতে পারে না। যদিও আজকাল প্রায় প্রতি বৎসরই নানা কারণে শস্তের হানি হইয়া থাকে—তথাপি কৃষক প্রতি বৎসরই এই আশাধর বুক বাঁধিয়া চাষের কাজে অবতীর্ণ হয় যে এবার নিশ্চয়ই চাষ ভাল হইবে। অর্থাৎ দৈবের প্রতিকূলচরণের ফলে অতিবৃষ্টি বা অমাবৃত্তি হইয়া শস্তের হানি ঘটবে—এই ভয়ে

কেহই চাষ বাস ছাড়িয়া দেয় না, এবং ছাড়িয়া দেওয়াও তাহাদের পক্ষে অনৈতিক। অস্বাভাবিক ব্যাপার। বিশেষতঃ যখন এতকাল প্রায় শ্রুতি বৎসরই বেশ ভাল ফল হইত।

আজ যে একটু বেশী বৃষ্টি হইলেই সমস্ত চাষ নষ্ট হইয়া যায় তাহার কারণ এখন আর পূর্বেকার মত জল নिकासের খুব সুবন্দোবস্ত নাই। বিশেষতঃ রেলপথ গুলিতে যথেষ্ট পরিমাণ পুঙ্গ তৈয়ারী না করায় দেশের বিশেষ অনিষ্ট সাধিত হইতেছে। কিন্তু সে কথা যাউক। আমরা বলিতেছিলাম বাংলার অস্বাভাব সেরূপ দারুণ নহে অর্থাৎ আকস্মিক কারণে চাষ নষ্ট হইয়া না গেলে জীবন ধারণের উপযোগী ছুট মুষ্টি অল্পের অভাব বাংলার লোকের হয় না।

এই অস্বাভাবের অভাবই বাংলার সর্বনাশের কারণ। ফলকথা, সকলেরই ছুট এক কাঠা জমী জমা আছে। ইহার আয়ে কাহারও পেট ভরেনা সত্য, কিন্তু দীর্ঘ অভ্যাসের ফলে ইহার মারা কাটাঠিরা অর্ধোপাঙ্গনের দ্রুত ব্যবসায়ের পথ অবলম্বন করা বাঙালীর পক্ষে অসম্ভব হইয়া দাঁড়াইয়াছে।

আসল কথা, বাঙ্গালীরা ব্যবসায় করবার কোন ভাড়া বা দায় নাই। মাড়োয়ারী যেমন ক্ষুপার তাড়নায় ঘর হইতে বাহির হইয়া অর্থের সন্ধানে দেশ হইতে দেশান্তরে ঘুরিয়া বেড়ায়, মাড়োয়ারীর যেমন দাঁড়াইবার স্থান নাই, চরিয়া খাইবার জমী নাই, এক কথায় যবে বসিয়া আহারের ব্যবস্থা করিবার কোনই উপায় নাই—বাঙালীর ঋণায়িত আস্থিতর অভাবে অহঃরহ সেরূপ জলিয়া উঠে না, যুর্জিমান অভাব তাহার হাত ধরিয়া হিড়্ হিড়্ করিয়া টানিয়া আনিয়া বলে না যে “গৃহে তোমার খুঁদ কুঁড়া নাই, বাচিতে চাও যদি মাঠে ঘাটে

চরিয়া খাও”। কাজেই দেখা যাউতেছে যে কোন কার্যে সাফল্য লাভের প্রধান উপকরণ বাহ্য অর্থাৎ motive power তাহারই অভাব বাঙ্গালী চরিত্রে অত্যন্ত বেশী রকম ছুটিয়া উঠিয়াছে।

দ্বিতীয় কথা বাঙ্গালী আরাম প্রিয় ও আয়েসী। ইহার উক্ত ঠিক তাহাদিগকে দায়ী করা যায় না যতপনি দায়ী করা যায় প্রকৃতিকে। ঐয় প্রধান দেশ যদি শত্রুশাসন হয়, তাহা হইলে সে দেশের লোক বিলাসী না হইয়াই পারে না। আমাদের পরিশ্রম করিবার শক্তি লোপ পাইয়াছে, একটু খাতিয়াই আমরা ন্যাভাইয়া পড়ি। কুলী মজুরদের কথা ভাবিয়া দেখিলেই ব্যাপারটা বেশ স্পষ্টরূপে বুঝা যাইবে। বাঙ্গালী মজুরের কর্ম-শক্তি পশ্চিমা কুলীর কর্মশক্তি অপেক্ষা অনেক অল্প। যে কাজ করিতে পাঁচজন বাঙ্গালীর প্রয়োজন, তিনজন পশ্চিমা লোক অনায়াসে তাহা করিয়া ফেলিবে। ব্যবসায়ে সাফল্যলাভ করিতে গেলে অমিত পরিশ্রম করিতে হইবে এ কথা পূর্বেই বলা হইয়াছে। প্রকৃতির কৃপায় বাঙ্গালীর দেহ মন এমন করিয়া গঠিত যে সে অধিক পরিশ্রম করিতে পারে না—কাজেই তাহাকে দিন দিন ব্যবসায়ে হটিয়া যাউতে হইতেছে।

কলিকাতার রাজপথ দুপুর বেলায় রৌদ্রে তাতিয়া আশুপ হইয়া উঠে। পিচের রাস্তায় পা ফেলিলে পা পুড়িয়া ফোকা পড়িয়া যায়। কিন্তু সেই রৌদ্রের মাঝেও চাহিয়া দেখ পশ্চিমা ফেরিওয়ালার বিচিৎ স্বরে ইংকিয়া চলিয়াছে—“চাই নেংড়া আম!” “জর্মানো মাল আগিয়া, হরেক রকমের মাল চায় চায় আনা”, “সেগাই বুরুব” “কাবলী মটর তাজা থরম” প্রভৃতি কত কি। কিন্তু অত যে কিরি-ওয়ালার উহাদের মধ্যে একজন বাঙ্গালী ফিরিওয়ালার তুমি খুঁজিয়া পাইবে না। কিন্তু কেন?

ইহার প্রধান কারণ ওরূপ কষ্ট সহ্য করিবার শক্তি তাহার নাই। অনেকটা ঠিক ঐ একই কারণে বাঙ্গালী ব্যবসায়ের নাই, পুলিশে নাই, কারখানায় নাই, অসমাপ্য কোন কাজই তাহার করিতে পারে নাই। এ ক্ষেত্রে প্রাকৃতিক স্বত্ব সুবিধাই তাহার পক্ষে অভিশাপ স্বরূপ হইয়া দাঁড়াইয়াছে।

CAPITAL & CREDIT, (মূলধন ও ক্রেডিট) :-

ব্যবসায় করিতে গেলেই মূলধনের প্রয়োজন। অথচ আমরা শুনিতে পাঠি মাড়োয়ারীর মোটা কবুল লম্বল করিয়াই এ দেশে আসিয়া প্রকাশ্য ব্যবসায় গড়িয়া তুলে। আপাতঃ দৃষ্টিতে ইহা অসম্ভব বলিয়া মনে হইতে পারে, কিন্তু তথ্যপি ইহার একবর্ণণা মিথ্যা নহে।

নিঃসন্দেহ অবস্থায় এ দেশে আসিয়া পরিশেষে প্রকাশ্য ব্যবসায়ের মালিক হয় বলিয়া অনেকে মাড়োয়ারীদিগকে অমাত্মিক শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তি বলিয়া মনে করে। কিন্তু ইহার মধ্যে বিষ্ময়কর ব্যাপার কিছুই নাই। অধিকাংশ মাড়োয়ারীই বিনা মূলধনে বা অল্পমাত্র মূলধন লইয়া কর্মজীবন আরম্ভ করে সত্য, কিন্তু প্রকৃত পক্ষে কোনও দিনই তাহাদিগকে মূলধনের অভাব বোধ করিতে হয় না। ক্রেডিট (credit) মূলধনের অভাব পূরাইয়া দেয়।

সাধারণ বাঙ্গালী কোন দিন মাড়োয়ারীর ব্যবসায় প্রণালী লক্ষ্যে কোন কথা জানিতে চাহে নাই, তাই ইহা তাহাদিগের নিকট রহস্য বলিয়া মনে হয়।

পূর্বেই বলা হইয়াছে মাড়োয়ারী, গুজরাটি, জাতীয় প্রভৃতি ব্যবসায়ীগণ ভারতের বাণিজ্য

কেন্দ্রগুলি বহুকাল হইতেই অধিকার করিয়া বলিয়া আছে। অতীতের কথা ছাড়িয়া দিয়া বর্তমানের কথাই গরা যাউক। বর্তমানে কলিকাতার সকল প্রকারের ব্যবসায়ই মাড়োয়ারীদিগের হাতে। মনে করুন, একজন মাড়োয়ারী দেশ ছাড়িয়া অল্পের সন্ধানে আজীবন সহর কলিকাতায় আসিয়া উপস্থিত হইল। সে শুনিয়াছে কলিকাতায় নাকি টাকা ছড়ান আছে—কুড়াইয়া লইতে পারিলেই হইল। নিঃসন্দেহ সে—অথচ ব্যবসায় করিবে ইহাই তাহার আশা। এখন সে কেন পথ অবলম্বন করে তাহাই দেখা যাউক।

প্রথমেই সে গিয়া ঋত ভার্মদিগের বাসায় গিয়া উঠিবে। ঋতবার খরচ তাহার খুবই সামান্য, মাসে ছয় টাকার বেশী নহে। কাজেই ঐ টাকা যদি সে নিঃসন্দেহ সংগ্রহ করিয়া আনিয়া থাকে, ভালই, নহিলে দেশের লোক ভবিষ্যতে পরিশোধ করিবে এই বড়ারে তাহাকে মিনি পয়সায় ঋত্বিতে দিতে আপত্তি করে না।

তাহার পরই অর্থোপার্জনের চেষ্টা। তাহার দেশের অন্ততঃ কয়েকজন লোক কলিকাতায় আড়তদারী বা মহাজনী করিতেছে। সে যে ব্যবসায় করিতে চায় সেই ঐনিসের আড়তদারের নিকট গিয়া বলে—“আমি দেশ হইতে আসিতেছি অমুক জিনিসের ব্যবসায় করিতে ইচ্ছা করি। বাড়ীতে আমার অল্পের সংস্থান নাই। আমাকে আপনি কিছু কিছু মাল ছাড়িয়া দিন, আমি বিক্রয় করিয়া নিত্য আপনার জিনিষের দাম ও অবিক্রীত মাল চুকাইয়া দিব।” আড়তদারের সহিত তাহার পরিচয় আছে। বিধা অপর কোন বিশ্বাসী লোক আড়তদারের সহিত তাহার পরিচয় করাইয়া দিয়াছে। আড়তদার পাকা লোক; এক আঁচড়েই লোক চিনিতে পারে। সে দেখে

নবাগত লোকটিকে অবিবাস করিবার কিছুই নাই। বাস্তবিকই সে অভাবগ্রস্ত। বিশেষতঃ লোকটিকে দেখিলেই পরিশ্রমী ও উদ্যোগী বহিয়া মনে হয়। তখন আড়তদার তাহাকে মাল ছাড়িতে রাজী হয়। প্রথমে হয়ত পঁচিশ বা পঞ্চাশ টাকার মাল ছাড়িয়া দেয়। কথা থাকে সাবান্দিনে বাহা বিক্রয় হইবে রাজে তাহার হিসাব দিতে হইবে এবং বিক্রীত মালের দাম চুকাইতে দিতে হইবে।

নবাগত মাড়োয়ারী ঐ সৰ্ব্বোট মাল গ্রহণ করে। এবং হয় ফেরী করিয়া কিবা ফুটপাথের উপর দোকান সাজাইয়া যে কোন প্রকারেই ইউক যথা সম্ভব বেশী মাল বিক্রয় করিয়া ফেলে। সন্ধ্যার পর সে মহাজনের আড়তে ফিরিয়া যায়। হয়ত সারান্দিনে তাহার কুড়ি টাকার মাল বিক্রয় হইয়াছে। সে ৫০ টাকার মাল গ্রহণ করিয়াছিল। সন্ধ্যাকালে সে মহাজনকে ২০ টাকা ফিরাইয়া দিবে এবং ৩০ টাকার মাল দেখাইয়া পুনরবার ২০ টাকার নূতন মাল গ্রহণ করিবে। অর্থাৎ সৰ্ব্বমোট তাহার নিকট ৫০ টাকার মাল থাকিবে। বলা বাহুল্য ২০ টাকার জিনিস বেচিয়া বাহা লাভ হইয়াছিল—সেটা তাহার রেষ্ট হইল। এইরূপে ক্রমে ক্রমে তাহার রেষ্ট জমিয়া উঠে এবং যদি সরল বিশ্বাসে করিয়া থাকে তাহা হইলে মহাজনের নিকট তাহার Credit ও বাড়িয়া যায়। ইহাতে দুই দিক দিয়া তাহার শক্তি সঞ্চয় হইতে থাকে। প্রথমতঃ সে মহাজনের নিকট আরও বেশী বেশী টাকার মাল খরিদ পায়। দ্বিতীয়তঃ তাহার নিজস্ব একটা মূলধন গড়িয়া উঠে।

মূলধন বধন বেশ বাড়িয়া উঠিয়াছে, তখন ব্যবসায়ের সমস্ত তাগবাগ তাহার করায়ত্ত। তখন

স্বাধীন ভাবে ব্যবসায় খুলিয়া তাহার পক্ষে বাব-সাহায়ে উন্নতি করা আদৌ আশ্চর্যজনক নহে।

একটা কথা এখানে মনে হইতে পারে যে আড়তদার তাহাকে এ ভাবে সাহায্য করে কেন? সাধারণে ইহাকে নিঃস্বার্থ পরোপকার ব্রত মনে করিতে পারেন। কিন্তু বস্তৃতঃ ব্যাপারটা তাহা নহে। ইহাতে আড়তদারেরও স্বার্থ বিজড়িত আছে সন্দেহ নাই।

মাল বিক্রয় করিয়া ফেরাতেই আড়তদারের লাভ। এইরূপ নূতন নূতন উদ্যোগী ব্যক্তিকে উপকৃত করার তাহার এই মাল বিক্রয় কার্যের যথেষ্ট সুবিধা হইয়া থাকে। লোকে পরস্পর খরচ করিয়া দক্ষ ক্যানভাসার নিযুক্ত করে, মাহিনা দিয়া বিক্রোতা রাখিয়া থাকে; কিন্তু এই সমস্ত লোককে মাহিনা দিতে হয় না অথচ ইহাদিগের দ্বারা কাজ হয় আরও বেশী; কেননা ইহারা পরের জন্য কাজ করে না, কাজ করে নিজেদের জন্য। তবে এক ভয়—ইহারা টাকা মারিয়া দিতে পারে। কিন্তু বহুদূরী আড়তদারগণ লোক চিনিতে খুবই পারদর্শী; বিশেষতঃ আগন্তুক ব্যক্তি স্বগ্রামের বা পরিচিত লোক হওয়ার এ বিষয়ে আড়তদারদিগকে প্রায়ই ঠকিতে হয় না। তৃতীয়তঃ আড়তদারগণ এই সমস্ত লোকের কার্যাবলীর প্রতি প্রথর দৃষ্টি রাখিয়া থাকে। “ভোক্তানের” ব্যবস্থা হইতেই সে কথা প্রতীত হইবে। বলিতে ভুলিয়াছি—প্রতিদিন সন্ধ্যাকালে বিক্রীত মালের দাম ও অবিক্রীত মাল জমা দেওয়ার নামই “ভোক্তান”। কয়েকদিনের ভোক্তানের পর আড়তদার যদি বুঝিতে পারে যে নবাগত ব্যক্তিটির সেরূপ ব্যবসায় বৃদ্ধি বা শক্তি নাই, কিবা যদি উহার সততার বিষয়ে কোন সন্দেহ হয়, তাহা হইলে তখনই তাহাকে মাল দেওয়া বন্ধ করিয়া দেয়।

বাহা হউক, আমরা দেখাইলাম কেমন করিয়া নিঃস্বল মাড়োয়ারী কালে বোটিপতি হইবার সুযোগ ও সুবিধা পাইয়া থাকে। এখন বাঙ্গালীর পক্ষে ঐ সকল সুযোগ পাওয়া কিরূপ দুষ্কর—সেই কথাই আলোচনা করিব।

বাঙ্গালীর পক্ষে বিনা মূলধনে ব্যবসায়ের পত্তন করা একরূপ অসম্ভব। কেননা বাজারে বাঙ্গালী credit পাইবে না। আড়তদার বা মহাজন সকলেই বিদেশী অর্থাৎ মাড়োয়ারী, গুজরাটী, ভাটিয়া, বোম্বেওয়ালা প্রভৃতি। তাহারা বাঙ্গালীকে বিশ্বাস করে না। কেননা, বাঙ্গালীর ব্যবসায় বৃদ্ধিতে বা শক্তিতে তাহাদের আস্থা নাই। বলা বাহুল্য, বাঙ্গালী বলিতে আমরা শিক্ষিত বাঙ্গালীর কথাই বলিতেছি।

শিক্ষিত বাঙ্গালী যে ব্যবসায়ের সম্পূর্ণ অল্প-যুক্ত এ কথা পৃথিবীর রাষ্ট্র হইয়া গিয়াছে। সকলেই জানে দুই পাতা ইংরাজী পড়িলেই বাঙ্গালী বাবু বনিয়া যায়। বাঙ্গালীর উপযুক্ত কাজ ডাক্তারী, ওকালতি, মাষ্টারী, কেরানীগিরি। মাড়োয়ারী আড়তদার দেখে বাঙ্গালী উকিল সারাদিন আদালতের আশে পাশে ঘুরিয়া সন্ধ্যায় মাসিক ২০, ২৫ টাকা মাহিনায় তাহার আড়তে খাতা লিখিয়া খায়। কাজেই তাহার পক্ষে বাঙ্গালী যুবকের শক্তিমত্তায় বিশ্বাস করিয়া বিনামূল্যে অগ্রিম মাল ছাড়িয়া দেওয়া একরূপ অসম্ভব বলিলেই চলে। ইহাতে মাড়োয়ারীকে দোষ দেওয়া যায় না। কেননা সে এখানে দানসজ্জ খুলিয়া বসে নাই। তাহার মাল বিক্রয় হউক—ইহা যেমন তাহার দেখবার বিষয়, তাহার মাল মাঠে মারা না যায়—ইহাও তেমন তাহার দেখবার বিষয়। বাঙালী যুবক তাহার সম্পূর্ণ অপরিচিত। কেমন করিয়া সে তাহাকে বিশ্বাস

করিবে? বিশেষতঃ বাঙালীর উপর তাহার সহানুভূতি থাকিবার কোন স্বাভাবিক কারণ বিদ্যমান নাই।

কথা উঠিতে পারে যে বাঙালী ব্যবসাদার ত তাহাদিগকে সাহায্য করিতে পারে? তাহা পারে বটে, কিন্তু বাঙ্গালী ব্যবসাদার কৈ? বাঙালীর ছোট খাট দোকান আছে বটে, কিন্তু আড়তদার বাঙালীর সংখ্যা খুবই অল্প। এদিকে সরাসরি আড়তদারের ঘর হইতে মাল আনিতে না পারিলে খুচরা বিক্রয় করিয়া সে রূপ লাভবান হইবার সম্ভাবনা নাই। কাপড় ব্যবসায়ের কথাই ধরা যাউক। “ফ্রেগুস সোসাইটি” বা “ইষ্ট বেঙ্গল সোসাইটি” বাঙালীদিগের মধ্যে বেশ বড় ফাপড়ের দোকান। কিন্তু উহার সরাসরি মিলের এজেন্ট নহে। উহার মাড়োয়ারী মহাজনের নিকট হইতে পাইকারী দরে কাপড় খরিদ করিয়া খুচরা বিক্রয় করে মাত্র। এ স্থলে যদি কেহ পূর্ব-বর্ণিত ভোক্তাদের সর্ব মতে ফ্রেগুস সোসাইটির নিকট হইতে কাপড় সংগ্রহ করিতে পারে তাহা হইলেও তাহার লাভের সম্ভাবনা খুব অল্প। কেননা এক্ষেত্রে বিক্রয় হিসাবে ফ্রেগুস সোসাইটীই তাহার প্রতিযোগী এবং বাহার নিকট হইতে মাল আনিয়া আমি বেচিতে বাইতেছি তাহার সহিত প্রতিযোগিতা করিয়া টিকিয়া থাকা আমার পক্ষে কিরূপ সম্ভবপর তাহা সকলেই অনুমান করিতে পারেন।

পূর্বে বলা হইয়াছে, মাড়োয়ারী প্রভৃতি জাতির লোকে অনেক আগে হইতে বাজার অধিকার করিয়া বসিয়া আছে। সমস্ত পণ্যেরই মূল এজেন্ট তাহারা। মিলে কাপড় প্রস্তুত হইতেছে—তাহার সোল এজেন্সী লইয়া বসিয়া আছে মাড়োয়ারী। বিলাত হইতে মাল আমদানী হইতেছে—যে সমস্ত

আফিস সেই মাল বিক্রয় করিয়া দিবার ভার লইয়াছে তাহার বেনিয়ান বা মৃতসর্দি হইল মাড়োয়ারী। এইরূপে যাবতীয় প্রণয়ই মাড়োয়ারীর হাত দিয়াই চারিদিকে ছড়াইয়া পড়ে। কাজেই ব্যবসায়ের বাঙালীকে মাল খরিদ করিবার জন্য মাড়োয়ারীর দ্বারস্থ হওয়া বাতীত গত্যন্তর নাই। কিন্তু নগদ মূল্য চুকাইয়া দিতে না পারিলে সে এক পয়সার মালও বাহির করিবে না। সে দুইশত টাকার মাল চাহিলে তাহাকে দুই শত টাকাট নগদ বাহির করিতে হইবে। এইরূপ শুধু একবার দুইবার নহে অনন্তঃ সাত, আট দশবার লেন দেনের পর যদি আড়তদার বৃত্তিতে পারে যে তাহার টাকা মারা যাইবার সম্ভাবনা নাই তবেই সে পারে মাল ছাড়িতে থাকিবে।

অতএব দেখা যাইতেছে বাঙালী Credit পায় না বলিয়া তাহার প্রচুর মূলধনের আবশ্যক। অথচ যথেষ্ট মূলধন তাহার নাই। কাজেই মাড়োয়ারীর জায় লোটা কদল সম্বল করিয়া বাঙালীর পক্ষে ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে অগ্রসর হওয়া নিতান্ত সহজ কথা নহে।

আমরা এযাবৎ প্রকৃতপক্ষে বাঙালীর ব্যবসায়ের পথের অন্তরায়ের কথাই আলোচনা করিয়াছি। এখন তাহার ব্যবসায়ে অসফলতার কারণ সম্বন্ধে দুই একটি কথা বলব।

(৩) দৈনিক কার্য পদ্ধতি

মাড়োয়ারীর নিত্যকারের কার্য-পদ্ধতি অতি চমৎকার। এই কার্য-পদ্ধতি তাহাদের ব্যবসায়ের উন্নতি পথে যথেষ্ট সহায়তা করিয়া থাকে।

প্রভাতে শয্যা ত্যাগ করিয়া তাহারা শৌচাদি

কর্ম সমাপনপূর্বক স্নান আফ্রিক সারিয়া লয়। তাহার পর আহাঙ্গাদি শেষ করিয়া আটটা সাড়ে আটটার মধ্যেই সারাদিনের জন্ত প্রস্তুত হইয়া গদীতে আসিয়া বসে কিম্বা যে যাহার কার্যে নিযুক্ত হয়।

সারাদিনের মধ্যে আর তাহারা গদী ছাড়িয়া উঠিবে না। রাজিকালে সমস্ত বেচা কেনা শেষ হইলে তাহার হিসাব মিলাইয়া তবে তাহারা গৃহে ফিরিয়া আসে এবং নৈশ আহাঙ্গ শেষ করিয়া নিদ্রা যায়। তাহাদের আহাঙ্গ্যও খুবই সাদাসিধা রকমের অথচ পুষ্টিকর। অবশ্য আমরা সাধারণ মাড়োয়ারী, গুজরাতি প্রভৃতির কথাই বলিতেছি। মাড়োয়ারীদের মধ্যে প্রসিদ্ধ ধনী বাহারা এবং বাহারা বহুকাল হইতেই কলিকাতায় বাস করিতেছে—বাবুমানীতে তাহারা আজকাল বাঙালী ব্যবসায়ের ছাড়াইয়া চলিয়াছে। তাহাদের কথা স্বতন্ত্র। সাধারণ মাড়োয়ারীর প্রধান খাদ্য ডাল রুটি, ভুট্টা প্রভৃতি।

যাহা ইউক, বলিতেছিলাম মাড়োয়ারী একেবারে সারাদিনের জন্ত প্রস্তুত হইয়াই বাড়ী হইতে বাহির হয়। দোকান করিতে করিতে গদী ছাড়িয়া কোথাও উঠিয়া যায় না। এমন কি পানটী কিনিবার জন্যও তাহারা প্রাণান্তে দোকান ছাড়িয়া উঠিবে না। যদি কেহ কোন দিন বড় বাজারে মাড়োয়ারীপটীতে জিনিস কিনিতে যান, তাহা হইলে তিনি দেখিতে পাইবেন সারিসারি মাড়োয়ারীর দোকান। দোকানের মালিক যিনি তিনি মাধ্যম পাগ বাঁধিয়া সর্বদাই সেখানে বসিয়া আছেন। আপনি নয়টায় যান দেখিবেন—মাড়োয়ারী প্রবর মহা ব্যস্ত ভাবে নিজের কাজ করিয়া যাইতেছে। হয়ত হিসাব পত্র দেখিতেছে কিম্বা খদ্দেরের সহিত কথা কহিতেছে

ইত্যাদি। আপনি দশটার সময় যান দেখিবেন সে ঠিক সেই ভাবেই আপনার কাজে ব্যস্ত। বারটা, দুইটা, চারটা যে সময়েই আপনি যাননা কেন, সকল সময়েই তাহার সাক্ষাৎকার পাইবেন।

মনে হইতে পারে—তবে কি তাহারা ধাতুঘর্ষি? তাহাদের ক্ষুধা তৃষ্ণা বলিয়া কোন জিনিস নাই? সারাদিন কলের মত কাজ করিয়া যায়?

তাহারা যে কলের মত অবিশ্রান্ত পরিশ্রম করিতে পারে—এ কথা সত্য। এবং এইরূপ অবিশ্রান্ত পরিশ্রম করিতে পরে বলিয়াই তাহারা ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে এত উন্নত। তবে ক্ষুধা তৃষ্ণা তাহাদিগকেও কাতর করিয়া তুলে। এই জন্য তাহারা যে অভিনব উপায় অবলম্বন করিয়াছে সত্য সত্যই সে ব্যবস্থা অতীব সুন্দর।

পশ্চিমাঞ্চল সাধারণতঃ গৌড়া হিন্দু, জৈন ইত্যাদি। তাহাদিগের মধ্যে আচার বিচারের হাকামার অস্ত্র নাই। একই জাতির বিভিন্ন শ্রেণীর লোক পাশাপাশি বসিয়া খাইতে পারে না। এমন কি ভিন্ন জাতির লোকের হাতে জল খাইলেও অনেক সময় তাহাদের জাতিচ্যুত হইবার আশঙ্কা থাকে। এইজন্য প্রত্যেক শ্রেণীর লোককে পান, জল, বা খাবার খাওয়াইবার জন্য প্রত্যেক শ্রেণীর ২১জন করিয়া ক্ষেত্রীওয়াল প্রত্যেক পটিতে দেখিতে পাওয়া যায়। যে ব্যক্তি খাবার দেয়, সে প্রত্যহ নিয়মিত সময়ে দোকানে দোকানে আসিয়া বরাদ্দ মত খাবার দিয়া চলিয়া যাইবে। মাসের শেষে দাম পাইবে—এইরূপ বন্দোবস্ত থাকে।

এইরূপে পানওয়াল ও মাসিক বন্দোবস্তে পান দিয়া যায়—এমন কি পানি পাড়ের বেলাও স্বতন্ত্র ব্যবস্থা নাই। পানওয়াল এক ঘণ্টা বা দুই ঘণ্টা

অন্তর ঘুরিয়া যাইতেছে—কাহারও পান চাই কিনা? পানি পাড়ে মুহূর্ত ঘুরিয়া যাইতেছে কাহারও জল পান করিবার ইচ্ছা আছে কিনা? এই উপলক্ষে অর্থাৎ জল, পানও এবং খাবারের যোগান দিয়াও অনেকগুলি লোক অন্নস্বের সংস্থান করিয়া লইতেছে।

মাসিক বন্দোবস্ত করিবার একটি স্বকল আছে। ইহাতে খরচ কম হয়। খুচরা খরচ করিলে অধিকাংশ স্থলেই মাত্রা ঠিক রাখা যায় না। বিশেষতঃ বুঝা যায় না আমরা কিসে কত খরচ করিলাম। কাজেই এমন হইয়া পড়ে যে বাহাতে বেশী খরচ করা উচিত ছিল তাহাতে পরচের মাত্রা নিতান্ত কমাইয়া দিয়া নিতান্ত বাজে পরচের বেলাই মুক্ত-হস্ত হইয়া পড়ি। কিন্তু মাসিক বন্দোবস্তে এমন হইবার উপায় নাই। কেননা মাসের শেষে যখন সমস্ত দেনা মিটাইতে হইবে তখন কি বাবদ কত টাকা খরচ হইয়াছে তাহা একান্ত স্পষ্টভাবে চোখে পড়িয় যাইবে এবং বিসদৃশ কিছু ঘটয়া থাকিলে পরে মাস হইতেই যে তাহা শোধরাইবার চেষ্টা হইবে—ইহাই স্বাভাবিক।

সে বাড়িক। দোকান হইতে আলো উঠে না যাওয়ার স্বকল স্বরূপ কি কি উপকার পাও যায়—সেই কথাটী এখন আলোচনা করিব।

প্রথমতঃ সারাদিনের মত এতদ্বারা নিশ্চি হইয়া বাড়ী হইতে বাহির হইতে পারি দোকানের পিছনে খাটিবার জন্য প্রচুর পাওয়া যায়। প্রভাতে স্নান করিয়া ফেল শরীর স্নিগ্ধ থাকে, মস্তিষ্ক শীতল হয়, ও আহাঙ্গানি চুকাইয়া ফেলিতে পারিলে ভট অগ্নিদেবতাও যে পরম তুষ্ট হন, সে কথা বা বাহ্য মাত্র। এ অবস্থায় মাহু খাটিয়া আ

পায়, তাহার খাটিবার শক্তিও অসম্ভবরূপে বাড়িয়া যায়।

দোকান পাটের কাজ আরম্ভ হয় সকাল হইতেই। নয়টা, দশটার সময় হইতে ভিড় জমিতে আরম্ভ করে। এই সময় কাজ ফেলিয়া স্নান আহারের জন্য গৃহে ফিরিয়া গেলে দোকানের কাজের বড়ই ক্ষতি হয়।

এই জন্য এক বাঙ্গালী ব্যতীত প্রায় প্রত্যেক ব্যবসায়ী জাতিই একেবারে স্নান আহার সারিয়া সারাদিনের জন্য নিজকাৰ্য্যে আত্মনিয়োগ করে। আমরা মাড়োয়ারী, গুজরাটি, ভাটিয়া প্রভৃতির কথা বলিলাম। কিন্তু ইংরাজদেরও অনেকটা ঐ ব্যবস্থা। তাহারা প্রাতঃকালে কস্মিন্‌কালে বাজে কাজে মাথা ঘামাইবে না! সকালে উঠিয়া ব্যায়ামাদি সারিয়া মুখ হাত পা ধুইয়া কিছু জল-যোগ্য কবতঃ নিজ কার্য্যে বাহির হইয়া পড়ে। দ্বিপ্রহরের আহার কোন কোন স্থলে আ'ফসে বসিয়াই সারিয়া লয়, আর যাহারা অপেক্ষাকৃত অবস্থাপন্ন তাহারা নিকটস্থ হোটেলের গিয়া আহার করে।

দ্বিতীয়তঃ সারাদিন কর্ম্মহলে থাকিলে কর্ম্মচারী দিগের দ্বারা অধিক কাজ পাওয়া যায় এবং তাহারা ফাঁকি দিবার বা চুরি করিবার অবসর পায় না। সমস্ত কর্ম্মচারী সাধু প্রকৃতির হইলেও কর্ম্মহলে অথব উপস্থিত থাকিবার প্রয়োজনীয়তা আছে। কেননা মানুষ বতাই নয় হউক না কেন সে প্রচুর স্ববিধা ও সুযোগ পাইলে একদিন যদি হঠাৎ চোর বনিয়া যায়—তাহা হইলে তাহাতে বিশ্রিত হইবার কিছুই নাই। বিশেষতঃ সে চোর হইয়া না উঠিলেও প্রভুর সাক্ষাতে যেরূপ ভাবে কাজ করিত প্রভুর অসাক্ষাতে সে যে

সেইরূপ ভাবে কাজ করিবে না—সে বিষয়ে আর বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই।

এইবার বাঙ্গালীর কার্য্য পদ্ধতির কথা আলোচনা করা যাউক। বাঙ্গালীর রীতি নীতি—তাহার জীবন যাত্রা প্রণালী সম্পূর্ণ বিভিন্ন ধরনের। সকালে শয্যা ত্যাগ করিতেই তাহার সাতটা আটটা বাজিয়া যায়। তাহার পর শৌচাদি সারিয়া চা পান না করিলে তাহার পেট ফুলিয়া উঠিবে। তাহার পর খবরের কাগজ পাঠ আছে। একটু আদটু রাজনীতি চর্চা না করিলে চলে না। খেলাধুলার খবর রাখিতে হয় ইত্যাদি। আমরা এই সমস্ত কাজের নিন্দা করিতেছি না। দেশের খবর না রাখা শিক্ষিত লোকের পক্ষে অসম্ভব ও অন্যায়। কিন্তু এই সমস্ত রীকে বেশী লক্ষ্য দেওয়ায় বাঙালীকে ঠকিতে হইতেছে বিস্তর। সকালে উঠিয়াই অত্যধিক খবরের কাগজ পাঠের কালে মনটা চারিদিকে বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়ে, কাজেই ইহার অব্যবহিত পরেই কোন কাজে সমস্ত মন ঢালিয়া দেওয়া যায় না।

যাহা হউক বাঙ্গালী ব্যবসায়ী নয়টা নাগাইৎ দীরে দাঁরে দোকানে আশিয়া উপস্থিত হন এবং বারটা সাড়ে বারটা অবধি কাজ করিয়া আবার বাড়ী ফিরিয়া যান। সেখানে তাহার স্নান আহার সারিতে প্রায় দুইটা বাজিয়া যায়। তাহার পর বিছানায় একটু গড়াইয়া লইয়া যখন তিনি পুনর্বার দোকানে ফিরিয়া আসেন তখন ঘড়িতে চারিটা এবং কখনও কখনও পাঁচটা বাজিয়া গিয়াছে। আমরা এখানে অবশ্য সকল বাঙালীর কথা বলিতেছি না। যাহারা নিজেরাই দোকানে কেনা বেচা করেন, অল্প লোক নাই, তাহারা হয় একেবারে স্নানাহার সারিয়া দশটায় দোকান খুলেন ও রাজ্যে

৯।১০টার সময় দোকান বন্ধ করিয়া যান, কিন্তু সকাল সাতটায় দোকান খুলিয়া বারটায় বন্ধ করেন ও আবার ৩টায় খুলিয়া রাত্রি ৯।১০ টায় বন্ধ করিয়া দেন। এক্ষেত্রে ও যদি দোকান দ্বারের ৮টার মধ্যে খাওয়া দাওয়া শেষ করিয়া একেবারে দোকানে আসিয়া বসিতে পারেন তাহা হইলে অধিকতর সাফল্য লাভ করিতে পারিবেন বলিয়া আমাদের বিশ্বাস।

কিন্তু বাঁহারা একটু অবস্থাপন্ন অর্থাৎ বাঁহার কারবারে অনেক টাকা খাটিতেছে তাঁহারা প্রায় আমরা পূর্বে যেদ্রুপ বর্ণনা করিয়াছি ঐরূপ ভাবেই কাজ কর্ষ দেখা শুনা করিয়া থাকেন। ইহার অবশ্যস্বাভাবী ফল কার্যে বিশৃঙ্খলা উপস্থিত হওয়া। নিজের কাজে নিজেই অবহেলা দেখাইলে লোক-জনে ও যে প্রাণপণে খাটিবে না তাহাতে আর আশ্চর্য্য কি? বস্তুতঃ একাধিক উন্নতিশীল কোম্পানী কেবল মাত্র কর্তৃপক্ষের ঔদাসীন্যের ফলে কেন পড়িয়া গিয়াছে ইহা আমরা প্রত্যক্ষ করিয়াছি।

ব্যবসার জিনিষটি নিত্যন্ত সহজ নহে। ইহাতে সাফল্যলাভ করিতে হইলে যথেষ্ট একাগ্রতা ও অধ্যবসায়ের প্রয়োজন। কেবল মূলধন নিয়োগ করিলেই ব্যবসায় লাভ হইবে না এবং পুঁজাছুপুঁজা রূপে সকল বিষয় দেখা শুনা করিতে না পারিলে প্রচুর মূলধন উন্নতির কারণ না হইয়া সর্বনাশের পথই প্রাপ্ত করিয়া দেয়।

বাঙালীর হজুগে ভাতি বলিয়া একটা অখ্যাতি রটিয়া গিয়াছে। ইহা কিন্তু নিছক মিথ্যা অপবাদ নহে। কেবল মাত্র একটা বিষয়ে সমস্ত মন নিবিষ্ট করিতে পারেন এমন বাঙালীর সংখ্যা নিত্যন্তই অল্প। পঞ্চাশ বিষয়ে তাহার মাথা খেলিতেছে। সভা, সমিতি, বক্তৃতা—এসকল কিছুতেই সে

ছাড়িতে পারে না। অবশ্য এখানে স্মরণ করাইয়া দেওয়া আবশ্যিক যে আমরা কেবল শিক্ষিত বাঙালীর কথাই বলিতেছি।

এইমাত্র আমরা বাঙালীর যে দোষটির কথা উল্লেখ করলাম উহাকে চরিত্রগত দোষ বলিলে ভুল হইবে। বরং অজ্ঞান দোষ দেখিতে গেলে উহা গুণ বলিয়াই বিবেচিত হয়। তবে দোষ বা গুণ বাহাই হউক না কেন উহা যে ব্যবসায় উন্নতিপথের অন্তরায় তাহাতে আর বিন্দুমাত্র — সন্দেহ নাই।

আর একটা মাত্র বিষয়ের অবতারণা করিয়া আমরা বর্তমান প্রবন্ধটা শেষ করিব। খুটি নাটি অনেক কথাই বলিবার আছে। কিন্তু সব কথা এখানে এক নিঃশ্বাসে বলিয়া ফেলা অসম্ভব। তাই মোটা মোটা দুইচারটা কথা বলিলাম মাত্র।

(২) দেনাপাওনা মিটাইবার পদ্ধতি :—

ব্যবসা বাণিজ্য করিতে গেলেই বিভিন্ন লোকেরা সহিত টাকার লেন দেন করিতে হয়। দেনা নাই এমন ব্যবসায়ী নাই বলিলেই চলে। যে সমস্ত দোকানের জাঁক দেখিয়া আমরা চমৎকৃত হইয়া যাই সে সমস্ত দোকানের মালিকও মহাজনের ঘরে মোটা রকমের দেনা করিয়া বসিয়া আছে। তাহা ছাড়া বিজ্ঞাপন ও অজ্ঞাত জিনিস বাবদ নানাবিধ বিল অহরহই দোকানে আসিয়া থাকে।

ইংরাজ-কোম্পানীগণ যখন তখন বিলকলেক্টরকে আফিসে আসিয়া বিরক্ত করিতে দেখা যায়। প্রত্যেকেই মাসের মধ্যে একদিন কি দুইদিন স্থির করা আছে সেই নির্দিষ্ট দিন ব্যতীত আর কোন দিন বা কোন সময়ে বিলের টাকা দেওয়া হয় না।

বাঙালী পাওনাদারগণ ইহাতে বড়ই বিরক্তহন। তাঁহাদের ইচ্ছা যে কোন দিন যে কোন সময়ে বিল লইয়া উপস্থিত হইবে তখনই তাহা মঞ্জুর করিয়া বিলের টাকা ফেলিয়া দেওয়া সাহেব কোম্পানী জুলির সর্বতোভাবে কর্তব্য। কিন্তু তাহা যে তাহারা করে না। ইহা তাহাদের একান্ত দুষ্টবুদ্ধির পরিচায়ক।

কিন্তু বস্তুতঃ তাহা নহে। দেনা পাশনা মিটাইবার জন্য একটা নির্দিষ্ট দিন থাকা একান্ত-রূপেই বাঞ্ছনীয়। বিশেষতঃ ঐ সম্বন্ধীয় কথাবার্তা সাধারণ লোকের সম্মুখে যতই না হয় ততই মঙ্গল।

টাকাকড়ির কথাবার্তা বাদ প্রতিবাদ বাতী-রেকে কল্পনাকালে মিটিতে পারে না। এই সমস্ত বাদ প্রতিবাদের কথা সাধারণ খরিদদারে শুনিতে পাইলে কোম্পানীর মর্যাদা ও সুনাম ক্ষুণ্ণ হয়।

দ্বিতীয়তঃ কাজ কর্ত্ত্বের মাঝখানে পাওনাদার আসিয়া টাকার তাগিদ করিতে থাকিলে বড়ই বিরক্তি বোধ হয়, কাজেই কাজ কর্ত্ত্বও ক্ষতি হয় বিস্তর। কিন্তু পাওনাদারদিগের বিল মিটাইবার জন্য মাসের মধ্যে একটা বা দুইটা দিন নির্দিষ্ট থাকিলে কাজের মধ্যে ঐরূপ বিরক্ত হইবার সম্ভাবনা নাই—বাকী দিন জুলি বেশ নিশ্চিন্ত মনেই কাজ কর্ত্ত্ব করা যায়।

তৃতীয়তঃ যখন তখন পাওনাদার আসিবার একটা বিষয় ফল এই হয় যে অধিকাংশ স্থলেই পাওনাদারকে রিক্ত হস্তে ফিরাইয়া দিতে হয় কেননা সকল সময়েই কাসে প্রচুর নগদ টাকা মজুদ থাকে না। কিন্তু ইহাতে পাওনাদারগণ বিরক্ত হইয়া উঠে ও কোম্পানীর কুৎসা চারিদিকে রটাইয়া দেয়; এমন কি উহার আর্থিক অবস্থা সম্বন্ধে নানারূপ সম্বন্ধজনক কথা রটাইতেও কুণ্ঠিত হয় না। ইহাতে সমূহ বিপদের সম্ভাবনা।

ব্যবসায়ের সুনামের উপর ব্যবসায়ের উন্নতি অব-নতি অনেকখানি নির্ভর করে। বিশেষতঃ কোম্পানীর আর্থিক অবস্থা সুবিধাজনক নহে—একথা প্রচারিত হইলে কোম্পানীর সর্বনাশ হইয়া যায়।

এই সকল কথা ভাবিয়া শুধু যে ইংরাজেরাই পেমেণ্টের তারিখ নির্দিষ্ট করিয়া রাখিয়াছে তাহা নহে, পাকা ব্যবসায়ী মাড়োয়ারীগণও ঐ পথ অবলম্বন করিয়াছে তাহারা যখন তখন তহবিল হইতে টাকা বাহির করেনা বটে, কিন্তু যদি বলে “অমুক তারিখে সমস্ত টাকা মিটাইয়া দিব,” তাহা হইলে যেমন করিয়াই হউক সেই তারিখে সমস্ত দেনা পরিশোধ করিবে। এই যে কথার ঠিক রাখা—ইহা তাহাদিগকে উন্নতির পথে অগ্রসর হইতে কম সাহায্য করিতেছে না।

এ বিষয়ে বাঙালী এখনও অনেক পন্থাতে পড়িয়া আছে। তাহার কোন বিষয়েই কোনরূপ বাধাবিধি নিয়ম নাই। পেমেণ্টের কোন নির্দিষ্ট তারিখ নাই। যখন তখন পাওনাদার আসিয়া বিরক্ত করে। এক দোকানে খরিদদার বলিয়া আছে পাওনাদার আসিয়া দশকথা শুনাইয়া দিয়া গেল—বোন বাধা নাই। এ ক্ষেত্রে কোম্পানীর অবস্থা স্বচ্ছ থাকিলেও কেহ সহজে তাহা বিশ্বাস করিতে পারে না। ফলে কোম্পানীর অবস্থা সন্দেহ হইয়া উঠে।

বাঙালী ব্যবসায়ীদিগের মধ্যে কেহ কেহ আদ্য লেন দেন সম্পর্কীয় সাহেবী পদ্ধতি অব-লম্বনের আবশ্যকীয়তা বুঝিতে পারিয়া উহা স্ব স্ব কোম্পানীতে প্রবর্ত্তিত করিয়াছেন। ইহা উন্নতির লক্ষণ। সকল বাঙালী ব্যবসায়ীই ঐ পথ অলম্বন করিলে ব্যবসায়ে বাঙালীর আরও উন্নতি হইবে।



শিল্প প্রস্তুত প্রণালী ।

তরল আলতা ।

তরল আলতা প্রস্তুত করা আদৌ কঠিন নহে, অথচ ইহা প্রস্তুত করিয়া বিক্রয় করিতে পারিলে বেশ দু পয়সা লাভ থাকে ।

পুরাতনের বুগ কাটিয়া গিয়াছে । এখন আর কেহ সেকলে আলতা ব্যবহার করিতে চাহেন না, কেন না তাহার হাণ্ডাম অনেক । বাটি করিয়া জল আনিতে হইবে, হাত দিয়া টিপিয়া টিপিয়া গুলিতে হইবে, হয়ত বা জলের মাত্রা বেশী হইয়া গেল ইত্যাদি । সর্বোপরি সেকলে আলতার সেরূপ জলু ছিল না । তাই আজকাল নানা লোকে নানা নামের তরল আলতা বাহির করিলেও প্রায় সকলকার জিনিসেরই বেশ কাটিভ হইতেছে ।

বাজারে সাধারণতঃ যে তরল আলতা বিক্রয় হয় উহার এক এক শিলির নাম ।০ আনা হইতে আরম্ভ করিয়া ১/০ আনা, ১/০ আনা পর্য্যন্ত । এক একটা শিলিতে ছটাক খানেক রঙ থাকে ।

ঐটুকু রঙ তৈয়ারি করিবার খরচ নেড় পয়সা হইতে দুই পয়সার মধ্যে । শিলির নাম এক পয়সা এবং কোটা, লেবেল প্রভৃতির নাম তিন পয়সা ধরিলেও সর্বসমেত ছয় পয়সার অধিক খরচ পড়িতে পারে না । উহাই বাজারে ১/০ আনায় বিক্রয় হইবে । কাজেই দোকানদারের কমিশন ও অন্ত্যাহত বাবদ ১/০ আনা বাদ দিলেও শিলি প্রতি ১/১০ লাভ থাকে ।

উৎকৃষ্ট তরল আলতা প্রস্তুত করিতে নিম্ন-লিখিত জিনিস কয়টার প্রয়োজন হয় ।

গ্লিসারিন—	২ আউন্স
খুন ধারাপী রঙ—	২ "
গুঁড়া এমোনিয়া—	২ "
এমোনিয়া জল—	২ সেয়
রেকটিফায়েড স্পিরিট—	২ ছটাক ।
ল্যাভেণ্ডার—	২ ১/২ আউন্স ।

প্রথমে গ্লিসারিন ও এমোনিয়া জলের সহি গুঁড়া এমোনিয়া উত্তমরূপে মিশ্রিত করিতে হইবে পরে স্পিরিটে রঙ মিশাইয়া উহা পুরো

এমোনিয়া জলে মিশাইতে হইবে। তৎপরে উহাতে ল্যাভেণ্ডার মিশাইয়া লইলেই সুগন্ধি তরল আলতা প্রস্তুত হইয়া গেল।

উপরে দেড় সের তরল আলতা প্রস্তুত করিবার ফরমুলা দেওয়া হইয়াছে। বলা বাহুল্য ঐ অল্পশান্তে মাত্রা বাড়াইয়া দিলেই আলতার পরিমাণও বাড়িয়া যাইবে। ঐ দেড় সের আলতা তৈয়ার করিতে ১৮০ আনা খরচ পড়ে। খুব বেশী খরচ হইলেও ৮০ আনার বেশী পড়িবে না। অতএব দেখা যাইতেছে ৮০ আনার ২৪ শিশি অর্থাৎ ২ ডজন শিশির রঙ তৈয়ারী করা যাইবে।

অবশ্য রঙ তৈয়ার করিয়া শিশিতে ভরিতে পারিলেই খরচের ইতি হইয়া গেল না। আজ কালকার দিনে মাল কাটাইতে হইলে অনেক আড়ম্বরের প্রয়োজন।

প্রথমেই পেট বোর্ডের উত্তম বাস্‌ট চাই—শিশিটি তাহার মধ্যে থাকিবে। কোটার গায়ের লেবেলটা সুন্দর ও সুদৃশ্য হওয়া চাই। এই সমস্ত তৈয়ার করািব্যার খরচা আছে। তাহার পর প্যাকিং প্রভৃতির জন্যও খরচা পড়িবে। কিন্তু খরচা যতই পড়ুক না কেন তথাপি দুই ডজনে যথেষ্ট লাভ থাকিবেই তাহা পূর্কই দেখান হইয়াছে। বেশী পরিমাণে মাল তৈয়ার করিলেও আরও বেশী লাভ থাকে।

এইবার মাল কাটান সম্বন্ধে দুই চারি কথা বলিব। তরল আলতার ব্যবসায় যে বেশ লাভজনক তাহা দেখান হইয়াছে। কিন্তু সমস্তই নির্ভর করিতেছে মালের কাট্‌তির উপর। কেমন করিয়া বেশী মাল কাটান যাইবে সেই ভাবনাই বেশী করিয়া ভাবা উচিত।

প্রথমতঃ নামকরণ সম্বন্ধে বেশ একটু সতর্ক হওয়া দরকার। ভাবিবেন না যে নামের কোন মূল্য নাই। রঙ ভাল হইলেও ফ্লেবমাত্র পছন্দ মত নাম না থাকায় অল্প মার্কা তরল আলতা কিনিয়াছে—এমন লোক একাধিকবার আমার নজরে পড়িয়াছে।

দ্বিতীয়তঃ শিশিটি যে পেট বোর্ডের কোটার থাকিবে তাহা বেশ সুন্দর ও তাহার উপরের লেবেল বেশ সুদৃশ্য হওয়া প্রয়োজন। তরল আলতা বিলাসের সামগ্রী। সাধারণ লোকে প্রিয়জনকে ইহা উপহার দিয়া থাকে। কাজেই বাহ্যিক চাকচিক্য না থাকিলে কেহই আপনার জিনিষ স্পর্শ করিবে না।

তৃতীয়তঃ বাজারের অন্যান্য জিনিস হইতে আপনার জিনিসের একটু বৈশিষ্ট্য থাকা প্রয়োজন। শিশির ছিপি খুব ভাল করিয়া অতি পরিচয়ভাবে গালা দিয়া আঁটিয়া দিতে হইবে। উহা সহজে খুলিবার জন্য একটা ছোট ছিপি খুলিবার জন্য এবং তৎপরে শিশির মুখ ঐ টিবার জন্য আর একটা ভাল বর্ক শিশির সঙ্গে কোটার মধ্যে রাখিয়া দিলে ভাল হয়। আলতা লাগাইবার জন্য একটা তুলি এবং আলতা ঢালিবার জন্য একটা ছোট্ট এলুমিনিয়ামের বাটা ও ঐ সঙ্গে দেওয়া যাইতে পারে।

ঐ সমস্ত জব্বা পাইকারী দরে কিনিলে খুব অল্পমূল্যেই পাওয়া যাইবে; এক একটা কোটার সরঞ্জামের জন্য দেড় পয়সার বেশী খরচ পড়িবে কিনা সন্দেহ। কিন্তু ঐ সমস্ত জব্বা সঙ্গে থাকায় বেশী সংখ্যক শিশি বিক্রয় হইবে বলিয়া ঐ সামান্য খরচ গায়ে লাগিবে না।

চতুর্থতঃ মাল কাটাইবার সর্বশ্রেষ্ঠ পদ্ধতি হইতেছে দোকানদারদিগকে অপেক্ষাকৃত বেশী হারে কমিশন দেওয়া। বাজারে যত প্রকারের মালই থাকুক না কেন, যদি আপনি সকলের অপেক্ষা বেশী হারে কমিশন দিতে রাজী হ'ন তাহা হইলে দোকানদার যে কোন উপায়েই হউক আপনার মালই সর্বোচ্চে বিক্রয় করিবার চেষ্টা করিবে; এবং দোকানদার আন্তরিকতার সহিত চেষ্টা করিলে সে চেষ্টা প্রায়শঃই ফলবতী হইবার সম্ভাবনা।

উল্লিখিত উপায় অবলম্বন করিয়া কাজ আরম্ভ করিতে পারিলে ছই চারিজন যুবকের অল্পের সংস্থান হইবে বলিয়া আমাদের বিশ্বাস। শুধু তরল আলতা কেন, সন্দেশ সন্দেশ ঐ ধরণের আরও ছুটি একটি ছোট খাট জিনিস অল্পে প্রস্তুত

করিয়া বাজারে বাহির করিলে তাহা ঘারাও কিছু লাভ হইতে পারে। অথচ এই সমস্ত জিনিস তৈয়ার করিতে বেশী লাভ সরঞ্জামের প্রয়োজন নাই এবং ৪০।৫০ টাকা লইয়াই অনায়াসে কাজ আরম্ভ করা যায়।

আজকাল চাকুরীর বাজার যেরূপ মন্দা তাহাতে সহজে চাকুরী পাওয়া দায় হইয়া উঠিয়াছে। তাহার উপর যদি বা অতি কষ্টে এক-দুইটা চাকুরী ঘোটান যায় তাহা হইলেও তাহার মাহিনা এতই কম যে তাহাতে নিজের আহারাদির ব্যয়ও নির্বাহ হয় না। এ ক্ষেত্রে ছেলেদের মধ্যে কেহ কেহ যদি ছোট খাট Manufacturing Business আরম্ভ করিতে পারেন তবেই মঙ্গল।

শিমুলতুলা

শিমুল তুলা সংগ্রহের মরসুম আসিতেছে। যদি কেহ প্রচুর পরিমাণে শিমুল তুলা সংগ্রহ করিতে পারেন তবে কোনও ধনী মোকামে যাইয়া সেই সমৃদ্ধ তুলা কিনিয়া লইতে প্রস্তুত আছেন। কিন্তু তুলার মোকাম রেল স্টেশনের উপরে হওয়া চাই এবং অন্ততঃ পাঁচশত কি হাজারমণ আমদানী হইতে পারে এইরূপ জায়গা বাছিয়া মোকাম করা চাই। আগাম Advance কোনও টাকা পাইবেন না। মোকামে যে পরিমাণ তুলা আমদানী করিবেন তখনই তাহার দাম নগদ পাইবেন।

সাবান

আজকাল ভারতবর্ষে অনেকগুলি বড় বড় সাবানের কারখানা প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে : বাংলা দেশেও অনেকগুলি সাবানের কারখানা আছে। কিন্তু তথাপি এদেশে যে পরিমাণ সাবান প্রস্তুত হয়, তাহা এদেশের চাহিদার তুলনার যথেষ্ট নহে। কাজেই প্রতি বৎসর বহু লক্ষ টাকার সাবান বিদেশ হইতে ভারতবর্ষে আমদানী হইতেছে।

১৯২৩-২৪ সালে করাচী বন্দর দিয়া মোট ৬৫৬৭৮৯ টাকার বিদেশী সাবান ভারতে আমদানী হইয়াছিল। ১৯২৫-২৬ সালে ১১৯২-৬৯ টাকার এবং ১৯২৬-২৭ এবং ১৯২৭-২৮ সালে যথাক্রমে ১৪২৪৮৫০ এবং ১৪৫৬৬২২ টাকার বিদেশী সাবান একমাত্র করাচী বন্দর দিয়াই এদেশে আমদানী হইয়াছে। তা ছাড়া বোম্বাই বন্দর দিয়া কি পরিমাণ সাবান আমদানী হয় তাহার হিসাব দেখিলে সমগ্র ভারতে বিদেশী সাবানের আমদানীর বহর কতকটা অল্পমান করা যায়।

১৯২৬-২৭ সালে এক বোম্বাই বন্দর দিয়া ৫৬ লক্ষ ৬১ হাজার টাকা মূল্যের বিদেশী সাবান আসিয়াছিল, তন্মধ্যে ৮ লক্ষ ২৭ হাজার টাকার সাবান খোদ বিলাতী। ইহা হইতে স্পষ্টই বুঝা যায় যে দেশীয় সাবানশিল্পে এখনও যথেষ্ট উন্নতি করিবার অবকাশ রহিয়াছে। ভারতের সাবান বিদেশের বাজারে বিক্রয় হইয়া ভারতের অর্থানগের পথ

প্রসারিত করিবে—সেদিন না হয় দূরে থাকুক, আপত্তি নাই, কিন্তু সাবান খরিদ বাবদ প্রতি বৎসর যে লক্ষ লক্ষ টাকা সাগর পারে চলিয়া বাইবে ইহা নিতান্ত পড়িতাঃপর বিষয় সন্দেহ নাই।

সাধারণতঃ বিলাত, আমেরিকা ও ফ্রান্স হইতেই বেশীর ভাগ সাবানের আমদানী হইয়া থাকে; আবার আমদানী মালের বেশীর ভাগই গায়ে মাখা সাবান। আমদানির পরিমাণ কমাইতে হইলে আমান্নগকে কাপড় কাচা সাবানের সঙ্গে সঙ্গে গায়ে মাখা সাবান প্রস্তুত করিবার দিকে ঝোঁক দিতে হইবে। বর্তমানে যে এদেশে আদৌ গায়ে মাখা সাবান প্রস্তুত হয় না, তাহা নহে—তুই একটা কারখানায় বেশ ভাল সাবানই তৈয়ারি হয়, তবু মে টের উপর বলিতে গেলে দেশী সাবান বিদেশী সাবান অপেক্ষা অনাৎসর্গ নিকট। দেশীয় সাবান ব্যবসায়ীদের এই দিকে খুব বেশী রকম দৃষ্টি রাখা উচিত।

একথা ভুললে চলবে না যে সাধারণতঃ সৌখীন লোকেই সাবান ব্যবহার করিয়া থাকে। আজকাল ইহা সভ্য সমাজে নীত্য ব্যবহাৰ্য্য দ্রব্যে পরিণত হইলেও ইহা বাবুজানীর উপকরণ মাত্র। বাবুজানী করিবার নিমিত্ত লোকে উৎকৃষ্ট দ্রব্যই ব্যবহার করিয়া থাকে এক্ষেত্রে দেশীয় মোহাই দিলে ছুই চারিজন লোক পয়সা দিয়া

ধারণা জিনিস কিনিতে পারে কিন্তু অধিকাংশ লোকই যে ভিন্ন উপায় অবলম্বন করিবে তাহাতে আর বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই।

দ্বিতীয়তঃ ধারণা সাবান না কিনিবার যথেষ্ট ভায়া সম্ভব কারণ আছে। সাবান মাথে লোকে দেহের চামড়া পরিষ্কার ও মৃদু হইবে বলিয়া; কিন্তু ধারণা সাবান মাথিলে দেহের চামড়া মৃদু হওয়া দূরে থাকুক আরও খসখসে ও কর্কশ হইয়া উঠে। বিশেষতঃ ইহার ফলে নানাবিধ চর্মরোগ দেখা দেয় এবং শরীরের সাত্বিক ক্রতির কারণ হইয়া উঠে।

কাপড় কাচা সাবানের চাহিদা অত্যন্ত অধিক এবং খুব গরীব লোকের মধ্যেই ইহার কাটতি খুব বেশী হওয়ার অপেক্ষাকৃত নিকট সাবানও বাজারে বেশ চলিয়া যাইতেছে। বিদেশী সাবান এক্ষেত্রে প্রতিযোগিতায় হটিয়া যাইতেছে বলিয়া যে ইহার উৎকর্ষ সাধনের বিশেষ চেষ্টা করিতে হইবে না এমন কোন কথা নাই। নিকট সাবান ব্যবহার করিলে শুধু যে কাপড় কাটিতেই কষ্ট হয় তাহা নহে কাপড় কাচিলেও তেমন ফস্ হইয়া না।

অনেকে বলিতে পারেন উৎকর্ষ সাবান প্রস্তুত করিতে খরচ বেশী পড়িবে এবং এদেশের লোক

বেশী দাম দিয়া জিনিস কিনিতে চাহে না, কাজে উৎকর্ষ মাল তৈয়ারি করিতে গেলে লোকসান হইবার সম্ভাবনা। কিন্তু এ ধারণা সম্পূর্ণ ভুল। এদেশে উৎকর্ষ সাবানের যথেষ্ট চাহিদা আছে। উদাহরণ স্বরূপ বলা যাইতে পারে যে “কলিকাতা সোপ ওয়ার্কসের” নির্মলিন সাবানো অগন্তবরূপ কাটতি হইয়াছিল।

সাবান প্রস্তুত করিবার নানারূপ প্রক্রিয়া ব্যবসা ও বাণিজ্যে বিতৃতভাবে বর্ণিত হইতেছে এই সমস্ত করতলা অল্পসংখ্যক উপদেশ মত সাবান প্রস্তুত করিলে তাহা দ্বারা খুব উৎকর্ষ সাবান প্রস্তুত হইবারই সম্ভাবনা।

বাংলাদেশে অনেকগুলি ছোট ছোট সাবান কারখানা আছে। কিন্তু এই শিল্পে এখনও অনেক লোক আত্মনিয়োগ করিতে পারে সাবান শিল্পের আরও একটি বিশেষত্ব এই যে ইহা খুব বিরাট আকারে বহু টাকা মূলধন লইয়া আরম্ভ করা যায় সত্য, কিন্তু খুব ছোট একটি কারখানা খুলিতে খুব বেশী টাকার প্রয়োজন করে না এদেশের মধ্যবিত্ত শ্রেণীর শিক্ষিত যুবকগণ ৮১ জন করিয়া মিলিত হইলে আরামেই এক একটি ছোট খাট সাবানের কারখানা খুলিতে পারেন।

—:~:—

৩৩ সালের ব্যবসা ও বাণিজ্যের সম্পূর্ণ সেট একেবারে নিঃশেষ হইয়া গিয়াছে। ৩৪ সালের সম্পূর্ণ সেট অতি অল্পই আছে। পত্র লিখিলেই ৩৪ সালে প্রকাশিত প্রবন্ধাদির বিবরণ পত্র বিনা মূল্যে প্রেরিত হইবে। কিনিতে ইচ্ছা থাকিলে শীঘ্রই অর্ডার দিবেন, নতুবা কুরাইয়া যাইবার সম্ভাবনা।

নূতন ধরণের ইংরাজী বিদ্যালয়

রায় অবিনাশ চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুরের নাম ব্যবসা জগতে অনেকেরই নিকট সুপরিচিত। কয়লার ব্যবসায় যে সকল বাঙালী সাকল্য লাভ করিয়াছেন অবিনাশ বাবু তাঁহাদের মধ্যে অন্যতম। তাঁহার জীবন বৈচিত্র্যময়; বিশ্ববিদ্যালয়ের সর্বোচ্চ পরীক্ষা কৃতিত্বের সহিত পাশ করিয়া এম-এ উপাধির জয় পত্র ললাটে বাধিয়া তিনি গভর্নালিকা প্রবাহের দ্বারা অস্বাস্থ্য যুবক-দ্বিগের মত চাকুরীর বাজারে থর। দিয়া শেষে একটা প্রক্সেসারি পদ লাভ করিয়াছিলেন এবং ব্রাহ্মণদ্বিগের চিরাচরিত প্রথাঙ্গনায় অধ্যাপনায় দিন গুজরান করিতেছিলেন। কিন্তু তুল মাষ্টারীতে জীবন পাশ করা তাঁহার ন্যায় বেধাবী, পরিশ্রমী এবং চতুর যুবকের পক্ষে খুব মোহনীয় এবং চিত্তাকর্ষক বলিয়া মনে হইল না। অধ্যয়ন এবং অধ্যাপনার সনাতন রাস্তা পরিত্যাগ করতঃ কয়লার খনির মধ্যে ডুব দিয়া কেমন করিয়া তিনি লাধ্, লিধ্, উপার্জন করিলেন সে কথা আজ বলিব না। ভবিষ্যতে সে কথা বলার ইচ্ছা রহিল।

আজ তিনি যে অভিনব প্রণালীতে তাঁহার অন্তহান বীরভূম জেলার একটা ইংরাজী স্কুল স্থাপন করিয়াছেন তাহারই কিঞ্চিৎ পরিচয় দিব। বর্তমান কালে সকলেই প্রচলিত শিক্ষা পদ্ধতির প্রচুর নিন্দা করিতেছেন, অথচ অতি অল্প লোকেই গঠনবুলক শিক্ষা প্রণালীতে হস্তক্ষেপ করিয়াছেন।

আমরা চোখের উপর দেখিতেছি বর্তমান শিক্ষা প্রণালীতে শিক্ষিত হইয়া ছেলেরা “বাড়ের গোবরে” পরিণত হইতেছে। সর্বদা ব্যয় করিয়া



বিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠাতা

রায় অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর
এ-এ।

যে শিক্ষা তাহার লাভ করিল তাহার বিনিময়ে মাসে ২০২৫ টাকাও তাহারো রোজগার করিতে পারে না; অথচ একজন চাকর, বেয়ারা, দারোয়ান কিংবা পানওয়াল, বিড়ীওয়াল অথবা কেন্দ্রীওয়ালও অনায়াসে মাসে ২০২৫ টাকা রোজগার করে। এই শিক্ষার পেশণ যত তাহাদের জীবনী-শক্তি যে পরিমাণ হরণ করিয়া লয়, আত্মাভিমানও

ঠিক সেই পরিমাণে বাড়াইয়া দেয়; এইজন্য প্রায়ই দেখা যায় যে শিক্ষিত লোক কোনও অমসৃণ কৃষি বা ব্যবসায় লিপ্ত হইতে পারে না।

অনেক সঙ্গতিপন্ন কৃষককে বাবুদের বাহ্য চাকরিক্য দর্শনে মোহাবিষ্ট হইয়া আপন আপন ছেলেকে লেখাপড়া শিখাইয়া এ কুল ও কুল দুই কুলই নষ্ট করতঃ শেষে আপশোষ করিয়া বলিতে শুনিয়াছি যে ছেলেকে এত করিয়া লেখা পড়া শিখাইলাম শেষে চাকুরীও মিলিল না, আবার ক্ষেত্র খামার করিয়া যে পৈতৃক পেশা চালাইবে তাহারও পথ নষ্ট হইল। কারণ ছেলে হালের লাজল ধরিতে কিছা কিবাণ খাটাইতে অবমান বোধ করে এবং রোজে গেলে তাহার মাথা ধরে।

ইহাদের অবস্থা ঠিক “না বরুকা,—না বাটকা”। ইহারাও বাবু ভেয়েদের স্তায় ২০১২৫ টাকা চাকুরীর সন্ধানে ঘারে ঘারে ধরা দিতেছে এবং রাজনৈতিক চালের মহিমায় আজকাল হিন্দুদিগের চেয়ে অপেক্ষাকৃত সহজে কলম পেশার কাজ কর্ত্তে ভর্ত্তি হইতেছে; কিন্তু তাহাতে যে রোজগার হয় তাহার নিজেই পেট ভাতা চলে না, পরিবার প্রতিপালন ত দূরের কথা।

বর্ত্তমান শিক্ষাপদ্ধতির মায়া মরীচিকায় পথ ভ্রান্ত আর একদল পরীক্ষার কথা জানি; তাহাদের অবস্থা আরও শোচনীয়। এই সকল কৃষকের ছেলেরা চাকুরীর লোভে লেখাপড়া শিখিতে আসে। কিন্তু বছরের পর বছর চেষ্টা করিয়াও যখন বিশ্ব বিদ্যালয়ের পরীক্ষা পাশ করিতে পারে না তখন হতাশ হইয়া ঘরে ফিরিয়া যায়। কিন্তু সেখানে রোদ্‌ বৃষ্টি সহিয়া চাষের কাজ করার মত যোগ্যতা এবং ক্ষমতা তাহাদের আর নাই; অথচ পাশের চাপরাশ যখন নাই তখন

চাকুরী মেলাও অসম্ভব। ইহাদের ঠিক জিশু রাজার মত অবস্থা “না স্বর্গ,—না মর্ত্য্য।”

আমাদের পরিচিত এইরূপ একটা চাষীর কথা জানি। ছেলেকে Matriculation পাশ করাইবার জন্য বছবার চেষ্টা করিয়াও সে সকল হইতে পারিল না। চাকুরীর উদ্দেশ্যে অনেক জায়গায় ইন্টার্নশিপ করিল, কিন্তু গ্রাজুয়েট, আর্চার আর্জুয়েট পথে ঘাটে ছড়াছড়ি হাইতেছে স্বতরাং Matricএর দিকে কেহ ফিরিয়াও চাহিল না। চাষের কাজে কোর অবরমতি করিয়া লাগাইল, কিন্তু তাহাতে হিতে বিপরীত হইল। বহু দিনের অনভ্যাসে শ্রাবণের “ধারা” এবং ভাতের “বরা” সে বেচারী সহ্য করিতে পারিল না, দাক্ষণ পীড়ায় পর্যাশ্রয়ী হইল।

এইরূপে তাহার বড় সাধের ছেলে যখন সকল কাজের বাহির হইয়া গেল তখন অগত্যা সে এক গ্রাম্য কবিরাজের হাতে পাখে ধরিল। তাহাকে “নাড়ী টোপার” ব্যবসায় লুকাইয়া দিল। হিন্দু হইয়া মুসলমানকে আয়ুর্কেন্দ্র শিখানো যে সে কথা নহে; বলা বাহুল্য মক্লেজ গাজীকে এজন্য যথেষ্ট প্রিমিয়াম দিতে হইল। আমরা এ সকল কিছুই জানিতাম না। বহুদিন পরে মক্লেজের সঙ্গে দেখা হওয়ায় আমি জিজ্ঞাসা করিলাম।

হ্যাঁ মক্লেজ! তোমার যে ছেলেকে Matric পড়াচ্ছিলে তা’র কি হ’ল?

মক্লেজ দীর্ঘনিঃশ্বাস ফেলে সব কথা জানাইল; শেষে একটু সোয়াস্তির সহিত বলিল—

“আজ্ঞে, আমি তাকে ছাড়িনি—তাকে এখন “নিদেন” পড়াচ্ছি।

আমি মনে মনে ভাবিলাম হায়! এইরূপ কত শত নিরীহ সরল প্রাণ গ্রাম্য মক্লেজ গাজী যে

ছেলের সব পথ নষ্ট করিয়া শেষে "নিম্নে" পড়াইতে সূচক করিয়াছে কে তাহার সন্ধান রাখে আর কেই বা তাহার Census লয়।

যাক্ -বহা ত এই এবং সমস্তাও যে সজীন তাহা আর বেশী বর্ণনার দ্বারা বুঝাইবার দরকার নাই। অনেকেই যখন বর্তমান শিক্ষাপ্রণালীর তীব্র সমালোচনা করিতে ব্যাপৃত ছিলেন সেই সময় অবিনাশ বাবু ধীরে ধীরে লোক চক্ষুর অন্তরালে কয়েক বৎসর পূর্বে এমন একটা উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছিলেন যাহার সুশল এখন চারিদিকে ছড়াইয়া পড়িয়াছে। ইনি তাঁহার পিতার নামে বীরভূম জেলায় স্থলতানপুর গ্রামে একটা উচ্চ বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন। সেখানে একদিকে যেমন লেখাপড়া সেখানেই হয় অত্রদিকে তেমনি আবার হাতে হেভেড়ে কৃষি, শিল্প এবং নানারূপ অর্থকরী বিদ্যা শিখানো হয়। এইবার স্থলতান বিশেষ পরিচয় তাঁহাদের প্রেরিত অমুষ্ঠান পত্র হইতে তুলিয়া দিলাম।

লোচনা করিয়া যাহাতে বালকগণের শরীর ও মনের সর্বাঙ্গীন বিকাশ সাধিত হয়, তাহার চেষ্টা করাই এই বিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষগণের প্রধান উদ্দেশ্য; বর্তমান প্রচলিত শিক্ষাপ্রণালীর মধ্যে মানসিক এবং শারীরিক শিক্ষার সামঞ্জস্য নাই। সেজন্য বালকেরা শিক্ষাপ্রাপ্ত হইয়াও কর্কশ ও স্বাস্থ্য-বান হইতে পারে না। আজকাল ম্যাট্রিকুলেশন পাশ করিয়া ছেলেরা অধিকাংশস্থলে বিলাসী, ভ্রমবিমূগ, আলস্যপরায়ণ এবং কর্কশ হইয়া পড়ে। বর্তমান শিক্ষাপ্রণালীর এই দোষ দূর করিবার জন্যই রায় শ্রীযুক্ত অবিনাশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুর এই বিদ্যালয়ের প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। এই বিদ্যালয়ে ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষার উপযোগী ব্যব-
তীয় বিষয়ের অধ্যাপনা খাড়া কাঠের কাজ, লোহার কাজ, বস্ত্রবয়ন, সাবান প্রস্তুত প্রণালী, কৃষি প্রভৃতি বিষয় হাতে কলমে শিক্ষা দেওয়া হয় এবং টাইপরাইটিং ও বই বাধার কার্য শিক্ষা দেওয়ার ব্যবস্থা, সমবায় প্রণালীতে বিবিধ প্রতি-



বিদ্যালয়ের শিক্ষকমণ্ডলী।

স্কুলের বিশেষজ্ঞ
বর্তমান শিক্ষা-প্রণালীর দোষগুণ কার্য্য-

ঠান গঠনের ও তাহার কার্য্য পরিচালনার প্রণা-
লীও শিক্ষা দেওয়ার ব্যবস্থা হইতেছে।

বালকগণের মনোবৃত্তির অঙ্কন ভিন্ন ভিন্ন শিল্পকার্য্য শিক্ষা করিলে ভবিষ্যতে স্বাধীনতা হইয়া জীবিকা উপার্জন করিতে পারিবে। অভিভাবকগণ স্বয়ং আনিয়া স্কুলের বিভিন্ন বিভাগের কার্য্য পর্য্যবেক্ষণ করিলেই বিভাগের সার্থকতা জন্মকর্ম করিতে পারিবে। ছাত্রগণ বাল্যকাল হইতে এই বিভাগে শিক্ষাপ্রাপ্ত হইলে প্রমের উপযুক্ত মর্যাদা বৃত্তিতে সক্ষম হইবে এবং ভবিষ্যৎ জীবনে কর্ম-প্রেরণা লাভ করিয়া পরিবারের এবং সমাজের কল্যাণকর-কার্য্যে আত্মনিয়োগ করিতে পারিবে।

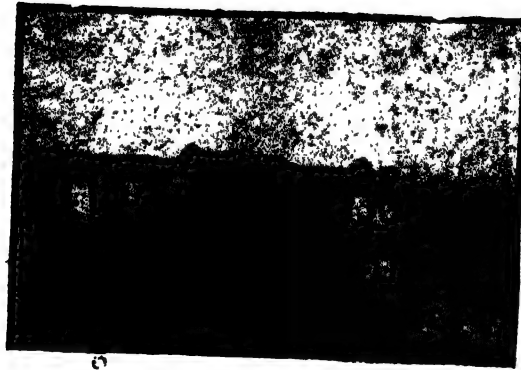
এখানে অধ্যয়নের ফলে ছেলেদের শরীর শীত তপসহিষ্ণু, স্বাস্থ্যবান এবং কর্মক্ষম হইবে, সে বিষয়ে কোনই সন্দেহ নাই। এই কঠোর জীবন-সংগ্রামের দিনে প্রত্যেক অভিভাবকের উচিত, তাহাদের বালকগণকে শিক্ষালাভের সঙ্গে সঙ্গে স্বাস্থ্যবান দেহ এবং সবল মনের অধিকারী করা। নচেৎ তাহাদের শিক্ষা বৃথা হওয়ার সম্ভাবনা। শ্রীমত উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয় এই আদর্শকেই কার্য্যে পরিণত করিবার চেষ্টা করিতেছে।

দরিদ্রে ছাত্রগণের উপযোগী কেন?

এখানে বোর্ডিংয়ের খরচ অস্বাভাবিক স্কুলের অপেক্ষা অনেক কম। তাহার উপর শিল্পবিজ্ঞা থাকিতে বালকেরা ইচ্ছা করিলে অল্পদিন শিক্ষা লাভ করিয়াই অনেক পরিমাণে নিজের খরচ তুলিতে পারে। কাহারও বৃথাপেক্ষী না হইয়া কাহারও দয়ার উপর নির্ভর না করিয়া শুধু স্বকীয় পরিশ্রম ও অধ্যবসায়ের দ্বারা দরিদ্র ছাত্রেরা ম্যারি ট্রিকুলেশন পর্য্যন্ত পড়িতে পারে। ইহা যে একটি বিশেষ সুবিধার বিষয়, তাহাতে কোন সন্দেহ নাই। যে সকল ছাত্র মনোবোগের সহিত সম্মুখীন হইয়া চাষের কাজ করিয়াছে, তাহারা মাসে ১০০ টাকা পর্য্যন্ত উপার্জন করিয়াছে। সুভাষা মাসে ৩০০ টাকাতাই তাহাদের বোর্ডিং খরচ চলিবে।

কি কি শিল্প-কার্য্য শিক্ষা দেওয়া হইবে?

(১) চরকার মত কাটা।



ক্ষেত্রে কর্মরত ছাত্রগণ।

(২) কাপড়, গামছা, তোয়ালে, নানা প্রকার সিট, নভরক, আগুন প্রভৃতি খরচ।

(৩) দূতা এবং কাপড়ে রংকরা।

(৪) কাপড়ে ছাপ দেওয়া।

(৫) কাঠের কাজ।

(৬) লোহার কাজ ও

(৭) চাব (সজী বাগানে এবং মাঠে)।

সাবানপ্রস্তুত করণ ও বিভিন্ন শিল্পকার্য শিক্ষা দিবার জন্য উপযুক্ত শিক্ষক নিযুক্ত করা হইয়াছে।

বোর্ডিংস্কুলের খরচ

মাসিক আর্থমানিক ৬ টাকা। কেহ এক-বেলা অল্পপছিত থাকিলেও তাহার খরচ বাদ পাইয়া থাকেন। যে ছাত্রেরা শনি, রবিবারে বাড়ী যায়, তাহাদিগের ৫ টাকারও কম লাগে। ছেলেরা স্কুলের ব্যবস্থাদ্বারা আনের পূর্বে ও বৈকালে নিরমিতরূপে আত্মবন্দা করিয়া সজী-

বাগানে ও চাষের ক্ষেত্রে কাজ করিলে এই নামাত্র ৬ টাকাতেই মাসে ১০ টাকার উপবোধী আহাৰ্য্য পাওয়া বাইতে পারে।

অন্যান্য সুবিধা

(১) ছেলেরা খাইবার সুবিধার জন্য মাসিক সাহায্য ছাড়া রায় বাহাদুর মজের জন্য দুইটি পুস্তকশী ও সবজীর জন্য অল্পমান বিশ বিশা জমি স্থলকে দান করিয়াছেন।

(২) অভিজ্ঞ শিক্ষকের নিয়োগ দ্বারা স্কুলের শিক্ষার ব্যবস্থা সর্বোৎকৃষ্ট করা হইয়াছে।

(৩) অধিকাংশ শিক্ষকই বোর্ডিংয়ে থাকেন বলিয়া ছাত্রেরা সকল সময়েই উপযুক্ত শিক্ষকের তত্ত্বাবধানে থাকিবার সুবিধা পায়—হেতু মাষ্টার মহাশয়েরও প্রত্যেক ছাত্রের উপর সতর্ক দৃষ্টি থাকে।



(৪) ছাত্রসংখ্যা অপেক্ষাকৃত অল্প বলিয়া প্রত্যেক ছাত্রের উপর নজর রাখা শিক্ষকগণের পক্ষে সম্ভব হয়।

(৫) স্থলতানপুর আদর্শ গল্পী—এখানকার জল-বায়ু স্বাস্থ্যকর।

(৬) স্থানীয় ডিসপেনসারী বোর্ডিং সংলগ্ন। অল্পই হইলে বিনা খরচে অভিজ্ঞ ডাক্তারের পরামর্শ ও সাহায্য সকল সময়েই পাওয়া যায়।

বিশেষত্ব—২য়। জাহ্নবীর হইতে নতুন ছাত্র ভর্তি করা হইতেছে। আবেদন-পত্র-প্রাপ্তির ক্রম-অনুযায়ী ছাত্রগণকে ভর্তি করা হইবে। স্থলতানপুর ই, আই, আর লুপ লাইনের আহম্মদপুর ট্রেন হইতে ১১ মাইল ব্যবধান। ট্রেন হইতে বাস-সার্ভিসের ব্যবস্থা থাকায় যাতায়াতের কোন অসুবিধা নাই।

অস্থগীর্ণ পত্রখানি পড়িমা ইচ্ছা হইতেছে এখনি একবার স্থলতান পুরে গিয়া শিক্ষিত যুবক-

দিগের হাতের কাজ দেখিয়া আসি। বীরভূম জেলায় বোলপুরের শান্তি নিকেতন এবং শ্রী নিকেতন বাংলা দেশে এক অভিনব প্রধায় শিক্ষা পদ্ধতির প্রচলন করতঃ সমগ্র জগতের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছে। এই প্রতিষ্ঠার মূলে বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথের চিন্তাধারা এবং অপূর্ণ সৃজন শক্তি বিস্তৃত রহিয়াছে। বীরভূম জেলায় আজ কয়েক বৎসর হইতে আর একটি নূতন শিক্ষায়তন লোক চন্দ্র অন্তরালে ধীরে ধীরে গড়িয়া উঠিতেছে। ইহার পশ্চাতে রবীন্দ্রনাথের জায় অপূর্ণ প্রতিভা, অদ্বৃত আকর্ষণী শক্তি কিংবা বিশ্ববিশ্রুত মনীষিগণের সাহায্য বা সাহচর্য নাই। আছে একজন দেশাত্মবোধী দরদী কর্মীর আশ্রয় চেষ্টা ও অধ্যবসায়। ভগবানের নিকট প্রার্থনা করি অবিनाश বাবুর এই অক্লান্ত সাধনা সকল হউক—বাদ্যালী ছেলেরা দলে দলে এই স্কুলে শিক্ষা লাভ করতঃ মাছুষ হইয়া উঠুক।

পরীক্ষিত ভ্রম

কাউর ঘায়ে

(১) এক ছটাক আলকাতরা আগুনে চড়-ইয়া একটু গলাইয়া লইয়া তাহার সহিত আধপোয়া গর্জন তৈল মিশাইয়া প্রলেপ দিলে অল্প দিনের মধ্যে কাউর বা বা একজন্ম রোগ আরোপ্য হয়।

(২) লাল সরিষা ও কাঁচা তেঁতুলের পাতা সমান ভাগে লইয়া হাঁকার জল সহ বাটির প্রলেপ দিলে কাউর ঘায়ে বিশেষ উপকার হয়।

(৩) সিজের ডাঁটার ভিতরে রাই সরিষা পূর্ণ করিয়া কাপড়ে কাদামাটি জড়াইয়া পুড়াইয়া লইয়া

সরিষার তৈলের সহিত গিষিয়া লইয়া প্রলেপ দিলে উপকার হয়।

বহুমূত্রে

(১) প্রত্যহ সকালে একভোলা তেলাকুচার রসে একটু মধু মিশাইয়া সেবনে বহুমূত্র রোগে বিশেষ ফল দর্শে।

(২) পাকা কলা, কুমিকুম্বাণ্ড ও শতমূলী প্রত্যেক ত্রব্য চারি আনা মাজার লইয়া এক ছটাক জ্বরের সহিত মিশ্রিত করিয়া সেবনে বহুমূত্র রোগের উপকার হয়।

(৩) প্রত্যহ সকালে আধতোলা বজ্র ডুম্বরের রসে বা চারি আনা হইতে আধ তোলা মাজার বজ্র ডুম্বরের বীচি চূর্ণে একটু মধু মিশাইয়া সেবন করিলে বিশেষ ফল পাওয়া যায় ।

ক্রিমি রোগে

(১) প্রত্যহ সকালে এক আনা হইতে দুই আনা মাজার বিড়ল চূর্ণ একটু মধুসহ সেবন করিলে ক্রিমি বিনষ্ট হয় ।

(২) প্রত্যহ সকালে এক তোলা হইতে দেড় তোলা মাজার পালিদা মাদারের পাতার রসে একটু মধু মিশাইয়া সেবনে ক্রিমি ভাল হয় ।

(৩) খেজুর পাতার রস দুই তোলা, লেবুর রস আধতোলা ও মধু চারি আনা একত্র মিশাইয়া কয়েকদিন সেবন করিলে ক্রিমি আরোগ্য হয় ।

পালান্দরে

(১) রবিবারে আপাঙ্গের মূল সাত গাছি লাল সূতার দ্বারা কটিদেশে বন্ধন করিলে একদিন অন্তর পালান্দর ভাল হয় ।

(২) আলুসেঙার পাতা খেঁত করিয়া একখানি নেকড়া হলুদে চোবাইয়া এবং উহাতে ঐ খেঁত করা পাতাগুলি বাঁধিয়া শুকিতে দিবে । ইহার দ্বারা এক দিন অন্তর পালান্দর নষ্ট হয় ।

ম্যালেরিয়া জ্বরে

(১) গুলক এক তোলা, কেতপাণড়া এক তোলা, আদা আধ তোলা, সিউলী পাতা পাচটি এক সঙ্গে ছেঁচিয়া যে রস বাহির হইবে সেই রস সকালে পান করিলে অতি অল্প দিনের মধ্যে ম্যালেরিয়া জ্বর ভাল হয় ।

(২) দুই তোলা ভাঁট পাতার রসে একটু মধু মিশাইয়া প্রত্যহ সকালে সেবন করিলে অল্পদিনের মধ্যে ম্যালেরিয়া জ্বর বন্ধ হয় ।

নালীঘায় বা পচাঘায়

নিমপাতা সিদ্ধ জল দ্বারা নালীঘা বা পচা ঘা হইলে বেশ কথিয়া ধোত করিয়া—বার আনা ছোট গোয়ালিয়ার পাতা ও চারি আনা আপাংমূল

একত্র পেষণ করিয়া ঘাঘের উপর প্রলেপ দিলে কয়েকদিনের মধ্যে ঘা ভাল হয় ।

প্রবল অতিসারে

(১) একটা বা দুইটা জায়ফল ঘষিয়া নাভির উপরে প্রলেপ দিলে প্রবল অতিসারের দাঁশ্ত বন্ধ হইয়া থাকে ।

(২) কাচা আমলকী অথবা শুক আমলকী শীতল জলে বাটিয়া নাভির চারিপার্শ্বে বেশ পুরু করিয়া লেপ দিবে এবং খানিকটা আদার রস গরম করিয়া নাভিস্থলে পূর্ণ করিবে ঐ আদার রস শীতল হইলে শুক বস্ত্র দ্বারা উহা শুকিয়া লইবে ও পুনরায় আদার রস গরম করিয়া নাভি-স্থান পূর্ণ করিবে । অর্ধঘণ্টার বেশী এই প্রক্রিয়া করিতে হইবে না । ইহাতে প্রবল অতিসার প্রশমিত হইবে ।

দুইবার দুইটা বিধবা ব্রাহ্মণ কস্তার একাদশীর দিন প্রবল দাঁশ্ত হইতে আরম্ভ হয় । ব্রাহ্মণ-কস্তারা একাদশীর দিন প্রাণ বাইবে তবুও ঔষধ খাইবে না । তখন উক্ত প্রক্রিয়ায় আমি তাঁহাদের প্রবল দাঁশ্ত বন্ধ করিয়াছিলাম ।

(৩) বেলগুঠ, খাইফুল, মুখা, আকনাদি ও মোচার রস—প্রত্যেক দ্রব্য ১০১০ সাড়ে ছয় আনা মাজায় লইয়া—একটু খেঁত করিয়া আধ সের জলে সিদ্ধ করতঃ আধপোয়া থাকিতে নামাইয়া—ছাকিয়া লইয়া তাহাতে একটু চিনি মিশাইয়া সেবন করিলে প্রবল অতিসার ভাল হয় ।

ভেদ হইতে থাকিলে

(৪) যে কোন কারণে ভেদ হইতে থাকিলে—জায়ফল এক তোলা, লবঙ্গ এক তোলা, এলাইচ এক তোলা চূর্ণ করিয়া দুই তোলা মধু সহ মাড়িয়া—তিন চারি রাত পরিমাণ বড়ি প্রস্তুত করিয়া উক্ত বড়ি একটা, বাসিজলের সহিত সেবন করিলে ভেদ নিবারিত হইবে । যদি একটা বড়িতে ভেদ নিবারিত না হয়, তাহা হইলে আর একটা বড়ি সেবন করাইবে ।

কবিরাজ—শ্রীহরুদ্রচন্দ্র সেন ।



কৃষি ও কৃষক

অবিদ্য প্রসঙ্গ

বৈশাখ মাসে জমি চাষ ও আষাঢ় মাসে আগাচা উৎপাটন করিতে হয়। তখন জমিতে চুন প্রয়োগ করা আবশ্যিক। বিঘা প্রতি অন্ততঃ একমণ চুন দিতে হয়। চুন জমির সঙ্গে উত্তমরূপে মিশাইয়া দিতে হইবে।

বৈশাখ মাসের শেষভাগে জমিতে বরষা প্রভৃতি রোপণ করিলে ভাল হয়। পরে ঐ সকল দ্বারা সারের কাজ দিবে।

এই মাসে আমন, শরৎ পক্ষ ধান, পাট, হরিদ্রা, মানকচু, আম আনা, আনা, মুনীকচু, শাক, অড়-হর, আলু, মিষ্টকুমড়া, শশা, লাউ, ঝিলা প্রভৃতির বীজ রোপণ করিতে হয়। এই সবেব বীজ জৈষ্ঠ মাসেও রোপণ করা চলে ইক্ষুর চাষ চৈত্র ও বৈশাখ মাসে করিতে হয়।

এই সময় ইক্ষুর ডগা রোপণ ও কলার

চারা প্রস্তুত করিতে হয়। আষাঢ় ও শ্রাবণ মাসে জমি চাষ করিয়া সার মিশাইতে হয়। ভাদ্র মাসে পুরাতন গোবর, ভাট, খটলাদি দিয়া জমি ভাল-রূপে চাষ করিতে হয়।

আশ্বিন মাস মধ্যে জমি প্রস্তুত করিতে হয়।

বর্ষার শেষাংশে বীজ বপন, চারা লাগান প্রভৃতি কার্য করিতে হয়। বর্ষার শেষাংশে অর্থে আমি ভাদ্র হইতে কার্তিক মাস পর্যন্ত ধরিয়া লইয়াছি। সজী চারার চারিদিকে নাই-ট্রোডেন সার দেওয়া আবশ্যিক। ইটা খুব ভাল সার।

এই সার চারার চারিদিকে দিলে চারা সতেজ ও বলবান হয়। এই সার দেওয়ার পর চারার জল দেওয়ার ভালরূপ ব্যবস্থা করিতে হইবে।

মাটি কিরূপে পরীক্ষা করিতে হয় তাহা এখন বলিব।

মাটি দুই প্রকার। যথা চিকণ ও বালি।

যে মাটি ভিজাইলে সহজে শুকায় না তাহাকে চিকন মাটি ও যে মাটি ভিজাইলে সহজে শুকায় তাহাকে বালি মাটি বলে।

যেখানে বীজ বপন করা হয় সেট স্থানের জমিকে ভাটীর জমি বলে। কৃষিকর্মের পক্ষে চিকন মাটি আবশ্যিক, তবে অনেক কৃষি বালি মাটিতে ভাল জন্মে।

উভয় প্রকার মাটির মিশ্রনে যে মাটি হয় তাহা আলু ও মূলা চাষের জন্য খুব ভাল।

আম প্রভৃতি বৃক্ষ চিকন মাটিতে ভাল জন্মে।

মাটির গুণানুসারে শস্তাদি রোপণ বা বপন করিতে হয়। পূর্বে লিখিয়াছি দস্তার ও ভূদোষ-শলা মাটি প্রবিধানক সস্তার বীজ বপন বদিলে অনেক সময় উহা পিপিলিকায় বাইয়া ফেলে। অল্প সে স্থানে চাই চড়াইয়া দেওয়া আবশ্যিক। সমতল জমি অপেক্ষা ভাটীর জমি অল্পত উচ্চ ইঞ্চি উচ্চ দেওয়া দরকার। জামতে নাচট্রোজেন, পটাশ প্রকৃতি সার থাকা আবশ্যিক।

এখন জল সঞ্চন সম্বন্ধে লিখিতেছি।

উদ্ভিদ জল হইতে তাহার ঋণ সংগ্রহ করে।

কৃষিক্ষেত্রে রীতিমত জল সরবরাহের ব্যবস্থা থাকা আবশ্যিক। শস্ত প্রভৃতিতে বেশী জল দেওয়া উচিত নয়। তাহা হইলে পাচটা যায়।

সস্তাতে জল দিতে হইলে চারিদিকে দেওয়া উচিত। ধাতাদিতে বেশী জল দিলেও ক্ষতি নাই।

কোন মাসে কি কি শস্ত রোপণ হইতে হয় তাহার একটি স্মারক লিপি নিয়ে লিখাম।

বৈশাখে—আউশ ধান, আমন ধান ও শরৎপক ধান রোপণ করিতে হয়। মকা, অড়হর প্রভৃতি এবং লাউ, মিঠাকুমড়া, কুমড়া, কুমড়া প্রভৃতি তরকারী, আদা, আমআদা, মানকচু প্রভৃতি রোপণ করিতে হয়।

জ্যৈষ্ঠে—ইক্ষর ডগা এইমাসে রোপণ করিতে হয়।

আষাঢ়ে—এই মাসে হৈমন্তকাদি ধান রোপণ করিতে হয়। এই মাসই বৃক্ষাদিরোপণের প্রশস্ত সময়। কৃষ্ণাঙ্গ এই মাসে বপন করিতে হয়। এই মাসে নারিকেল চারা তুলিতে হয়।

শ্রাবণে—এই মাসে হৈমন্তিকাদি ধান রোপণ করিতে হয়। এই মাসে লক্ষা ও তামাকের চারা রোপণ করা হয়। এই মাসেও বৃক্ষাদি রোপণ করা হয়। মাষকলাই এই মাসে রোপণ করিতে হয়।

ভাদ্রে—এই মাসের শেষে লক্ষা ও শালগমের বীজ বপন করিতে হয়।

আশ্বিনে—এই মাসে রবিফসল ধান বপন করিতে হয়। এবং গোল আলু, কপি, পালং মূলা প্রভৃতি রোপণ করা যায়।

কার্তিকে—এই মাসে ধব, খেদারী, ময়ূরী, বলাচ শ্রী ও পলিমা বপন করিতে হয়। তরমুজ, করলা, চৈত্রাশা প্রভৃতির বাজ এই মাসে লাগাইতে হয়।

অগ্রহায়ণে—পটলচারা এই মাসে করিতে হয়। বৈক্য প্রকার শলা ও কুমড়াবীজ এই মাসে লাগান হয়।

পৌষে—চীনা ধান এই মাসে বপন করিতে হয়।

মাঘে—এই মাসে গোলআলু উত্তোলন করা হয়।

ফাল্গুনে—আউশাদি ধানের বীজ এই মাসে বপন করা চলে।

চৈত্রে—আউশাদি ধানের বাজ এই মাসেও বপন করা চলে। এই তালিকায় বিশেষ কিছু না দিয়া অন্যান্য বিষয় পরে লিখিলাম।

আলু—আশ্বিন কার্তিক মাসে রোপণ করিতে

হয়। আলু বেলে ছয়াশলা, ঝিল, পুকুর প্রভৃতির নিকটবর্তী স্থানে ভাল জন্মে। বিঘা প্রতি ৩/মণ সরিসার খৈল, রেড়ীর খৈল ১/১০ সের, হাড়ের গুড়া ১/১ সের, সার বাবদ আবশ্যক। এইগুলি দিব্যার পূর্বে, পচা গোবর, ছাই প্রভৃতি দিলে ভাল হয়। আধ হাত অস্তর চারা রোপণ ও এক হাত গভীর গর্ত করিতে হয়। আলু পৌষ মাঘ মাসে উত্তোলন করিতে হয়। বিঘা প্রতি ৩০৪০ মণ আলু পাওয়া যায়।

আদা—আদা জ্যৈষ্ঠ মাসে রোপণ করিতে হয়। দোয়াশলা মাটিতে আদা ভাল জন্মে। বিঘা প্রতি ১/ মণ বীজ আবশ্যক। আদা দুই ফুট অস্তর রোপণ করিতে হয়। সারের মধ্যে ইহাতে খৈল ৩/ মণ ও ছাই ১/ মণ আবশ্যক। আদা পৌষ মাঘ মাসে উত্তোলন করা হয়। বিঘা প্রতি প্রায় ৩০৪০ মণ আদা পাওয়া যায়।

চালকুমড়া—ভিটা কিবা বেলে ছয়াশলা মাটিতে ৪:৫ ফুট অস্তর চাল কুমড়া রোপণ করিতে হয়। ইহাতে গোবর সার ও গোয়ালের আবর্জনা দিতে হয়। বিঘা প্রতি ৫১৭ মণ বীজ আবশ্যক। চালকুমড়া বৈশাখ জ্যৈষ্ঠ মাসে রোপণ করিতে হয় এবং ভাদ্র আশ্বিন মাসে তুলিতে হয়।

গম—অগ্রহায়ণ মাসে গম রোপণ করিয়া চৈত্র মাসে কর্তন করিতে হয়। লাল মাটিতে গম ভাল হয়। চারা বাহির হইলে বিঘা প্রতি ১/ মণ সার দিতে হয়। বপনের পূর্বে বীজ ভিড়াইতে হয়। লাল মাটিতে গম ভাল জন্মে। বিঘা প্রতি ২৪৪ মণ গম পাওয়া যায়।

খেসারী—

আশ্বিন কা্তিক মাসে বীজ কাল সরিষার সহিত মিশ্রিত করিয়া বুনিতে হয়। ইহাতে কোন

সারের দরকার নাই। বিঘা প্রতি ৩৪ সের খেসারী বীজ আবশ্যক। খেসারী ফাল্গুন চৈত্র মাসে কর্তন করিতে হয়। বিঘা প্রতি ৫১৬ মণ খেসারী ও ২১০ মণ কাল সরিষা পাওয়া যায়।

মস্তুরী

কা্তিক-অগ্রহায়ণ মাসে খেসারীর ভ্রায় বপণ করিতে হয়। বিঘা প্রতি ৩৩ সের বীজ আবশ্যক। মস্তুরী চাঁষ নিম্ন সরস জমিতে করিতে হয়। মস্তুরী ফাল্গুন চৈত্র মাসে কর্তন করিতে হয়। বিঘা প্রতি ৫১৬ মণ মস্তুরী পাওয়া যায়। কোন সারের আবশ্যক নাই।

সোণামুগ—

উচ্চ দোয়াশ্ মাটিতে ৩৪ বার লালল নিয়া বীজ ছড়াইয়া দিতে হয়। পরে আর একবার কোদল দেওয়া আবশ্যক। সোণামুগ আশ্বিন-কা্তিক মাসে বপণ করিতে হয়। ইহাতে ৭/ মণ গোবর সার আবশ্যক। বিঘা প্রতি ২১০ সের বীজ বুনিতে হয়। পৌষ মাঘ মাসে সোণামুগ কর্তন করা হয়। বিঘা প্রতি ২১০ মণ সোণামুগ পাওয়া যায়।

ছোলা—

কা্তিক মাসে বীজ বপন করিতে হয়। বপনের পূর্বে জমি ভিজা থাকা আবশ্যক। বিঘা প্রতি ৮১০ সের বীজ আবশ্যক। ছোলার জন্ম কাদা দোয়াশ্ মাটি আবশ্যক। গোবর সার বিঘা প্রতি ১৫২০ মণ দিতে হয়। ফাল্গুন মাসে ছোলা কর্তন করিতে হয়। বিঘা প্রতি প্রায় ১১ মণ ছোলা পাওয়া যায়।

ধনিয়া—

আশ্বিন মাসে বপন করিয়া ফাল্গুন চৈত্র মাসে ধনিয়া কর্ত্তন করিতে হয়। ধনিয়া চাষ এঁটেল মাটিতে করিতে হয়। বিঘা প্রতি ৪.৫ সের বীজ লাগে এবং বিঘা প্রতি প্রায় ৪.৫ মণ ধনিয়া পাওয়া যায়।

পিঁয়াজ—

কার্ত্তিক মাসে পিঁয়াজ রূপন করিতে হয়। পূর্বে পিঁয়াজের চারা করা হইয়া পরে ৪.৫ ইঞ্চি রূপন করিতে হয়। পিঁয়াজের চাষের পক্ষে হাল্কা ছয়াশ্লা মাটি সুবিধা জনক। গোয়ালের আব-
র্জনা ও চাই পিঁয়াজের পক্ষে বলকারী। পিঁয়াজ মাঘ-ফাল্গুনে হয়। বিঘা প্রতি প্রায় ৬০।৭০ মণ পিঁয়াজ পাওয়া যায়।

মুলা—

মুলা চাষ শ্রাবণ হইতে আশ্বিন মধ্যে করিতে হয়। মুলা চাষ উত্তম চাষ করা দোয়াশ্লা মাটিতে করিতে হয়। বিঘা প্রতি ১।০ পোয়া বীজ লাগে। গোবরের সার ৪/ মণ অথবা খৈল ১/মণ জমিতে দিতে হয়। ২।১০ ইঞ্চি অন্তর সারিতে বীজ বপন করিয়া পরে নির্ভাণ দিয়া ২।০ ইঞ্চি অন্তর চারা বসাইতে হয়। মাটি মাসে মাসে আল্লা করিয়া ও বীজের পাতা ছিড়িয়া দিতে হইবে।

আনারস—

শ্রাবণ-ভাদ্র মাসে রোপণ করিতে হয়। উচ্চ দোয়াশ্লা মাটি আনরসের পক্ষে উপকারী। বিঘা প্রতি ৫।৬ হাজার চারা আবশ্যক। ১।০ হাত অন্তর চারা রোপণ করিতে হয়। রৌদ্রশুক্কে স্থানে আনারস রোপণ করিলে সুমিষ্ট হয়।

চীনা-বাদাম—

জ্যৈষ্ঠ মাসে অথবা কার্ত্তিক হইতে চৈত্র মাস

পর্যন্ত রোপণ করিতে পারা যায়। বাদামের চাষের জন্য উচ্চ সরস দোয়াশ্লা জমি আবশ্যক। বিঘা প্রতি ৫।৬ সের গুটী আবশ্যক। ইহাতে চাই প্রভৃতি সার দেওয়া চলে। ২।১ বারের বেশী জল দিতে হয় না। গুটি ২।১০ ইঞ্চি অন্তর রূপণ করিতে হয়। মাঘ ফাল্গুন মাসে বাদাম হইয়া থাকে। বিঘা প্রতি ১৫।২০ মণ বাদাম পাওয়া যায়।

লঙ্কা—

জ্যৈষ্ঠ মাসে বীজ বপন ও শ্রাবণ মাসে চারা রোপণ করিতে হয়। চারা ৫।৬ ইঞ্চি বড় হইলে ২।০ হাত অন্তর জমিতে চারা রোপণ করিতে হয়। লঙ্কা চাষ দোয়াশ্লা চরপড়া জমি অথবা ভিটার অল্প ভিটা জমিতে করিতে হয়। বিঘা প্রতি ১৫।১৬ শত চারা লাগে এবং ৩৪ মণ লঙ্কা পাওয়া যায়। সার বাবদ সরিষার খৈল বিঘা প্রতি ১/০ মণ দিতে হয়।

ঝিঙ্গা—জ্যৈষ্ঠ মাসে রোপণ করিতে হয়। বিঘা প্রতি ৭৮ তোলা বীজ আবশ্যক। উচ্চ মাটাল জমিতে ঝিঙ্গার চাষ করিতে হয়। গোবর সার বিঘা প্রতি ৫।৬ মণ আবশ্যক। শ্রাবণ ভাদ্র মাসে ঝিঙ্গা পাওয়া যায়।

তামাক শ্রাবণ ভাদ্র মাসে বীজ বপন করিয়া আশ্বিন কার্ত্তিক মাসে চারা রোপণ করিতে হয়। নদীর চরের জমিতে তামাক ভাল হয়।

আমাদের দেশের কৃষির উন্নতির দিকে শিক্ষিত যুবক ও গবর্ণমেণ্টের দৃষ্টি দেওয়া উচিত। আমাদের দেশে কৃষি শিক্ষার স্থান আছে বটে কিন্তু কয়জন তাহাতে শিখিতে যায়? এইজন্য পাঠশালা, উচ্চপ্রাইমারি, মধ্যইংরাজী ও উচ্চ ইংরাজী স্কুলগুলিতে কৃষি সম্বন্ধে বই পাঠ্য করা উচিত।

শ্রীস্বধীরকুমার নন্দী মজুমদার।

খাদ্যদ্রব্যে ভেজাল ও তাহার প্রতীকার

১৯২৮ সালের জুন মাসে খাদ্যদ্রব্যে ভেজাল
দেওয়ার অপরাধে নিম্নলিখিত ব্যক্তিবর্গ অর্থদণ্ডে
দণ্ডিত হইয়াছিল।

নাম ও ঠিকানা	দ্রব্যের নাম	দণ্ডের পরিমাণ
১। রমণী ঘোষ	ছক	৩০/-
পুরাতন বৈঠকখানা বাজার।		
২। মন্থন মলিক	ঐ	১০০/-
৩। হাবুল ঘোষ	ঐ	১৫/-
৪। অজ্জকুল ঘোষ ও	ঐ	২৫/-
অঘোর ঘোষ		
৫। ভগবতী প্রসাদ	সরিষার তৈল	৫০/-
১৫১৬ বৈঠকখানা রোড।		
৬। নরেন ঘোষ	ছক	১০/-
পুরাতন বৈঠকখানা বাজার		
৭। তারক ঘোষ	ঐ	১৫/-
৮। মহাদেব ঘোষ	ঐ	২৫/-
৯। কালী ঘোষ	ঐ	৩০/-
১০। সেখ সোয়ালীন	মুত	৪০/-
১১। রোহিনী কুমার বর্ষণ	সরিষার	২৫/-
৫৮ ক্লাইভ স্ট্রিট		তৈল
১২। প্রিয়নাথ দে	ঐ	৩০/-
১১১ ভেকার্স লেন		

১৩। গোষ্ঠ বিহারী চন্দ্র	সাগু	৩/-
৪৩ বৈঠকখানা রোড		
১৪। দীনবন্ধু পাল	মুত	২৫/-
১৬ হারকাটা লেন		
১৫। উপেন্দ্র নাথ দে	ঐ	৭৫/-
১৮১ প্রেম চাঁদ বড়াল স্ট্রিট		
১৬। জুপতি চরণ ঘোষ	মিষ্টান্ন	৫০/-
হিন্দুবাগ বাণার্জির লেন।		

কলিকাতা সহরে খাদ্যদ্রব্যে ভেজাল মেশান
অপরাধে বাহারা অপরাধী হইয়া থাকে তাহাদের নাম
সম্প্রদায়ের পর সম্প্রদায় কলিকাতা কর্পোরেশনের
মুখপত্র "মিউনিসিপ্যাল গেজেটে" প্রকাশিত
হয় বাংলা কাগজের মধ্যে এক "ব্যবসা ও
বাণিজ্য"ই ঐ সম্বন্ধে ধারাবাহিকভাবে প্রবন্ধ
লেখা ও নানাবিধ সংবাদ প্রকাশ করা হয়। কিন্তু
এই সম্বন্ধে আরও বেশী আলোচনা ও আন্দোলন
হওয়া আবশ্যিক।

দেশে আজ রোগ ও মৃত্যুর হার অসম্ভবরূপে
বাড়িয়া বাইতেছে। একে ত মানুষ অল্প বয়সেই
মরিয়া যায়, তাহার উপর বাহারা ও বাড়িয়া থাকে
তাহাদের মধ্যে স্বাস্থ্যহান লোকের সংখ্যা প্রবল
অন্য। স্বাস্থ্যহানির অবস্তা অনেক কারণ থাকিতে
পারে, কিন্তু তাহার মধ্যে নিম্নলিখিত কারণ

দুইটি বে অস্ত্রতন তাহাতে আর বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই।

প্রথমতঃ খাদ্যভাব। আমরা আর পেট ভরিয়া খাইতে পাই না। আখ পেটা খাইয়া আমরা বে নিভা দুর্দশ হইয়া পড়িব, তাহাতে আর আশ্চর্য্য কি? আগেকার লোকের বাবুয়ানী ছিল না, দুই তিন খানা কাপড়, খান দুই চাদর ও একজোড়া চটি হইলেই তাহাদের বছর কাটিয়া যাইত। বাজে খরচ কম ছিল বলিয়া তাহারা খাইবার অস্ত্র খরচ করিত বেশী। তখন সন্তা গণ্ডার দিন ছিল, ঘি, দুধ, মাছ উরকারী প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যাইত, কাজেই খাইয়া দাইয়া আমাদের পূর্ক পুষ্কেরা পরেরটীকে বেশ স্তষ্টপুষ্ট রাখিতে পারিয়াছিলেন।

কিন্তু আজ অবস্থার পরিবর্তন হইয়াছে। সকালে বাহা বাজে খরচের মধ্যে গণ্য হইত একালে তাহা অবস্ত্রকরণীয় হইয়া উঠিয়াছে। অথচ ব্যয় যত বাড়িয়াছে আয় তত বাড়ি নাই। চাল বস্ত্র রাশিবার অস্ত্র বাহিরে কৌটার পশুন করিতে গিয়া গৃহে ছুচুঝরীর কীর্জন হুক হইয়াছে। দারিদ্র্যই আমাদের খাদ্যভাবের মূল। দারিদ্র্য দুঃখ না সৃষ্টিলে আমাদের অকাল মৃত্যু পূর্ণভাবে নিরাসিত হইবে না।

আমাদের বাস্তবহানির দ্বিতীয় কারণ অর্থ স্ত্রের প্রোজুর্ভাব। বস্ত্রতঃ আমরা খাদ্যভাবে বত না মরিভেছি তার চেয়ে বেশী সংখ্যায় মরিভেছি অখাদ্য খুইয়া।

ভাত বাস দিলে বাঙালীর প্রধান খাদ্য দুধ, ঘি, ও তেল; ঐ তিনটার কোনটাই আজকাল খাঁটি পাইবার জো নাই। বাজারে ঘি নামে যাহা বিক্রয় হয় তাহার সহিত ভারতীয় ঘি কোনই সম্পর্ক নাই—উহা ভেজিটেবল প্রোভাক্ট ও চর্কির

সংমিশ্রণ মাত্র। সরিষার তৈলে অবাধে কোরাইট অয়েল মিশ্রিত করা হইতেছে। সহর বা সহর-তলীতে খাঁটি গো-দুগ্ধ কিনিতে পাওয়া যায় না। ইহাতেও যদি জন সাধারণের স্বাস্থ্য অটুট থাকে, তবে তাহা দস্তুর মত বিন্দুয়ের বিবর সন্দেহ নাই।

এখন কথা হইতেছে যে এই ভোজাল পাপকে কি সমাজ হইতে দূর করা যায় না? খাদ্যভাব দূর করা কঠিন হইতে পারে, কিন্তু অখাদ্যের প্রচলন বন্ধ করিবার শক্তিটুকুও কি আমাদের নাই?

পল্লীগ্রামের কথা ছাড়িয়া দিয়া বর্তমানে আমরা শুধু কলিকাতা নগরীর কথাই আলোচনা করিব। আমাদের মনে হয় কর্পোরেশনের কর্তৃ-পক্ষ আরও একটু কঠোর ব্যবস্থা অবলম্বন করিলে ভোজালের মাত্রা কমান যায়।

বর্তমানে বাহারা খাদ্যে ভোজাল মিশানর অপরাধে অপরাধী বলিয়া সাব্যস্ত হয়, তাহাদিগকে নাম মাত্র জরিমানা করিয়াই ছাড়িয়া দেওয়া হয়। ইহাতে কর্তৃপক্ষের কিছু আয় হইতে পারে, কিন্তু অপরাধী ব্যক্তিদিগের কিছুমাত্র শিক্ষা হয় না।

যে ব্যক্তি খাদ্যে ভোজাল মিশাইয়া অজস্র অর্থ উপার্জন করিতেছে, একদিন পকাশ বা একশত টাকা জরিমানা দেওয়া তাহার পক্ষে কিছুমাত্র কষ্টকর নহে, এবং কষ্টকর নহে বলিয়াই আমরা দেখিতে পাই একই ব্যক্তি একই অপরাধে একাধিক বার দণ্ডিত হইতেছে।

প্রথমেই দেখিতে হইবে খাদ্য ক্রমো ভোজাল দেওয়া কী ধরনের অপরাধ? এই অপরাধে লোককে গুরুতর দণ্ড দেওয়া উচিত কিনা? আমাদের ব্যক্তিগত অভিমত প্রকাশ করিতে হইলে আমরা বলিব যে ব্যক্তি সাধারণ অর্থের লোভে খাদ্য ক্রমো ভোজাল মিশাইতে যিহা বোধ করেনা, তাহার অপরাধ চোরের অপরাধ অপেক্ষাও

শ্রুতর ; তাহার জন্য চোরের অপেক্ষাও কঠোর
তর সাজা দিবার ব্যবস্থা করা প্রয়োজন। চোর
আমাদের অর্থ অপহরণ করিয়া আমাদের ক্ষতির
কারণ হয় সন্দেহ নাই, কিন্তু ভেজাল খাত্ত
ব্যবসায়ী কি তাহা অপেক্ষাও অধিকতর অনিষ্ট
করে না ? উহার। আমাদের অর্থ ও স্বাস্থ্য দুইই
অপহরণ করে, উহার। শুধু ব্যক্তির ক্ষতি নহে
জাতির ক্ষতি।

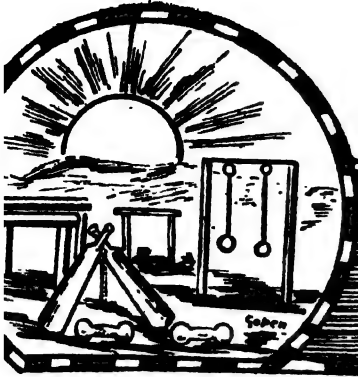
আমল কথা গডপ্লেট ও কর্পোরেশন ইচ্ছা
করিলে এ বিষয়ে অনেক কিছুই করিতে পারেন।
পৃথিবীর সর্বত্রই জন সাধারণের স্বাস্থ্য রক্ষার জন্য
নানাবিধ আইন কায়েদ প্রণীত হয়। এ দেশের
কাউন্সিলারগণ এ বিষয়ে অবহিত হইবেন না কি ?

বিষয়টা গুরুতর। কিন্তু সংবাদ পত্র মহলে
গুরুত্ব হিসাবে ইহার বখাষ আলোচনা হয় নাই।
আমাদের মনে হয়, দেশের সমস্ত দৈনিক, সাপ্তাহিক
ও মাসিক পত্রিকায় এই সব কথা আলোচনা
করিয়া দেশ জোড়া একটা বিরাট আন্দোলনের
সৃষ্টি করা কর্তব্য। কর্তৃপক্ষ চিরদিনই কানে
একটু কয় শুনিয়া থাকেন। সকল বিষয়ে
উাহাদের দৃষ্টি শক্তিও সে রূপ প্রথর নহে।
এক্ষেত্রে কর্তৃপক্ষের চেতনা স্কায়ের অন্য দেশের
একটা কলরবের সৃষ্টি করা তিন্ন অল্প কোন উপায়
আছে বলিয়া আমাদের মনে হয় না।

খাদ্য দ্রব্যে ভেজাল দেওয়ার অপরাধে অভিযুক্ত ব্যক্তিদিগকে বর্তমানে
কেবলমাত্র অর্থ দণ্ডে দণ্ডিত করা হয়। ইহা যথেষ্ট নহে। চোর ডাকাতির ন্যায়
উহাদিগকে শারীরিক শাস্তিদানের ব্যবস্থা করা উচিত। ১০০।২০০ টাকা জরিমানায়
কিছুই হইবে না ; ৪।৫ মাস জেলের ঘানী টানাইতে হইবে। দু' দশ জনকে ঐরূপ
সাজা দিতে পারিলে দণ্ডিত ব্যক্তির সংখ্যা কমিতে থাকিবে—তাহাতে আর
বিলম্বমাত্র সন্দেহ নাই।

কিন্তু আরও এক উপায় অবলম্বন করা যাইতে পারে।

যে সমস্ত দোকানদার একই অপরাধে তিনবারের বেশী অপরাধী সাব্যস্ত
হইবে তাহাদিগের নিকট হইতে কলিকাতা কর্পোরেশনের এলাকার মধ্যে দোকান
দিবার লাইসেন্স কাড়িয়া লওয়া যাইতে পারে। ইহাতে নিশ্চিত ফল কলিবে
বলিয়াই আমাদের মনে হয়।



স্বাস্থ্য প্রসঙ্গ

খাদ্যের প্রকার ভেদ

এক সমাজের লোকের আচার ব্যবহারের সহিত যেমন অস্ত্র আর এক সমাজের আচার ব্যবহারের পার্থক্য দেখা যায়, খাদ্য বিষয়েও তেমনি বিস্তারিত পার্থক্য দৃষ্ট হয়। যে খাদ্য একের নিকট বিষময় সেই খাদ্য আবার অপরের নিকট অমৃততুল্য। সমাজের কথা কেন, ব্যক্তি বিশেষের সহিত তুলনা করিলেও দেখা যায় যে খাদ্য বিষয়ে রাজ্যের কৃতি কত পৃথক! “আপু কৃতি খানা পৃথক চিনি নানা” (আহার নিজের কৃতি অঙ্গসারে। বেশকুশা পরের কৃতি অঙ্গসারে—কথাটা অতি সত্য।

বর্তমান জেলার লোক যে দধিতে চিনি না মিলাইয়া অল্পে ভোজন করিবেন, সেই দধি কলিকাতা লোকের জিহ্বায় পড়িলে তিনি হয়ত আসন ছাড়িয়া লাকাইয়া উঠিবেন। চট্টগ্রাম বা ঐহটের লোক লতাবাটা মিশ্রিত যে মাছের ঝোল পরম পরিতৃপ্তির সহিত ভোজন করিবেন, সেই ঝোল একটু গ্রহণ করিলে বোধ হয় পশ্চিম বঙ্গের S. P.—৫

লোকের তিন প্রাস জলের প্রয়োজন হইবে। এই হইল এক প্রদেশবাসী একই জাতির মধ্যে পার্থক্য। ভিন্ন ভিন্ন জাতির ও ভিন্ন দেশের মধ্যে আহার বিষয়ে যে পার্থক্য তাহা আরও বিস্তারিত।

ভাত বা কচী, মাছ মাংস, তরকারী প্রভৃতি কয়েকটা মোটামুটি খাদ্য প্রায় সর্বত্র প্রচলিত আছে। কিন্তু এই সকল প্রধান খাদ্যের সহিত অপ্রধান খাদ্যের তুলনা করিলে মাত্রায় বড় বেশী অধিক বলিয়া বোধ হয় না।

প্রকৃতির অনুকূলে কার্য।

আহার ও পরিচ্ছদ ব্যবহারের উপর নির্ভর করে। মানুষ খাম খেয়ালী করিয়া বা ভোর করিয়া কিছু করে না, প্রকৃতির অনুকূলে তাহাকে চলিতে হয়। যেখানে প্রকৃতির ব্যত্যয় ঘটে, সেখানেই রোগ, পীড়া অকাল মৃত্যু প্রভৃতি ঘটয়া থাকে। বিহার ও পশ্চিম অঞ্চলে যদি সকলে মৎস্যসেবী হইত তাহা হইলে বৈজ্ঞানিক উপায়ে

মৎস্ত প্রস্তুত না করিলে প্রয়োজন মত মৎস্ত লোকের ক্ষুটিয়া উঠিত না। অর্থাৎ “মাছের” প্রতি দৃষ্টির মূলে অপ্রাচুর্য্য। বাঙ্গালার প্রচুর মৎস্ত পাওয়া যায়, সুতরাং সকলেই মৎস্ত ভোজন করে। তাহা হইলে দেখা যাইতেছে যে এই রুচি বিকারের মূলে প্রকৃতি বা জল বায়ু, মানুষের খেয়াল নহে। আবার পরিচ্ছদ সৰ্ব্বদেও ইংলণ্ডের লোক যদি প্যাট্‌লুন ও কলার টাই না পরিত তাহা হইলে এতদিন ক্ষয়রোগে ইংলণ্ড উজাড় হইয়া বাইত। সেইরূপ বঙ্গবাসীরা যদি সর্বদা একরূপ বেশ পরিধান করিত, তাহা হইলে সর্দি গর্শ্মিতে মৃত্যুর হার খুব বাড়িয়া চলিত। সুতরাং বাঙ্গালার পাতলা ধুতি ও ইংলণ্ডের প্যাট্‌লুন টাই প্রভৃতি মানুষের খেয়ালের বিষয়ীভূত নহে, স্বভাবের প্রয়োজনই এইরূপ পোষাকের সৃষ্টি হইয়াছে।

অভ্যাসই রুচি

অভ্যাস আর একটা জিনিস। অভ্যাসের দ্বারাও কালক্রমে রুচি পরিবর্তিত হয়। কিন্তু যতদিন অভ্যাস সমুদ্র না হয় ততদিন স্বভাবের বিরুদ্ধে যে চেষ্টা করা যায় তাহার কুফল মানুষকে ভোগ করিতে হয়। অভ্যাস সৃষ্টি হইলে অবশ্য স্বভাবও পরিবর্তিত হয়। অভ্যাসে স্বভাব বদলাইয়া যায়। কিন্তু চেষ্টার দ্বারা স্বভাবের যে পরিবর্তন সাধন করা যায় তাহা প্রায়শঃ চিত্তকর হয় না। স্বভাবের স্বতঃপ্রবৃত্তি যেকোন অসুস্থ অধ্যাসমূলক পরিবর্তিত স্বভাব তদ্রূপ নহে। অল্প বিষয়ের আলোচনা না করিয়া শুধু আহার সৰ্ব্বদে এইরূপ বলা যায় যে, অভ্যাসমূলক পরিবর্তিত স্বভাব স্বাস্থ্যের পক্ষে এবং মনোবৃত্তির পক্ষেও হানিকর। চা, সিগারেট, চণ, কাটলেট ব্র্যাডি প্রভৃতি নীতপ্রধান দেশের উপযোগী ; বাঙ্গালার

এইগুলির বহুল প্রচার বাঙ্গালীর স্বাস্থ্য নানের অন্ততম হেতু হইয়াছে। বাহা ইউক, এই সৰ্ব্বদে অধিক আলোচনা না করিয়া পৃথিবীর ভিন্ন ভিন্ন দেশের কয়েকটি খাদ্যবস্তুর বিবরণ দিতেছি।

বিভিন্ন মাংস ভক্ষণ

খরগোসের মাংস সর্বদেশের লোকেই ভক্ষণ করে। কোন কোন দেশে বিড়াল ও ইন্দুরের মাংস খড়গোসের মাংসের ন্যায় সমরুচির সহিত ভক্ষিত হইয়া থাকে। আমেরিকার কোন কোন প্রদেশে সর্প ও তজ্জাতীয় সরীসৃপ খাদ্যরূপে প্রচলিত দেখা যায়। দক্ষিণ আমেরিকার আদিম অধিবাসীরা বানরের মাংস ভক্ষণ করে। বানরের মাংস অত্যন্ত শক্ত, দৃঢ় শক্তি ও জঠরে প্রবল হতাশন না থাকিলে বানরের মাংস জীর্ণ হয় না। শূকরের মাংসও তদ্রূপ তবে শূকরের মাংসে মিষ্টতা আছে।

কয়েক রংসর পুর্কেও বাঙ্গলা দেশের নমঃ-শুক্রেরা শূকর ভক্ষণ করিত, কিন্তু বর্তমানে ঐ সমাজের উন্নতি হওয়ায় কোন কোন অঞ্চলে শূকর মাংস বর্জিত হইয়াছে। গরু আছে এক ব্রাহ্মণবাড়ীতে একটি নমঃশুক্র প্রত্যহ দুধ খোগাইত। ঐ বাড়ির বিধবা গৃহিণী একদিন তাহাকে শূকরের মাংসের কিরূপ আবাদ জিজ্ঞাসা করিলে সে বলিয়াছিল—“মা ঠাকরুন, কুনা নারকেল খাইচ?” ব্রাহ্মণী বলিলেন—“হা কেন খাব না?” নমঃশুক্র অমনি বলিল মা ঠাকরুন, তাহলি ত শূকরের মাংসও খাইচ।”

আমেরিকার ব্যবস্থা

আমেরিকার পূর্ব উপকূলস্থ অঞ্চলে বাহুড়ের মাংস স্নাত্তির সহিত ভক্ষিত হইয়া থাকে। তিমি মৎস্তের মাংসও অনেক দেশে ভক্ষণ করে।

কিন্তু তিনি বর্তমান যুগে সুহৃদ্বৃত্ত হইয়াছে।
তিনি বংশ প্রায় লোপ হইয়া আসিতেছে।
এই অভিকার জীব শিকার করাও অতি কঠিন।
সুতরাং তিনি মাংস বর্তমানে আর প্রচলিত
নাই।

যেচর জাতির মধ্যে বোধ হয় “ঘুড়ি” ছাড়া
মাংস আর কিছু বাদ দেয় নাই। তবে নিত্য
যে পক্ষীর মাংসে বমনর উজ্জেক হইয়া থাকে
সেই মাংসই বর্জিত হয়। এমন কি চড়াই পাখী
ও এইরূপ ক্ষুদ্র প্রাণীর মাংসও মাংস ভক্ষণ করে।
চড়াই পাখীর ঘুঘুনি নাকি একটা সখের মধ্যে
গণ্য।

আফ্রিকা দেশের অধিবাসীরা কুড়ীর মাংস
ভক্ষণ করিয়া থাকে। কুড়ীর লেজের মাংস
নাকি দক্ষিণ আফ্রিকার নিয়োগিপের নিকট পরম
উপাদেয় খাদ্য। জাম রাজ্যের বাজারে কুড়ীর
মাংস নিত্য বিক্রীত হয়। গিরগিটি পর্যন্ত মানব-
রসনা হইতে বর্জিত হয় নাই।

ঐণল্যাণ্ড বাসীরা মেরু সাগরের অভিকার
শাকর ভক্ষণ করে। বাহাদের অভ্যাস নাই তাহারা
এই মাংস ভক্ষণ করিলে উন্মাদ হইয়া যায়।

এশিয়ার উত্তর পূর্ব খণ্ডে রোহিত মৎস্তের
চক্ষু সিদ্ধ করিয়া খাইয়া থাকে। ঐ অঞ্চলের
হোটলে এই সিদ্ধ চক্ষু ভিনে সাজাইয়া রাখে,
দেখিলে মনে হয় যে কালজাম সাজাইয়া

রাখিয়াছে। মধ্য আমেরিকার মেক্সিকো প্রকৃতি
দর্শে মৎসের চক্ষু তৃপ্তিদায়ক খাদ্য। এশিয়া
মাইনর অঞ্চলে হরিণের চক্ষু সিদ্ধ করিয়া খাইবার
রীতি দেখা যায়।

পূর্বকালে ইংলণ্ডের কর্ণওয়াল অঞ্চলে লোকে
জেলি মৎস্ত ভক্ষণ করিত, এক্ষণে ঐ খাদ্যের আর
প্রচলন নাই। কোন কোন ইংরাজ জীবিত
জেলি মৎস্য এখনও ভক্ষণ করিয়া থাকেন।
জাপান ও প্রশান্ত মহাসাগরের দ্বীপপুঞ্জে জেলি
মৎস্য বর্তমানকালে একটি তৃপ্তিকর খাদ্য; ঐ
দ্বীপপুঞ্জের অধিবাসীরা পারোলো নামক এক
প্রাকর লোনা পোকা ভক্ষণ করিয়া থাকে। এই
পোকা প্রায় এক হাত লম্বা হইয়া থাকে। লোনা
পোকাকর ঝোল নাকি অতি চমৎকার হয়।
জাপানের নর্তকীরা বড় বড় কৈচো গিলিয়া গায়।
কৈচো খাইলে নাকি গলার স্বর পরিষ্কার হয়।

আরবের মরুদেশে ফড়িং শুকাইয়া লইয়া
জাঁতাঘ পেশাই করা হয়। এই চূর্ণীকৃত ফড়িং
আটার হায রুটি করিয়া অথবা মাখনের সহিত
ভাজিয়া তন্দেলবাসীরা ভক্ষণ করে। হটেটট্
নামক কাঁত্র জাঁতায় ফড়িং ভক্ষণ করে। বড়
বড় ফাড়ংএর ডিম্ব দ্বারা এক প্রকার ঝোল রন্ধন
হয়। এই ঝোলের রং দীর্ঘ লাল হয়। শুক
ফড়িংএর তরকারি নাকি অতি উপাদেয় খাদ্য।

বিভিন্ন খাদ্যদ্রব্য পরিপাক করার সময়

আমরা সচরাচর যে সকল খাদ্যদ্রব্য ভক্ষণ করি তাহার মধ্যে কোনটী হজম করিতে কতক্ষণ সময় লাগে তাহার বিশেষ বিবরণ নানা কৃতবিদ্য ডাক্তারদিগের লিখিত বিভিন্ন পুস্তক হইতে সংগ্রহ করতঃ এখানে প্রকাশ করিলাম।

খাদ্য দ্রব্যই মানুষের দেহ গঠনের সৰ্ব্ব প্রধান মসলা। ইহার মধ্যে কোন্ দ্রব্যটি সহজে হজম হয় অথচ বলকারক এবং পুষ্টিকর, আবার কোন দ্রব্যটিই বা অত্যন্ত গুরুপাক এবং শিশু, বালক অথবা বুকের পক্ষে সেইজন্য খাওয়া উচিত নহে এই সকল বিষয়ে একটা হুস্পষ্ট ধারণা থাকিলে খাদ্য বাছিয়া লইবার পক্ষে অনেক সুবিধা হয়। এই জন্তই আমরা এই বিবরণটি এখানে প্রকাশ করিলাম।

খাদ্যের নাম—	কাঁচা বা রান্না—	পরিপাকের সময়
মাংস (বুড়ো)	—	৩ ঘ
" কচি	—	২-৪৫ মিঃ
গোমাংস	Grill করা	৩ ঘ
মাংস (সস্ত) লবণ মিশ্রিত—	সিদ্ধ	২-৪৫ মিঃ
" বাসি	সিদ্ধ	৬ ঘ
টুকরা মাংস	সিদ্ধ	৩-৪৫ মিঃ
মাখা	সিদ্ধ	১-৩৫ মিঃ
চিকেন মুরগী	সিদ্ধ	২ ঘ
ঐ মুরগী কারী	...	২-৪৫ মিঃ
হাঁস	রোস্টেড	৪ ঘ
মোরগ	সিদ্ধ	৪ ঘ
"	রোস্টেড	৪ ঘ
বস্ত্র পাখী	রোস্টেড	৪-১৫ মিঃ

রান্না হাঁস	—	রোস্টেড	—	২-৩০ মি:
কিমা করা মাংস	—	রান্না	—	২-৩০ মি:
লিভার বা মিঠুনি	—	ভাজা	—	২-৩০ মি:
" গরুর	—	সিদ্ধ	—	৩ ঘ
ভেড়ার মাংস	—	Grill করা	—	২-৩০ মি:
ভেড়ার মাংস (মাটিন্)	—	সিদ্ধ	—	৩ ঘ
" বুড়া	—	রোস্টেড	—	৩-১৫ মি:
শুকর ছানা (ছুড়পারী)	—	রোস্টেড	—	২-৩০ মি:
পর্ক বা শুকর মাংস	—	রোস্টেড	—	৫-১৫ মি:
" (লবণযুক্ত)	—	সিদ্ধ	—	৩-১৫ মি:
সসেজ্ (Sausage)	—	Grill করা	—	৩-৩০ মি:
ঐ	—	Smoked বা ধোঁয়া দেওয়া	—	৫ ঘ
টার্কি মোরগ	—	রোস্টেড	—	২-৩০ মি:
ঐ মোরগ	—	সিদ্ধ	—	২-১৫ মি:
গোবৎস	—	রোস্টেড	—	৪-৩০ মি:
হরিণের মাংস	—	Grill করা	—	২-৬০ মি:
অইস্টারস্	—	কাঁচা	—	২-৫৫ মি:
ঐ	—	রান্না	—	৩ ৩০ মি:
ডিম	—	হাইপ্‌ড্ (কাঁচা)	—	১-৩০ মি:
ডিম (টাটকা)	—	কাঁচা	—	২ ঘ:
ডিম	—	অন্ন সিদ্ধ	—	৩ ঘ:
"	—	Broilled অথবা	—	৩-১০ মি:
"	—	Coddled	—	
"	—	বেশী সিদ্ধ	—	৪ ঘ
মৎস্ত	—	সিদ্ধ	—	২-৩০ মি:
"	—	ভাজা	—	৩ ঘ:
সামুদ্রিক মৎস্ত	—	ভাজা ও রান্না	—	৩ ঘ:
সাল্‌মন্‌ফাছ (টাটকা)	—	সিদ্ধ	—	১-৩০ মি:
ঐ	—	Smoked	—	৪ ঘ:
দুগ্ধ	—	—	—	৩-৩০ মি:
পনির (cheese)	—	...	—	৩ ৩০ মি:
কাস্টার্ড custard	—	সিদ্ধ	—	২-৪৫ মি:

হুঁহু	—	কাঁচা	—	২-১৫ নিঃ
"	—	সিদ্ধ	—	২ ঘঃ
কটী (টাটকা)	—	—	—	৩ ৩০ মিঃ
কটী ও মাখন	—	—	—	৩-৪৫ মিঃ
বাদাম পেস্তাদি (Nuts)	—	—	—	৫ ঘঃ
চাউল	—	—	—	১ ঘঃ
তাপিতকা	—	সিদ্ধ	—	২ ঘঃ
মণ্ডুরী ডাইল	—	সিদ্ধ	—	২-৩০ মিঃ
গোল আলু	—	ভাজা	—	২-৩০ মিঃ
পেঁয়াজ	—	রাঁধা	—	৩-৩০ মিঃ
পেঁয়াজ	—	সিদ্ধ	—	২ ৩০ মিঃ
স্যালাড	—	কাঁচা	—	৩-১৫ মিঃ
সাঁও	—	সিদ্ধ	—	১-৩৫ মিঃ
পালং শাক	—	রাঁধা	—	১-৩০ মিঃ
গাজর মূলা প্রভৃতি	—	সিদ্ধ	—	৩-৩০ মিঃ
কপি	—	সিদ্ধ	—	৩-৩০ মিঃ
"	—	আচার করিলে	—	৪-৩০ মিঃ
হিলেরী	—	সিদ্ধ	—	১-৩০ মিঃ
সীম্ বরবটী প্রভৃতি	—	সিদ্ধ	—	২ ৩০ মিঃ
আপেল (মিষ্ট)	—	কাঁচা	—	১-৩০ মিঃ
সবুজ	—	রাঁধা	—	১-৩৫ মিঃ
এস্পারাগাস্	—	সিদ্ধ	—	১-৩০ মিঃ
পাথুরী ফল	—	কাঁচা	—	৬ ঘঃ

বসন্ত রোগ

কলিকাতার শীতের সময় প্রায়ই বসন্ত রোগ দেখা দেয় ; কয়েক বৎসর অন্তর অন্তর এই রোগ ভীষণ সংক্রামক আকারে দেখা দিয়া অল্পশয়র মধ্যে বহুলোকের প্রাণ নাশ করে এবং সর্বত্র

বড়ক ছড়াইয়া দেয়, অথচ বিজ্ঞান এই রোগকে একরূপ হাতের মুঠার মধ্যে আনিয়াছে ।

বসন্ত রোগের আক্রমণ হইতে রক্ষা পাওয়ার একমাত্র উপায় টিকা লওয়া ; ইহাই কেবল এই

ভীষণ ব্যাধির কবল হইতে বাহুবধকে রক্ষা করিতে পারে। প্রত্যেক শিশুর এক বৎসর বয়স পূর্ণ হইবার আগেই টিকা দেওয়া উচিত এবং প্রথম ছাত্র-জীবন শুরু করিবার সময় পুনরায় একবার টিকা দেওয়া দরকার; টিকা ঠিক দেওয়া হইলে তিন বৎসর-আর কোন ভয় থাকে না।

যদি একবার মাত্র টিকা হইয়া থাকে এবং তাহার পর তিন বৎসর কাটিয়া গিয়া থাকে, তাহা হইলে কোন ডাক্তারের নিকট কিছা কর্পোরেশনের টিকা দিবার আপিলে গিয়া পুনরায় টিকা লওয়া উচিত, তাহা হইলে আর কোন ভয় থাকে না। টিকা লওয়ার পর সাধারণতঃ বসন্ত রোগে আর কিছুই করিতে পারে না।

ডাক্তার অথবা টিকাদার টিকার বীজ দেহে প্রবেশ করাইয়া দিবার জন্য হাতের উপর কয়েকটি সামান্য ২ আঁচড় দেয়। এই বীজ খুব যত্নের সহিত কর্পোরেশনের অধীনে তৈয়ারী হয় এবং মনুষ্যদেহে না দেওয়া পর্যন্ত কাঁচের নলে রক্ষিত থাকে। যদি টিকা লওয়া হয় তাহা হইলে কয়েকদিনের মধ্যেই সেই স্থানটা লাল এবং ক্ষীণ হইয়া উঠে এই স্থানটিকে বাহাতে মংলা না লাগে তাহা দেখা এবং উহা স্পর্শ না করা উচিত।

যদি উহাতে খুব জ্বালা করে তাহা হইলে ডাক্তার দেখান উচিত; টিকা দেওয়ার এক সপ্তাহের পর একবার ডাক্তারকে সেই স্থান দেখান কর্তব্য। টিকা যদি বেশ যত্নের সহিত রক্ষা করা হয় তাহা হইলে তাহাতে অতি সামান্যই কষ্ট হয়।

যদি কয়েকদিন ধরিয়া হাতে একটু বা হইয়া কষ্ট পাওয়া যায় সেও বসন্ত রোগে আক্রান্ত হইয়া কষ্ট পাওয়ার অপেক্ষা অনেক ভাল।

বসন্ত রোগ সম্বন্ধে জ্ঞাতব্য বিষয়।

বসন্ত একটি ভয়ানক ছোঁয়াচে রোগ। এ রোগ অতি শীঘ্রই সকলকে আক্রমণ করে। বেশীর ভাগ লোক রেল গাড়ী বা লোক পূর্ণ ট্রাম গাড়ীতে যাতায়াত করার সময় এই সংক্রামক রোগের বীজ সংগ্রহ করিয়া আনে। আক্রান্ত হওয়ার প্রায় বারদিন পরে এই রোগ বাড়িতে দেখা যায়। এই রোগে আক্রান্ত হইলে তাহার প্রথম চিহ্ন প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায় সর্দি, জ্বর, মাথাধরা অথবা বমি করা। তারপর মুখে এবং হাতে লাল ২ শক্ত ফুস্‌কুড়ি দেখিতে পাওয়া যায় এবং ক্রমশঃ সমস্ত দেহেই উহা ছড়াইয়া পড়ে। যদি দেখ, তোমার বাড়ীর কাহারও এই চিহ্ন খুব স্পষ্ট হইয়া পড়িয়াছে তাহা হইলে বাড়ীর অন্তান্ত লোক হইতে তাহাকে পৃথক রাখিবে, এবং শীঘ্র ডাক্তার ডাকিবে; সঙ্গে সঙ্গে কর্পোরেশনের স্বাস্থ্য বিভাগকেও সংবাদ দিতে তুলিবে না। টিকা জনিত যে বা হয় তাহা নিরাপদের চিহ্ন, ইহা তোমাকে রক্ষা করিবে। নিজে টিকা লও এবং বাড়ীর অন্যান্য পরিবার বর্গের টিকা দিয়া দাও। এই সামান্য একটু চিন্তাসার জন্য তোমার স্বাস্থ্য এবং সুখ কি বিসর্জন দেওয়া উচিত? জন সাধারণকে টিকা দেবার জন্য কর্পোরেশনের স্বাস্থ্য বিভাগ নিয়মিত স্থানে আপিল খুলিয়া থাকেন।

১নং ডিস্ট্রিক্ট—

১০ কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট্।

২নং ডিস্ট্রিক্ট—

২২ মুজাপুর স্ট্রীট্।

৩নং ডিস্ট্রিক্ট—

কর্পোরেশন বিল্ডিংস, হুগ স্ট্রীট্।

৪নং ডিস্ট্রিক্ট—

১১ বেলভিডিয়ার রোড্।

কাশিপুর চিৎপুর—

১০ ও ১১ বারাকপুর
গ্রাণ্ড ট্রাক রোড,

মানিকতলা—

১০২ নারিকেল ডাকা মেন রোড ।

গার্ডেন রীচ—

৩ বি প্রিন্স দিলওয়ারসা লেন
গার্ডেন রীচ ।

টাকা দিবার স্টেশন

কলিকাতার মধ্যে টাকা দিবার স্টেশন এবং
ওয়ার্ডের নাম নিয়ে দেওয়া গেল :—
স্টেশন । ওয়ার্ড ।

১নং ডিষ্ট্রিক্ট

১০৫১১ রাজা দীনেন্দ্র স্ট্রীট, ১ ও ৩

ফ্রিঞ্জ এরিয়া

৭২, কর্ণওয়ালিস স্ট্রীট—

(ডিষ্ট্রিক্ট অফিস) ১ ও ৩

১৩২ বি অগার চিৎপুর রোড, ২

৩৬এ মল্লিক মিত্র লেন ৪ হইতে ৬

১ নং সিকদারপাড়া স্ট্রীট, ৫

স্টেশন । ওয়ার্ড

২নং ডিষ্ট্রিক্ট

১২৮ ও ১৩০ হারিসন রোড,

(বগলা মাড়োয়ারী হস্পিটাল) ৭ ও ৮

চুশিলাল শীলের ডিস্পেন্সারী ৮ ও ৯

ওয়ার্লিংটন কোয়ার ১০, ১১ ও ১২

৩নং ডিষ্ট্রিক্ট

৫ কর্পোরেশন স্ট্রীট,

(সেন্ট্রাল মিউনিসিপাল অফিস)

১৩ হইতে ২১ পর্য্যন্ত

৬০১১ ওয়েলসলী স্ট্রীট,

২০১১ লোয়ার সারকুলার রোড ১৫, ১৬, ১৭

ক্যাথল হস্পিটাল আউটডোর

ডিস্পেন্সারী ১৮ ও ১৯

৮১২ হাতিবাগান রোড ২০

১৫ পটারী রোড ১৮ ও ১৯

৩৬ বালিগঞ্জ সারকুলার রোড ২১

৪নং ডিষ্ট্রিক্ট

শঙ্করনাথ পণ্ডিত হস্পিটাল ২২

১১৮ হাজরা রোড ২২ ও ২৭

১১ বেলভিভিয়ার রোড

(ডিষ্ট্রিক্ট অফিস) ২০ হইতে ২৫ ও ২৭

৫১১ পাইপ রোড ২৪ ও ২৫

গার্ডেন রীচ

গার্ডেন রীচ ডায়মিনেসন স্টেশন

৩ বি, প্রিন্স দিলওয়ারসা লেন ২৬

বড় সাহেন হাট ডায়মিনেসন

স্টেশন, দম দম রোড ২৬

খোপাপাড়া ডায়মিনেসন স্টেশন ;

আকরা রোড ২৬

কাশিপুর—চিৎপুর

নর্থ হবারবান্ হস্পিটাল,

৮৫ কাশিপুর রোড ৩২

মিউনিসিপাল অফিস ।

১০, ১১ বারাকপুর ট্রাক রোড ৩১

কারমাইকাল মেডিকেল কলেজ

বেলগাছিয়া ৩০

মানিকতলা

১৫৪, বেলিঘাটা মেন রোড ২৮

১০২ নারিকেল ডাকা মেন রোড ২৮, ২৯

১২৬ উন্টাডাকা মেন রোড ২৯

উপরোক্ত সমস্ত ট্রেন গুলিই প্রত্যহ সকাল সাড়ে সাতটা হইতে বেলা ১০টা পর্য্যন্ত খোলা থাকে ; সেন্ট্রাল মিউনিসিপাল অফিস, ডিস্ট্রিক্ট অফিস সমূহ এবং চুপি লাল শীলের ডিস্‌পেন্সারীর সমস্ত ট্রেন গুলিই রবিবার ব্যতীত প্রত্যেক দিনই বেলা ৩টা হইতে ৫টা পর্য্যন্ত খোলা থাকে। হেল্‌থ অফিসার মনে করেন যে যদি লোকে এবার সময় থাকিতে টীকা না লয় তাহা হইলে বসন্ত রোগের আক্রমণ হইতে লোকদিগকে কিছুতেই রক্ষা করিতে পারা যাইবে না।

যাহারা গত দুই বৎসরের মধ্যে টীকা লয় নাই তাহাদিগকে অতি সম্বর টীকা লইবার জন্য হেল্‌থ অফিসার বিশেষ করিয়া আহ্বান করিয়াছেন।

হল্‌দে রকট। যানবচস্ককে পীড়িত করে। তীব্র হল্‌দে রক্‌সের দিকে দৃষ্টিশীল করিতে অভ্যস্ত হইবার ফলে অনেকের চক্ষু নষ্ট হইয়া গিয়াছে। সুতরাং হল্‌দে জামা হল্‌দে পর্দা বা তীব্র হরিদ্রাভ বস্ত্র ব্যবহার করা উচিত নহে। বর্ণ বৈজ্ঞানিকগণ বলেন, হরিদ্রা বর্ণ হইতেছে সূর্য বর্ণের মধ্যে তীব্র বর্ণ। ঠাণ্ডা রং হইতেছে, ফিকে নীল, সবুজ ও সাদা। জামা তৈয়ারির সময়ে হল্‌দে রকট। একে-বারে বাদ দেওয়া উচিত। সমুজের নীলাভ বর্ণ, সবুজ ঘাসের বর্ণ বা ঈষৎ নীল ও কালোরং মিশ্রন-জাত রঙ্গগুলিই হইতেছে সর্বোৎকৃষ্ট।

তুমি কি বসন্ত রোগ হইতে
নিরাপদ আছ মনে কর ?
যদি তাহা না কর তবে
টীকা লও।

তৈল ব্যবসায় সম্বন্ধে কয়েকটি কথা

নিত্যন্ত আদিত ও অপচয় বহুল প্রণালীতে ভারতবর্ষে বীজ হইতে তৈল নিষ্কাশিত হইয়া থাকে। পৃথিবীর মধ্যে এক ভারতেই সর্বাধিক পারমাণ তৈল বীজ উৎপন্ন হইয়া থাকে। আধুনিক উন্নততর তৈল-নিষ্কাশন যন্ত্র সম্বন্ধে অজ্ঞতা হেতু ভারতবাসীকে প্রতিবৎসর যে বিপুল ক্ষতি স্বীকার করিতে হয় তাহা প্রকৃতই খুব লক্ষ্যজনক। বৈজ্ঞানিক জগতে বহু উন্নতি সত্ত্বেও প্রাচীন ঘানি প্রথা য় সম্ভট থাকায় এবং আধুনিক উন্নততর প্রণালীর সাহায্য গ্রহণ না করায়, ইহা স্পষ্টতঃই প্রমাণ হয় যে ভারতীয় তৈল ব্যবসায়িগণ শিল্প জগতের বহু পশ্চাতে পাড়িয়া আছে। পুরাকালের প্রথা এখনও প্রচলিত থাকায় আর্থিক হিসাবে ভারতকে যে ভয়াবহ ক্ষতি স্বীকার করিতে হয়, তাহা অনিলে হতবুদ্ধি হইতে হয়। এই ক্ষতির পরিমাণ বার্ষিক মোটামুটি লক্ষ কোটি টাকা।

ভারতীয় মহাজন, তৈল ব্যবসায়ী এবং জন সাধারণ আধুনিক উৎকৃষ্টতর কল-কজার দ্রুত আগ্রহ প্রকাশ না করায় প্রাচীন প্রথার প্রবর্তন হেতু অনর্থক তৈল নিষ্কাশনে ব্যয় বাতুল্য ঘটাইয়া নিঃস্বেরা ক্ষতিগ্রস্ত হইতেছেন। প্রকৃত ব্যাপার এই দাঁড়াইয়াছে যে ঘানি প্রথা পরিবর্তন না করায় ভারতে কতকগুলি “মিল”

প্রতিযোগিতায় টিকিতে না পারিয়া বন্ধ হইয়া গিয়াছে, এবং অসংখ্য গুলিও তৈলে ভেজাল ঢালাইয়া কোনরূপে টিকিয়া আছে। তৈল উৎপাদন কারিবার বায়বাহ্য্য হেতু ভেজাল মিশ্রণ অপরিহার্য হইয়া উঠিয়াছে এবং কোন স্তান স্থানে ক্ষতি কর “হোয়াইট অয়েল” ও এই উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত হইতেছে।

সর্বপ বীজ বিশেষণে পূর্বে আধুনিক কল ব্যবহৃত হইতে পারিত না সত্য। সর্বপ তৈলের স্বাদ জ্বাণটি কেবল ঘানির তৈলেই বজায় থাকিত এবং আধুনিক কলে উৎপন্ন তৈলে এই জ্বাণটি পাওয়া যাইত না। কিন্তু সম্প্রতি খুব সহজ একটি উপায় আবিষ্কৃত হইয়াছে। ইহাতে খুব সহজে এই সমস্যার সমাধান হইয়াছে। যেকোন সাবেকী ধরণে বর্তমান তৈলের কল গুলিতে কাজ হইয়া থাকে তাহাতে সে গুলি যে নিত্যকষ্ট কটি বিকল্প, তাহা নিত্যকষ্ট একটি অনভিজ্ঞ লোকও স্বীকার করিবে। অতএব পুরাতন ঘানির উচ্ছেদ সাধন করিয়া তৎস্থলে আধুনিক কলকজার প্রবর্তন যে অত্যাৱশ্যক এ সম্বন্ধে কোন প্রশ্নই উঠিতে পারে না।

উন্নত প্রণালীর যন্ত্রাতির মধ্যে - হাইড্রুলিক প্রেস—এক্সপেরার,—একট্রাক্টার (Extractor) প্রকৃতি উল্লেখযোগ্য।

ক্রাবক সাহায্যে তৈল নিষ্কাশন প্রণালী সর্বোপেক্ষা আধুনিক এবং অধিকতর বিজ্ঞান সম্মত। ইউরোপ আমেরিকা প্রভৃতি দেশে ইহার প্রচলন ক্রমগতিতে অগ্রসর হইতেছে। পাশ্চাত্য দেশে হাইড্রুলিক প্রেস খুবই প্রসার লাভ করিয়াছিল এবং তৈল নিষ্পেষণে সাধারণতঃ ইহা খুব ব্যবহৃত হইত। এক সময়ে ইহা তৈল নিষ্কাশনে একমাত্র যন্ত্র মধ্যে পরিগণিত ছিল। হাইড্রুলিক প্রেস ব্যবহারের ফলে নিষ্কাশিত তৈল পরিমাণে বেশী পাওয়া যায়, তৈলের রং উজ্জ্বল হয় এবং কল পরিচালনের খরচ কম পড়ে। অগতঃ যখন হাইড্রুলিক প্রেস ছাইয়া গিয়াছিল, তখন ভারতে কেহ ইহার প্রতি মনোযোগ করে নাই। ভারতে যে কয়েকটি হাইড্রুলিক প্রেস প্রবর্তিত হইয়াছে, ভারতবর্ষের বিরাট তৈল ব্যবসায়ের অল্পপাতে তাহা এতট নগণ্য যে সেগুলির উল্লেখ না করিলেও চলে।

পর্যায়ক্রমে হাইড্রুলিক প্রেসের পরেই Expeller মেশিনের উল্লেখ করা যাইতেছে। এই শ্রেণীর প্রথম মেশিনগুলি বিশেষ সম্ভাবনক হয় নাই, কিন্তু ক্রমোন্নতির ফলে এই মেশিন বর্তমানে তৈল শিল্পে প্রতিযোগিতা ক্ষেত্রে অনারাসে দাঁড়াইতে পারে। এমন কি সম্ভ্রুতি ইহা যে অন্যান্য সকল মেশিন অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ তাহা সকলেই স্বীকার করিয়া থাকেন। এই মেশিনের নানা সুবিধার মধ্যে নিম্নলিখিতগুলি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য।

ইহাতে অনেক বেশী তৈল নিষ্কাশিত হয়; তৈল এবং খইল অধিক গুণসম্পন্ন হয়; মেশিন বসাইবার এবং পরিচালনা করিবার প্রণালী খুব সহজ এবং খরচও খুব কম। মেরামতী খরচ সামান্যই লাগে। অল্প আয়গার মধ্যে মেশিন বসান যায় এবং মজুরের খরচ খুবই কম পড়ে। আমাদের দেশের আদিম প্রথা অনুসারে Expeller মেশিন অত্যধিক পরি-

মাণে উন্নত প্রণালীর কাজ করিয়া থাকে। কিন্তু Expeller মেশিন নির্মাচনে তৈল ব্যবসায়ীকে খুব সতর্ক হইতে হইবে। কারণ এক এক ধরনের মেশিন এক এক রকম কার্যের উপযোগী। দেখা গিয়াছে যে ভিন্ন ভিন্ন তৈলবীজ পেষণে বিভিন্ন প্রকারের মেশিন বিভিন্ন রূপ ফলদান করে।

আধুনিক মেশিনগুলি এত অধিক পরিমাণে তৈল নিষ্কাশন করে যে একটা মেশিন ৩২ ঘানির সমান কাজ করিয়া থাকে। পূর্বেই বলা হইয়াছে যে Expeller মেশিনে বীজ হইতে তৈলের নিষ্কাশন অধিকতর পরিমাণে হয়। লোকের ভ্রান্তি বিশ্বাস যে কলের তৈল শুণে নিকট; কিন্তু এক্ষেত্রে তৈল অপকৃত হইবে বরং বাত্ব হিসাবেও অধিকতর উপযোগী। কলে প্রস্তুত খইলে তৈলের ভাগ অনেক কম থাকে।

রুণ্যমান ঘানির (Rotary Ghani) স্বাধিকারিগণ গুনিয়া বিস্মিত হইবেন যে আধুনিক উন্নত প্রণালীর সহায়তা গ্রহণ করিলে এক মণ তৈল উৎপন্ন করিবার খরচ সাধারণতঃ পূর্ক খরচের এক তৃতীয়াংশ এমন কি এক চতুর্থাংশ পর্যন্ত দাঁড়াইতে পারে। তাহার সহজেই বুঝিতে পারিবেন, ইহাতে বাৎসরিক কত খরচ বাচিয়া যাইবে। তাহা ছাড়া মেরামতি এবং পরিচালন খরচ এত কমিয়া যাইবে যে তাহা গণনাতেই আসিবে না।

আমাদের দেশে মজুরের খরচ খুব কম বলিয়া ব্যবসায় ক্ষেত্রে যে ইহার কত সুবিধা তাহা ব্যবসায়ীগণ ভাল বুঝিতে পারেন না। আধুনিক যন্ত্রটি একপেলার মেশিন ৭০০ হইতে ১০০০ মণ পর্যন্ত তৈল পেষণ করিলেও ইহার চালনে মাত্র একটা লোক দরকার হয় এবং অপর ৫০০টা লোক

Engine room দেখা ও অন্ত্রান্ত কাজের জন্য থাকিলেই চলে।

আমাদের দেশে তনসাধারণ আরামে এবং সহজে কাজ করিতে ভালবাসে। আধুনিক মেশিনগুলি জটিলতাপূর্ণ এই ব্রাহ্মণ ভাবে তাহারা সেগুলির প্রবর্তনে সাহসী হয় না। কারিগরী বিজ্ঞা ও বৈজ্ঞানিক জ্ঞানের অভাবে তাহারা বুঝিতে পারে না যে এই বিংশ শতাব্দীর মেশিনগুলির সাহায্যে কত সহজে ও উত্তমরূপে কার্যোদ্ধার হয়। একপেলার কার্যাকুশলতায় অভূতনীয় হইলেও ইহাতে জটিলতা কিছু মাত্রও নাই। এমন কি গ্রামের বলদ চালিত ঘানি চালান যেরূপ সহজ, ইহার পরিচালনাও সেইরূপ সহজে সম্পন্ন হয়। অসংখ্য বেন্ট এবং পুলি সংযুক্ত প্রণীকৃত দেশীয় ঘানিগুলির কার্য দেখিলে যে কোন পাশ্চাত্য তৈল কলের মালিক চমকিয়া উঠিবেন। ঘানিগুলি মন্থর গতিতে চলে, চাপও যথেষ্ট নয়, তত্বপরি কলকজা প্রায়ই বিগড়াইয়া যায়। এইরূপ অন্ত্রান্ত বহু অসুবিধা দেখিয়া স্পষ্টই প্রতীয়মান হয় যে শিল্প জগতের কত পশ্চাতে আমরা পড়িয়া আছি।

তৈল শিল্পে উন্নত প্রণালী প্রবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে আমাদের দেশের তৈল ব্যবসায়ের অশেষ কল্যাণ সাধিত হইবে। উন্নত প্রণালীতে তৈল নিষ্কাশিত হইলে, শক্তকরা বীজ হইতে যে পরিমাণ তৈল অধিক পাওয়া যাইবে শুধু তাহাতেই দৈনিক ৫০০ মণ বীজ শেষণক্ষম এক মিল বার্ষিক ৮০,০০০ টাকা বেশী লাভ করিবে। ইহা ছাড়া প্রকৃষ্টতর খইল পাওয়া যাইবে। গবাদি পশুর খাদ্য হিসাবে ও জমির সার হিসাবে এই খইল বিশেষরূপ ব্যবহৃত হয়।

উপরোক্ত দুই কার্য অধিকতর উপযোগী করিতে হইলে খইলে তৈলের পরিমাণ কম

করা আবশ্যক। বিজ্ঞান শাস্ত্রে অজ্ঞতাহেতু এ দেশের জনসাধারণ এই ব্রাহ্মণ ধারণা পোষণ করেন যে তৈলের পরিমাণই খইলের উত্তমতর এক প্রধান অঙ্গ। এই অঙ্গ সংস্কার একেবারেই অমূলক। আমাদের তৈল শিল্প জগতের তৈল শিল্পের সমপর্যায়ে আনিতে হইলে এই ব্রাহ্মণ ধারণা দূর করা অত্যাৱশ্যক। ইদানীং জমীর উর্বরতা বৃদ্ধির জন্য উত্তরোত্তর অধিক সারের ব্যবহার হইতে থাকায় এই কম তৈল বিশিষ্ট খইলের চাহিদা ক্রমশঃ বাড়াইতেছে।

সার হিসাবে ঘানির খইল যথেষ্ট উপযোগী বলিয়া বিবেচিত হয় না এবং ইহার দুপ্পাচাত্য হেতু গবাদি পশুর খাদ্য হিসাবেও অল্পপযোগী।

ভারতীয় তৈল শিল্পের অবস্থা যে কত শোচনীয় তাহা নিম্নলিখিত কয়েকটি কথা আলোচনা করিলে বেশ বোঝা যাইবে। আসাম ও অন্ত্রান্ত প্রদেশের বনে জঙ্গলে জাত যে প্রচুর পরিমাণ তৈলবীজ অবশ্য নষ্ট হয়—তাহা বাদ দিয়াও দেখা যায় যে ভারতবর্ষেই সর্বাপেক্ষা অধিক পরিমাণে তৈলশস্য উৎপন্ন হয়। তৈল এবং তৈলজাত পদার্থের প্রচুর ব্যবহার ভারতে বৃহত্তরভাবে তৈল-নিষ্কাশন শিল্প প্রসারের নির্দেশ করে। আধুনিক সমস্ত উপায় অবলম্বন করিলে সমস্ত উত্তম তৈল পাওয়া যাইবে এবং ইহার দ্বারা ভেজিটেবল প্রোডাক্ট, সাবান, পেট্রোল, অয়েলক্লথ ইত্যাদি তৈল সংশ্লিষ্ট শিল্পের দ্রুত উন্নতি সাধিত হইবে।

এইটুকু আমাদের মনে রাখা দরকার যে উপরোক্ত সমস্ত তৈলজাত পদার্থের জন্যই আমাদের বিদেশী ব্যবসায়ীদিগের মুখাপেক্ষী থাকিতে হয়। বর্তমানে আমাদের এই অঙ্গ সংস্কার নিশ্চয়ই অদূর ভবিষ্যতে দূর হইবে এবং ইহার সঙ্গে জমির সারের জন্য খইলের ব্যবহারে অপেক্ষাকৃত সম্ভাব-

জনক কল পাওয়া যাইবে। আমাদের কৃষকগণের নিকট জমির উর্বরতা বৃদ্ধির জন্ত এই খইলের আদর হইলে, বিশেষে ইহার রপ্তানী একেবারেই বন্ধ হইবে ও এইরূপে ভারতের আর্থিক অবস্থা বিশেষ ভাবে উন্নত হইবে।

উপরের বিবরণী হইতে ইহা সম্যক উপলব্ধ হইবে যে আধুনিক বিজ্ঞান সম্ভব প্রথায় তৈল নিষ্কাশন না করার কোন অছিলাই আমাদের মিলের মালিকগণের থাকিতে পারে না।

এই সম্বন্ধে যে কোন সংবাদ নিম্নলিখিত ঠিকানা পত্র লিখিলে লেখকের নিকট হইতে পাওয়া যাইবে।

[শ্রীশিশির কুমার মিত্র, এক্সপার্ট অয়েল টেক-
নোলজিস্ট এণ্ড কেমিক্যাল ইঞ্জিনিয়ার]

৪৭ নং মেছুয়াবাজার স্ট্রীট,
কলিকাতা।

ছাগলের চাষ

গত বৈশাখ সংখ্যায় (১৩৩৫) “ছাগলের ব্যবসায় শীর্ষক প্রবন্ধে আমি ছাগলের ব্যবসায় লাভের পরিমান প্রভৃতি লিখিয়াছি। অন্যান্য বিষয় আলোচনা করিবার জন্ত ছাগলের চাষ নাম দিয়া এই প্রবন্ধ লিখিলাম। ছাগলের চাষ করিতে হইলে প্রথমতঃ একটি বিশুদ্ধ স্থান বন্দোবস্ত করিতে হইবে; তার পর উহার চতুর্দিকে বেড়া দিতে হইবে। মাঝে মাঝে কাঁঠাল গাছ রোপণ করিলে ভাল হয়। কারণ গাছের পাতা মাটিতে পড়িলে ছাগল খাইতে পারিবে এবং গাছ বড় হইলে উহা হইতে কল পাওয়া যাইবে। গাছ প্রতি অস্থান ২০ টাকার কল পাওয়া যাইবে আশা করা যায়।

ছাগল ও পঁঠা রাখিবার জন্ত বড় বড় গৃহ

তৈয়ার করাইতে হইবে। গৃহের চতুর্দিকে এমন ভাবে বেড়ানিতে হইবে, যাহাতে শৃগালাদি প্রবেশ করিতে না পারে।

ছাগলের আহারের জন্য শস্তাদি বপন করিতে হইবে। শস্তাদি একস্থানে বপন না করিয়া ভিন্ন ভিন্ন স্থানে বপন করা উচিত। প্রত্যেক জমিতে বেড়া দিতে হইবে। একটি জমির শস্ত শেষ হইলে অন্য জমি ছাগলের আহারের জন্য খুলিয়া দিতে হইবে যেহেতু জমি শেষ হইলে সঙ্গে সঙ্গে ঐ জমিতে শস্তাদি - বপন - করিতে হইবে।

এই প্রণালী অবলম্বন করিলে ছাগলের আহারের জন্ত কোন গোলমালে পড়িতে হইবে না।

তারপর কথা হইল জল লইয়া।

বন্দোবস্ত করা জমিতে যদি কোন নদী, নালা থাকে—তবে হবিধা—হইবে। আর যদি না থাকে তবে অন্য স্থান হইতে খাল কাটিয়া জল সরবরাহ করিতে হইবে।

উপযুক্ত রাখাল নিযুক্ত করিতে হইবে একজন রাখালের উপর বেশী ছাগল রক্ষণের ভার দেওয়া উচিত নয়। জন প্রতি ৩০:৪০টা ছাগল রক্ষণের ভার দিলেই যথেষ্ট হইবে। সর্বদা কার্যাদি নিজের তত্ত্বাবধানে করিতে হইবে। মনে-রাখিবেন ব্যবসা করিতে হইলে অলস হইয়া থাকা যায় না। কার্য করিবার জন্যই পৃথিবীতে আমাদের জন্ম হইয়াছে। সকলেরই একটা না একটা কাজ চাইই।

ব্যবসা করিতে গেলে পরিশ্রম সহিষ্ণু হইতে হইবে। দরকার যদি পড়ে তবে—কোনালী ও ধরিতে হইবে। এই পরিশ্রম সহিষ্ণুতা বাঙ্গালীর মধ্যে নাই বলিয়াই তো আশ্রয় বাঙ্গালী পৃথিবীর মধ্যে সবচেয়ে দরিদ্র।

আর একটা কথা; ব্যবসা করিতে গেলে কয়েক জনে মিলিয়া করা উচিত। প্রথম অবস্থায় যদি কর্মচারী রাখা যায় তবে ব্যবসা কেল হইবার সম্ভাবনা। কারন অনেক কর্মচারী অসাধু উপায়ে অর্থোপার্জন করিতে চেষ্টা করে।

এই পোষেই তো বাংলার গোরব বজলন্দী কেল হইবার অবস্থায় দাঁড়াইয়াছিল এবং বেঙ্গল স্প্যান্ডেল ব্যাক কেল হইয়াছে।

প্রথম ৪৫ বৎসর লভ্যাংশ বণ্টন নাকরাই উচিত। কারণ প্রথম ৪৫ বৎসরের মুনাফা ব্যাঙ্কে জমা দিয়া কারিবারকে সুদূর ভিত্তির উপর স্থাপন করিতে হইবে।

ছাগলের চাষ করিতে হইলে আমি যে প্রণালী লিখিলাম তাহা অবলম্বন করা একান্ত আবশ্যক। কারণ কখনও যদি (ঈশ্বর না করুন) ছাগলের

মড়ক হয়, আর হাতে নগদ টাকা মজুদ থাকে তবে সেই টাকা দিয়া পুনরায় ছাগল কিনিয়া ব্যবসা করিতে পারা যায়। আর যদি টাকা না থাকে তবে কারবার কেল হইবে।

ছাগলের চাষ করিতে হইলে ভালরূপ তত্ত্ব করিতে হইবে। গর্ভবতী ছাগলকে অল্প গৃহে রাখিতে হইবে। সর্বদা ছাগলের গৃহ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখিতে হইবে। তৎক্ষণ উপযুক্ত পরিমাণে লোক নিযুক্ত করা আবশ্যক। ছাগল না বাঁধিয়া (গৃহ ও বাহিরে) মুক্ত রাখাই ভাল। আর এক গৃহে বেশী ছাগল রাখা উচিত নয়।

যদি কখনও ছাগলের মড়ক হয় তবে রোগী ছাগলগুলি আলাদা গৃহে রাখিতে হইবে। ছাগল গুলিকে নিয়মিত ঔষধ সেবন করান আবশ্যক।

শস্ত্রের তত্ত্বাবধানের জন্য উপযুক্ত লোক নিযুক্ত রাখিতে হইবে।

ছাগলের ব্যবসায় যে লাভজনক তাহা পূর্বেই বলিয়াছি। কয়েকজন মিলিয়া যদি ছাগলের চাষ আরম্ভ করেন তবে লাভবান হইবেন সন্দেহ নাই।

তনিতে পাঁচ বাঙ্গালীর মূলধনের অভাব, কথা সত্য বটে। কিন্তু তাহাদিগকে আমি জিজ্ঞাসা করি—M. A., B. A. পাশ করিতে কয় হাজার টাকা লাগে? I. A., M. A., B. A. এই তিনটি ডিগ্রিতে একত্রে অন্তত নূন পক্ষে ২০০০, ৩০০০ টাকা খরচ পড়ে। এত খরচ যদি অভিজ্ঞাবক দিতে পারেন, তবে ব্যবসায়ের জন্য ৫৭ শত টাকা দিতে পারিবেন না? কয়েকজনে মিলিয়া ব্যবসায় আরম্ভ করিলে জন প্রতি ৫.৬ শত করিয়া টাকা বিলে চলিবে।

ছাগলের চাষের সঙ্গে সঙ্গে মাছের চাষ, গরুর চাষ, ভেড়ার চাষ, ইঁদুর কবুতরের চাষও করা যায়। তারপর আম, কাঁটাল, লিচু, কলা

লেবু প্রভৃতির চাষও চাগলের চাষের সঙ্গে সুরক্ষ্য ভাবে চলিবে।

আমি বাহা লিখলাম সেইরূপ ভাবে করিলে লাভবান হইবেন না কেন ? যদি প্রত্যেক প্রকার

গাছ ২৫০ টি করিয়াও থাকে তবে গাছ ফলবান হইলে বার্ষিক ২০ হাজার টাকাও এই হইতে পাওয়া বিচিত্র নয়।

শ্রীসুধীরকুমার নন্দা মজুমদার

মফঃস্বলের মেলা ও প্রদর্শনী

শ্রীতকালে বাংলা দেশের বহু জেলায় ও মহকুমায় এক একটা শিল্প প্রদর্শনী এবং মেলার আয়োজন হইয়া থাকে। এই অস্থানগুলি আমাদের নিকট যে একেবারে নূতন তাহা নহে। অনেকের মুখে শোনা যায় যে এই প্রদর্শনী ও মেলা এ দেশের পক্ষে নূতন এবং ইংরাজ শাসন পদ্ধতির ইহা একটা মঙ্গলজনক বিকাশ।

বলাবাহুল্য বাহারা হাঙ্গাড়াবে এই কথাগুলি বলেন তাঁহাদের উক্তির মধ্যে বিশেষ চিন্তাশীলতার পরিচয় পাওয়া যায় না, এবং কথাগুলি ঠিক সত্যও নহে। ইংরাজ রাজত্ব প্রতিষ্ঠা হইবার পূর্বেই ইংরাজ অথবা ইউরোপীয় কোনও জাতি এ দেশে আসিবার বহু পূর্বে স্বরগাতীত-কাল হইতে বর্ষায় অবসানে শরৎ এখন তাহার বর্ষায় মুক্ত পঞ্চাশটি, তরকারিত পশুপক্ষী, মেঘমুক্ত আকাশ এবং জ্যোৎস্না দ্বারা রজনীর স্নিগ্ধতার বাংলার গৃহে গৃহে এক উৎসবের আগমনী প্রচার করিয়া দিত তখন হইতে আরম্ভ করিয়া বসন্ত পূর্ণিমার শেষ দিন পর্যন্ত বাংলার হাটে, মাঠে, ঘাটে, —বাংলার দেবায়তন সমূহে—তীর্থক্ষেত্রে, মন্দির

প্রাঙ্গনে সর্বত্রই এক আনন্দের উৎসব এবং মেলা বসিয়া ঘাইত।

এই সকল মেলায় কলকজা যন্ত্রপাতি থাকিত না সত্য, কারণ তখনও বাংলা দেশে কলকারখানার লোহযুগ আরম্ভ হয় নাই। সে যুগের উপযোগী সরল, নিরাচরণ জীবন যাপনের জন্য যে সকল শিল্প সামগ্রী এবং আহারীয় জব্যাদির প্রচলন ছিল তাহাই এই সকল মেলায় আমদানী হইত এবং গান, বাজনা, এবং নানারূপ বিস্তৃত আমোদ প্রমোদে বৎসরের এই কয়েকমাস বাংলা দেশ মুখরিত হইয়া উঠিত। এই সকল মেলায় একদিকে যেমন অফুরন্ত নির্দোষ আমোদ প্রমোদের ব্যবস্থার দ্বারা মানুষের প্রাণকে সরস ও সজীব করিয়া রাখা হইত, তেমনি রামায়ণ, কথকতা যাত্রা, জারী, পাঁচালী, কীর্তন প্রভৃতির দ্বারা শিক্ষিত জনসাধারণের মধ্যে ভারতীয় আচার, ব্যবহার, নীতি, ধর্ম এবং সত্যতার ধারা এবং বৈশিষ্ট্য প্রচারিত হইত এবং সমগ্র জাতির জীবন ভারতীয় কালচারে অল্পপ্রাণিত হইয়া অলঙ্ঘ্য গড়িয়া উঠিত।

তারপর কাল চক্রে ইংরাজ শাসন প্রতিষ্ঠার সঙ্গে সঙ্গে বৈদেশিক বাণিজ্য শোষণও আরম্ভ হইল। এই শোষণ বৃদ্ধি একের দ্বারা হইত তাহা হইলে হয়ত আমরা এত কাঁহিল হইয়া পড়িতাম না; কিন্তু আজ এই শতাব্দিক বৎসরের অব্যবহাতি বাণিজ্য নীতির ফলে আমরা শুধু ব্রিটিশ ব্যবসায়ী-দিগের দ্বারা শোষিত হইতেছি না,—পরন্তু জার্মানী, জাপান, আমেরিকা, ফ্রান্স, বেলজিয়াম, অস্ট্রিয়া, অট্টোম্যান, ইটালী, ক্রেকোভাভেজিকা ইত্যাদি পৃথিবীর নানা দেশ ও নানা জাতি শত শত জলোকার ভায়ে আমাদের দেহের রক্ত শোষণ করিতেছে। এতদিনের রক্ত মোক্ষণে যে এই বিশাল দেশ একেবারে অস্থি কঙ্কাল সার হইয়া পড়িবে তাহাতে আর আশ্চর্য্য কি! রূপক ছাড়িয়া যে প্রণালীর দ্বারা এই রক্ত মোক্ষণ জিয়া চলিতেছে তাহাই বলিব। বিদেশী বস্ত্র মাড়োয়ারীদিগের দ্বারা যেমন বাংলার সুদূর পল্লীপ্রান্তে প্রচারিত এবং প্রচলিত হইতেছে, বস্ত্র ব্যতীত অন্যান্য নানা বিদেশী দ্রব্যও তেমনি নানা দোকানী, ফড়িয়া, ব্যাপারী ও কেরিওয়ালার সাহায্যে দেশের সর্বত্র প্রচলিত হইতেছে।

এই সকল জিনিস সাধারণতঃ হাট, বাজার ও দোকানে ছাড়া কেনা বেচা হয় না। কিন্তু মেলা অথবা প্রদর্শনীতে এক জায়গায় হাজার হাজার এবং কোথায়ও লক্ষ লক্ষ নরনারী সমবেত হয়; তখন একই জায়গায় এত অধিক সংখ্যক ক্রেতাকে একত্র পাওরায় দোকানীদিগের পক্ষে এই সকল মেলায় বেচার মাছেজ্ঞ বোগ উপস্থিত হয়। বিদেশী শিল্প বাণিজ্য এদেশে প্রসার লাভ করিবার পূর্বে আমাদের দেশের দোকানী পসারিরা এই সকল মেলা ও প্রদর্শনীতেই আপনাদের দেশজাত দ্রব্যাদি বিক্রয় করার সর্বপ্রধান ক্ষেত্র

বলিয়া বিবেচনা করিত এবং মেলা বসিবার এক মাস দুইমাস আগে হইতে মেলায় দোকান ঘর আদি তৈরী করার হাক ডাক পড়িয়া যাইত।

আজ আমাদের নিজের শিল্প বাণিজ্য সব গিয়াছে—দেশের কামায়গালে গড়া ছুতী, কাঁচী, কাটারী আদি আর দেশের লোকের কাছে বিক্রয় না। তাহার—জামগায়—জার্মানী, ও বেলজিয়ামের ছুরী, কাঁচী, বাংলার ঘরে ঘরে ছড়াইয়া পড়িয়াছে; মাটির হাড়ি কুঁড়ির জামগায় বিদেশজাত এনামেল ও এলুমিনিয়ামের তৈজসপত্রাদি বাজারীর ঘরকন্নার নিত্য প্রয়োজনীয়—দ্রব্যে পরিণত হইয়াছে। গরু, বিষ্ণুপুর, আনারপুর প্রভৃতি জেলার সুগন্ধী অম্বরী তামাকের জামগায়—বিদেশজাত নানা রকমের সিগারেট—কৃষকের পর্ণ কুটীরেও পর্যন্ত একাদিপিত্ত লাভ করিয়াছে; সভ্যতা বিকাশের অঙ্গস্বরূপ বস্ত্র ব্যতীত মোজা, গেঞ্জি, সাট, কোট, সেমিজ, শায়া—ইত্যাদি যে সকল কাটা কাপড় বর্তমানযুগে আমাদের বসন ভূষণের অপরিহার্য্য অঙ্গ হইয়া দাঁড়াইয়াছে তাহার প্রায় পনের আনাই বিদেশ হইতে আমদানী হইতেছে; ছেলে পেলদের খেলানার দিকে তাকাইলে দেখিতে পাই যে এক জার্মানী, জাপান ও আমেরিকা হইতে লক্ষ লক্ষ টাকার খেলনা প্রতিবৎসর এদেশে বিক্রীত হইতেছে। আর বেশী বর্ণনা না করিলেও চলিবে। মোটের উপর আমাদের জীবন বাজার যে কোনও ধাপে পাই দিই না কেন, সেইখানেই বিদেশী জিনিষের মার্কার উপর পাই না দিলে আমাদের চলিবারই উপায় নাই ইহা ক্রম সভ্য। এই সত্যকে অস্বীকার করার জো নাই।

এখন দেখা যাক, আমরা যখন পরমানন্দে প্রদর্শনী বসাই তখন এই সকল জিনিষ দেশের

মধ্যে অবোধে প্রেসলন করার সহায়তা করি কিনা। প্রদর্শনী কর্তৃপক্ষগণ যখন প্রথম কমিটি নিয়োগ করেন তখন কাগজে কলমে থাকে বটে যে দেশী জিনিষই মেলায় স্থান পাইবে; কিন্তু কার্যক্ষেত্রে সর্বত্রই দেখা যায় যে এই সকল মেলা বা প্রদর্শনী বিদেশী দ্রব্য প্রচার ও বিক্রয়ের একটা প্রধান যন্ত্ররূপে ব্যবহৃত হইতেছে। অনেক ন্যাশনালিষ্ট কাগজ দেড় ইঞ্চি, দুই ইঞ্চি লম্বা বড় বড় হরপে বিদেশী দ্রব্য বস্তুকটের ঘোষণা করিয়া যেমন সেই কাগজেই আবার বিদেশী জিনিষ কিনিবার নানারূপ প্রলোভন পূর্ণ বিজ্ঞান প্রকাশ করতঃ আপন আপন পকেটে টাকা পূর্ণ করেন এবং বাজারীর বয়কট ঘোষণাকে একটা অর্থহীন আড়ম্বর ও রাজনৈতিক খাপ্পা বাজীতে পরিণত করিয়া তুলেন, তেমনি এই সকল প্রদর্শনীর কর্তৃপক্ষ কাগজে কলমে দেশী জিনিষের প্রদর্শনী বলিয়া ভ্রমচাক পিটাইলেও কার্যক্ষেত্রে দোকানদার দিগের হস্তে টাকার লোভে আত্মবিক্রয় করিয়া থাকেন ইহার প্রমাণ যে মেলাতেই যাই না কেন সেইখানেই দেখিতে পাই।

বর্তমানযুগে আমরা আমাদের বুদ্ধি ও ব্যবস্থার দোষে বাংলার সর্বত্র প্রদর্শনীর নামে বিদেশী জিনিষ বিক্রয়ের যে Organised Agency বা সংঘবদ্ধ ক্ষেত্র গড়িয়া তুলিয়াছি তাহার প্রয়োজনীয়তা এবং ইষ্টানিষ্টের কথা গভীরভাবে আলোচনা করার সময় উপস্থিত হইয়াছে। ইহাকে আর উপেক্ষা করা চলে না। নচেৎ আমাদের শিল্প বাণিজ্যের যে ক্ষয়ক্ষতি এখনও ধীরে ধীরে দেশের ভিতরে বহিতেছে তাহা একেবারেই শুকাইয়া যাইবে।

যে দেশ স্বাধীন, স্বাধার্য আপনাদের শক্তির উপর নির্ভর করিয়া জগতের বর্হিবাণিজ্যাদির কোনটিকে আপনাদের দেশে ঢুকিতে দিবে,

কোনটিকে দিবে না তাহার মীমাংসা করিবার ক্ষমতা রাখে এবং অস্ত্রের মুখের দিকে না চাহিয়া আপনাপন দেশের উপযোগী শিল্পবাণিজ্য নীতি গঠন করিতে পারে, তাহাদের পক্ষেই প্রদর্শনী বা শিল্প মেলা বসানো অক্ষলপ্রদ ও সার্থক হয়। আর পরাধীন দেশে এই সকল বিদেশী শিল্পজাত দ্রব্যের মেলা বসানোর মানে তাহার পায়ে আরও কতকগুলি শৃঙ্খল পরাইবার সহায়তা করা মাত্র; সর্বাপেক্ষা পরিতাপের বিষয় এই যে এই সকল শিল্প মেলা গড়ার সম্পূর্ণ স্বাধীনতা আমাদের নিজের হাতে থাকিতেও আমরা ইহার সম্বাবহার না করিয়া বাহাতে দেশের ইকনমিক দৈব্র আরও বাড়িয়া যায়, আমাদের ব্যবস্থার দ্বারা আমরা তাহাই করিতেছি।

আমরা বলিমা যে দেশে শিল্পমেলা বা প্রদর্শনীর প্রয়োজনীয়তা নাই; যে দেশের শতকরা ৮৫ জন লোক একেবারে নিরক্ষর সে দেশকে যদি দেশী জিনিষের প্রতি আকৃষ্ট করিতে হয় তবে শিল্পমেলা বা প্রদর্শনীই যে একটা সর্ব প্রদান শিক্ষা ক্ষেত্র তাহা সর্ববাদী সম্মত; এবং এই শিক্ষাক্ষেত্রটিকে আমাদের মনের মত করিয়া গড়িয়া সার্থক করিয়া তুলিবার স্বাধীনতা সম্পূর্ণ আমাদের হাতেই আছে; কিন্তু গভীর পরিতাপের বিষয় এই যে আমরা সে স্বাধীনতার সম্বাবহার করিতেছি না। এই সকল মেলা বা প্রদর্শনী আমাদের দেশে বিদেশী জিনিষ প্রচার ও বিক্রয়ের একটা প্রধান ক্ষেত্র রূপে পরিগণিত হইয়া উঠিয়াছে। অথচ এই সকল মেলায় যদি কেবল দেশী জিনিষই বিক্রয়ের ব্যবস্থা থাকিত এবং দেশী ব্যতীত কোনও বিদেশী জিনিষের দোকান দিতে না দেওয়া হইত তাহা হইলে দেশীয় শিল্পের কত সাহায্য করা হইত!

অবাধ বাণিজ্য এবং প্রবল বৈদেশিক প্রতিদ্বন্দ্বীদের সহিত সংগ্রাম করিয়া কোনও দেশীয় শিল্পাঙ্গুঠানকে বাঁচাইয়া রাখা যে কি দুঃসাধ্য ব্যাপার তাহা ভুক্ত ভোগী মাঝেই অবগত আছেন। আমাদের ব্যক্তি নাই যে দেশী শিল্পকে সাহায্য করিবে, আমাদের বীয়ার প্রিমিয়ামের বার আনাই আমরা বিদেশী বীমা কোম্পানী গুলির হাতে তুলিয়া দেই; তাহারাই সেই টাকা নিজেদের দেশের শিল্পাঙ্গুঠান গুলিতে খাটাইয়া লাভ করে এবং সেই সকল শিল্পশালাজাত দ্রব্যাদি আবার আমাদের দেশে পাঠাইয়া আর একবার আমাদের গকে ছুঁয়া লইয়া যায়; এই শাঁপের কল্লত আমরাই করিয়া দিয়া প্রতি নিয়ত আমাদের অস্থি মজ্জা কাটিতেছি অথচ আমাদের বীমা কোম্পানী গুলি প্রিমিয়ামের অভাবে তেমনভাবে মাথা তুলিতে পারিতেছে না; সুতরাং দেশীয় শিল্প প্রতিষ্ঠানগুলিকে সাহায্য করিবে ! আমাদের ধনী সম্প্রদায়—আমাদের জমিদারগণ অনেকেই দেশী শিল্পে টাকা খাটাইতে ইচ্ছুক নহেন।

এত প্রতিকূল অবস্থার মধ্যে প্রতিনিয়ত সংগ্রাম করিয়া যে কয়েকটা শিল্পাঙ্গুঠান শিবরাজির সলিতার গত এখনও দেশে থিক্ থিক্ করিয়া জলিতেছে আমরা যদি তাহাদিগকে সমগ্র মন প্রাণ দিয়া সাহায্য না করি তবে তাহারা বাঁচবে কেমন করিয়া? আমরা অন্ততঃ এইটুকু পারি যে আমাদের নিজেদের অস্তিত্ব এই সকল বাৎসরিক মেলা এবং প্রদর্শনীতে (যেখানে আমাদের স্বাধীনতায় হস্তক্ষেপ করিবার কাহারও ক্ষমতা নাই) আমরা কেবল মাত্র দেশী জিনিসই কাটাইবার ব্যবস্থা করিব—কোনও বিদেশী জিনিস বেচিবার সাহায্য করিব না অথবা কোনও অছিলায় কলঙ্ক এবং

বদ্ব্যপত্তি ব্যতীত কোন বিদেশী শিল্প সামগ্রী প্রদর্শন করিতে দিব না।

এই যে Preferential treatment বা পক্ষপাত মূলক ব্যবহার, ইহার একটা মূল উদ্দেশ্য আছে যাহা সকল সভ্য এবং স্বাধীন দেশই মানিয়া চলে। ধরুন, আমাদের দেশে চিকুনী তৈয়ারী হইতেছে; এদেশে এই চিকুনী শিল্পের এখন শৈশবাবস্থা; ইহার গুণ, চটক ও দাম (Quality Price and Finish) ইত্যাদি বিদেশী চিকুণীর সহিত প্রতিদ্বন্দ্বিতা করিতে পারে না; কিন্তু আরও কিছুকাল যদি বিদেশী চিকুণী এদেশে আমদানী করিতে না দেওয়া হয় এবং এইরূপে দেশী চিকুণীকে আদর, পুশ্রয় এবং পক্ষপাত দেখাইয়া রক্ষা করা যায় তবে কয়েক বৎসরের মধ্যেই দেশী চিকুণী রূপে, গুণে, দামে ও চটকে বিদেশী চিকুণীর সমকক্ষতা করিতে পারিবে এবং একটীর দেখাদেখি অনেক চিকুণীর কারখানা গড়িয়া উঠিবে। সকল সভ্য ও স্বাধীন দেশে এইরূপেই নব নব শিল্প গড়িয়া উঠিয়াছে।

আমরা পরাধীন, সুতরাং বিদেশী দ্রব্যের আমদানীর স্রোত আমরা রোধ করিতেও পারি না অথবা নিয়ন্ত্রণ করিতেও পারি না; আমাদের বাণিজ্যনীতি আমরা অঙ্গুলরণ করিতে পারি না; তাই বাংলার স্বদূর পল্লী প্রান্তরেও বিদেশী জিনিস চাটয়া গিয়াছে এবং ধনিক ও আপনাপন দেশের গভর্ণমেন্ট দ্বারা পরিপূর্ণ বিদেশী পণ্য প্রতিদ্বন্দ্বিতার জোরে দেশী শিল্পকে কোণ্ঠাস করিয়া গলা টিপিয়া মারিয়া ফেলিতেছে। এমন সজ্জন বখন অবস্থা, তখন আমাদের নিজেদের প্রতিষ্ঠিত এবং নিজেদের দ্বারা পরিচালিত মেলাগুলিতে কি আমরা এই ব্যবস্থা করিতে পারি না যে অন্ততঃ বছরের মধ্যে এই একটীবার

এই অছষ্ঠান ক্ষেত্রে আমরা কেবল দেশী জিনিষ প্রচার ও বিক্রয়ের আয়োজন করিব এবং যে রক্ষণ নীতি দেশের হাট বাজারে আমরা অনুসরণ করিতে পারিতেছি না, অন্ততঃ আমাদের মেলা ক্ষেত্রে গুলিতে সেই রক্ষণ নীতি অনুসরণ করতঃ দেশী জব্য বিক্রয়ের সাহায্য করিব। এই সকল ক্ষেত্রে যেন দেশী জিনিষের একটা Annual Clearance Sale বা গুদাম সাবাড় করার এক একটা বাৎসরিক ক্ষেত্রে পরিণত হইতে পারে। আশা করি দেশের স্থানী সজ্জন আমাদের এই কথাগুলি ভাবিয়া দেখিবেন।

এইবার আমোদ প্রমোদ সম্বন্ধে আমাদের বক্তব্য বলিয়া শেষ করিব।

আমরা বলিয়াছি যে পূর্বে এই সকল মেলায় যে সকল আমোদ প্রমোদের ব্যবস্থা ছিল তাহা সমগ্র আত্মীয় স্বাস্থ্য, চরিত্র এবং চিন্তাধারা গঠনের সহায়ক ছিল। এই সকল মেলায় সাধারণতঃ লাঠি খেলা, কুস্তি, ঘোড়দৌড়, ব্যায়াম, বাঁতা, কথকতা, জারী, রামায়ণ, হরিকথা টোতা দি নানারূপ বিনোদ আমোদ প্রমোদের ব্যবস্থা থাকিত। সকলেই জানেন এই প্রকারের আমোদ প্রমোদ জীবনে কখনও অবসাদ আনয়ন করে না। বিদ্যা চিন্তা ও চরিত্রকে কলুষিত করে না। এই সকল আমোদ প্রমোদে স্থানীয় কথক, এবং শিল্পীরা অর্থ ও উৎসাহ পায় বলিয়া বাংলা দেশের সর্বত্রই এই সকল শিল্পীগণ দেশের আনন্দধারা জীবিত রাখিয়া বাংলা দেশকে সরস রাখিয়া ছিলেন। কিন্তু এখন আমরা আর এই সকল নিদোষ আমোদ প্রমোদে তৃপ্ত হই না। আমরা সহর হইতে বাই-নাচ, থেমটা নাচ, বেড়াগিগের দ্বারা অভিনীত থিয়েটার প্রভৃতির আমদানী করতঃ সহরের

নৈতিক আবহাওয়া দূষিত করি এবং মনে ভাবি যে দেশের লোককে খুব আনন্দ দিলাম। মেলার উপলক্ষে এই সকল থেমটা ওয়ালী এবং থিয়েটারের বেড়া মফঃব্বলের কত সম্পন্ন ভদ্র যুবকের যে নৈতিক অধঃপতন করিয়াছে এবং কতলোক যে ইহাদিগের পাপ প্রলোভনে মজিয়া সর্ব্ববাস্তু হইয়াছে তাহার আর ইয়ত্তা নাই।

প্রেগ যোগাকান্ত রোগীকে কোনও সহরে আসিতে দিলে যেমন সমস্ত সহরেই প্রেগের বীজ ছড়াইয়া পড়ে, তেমনি দুর্নীতির বীজ একবার মফঃব্বলে আমদানী করিলে অতিরিকালের মধ্যেই সেখানকার হাওয়া দূষিত হইয়া চারিদিকে তাহার পুঁতগন্ধ ছড়াইতে থাকে। এমনি করিয়া আমরা কত সহরের ভবিষ্যৎ আশা ভরসা স্থল যুবকদিগের যে সর্ব্বনাশ সাধনে সহায়তা করিয়াছি তাহা এই সকল মেলার উদ্যোক্তাগণ একবার ধীরভাবে চিন্তা করিয়া দেখিবেন। পাপ এবং দুর্নীতির আবেষ্টনের মধ্যে বাস করিয়া সংগ্রাম করিবার মত সাহস ও শক্তি হাজারের মধ্যে একজন যুবকেরও আছে কিনা সন্দেহ; তাহার অপেক্ষা পাপ ও দুর্নীতির মোহাকর্ষণ হইতে দূরে থাকাই বুদ্ধিমানের কাজ। সুতরাং অভিভাবক স্থানীয় যে সকল নেতা মেলার মধ্যে এই সকল কুংসিত আমোদ প্রমোদের ব্যবস্থা করেন তাঁহারা আপন আপন স্থানদ্বিগকে শয়তানের মোহাবর্ত্তনের মধ্যে ফেলিয়া দিয়া তাহাদিগকে ধ্বংসের পথেই নিক্ষেপ করেন।

কত অভিভাবককে শেষে “হায় হায়” করিয়া বলিতে শুনিয়াছি যে অমুক নাচওয়ালী বা অমুক অভিনেত্রী সহরে আসার পর হইতেই আমার ছেল-টাব সর্ব্বনাশ হইয়া গেল! নেতাগণ! সন্তানের জনক জননীগণ! আপনাপন ছেলের মুখের দিকে

চাহিয়া এখনও সতর্ক ইউন। আগুন যখন লাগে তখন কেহ বলিতে পারে না যে এ আগুন আমার ঘরে লাগিবে না। আমরা সকলেই খড়ের ঘরে বাস করি হুতরাং সাধু সাবধান !

আমোদ প্রমোদের ছলে দ্বিতীয় সর্বনাশের সোপান জুয়ার আড্ডা।

কলিকাতায় প্রতি বৎসর শীতকালে আজ-কাল যে সকল আমোদ প্রমোদের অহুষ্ঠান হয়— তাহাদিগের সাধারণ নাম Carnival, Joyland “কার্ণিভ্যাল” “জয়ল্যান্ড” ইত্যাদি। এই সকল স্থানে নাগর দোলা, নানারূপ কুস্তী, ব্যায়ামাদি ছাড়া আর একটা ব্যাপার খুব ব্যাপক ভাবে দেখা যায়; এখানে বত দোকান দেখা যায় তাহার প্রায় সবই এক একটা জুয়ার আড্ডা। লোক ঠকাইবার জন্য মাহুঘের উদ্ভাবনী শক্তি যে কত অসংখ্য রকমের জুয়া খেলার সৃষ্টি করিতে পারে তাহা এই সকল জুয়ার আড্ডায় আসিলে দেখিতে পাওয়া যায়; কলিকাতার দেখাদেখি মফঃস্বলের যেখানেই মেলা হয় সেইখানেই এখন অনেক জুয়ার দোকান দেখা যায়। মেলার কর্তৃপক্ষগণ এই সকল জুয়ার আড্ডায় মালিকদের নিবট থেকে অনেক টাকা সেলামী পাওয়া থাকেন; এই টাকার প্রলোভনে মুগ্ধ হইয়া তাঁহারা মেলার মধ্যে বহু জুয়ার দোকান খুলিবার ব্যবস্থা করিয়া দেন এবং জুয়াড়ীরাও অবলীলাক্রমে নিরীহ মফঃস্বল বাসীদিগের সর্বনাশ করতঃ আপন আপন পকেট পূর্ণ করতঃ প্রস্থান করে।

কোনও একটা সহরে প্রত্যহই যদি কেহ লোকের পকেট মারিতে থাকে কিম্বা দিন দুপুরে রাহাজানী করিতে থাকে তবে বেশময় একটা বিরাট মোব্ গোল্ উপস্থিত হয়; কিন্তু এই যে

জুয়ার আড্ডাগুলি মেলার বৃকে বসিয়া প্রত্যহ সহস্র সহস্র লোকের পকেট মারিতেছে এবং মফঃস্বল বাসীদিগের ভাণ্ডার শূন্য করিয়া ফেলিতেছে ইহার বিরুদ্ধে লোকের বিবেক বুদ্ধি কি আগ্রহ হইবে না? এই অসহুপায় দ্বারা অর্জিত জুয়ার টাকার অংশ গ্রহণ করিতে মেলার নেতা-দিগের কি লজ্জা বোধ হয় না?—

কত দুঃস্থ নিরন্ন পরিবারের একমাত্র উপার্জনশীল কৃষক অথবা শ্রমিক হয়ত দিনান্তের মজুরী সঙ্গে নিয়া মেলায় কোন জিনিষ কিনিতে আসিয়াছে; সে এই জুয়ার কুহকে পড়িয়া সর্বস্বান্ত হইয়া শেষে রিক্ত হস্তে গৃহে ফিরিয়াছে এমন বহু ঘটনা আমরা জানি এবং স্বচক্ষে দেখিয়াছি। দেশের এবং দেশের মঙ্গলের জন্যই মেলার অহুষ্ঠান; কিন্তু সেই মেলায় যদি দেশের ও দেশের সর্বনাশের পথ প্রশস্ত করা হয়— যদি লোকের ধন বৃদ্ধির সহায়তা না করিয়া সেখানে লোকের পকেট মারার সাহায্য করা হয় এবং স্থানীয় জনসাধারণের বৈষ্ণবিক্ত অর্থ কতকগুলি জুয়াড়ীর পকেটে তুলিয়া দিবার ব্যবস্থা করা হয় তবে আমরা নিঃসঙ্কোচে বলিব যে এইরূপ মেলা মঙ্গলের পরিবর্তে দেশে মহা অমঙ্গলের সূচনা করিতেছে।

এইবার আর একটি জঘন্য ব্যাপারের উল্লেখ করিয়া আমরা এই প্রবন্ধের উপসংহার করিব।

মফঃস্বলের বহু মেলায় আজকাল দেখা যায় যে মেলার এক দিকে দরমার বেড়া দিয়া পায়দার খোপের ন্যায় অনেক কামরা বিশিষ্ট লম্বা এক একটা খাব্‌ডা ঘর তৈরী থাকে। মেলার কর্তৃপক্ষগণ এই সকল ঘর তৈরী করিয়া প্রত্যেক কামরা

এক একটা বেণ্ডাকে ভাড়া দেন এবং যতদিন মেলা থাকে ততদিন এই সকল হতভাগিনীগণ আপন আপন পাণ ব্যবসা চালায়। যদি জীবন্ত নরক কেহ দেখিতে চান তবে এই সকল মেলায় একবার পদার্পন করিলেই তাহা দেখিতে পাইবেন। ইহার ভয়াবহ ফল কি হইতেছে তাহা একে একে বর্ণনা করিতেছি :—

(১) এই সকল বেণ্ডাদিগের প্রায় সকলেই দারুণ হুশিকিৎস্য ব্যাধিগ্রস্ত; হুতরাং যাহারা তাহাদিগের নিকট গমন করে তাহাদিগের ইহকাল পরকাল সবই জন্মের মত নষ্ট হইয়া যায়।

(২) বাংলাদেশের সব গিয়াছে, এক দরিদ্র কৃষককুল এখনও বাঁচিয়া আছে এবং বাংলার সুজলা, হুফলা, শশা শ্রামলা নাম বজায় রাখিয়াছে। এই সকল মেলায় যাহারা আসে তাহারা শতকরা ৯৫ জনই কৃষক; শরীরের বল এবং স্বাস্থ্যই ইহাদের জীবনের একমাত্র সম্বল ও সম্পত্তি। ইহা ধোয়াইলে তাহারা সর্বস্বান্ত হইবে। মেলার মধ্যে এই সকল নীচজাতীয় ব্যাধিগ্রস্তা বেণ্ডার আমদানী করতঃ কর্তৃপক্ষগণ বাংলাদেশের কৃষক কুলের মধ্যে যে কি সর্বনাশের বীজ ছড়াইয়া দিতেছেন, আমরা দেশের চিন্তাশীল নেতাদিগকে একবার তাহা ভাবিয়া দেখিতে বলি। এই সকল মেলা হইতে কৃষক যুবক দিগের মধ্যে উপদংশ, মেহ, প্রমেহ, প্রভৃতি ব্যাধির বীজ কি ব্যাপক ভাবে সুদূর পল্লীপ্রান্তে ছড়াইয়া পড়িতেছে এবং কৃষক কুলের একমাত্র আশা ভরসা স্থল যুবকদিগের স্বাস্থ্য, শরীর এবং জীবনী শক্তি তিল তিল করিয়া ধ্বংস করিয়া দিতেছে—আজ তাহা ভাবিয়া দেখার সময় আসিয়াছে।

(৩) ব্রাহ্ম সমাজের শত বার্ষিকী উপলক্ষে ইউরোপ ও আমেরিকা হইতে সম্প্রতি ১৪১৫ জন

ভুবনবিখ্যাত সমাজসেবী নরনারী এদেশে আসিয়াছেন। তাঁহাদের মধ্যে একজন আমাদের বলিলেন যে কলিকাতা সহরে এত Druggists Shop বা ঔষধের দোকান দেখিয়া অবাক হইয়া গেলাম; তা'র পর যখন জানিলাম যে এই সকল ঔষধের দোকানে Venerial বা উপদংশ জাত রোগের ঔষধই সর্বাপেক্ষা বেশী বিক্রয় হয় তখন একেবারে অবাক হইয়া গেলাম, কারণ আমার ধারণা ছিল যে ভারতের জনসাধারণ ভগতের এই অশুভ্রম্য পাণ ও ব্যাধি হইতে ইউরোপ অপেক্ষা অনেক মুক্ত।

(৪) অনেক বড় বড় কবিরাজখানায় আমি নিজে অল্পসন্ধান করিয়া জানিয়াছি যে তাঁহাদের প্রস্তুত ঔষধাবলীর মধ্যে উপদংশ, মেহ, প্রমেহ, সাল্পা, মোলকানন্দ বটিকা, বাজীকরণ ও বীৰ্য স্তম্ভন সংক্রান্ত ঔষধাবলী সর্বাপেক্ষা বেশী কাটতি হয় এবং পল্লীগ্রামের লোকে এই সকল ঔষধ খুব বেশী পরিমাণে গ্রহণ করে। এই সকল অল্পসন্ধানের ফলে বোঝা যায় যে এই মারাত্মক ব্যাধি কি ব্যাপকভাবে সমগ্র দেশে ছড়াইয়া পড়িতেছে এবং আমাদিগের অহুষ্ঠিত বেণ্ডামেলা গুলিই যে এই ব্যাধি ছড়াইবার প্রধান সহায়ক ক্ষেত্র তাহাতে আর অন্মতাও সন্দেহ নাই।

(৫) বাংলা দেশের মফঃস্বলের কয়েক জন প্রথিত নামা ডাক্তার—আমাকে বলিয়াছেন যে মেলার অব্যবহিত পরেই সাধারণ ভ্রমজীবী এবং কৃষক দিগের মধ্যে অতি ভীষণাকারে উপদংশ, গণোরিয়া, বাগী প্রভৃতি রোগের বিস্তার দেখিতে পাওয়া যায় এবং এই সকল রোগের ফলে তাহারা ভবিষ্যৎ জীবনে চিরকালের মত অকর্মণ্য হইয়া যায়।

(৬) পশ্চিমের কোনও একটা বিখ্যাত

চারিটেবল্ ডিস্পেন্সারীর ডাক্তার আমাকে বলিয়াছেন যে এই সকল মেলায় ব্যবহৃত পরেই যে সকল রোগী ডিস্পেন্সারীতে আসে তাহার মধ্যে শতকরা প্রায় ২৫ জনই উপদংশ, মেহ, প্রমেহ প্রভৃতি রোগে ভুগিতেছে দেখা যায় ; তাহাদের ডিস্পেন্সারীর Daily Attendance Register বা রোগীর দৈনিক রেজিষ্টার বহি হইতেই তিনি এই কথা আমাকে বলিয়াছিলেন। রোগীরা প্রত্যেকেই তাহাকে বলিয়াছে যে তাহাদের গায়ের মেলায় সময় এই সকল ব্যাধি দ্বারা তাহারা আক্রান্ত হইয়াছে।

(৭) এই সকল রোগাক্রান্ত লোক শুধু যে নিজের সর্কনাশ করিয়াছে তাহা নহে, তাহারা তাহাদের নির্দোষী বিবাহিতা স্ত্রীর সর্কনাশ করিয়াছে এবং ভবিষ্যৎ বংশেরও সর্কনাশ করিয়াছে। কারণ ইহাদিগের সন্তান সন্ততির দেহেও এই সকল রোগের বীজাত্ম এবং চিহ্ন চির জন্মের মত রহিয়া যাউবে এবং এইরূপে সমগ্র দেশে একটা ব্যাধি-গ্রস্ত, বিকলাঙ্গ, দুর্বল, পশু জাতির সৃষ্টি হইতে থাকিবে।

(৮) সকল পাক্তাতা দেশে বেস্তাদিগের স্বাস্থ্য পরীক্ষা করার জন্য সরকারী ব্যবস্থা থাকে। প্রতি সপ্তাহে সকল বেস্তাকেই এই সকল সরকারী পরীক্ষাগারে উপস্থিত হইয়া আপন আপন শরীর পরীক্ষা করাইয়া সাটিকিফিকট লইতে হয় যে তাহাদের শরীরে উপদংশাদি কোনরূপে জঘন্য ব্যাধির বীজ নাই ; প্রতি সপ্তাহে এই

সাটিকিফিকট লাইলে তবে তাহাকে তাহার পাপ ব্যবসায় চালাইতে দেওয়া হয় ; পরীক্ষায় কাহারও কোনও বোগ বাহির হইলে তাহাকে ইাস পাতালে পাঠাইয়া দেওয়া হয় এবং রোগ নিরাময় না হওয়া পর্যন্ত তাহাকে ব্যবসা চালাইবার লাইসেন্স দেওয়া হয় না। এইরূপ ব্যবস্থা থাকায় জনসাধারণের মধ্যে এই সকল ক্ষতিকুল ও সমাজ ধ্বংসকারী ব্যাধির বীজ সহজে ছড়াইয়া পড়িতে পারে না। কিন্তু এই হতভাগ্য দেশে এরূপ কোনও সাবধানতা অবলম্বন করা হয় না ; নানারূপ জঘন্য ব্যাধিগ্রস্ত বেষাদিগকে আমরা সরল কৃষক ও শ্রমজীবীদিগের মধ্যে ছাড়িয়া দিতেছি এবং এইরূপে তাহাদিগের গৃহ পরিবার বিপন্ন করতঃ একটা বিরাট জাতিকে ধীরে ধীরে ধ্বংসের মুখে লইয়া যাইতেছি।

অথচ এই সকল পাপ ও ধ্বংসের পথ প্রস্তুত করার জন্য কোনও গভর্নমেন্ট আমাদিগকে প্ররোচিত করে না, কিম্বা কোনও বাহিরের অনুষ্ঠান আমাদিগকে উৎসাহিত করেনা। আমরা নিজেরাই নিজদের মৃত্যু ও অমঙ্গল ডাকিয়া আনিতেছি। দেশবাসী এই মেলা ও প্রদর্শনীর বিপুল কাণ্ডকারীতা ও প্রয়োজনীয়তাকে স্বীকার করি এবং ইহার সার্থকতাকে বরণ করি। কিন্তু এই ছুই মঙ্গলের মধ্য দিয়া দেশে যে মহা অমঙ্গলের সূচনা হইতেছে সেই দিকে দেশবাসীর চিন্তাকর্ষণ করতঃ আমাদের বক্তব্য শেষ করিলাম।





ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

বাংলা দেশে একখানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। থ্যাকার্স, পি, এম, বাক্সী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ "পাঁচ ফুলের সাজি"র মত, নানা সংবাদে ভরা। অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছেন, তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামাদি জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানি করিয়াছেন। আপনি যদি বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়িকেন্দ্রের সাইকেল ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, তবে, সেই সকল dealer-এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটালগ, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজেই জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লঙ্কা, তেঁতুল, সুপারি, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exporters-দিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, —বাঁহারা এই সকল মাল খরিদ করেন, তাহা হইলে অতি সহজে তিনি নানা স্থানে মালের নমুনা, দাম ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটি দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, একখানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী দেশে যে কত দরকার, তাহাই এখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একজ করিবে কে ?

বাংলা গভর্ণমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সর্বোৎকৃষ্ট হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশের প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায়, থানায় এবং ইউনিয়ন বোর্ডে গভর্ণমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organisation বা আয়োজন আছে। বাংলা গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলে circular জারী করিয়া, এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাইয়া, এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদিগের মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ সুন্দর এবং সুপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা গুটাইয়া বসিয়া থাকার দক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ণ ও তাহার মধ্যে একটি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজন্য আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের মানাস্থানের দোকানদারগণের ঠিকানাদি পাঠাইতে সনির্বন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এবিষয়ে আমাদের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষ অভাব মোচন করিবেন। যাঁহারা দেশীয় শিল্প বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্লেঞ্চ স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন, তাঁগদিগকে আমরা আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতি মাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের দ্বারা যাঁহারা শুভ-সঙ্কল্প-প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন স্থানের দোকানদারগণের নাম, ধাণ, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকাস্ত্রে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অযথা সংবাদ দিয়া আমাদের বিরূপ না করেন।

পুরুলিয়ার ডাইরেক্টরী।

ঘৃত, ময়দা, আটা চিনি, লবণাদি মাল

পাইকারী বিক্রেতা—

- ১। মেসার্স— জয়নারায়ন দাস জগন্নাথ।
- ২। " ঠাকুর দাস বদরী নারায়ণ।
- ৩। " মুকলীধর রাউৎ মাল।
- ৪। " স্বকুন চাঁদ করনীমান—
- ৫। " দামানী মাড়োয়ারী—

মনোহারী জিনিষ বিক্রেতা।

- ১। মেসার্স—সন্তোষ কুমার বস্তু।
- ২। " দেবী প্রসাদ লাল।

৩। " গৌরী শঙ্কর নারায়ণ প্রসাদ।

৪। " শু'হ সদাগর।

৫। " দোল গোবিন্দ দত্ত এণ্ড ব্রাদার্স

৬। " শরৎ চন্দ্র হালদার তিন কোড়ী
মাহিন্দার।

৭। " গোবিন্দ চন্দ্র দত্ত।

৮। " মতিলাল পাল।

পাইকারী কাপড় বিক্রেতা—

১। মেসার্স—মহাদেব লেখরাজ।

২। " ঘনশ্যাম দাস রামকুমার।

৩। " রাম চন্দ্র মাড়োয়ারী।

- ৪। " বেথব্রাথ কিশন লাল।
 ৫। " জয় নারায়ন দাস অগরোধ।
 খুচরা কাপড় বিক্রেতা—
 ১। মেসার্স মহেশ চন্দ্র দে।
 ২। " নারায়ন চন্দ্র দত্ত।
 ৩। " নটবর হালদার।
 ৪। " জুবায়ল মাফোয়ারী—
 ৫। " বিশিন বিহারী দত্ত—
 জুতা, জামা বিক্রেতা।
 ১। মেসার্স দেবদাস ভূঞা মল্লিক।
 ২। " অহমদ বক্স।
 ৩। " আবদুল জলিল।
 ৪। " মোকসেম আলি মল্লিক।

লৌহ বিক্রেতা।

IRON & HARDWARE MERCHANT

নিম্নের দোকানে সকল প্রকার লোহার কড়ি, বরগা, এঙ্গেল, পাটী, গোল ও চৌপল চড়, প্লেট কাল চাদর, গ্যাঃ পেন লিট, করগেট, মটকা, বোটনট, ওয়াশার (চাকী), কজা, ক্রু, তারের প্রেক, পেটেট প্রেক, হাতুড়ী, গাইডী, কোদাল, উকা, হাঁসকল ইত্যাদি দেশী ও বিলাতী লোহার জিনিষ এবং পুরাতন লোহা হুলড মূল্যে বিক্রয় হয়।

শ্রীস্বর্নানারায়ন দত্ত

গোপী নাথ দত্ত

চক-বাড়ার পুস্তালয়।

- ১। মেসার্স { স্বর্নানারায়ন দত্ত।
 { গোপী নাথ দত্ত।
 (ব্রাক দোকান রাঁচি)
 ২। " অগবন্ধু কুণ্ডু।
 ৩। " গঙ্গা বিষ্টু দত্ত।

S. P.—৮

- ৪। " গোবিন্দ চন্দ্র কুণ্ডু।
 ৫। " কৈলাস চন্দ্র পাল এণ্ড সন্স।
 ৬। " নন্দ লাল দত্ত।
 ৭। " জীবাস চন্দ্র হরিণা।
 ৮। " উপেন্দ্র নাথ চৌধুরী—
 করগেট, সিমেন্ট রং তেল ও পুরাকন
 লৌহ বিক্রেতা।
 ১। মেসার্স { স্বর্নানারায়ন দত্ত।
 { গোপী নাথ দত্ত।
 (ব্রাক দোকান রাঁচি)
 ২। " অগবন্ধু কুণ্ডু।

পাঠ্য পুস্তক বিক্রেতা।

- ১। মেসার্স সন্তোষ কুমার বস্তু।
 ২। " দোল গোবিন্দ দত্ত এণ্ড ব্রাদার্স।
 কাঠ গোলাদার।
 ১। মেসার্স চাকু চন্দ্র মিত্র।
 ২। " অতুল চন্দ্র কুণ্ডু।
 ৩। " কালিপদ দত্ত এম্. এস. সি.
 লোহার বিম বরগা, করগেট, ও পুরাতন
 লৌহ পাওয়া যায়।

কয়লা বিক্রেতা।

- ১। মেসার্স কুমুদ চন্দ্র হালদার।
 ২। " আদম জোসেব।
 ৩। " কামিশ মিঞা।
 ৪। " হরিপদ বন্দোপাধ্যায়
 এলোপ্যাথিক ঔষধালয়।
 ১। মেসার্স গোপীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য ঔষধালয়।
 ২। " রাজনারায়ণ মেডিক্যাল হল।
 ৩। " হালদার কাঞ্চনী।
 ৪। " হৃষিকেশ দায়ের ঔষধালয়।

সাইকেল বিক্রেতা ।

- ১। মেসার্স নগেন্দ্র নাথ নাগ ।
 - ২। „ চক্রচন্দ্র মিত্র ।
 - ৩। „ আশুতোষ চক্রবর্তী ।
 - ৪। „ গোপীনাথ নারায়ণ প্রসাদ ।
- লোহার বিম, বরগা এঙ্গেল বিক্রেতা ।

- ১। মেসার্স সূর্যনারায়ণ দত্ত ।
- গোপীনাথ দত্ত ।

ঘড়ি মেরামত কারক ও বিক্রেতা ।

- ১। মেসার্স এ আর চৌধুরী এণ্ড ব্রাদার্স ।
- ২। „ সিংহ ব্রাদার্স ।

সোনা, রূপার জিনিষ বিক্রেতা ।

- ১। মেসার্স কালিদাস কর্ণকার ।
- ২। „ রামপদ গাল এণ্ড ব্রাদার্স ।

ব্যাঙ্কিং অফিস ।

- ১। ছোটনাগপুর ব্যাঙ্কিং এসোসিয়েশন লিঃ ।
- ২। দি পুন্ডলিয়া সেন্ট্রাল কো-অপারেটিভ
ব্যাঙ্ক লিমিটেড ।

ছাপাখানা ।

- ১। দেশবন্ধু প্রেস ।
- ২। তারা প্রেস ।
- ৩। অন্নপূর্ণা প্রেস ।
- ৪। সাবিত্রী প্রেস ।

গ্যাস বাতির দোকান ।

- ১। দে ব্রাদার্স । প্রোঃ—সতীশ চন্দ্র দে
- ২। নাগ ব্রাদার্স । প্রোঃ—ইন্দ্রনারায়ণ নাগ

তেল ও চাটল কল ।

- ১। মেঃ মির্জামল হর নারায়ণ ।
- ২। „ বাল মুকুল কিশন গোপাল ।

যাত্রাদলের পোষাক বিক্রেতা ।

- ১। শ্রীকরালি চরণ নাগ ।
- ২। „ হরিপদ মাহিকার ।

ভাষাক বিক্রেতা

- ১। শ্রীযুক্ত প্রভাৎ চন্দ্র সেন ।
- ২। মেসার্স আবদুল রহমান ।
- ২। „ কাকিরাম সাহ ।
- ৪। „ রাখাল চন্দ্র সেন ।
- ৫। „ হুসেইন নাথ দাস ।

মটর স্পিরিট বিক্রেতা ।

- ১। T. Jarton (B. O. C. Spirit)
- ২। Ratanlall Surajmall (Shell
Spirit)

পাঠাগার ।

- ১। "হরিপদ সাহিত্য মন্দির ।"
- প্রেসিডেন্ট শ্রীযুক্ত কালি পদ দত্ত
বাসন বিক্রেতা ।

- ১। শ্রীযুক্ত শরণ চন্দ্র হালদার ।
- ২। সতীশ চন্দ্র দে ।
- ৩। „ অবিনাশ চন্দ্র দত্ত ।
- ৪। „ উমেশ চন্দ্র দে ।

বিখ্যাত লোহ ব্যবসায়ী ।

হেড্ দোকান :—

সূর্যনারায়ণ দত্ত—গোপীনাথ দত্ত—

টাটা আয়রন শ্রীল কোং লিমিটেড্ এর
এজেন্ট—বিলাতী—মাল আমদানী, কারক লোহার
বিম, এঙ্গেল, বরগা, পাটী ; গোল ও চৌপাল হুড়,
করণেট, প্লেন শিট, কালাপাথর সিমেন্ট, রং, তেল
বার্ণিস, আলকাতরা ও অত্যন্ত লোহার জিনিষ
এবং পুরাতন লোহা (Scrap Iron) পাইকারী
বিক্রেতা—

গোদাম :—

সূর্য নারায়ণ দত্ত লেন, পুন্ডলিয়া ।

ব্র্যাক দোকান :—দত্ত ব্রাদার্স,

প্রোপ্রাইটরস—সূর্য নারায়ণ দত্ত,

মেঃ গোপীনাথ দত্ত, উপর বাজার, রাঁচি ।

কলিকাতার বাজার দর ।

এই অধ্যায়ে আমরা নানা জিনিষের কলিকাতার বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । চাল, ডাল, আটা, ময়দা, নুন, তেল ইত্যাদি নানা প্রকার নিত্য প্রয়োজনীয় দ্রব্যের বাজার দরই সাধারণতঃ প্রকাশ করা হয়। ইহা ছাড়াও কোনো কোনো মাসে আরও অনেক রকম জিনিষের বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । “ব্যবসা ও বাণিজ্যে” প্রকাশিত দ্রব্যাদির বাজার দর ছাড়া যদি আমাদের গ্রাহকদিগের মধ্যে কাহারও অপর কোনও বিষয়ের বাজার দর জানিবার দরকার থাকে, তবে আমরা তাহাও অনুসন্ধান করিয়া জানাইয়া থাকি এতদ্ব্যতীত তাঁহাদের পত্র ও আমাদের পত্রাবলী অধ্যায়ে প্রকাশ করিয়া থাকি । এইরূপ পত্র প্রকাশ করার উদ্দেশ্য এই যে, আমরা দর না জানাইতে পারিলেও আমাদের গ্রাহকদিগের মধ্যে কেহ কেহ হয়ত দর বলিয়া দিতে পারেন, এবং ক্রেতা অথবা বিক্রেতার সন্ধানও দিয়া দিতে পারেন ।

এই বাজার দর সম্বন্ধে গ্রাহকদিগের নিকট আমাদের একটা নিবেদন আছে । কলিকাতার জিনিষের বাজার দর রোজই কিছু না কিছু পরিবর্তিত হইতেছে ; অবশ্য এই পরিবর্তনের দর অতি সামান্যই উঁচু নিচু হয় । তবে যদি হঠাৎ কোনও কারণে কোনও মালের টান অসম্ভব বাড়িয়া যায়, এবং তদনুপাতে বাজারে মালের জোগান্ না থাকে, তাহা হইলে দাম হঠাৎ খুব বাড়িয়া যায়, এবং ঠিক উহার বিপরীত কারণে দাম পড়িয়া যাইতে পারে । কিন্তু সাধারণতঃ কলিকাতার বাজারে দামের যে উঠন পড়তি দেখা যায়, তাহা দুই চারি আনার মামলা মাত্র । আমরা যতদূর সম্ভব সতর্কতার সহিত বাজার দর প্রকাশ করিয়া থাকি । বাজার দর আমরা সর্বশেষে সংগ্রহ এবং সঙ্কলন করিয়া থাকি । প্রত্যেক মাসের একপক্ষ পূর্বে কলিকাতায় যে বাজার দর ছিল “ব্যবসা ও বাণিজ্যে” প্রকাশিত বাজার দর ঠিক তাহাই জানিবেন । এই বাজার দর হইতে আমাদের গ্রাহকেরা নানা জিনিষের চলিত দর সম্বন্ধে একটা মোটামুটির আভাস পাইবেন মাত্র । ঠিক কারবার করিবার সময় হয়ত দুই চারি আনা কম বেশী হইতে পারে । এই বাজার দর সম্বন্ধে যদি কেহ আমাদের নুতন কোনও আইডিয়া দিতে ইচ্ছা করেন তবে তাহা সাদরে গ্রহণ করা হইবে ।

আটা, ময়দা জুজী।			সিকোয়াবান—(খুরজা মার্ক)		৬৫৮
পেমেন্ট ময়দার প্রতিমণ	৮।০	হইতে ৮।০/০	লক্ষী—		৬৭৮
মিহি	৮	৮।০/০	বালাসাগর—		৬৮৮
গৃহস্থী	৭৫০	৭৫০/০	তৈল।		
জুজী	৮।০	৮।০/০	পাইকারী		খুচরা
আটা “বি”	৮	৮।০/০	সরিসার	তৈল খাঁটি (রাধা কৃষ্ণ	
আটা ২নং	৮।০/০	৭৫০	মার্ক) ২০৮, ২২৪৭, ২৫১০		
আটা এস মার্ক	৭৪০	৭৪০/০	কানপুর টিন সমেত	২৪৮, ২৪৪০	
আটা ৩নং	৬৪০/০	৭৫০			২৬৮
উপরোক্ত মূল্য বস্তাসহ বুঝিতে হইবে।			“ বানির	২৭৮, ২৮৮, ৩০৮	
ডাল।			নারিকেল তৈল	২২৪০, ২৪৪০, ২৭৪০	
কলাই ডাল—৭	হইতে	৭৫০ মণ	রেড়ির তৈল	১৬৮, ১৭৮, ২০৮	
অড়হর দেশী—৮		২১০	বিমোদ মার্ক খাঁটি সরিসার তৈল।		
ঐ কানপুর—৮		১২৪০	২৪৪ কেজারী বাজার দর		
হোলার ডাল—৬৫০		৭৪০	১০০ টিন বা ততোধিক প্রতিমণ ২৩১০ ১ গাড়ী		
মগুর দেশী—৭১০		২৪০	বা ততোধিক ১০০ টিনের কম		
ঐ পাটনাই—	৮৪০	২			২৩৪০/০
ঐ খাড়ী—	২	১০৪০	১১ টিন বা ততোধিক ১ গাড়ী কম		২৩৪০/০
মুগ—	১১৪০	১৫৪০	খুচরা		২৪৪০
মটর—	৬৪০	৭৪০	খইল ১ গাড়ী বা ততোধিক প্রতিমণ	৩৮০	
খেসাড়ী—	১৫৮০/০	৫৪০	প্রান্তিস্থান—রায় সাহেব বিনোদ বিহারী লাধু		
সোণামুগ মোটা—	১৩৫০	১৩৪০	১৫৬ নং আশার সার্কুলার রোড, ও ২২১৩ গেলিক		
কৃষ্ণ—	৮৪০	৮৫০	ট্রীট, কলিকাতা।		
হারি—	৫	৬৪০	কেরোসিন তৈল।		
কালিকলাই	৫৫০	৬০	১। আমেরিকান তৈল :—		
সুত।			স্নোফ্রেক	৮৫০/০	প্রতিকেস
২৪৪ কেজারী			চেটর	৮৪০/০	“
ক্রী—		৭৫৮	বানর	৮/০	“
মটকী—		৬৮৮	ঐ, টিন	৬৪০/০	“
ভারতী—		৬৮৮	হাতী	৬৪০/০	ছুইটিন
খুরজা—		৬৭৮	হাতী ও গ্যালন	৫৮/১০	

ট্যাণ্ডার অরেল কোং

তামা-পিতল

২। বর্ষা তৈল :—

প্রতি হস্তর

কমন	৮১/০	প্রতিবেল	ব্রক টান 'পিনাড	১৭২	"
রোব লাইট	৮৫০/০	"	তামার ইনগট, আর, টি,	৬৭১০	"
উইণ্ডসর	৮১/০	"	" " এন, ই, সি	৬৭১০	"
চক্র	৬১০	ছুইটিন	" চাদর ৪ X ৪	৬৭	"
স্বৰ্ণা	৬১০	"	" জাপ বা টুকরা	৫৬	"
ভারা	৬১০/২০	"	পিতলের চাদর ৪ + ৪	৫৪৫০	"
ভিক্টোরিয়া	৫৫১০	"	" চাকি	৬১	"
হাস	৫৫১০	"	" জাপ বা টুকরা	৩৫	"
ছাগল	৬১০	"	" রড	৩৮	"
মুগী ও চাবী	৫৫০/১০	"	হার্ড পেনটার	১৭১০	"

করগেট সিট।

সফট পেনটার, পি, এচ, ব্রাণ্ড

২৪

২২ গেজ করগেট সিট ১২।০ হিঃ হস্তর

এ লেজিহাজী

১৮

২৪ "

১২ হিঃ

এ বিলাতী

২০

২৬ " করগেট সিট

১৪।০ হিঃ

২রা কেকরারী

২৪ গেজ " আর, পি, ডি ১২।০ হিঃ "

প্রাগদাস যমুনাস, ৩২ ক্লাইভ ট্রিট,

জয়েট (কড়ি)

৫৫০ হিঃ "

কলিকাতা।

টি (বরগা)

৮ হিঃ "

মেটাল ও পেন্ট

রাউণ্ডবার (বন্ট)

৭১০ হিঃ "

কলিকাতা, ২রা কেকরারী

ক্লাটবার (পাটি)

৮ হিঃ "

কাটা তার

১০১০/০ হিঃ "

ব্রক টান

১৬২৫০ হস্তর

মটকা

১১০ পিস

তামার ইনগট আর, টি

৫২৫০ "

এ অট্টেলিয়ান

৬০১০ "

সোণা ও রূপা।

পিগলেড, বি. এম, রিকাইড

১৭৫ "

ইংলিশ বার (প্রভিভরি)

২১৫০/০

এ কাটি

১৬৫০ "

টাকাশালের " "

২১৫০

এটিমানি, এ, এস, পি

৬৮১০ "

বড়ালের " "

২১৫০/০

এ অস্ত মার্ক

৪৩ "

চিনাপাত " "

২১৫০

ব্রোজ ইনগট

১১৭১০ "

গিনি (প্রত্যেকখানা)

১৩১৬

পিতলের চাদর ৪ X ৪

৫৪৫০ "

রূপা পাইকারী ১০০ ভরি

২১৫০

পিতলের ছড়

৫০৫০ "

এ খুচরা

২২১৫০

তামার চাদর ৪' ÷ ৪'

৬৪১০

ভামার ছড় রঙ	৬৮৮০	ভূতিয়া—১৮
সীসার চান্দর	২৪	চন্দন—৭৬
দস্তার টাইল (বিলাতী)	২০৪০	মুসকর—২২
" " (দেশে প্রস্তুত)	১২০	হিজ—২৪
হাববাক্স সাদা		মাকুফল—৩৬
সাদ দস্তা রং	৪৩৪০	মুক্তাশঙ্খ—২৩৪০
" সাদা সীসা রং	৩৫১০	বংশ লোচন—১১৪০, ১২৪০
" সবুজ রং	২৮	ফটকারী—৫১০
" লাল রং	২৭৮০	জিরা—৩০, ৩২
" তার পিন প্রতি গ্যালন	৪৮৬ পাই	চিনাবাদাম—৬৮০, ৭৮, ৮৮০,
মসলা		দারচিনি—১৩৪০,
হরিদ্রা (মহলি পতন)—১২৮, ১২৪০		লবঙ্গ—১৮০ সের
ঐ (ফড়ী)—১২৮০, ১৩		পোস্তদানা—১৩৮০,
ঐ (মাজাজ বা গোপালপুরী)—১৩		পিপুল (বড়)—৭০, ২৬
ঐ (পাবনা বা কুষ্টিয়া)—১২৮০		বাদাম—৩২, ৪২
অপারী (ছোট দানা)—১৫		মনককা সূয়া—১৫, ১৬
ঐ (বড় দানা)—২, ১৮		রজন—১৪০
ঐ (জাহাজী)—১৪১০		জায়ফল (বড়)—১৮/৬
খনিয়া—১০৪০, ১১		ঐ (ছিদ্দাদার)—৩২, ৪০
লাল লঙ্কা—১৩৪০		গুঠ (দেশী)—২০৪০
গোল মরিচ—৬৫৮০ ৭২		রাজ—১২৫
এলাচি (বড়)—৬০, ৩		হিজুল—৮
ঐ (ছোট)—৫৮০, ৫৪০ সের		সীসা—১১১০
সাজ দানা—২৪০		জয়ন্তী—৫, ৫০
এরাকট—৭৪০		মিলি ১নং—২৪০, ১০৪০
ধূনা (জাহাজী)—৬৪০, ৭৪০		তারপিন—৭, ২৪
ঐ (রেজুনী)—১৪৪০, ১৫		পচা পাতা—২১
কিসমিস—২৪, ২২		সিন্দুর (ভূবা)—২, ১১
সোহাগা (বিলাতী)—১১৪০		ঐ (অকসন)—২৫৪০
নিশাদল—১৮৪০		দোরা—৭৮০, ১০৪০
কর্পূর—১৫৪		হরিডাল—৪৮
কাবাব চিনি—৬২		ভগল—১৪, ১৪৪০

রেলের সময় নির্দেশ

(সকলগুলিই কলিকাতার সময়)		ঢাকা যেল—	
কলিকাতা ছাড়ে	কলিকাতা পৌঁছে	রাজি ১০-১০ মিঃ তোর ৫ শিলিগুড়ী—	
ইঃ বিঃ রেল :—		রাজি ১০-১০ মিঃ	
খুলনা		বি, এন, রেল :—	
রাজি ৩-৫২ মিঃ	বেলা ১০-৩০ মিঃ	বোম্বাই যেল—	
চট্টগ্রাম যেল		বিকাল ৪টা	সকাল ৭-৫৪ মিঃ
সকাল ৭টা	রাজি ৭-৫৪ মিঃ	মাদ্রাজ যেল—	
খুলনা প্যাসেঞ্জার		বিকাল ৫-১২ মিঃ	সকাল ১১-৪ মিঃ
সকাল ৯-৪০ মিঃ	সন্ধ্যা ৭-২ মিঃ	পুরী এক্সপ্রেস	
সান্তাহার		রাজি ৮-২৪ মিঃ	সকাল ৭-২০ মিঃ
বেলা ১০-৩৪ মিঃ	ভোর ৫-২০ মিঃ	পুরী পেসেঞ্জার—	
বরিশাল এক্সপ্রেস		বেলা ১১-২৪ মিঃ	ভোর ৫-২০ মিঃ
বেলা ২-৩০ মিঃ	সন্ধ্যা ৭টা ৪২ মিঃ	ঐ—	
যোগবাণী		রাজি ১০ ৪৪ মিঃ	বিকাল ৩-৪ মিঃ
বেলা ২ ৪৪ মিঃ	বিকাল ৩-৫ মিঃ	রাঁচী এক্সপ্রেস—	
পঃ র্ত্তীপুর		রাজি ৯-২৪ মিঃ	সকাল সাড়ে ৬টা
বেলা ২-৫৪ মিঃ		(ভায়া টাটানগর)	
আসাম যেল		গোমো প্যাসেঞ্জার—	
বেলা ৩-৫৬ মিঃ	বেলা ১২-১৫ মিঃ	রাজি ৯-৫৪ মিঃ	ভোর ৫-৪৭ মিঃ
গোয়ালন্দ		ঐ, আই, রেল—	
সন্ধ্যা ৬-৫৪ মিঃ	বেলা ১০-৪৯ মিঃ	বোম্বাই যেল	
ই, আই, রেল এক্সপ্রেস		সন্ধ্যা ৭-৩৪ মিঃ	বেলা ১২-১৯ মিঃ
সন্ধ্যা ৭-৩০ মিঃ	সন্ধ্যা ৬-১৩ মিঃ	কালকা এক্সপ্রেস	
সিরাজগঞ্জ		রাজি ৮-৩০ মিঃ	সকাল ৭-৩০ মিঃ
রাজি ৮-১০ মিঃ	সকাল ৭-৪০ মিঃ	দিল্লী এক্সপ্রেস	
দার্জিলিং যেল—		বেলা ২টা	রাজি ৮-৩৬ মিঃ
রাজি ৮-৩০ মিঃ	সকাল ৭-২৪ মিঃ	ঐ বেলা ১১টা	সকাল ৮টা
যোগবাণী—		ডেরাডুন এক্সপ্রেস	
রাজি ৮-৩৮ মিঃ	সকাল ৭-১৪ মিঃ	রাজি ৮টা	সকাল ৭টা
নর্থ বেঙ্গল এক্সপ্রেস—		বারাণসী এক্সপ্রেস	
রাজি ৯-২৫ মিঃ	সকাল ৬-৪০ মিঃ	রাজি ৮-১৫ মিঃ	সকাল ৬-৭৯ মিঃ
খুলনা যেল—		আগ্রা এক্সপ্রেস	
রাজি ৯-৪৫ মিঃ	ভোর ৫-২০ মিঃ	সন্ধ্যা ৭-৪০ মিঃ	সকাল ৭-২০ মিঃ

লোহার কড়ি, বরগা, করোগেট, বিলাতী মাটি, রং ও বাগান
ঘেরা কাঁটা তার প্রভৃতির দরের জন্য আমাদের লিখুন।

গোপাল চন্দ্র দাস এণ্ড কোং লিমিটেড

৮৬।এ।২ ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।

স্বাধীন জীবিকা নির্বাহের উপায়।

সাবান প্রস্তুত শিক্ষা :—কম ও বেশী মূল্যের গায়ে মাথা ও কাপড় কাচা মিসিরিন, কার্বনিক ও জলে ভাসা প্রভৃতি সর্ব প্রকার।

সাবান প্রস্তুত প্রণালী পুস্তক—২ পাউণ্ড সাবান প্রস্তুতের মসলা সহ ২।০ টাকা; মূল্য অগ্রিম দেয়, ভিঃ পিঃতে পাঠান হয় না; সহস্রাধিক গ্রাহক কর্তৃক পুস্তক পরীক্ষিত ও উচ্চ প্রশংসিত।

গ্যারান্টি :—বিশ্বে মূল্য কেবল ২ দিন।

স্বগতী কেশ তৈল প্রস্তুত প্রণালী—যাবতীয় উপদেশাদি সহ বিস্তারিত ভাবে শিক্ষা দেওয়া হয়,—শিক্ষার কিঃ মাত্রা সহ ২.০ টাকা অগ্রিম পাঠান।

প্রাপ্তিস্থান :—সমদেকাঠী কেমিক্যাল ওয়ার্কস—সমদেকাঠী (বরিশাল)

সর্বোত্তম ঔষধাবলী

জরে সর্বোত্তম	করোগে সর্বোত্তম
অ'চার্জ-বটিকা ১৮	টুবারসাইড ১৮
কোষ্ঠকাঠিন্দে সর্বোত্তম	বাতরোগে সর্বোত্তম
হৃদেচক ১০	বাত-শাস্তি ১৮
যা শুকাইতে সর্বোত্তম	রক্তের চাপ কমাইতে
ক্ষতশাস্তি ১০/০	সর্বোত্তম
স্বাভাবিক দুর্বলতার সর্বোত্তম	অ'ভাফেন ১৮
নিউরোটন ১০	মাথা ধরায় সর্বোত্তম
	শিরশাস্তি ১০

প্রাপ্তিস্থান—আচার্য বটিকা অফিস।

৬৬, হারিসন রোড কলিকাতা।

LIGHT OF ASIA Insurance Company, Ltd.

Prompt Settlement of Claims.

PAYMENT MADE ON DAY OF MATURITY,
“I must express my entire satisfaction and admiration for the remarkably prompt payment made by Light of Asia Insurance Co., Ltd. Payment was made on the day the Policy matured.

SALKIA, 28-5-27.

D. N. Bose.

“I have pleasure in testifying to the prompt payment of the claim under my Policy, which had matured, made by Light of Asia Insurance Co., Ltd.

CALCUTTA.

(sd.) Mahamahopadhyaya
Shyamadas Kaviraj.

Head Office :—

**6, Old Post Office Street,
CALCUTTA.**

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্মী:

তদর্কঃ কৃষিকর্মণি

তদর্কঃ রাজসেবায়াং

ভিক্ষায়াং নৈবচ নৈবচ ।

৮ম বর্ষ }

ফাল্গুন ১৩৩৫

{ ১১শ সংখ্যা

সজিনার আত্ম কথা ।

মহাতপা বিশ্বামিত্র যে দিন বিধাতার সহিত বিরোধ করিয়া তপনলে আমাকে সৃষ্টি করিয়া ফেলিলেন সেই দিন হইতেই আমি “কায়েন মনসা বাচা” মহুস্ত সমাজের সেবা করিয়া আঁতেছি। কিন্তু নিত্যন্ত পরিতাপের বিষয় অকৃতজ্ঞ মানুষ তোমরা আজও আমার মধ্যার্থ কদর বুঝিতে পারিলে না। বুঝিবে কোথা হইতে? তোমরা যে রূপের মোহে অন্ধ হইয়া আছ। আমার রূপ নাই। তাই তোমরা আগে ভাগেই আমাকে দূরে সরাইয়া রাখিয়াছ।

তোমরা আমার কদর বুঝিলে না, কাজেই বাধ্য হইয়া নিজেকেই নিজ গুণের ব্যাখ্যা করিতে হইল। কিন্তু তাবিও না আমি নামের কাজালী। নাম জাহির করিবার জন্ত আমি লেখনী ধারণ করি

নাই। তোমাদের হৃদিশা দেখিয়া যে আমার কদর ভাবিয়া যায়। তোমরা হাত পা থাকিতে ও পেটের অন্ন ঘোটাইতে পারিতেছ না—“হা অন্ন! হা অন্ন!” করিয়া ভারতের আকাশ বাতাস জ্বলনের মত ভরাইয়া তুলিতেছে—আমি কি আর স্থির থাকিতে পারি? তোমাদের সেবার জন্যই ঋণ-বর আমাকে সৃষ্টি করিয়াছিলেন, আমি এরূপ নরাধম নহি যে প্রাণ থাকিতে আমার গুণদাতার উদ্দেশ্য ব্যর্থ করিতে দিব। আমি বুদ্ধ হইয়া পড়িয়াছি। চিরদিন তোমরা আমাকে অবজ্ঞা করিয়া আসিয়াছ; আমি বিনা প্রতিবাদে মুখ বুজিয়া সকল নির্ঘাতনই সহ্য করিয়া আসিয়াছি—কোনদিন মুখ ফুটিয়া বলি নাই—“ওগো আমার ও মূল্য আছে”। শুধুই যে সহ্য করিয়া আসিয়াছি তাহা

নহে লোকের ঝাঁটা লাখি খাইয়াও দরিদ্র নারায়ণের সেবা করিতে কখন অবহেলা করি নাই। তোমাদের মধ্যেও কেহ কেহ এ বথা স্বীকার করে। কেননা কোন কোন প্রাচীনাৎকে বলিতে শুনিয়াছি,

—“সজ্জিনা শাক বলে

আমি সকল শাকের হেলা!

আমার খোঁজ পড়ে কেবল

দুঃসময়ের বেলা।”

সে বাহা হটক, বলিতেছিলাম এতদিন নীরবে সকল অবহেলাই সহ্য করিয়া আসিয়াছি। কিন্তু আর ত সহ্য করিলে চলিবে না। আজ লজ্জার মাথা খাইয়া নিজেকে প্রকাশ করিবার আবশ্যক হইয়াছে। সেবককেও সময় সময় মাথা চাড়া দিয়া উঠিতে হয়। এমন কি প্রভুর কথা অগ্রাহ্য করাও সব সময় ঘোঁষাবহ নহে। হজুদি-ঘাটের যুদ্ধের সময় রাণাপ্রতাপ যখন উন্নত প্রায় হইয়া মোগল সৈন্যের মধ্যে ঝাঁপাইয়া পড়িয়াছিলেন, তখন খালারপতি মাস্তা যে প্রতাপের নিষেধ সত্ত্বেও বলপূর্বক তাঁহাকে পিছাইয়া দিয়া নিজের মাথার উপর রক্ত ছত্র ও নিশান উড়াইয়াছিলেন, তাহাতে কি দোষ হইয়াছিল? কৈ কেহই ত একথা বলে না?

আমি বুড়া হইয়া পড়িয়াছি। তোমরা ভাবিতেছ, কেন্দ্ৰ দ্বাপর যুগে বাহার জন্ম হইয়াছিল সে আমাদের কি কাজে লাগিবে? চিরদিন আমাকে অবজ্ঞার চক্ষে দেখিয়া আসিয়াছ বলিয়াই তোমাদের মনে ও ধরণের ভাবনা স্থান পাইতেছে। এই বুড়া হাড়েরই নাম লাখ টাক। তোমরা আমার মূল্য জান না—তোমরা আমাকে বিধিযত খাটাইয়া লইতে পার নাই, তাই তোমাদেরই উপকারার্থ নিজের উপযোগীতার কথা তোমাদিগকে

জানাইবার জন্য এই বৃদ্ধ বয়সে নিত্যন্ত অনিচ্ছা সত্ত্বেও আমাকে আত্মকাহিনী লিখিতে হইতেছে।

তোমরা সকলেই ছেলে বেলা হইতে আমাকে সজ্জিনা বলিয়া ডাকিয়া আসিতেছে! কেহ কেহ ‘সজ্জনে’ বলিয়াও ডাকে। তোমরা হয়ত ধারণাই করিতে পারিবে না আমার অন্ত নাম আছে। তোমাদের ঐ কেমন একটা বদ্দ মতাব। বাহা তোমাদের জানা নাই, মনে কর, তাহা কখনই ঘটিতে পারে না। সে দিন ‘পুঁটির মা’কে কয়েকটা ছেলে মেয়ে বড়ই জ্বালাতন করিতেছিল। আহা! পুঁটির মার সহিত আমার বড়ই ভালবাসা। সে আমার গুণের আদর করে; আমার ‘ফুল ছেঁচ’কী’ এবং খাড়া চচ্চড়ী’ সে অমৃত জানে আহা! করিয়া থাকে। তাহাকে গাল দিলে আমার মনে বড়ই কষ্ট হয়। আর গাল দিবারই বা কী—এমন কারণ হইয়াছিল? গ্রামের সকলেই না হয় চিরদিন তাহাকে ‘পুঁটির মা’ বলিয়া ডাকে। কিন্তু তাই বলিয়া তাহার কি অন্ত নাম থাকিতে পারে না? যেই ছেলেরা শুনিল ‘পুঁটির মার’ আসল নাম গনেশ জননী অমনি তাহারা হাসিয়াই কুটি কুটি। বুড়ীকে অমন করিয়া ফেপাইয়া তাহাদের লাভ?

আমি কিন্তু ক্ষেপিবামাত্র পাজ নহি। আমার পোষাকি নাম ‘শোভাজনন’। আমার আবার একটা সাহেবী ও একটা ডাক্তারী নাম আছে। ইংরাজী নাম ‘দি হর্স রায়াল ড্রি’; ডাক্তারী নাম—‘মোরিকো টেরিপোস্ পারমা।’

‘নাকুন্য’সহিত তোমাদের অনেকেরই পরিচয় আছে, সে আমার বয়স ভ্রাতা। ফল পুষ্পে সারা বছর আমি তোমাদের সেবা করিতে পারি না—তাই আমি অকর্ণজ হইয়া পড়িলে সে আসিয়া তোমাদের সেবা করে। বয়স ভাই দেখিতে ঠিক একরূপ, কেবল সেবার কাল ও ডাক নামের একটু প্রভেদ এই বা!

আমি তিন প্রকার। তোমরা ভাবিতেছ এ আবার কোন দেশী কথা? কিন্তু এ তোমাদেরই দেশী কথা। পরমহংসদেব বলিতে—“আমি” দুই প্রকার; কাঁচা আমি ও পাকা আমি। আমি না হয় বলিতেছি ‘আমি তিন প্রকার; স্বা- শ্রাম আমি, শ্বেত আমি ও রক্ত আমি’। এই যে ভেদা- ভেদ ইহা বর্ণ ভেদ মাত্র।

আমার মোটা মুটি পরিচয় তোমরা সকলেই জান। আমার সাধারণ উপযোগীতার কথা ও তোমাদের অবদিত নাই। আমার ফল, ফুল ও পত্র সকলই তোমাদের আহারীয় দ্রব্য। বুড়া বুড়ীরা ফুল ও পত্র খাইতে ভালবাসে। আমার ডাঁটা সকলেরই মুখরোচক। আমার ডাঁটা বা ফল যে শুধু রাখিয়াই খাওয়া হয় তাহা নহে, পাকা গৃহিনীগণ উহা দ্বারা উৎকৃষ্ট চাটনী প্রস্তুত করে। ঐ চাটনীকে অনেক সময় ‘খাড়া চচ্চড়ী’ বলে। “খাড়া চচ্চড়ী” যে কিরূপ উপাদেয় চাটনী তাহা পল্লী গ্রামের ছেলে পুতে মাজেই বলিতে পারিবে। তাহার অনেক সময় ঠাট্টা করিয়া উহাকে লাঠি চচ্চড়ী বলে। চুরি করিয়া লাঠি-চচ্চড়ী খাইতে গিয়া অনেক সময় তাহাদিগকে লাঠি পেটা খাইতে হইয়াছে। ঐ চাটনী প্রস্তুত করা আদৌ কঠিন নহে। প্রথমে কয়েকটা পাকা খাড়া বা ডাঁটা সংগ্রহ করিয়া ছোট ছোট করিয়া কাটিয়া ফালা ফালা করিয়া রোজে শুকাইতে দিতে হইবে। অনেকটা শুকাইয়া আসিলে উহাদের গায়ে যথেষ্ট পরিমাণ তেঁতুলের নোঁদ মাখাইয়া পুনরায় রোজে দিতে হয়। এইরূপ কয়েকবার করিতে হইবে। তৎপরে পরিমাণমত গুড় ও লঙ্কা এবং ইচ্ছা করিলে অল্পাংশ মশলা মিশাইয়া হাড়ীর মধ্যে তুলিয়া রাখিতে হইবে। বলা বাহুল্য, হাড়ীটিকে মাঝে মাঝে রোজে দেওয়া আবশ্যিক।

খাড়া চচ্চড়ী যে মুখরোচক চাটনী এ কথা পূর্বেই বলিয়াছি। ইহা প্রচুর পরিমাণে প্রস্তুত করিয়া কলিকাতায় চালান দিতে পারিলে খুবই বিক্রয় হইবার সম্ভাবনা। তোমাদের মধ্যে ত বেকার সমস্ত প্রবল হইয়া উঠিয়াছে; কেহই নাকি কাজ খুঁজিয়া পাইতেছ না—এই সামান্য কাজটা কর দেখি। হহাতে মূলধনের বিশেষ প্রয়োজন নাই; খুব বেশী পরিশ্রম ও করিতে হইবে না, লোক লঙ্কর রাগিতে হইবে না, এমন কি পল্লীর বাড়ী ঘর ছাড়িয়া সহরে আসিয়াও পড়িয়া থাকিতে হইবে না। তুমি একটু কষ্ট করিয়া খাড়া, গুড়, তেঁতুল ও লঙ্কা আনিয়া দিলে বাকী কাজ বাড়ীর মেয়েরাই করিয়া ফেলিতে পারিবে। পল্লীগ্রামে খাড়া ও তেঁতুলের দাম নাই বলিলেই চলে। কাজেই খরচের মধ্যে গুড় ও লঙ্কার দাম।

অবশ্য বিক্রয় করা সত্ত্বে একটু গোলে পড়িতে পার। কিন্তু মাল কাটাঁইবার একটা খুব সহজ পন্থা তোমাদিগকে বাংলাইয়া দিতেছি। নিজেরাই যদি বিক্রয় করিতে যাও তাহা হইলে খরচের মাত্রা অত্যন্ত বাড়িয়া যাইবে। কাজেই প্রথম হইতেই ও সব হাল্কা মাল কাজ নাই। কলিকাতায় চাটনীর দোকানের অভাব নাই। এই সমস্ত দোকানীর সহিত বন্দবস্ত করিতে হইবে। নিম্নের মাল বিক্রয় করিতে পারিলে একটু চড়া দাম পাওয়া যায় বটে কিন্তু এ ক্ষেত্রে অপেক্ষাকৃত অল্প মূল্যে দোকানী দিগকে মাল বেচিয়া দেওয়া এই ক্ষুদ্র লাভ জনক যে ইহাতে ঝড়ি ও ঝুঁকির হাত হইতে অব্যাহতি পাওয়া যাইবে।

যাহা ইউক আমার গুণাগুণের কথা বলি। দোষে গুণে মাহুস। গুণ আছে অথচ দোষ নাই এমন কয়টা জিনিস দেখিতে পাওয়া যায়? আমার ও দোষ আছে। সে সমস্ত দোষ গুণ পূর্বকালের

অবিশণ পরীক্ষার দ্বারা স্থির করিয়া গিয়াছেন।
নিজের দোষ গুণের কথা নিজের ভাবায় না বলিয়া
ভীষণের মতামতই বথাবথ উদ্ধার করিতেছি।

“শিগ্রুঃ কটুঃ কটুপাকে

তীক্ষ্ণোক্ষো মধুরো লঘুঃ।

দীপনো রেচনো রুক্ষঃ

কারন্তিক্তো বিদাহকৃৎ ॥

সংগ্রাহী শুক্রলোহন্যঃ

পিত্তরক্ত প্রকোপণঃ।

চক্ষুস্ত কক্ষবাতয়ো

বিদ্র বিষমধুক্রিমী ॥”

এ সমস্তই শ্রাম আমি বা সাধারণ সজিনা
জটীর দোষ গুণ। রক্ত-সজিনা ও ঐ সকল গুণ
বিশিষ্ট, অধিকন্তু উহা সারক ও অগ্নি প্রদীপক।
আমার ফুল ও নিগুণ নহে। ইহা ক্রিমি, কফ,
বায়ু, প্রীহা ও গুল্ম নিবারক। রক্ত সজিনার ফুল
চক্ষুর হিত কর। খেত সজিনার ও ঐ সকল গুণ
আছে, এতদ্ব্যতীত উহা দাহক ও পিত্ত ও
রক্ত দোষ নাশক।

তোমরা বল—নারিকেল অতি উপকারী বৃক্ষ;
কেননা তাহার সকল অংশই তোমাদের কাজে
লাগে। কিন্তু আমি তোমাদের নানারূপ কাজে
লাগিলেও কিছুতেই তোমাদের মন পাই না।
নারিকেলকে ছোট করিতেছি না। তাহার গুণের
কথা আমার জানিতে বাকী নাই; সেও আমি
একই পিটার সম্ভান; এমন কি আমরা উভয়ে
একই দিনে গুল্মলাভ করিগছি। কিন্তু একটা
কথা তোমাদিগকে চুপি চুপি জিজ্ঞাসা করিতেছি,
তোমরা সত্য করিয়া বল দেখি—“নারিকেল
গাছকে বিধিযুক্ত বস্তু না করিলে সে উপযুক্ত
পরিমাণে ফল দেয় কি!” আমি ত জানি সে
বড়ই আছরে। কিন্তু তথাপি তোমরা তাহার

গুণ-গানে পক্ষযুক্ত। আর আমি অযত্ন-বন-সমুত
বলিয়া সহস্রের মধ্যে একজনও আমার নাথ মূখে
আনে না। আমাকে লালন পালন করিতে বিলু
মাত্র কষ্ট নাই। আমার একটা ভাল কাটিয়া
পুকুরের পাড়ে বা অন্ত কোথাও পুতিয়া দিলেই
কয়েকদিনে গাছ গজাইয়া বাইবে। তাহারপর
আর কোন ব্যস্তাট নাই। ভীমনে আর একটা
বারও উহার দিকে ফিরিয়া তাকাইবার আবশ্যক
করিবে না। এত অনাদরের মধ্যে বাড়িয়া উঠি
বলিয়াই কি বুঝিতে হইবে “আমার কোন মূল্য
নাই?” কিবা তোমরা কোন কাজে লাগাইতে
পার নাই বলিয়াই হয়ত ভাবিতেছে আমার মধ্যে
কাজে লাগাইবার যোগ্যতার অভাব রহিয়াছে।
তুল, মহাতুল। তোমাদের দৃষ্টি শক্তি ক্ষীণ, তাই
আমার ব্যবসায়গত মূল্য তোমাদের নিকট ধরা
পড়ে না। আমি কি উপায়ে তোমাদের অর্থো-
পার্জনের পথ স্রগম করিয়া দিতে পারি তাহা বলি
তুন। :—

মূল :—

আমার মূলেরও মূল্য আছে। বাঁহারী
টোট্কা ওষধ পত্রের সন্ধান রাখেন তাহারই
বলিতে পারিবেম “সজিনার মূলের ছাল বিষাক্ত
প্রাণীর দংশন-জনিত জ্বালা ও ফুলা প্রশমনার্থ
ব্যবহৃত হইয়া থাকে।” কিন্তু মনে রাখিতে হইবে,
সজিনার মূলের ছাল বিষাক্ত, উহা বাটিয়া দেহের
যত্র তত্র লেপন করিলে পুড়িয়া বাইতে পারে।

ছাল :—

দেহের কোন স্থানে আঘাত লাগিয়া
বেদনা হইলে সজিনার ছাল বাটিয়া প্রলেপ দিলে
আরোগ্য হইয়া যায়।

আঠা বা গঁদ :-

আমার আঠা বা গঁদের কেহ হুখ্যাতি করিবে না, তাহা আমি জানি। কেননা উহাতে চট্‌চটে ভাব নাই বলিলেই চলে। ইহা দেখিতে লাল, কাঁচা মাংসের মত। এই জন্ত অনেক সময় ছেলদের খেলা ঘরে হরিণ মাংস রূপে আমার আঠাকে বিরাজিত দেখিতে পাইবে। কিন্তু শুধু খেলার নহে, ব্যবহারিক জগতেও ইহার স্থান আছে। আরবী গঁদের ভেজাল রূপে ইহা ব্যবহৃত হয়। এবং হিন্দুস্থানী রমণীরা লেপের খোল বা অহরূপ জুব্যান রঙ করিবার সময়, রঙ বাহাতে স্থায়ী হয় এই জন্ত রঙের সহিত সজিনার আঠা মিশাইয়া থাকে। কবিরাজ দিগের নিকটও ইহার আদর আছে, কেননা তাঁহারা জানেন, সজিনার আঠা—শিরঃপীড়া ও বেদনা নাশক।

পাতা, ফুল, ও ফল :-

পাতা, ফুল, ও ফল আহারীয় রূপে ব্যবহৃত হয়। পাতা ও ফুলের ভেষজ্য গুণ পূর্কেই বলা হইয়াছে। ফল হইতে কিরূপে অতি সহজেই একটী লাভজনক ব্যবসায় গড়িয়া তোলা যায়, তাহাও বলিয়াছি, কাজেই পুনরুদ্বোধ নিম্নয়োজন।

আঁশ :-

আমার ছাল হইতে যে মোটা আঁশ পাওয়া যায় তাহা হইতে মোটা দড়ি প্রস্তুত হইতে পারে। এ কথা আমি আমি নূতন শুনাইতেছি না। বহু বৎসর পূর্কে তোমাদেরই একজন, বাবু ব্রৈলোক্য নাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় তাঁহার “Hand Book of Indian Products” নামক গ্রন্থে লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন। তিনি আরও বলেন—এই আঁশ হইতে দড়ির নাছুর প্রস্তুত হইয়া থাকে। এবং ইহা কাগজ প্রস্তুতের উপাদান বলিয়া গণ্য।

বীচি :-

এতকণে আসল কথায় আসিয়াছি। আমার বীচি যে কিরূপ মহামূল্য বস্তু তাহাই তোমাদিগকে বুঝাইতে চাই। আমার বীজের ভাল নাম খেত মরীচ। এই খেত মরীচ পিষিলে যে তৈল নিকাষিত হয় তাহার একটা প্রকাণ্ড ব্যবসায় গড়িয়া তোলা যায়। ঐ তৈল একটু গাঢ় বটে কিন্তু উহা স্বচ্ছ, এবং বর্ণহীন। নানা কার্যে ঐ তৈল ব্যবহৃত হইতে পারে। প্রথমতঃ উহা নারিকেল তেলের ভেজাল রূপে ব্যবহার করা যায়। বিদেশ হইতে বনিজ তৈল আসিয়া রাজার ছাইয়া ফেলিল। সব তাতেই ভেজাল চলিতেছে। তোমরা যে নারিকেল তৈল ব্যবহার কর উহার মধ্যে নারিকেল তৈল কতটুকু? উহার অধিকাংশই ত White oil। ঐ সমস্ত বিদেশী বিষ কিনিবার জন্ত লক্ষ লক্ষ টাকা ব্যয় না করিয়া যদি সজিনার বীজোৎপন্ন তৈল ব্যবহার করিতে শিখিতে তাহা হইলে ধনে প্রাণে বাঁচিয়া যাইতে। সজিনার তৈলের আরও একটী কারণে খুবই আদর হইতে পারে। ঐ তৈল নির্গন্ধ বটে কিন্তু উহার প্রাণ গুণ এই যে উহা সহজেই অপর গন্ধ গ্রহণ করে। কাজেই উহাকে সুগন্ধি তৈলের base রূপে ব্যবহার করা যায়। বাংলা দেশে আজকাল অনেকেই নানাবিধ সুগন্ধি জব্য প্রস্তুত করিতেছেন। স্বদেশে এই ধরণের বস্তু শিল্প জব্য প্রস্তুত হয় ওতই আনন্দের কথা। কিন্তু উহার সমস্ত উপকরণই যদি স্বদেশে প্রস্তুত করা যায় তাহা হইলে কি আরও ভাল হয় না? বিশেষতঃ প্রচুর পরিমাণে সজিনা তৈল প্রস্তুত করিতে পারিলে ইহা শুধু যে বাংলা দেশেরই অভাব মিটাইবে তাহা নহে, ঐ তৈল বিদেশে রপ্তানী

করিয়া দেশের অর্থাগমের একটা প্রশস্ত পথ উন্মুক্ত করিয়া দেওয়া হইবে।

বাংলায় সজিনা গাছের অভাব নাই। উহার বীজ হইতে তৈল নিকালিত করা ও খুবই সহজ ব্যাপার। বীজ পাকিয়া গেলে উহাদিগকে ছাড়াইয়া সাধারণ বানিতে পিষিয়া লওয়া যায়। এই সহজ কাজটাও যদি তোমরা উদ্ভবের ভাবে করিতে না পার, তাহা হইলে আর তোমরা বাঁচিবে কিরূপে?

বলিতে পার “তোমার কথায় বিশ্বাস কি?” আমি কাল আদমী - আমার কথায় তোমাদের বিশ্বাস না জন্মিবারই কথা। কিন্তু আহেল বিলাতী সাহেবের স্রীমুখ নিম্নত হইলে আর ত তোমরা কথাটাকে হাসিয়া উড়াইতে পারিবে না? লেই “সাহেব লোগের সার্টিফিকেট ও আমি জোগাড় করিয়া রাখিয়াছি। কর্ণেল ওয়াট সাহেব বলিয়াছিলেন—“কেন যে ভারতবর্ষের লোকে সজিনার বীজ হইতে তৈল বাহির করে না তাহা আমি ভাবিয়া পাই না। ইয়োরোপে ইহার প্রচুর কাটাতি হইবার সম্ভাবনা।”

এইবার বিশ্বাস হইল ত? আর কেন, বেকার যুবক! হাত, পা মাথা থাকিতে অকর্মণ্যের মত ঘরে বসিয়া পিতামাতার গলগ্রহ হইয়া থাকিও না। ওঠ! নূতন নূতন শিল্পের সৃষ্টি কর। মাথা খাটাইয়া নিজের এবং দেশের অর্থগমের পথ পরিষ্কার করিয়া লও। এ পৃথিবীত

হান সজ্ঞ নয় যে বিনা আয়ালে নিয়মিত সময়ে আহাৰ্য্য পাইবে।

এ বড় কঠিন ঠাই,

পিতা পুত্রে ভেদ নাই।

এখানে সকলকেই চেষ্টা করিয়া বাঁচিয়া থাকিতে হয়, খুঁজিয়া পাতিয়া খুঁটিয়া খাইতে হয়। পৃথিবীর অস্তান্ত দেশের লোক কাহারও কাছে কোন সাহায্য না পাইয়া অর্থোপার্জন করত নূতন নূতন ফলি বাহির করিতেছে, আর তোমরা একটা ইজিত পাইয়াও নিশ্চেষ্ট হইয়া বসিয়া থাক। ইহাতেও যদি তোমাদের অস্বাভাব না ঘটে, তবে কাহার ঘটিবে? কথা সত্য হউক, মিথ্যা হউক পরখ করিয়া দেখিতে দোষ কি? কথা মিথ্যা হইলে ক্ষতি নাই, কিন্তু সত্য হইলে হাজার হাজার টাকা রোজগার করিতে পারিবে। মনে রাখিও তুমি চক্ষু বুজিয়া থাকিলেও আর পাঁচজনে চিরকাল চক্ষু বুজিয়া থাকিবে না। আজ ইংরাজ বা মাড়োয়ারী যদি এই ব্যবসায়ে হাত দেয় তাহা হইলে তখন মাথা খুঁড়িয়া মরিলেও উহাতে আর স্রব্ধা করিতে পারিবে না। তোমরা আমার হৃদয়ের অনেকখানি স্থান জুড়িয়া আছ, তাই চুপি চুপি তোমাদিগকে এ সকল কথা বলিয়া দিলাম। এখন শোনা না শোনা তোমাদের ইচ্ছা।

বাংলার কুটির শিল্প

কুটির শিল্প ভাল কি কলকারখানা ভাল এই নিয়ে তর্ক বেধেছে। কেউ কেউ বলছেন, জাতির উন্নতি কর্ত্তে হলেই মস্ত মস্ত কারখানা খুলতে হবে কারখানাকে বাধ দিয়ে উন্নতি, সভ্যতা, এ সব কিছুই আসতে পারে না। এমন কি তাঁদের মতে গৃহে গৃহে শিল্প দ্রব্য তৈরী করা আর জাতীয় শক্তির অপব্যবহার করা একই কথা। তাঁদের বিরুদ্ধবাদীদের মত আবার সম্পূর্ণ বিপরীত। এদের মতে কারখানা সভ্যতাটা সভ্যতাই নয়। চরম অসভ্যতার নিদর্শন মাত্র। কলকারখানা হল শয়তানের আস্তানা, বাস্তব: আমাদেরকে উন্নতির পথে এগিয়ে নেয়ায় বটে কিন্তু সেই চাকচিক্যময় বাহ্যিক উন্নতি অবনতিরই অন্তরূপ।

এই দুই দলের কারুর সঙ্গেই আমাদের মতের মিল নেই। আমরা গৃহশিল্পের পক্ষপাতী বটে,— কিন্তু কলকারখানার বিরোধী নহি। কারখানার অল্পবিধাগুলো খুব বড় বড় সত্য কিন্তু তার অবিধা-গুলাও ঠিক সেই অল্পপাতেই বেশী। বিশেষত: সেই অবিধাগুলো যে ছুপনের এমন কথা এ পর্যন্ত অবিসংবাদিত ভাবে প্রমাণিত হয় নি।

কিন্তু সে থাক। কলকারখানা বা কুটির শিল্পের বিরোধ ভঞ্জন কর্ত্তে আমরা বসিনি। কলকারখানা বতদূর সম্ভব স্থাপিত হতে থাক, কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে যে কুটির শিল্পের প্রসার করা সরকার এ সম্বন্ধে আর বিষমত নেই। কিন্তু—

তখনই একটা “কিন্তু” এসে উপস্থিত হয়। আর সঙ্গে সঙ্গে প্রশ্ন আসে—

ছোট কুটির শিল্প কি বিরাটাকার কারখানার সঙ্গে প্রতিযোগিতা করে টিকে থাকতে পারবে?

আপাত: দৃষ্টিতে তাই-ই মনে হয় বটে। কিন্তু সেদিন সমবায় কনফারেন্সে বিশ্বকবি রবীন্দ্রনাথ একটা হৃদয় উপমা দিয়ে বুঝিয়ে দিয়েছেন যে ঐ ধারণা কতদূর ভ্রান্ত। তিনি বলেন,—“এককালে সৃষ্টির আদিমুগে পৃথিবীতে সব অতিকায় জন্তুর আবির্ভাব হয়েছিল।...সেই সব ভয়ঙ্কর জন্তুর আধিপত্য থেকে, পৃথিবী যে কোন দিন মুক্ত হবে তা সেদিন সম্ভব বলে মনে হয় নি। অথচ এই অসম্ভবই সম্ভব করেছে মানুষ নামক এক ক্ষুদ্র জীব...তারের সমবেত চেষ্টার বলে।

আপাত: দৃষ্টিতে বিরাটাকার কলকারখানার আড়ালে গৃহশিল্প লুকিয়ে যায় বটে কিন্তু একটু অহুসন্ধিৎসু দৃষ্টি নিক্ষেপ করলেই সেই লুকিয়ে থাকা আড়ালের জিনিস স্বমুর্তিতে চোখের সামনে হাজির হয়।

কলকারখানার লীলা-নিকেতন যে ইউরোপ সেই ইউরোপেও আজ গৃহশিল্প ধ্বংস হয়ে যাযনি। অধ্যাপক রাধাকমল মুখার্জির Foundations of Indian Economics পাঠে জানা যায় যে ইংলণ্ডে প্রায় দুলাখ সত্তর হাজার মজুর গৃহশিল্পে নিযুক্ত আছে। ফ্রান্সে গৃহশিল্পে নিযুক্ত ব্যক্তির সংখ্যা

৫২০,০০০ এবং উহা কলকারখানায় নি-মুক্ত যত্নে রের সংখ্যার সঙ্গে সমান ; আর্থনীতে সর্বসমেত ১৪৩ লাখ লোক শিল্পজীবী। তার মধ্যে ৫৪ লক্ষ লোক গৃহশিল্পে নিযুক্ত। তাছাড়া ইটালী, সুই-জারলণ্ড, বেলজিয়াম কোন দেশেই ঘৃহশিল্পে নিযুক্ত লোকের সংখ্যা নিতান্ত কম নয়।

কাজেই কলকারখানার উদ্ভব দেখে স্বাধীন প্রতিযোগিতায় গৃহশিল্প টিকে থাকতে পারেনা এই অমূলক সম্বোধের বশবর্তী হয়ে হতাশ হয়ে পড়বার কোনই কারণ নেই।

যাহা হউক এখন আমাদের বেশে কোন্ কোন্ শিল্পের উন্নতি সাধন করা সম্ভব তাই দেখা যাক। আমাদের দেশ অর্থে আমি শুধু বাংলা দেশের কথাই বলছি। গত ১৯২১ সালের সেল্যাস-দৃষ্টে জানা যায় যে বাংলা দেশে নিম্নলিখিত সংখ্যক লোক বিভিন্ন শিল্পে নিযুক্ত ছিল।

- ১। তাঁত এবং চরকা—৫২০০০০।
- ২। চাউল ও ময়দা প্রস্তুতকারক—২৮০২১০
- ৩। মাখন, বীজ ও ঘি প্রস্তুতকারক—৫৭০২১
- ৪। চিনি প্রস্তুতকারক—২২৮৭।
- ৫। কাঠের মিল্লি—৪২১৬০৪।
- ৬। পরিচ্ছন্ন ও জুতা নির্মাণ—৩৬৩০২৭।
- ৭। পিত্তল ও কাঁদার বাসন প্রস্তুতকারক—২০০,০০০।
- ৮। চর্শশিল্প—৪০০০০।
- ৯। শব্দ শিল্প—১০০০০।

আরও অসংখ্য রকম ছোট ছোট শিল্প আছে তবে তার মধ্যে ঐ কয়টাই প্রধান।

এখন কোন্ কোন্ শিল্পের ভবিষ্যৎ উজ্জ্বল এবং আশা প্রদ? প্রথমেই তাঁতের কথা ধরা যাউক।

তাঁত:—২১ সালের সেল্যাস অনুসারে বাংলা

দেশে ঐ বৎসর ২১৩৮৮৬খানা তাঁত চলছিল। তার মধ্যে শতকরা ২৪টা অর্থাৎ মোট ৫০১৬২টা মাত্র ফ্লাইস্যাটল Flyshuttle। এই সমস্ত তাঁতে যে পরিমাণ কাপড় উৎপন্ন হয় তার মূল্য প্রায় ছয়কোটি টাকা। অর্থাৎ ১৯২৬সালে যত টাকার বিদেশী বস্ত্র কলিকাতার বন্দরে আমদানী হয়েছিল তার এক চতুর্থাংশের কিছু কম। (২৭৪০০০৫০ টাকা শত করা ২৩ ভাগ)।

এইখানে তাঁতের ভবিষ্যৎ সম্ভাবনা সম্বন্ধে একটুখানি ইঙ্গিত ধরে পারা চাই। সেল্যাস থেকে দেখা গেল বাংলাদেশে অধিকাংশস্থলেই সেই মাকাতার আমলের প্রাচীন পহা অলুবাড়ীট তাঁত চালান হচ্ছে। ফ্লাইস্যাটল প্রচলন খুব কম; অথচ ফ্লাইস্যাটল তাঁতে শুধু যে অল্প সময়ে বেশী কাপড় বুনা যায় তা নয়, ঐ তাঁতে যে কাপড় উৎপন্ন হয়, তা শুধের দিক দিয়ে অপর সকল প্রকার কাপড় অপেক্ষা সস্তাংশেই প্রের্ত।

আরও একটি লক্ষ্য করবার বিষয় এই যে সাধা-রণতঃ খুব দামী কাপড়ই তাঁতে তৈরী হয়। তাঁতের কাপড় বড় লোকেরাই প'রে থাকে! গরীবেরা—এমন কি বারা তাঁতি নিজেরাই কাপড় বুনছে তারাও পয়সা দিয়ে সস্তারের বিদেশী কাপড়কিনে তাই ব্যবহার করে।

এই বস্ত্র শিল্পের নানা দিক দিয়ে উন্নতি করা সম্ভব এবং বর্তমান কালই তার উপযুক্ত সময়। কেন না এখনবিশ্বদেশী আন্দোলন ঐ কার্যে সহায়তা করবে।

প্রথমতঃ প্রাচীন ধরণের তাঁতের পরিবর্তে উন্নত ধরণের ফ্লাই স্যাটল তাঁতের প্রচলন করা বাঞ্ছনীয়।

দ্বিতীয়তঃ আরও অধিক সংখ্যক লোক যাতে তাঁতির কার্যে অঙ্গলগ্ন করে সে বিষয়ে চেষ্টা করা উচিত।

হুতীক্লত: তাঁতীরা যাতে অধিক পরিমাণে মূল্যবান কাপড় তৈরী করার লোভ পরিত্যাগ করে অল্প মূল্যের আট পোরে কাপড়ই বেশী পরিমাণে তৈরী করে সে বিষয়েও লক্ষ্য রাখা প্রয়োজন।

এই উপায়ে হাজার হাজার লোক অন্নর সংস্থান কর্তে পারে। যে কোটা কোটা টাকা বছর বছর আমাদের দেশ থেকে বিদেশী কাপড়ের মূল্য বাবদ বিদেশে চলে যাচ্ছে তাও এই উপায়ে রোধ করা সম্ভব।

তাঁতের প্রচলন হবার সঙ্গে সঙ্গে তাঁতি ছাড়া আরও অনেকের—অন্নর সংস্থান হবে। তাদের মধ্যে ছুতারের নামই উল্লেখ যোগ্য। কেননা তাঁত তৈরী কর্তে বিশেষ কোন কল কারখানার প্রয়োজন হয় না—একজন সাধারণ ছুতার তার কুটীরে বসেই সে কাজ সম্পন্ন কর্তে পারে।

কাংস শিল্প বা কাঁসারীর কাজ

বাংলার আয় একটা শিল্প পিতল কাঁসারকাজ। এই শিল্পে ও যে নিত্যন্ত কম লোক নিযুক্ত নেই তা আমরা সেজ্ঞানের বিবরণ থেকেই দেখিয়েছি। বছর বছর কয়েক কোটা টাকার পিতল এবং কাঁসার বাসন বাংলার কাঁসারীরা প্রস্তুত করে। অবশ্য বর্তমানে এই ব্যবসায় কিছু মন্দা পড়েছে। কেননা এনামেল এবং এলুমিনিয়ামের বাসন ক্রমে ক্রমে বাজার অধিকার করছে। তবে এলুমিনিয়ামের বাসন যতই প্রচলন হোক না কেন এলুমিনিয়াম কোন দিনই কাঁসাকে পরাস্ত কর্তে পারবে না। কেননা বাজারী—বিশেষতঃ হিন্দুরা কাঁসাকে একটু বিশেষ শ্রীতির চক্ষে দেখে থাকে। তাদের চক্ষে কাঁসার জিনিস অনেকটা পবিত্রতর। বিশেষতঃ বিবাহাদি কয়েকটা শুভ কার্যে কাঁসা এবং পিতলের বাসন অপরিহার্য অঙ্গ রূপে গণ্য হয়ে থাকে।

S P—২

এনামেল বা এলুমিনিয়ামের বাসনের বহুল প্রচলনের প্রধান তম কারণ এই যে ঐ গুলার দাম অত্যন্ত সস্তা এবং পিতল কাঁসার স্নায় ভঙ্গপ্রবণ বা ওজনে ভারী নহে। কিন্তু এর আরও একটা দিক আছে।

এনামেল বা এলুমিনিয়ামের বাসন সস্তা বটে। কিন্তু তেমনি শক্ত নয়। বিশেষতঃ এনামেলপ্রভৃতির বাসন ভেঙ্গে গেলে আবর্জনা বলেই গণ্য হয়, কেননা তার কোনই মূল্য নেই।

কিন্তু কাঁসার বাসন প্রথমে একটু বেশী মূল্য দিয়ে কিন্তে হয় বটে কিন্তু সেই একখানা বাসনই পুত্র পৌত্রাদি ক্রমে তিন চার পুরুষ ধরে ব্যবহার করা চলে। কাজেই আপাতঃ দৃষ্টিতে কাঁসার মূল্য এলুমিনিয়ামের চেয়ে বেশী বলে বোধ হলেও, প্রকৃত পক্ষে দুইটা জিনিসের দামের মধ্যে বিশেষ প্রভেদ নেই;

দ্বিতীয়তঃ পিতল বা কাঁসার বাসন ভেঙ্গে গেলে ও তার একটা মূল্য আছে—বাজারে নতুনদের আধা দরেই সে গুলা বিক্রী হয়।

এই সমস্ত কারণে একটু অবস্থাপন্ন গৃহস্থ যারা তারা সকলেই আজ ও কাঁসা বা পিতলের বাসনই ব্যবহার করে থাকে। এমন কি তাদের কাছে এলুমিনিয়ামের বাসন ব্যবহার করাটা অনেকটা “খেলোমীর” লক্ষণ।

কাজেই এনামেল বা এলুমিনিয়ামের উদ্ভব দেখে কাঁসারীদের স্তম্ভ পংখার কোন কারণ নেই।

পিতল বা কাঁসার বাসনের বেশী দাম হওয়ার প্রধান কারণ এই যে ঐ সমস্ত ধাতু থেকে বাসন কোসন তৈরী কর্তে অনেক খরচ পড়ে। সম্প্রতি বাংলা সরকারের শিল্প বিভাগ (Department of Industries, Bengal) বাংলার পিতল এবং কাংস শিল্পের উন্নতি সাধন কর্তার জন্তে এমন কয়ে

কটা প্রথম লাভবকারী যন্ত্র (Labour saving machine) প্রচলন করবার চেষ্টা করছেন বা ব্যবহার করলে সহজে এবং সম্ভাব্য বাসন কোসন তৈরী করা যাবে।

গভর্ণমেন্ট চেষ্টা কর্তে থাকুন, কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে দেশের লোকেরও এ বিষয়ে অবহিত হওয়া উচিত।

আমাদের দেশে আজকাল 'সভা' 'সমিতি' প্রভৃতি অনেক প্রকারের অস্থায়ী প্রতিষ্ঠান গড়ে উঠছে। কিন্তু সাধারণতঃ সেগুলি কয়েকটা সাধারণ সভার অধিবেশন করে এবং বছর বছর বার্ষিক বিবরণী প্রকাশ করেই সকল কর্তব্যের সমাধান করে ফেলে।

এই সকল প্রতিষ্ঠান কিছু দিন বাক্ যুঁজে বিরত থেকে একটু আসল কাজে মনোনিবেশ করে দেশের অনেক উপকার সাধিত হতে পারে।

আর পাঁচটা সভা সমিতির মত বাংলা দেশে একটা 'কংস বণিক' সভা আছে। কংস বণিক সমাজের জন্ম এই সভা অনেক কিছুই করেছে এবং করেছে। কিন্তু দেশ আরও অনেক কিছু এই নবীন প্রতিষ্ঠানের কাছে আশা করে; কংসবণিক সভা বা কংস বণিক সম্প্রদায়ের শিক্ত ব্যক্তিগণ যদি কংস শিল্পের উন্নতি সাধনে সমর্থ হন তবেই তাঁদের স্বীয় সম্প্রদায়ের সেবা বা দেশ সেবা সার্থক হবে।

(পরবর্তী মাসে সমাপ্য)

শিমূল তুলা ।

শিমূল তুলা সংগ্রহের মরশুম আসিতেছে। যদি কেহ প্রচুর পরিমাণে শিমূল তুলা সংগ্রহ করিতে পারেন তবে কোনও ধনী মোকামে যাইয়া সেই সমৃদ্ধ তুলা কিনিয়া লইতে প্রস্তুত আছেন। কিন্তু তুলার মোকাম রেল স্টেশনের উপরে হওয়া চাই এবং অন্ততঃ পাঁচশত কি হাজারমণ আমদানী হইতে পারে এইরূপ জায়গা বাছিয়া মোকাম করা চাই। আগাম্ advance কোনও টাকা পাইবেন না। মোকামে যে পরিমাণ তুলা আমদানী করিবেন তখনই তাহার দাম নগদ পাইবেন।



সুতার ছাঁটের ব্যবসায়

গত কাল্পন মাসের 'ব্যবসা ও বাণিজ্য' সুতার ছাঁট বা Cotton waste শীর্ষক প্রবন্ধ বাহির হইবার পর ঢাকা হইতে জনৈক ভ্রমলোক প্রচুর পরিমাণে সুতার ছাঁট সরবরাহ করিতে পারেন বলিয়া আমাদের পত্র লিখিয়াছিলেন। তিনি যে দাম চাহিয়াছিলেন আমরা সেই দামেই তাঁহার মাল কাটাঠিয়া দিতে প্রতীক্ষিত হই এবং ব্যাপারী-দিগের সহিত বন্দোবস্ত করিয়া তাঁহাকে মাল পাঠাইবার জন্ত পত্র লিখি। তিনি উত্তর দিলেন—“সাত দিনের মধ্যে কিছু পাঠাইতেছি।” কিন্তু সাত দিনের পরিবর্তে পুনরায় একটি বৎসর ঘুরিয়া আসিল। সুতার ছাঁট আর কলিকাতায় আসিয়া পৌঁছিল না।

Cotton waste সম্বন্ধে প্রবন্ধ লিখিবার সময় আমরা এই ধরণের আরও একটি ঘটনার উল্লেখ করিয়াছিলাম এবং বার বার বলিয়াছিলাম যে ইহাতে পত্র প্রেরকের কিছুই ক্ষতি হয় না।

বটে কিন্তু প্রকৃত ব্যবসায়ের দ্বারা তাঁহাদের বিশেষ ভাবে ক্ষতি গ্রস্ত হইতে হয়।

পত্র প্রেরক প্রকৃতই মাল সরবরাহ করিতে সক্ষম কিনা, আমাদের পক্ষে তাহা বুঝিয়া উঠা অসম্ভব। পত্রপ্রেরকের কথা সত্য বলিয়া মানিয়া লইয়াই আমাদের পক্ষে ব্যবসায়ের সহিত চুক্তি করিতে হয়! কিন্তু পত্রপ্রেরকের চপলতার যদি বার বার সেই চুক্তি ভঙ্গ করা যায় তাহা হইলে বাজারে আমাদের Credit নষ্ট হইয়া যায় এবং ভবিষ্যতে আমাদের পক্ষে তাহারও কোন মাল বিক্রয় করিয়া নেওয়া কঠিন হইয়া পড়ে।

বর্তমান যুগে ব্যবসায় কারতে গেলে কতকগুলি নিয়ম মানিয়া চলিতে হয়। ব্যবসায়কে অর্থো-পার্জননের স্বাধীন পথ বলা হয় বটে, কিন্তু এখানে স্বাধীনতার অর্থ স্বেচ্ছাচারিতা নহে। “আমি যখন ইচ্ছা যেমন তেমন মাল পাঠাইব আর লোকে আশ্রয় সহকারে বেশী দাম দিয়া কিনিয়া লইবে”

—এমনটা আশা করা অজায়। যখন তখন যেমন মাল বিক্রয় হইতে পারে না এমন কথা আমরা বলিতে চাহি না, কেননা সব জিনিসেরই ক্রেতা আছে; কিন্তু ও ভাবে বিক্রয় করিতে গেলে খুব অল্প মূল্যেই সস্তা থাকিতে হয়। এবং ব্যবসায়ে লাভ করা দূরের কথা অধিকাংশ ক্ষেত্রেই লোক-সান হইয়া যায়।

একথা ভুলিলে চলিবে না যে আশু কাল ক্রেতা অপেক্ষা বিক্রেতা দিগের মধ্যেই প্রতিযোগিতা অধিক। কাজেই বিক্রেতাকে ক্রেতার মন ধোঁগাইয়া চলিতে হইবে। ক্রেতার সহিত পূর্বোক্তেই যে বন্দোবস্ত করা হইবে মাল ভেলি-ভারীয় সময় তাহার কিছুমাত্র বদল করিলে সে মাল গ্রহণ করিতে রাজী হইবে না। এই উক্ত ব্যবসায়ীর সর্বপ্রধান কর্তব্য কথার ঠিক রাখা কথার ঠিক না থাকিলে বাজারে সুনাম প্রতিষ্ঠা করা যায় না এবং ব্যবসায়ের ক্ষেত্রে সুনামের মূল্য যে মূলধন অপেক্ষা কিছুমাত্র কম নহে সে কথা একাধিক বার বলা হইয়াছে।

আমাদের দেশে Cotton waste বস্তুতঃই একটি waste Product. পল্লীগ্রামে ইহার কিছুমাত্র উপযোগিতা নাই এবং অধিকাংশ ক্ষেত্রেই ইহা আবর্জনা বলিয়া বিবেচিত হয়। টাঙ্গাইল, শান্তিপুর, ঢাকা, ফরাসডাঙ্গা, যশোহর, খুলনা, কুমিল্লা, ফরিদপুর প্রভৃতি বস্ত্র শিল্পের কেন্দ্র সমূহে রাশি রাশি স্তার ছাঁট প্রতিবৎসর নষ্ট হইয়া যাইতেছে। অথচ যত্র পূর্বক সংগ্রহ করিয়া আনিলে কলিকাতায় ঐ গুলি ৫-৬ টাকা মন দরে বিক্রয় হইতে পারে। এমন কি খুব উৎকৃষ্ট ছাঁট সংগ্রহ করিতে পারিলে ৭-৮ টাকা মন দরে বিক্রয় করাও কষ্ট কর নহে।

স্তার ছাঁট সংগ্রহ করা খুব কঠিন এবং ব্যয়

সাপেক্ষ কাজ বলিয়া মনে হয় না; এখন বাহারী ঐক্লিক আবর্জনা বলিয়া ফেলিয়া দেয় বা চুলার মুখে পুড়াইয়া ফেলে, কাল যদি কেহ নাম-মান মূল্যে ও তাহা কিনিয়া লইতে রাজী হয়, তাহা হইলে তাহার তাহা বিক্রয় করিতে তখনই সম্ভব হইবে—ইহাই সম্ভব। একমন ছাঁট সংগ্রহ করিতে যদি দুইটাকা খরচ হয় এবং তাহা কলিকাতায় পাঠাইতে এবং আত্মসজ্জিক অন্তান্ত খরচা বাধে যদি আরও এক টাকা খরচা পড়ে তাহা হইলেও কমপক্ষে মন করা দুইটাকা লাভ থাকিয়া যাইবে। একজন লোক মাসিক গড়ে ৫০/০ মন ছাঁট সংগ্রহ করিতে পারিলে সে মাসিক অন্ততঃ $৫০ \times ২ = ১০০$ টাকা উপার্জন করিতে পারিবে, এমন কি ৫০/০ মনের পরিবর্তে মাত্র ২৫/০ মন সংগ্রহ করিতে পারিলেও বিশেষ ক্ষতি নাই; কেননা $২৫/০$ মনের লাভ $২৫ \times ২ = ৫০$ টাকা। অতঃপর বিশেষে তাহা পাকাও বেশী লাভ থাকিতে পারে।

এক্ষেত্রে কেবল নিকট ধরনের ছাঁটের কথাই বলা হইয়াছে। উৎকৃষ্ট ছাঁট লাভ আরও বেশী। কেননা উহা ৬-৭ দা ততোধিক দামে ও বিক্রয় হইতে পারে। এক মণ মাল সংগ্রহ করিয়া কলিকাতায় পাঠাইতে যদি তিন টাকা (৩) খরচ হয় তাহা হইলে প্রতি মণে লাভ থাকিবে $৭ - ৩ = ৪$ টাকা। অতএব $২৫/০$ মনে লাভ $২৫ \times ৪ = ১০০$ টাকা এবং ৫০/০ মনে লাভ $৫০ \times ৪ = ২০০$ টাকা। খরচের মাত্রা মণকরা আরও এক টাকা বাড়িয়া গেলেও যথাক্রমে ৭৫ টাকা এবং ১৫০ টাকা লাভ থাকিবে। এই অল্প সমস্তার দিনে ইহা নিতান্ত কথার কথা নহে।

ঢাকা, শান্তিপুর, পাবনা, টাঙ্গাইল, কুমিল্লা, যশোহর, ফরাসডাঙ্গা প্রভৃতি বস্ত্র শিল্পের কেন্দ্রে

কেজ্রে যদি দুই এক ভন করিয়া উৎসাহী ব্যবসায়কে বাঙালী বৃক তাঁতীদের ঘরে ঘরে ঘুরিয়া পর্যাপ্ত পরিমাণে সুতার ছাঁট সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতে পারেন তাহা হইলে তাঁহাদের আর অয়ের জন্ত হাহাকার করিয়া আকিসের দ্বারে ঘারে ঘুরিয়া বেড়াইতে হয় না। বাঁহারা সরাসরি কলিকাতায় আসিয়া বিক্রয়ের বন্দোবস্ত করিতে পারেন ভালই, এমন কি বাঁহারা কলিকাতার বাজারের সংবাদ রাখেন না বা বাঁহাদের কলিকাতায় আসিবার সুবিধা নাই তাঁহারা আমাদের নিকট মাল পাঠাইয়া দিলে আমরা তাঁহাদের হইয়া সমস্ত মালই বেচিয়া দিতে রাজী আছি। সরাসরি কলিকাতায় আসিয়া মাল বিক্রয় করিবার পক্ষে দুই একটু অসুবিধা আছে।

(১) প্রথমতঃ কলিকাতায় সুতার ছাঁটের প্রধান খরিদকার বাঁহারা তাঁহারা ২০২৫ মণ করিয়া প্রচুর মাল ক্রয় করেন না। একেবারে ২০০৫০০ বা ১০০০ মণ মালের Contract করিয়া থাকেন। পল্লীগ্রামের সাধারণ ব্যবসায়ীর পক্ষে ওরূপ প্রচুর পরিমাণে মাল সংগ্রহ করা অসম্ভব।

(২) দ্বিতীয় সুদূর পল্লীগ্রামের সকলেই কলিকাতায় সহিত অন্তরঙ্গভাবে পরিচিত নহেন।

কলিকাতায় কোন্ খানে কোন্ জিনিসটী
কখন বিক্রয় হয় তাহা সকলের জানা
নাই।

(৩) তৃতীয়তঃ দালালের ফাঁফড়ে মাল বিক্রয় করিলে যেসকল দাম পাওয়া যাইবে, একজন সাধারণ লোক কখনই সেসকল দামে মাল বিক্রয় করিতে পারিবে না। মাল কলিকাতায় আসিয়া পৌঁছিলে দালাল জাত করিয়া রাখিবার উপায়

নাই। কাজেই তখন ক্রেতা যে দাম বলিবে সেই দামেই মাল ছাড়িয়া দিতে হইবে।

(৪) কলিকাতায় সকলের থাকিবার স্থান নাই। কলিকাতায় যাতায়াতে অনাবশ্যক খরচা হইবে।

উল্লিখিত চারিটি বিষয়ে বাঁহাদের অসুবিধা ভোগ করিতে হইবে না কিবা বাঁহারা ঐ অসুবিধা অগ্রাহ্য করিতে রাজী আছেন তাঁহাদের পক্ষে সরাসরি কলিকাতায় আসিয়া মাল বিক্রয় করিতে কিছুমাত্র বাধা নাই।

বাঁহারা কলিকাতায় আসিতে আপাততঃ বা অনিচ্ছুক বলিয়া আমাদের হাত দিয়া মাল বেচাইতে চাহেন তাঁহাদিগকে পূর্ক হইতেই দুই-চারিটি কথা বলিয়া রাখিতে চাই।

(১) প্রথম কথা শুধু uncoloured বা সাদা সুতার ছাঁটেরই বাজারে চাহিদা আছে। রঙীন সুতার ছাঁট সহজে বিক্রয় হয় না। সাদা সুতার সহিত লাল, নীল বা অন্য কোন প্রকার রঙীন ছাঁট সামান্য পরিমাণেও মিশ্রিত থাকিলে দাম অনেক কম হইয়া যায়। এমন কি কেহ কেহ মাল বাতিল করিয়াও দেয়। অর্থাৎ বাজারে যদি মালের টান না থাকে তবে এই অজুহাতে গ্রাহকেরা দাম অনেক বমাইয়া দিতে চেষ্টা করে এবং বাতিল করারও ভয় দেখায়; এই জন্য মাল পাঠাইবার সময় সাদা সুতার মধ্যে যে অল্প রঙীন সুতায় ভাঁজ থাকে তাহা বাছিয়া কেবল সাদা সুতার ছাঁট পাঠাইবেন।

(২) প্রথমে দর দস্তুর করিবার জন্ত যে নমুনা বা Sample পাঠান হইবে, প্রেরিত মাল ঠিক তাহার অনুরূপ হওয়া বাঞ্ছনীয়। কিছু তফাৎ হইলে কতি নাই, কিন্তু ১৫২০ বা সিকি পরিমাণ হইলে

দাম কম দিবে একথা সর্বদা মনে রাখিয়া মাল পাঠাইবেন।

এখানে স্মরণ করাইয়া দেওয়া কর্তব্য যে আমরা স্বয়ং ক্রেতা নহি এবং মাল আমরা ঘরে রাখিয়া দিব না। অপুরে কিনিবে আমরা সেই ক্রেতা সংগ্রহ করিয়া দিব। কাজেই ক্রেতার মজ্জির উপর বেশীর ভাগ নির্ভর করিতে হয়। এ ক্ষেত্রে মাল যদি নমুনা মত ঠিক ঠিক পাঠান হয় তাহা হইলে ক্রেতা পূর্বের বশোবস্ত মত তাহা কিনিয়া লইতে বাধ্য থাকে। কিন্তু মালের মধ্যে গলদ বাহির হইলে ক্রেতা সেই মাল একেবারে বাতল করিয়া দিতে পারে অথবা যে দামে মাল কেনায় চুক্তি হইয়াছিল তাহাপেক্ষা দাম আরও কমাইয়া দিলে নিতে পারে। নমুনার মাল একরূপ দেখাইয়া নীরেশ মাল পাঠাইয়া দিলে এইরূপ বিপদ হইতে পারে এবং সে সৰ্ব্বক্ষেত্রে বিক্রেতার সতর্ক থাকার দরকার।

আর এক কথা, যে বা যাহারা এই সব মাল কেনে তাহারা নিজের ঘরে কেলিয়া রাখার জন্ত কেনে না। তাহাকেও আবার অপরের নিকট এই মাল বেচিতে হয় অথবা মিল বা জাহাজদ্বিতে সরবরাহ করিতে হয়। কিন্তু মিল বা জাহাজের মালিক মালের ইত্যর বিশেষ হইলে কিছুতেই তাহা লইতে চাহে না, কাজেই এ ক্ষেত্রে কলিকাতার ক্রেতাদেরও কোনও দোষ বা হাত নাই।

এ কথা কেবল যে সূতার ছাঁটের বেলাই প্রযোজ্য তাহা নহে। সমস্ত ব্যবসায়ক্ষেত্রেই এই একই নিয়ম চলিতেছে। ব্যবসায়ীরা বিক্রয় মালের যে নমুনা পাঠান, আমরা তাহা ছুই ভাগ করিয়া একভাগ নিজদের নিকট এবং একভাগ ক্রেতার নিকট রাখিয়া দিয়া থাকি। উভয়পক্ষের সন্তুখেই উহা প্যাক করিয়া তাহার উপর উভয়ের

Seal বা নামের মোহর মারিয়া দেওয়া হয়। ইহাকে Seal Sample করা বলে। মাল টেনে আসিয়া পৌঁছিলে উভয়ের সমক্ষে সেই নমুনার সহিত মাল মিলাইয়া দেখিয়া যদি নমুনার মত মাল হয় তবে তখনই তাহারা পেমেন্ট করিয়া দেয়, কিন্তু মিল না হইলে তাহারা মাল গ্রহণ করিতে অস্বীকার করিতে পারে।

যাহারা সূতার ছাঁট সংগ্রহ করিবেন, তাঁহাদের এই সকল কথা বোঝা এবং স্মরণ রাখা বর্তব্য।

৩। তৃতীয়তঃ ছুই একমণ মাল সরবরাহ করিয়া কোনই লাভ নাই। উহাতে খরচা বেশী পড়িবে এবং বিক্রয় করিবার অসুবিধা হইবে।

নিম্নস্তু কমপক্ষে ১০ বা ১৫ মণ মাল পাঠান আবশ্যক, ১০০ বা ২০০ মণ হইলেই ভাল হয়। কম মাল পাঠাইতে নিষেধ করিতেছি, কিন্তু বেশী যত ইচ্ছা পাঠাইতে পারেন। কারণ আমরা তাহা বিক্রয় করিয়া দিতে পারি।

৪। চতুর্থতঃ মাল প্রেরণ করিবার সময় মালের পরিমাণ—৩ পাঠাইবার সময় সৰ্ব্বক্ষেত্রে কথার ঠিক রাখিতে হইবে। ৫০/ মণ সরবরাহ করিতে পারি বলিয়া ৫/ মণ পাঠাইলে বা ৭ই তারিখে পাঠাইব বলিয়া ৩০শে তারিখে পাঠাইলে কথার কোন মূল্য থাকে না। আমি পূর্বেই বলিয়াছি কলিকাতার ব্যবসায়ীরা নিজেরাই সূতার ছাঁটের ব্যবহারকারী বা consumer নহে। তাহারা দশজনের নিকট হইতে সংগ্রহ করিয়া এক জনের নিকট বিক্রয় করে। হয়ত তাহারা খুব বড় একটা contract লইয়াছে কিম্বা অতি শীঘ্র লইবে বলিয়া চারিদিক হইতে মাল সংগ্রহ করিতেছে। তাহাদিগকে দিনের দিন নির্দিষ্ট পরিমাণে মাল সরবরাহ করিতেই হইবে, অন্তর্ধায় তাহাদের চাকার হাজার টাকা লোকসান বাইবার

সম্ভাবনা। এ ক্ষেত্রে নির্দিষ্ট দিনে নির্দিষ্ট পরিমাণ মাল সরবরাহ না করিলে তাহাদের পক্ষে তাহা গ্রহণ করা অসম্ভব হইয়া উঠে। রেলের গোলমালে না হয় দুই চারিদিন দেরী হইল; বড় জোর ১০।১২ দিন তাহারা অপেক্ষা করিতে পারে; বাজারে বিজ্ঞেতার অভাব নাই। ১০।১২ দিন অপেক্ষা করিয়া তাহারা অপরের নিকট হইতে মাল খরিদ করিয়া লইবে।

নির্দিষ্ট দিনে মাল সরবরাহ করিবার দিকে বেশী করিয়া ঝোঁক দিতেছি এই ভুল যে আমাদের নিজের কোন গুদাম নাই এবং কলিকাতার মধ্যে সূতার ছাঁটের জন্য সহজ দাহ পদার্থের গুদাম করাও অসম্ভব। কলিকাতার কর্পোরেশনের অধীনস্থ স্থানে ঐ সমস্ত জিনিষের গুদাম করিতে গেলে special licence লইতে হয়। এই জন্য অনেক সময় contractors দিগেরও গুদাম থাকে না, তাহারা মাল পাঠাইবামাত্র ষ্টেশন হইতেই গন্তব্যস্থানে পাঠাইয়া দেয়।

আমাদের যদি গুদাম থাকিত তাহা হইলে আমরা মাল পরে পৌঁছিলেও রাখিয়া দিতে পারিতাম এবং সময় মত অপরের নিকট বিক্রয় করিয়া দেওয়া অসম্ভব হইত না। কিন্তু গুদাম নাই বলিয়াই বিশেষ করিয়া বলিয়া দেওয়া বাঞ্ছনীয় মনে করিতেছি।

আমাদের দেশের লোকে সাধারণতঃ অর্ডার গ্রহণ করিয়া পরে মাল সংগ্রহে মনোনিবেশ করে।

ইহা ব্যবসায় বৃদ্ধির পরিচায়ক নহে। কেননা অনিশ্চিতের উপর নির্ভর করিয়া অর্ডার গ্রহণ করিলে কখনই অর্ডার মার্কিক মাল সরবরাহ করা যায় না। ব্যবসায়ীর কর্তব্য—অগ্রে মাল সংগ্রহ করিয়া পরে অর্ডার গ্রহণ করা।

বিক্রয় করিয়া দিবার ভার যখন আমরা সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ করিতেছি তখন অর্ডার পাইবার পূর্বে মাল সংগ্রহ করিতে কিছুমাত্র ভুলি দেখি না।

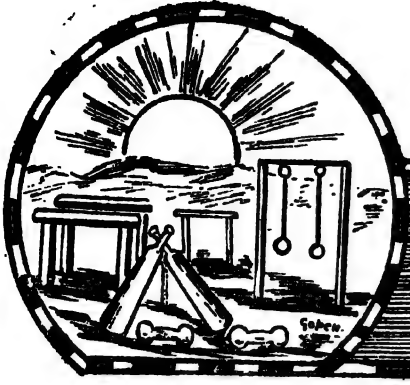
পল্লীগ্রামে সূতার ছাঁট রাখিতে হইলে লাইসেন্স লইবার আবশ্যক করে না। কাজেই ২৫ বা ৫০ মণ সূতার ছাঁট সংগৃহীত হইলে আমাদের নমনা পাঠাইবেন এবং আমরা অর্ডার দিবামাত্র মাল পাঠাইয়া দিবেন। ইহাই প্রকৃত ব্যবসায়।

৫। সাধারণতঃ এক মণ সূতার ছাঁটের F. O. R. কলিকাতার দর ৫ টাকা। ভাল ছাঁট হইলে ৬ টাকা ৭ টাকা পর্যন্ত দাম উঠিতে পারে।

৬। মাল ঠিকমত পাঠান হইলে ডেলিভারী মাত্র সমস্ত দাম চুকাইয়া দেওয়া হইবে। দুই চার চালান উল্লিখিত নিয়ম অনুযায়ী কাজ করিতে পারিলে অন্যান্য বিষয়ে বিশেষতঃ পেমেণ্ট সম্বন্ধে বিশেষ স্বেচ্ছা করিয়া দেওয়া হইবে। উদাহরণ স্বরূপ বলা যাইতে পারে পারে যে দস্তুরমত ব্যবসায় সম্বন্ধ জন্মিবার পর মাল রেল চাপাইয়া রেলওয়ে রসিদখানি আমাদের নিকট পাঠাইয়া দিলে আমরা শুধু সেই রসিদ দৃষ্টেই শতকরা ৫০.৬০ টাকা অগ্রিম পাঠাইয়া দিব। পরে মাল পৌঁছিলে বাকী টাকা দেওয়া হইবে।

৭। আমাদের নিকট শতকরা ১ টাকা দালালী দিতে হইবে।

বাহারা ঐ সমস্ত সর্ব মানিয়া মাল পাঠাইতে পারিবেন তাহাদিগের সমস্ত মালই আমরা কাটাইয়া দিতে রাজি আছি।



স্বাস্থ্য প্রসঙ্গ

ভারতীয় গাছ গাছড়া হইতে ঔষধ প্রস্তুত।

পূর্বে আমাদের দেশের অনেকেই এমন অনেক টোটকা ঔষধ জানিতেন যাহা এক একটা রোগে যন্ত্রশক্তিবৎ কাৰ্য্য করিত। ঐ সকল টোটকা ঔষধ আর কিছুই নহে অতি সাধারণ গাছ গাছড়া মাত্র। আজকাল কিন্তু ঐ ধরণের টোটকা ঔষধ একেবারে লোপ পাইয়াছে বলিলে ও চলে। পূর্বে সাধারণতঃ বুদ্ধাদেরই ঐ জ্ঞান একচেটিয়া ছিল। আজও কোন কোন প্রাচীনা ছুই চারিটা অব্যর্থ টোটকা ঔষধের সন্ধান দিতে পারেন।

টোটকা ঔষধ লোপ পাইবার একমাত্র কারণ হইতেছে যাহারা ঐ সকল ঔষধের সন্ধান জানিতেন তাঁহারা প্রাণান্তে ও কাহার ও নিকট উহার নাম প্রকাশ করিতেন না। উহা ছিল তাঁহাদের গুপ্ত বিজ্ঞ। সুতরাং পূর্বে তাঁহারা

একজনকে শিখাইয়া বাইতেন বটে, কিন্তু মৃত্যু কবে হইবে তাহা জানা না থাকায়, অনেক সময় উহা শিখাইয়া দিবার আর অবসর মিলিত না। এইরূপে গুপ্ত বিজ্ঞা প্রকাশ করা হইত না তাহা বলিতে পারি না, তবে সম্ভবতঃ নিজের প্রতিষ্ঠা হারাইবার ভয়ই উহার অন্ততম কারণ। আরও একটা কারণ থাকিতে পারে তাহা এই যে টোটকা ঔষধ প্রায়ই খুব সাধারণ লতা পাতার শিকড় বা ডাঁটা মাত্র। উহা আনাচে কানাচে অজস্র ভাবে জন্মিয়া থাকে। এক্ষেত্রে উহাদের রোগ নিবারণী শক্তি সন্দের লোকের সন্দেহ জন্মিতে পারে এবং ঔষধের উপর ভরসা জন্মা না হইতে পারে।

যাহা হউক অতীত যুগের প্রতিক্রিয়া আরম্ভ হইয়াছে। বর্তমান যুগ প্রকাশের যুগ—গোপনের

নহে। বৃক্ষ বৃক্ষার স্ত্রী ঝাড়িয়া ধনরত্ন বাহা কিছু আছে তাহা আবার বাহির করিয়া মাজিয়া বলিয়া উহাদিগকে পুনরায় পরিকার করা হইতেছে।

ভারতীয় গাছ গাছড়া হইতে আজ কাল অনেক ঔষধই প্রস্তুত হয়। অনেকগুলি ভারতীয় কারখানা এই কার্যে আত্মনিয়োগ করিয়াছে। তাহাদের মধ্যে বটকাক পাল এণ্ড কোং, ডাঃ বহুর ল্যাবোরেটরী, বেঙ্গল কেমিক্যাল, প্রভৃতির নাম উল্লেখযোগ্য। ইহাদের ঔষধ সর্বত্রই আদৃত হইতেছে।

Calcutta School of Tropical medicine এর রসায়ন বিভাগ এই বিষয়ে যথেষ্ট গবেষণা ও পরীক্ষা কার্য চালাইতেছেন। তাঁহারা এ পর্যন্ত অনেক গুলি আয়ুর্বেদীয় গাছ গাছড়া লইয়া পরীক্ষা করিয়াছেন এবং আনন্দের বিষয় করেকটা অতি উৎকৃষ্ট ঔষধ আবিষ্কার করিতে সমর্থ হইয়াছেন। তাহার মধ্যে হাঁপানি, ক্রমি, ও আমাশয়ের ঔষধই উল্লেখযোগ্য।

চিকিৎসা শাস্ত্রের দিক হইতে এই সকল পরীক্ষার মূল্য বতখানি, ব্যবসায়ের দিক হইতে ইহার মূল্য তাহা অপেক্ষা বিন্দুমাত্র কম নহে। একটা উৎকৃষ্ট ঔষধ আবিষ্কার করিতে পারিলে তাহা পেটেন্ট করিয়া একজন লোক লক্ষ লক্ষ টাকা উপার্জন করিতে পারেন। ফল কথা কালমেঘ অংশুগন্ধা প্রভৃতির নির্ধারিত হইতে বৈজ্ঞানিক প্রণালীতে ঔষধ প্রস্তুত করিয়া করেকটা ভারতীয় কোম্পানী প্রচুর লাভ করিতেছেন। ইহার School of tropical medicine এর নিকট হইতে ঔষধ প্রস্তুত করা সম্বন্ধে যথেষ্ট উপদেশ ও সাহায্য পাইয়া থাকেন।

উক্ত স্কুল বর্তমানে ‘কুন্ডী’ গাছ লইয়া পরীক্ষা করিতেছেন; ইতিপূর্বে ইঁহারা ‘বাকস’ সোমরাফ, ‘বেয়েলা’ প্রভৃতি গাছ লইয়া পরীক্ষা করিয়া ছিলেন।

চিনির গুণ ।

চিনির মধ্যে দেহপুষ্টি সাধনের যে কত উপাদান আছে তাহা আমরা অনেকই জানি না। ডাঃ রাস বলেন যে অল্প পরিমাণ চিনির মধ্যে বড়টা পুষ্টির পদার্থ পাওয়া যায়, ঐ পরিমাণ পুষ্টির পদার্থ অত্যন্ত খাদ্য দ্রব্যের মধ্যে পাওয়া যায় না। St Domingo সহরে যখন শস্তের আমদানী ও

চিনির রপ্তানী বন্ধ হইয়াছিল তখন সেখানকার সমস্ত ঘোড়া, গরু, ও অন্যান্য পশুদগকে কেবল চিনি খাওয়াইয়া বাঁচাইয়া রাখা হইয়াছিল। West Indies এ আকের চাসের সময় সেখানকার লোকেরা মোটা হয় এবং তাহাদের চেহারা কাস্তিযুক্ত হয়। যে সকল পশুকে আকের গোড়া খাও-

মান হয় তাহাদের শরীর বেশ পুষ্ট এবং চামড়া চকচকে হয়। সেখানকার নিগ্রোরা প্রচুর পরিমাণে আকের রস খাইয়া স্বস্থ ও মোটা হয়।

সারজর্জ ট্যান্‌ন্‌ বলেন যে চীনদেশে অনেক কৃতদাস ও অসল প্রকৃতির লোক আকের ক্ষেত্রের মধ্যে লুকাইয়া থাকিয়া শুধু আকের রসপান করিয়া অনেক দিন জীবিত থাকে। চীনের সম্রাটের আদেশ এই যে তাহার শরীর রক্ষকগণ প্রতিদিন কিছু চিনি খাইবে। তাহা হইলে তাহারা মোটা ও তাহাদের চেহারা ভারি ক্রিষ্ট হইবে। চিনি ও চাল সে দেশের লোকের সাধারণ খাদ্য এবং প্রত্যেক গৃহ পালিত পশুকেই চিনি খাওয়াইয়া রাখা হয়। যে সব দেশের লোকেরা প্রচুর পরিমাণে চিনি খায়, তাহাদের মধ্যে প্লেগ, বিষাক্ত জ্বর ও বুকের অসুখ দেখা যায় না।

বিখ্যাত ডাঃ ফ্রাঙ্কলিন পাথুরির স্বপ্না কমাইবার জন্য তাঁহার রোগীদিগকে প্রত্যহ রাতে শয়নের পূর্বে চিনির রস খাইতে দিতেন। ডাট্টোন নামক একজন ফরাসী লেখক চিনির উপকারীতার কথা

এক উচ্ছাসপূর্ণ কবিতায় লিপিবদ্ধ করিয়াছেন। তিনি বলেন যে এক চিনি খাইলেই আমরা সব দেশের সব ঋতুর ফল পাইবার উপকারিতা ভোগ করিতে পারি। মক্ষ জল বায়ু ও মক্ষ ঋতুর প্রকোপ হইতে চিনি আমাদের রক্ষা করিতে পারে। চিনি যে শুধু শিশুর দেহে শক্তি সঞ্চার করে তাহা নহে, ইহা ষাণ্ডা রোগজীর্ণ দেহ বল পায় এবং জরাগ্রস্ত দেহে নব তেজের সঞ্চার হয়। তিনি ডাক্তারকে ঔষধের মধ্যে চিনি মিশ্রিত করিতে উপদেশ দিয়াছেন এবং যন্ত্রণাদায়ক পুষ্টি-স্নেহের পরিবর্তে চিনির পুষ্টিগুণ ব্যবহার করিতে অস্বাভাবিকতাসকলিগকে অহুতোদয় করিয়াছেন।

যাঁহারা বলেন যে বেশী চিনি খাইলে দাঁত নষ্ট হয় তাঁহাদিগকে একবার আকের ক্ষেতগুলি দেখিতে বলি। সেখানে যাঁহারা আকের চাস করে তাহারা সর্বদাই আক চিবায় বলিয়া তাহাদের দাঁত যেমন শুভ্র তেমন শক্ত। তাহাদের দাঁতগুলির সৌন্দর্য্যদেখিলেই এই ভ্রম দূর হইবে।

ম্যালেরিয়ার বিরুদ্ধে যুদ্ধ।

এতদিন ম্যালেরিয়ার সহিত যুদ্ধ করিবার একমাত্র হাতিয়ার ছিল “কুইনিন”। কিন্তু সম্প্রতি জার্মানীতে ইহা অপেক্ষাও শাণিত অস্ত্র আবিষ্কৃত হইয়াছে—তাহার নাম “প্লাস্মো কুইন”। আশা করা যায়, এই অস্ত্রের সাহায্যে অচিরেই ম্যালেরিয়া রাক্ষসীকে সবংশে ধ্বংস করা যাইবে।

ম্যালেরিয়ার ধোঁরাক বড় অল্প নহে। ঐ রাক্ষসীর ক্ষুরি-বৃষ্টি করিবার নিমিত্ত এক ভারত-বর্ষেরই প্রায় পঞ্চাশ লক্ষ লোক প্রতি বৎসর প্রাণ হারাইতেছে। “প্লাস্মো কুইন” যদি এই সমস্ত প্রাণ রক্ষা করিতে পারে, তাহা হইলে জগতের পরম কল্যাণ সাধিত হইবে।

বিনামূল্যে চিকিৎসা

আমাদের দেশে নামমাত্র মূল্যে বা বিনামূল্যে
কিছুপা হুন্দের চিকিৎসা হইতে পারে সে সম্বন্ধে
আলোচনা করিব।

আজকাল লোকের আয় কম, অথচ চিকিৎসা
করান বিশেষ ব্যয় সাধ্য। বহুক্ষেত্রে অর্থাভাবেই
অকালে অচিকিৎসায় বহু লোক প্রাণত্যাগ
করিতেছে। অথচ আমাদের বাড়ীর আশে পাশে
আনাচে কানাচে এমন কত শত গাছ গাছড়া
রহিয়াছে যাহার দ্বারা বহু উৎকট উৎকট
রোগী বিনামূল্যে আরাম হইতে পারে। এমন
এক সময় ছিল যে সময় সকল সংসারের গৃহিনীরা
পর্যাপ্ত গাছ গাছড়ার গুণাগুণ অবগত ছিলেন,
বান্ধারা অনেক সময় বড় বড় রোগ ভাল করি-
তেন। তখন সহজ সাধ্য চিকিৎসার রোগ আরাম
হইত সে জন্ত এখনকার মত বিনা চিকিৎসার
মরিতে হইত না বা ঘটা করিয়া চিকিৎসার আড়ম্বর
করিতে হইত না। আজ এমন একটা গাছের
পরিচয় দিব যাহার দ্বারা—বহুবিধ রোগ আরোগ্য
হইতে পারে। সে গাছটির নাম হইতেছে—

অনন্ত মূল

ইহা বাঙলা দেশে এবং পশ্চিমাঞ্চলের
পাহাড়ে জঙ্গলে প্রচুর পরিমাণে জন্মিয়া
থাকে। ইহাকে সংস্কৃত সারিষা, হিন্দীতে
কালিসর বা সালসা বলে। ইহা এক প্রকার
লতা। ইহার মূল আয়ুর্বেদের একটি হুন্দের
ঔষধ।

আমি অনন্তমূল বিশেষভাবে পরীক্ষা করিয়াছি;
তাহা ছাড়া বহুদিন দাতব্য চিকিৎসালয়ের রোগী
দেখিয়া পাচন, মুষ্টিবোগ এবং বহু গাছ গাছড়া
পরীক্ষা করিবার সুযোগও পাইয়াছি। শাস্ত্রীয়
ঔষধের সহিত প্রায় প্রতি রোগীকেই
সুযোগ পাইলেই আমি পাচন বা কোন একটি
গাছের কাথ সেবন করিতে দিয়া থাকি। অনন্ত
মূল সেবন করাইয়া যে সকল রোগে আমি বিশেষ
ফল পাইতে দেখিয়াছি, তাহাই নিম্ন প্রকাশ
করিলাম।

রক্ত-পরিষ্কারক—সালসা

ইহা একটি হুন্দের রক্তপরিষ্কারক সালসা।
সকল প্রকার চর্মরোগে এবং পান্না কিম্বা গরমী
ঘটিত দূষিত রোগে অনন্তমূল মহৌষধ বলিলেই
হয়। রক্ত পরিষ্কার করিতে ইহার ক্ষমতা অসীম।
দুইতোলা অনন্ত মূল আধসের জলে সিদ্ধ করিয়া
আধ পোয়া থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া সেবন
করিলে সকল প্রকার চর্ম রোগ, পান্না, এবং গরমি
ঘটিত দূষিত রোগ ভাল হইয়া থাকে। বড়
বড় সালসার কাজ এক অনন্ত মূলের কাথে হইয়া
থাকে।

গরমীর ঝায়ে

গরমির ঝা খোঁত করিবার জন্ত অনন্ত মূলের
কাথ ব্যবহার করিলে হুন্দের ফল পাওয়া যায়।
ইহাতে বা শীত শীত সারিষা যায়।

ইন্দ্রিয় দৌর্বল্যে

যাহাদের ইন্দ্রিয় শক্তি দুর্বল হইয়া গিয়াছে—
তাহাদের পক্ষে অনন্ত মূলের কাথ উত্তম ঔষধ ;
কিছু দিন অনন্তমূলের কাথ সেবন করিলে দুর্বল
ইন্দ্রিয় সবল হইয়া থাকে ; ইহার ফলও দীর্ঘকাল
স্থায়ী হইয়া থাকে ।

জিহ্বার ঘায়ে

জিহ্বার ঘায়ে পক্ষে অনন্ত মূল একটি সুন্দর
ঔষধ । ভেড়ার দুধের সহিত অনন্ত মূল বসিয়া
জিহ্বায় লাগাইলে সম্বর জিহ্বার বা আরাম হইয়া
থাকে ।

পাথুরি রোগে

পাথুরি রোগে অনন্ত মূল ব্যবহার করাইয়া
সুন্দর ফল পাওয়া গিয়াছে ।

২ তোলা অনন্ত মূল, দেড় পোয়া জল ও
আধ পোয়া গো দুধ এক সঙ্গে সিদ্ধ করিয়া দুধা-
বশেষ থাকিতে নামাইয়া ছাঁকিয়া কয়েকদিন

সেবন করিলে পাথুরি রোগে বিশেষ উপকার হইয়া
থাকে । মুজক্কচ্চ রোগীদিগকে ইহা সেবন করিতে
দিয়া বিশেষ ফল পাওয়া গিয়াছে ।

দুগ্ধ বৃদ্ধিতে

যে সকল প্রসূতির স্তনে দুগ্ধ কম অর্থাৎ বাহা-
দের স্তনে উপযুক্তরূপ দুগ্ধ হয় নাই—তাহাদিগকে
অনন্তমূলের কাথ সেবন করিতে দিয়া দেখা গিয়াছে
যে স্তনে যথেষ্ট পরিমাণে দুগ্ধ বৃদ্ধি হইয়াছে ।

কাথ প্রস্তুত প্রণালী

দুই তোলা অনন্তমূল বেশ করিয়া খেঁত করিয়া
একটি মাটির হাঁড়িতে আধপের জলে কাঠের
আঁগুণে জাল দিয়া আধ পোয়া থাকিতে নামাইয়া
ছাঁকিয়া লইতে হয় । এই কাথ প্রত্যহ সকালে
সেবন করিতে হয় । আমি অনেক সময় এই কাথ
সকালে এক ছটাক এবং বাকী এক ছটাক বিকালে
সেবন করিতে দিয়া থাকি ।

কবিরাজ শ্রীইন্দুভূষণ সেন ।

পোকা মাকড় ইত্যাদি নিবারণের উপায় ।

তেলে পোকা ।

(১) ক্রমান্বয়ে কয়েকদিন ফটকিরীষ গুঁড়া
ছড়াইয়াদিলে তেলে পোকের উপশ্রব নিবারণ হয় ।

(২) বর্পূর, তর্পণি তেল বা কালজীরার
গন্ধেও ইহারা পলাইয়া থাকে ।

(৩) নেপথালীনেও কাণ হইয়া থাকে ।

পিঁপড়া ।

(১) বর্পূরের গন্ধে পিঁপড়ার উপশ্রব কমিয়া
যায় ।

(২) মিষ্টি জিনিষ যাহাতে থাকে তাহার
চারিদিকে জলের আচ্ছাদন থাকিলে তাহাতে
পিঁপড়া ঢুকিতে পারে না ।

(৩) কৌটার ঢাকনি খুব ভাল করিয়া বন্ধ করিয়া দিলেও ভিতরে পিপড়া বাইতে পারে না।

ইন্দুর।

(১) ইহার প্রধান শত্রু বিড়াল। ঘরে বিড়াল থাকিলে ইন্দুর সহজেই তাড়ান যায়।

(২) নানারূপ ফাঁদ বা খাঁচায় ইন্দুর ধরা যায়।

(৩) খাবারের জিনিষে বিষ মাখাইয়া ইন্দুরের খাওয়ার জন্য ফেলিয়া রাখিলে, খাইবামাত্র উহা মরিয়া বাইবে। কিন্তু একরূপ উপায়ে না মারাই ভাল; কারণ উহা কোথায় মরিয়া পড়িতে থাকিবে তাহার গন্ধে ঘরও ভরিয়া উঠিবে। সঙ্গে সঙ্গে নানারূপ অসুখেরও সৃষ্টি হইতে পারে।

উকুন।

পানের রস ও নারিকেল তেলের সহিত কর্পূর মিশাইয়া বা কেরোসিন তৈল মাখায় মাখিলে উকুন মরিয়া যায়। মাখায় ময়লা জমিলে উকুন হইয়া থাকে।

সাপ।

কার্বলিক এসিডের গন্ধ সাপ সহ্য করিতে পারে না। বাড়ীর চারিদিকে গর্তের মধ্যে এই এসিড ছড়াইয়া দিলে সাপের ভয় কমিয়া থাকে।

ছারপোকা।

(১) স্পিরিট তারপিন ও কেরোসিন তৈল একত্রে মিশাইয়া যে যেখানে ছারপোকা আছে সেই সেই স্থানে লাগাইলে ছারপোকা মরিয়া যায়।

(২) স্পিরিট আব্. নাপ্. খাতেও কাজ হয়।

(৩) পেট্রল বা গরম জলের সহিত ফিনাইল মিশাইয়া ব্যবহার করিলে ছারপোকা নষ্ট হয়।

(৪) খুব গরম জল ঢালিয়া দিলে ছারপোকা একেবারে মরিয়া যায়। চৌকি কিছা খাটের ফাঁকে ছারপোকা জন্মিলে গরম জল না দিলে একেবারে ধ্বংস হয় না।

(৫) জামা কাপড় ইত্যাদি রৌদ্রে ফেলিয়া দিলে, ছারপোকা কিছু কমিয়া থাকে। মশারি সোডা দিয়া সিদ্ধ করিয়া লওয়াই ভাল তাহাতে ছারপোকা সমূলে মরিবে এবং জিনিষটা পরিষ্কারও হইয়া যাইবে।

মাছি।

(১) ঘর সর্বদা পরিষ্কার ও ঝরঝরে শুকনা থাকিলে মাছি থাকিতে পারে না।

(২) ফিনাইল জলে গুলিয়া ছড়াইয়া দিলে মাছি পলাইয়া যায়।

উই পোকা।

(১) কেরোসিন ও তারপিন তৈল একত্রে মিশাইয়া উই নষ্ট স্থানে দিলে উই পোকা মরিয়া যায়।

(২) ফিনাইল কিছা আলকাতরা দিলেও উপদ্রব নিবারিত হয়।

(৩) তুঁতের জলে উই পোকা পলাইয়া যায়।

মশা।

ঘরের দরজা ও জানালা বন্ধ করিয়া নারিকেলের ছোপড়া দিয়া খুব ধুপ দিলে মশা বাহির হইয়া যায়। ঘর অপরিষ্কার ও মাকড়সার জাল হইলে মশা বাড়িয়া থাকে।

শ্রীনৃপলাল দত্ত।

মৃত পরিষ্কার করার উপায়।

বঙ্গীয় শিল্প বিভাগের প্রেরিত বুলেটিন হইতে সংকলিত।

সাধারণতঃ মাখন হইতে যে মৃত উৎপন্ন হয়, উহাতে যথেষ্ট পরিমাণে ময়লা থাকে। এই ময়লা ও দুগ্ধ হইতে গৃহীত জৈব পদার্থ অল্প সময়ের মধ্যেই মৃতের বর্ণ ও গন্ধ নষ্ট করিয়া ইহাকে ব্যবহারের অসুপযোগী করিয়া তোলে। অতএব কাঁচা মৃত বাহাতে সহজে ‘কটু’ না হইয়া যায় তৎক্ষণাত মৃত গলাইয়া যে তাপে উহা ফেণা কাটিতে পারে, সেই তাপে উত্তপ্ত করিয়া উহার ময়লা দূর করিবার চেষ্টা করা হয়। কিন্তু ইহাতেও মৃত মাত্র আংশিক ভাবে পরিষ্কৃত হয়; অধিকতর অধিক তাপে উত্তপ্ত করার জন্য মৃত অধিকতর পক হয় ও উহার স্বাভাবিক গন্ধ নষ্ট হইয়া যায়। সুতরাং খুব তীব্র উত্তাপে মৃত বিশুদ্ধ করা চলে না, কারণ তাহাতে মৃতের বর্ণ ও স্বাদ নষ্ট হইয়া যাইবার সম্ভাবনা আছে। আবার খাদ্য হিসাবে ব্যবহৃত হয় বলিয়া কোনও প্রকার রাসায়নিক দ্রব্য সংযোগেও ইহা পরিষ্কার করা বিধেয় নহে। কয়েক ঘণ্টা জলের সহিত মৃত সিদ্ধ করিলে মৃতের গন্ধ চ'লিয়া যায় আবার জল দূর করিয়া মৃত স্থায়ী করিবার চেষ্টা করিলে যদি বেশী তাপ ব্যবহৃত হয় তো উহা শক্ত হইয়া যায়।

উল্লিখিত সমস্ত অসুবিধা অতিক্রম করার মানসে বঙ্গীয় শিল্প বিভাগ এক নূতন পদ্ধতি আবিষ্কার করিয়া বিশুদ্ধ ও পরিষ্কৃত মৃত প্রস্তুতের উপায় নির্ধারণ করিয়াছেন; এই উপায়ে মৃতের বর্ণ ও গন্ধ নষ্ট হইয়াছে। নিম্নে উক্ত উপায় লিখিত হইল।

একটি লোহার কড়াইয়ে প্রায় দ্বিগুণ ওজনের জলসহ মৃত মিশাইতে হইবে। পাত্রটি ধীরে ধীরে উত্তপ্ত করাব সঙ্গে সঙ্গে একটি হাতা দিয়া উহা অনবরত নাড়িতে হইবে। এইভাবে দুগ্ধ সত্ত্বাত সমস্ত জৈব পদার্থ জলে মিশিয়া যাইবে ও জল ক্রমশঃ বোলাটে ভাব ধারণ করিবে। মৃত পরিষ্কৃত হইয়া উপরে ভাসিতে থাকিবে ও ময়লা মৃত স্তরের নীচে পড়িয়া থাকিবে। জল টগবগ্গ করিয়া না ফুটা পর্য্যন্ত হাত দিয়া উহা নাড়া প্রয়োজন ও প্রায় ৫ মিনিট পর্য্যন্ত এই মিশ্রিত পদার্থকে ফুটিতে দিতে হইবে। কিঞ্চিৎ ঠাণ্ডা হইলেই হাতা দ্বারা উপরের পরিষ্কৃত ও স্বচ্ছ মৃত অল্প পাত্রে নিয়া রাখিবে। এই সময়ে একটি মোটা নেকড়ায় উহা ঢাকিয়া লইলে আরও পরিষ্কৃত হইবে। অবশিষ্টাংশ বাহা পাত্রান্তর করা চলেনা তাহা পরের বারের যে মৃত পরিষ্কার করা হইবে তাহার সঙ্গে মিশাইয়া নিলেই চলিবে অথবা তিন চারি বারের গাং একত্র মিশাইয়া আবার জল দিয়া জাল দিয়াও পূর্কোক্ত উপায়ে পরিষ্কার করা চলে! অতঃপর বনোভূত গাদ কাপড়ে ঢাকিয়া নিয়া উহা ভাল করিয়া নিঙড়াইয়া যে টুকু মৃত অবশিষ্ট থাকে তাহা গ্রহণ করা যাইতে পারে। অতি বিশুদ্ধ বলিয়া এই মৃতের দানা বড় হইবে; কিন্তু বাজারে ছোট দানার মৃতের কার্টি বেশী বলিয়া ইহাকে ও দানা বাধিবার সময় পুনঃ পুনঃ আলোড়ন করিয়া ছোট দানার পরিণত করা যায়।

এই পদ্ধতিতে বিলম্বিত হুত টিনে ভরিয়া বাজারে পাঠান যায় কিন্তু যদি অনেক দিন অবিকৃত রাখা প্রয়োজন হয় তবে যে জলটুকু থাকে সম্ভব তাহাও দূর করা প্রয়োজন। জল দূর হইলেই হুত বেশীদিন অবিকৃত থাকিবে। হুত দানা বাধিবার পূর্বে ১৫'২০ মিনিট কাল উত্তপ্ত বাতাস দ্বারা হুতের আর্দ্রতা বা জলীয় ভাগ দূরীভূত করা চলে। অধিকক্ষণ এই রূপ উত্তপ্ত বাতাস ব্যবহারে আবার হুতের গন্ধ নষ্ট হইবার ভয় আছে। এইরূপ উত্তপ্ত বাতাসে হুত নাড়িবার সহজ পদ্ধতি হইল এই

যে একটি লৌহ নল উত্তপ্ত করিয়া উহার মধ্য দিয়া হাপরের সাহায্যে বাতাস করিলেই বাতাস উত্তপ্ত হইবে ও উক্ত নল দ্বতে ডুবাইলেই গরম বাতাস উহার মধ্য দিয়া হুতে মিলিয়া উহার আর্দ্রতা দূর করিবে। হুত ১০০ ডিগ্রি তাপে উত্তপ্ত করিলেও উহার আর্দ্রতা দূরীভূত হয়। এই উপায়ে হুত বিলম্বী করণের খরচা মনকরা ॥ আনা হইতে ১ টাকা মাত্র। অবশ্য অধিক পরিমাণে হুত পরিষ্কার করিলে খরচ আরও কম পড়ে।

তামাকের ব্যবসা

পূর্বে এদেশে তামাকের চলন ছিল না। ডাকো-ভাগামা প্রভৃতি পোটুগীজ নাবিকেরা যখন ভারতবর্ষে বাণিজ্য করিতে আসেন তখন তাহা-দিগের দ্বারায় এদেশে তামাকের চলন আরম্ভ হয়। আজকাল ভারতের সর্বত্রই বিভিন্ন আকারে ও নামে তামাকের বা দোস্তা পাতার ব্যবহার দেখিতে পাওয়া যায়। ইহার আজকাল এত চলন হইয়া গিয়াছে যে ধনী হইতে গরীব পর্যন্ত প্রায় সকলেই কোনও না কোন আকারে কিছু না কিছু তামাক ব্যবহার করিয়া থাকেন।

বঙ্গদেশে তামাক ও দোস্তারূপে, উড়িয়ায় শুণ্ডিরূপে, পশ্চিমাঞ্চলে খৈনি, হুস্তি, জরদা, তামাক-রূপে, পশ্চিমবঙ্গে নস্করূপে, সৌখিনবাবু মহলে সিগারেটরূপে, অল্পবিত্তশালী বাবুদের মধ্যে বিভিন্নরূপে সাঁওতাল প্রভৃতি নিকট জাতির মধ্যে চটা বা

চুকটরূপে তামাক দেশের সর্বত্র সর্ব প্রাণীর মধ্যে ব্যবহৃত হয়। বঙ্গদেশের জীলোকগণ দোস্তা বাতীত প্রায় তামাক খান না, কিন্তু পশ্চিমাঞ্চলে ভঙ্গলোকের জীলোকদিগকেও তামাক খাইতে দেখিতে পাওয়া যায়।

শারিরিক ও মানসিক কার্য করিয়া দেহ অবসন্ন হইলে ইহা দ্বারা শরীর ও মন সাময়িক উত্তেজিত হয় এবং পুনরায় কার্য করিতে প্রবৃত্তি জন্মায় বলিয়া, বা মলত্যাগে সহায় হইবে বলিয়া, অনেকে ইহা ব্যবহার করেন। স্বনাম গ্রসিক বক্তৃতিবাবুও তাহার গ্রন্থে তামাকের গুণ বর্ণনা করিয়া গিয়াছেন। কিন্তু আমার মতে ইহাতে অনিষ্ট ভিন্ন, ইষ্ট খুব কমই হয় বলিয়া বিবেচনা করি। ইহাতে নিকোটিন নামে যে পদার্থ আছে তাহা শরীরে বিষক্রিয়া করে, বিশেষতঃ শ্বাসযন্ত্র সম্বন্ধীয় রোগীরপক্ষে ইহা বিশেষ অনিষ্ট-

কারক। যাহা হউক আমার মত অধিকাংশের কথা আজকালকার সভ্যতার বাজারে কে শুনে? বাহার এত আদর ও কাটতি, আমার মতে তাহার ব্যবসা করিলে যে—অনেকেই ছুপয়সা স্বাধীনভাবে উপায় করিতে পারিবেন সে বিষয়ে সন্দেহ নাই।

গয়া, বিষ্ণুপুর, আনারপুর ও ফৌজদারী বালাখানার অম্বুরী তামাকের, জাঙ্গপুর, গুণ্ডির, লক্ষ্মোরের জুর্দা ও কিমামের কাশীর স্বর্গ ও জরদার কারবারই তাহার প্রত্যক্ষ প্রমাণ। এই ব্যবসায়ে যে কতলোক বড় হইতেছেন ও হইয়াছেন তাহার সীমা নাই। এক্ষণে পাঠকবর্গকে কি করিয়া এই সকল জব্য প্রস্তুত করিতে হয় তাহা সংক্ষেপে বর্ণনা করিতেছি।

এই সকল বিভিন্ন জিনিষের আসল উপাদান তামাক বা দোক্তাপাতা। ইহা নানা প্রকারের যথা পোলো, হিংলী, মতিহার, পুমো, হাড়কাট ইত্যাদি। ইহাদের মধ্যে মতিহার ভরানক কড়া, হিংলী, পোলো ইত্যাদি তাহার পরে। কিন্তু হিংলী ও মতিহার পাতার সহিত পুমো ও হাড়কাটের পাতার সহিত অনেকটা সাদৃশ্য থাকায় অনেক বক্ষক বিক্রেতা খরিদারকে একের পরিবর্তে অন্য দিয়া ঠকাইয়া থাকেন। এদেশে সর্বত্রই অল্পাধিক তামাকের চাষ হইয়া থাকে। কিন্তু পূর্ণিয়া ও চম্পারণ জেলার তামাকই প্রসিদ্ধ। এই কার্যের ব্যবসা করিতে হইলে উক্তস্থান হইতে অল্পাধিক হিংলী ও মতিহার তামাক আনিব কর্তব্য।

দোক্তা বা গুণ্ডি প্রস্তুত প্রণালী :—

প্রথমে তামাকের পাতাকে গৌড়ে বা অগ্নিতে উত্তপ্ত করিয়া শিলে বা বেশী হইলে ঢেঁকিতে চূর্ণ করিতে হয় পরে সূক্ষ্ম চালুনি দ্বারা চালিয়া শিঠা বাদ দিয়া তাজা ধনিয়ার চাল, জুয়ান, কালজীরা, চকনি এবং

উৎকৃষ্ট চূর্ণা মিশাইলে শ্রেষ্ঠ দোক্তা বা গুণ্ডি প্রস্তুত হইবে।

নস্ত প্রস্তুত প্রণালী :—

ভাল তামাকের পাতা খুব মিহি করিয়া গুড়া করিয়া গোলাপজল এবং ল্যাভেণ্ডারে বা ইস্কাঙ্কসারে যে কোন প্রকার সুগন্ধি দ্রব্যে সিক্ত করিয়া শুক করিবে। এইরূপে ৪৫ বার করিয়া খুব মিহি চালুনি দ্বারা চালিয়া লইলেই উৎকৃষ্ট নস্ত প্রস্তুত হয়।

অম্বুরী তামাক প্রস্তুত প্রণালী :—

আসল হিংলী ২ ভাগ ও মতিহারী ১ ভাগ লইয়া রৌদ্রে গরম করিয়া ঢেঁকিতে কুটিয়া ফেলিবে। এইরূপে তামাক চূর্ণ হইলে তাহাকে সক্ষ চালুনি দ্বারা চালিয়া লওয়ার পর সূক্ষ ও মোটা অংশ পৃথক রাখিবে। পরে ইক্ষুজাত চিটেগুড় লইবে। ইহা দেখিতে গাঢ় রক্তাক্ত কৃষ্ণবর্ণ হইলে খাটা চিটে জানিবে। ইহার সহিত কখনও জল মিশাইবে না। উক্ত চিটেগুড় লইয়া অগ্নিতে পাক করিবে। গুড় ফুটিতেছে না অথচ উপরে উত্তাপ হইয়াছে এবং চৌ চৌ শব্দ করিতেছে দেখিলেই পাক ঠিক হইয়াছে জানিবে। পরে নামাইয়া উহার সহিত মসলা মিশাইবে। মসলাগুলি এই :—

(১) তাবুল—এক প্রকার ছোট গোল গোল কাল রং এর ফল, বেনে দোকানে পাওয়া যায়। ইহাকে অর্দ্ধ খেতে করিয়া সামান্য ভলের ছিটা দিয়া ভিজাইয়া উক্ত ঈষৎগুণ্ডে দিবে। মণকরা ১/২। সেৱ হিসাবে ইহা দিতে হয়।

(২) সোঁদালের আটা—সোঁদালের ছাল ও শাঁস লইয়া কিছু গুড়ে ফুটাইয়া ছাঁকিয়া লইবে, মণকরা ১/১০ ইহা হওয়া চাই।

(৩) শিলাবস—একপ্রকার চট্‌চটে আঠার

জায় পদার্থ, দেখিতে গোলাপী রংএর মত, গন্ধ আছে; মণকরা ১/০ ছটাক দিতে হইবে।

এই মশলাগুলি টাটকা হওয়া চাই। তামাকের কারখানা বড় হইলে ৩৪ হাত লম্বা, ২১০ হাত চওড়া ও ১১০ হাত গভীর একটি চৌবাচ্চা করিয়া উক্ত পাক করা চিটায় উক্ত মশলা মিশাইবার পরে কোদাল বা অন্ত কোনও যন্ত্রদ্বারা তামাক ও চিটা উত্তমরূপে মিশাইয়া প্রস্তুত তামাক একটি বড় জালার মধ্যে রাখিয়া উহার মুখ বন্ধ করিয়া রাখিবে।

ছই এক দিন পরে তামাক কৃষ্ণবর্ণ হইবে। পরে উহার সহিত খাশিরা মিশান হইয়া থাকে, খাশিরার গুণেও তামাক কড়া ও নরম এবং ভিন্ন ভিন্ন গন্ধ বিশিষ্ট হয়, ইহা ২—১০ টাকা মন দরে বাজারে কিনিতে मिलে। ঝাঁহারা আসল খাশিবা বাজারে না পাইবেন তঁাহারা একটু কষ্ট স্বীকার করিলে ষরেও প্রস্তুত করিতে পারেন। ইহার প্রস্তুত প্রণালী এইরূপ :—

প্রথমতঃ অগ্নিতাপে শুড়কে গরম করিবে। যখন উহা ফুটিতে থাকিবে তখন নামাইয়া একটু শীতল হইলে ইহাতে মনকরা দশসের আলাঞ্জ তামাকের শুঁড়া দিয়া উত্তমরূপে মিশাইবে। গরমের দিনে শুড় অপেক্ষাকৃত শুষ্ক হইয়া যায় তজ্জন খাশিরার জালা মাটির নীচে গ্রীষ্মকালে পুতিয়া রাখিবে এবং বর্ষাকালে উক্ত জালা উপরে উঠাইয়া রাখিবে। খাশিরাতে ভিন্ন ভিন্ন ভিনিস দিলে ভিন্ন ভিন্ন গন্ধ হয় যথা কাঁটালের তুঁত কাঁটাল ও মাড়ি দিলে কাঁটাল গন্ধ; কেয়াফুলের মাড়ি দিলে কেয়াফুলের গন্ধ; তালের মাড়ি দিলে তালগন্ধ; আনারস দিলে আনারস গন্ধ; পাকা টাণা কলা দিলে তদনুরূপ গন্ধ হয়। উক্ত ভিনিসগুলি উহাতে ক্রমাগত পচিবে।

খরিদদারকে বিক্রয় করিবার বা অন্ত স্থানে চালান দিবার সময় তামাক ব্যবসায়ীরা মোটা তামাকে ইস্তাখুল কাহি এবং মিহি তামাক হেনার আতর ইত্যাদি মণকরা ২ ভরি হিসাবে মিশাইয়া থাকেন। আতর তামাকের বাহু সৌরভ বাড়াইয়া থাকে কিন্তু তামাক পুড়িলে যে সুগন্ধ বাহির হয় তাহা কেবল মশলা মিশাইবার গুণে হইয়া থাকে।

মশলাগুলি এই :—

চন্দন কাষ্ঠের শুঁড়া ১৮/০,

ছোট এলাঞ্জ ১/০

দাকচিনি চূর্ণ ১/০

বেনার মূল ১/১০

তাহার পর যুগনাভি সিঁড়ি তোলা চূর্ণ একটি শিলিতে রাখিবে ;

পরে লকী চূর্ণ ১/০ (শামূকের যুগের চাকতীর মত, অত্যন্ত দুর্গন্ধযুক্ত, ইহাকে গরম জলে ফেলিলে মাংসগুলি ফাপিয়া উঠিবে। ঐ গুলি চাচিয়া ফেলিয়া দিয়া খুলিগুলিকে শুকাইয়া স্বতে ভাঙ্গিয় চূর্ণ করিলে সুগন্ধি হইবে)

লবঙ্গচূর্ণ ১/০

অম্বরচূর্ণ ১/০

কাঁড়পটা অয়েল, ১৮/০

দাকচিনি ১৮/০

একত্রে মিশাইয়া রাখিবে।

মিহি তামাকের মসলা মণকরা হিসাবে :—

তাঁখুল ১/১০

বাচকী ১/১০

পচাপাতা ১/১০

নোনা ১/১০

শুক গোলাপ পাতা ১/১০

আহবেল ১/২১০

কেশিয়া /১।০

একাকী /১।০

যষ্টিমধু /১।০

শৈলজ /১।০

জটামাংগী /১।০

কাঁকড়াশূলী /১।০

এই সব চূর্ণ করিয়া তামাকের সহিত মিশাইয়া অনেক সুগন্ধযুক্ত করেন। তামাকের উপাদান যখন এক, তখন দরের তারতম্য হইবার কোন কারণ নাই; কেবল মশলার গুণে দরের পার্থক্য হয়। যে তামাক ৭৮ টাকা মন দরে বিক্রয় হয় তাহা মোটা তামাক নামে খ্যাত। তাছুল, বাচকী, পচাপাতা, দোনা, একাকী, মিহি তামাকের মণকরা পরিমাণের দ্বিগুন হিসাবে দেওয়া হইয়া থাকে।

উচ্চ শ্রেণীর মূল্যবান তামাকে মৃগনাভি ও অম্বর চূর্ণ, হেনার আতর, এবং লবঙ্গ ও লকীচূর্ণ দেওয়া হইয়া থাকে। ইহা একটাকা হইতে দুই টাকা সের দরে বিক্রয় হয়।

কাশ্মিরী কিমাম :—

দোক্তামতিহার /১ সের, ছোট এলাচ ৮০ ছটাক, বড় এলাচ ৮০ ছটাক, বাইজি /০ ছটাক, জাকরাণ এক কাঁচা, এই ত্রয়োগুলি নিম্নলিখিত ভাবে মিশাইয়া প্রস্তুত করিলে উৎকৃষ্ট কাশ্মিরী কিমাম প্রস্তুত হইবে।

প্রথমে দোক্তাগুলি উত্তমরূপে পরিষ্কার করিয়া চূর্ণ করতঃ একটা হাঁড়ীতে গরম জলে সিদ্ধ করুন। যখন দেখিবেন যে জল মরিয়া খুব গাঢ় কাং হইবার উপযোগী হইয়াছে তখন নামাইয়া ভাল-রূপে ছাঁকিয়া লউন ও পরে বাকী মসলাগুলি খুব স্বল্পরূপে গুঁড়াইয়া উহার সহিত মিশ্রিত করিলেই

অতি উৎকৃষ্ট কিমাম প্রস্তুত হইবে। ইহার সহিত বেক্রপ জিনিষের স্বগন্ধ মিশাইবেন কিমামেও সেইরূপ স্বগন্ধ হইবে। এইজন্য ইহার সহিত। গোলাপের নির্ধ্যাস Musk বা মৃগনাভি, অম্বর, কেতকী ইত্যাদি নানারূপ স্বগন্ধ ত্রব্যের নির্ধ্যাস মিশ্রিত করা হইয়া থাকে।

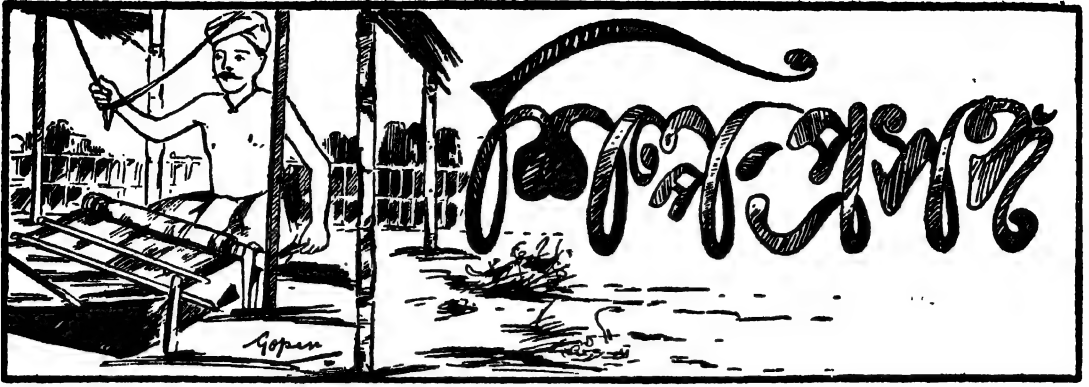
জর্দা বাহুরতী :—

কাশ্মিরী কিমামের মতই এরূপ পরিমাণাদি লইয়া প্রস্তুত করিবেন, তবে কাংটা আরও গাঢ় হইবে বাহাতে চালুনি বা সচ্ছিন্ন কোনও ডালার উপর রাখিয়া ঘসিলে নীচে ছোট ছোট দানা পড়ে। অতঃপর এই কাং একটা সচ্ছিন্ন চালুনীতে ঢালিয়া হাত দিয়া ভালরূপে ঘসিলে নীচে যে দানাদার পদার্থ পড়িবে তাহাই জর্দা। উহাতে রূপালী বা সোনালী তবক এবং কিছু শুক জাকরাণ দিলেই উৎকৃষ্ট দামী জর্দা হইল। ঐ মসলাগুলিকে হাত দিয়া গুলি পাকাইলেই হুরতী হইল।

ভাজা দোক্তা :—

দোক্তা বা মতীহারী তামাকের পাতা ১ সের, ধনের চাউল /১০ সের, মোরী দেড় পোয়া, বড় এলাচ দুই ছটাক এবং চন্ননী এক ছটাক; ইহাই ভাজা দোক্তার প্রধান উপাদান। প্রথমে তামাকের পাতা রোস্ত্রে, বা উনানের শিঠে বা খোলায় খুব মড়মড়ে করিয়া শুকাইয়া গুঁড়া করিয়া লইবে। পরে অন্যান্য মসলা খোলায় ভাজিয়া লইয়া এই চূর্ণাকৃত তামাকের পাতার সহিত উত্তমরূপে মিলাইয়া লইলেই উৎকৃষ্ট দোক্তা তৈরী হইল। উহা বাহাতে ঠাণ্ডা লাগিয়া মিরাইয়া না যায় এই জন্য চীনের কোটাধ বন্ধ করিয়া রাখিতে হয়। Airtight কোটা হইলে সর্বাপেক্ষা উত্তম।

ভাজার মাণিকলাল আচার্য।



মুর্শিদাবাদের কুটির শিল্প

কাঁসার বাসন

বিগত দুই শত বৎসর হইতে খাগড়ার “বাসন শিল্পের” একটা সাধারণ ইতিহাস পাওয়া যায়। ‘খাগড়াই বাসন’ কোনদিন প্রচুর পরিমাণে প্রস্তুত হয় নাই বা ইহার চাহিদাও যথেষ্ট ছিল না। তাহার প্রধান কারণ কাঁসা, রাং, তামা ও পিতল-জাত খাগড়ার বাসন অল্প দেশ জাত বাসনের তুলনায় মহার্ঘ্য ছিল। অবস্থাপন্ন লোক ছাড়া খাগড়ার বাসন সাধারণের মধ্যে ব্যবহৃত হইত না। এখনও মধ্যবিত্ত গৃহস্থ ব্যক্তির পক্ষে ঐবাহিক, জামাই, কুটুম্ব, আত্মীয় স্বজনকে নানাবিধ খাগড়াই বাসনে অন্ন ব্যঞ্জনাদি দিয়া ভোজন করান এবং বিবাহ বাসরে খাগড়াই বাসন দান করা পরম গৌরবের বিষয়। ২৫১০০ বৎসর হইতে খাগড়াতে কেবল কাঁসার বাসন ছাড়া অল্প ধাতুর বাসন প্রস্তুত হয় না। এখন খাগড়াই বাসন বলিতে কাঁসার বাসনকেই বুঝায়।

মহামুন্সের সময় “খুঁ,” (ভাঙ্গ কাঁসা) না পাওয়ার জন্য কিছুদিন পিতলের বাসন প্রস্তুত হইয়াছিল। এখনও দুই একটি কারখানাতে

‘রাংতামার’ বাসন প্রস্তুত হইতেছে। খাগড়ার পুরাতন কাংস শিল্প যথা :—জয়পুর, চাকিয়া, জাহান্না, চমু—এ গুলি “পাউলী” অর্থাৎ জল খাইবার পাত্র। বর্তমানে এগুলি আর প্রস্তুত হয় না, ইহার কারিকর দুই একজন মাত্র জীবিত আছে।

পুরাতন খালের মধ্যে, কাঞ্চন, বগি, গয়েশ্বরী এবং বিখ্যাত খাগড়াই ফড়সী (এক খণ্ডে) এই সকল কাঁসার জিনিষ এখন লোপ পাইয়াছে বলিলেও অত্যাক্তি হয় না। খাগড়াইঘটি, বগুনা, কড়াই প্রভৃতি পিতলের পিটাই বাসনগুলি যথেষ্ট মজবুত হইত; একরূপ অক্ষয় অমর বিশেষ।

খাগড়াতে কয়দিনকালেও ঢালাই বাসন প্রস্তুত হয় নাই। এখনকার পিটাই বাসনগুলি একরূপ কারিকরির সাহিত তৈয়ারী হইত যাহা অল্প দৈর্ঘ্যে প্রস্তুত হওয়া একেবারে সাধ্যাতীত ছিল। খাগড়াই বাসনের এই গুলিই বিশেষত্ব।

খাগড়ার প্রাচীন বাসন শিল্পের গৌরব লুপ্ত প্রায়; তথাপি আধুনিক “স্ট্রাটবর্ণের” গেলাস, বাটী, বগিখাল, ভিন্দু প্রভৃতি প্রস্তুত হওয়াতে

খাগড়ার “বাসন শিল্পের” মর্যাদা। যথেষ্ট পরিমাণে রক্ষিত হইয়াছে, এবং ক্রমশঃ খ্যাতি ও প্রতিপত্তি লাভ করিতেছে। ভারতের বাহিরে বিদেশে কোন দিন “খাগড়ার “বাসনশিল্প” প্রতিষ্ঠা লাভ করে নাই।

বর্তমান যুগে নানাপ্রকার অল্প মূল্যের বিদেশী খাত্ত জাত এ্যালুমিনিয়াম, জার্মান সিলভার এবং এনামেল প্রভৃতির বাসন শিল্পের সহিত প্রতি-দ্বন্দ্বিতায় ও সেই সঙ্গে দেশবাসীর কুটির পরিবর্তন হওয়ায়, চীনা মাটি, পোসিলিন প্রভৃতির বাসন ব্যবহার করায় দেশীয় বাসন শিল্পের সমাদর কমি-তেছে।

দেড়শত বর্ষ পূর্বের বাসন শিল্পী বেচারাম দাস ও বিশ্বস্তর মিস্ত্রি প্রভৃতির হস্ত নির্মিত বাসন, আমীর, ওমরাহ, রাজা, মহারাজার দরবারে প্রেরিত হইত এবং তদ্বারা তাঁহারা বশঃ অর্জন করিতেন।

ফুলকালা “খুঁট”, কলিকাতা ও অন্যান্য মোকাম হইতে খাগড়াবাজারে আমদানী হয়। আত্মকাল পর্যাপ্ত পরিমাণে “খুঁট” আমদানী হওয়ায় কাঁসা প্রস্তুত হয় না।

পূর্বে খাগড়াতে কাঁসা প্রস্তুত হইত। এক সের তামার সহিত সাত কাচ্চা রাং মিশাইয়া কাঁসা হয়।

কুশ দেশীয় রক্তবর্ণের তামা এবং অষ্ট্রিয়ার রাং দ্বারা খাগড়াই কাঁসা প্রস্তুত হইত। কাঁসা তৈয়ারীর মধ্যেও কারীগরী আছে। খাগড়াই বাসন রৌপ্যের জায় উজ্জল ও দীর্ঘকালস্থায়ী এবং ইহার ‘গড়ণ’ শোভা অতুলনীয়। গত ১৩০৫—৬ সালে জনৈক ইউরোপীয় বণিক খাগড়ার বাসন শিল্পের কারখানাগুলি দেখিয়া উক্ত শিল্প সম্বন্ধে বহু গবেষণা করিয়াছিলেন।

কাঁসা বড়ই ‘চুনকা’ জব্বা; ইহাকে গলাইয়া পাত’ করিয়া গড়ণ কার্খের উপযোগী করা দুস্কর ব্যাপার। চাঁচা, ঘসা, কৌণা এসব কার্খ যন্ত্রের সাহায্যে হয়, কেবল গড়ণ কার্খ যন্ত্রে হয় না। ৮১০ জন শ্রমিক হাতুড়ীর ঘা দ্বারা ‘পাহানা’ করিয়া কাঁসাকে ক্রমে ক্রমে বাড়াইয়া ‘পাত’ প্রস্তুত করে; সেই ‘পাতকে’ বস্ত্র সহকারে ‘হাফোরে’ পোড়াইয়া লাল করিয়া ধীরে ধীরে গড়ণকার্য সমাধা করিতে হয়। ‘পাত’ কম লাল বা কাল থাকিতে হাতুড়ীর ঘা দিলে কাঁসা ভাঙ্গিয়া চুরমার হইয়া যায়।

ইউরোপীয় বণিক মনস্ক করিয়াছিলেন যে যন্ত্রের সাহায্যে—বাসন শিল্প প্রস্তুত করিয়া জগতের হাটে দস্তা দয়ে বিক্রয় করিব। কিন্তু কাংস শিল্পের প্রাথমিক কার্খ ‘পাহানা’ অর্থাৎ পিটাইয়া বাড়াইবার সময়—‘ঘরা’ ও ‘গড়ণ’ এই দুইটি কার্খ যন্ত্রের দ্বারা সম্ভবপর হয় না।

আধুনিক শিল্পীরা বাসনের উপর “কার শিল্প” ও “ফটো” খোদাই করিয়া অনেক শিল্পপ্রদর্শনীতে পাঠাইয়া স্ববর্ণপদক এবং উচ্চশ্রেণীর প্রশংসা পত্র লাভ করিতে, “বাসনশিল্প” সর্বজনস্বাক্ষর হইতেছে।

ধর্মদা দীর্ঘহাট, নবদ্বীপ প্রভৃতি মোকামের বাসনের সহিত প্রতিযোগিতার খাগড়াই বাসনের মর্যাদা নষ্ট না হইয়া উত্তরোত্তর বৃদ্ধি পাইতেছে। খাগড়া, বহরমপুরে ছোট বড় প্রায় দেড়শত বাস-নের কারখানা আছে। নূনপক্ষে প্রায় তিনসহস্র ব্যক্তি শিল্পের দ্বারা অন্নবস্ত্রের সংস্থান করিতেছে। বাসনের মূল্য ক্রমশঃই বাড়িতেছে, তবে স্রব্ধের বিষয় এই ব্যবসায়টি সম্পূর্ণ রূপে স্থানীয় মহাজন দিগের হস্তে।

মুর্শিদাবাদ জেলার কুতপূর্ব ম্যাজিষ্ট্রেট মিঃ এডি, খাগড়াবাজার হইতে প্রায় দশ হাজার টাকার পুয়া

তন বাসন ও কাঁসা পিতলের নানাজাতীর আসবাব পত্র খরিন করিয়া বিলাতে পাঠাইয়াছিলেন। তিনি এই জেলার বহু প্রাচীন নানা প্রকার শিল্পদ্রব্য উচ্চ মূল্যে খরিন করিতেন।

কাংস-বণিক সম্প্রদায়ের কোন বিশেষজ্ঞ শিল্পী,

সৌখ কারবারের দ্বারা উন্নত প্রণালীতে “বাগড়াই বাসন-শিল্পের” বৈশিষ্ট্যকে বজায় রাখিয়া, ব্যবসায় চালাইলে বাসনের প্রচলন সম্যক বর্ধিত হইবে।

ক্রীষ্ণবীরকুমার ভাট্টা।

বল বেয়ারিং Ball-Bearing

বলবেয়ারিং এর আবিষ্কারে শিল্প জগতে যে এক যুগান্তর উপস্থিত হইয়াছে তাহা বোধ হয় কাহাকেও আশ্চর্য্য নুতন করিয়া বলিয়া দিবার আবশ্যকতা নাই। পূর্বে কলকজা চালাইতে গেলে উহার বিভিন্ন অংশের ঘর্ষণের ফলে বহুতর শক্তি নষ্ট হইয়া যাইত। কিন্তু আজ কাল বল বেয়ারিং ব্যবহার করায় বলের উপর কল গুলি ডালের মত চলিতে থাকে এবং ঘর্ষণ জনিত শক্তি ক্ষয় এতই অল্প হয় যে তাহাকে অপচয় বলা যায় না। ইহার অবশ্রম্ভাবী কল স্বরূপ দুই দিন আগে কলকজা দ্বারা যে সমস্ত কাজ করা অসম্ভব বলিয়া বিবেচিত হইত, আজ তাহা অনায়াসে সদাসর্বদাই অসুষ্ঠিত হইতেছে।

খুব বেশী দিনের কথা নয়, এই সেদিন জাকার কোং নির্মিত “ব্রেমেন” নামক এরোপ্লেন খানি এক ঝোঁকে বঙোনেল হইতে গ্রীন ল্যাণ্ড দ্বীপে উড়িয়া আসিয়া দুনিয়ার লোককে তাক লাগাইয়া দিয়াছিল। ঐ দুই স্থানের দূরত্ব নিতান্ত অল্প নহে

প্রায় ৩২০০ মাইল! এত কাল আদৌ না থামিয়া একযোগে অত্যানি পথ অতিক্রম করা অসম্ভব ছিল; কেন না;—

(১) frictional loss বা ঘর্ষণ জনিত শক্তি ক্ষয় অত্যন্ত বেশী হইত।

(২) কল কজা গুলিকে মন্থন এবং কার্য্য ক্ষম রাখিবার জন্য খুব বেশী পরিমাণ লুব্রিকেটিং অয়েল প্রয়োজন হওয়ায়, উহার স্থান সঙ্কুলান করিতে এরোপ্লেন ভারী হইয়া উঠিত।

কিন্তু প্রকৃত পক্ষে ইহাতে বিঘ্নিত হইবার কিছুই নাই। বলবেয়ারিং ব্যবহারের ফলে উল্লিখিত অসুবিধা গুলি দূর হওয়ায় কাজটা অনেকটা সোজা হইয়া গিয়াছে। কল কথা এই অসম্ভব সম্ভব হইবার মূল কারণ জাকার কোম্পানী ব্রেমেনের নির্মাণ কার্য্যে DWF বল বেয়ারিং ব্যবহার করিয়া ছিলেন।

উড়োজাহাজ পরিচালনে বল বেয়ারিং এর কৃতিত্বের আরও অনেক পরিচয় পাওয়া যায়। যে

“Z R ও” উডোজাহাৰ খানি Cologne হইতে Newjersey পৰ্য্যন্ত এই ৫০০০ মাইল অবলীলা ক্রমে অতিক্রম করিয়া বিশ্ববাসীর বিশ্বয়ের উল্লেখ করিয়াছিল উহাও “Bremen এর স্তায়” DWF Ball Bearing নির্মিত। বাহা ইউক ঐ জাহাৰ খানি তৎপরে আরও একটা উল্লেখ যোগ্য অভিমান সমাপ্ত করিয়াছে। বস্তুত: Lake Hirst হইতে আন্তর্জাতিক রেসে N. A. G. মোটর ঘণ্টায় ৭০ মাইল বেগে দৌড়িয়া প্রথম স্থান অধিকার করে। ঐ চুই মোটরেই DWF বলবেয়ারিং ব্যবহৃত হইয়াছিল।

অতএব দেখা যাউতেছে একাধিক বার একাধিক স্থানে অসাধ্য সাধনে সহায়তা করিয়া DWF বল বেয়ারিং এর কার্যকারিতা নিঃসংশয় রূপে প্রমাণিত হইয়াছে। ইহার সহিত সমকক্ষতা করিতে পারে এরূপ বল বেয়ারিং এর সংখ্যা খুব বেশী নহে।

বাজারে আজকাল আরও নানা প্রকার বল-বেয়ারিং দেখিতে পাওয়া যায়। বস্তুত: DWF এর নাম জগৎ জোড়া।

কাগজের আলানি।

পাক্ষাত্য দেশে কিছুই নষ্ট হইবার যো নাই। ছেঁড়া কাগজের টুকরা ইত্যদ্যত: বিক্ষিপ্ত হইয়া চারিদিকে আবর্জনার সৃষ্টি করে। ইহা দেখিয়া একজন আমেরিকান ইহা দিগকে কাজে লাগাইবার এক অভিনব পদ্ধতি অবলম্বন করিয়াছেন। প্রথমে যথেষ্ট পরিমাণ ছেঁড়া কাগজ সংগ্রহ করিয়া ভিজাইয়া মণ্ডের মত করা হয়! তাহার পর লৌহের কাঠামে পুরিয়া চাপ দিয়া ঐ মণ্ড হইতে সৰু সৰু কাগজের ইট তৈয়ারী করা হয়। উহা শুকাইয়া গেলে উত্তম আলানির কাজ করে। ইহা হইতে যথেষ্ট উত্তাপ পাওয়া যায় এবং অনেককণ পৰ্য্যন্ত

আগুণের ঝাঁঝ থাকে। আজ কয়েক বৎসর যাবৎ উক্ত উদ্ভাবক সারা শীতকাল একমাত্র কাগজের ইটকেই আলানি রূপে ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন।

নাইট্রোট ষ্টীল।

এম্ লিয়ন গ্যালট (M. Leon Gallet) নামক একজন ফরাসী রাসায়নিক সম্প্রতি নাইট্রোট ষ্টীল, নামক এক প্রকার অত্যন্ত কঠিন লৌহ আবিষ্কার করিতে সমর্থ হইয়াছেন। ইহা এত শক্ত যে ইহার ক্ষয় নাই বলিলেই চলে। কাজেই মোটর সিলিণ্ডার ও বিমানপোতের এঞ্জিন প্রস্তুত করিবার উক্ত ইহার বহুল প্রচলন হইবে বলিয়া আশা করা যায়। ক্রোম্ ষ্টীল বা নিকেল ষ্টীল ব্যবহার না করিয়া নাইট্রোট ষ্টীল, দিয়া বল কক্ষা নির্মাণ করিলে আরও একদিক দিয়া লাভবান হইবার সম্ভাবনা আছে। ইহাতে লুব্রিকেটিং অয়েল খুব কম খরচ হইবে। পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে যে যেখানে সাধারণ পেট্রোল মোটরে এক অশ্ব শক্তি ঘণ্টায় ৯ গ্রাম্ (Crammes) তেল খরচ হয় এবং ১০০ ঘণ্টা কাজ করিবার পর উহা বাড়িয়া ১২ হইতে ১৫ গ্রামে পরিণত হয়, নাইট্রোট ষ্টীলের মোটর হইলে সেখানে ৪।৫ গ্রামের অধিক তৈল আবশ্যক হয় না।

এম্ গ্যালট যে উল্লিখিত লৌহের আবিষ্কারক তাহা পূর্বেই বলা হইয়াছে। ইতি পূর্বে তিনি আবিষ্কার করেন যে কোন কোন প্রকারের ইস্পাত এমোনিয় সহযোগে ৫০০০ (সেন্টিগ্রেড) ডিগ্রী উত্তাপে গরম করিলে স্বাভাবিক অসম্ভবরূপে কাঠিন্য প্রাপ্ত হয়। লৌহের এলুমিনিয়াম এমোনিয়াম সহিত মিশ্রিত হইয়া ধাতুর উপর একটা আবরণ ফেলিয়া দেয় এবং ইহাই লৌহের কাঠিন্য প্রাপ্তির একমাত্র কারণ। এই আবিষ্কারের ফলে মোটর শিল্পের যথেষ্ট উপকার হইবে ইহাই বৈজ্ঞানিক দিগের অভিমত।

জুতার কালী প্রস্তুত প্রণালী

শিরিষ	—	২ ছটাক
কেরোসীন ল্যাম্পের তুলা	—	১ "
ভিনিগার	—	১২ "
দেশী চিনি	—	১ "

উক্ত পদার্থ কয়টি একত্রে মিশাইয়া ৬.৭ দিন রাখিয়া দিতে হইবে। তৎপরে উত্তমরূপে মাড়িয়া কোটায় ভরিয়া রাখিলেই চলিবে।

জুতার কালি—ক্রিম

লাল গালা (চাঁচ নহে)	—	১ আউন্স
মধু মোম	—	৬ "
চিনি	—	৬ "
কোমল সাবান (Soft soap)	—	২ "

প্রথমে গালা আঙুলে গলাইয়া ক্রমে অগ্নিত্ত পদার্থ মিশাইয়া সামান্য তাপিত তৈল সংযোগ করিতে হয়। পরে শিশিতে ভরিয়া কৰ্ক আঁটিয়া দিলেই হইল।

আজকাল জুতার ব্যবহার প্রায় সৰ্ব্বত্রই; সভ্য সমাজে জুতা পায়ে না দিয়া এক পাও চলিবার উপায় নাই। জুতা ব্যবহার করিলেই জুতার কালি ও ব্যবহার করিতে হয়। এই জন্য জুতার কালি বা ব্রঙ্কার চাহিদা অত্যন্ত প্রবল। সেই চাহিদার স্বযোগ গ্রহণ করিয়া বিদেশী বণিক বিলাত; জুতার কালিতে বাজার ছাইয়া ফেলিয়াছে; প্রতি বৎসর অল্পশ্রু টাকা এইরূপে আমাদের দেশ হইতে বিদেশে বাহির হইয়া যায়।

দেশী জুতার কালি নাই বলিলেই চলে। সম্প্রতি বেঙ্গল মিসালেনী একটি বুটপালিশ বাহির

করিয়াছে বটে কিন্তু এদেশের সমগ্র চাহিদা মিটাইতে হইলে আরও প্রচুর পরিমাণে উক্ত পদার্থ প্রস্তুত করা প্রয়োজন। বর্তমানে উক্ত কোম্পানী এবং আরও দুচারজন জুতার পালিশ তৈয়ারী করিলেও সেরূপ বিপ্লবভাবে কেহ উহাতে আত্মনিয়োগ করে নাই। বস্তুতঃ এই শিল্পটির একটা বিরাট ভবিষ্যৎ রহিয়াছে। অধ্যবসায় সহকারে গড়িয়া তুলিতে পারিলে ইহা দ্বারা বহুতর লোকের অন্নের সংস্থান হইতে পারে।

কোন একটা শিল্পের কথা বলিলেই ইহাতে প্রচুর মূলধনের প্রয়োজন ভাবিয়া অনেকে প্রথমেই দমিয়া যান। কিন্তু নিরাশ হইবার কারণ কি! বিরাট কলকারখানা স্থাপন করিতে গেলে কিম্বা প্রকাণ্ড ব্যবসায় কাঁদিয়া বসিতে গেলে প্রচুর মূলধনের প্রয়োজন আছে স্বীকার করি, কিন্তু গৃহশিল্প হিসাবে Small scale এ কোন জব্য প্রস্তুত করিতে প্রচুর মূলধনের প্রয়োজন নাই।

আমাদের দেশের যুবকেরা চাকুরীতে ৩০.৪০ টাকায় সন্মুখ থাকিলেও ব্যবসায়ের কথা ভাবিতে গেলেই একেবারেই মাসিক হাজার দশ হাজার টাকার স্বপ্ন দেখেন ঐ খানেই তুল। মূলধন যখন অল্প তখন প্রথম প্রথম অল্প আয়েই সন্মুখ হইতে চেষ্টা করা উচিত। এক্ষেত্রে বাহারী প্রথমে অল্প আয়েই সন্মুখ থাকেন কালে তাঁহারাই বেশী আয় করিতে পারেন।

যে কোন ব্যবসায়ের বেলাই এ কথা খাটে। আমরা জুতার কালির কথা বলিতেছিলাম। প্রথমে সামান্য কিছু টাকা ফেলিয়া উক্ত জব্য

তৈয়ারী করিয়া local sale করিবার চেষ্টা করা উচিত। ইহাতে বিজ্ঞাপনের খরচা লাগিবে না, যান বাহনাদির ভাড়া লাগিবে না, দালালের কমিশন দিতে হইবে না, কাজেই অল্প পরিমাণে মাল তৈয়ারী করায় খরচা ঈষৎ বেশী পড়িলেও বড় কোম্পানীর সহিত দামের প্রতিযোগিতায় সাফল্য লাভ করিতে পারিবেন। জিনিস যদি বেশ ভাল হয়, আজ কালকার দিনে কেহই আপনার জিনিস কিনিতে আপত্তি করিবেন না। পরে যেমন ২ বিক্রয় বেশী হইতে থাকিবে তেমন তেমন বেশী বেশী মাল তৈয়ারী করিলেই চলিবে।

তিন চার জন করিয়া যুবক মিলিয়া এক একটা সভ্য গঠন করতঃ এইরূপ এক একটা শিল্প দ্রব্য উৎপন্ন করিতে পারিলে তাঁহারা ত খণ্ডেই অর্থোপার্জন করিতে পারিবেনই অধিকতর দেশেরও পরম লাভ হইবে।

আমরা জুতার কালির উদাহরণ দিলাম কেন না বর্তমানে ঐ ধরণের স্বদেশী জিনিসের বড়ই অভাব। এ সময়ে কেহ ভাল পালিশ বাহির করিতে পারিলে, তাহার উন্নতি অবশ্যজ্ঞাবী। তবে জুতার পালিশ ব্যতীত আরও অসংখ্য জিনিস রহিয়াছে—চোখ মেলিয়া সেগুলি খুঁজিয়া বাহির করিতে হইবে।

লেমন সিরাপ

পাতি লেবুর রস	—	২০ আউন্স
ঐ খোসা	—	২ "

উল্লিখিত দ্রব্য দুইটা অল্প তাপে সিদ্ধ করিয়া ৩৬ আউন্স চিনি মিলাইয়া অল্প তাপে পুনরায় সিদ্ধ কর। তৎপরে উহাতে কয়েক ফোঁটা স্পিরিট দিয়া বোতলে পুরিয়া ছিপিবদ্ধ করিয়া দাও। এইরূপে রক্ষা করিলে বহুদিন পর্যন্ত সিরাপ নষ্ট হইয়া যাইবে না। বাহাদের সরবত্তের দোকান আছে তাঁহারা বাজার হইতে অধিক মূল্যে সিরাপ না কিনিয়া গৃহে নিজেরাই তৈয়ারী করিয়া লইলে অধিক লাভের সম্ভাবনা।

ল্যাভেণ্ডার।

আটা ডিরোজ	—	২ ড্রাম,
অয়েল অফ ল্যাভেণ্ডার	—	৪ আউন্স
রেক্টা ফাইভ স্পিরিট	—	১০০ "

মিস্ক অব রোজ

মিসারিন	—	১২ তোলা
গোলাপকল	—	৫ হটাক
শোধিত গন্ধকচূর্ণ	—	৫ আনা
একত্রে মিলাইয়া শিশিতে রাখিতে হয়।		
ব্যবহার কালে কাঁকাইয়া লইলেই চলিবে।		



অনুসন্ধান অধ্যায়

১। ট্রেডি ইউনিয়ন লোন কোম্পানী লিমিটেড্‌।

সম্প্রতি শ্রীহট্‌ হইতে আমরা নিম্নলিখিত পত্রখানি প্রাপ্ত হইয়াছি।

মহাশয় !

১৭২১৩ নং বহুবাজার ষ্ট্রীটে ট্রেড্‌ ইউনিয়ন লোন কোম্পানীর হেড্‌ আপিশ অবস্থিত। অল্পগ্রহ করিয়া উক্ত কোম্পানীর অস্তিত্ব এবং কার্যাদি অনুসন্ধান করতঃ জানাইলে বাধিত হইব। আপনারা ব্যবসাবাণিজ্য সংক্রান্ত সকল সংবাদ মফঃব্বলের লোকদিগকে জানাইয়া থাকেন। উক্ত কোম্পানী কি উদ্দেশ্যে কোন ব্যবসা করিবার জন্য স্থাপিত হইয়াছে এবং বর্তমান অবস্থা কি তাহা জানাইবার জন্য আপনাকে অনুরোধ করিতেছি—

নিবেদক

শ্রীনগেন্দ্র চন্দ্র নন্দী

গ্রাম—বরগ

পোঃ—ছাতিয়ান

জেলা—ছিংলট

এই পত্র লইয়া আমাদের জনৈক প্রতিনিধি বহুবাজার ষ্ট্রীটে ট্রেড্‌ ইউনিয়ন লোন কোম্পানীর আপিশে বর্ষকর্তাদিগের সহিত যাইয়া দেখা করিয়াছিলেন। আমরা তাঁহাদের নিকট একখানি Last Balance Sheet, Prospectus, Memorandum and Articles of Association এবং অন্য কোনও printed report থাকিলে তাহা চাহিয়াছিলাম। জনসাধারণের

নিকট বিশ্বাস জন্মাইতে হইলে প্রত্যেক লিমিটেড্‌ কোম্পানীর প্রকাশিত Balance Sheet প্রতিবৎসর নিয়মিত সময়ে সংবাদ পত্রাদির সাহায্যে সাধারণের মধ্যে বিশেষ ভাবে প্রচার করা উচিত। অবশ্য প্রচার করার মত কাজ যদি তাঁহারা করিয়া থাকেন; নহিলে ফুটা ঢাক পিটাইয়া কোনও লাভ নাই, কারণ আঙুলজত হইবেই না, পরন্তু লোকে জানিবে যে ঢাক ফুটা হইয়া গিয়াছে।

আমরা তাঁহাদের আপিশ হইতে একখানি Prospectus এবং Sun Brand Lubricants মার্ক মোটর গ্রীজ ও তেলের একখানি মূল্যিত Price list বা মূল্য তালিকা পাইয়াছি। এই তালিকার পাশদশে এই সকল তেল বিক্রয়ের মালিকদের নাম লেখা আছে—

The Hindusthan Agency

172/3 Bowbazar Street, Cal.

আপিশ এক হইলেও এই তেলের এজেন্সী উক্ত Trade Union Loan Coy Ltd দ্বারা চালিত হইতেছে কিনা তাহা আমরা বৃত্তিতে পারিলাম না। Loan কোম্পানীর অফিসান পত্রে ম্যানেজিং এজেন্ট বা ডিরেক্টর বলিয়া কাহারও নামোল্লেখ নাই; শুধু ডিরেক্টর সাত জনের নামোল্লেখ আছে; Ex-officio ডিরেক্টর বলিয়া যাহার নামোল্লেখ আছে—তাঁহার নাম

Mr. J. K. Paul B. L.
Pleader Calcutta.

সাতজন ডিরেক্টরের মধ্যে দুইজন মফঃলবাসী ; একজন থাকেন পাঞ্জাবে এবং অপরজন থাকেন ত্রিপুরায়। কোম্পানীর হেড্‌ আপিশ এবং কর্মস্থান যখন কলিকাতায়, তখন মফঃলবাদের এই দুইজন ডিরেক্টর এত দূরদেশ হইতে কেমন করিয়া কোম্পানীর কার্যাদির তত্ত্বাবধান করিবেন তাহা বুঝিতে পারি না। লোন কোম্পানীর কার্যাদি তাহা হইলে এই ডিরেক্টর-গণ সকলে একযোগে অথবা এই Ex-officio Director Mr. Paul এর দ্বারা নির্বাহ হইয়া থাকে।

কিন্তু তেলের কারবারটি, হিন্দুস্থান এজেন্সীর দ্বারা পরিচালিত হওয়ায় ইহাতে উক্ত লোন কোম্পানীর কোনও সম্বন্ধ আছে কিনা তাহা বুঝিবার কোনও উপায় নাই। এই হিন্দুস্থান এজেন্সী লিমিটেড কোম্পানী নহে; ইহার মালিক একজন কি ইহা Partnership business তাহাও জানিবার উপায় নাই। আমাদের এত কথা বলিবার কোনও দরকার ছিল না; কিন্তু একই আপিশ হইতে এই দুইটি বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান চলিতেছে বলিয়া আমরা এই সম্বন্ধে ঔৎসুক্য জানাইতেছি।

লোন কোম্পানীর কর্তৃপক্ষ আমাদেরকে কোনও Balance Sheet বা Memorandum বা Progress Report পাঠান নাই। অনুসন্ধান পত্র হইতে গুনিলাম উহা ১৯২৭ সালের Prospectus ; এখন ১৯২৯ সাল, সূত্রায় ২৭ সালের Balance Sheet এতদিনে বাহির হওয়া একান্তই উচিত ছিল। Balance Sheet দেখিলে কোম্পানীর বর্তমান অবস্থা, দেনা পাওনা ইত্যাদি সকল বিষয় অনেকটা বুঝিতে পারা যায়

এবং অনুসন্ধিৎসু জনসাধারণও তাঁহাদিগের কার্যে আগ্রহ ও সহায়ত্ব দেখাইতে পারে।

ইহাদের প্রচারিত Prospectus বা অনুষ্ঠানপত্র বাহা আমাদেরকে দিয়াছেন তাহাতে বীমা কোম্পানী সমূহের—ক্রিয়া কলাপ ও বীমা-পদ্ধতি সম্বন্ধে কয়েকটি ইঙ্গিত আছে—যাহাতে সত্যের অপলপ করা হইয়াছে এবং বীমার “forfeiture” ও “Lapse” সম্বন্ধে বাহা বলা হইয়াছে তাহাতে লোকের মনে ভুল ধারণা জন্মাইয়া দিবার চেষ্টা করা হইয়াছে। ইহারা লিখিয়াছেন :—

“There are the danger signals of “Forfeiture” and “Lapse” which in a nutshell means that if the circumstances of the subscriber do not permit him to continue his investment **Up to the last day of the Contracted period, the money which he earned with the perspiration of his brow and which was practically his life blood and which he so long managed to contribute in the shape of premiums with the severest strain goes out of his hands never to come again either to himself or to any one he leaves behind.**

ইহার সরল অর্থ এই যে বীমা কোম্পানীতে ইনসিওর করার দুইটি গুরুতর বিপদ আছে। প্রথম Lapse দ্বিতীয় Forfeiture। চুক্তি কালের শেষ দিন পর্যন্ত যদি প্রিমিয়ামের টাকা কড়ায় গণ্ডায় চুকাইয়া না দেওয়া যায় তাহা হইলে এতদিন ধরিয়া যে প্রিমিয়ামের টাকা গুলিয়া আসিলে তাহার একটা কপর্দকও তুমি

কিবা তোমার ওয়ারিশান কিরিয়া পাইবে না। চুক্তিকালের পূর্বে যেই প্রিমিয়াম দেওয়া বন্ধ করিবে অমনি Policyটি Lapse হইবে এবং তোমার এত বছরের দেয় প্রিমিয়াঘের টাকা সব Forfeiture বা বাজেয়াপ্ত হইয়া যাইবে।

বগা বাহুল্য এই উক্তির মধ্যে যথেষ্ট সত্যের অপলাপ করা হইয়াছে।

মনে করুন কেহ ১৫ বৎসরের জন্ত জীবন বীমা করতঃ প্রতিবৎসর ১০০ টাকা হিসাবে ১২ বৎসর যাবৎ ১২০০ টাকা প্রিমিয়াম দিয়া আর দিতে পারিলেন না। ইহাদের উক্তি অস্বাভাবিক বীমা কারীর পলিসি পঢ়িয়া গেল এবং ১২০০ টাকা কোম্পানী বাজেয়াপ্ত করিয়া নিলেন; অতঃপর বীমাকারী বা তাঁহার ওয়ারীশান এই ১২০০ টাকার এক কপর্দকও কিরিয়া পাইবে না।

বস্তুতঃ ইহা আদৌ সত্য নহে। প্রায় সমুদয় বীমা কোম্পানীই Lapse এবং Forfeiture সম্বন্ধে সাধারণতঃ যে পদ্ধতি অনুসরণ করিয়া থাকেন, আমরা নিম্নে তাহা উল্লেখ করিলাম।

মনে করুন উক্ত ভক্তলোক ১২০০ টাকা প্রিমিয়াম দিবার পর বাকী আর ৩ বছরের প্রিমিয়াম ৩০০ টাকা দিতে পারিলেন না। তখন বীমা কোম্পানী সাধারণতঃ তাঁহাকে নানাক্রমে সুরক্ষা দিয়া থাকে।

১। তাঁহাকে তাঁহার Policy Surrender করিতে বা ফিরাইয়া দিতে বলে এবং তাঁহার প্রদত্ত ১২০০ প্রিমিয়াঘের সহিত স্ম, বোনাস ইত্যাদি যোগ করতঃ তাঁহার যাহা প্রাপ্য হয় তাহা হইতে কোম্পানীর খরচাদি বাবদ কিছু percentage কাটিয়া নিয়া বাকী সমুদয় টাকা তাঁহাকে ফেরৎ দেয়।

২। উক্ত ১২০০ টাকার একটা Paid up Policy তাঁহাকে দিয়া দিতে পারে।

৩। তাঁহার Policy নষ্ট না করিয়া Auto-matic Nonforfeiture System অনুযায়ী তাঁহার প্রদত্ত ১২০০ টাকা হইতে বাকী তিন বছরের দেয় প্রিমিয়াম বছর বছর ১০০ টাকা হিসাবে দিয়া Policyটিকে বাঁচাইয়া রাখে এবং এই টাকাকে বর্জমানদন স্বরূপ গণ্য করিয়া শতকরা মাত্র ৬% টাকা সুদ দাবী করে। বীমাকারীর অবস্থা আবার উন্নত হইলে ৬ মাস কি এক বছর কি দুই বছর পরে উক্তহারে সুদসহ প্রিমিয়াঘের টাকা দিয়া বীমাকারী আপনার পলিসির সমুদয় সর্ব ও সুরক্ষা সম্ভোগ করিতে পারেন।

ইহা ছাড়া ভিন্ন ভিন্ন কোম্পানী Lapse ও Forfeiture সম্বন্ধে আরও অনেক নতুন নতুন সুরক্ষা দিতেছেন যাহা সবিস্তারে বর্ণনা করার এখন কোনও প্রয়োজন দেখি না। আমরা মোটা মুঠি কয়েকটি নিম্ন তুলিয়া দেখাইলাম যে Loan কোম্পানীর অস্থিহীন পক্ষে সাধারণের চোখে ধূলা দিবার চেষ্টা করা হইয়াছে। ব্যবসায়িক প্রতীক্শীরা পরস্পরের দোষ গুণ দেখাইয়া লোকের চোখে ধূলা দিবার চেষ্টা করে এবং Bluff ও করে সত্য, কিন্তু ইহারা যে ধান্না দিয়াছেন তাহা এমন কাঁচা ব্যবসায়ীর মত হইয়াছে যে লোকে পড়িলেই হাসিবে।

সর্বোপরি ব্যাঙ্ক ও ইনসিওরেন্সের Fundamental principle বা মূল উদ্দেশ্য সম্বন্ধে ইহারা কিছুই বলেন নাই, অথবা বলিলে তাঁহাদের স্বার্থহানি ঘটিবে বলিয়া বোধ হয় চাপিয়া গিয়াছেন। বস্তুতঃ দুইয়ের মধ্যে উদ্দেশ্য হিসাবে আকাশ পাতাল পার্থক্য।

ব্যাঙ্কে যে টাকা আপনি জমা রাখিবেন এক স্তম্ভ ব্যতীত তাহার উপর আপনাকে ব্যাঙ্কার আর কপর্দকটীও বেশী দিবে না। কিন্তু কোনও বীমা কোম্পানীতে প্রতি বৎসর ৪০০ টাকা হিসাবে ২০ বৎসর প্রিমিয়াম দিবার সর্তে ১০ হাজার টাকার বীমা করতঃ যদি আপনি প্রথম বৎসরের দেয় ৪০০ টাকা প্রিমিয়াম দিয়াই হঠাৎ মারা যান তাহা হইলে বীমা কোম্পানী এই ৪০০ টাকা লইয়া তৎক্ষণাৎ আপনার ওয়ারীশানকে দশ হাজার টাকা দিবে। এক্ষেত্রে মাত্র ৪০০ টাকা দিয়া আপনার ওয়ারীশান দশ হাজার টাকা পাইল; কিন্তু উক্ত ব্যক্তি যদি কোনও ব্যাঙ্কে ৪০০ টাকা রাখিতেন তবে সেই ৪০০ টাকার উপর শত করা ৫ বা ৬ টাকা টাকা স্তম্ভ জুড়িয়া আপনার ওয়ারীশানের ভাগ্যে ৪২০ বা ৪২৪ টাকার বেশী আর একটা আধলাও মিলিত না।

এইখানেই ব্যাঙ্কের সহিত ইনসিওরেন্সের পার্থক্য, তাই জগতে ধনী দরিদ্র সকলের মধ্যেই জীবন-বীমার প্রতি এত প্রবল আকর্ষণ। বাক্য এ সম্বন্ধে আর লিখিবার প্রয়োজন নাই।

অতঃপর এই Loan কোম্পানী তাঁহাদের নিজেদের Scheme সম্বন্ধে যে সকল কথা বলিয়াছেন তাহার দোষ গুণ সম্বন্ধে বারাস্তরে আলোচনা করার ইচ্ছা রহিল। কিন্তু সর্ক্সাঞ্চে আমাদেব প্রধান অভিযোগ এই যে ইঁহারা বখন লিমিটেড কোম্পানী এবং ১৯২৭ সালে অক্টোবর আয়ত্ত করিয়াছেন তখন আমাদিগকে একখানা Balance Sheet অথবা Progress Report এবং Memorandum দিলেন না কেন? তাহা হইলে আমরা আমাদের গ্রাহক ও পাঠকদিগের কৌতুহল নিবৃত্তি করিবার জন্য চেষ্টা করিতাম।

২। কীর্তি কোনা টা কোম্পানী।

টাকার হুবিখ্যাত সাধনা ঔষধালয়ের সম্বাদিকারী এবং ভাগলপুর কলেজের রসায়ন শাস্ত্রের কৃতপূর্ব্ব অধ্যাপক শ্রীযুক্ত যোগেশ চন্দ্র ঘোষ এম, এ, এফ, সি, এস, (লণ্ডন) গত জুলাই মাসে আমাদিগকে নিম্নলিখিত পত্র খানি লেখেন।

মাননীয় মহাশয়,

কীর্তি কোনা চা কোম্পানী জীবিত আছে কি না, কিবা উহা লিকুইডেশনে গিয়াছে কি না এ

সম্বন্ধে অনুসন্ধান করতঃ জানাইলে বিশেষ উপকৃত হইব। উক্ত কোম্পানীর ঠিকানা কি?—পত্র লিখিলে কোনও উত্তর পাওয়া যায় না কেন?—উহা বর্তমানের কি অবস্থায় আছে? এ সকল বিষয়ে অনুসন্ধান করতঃ সম্যক জানাইবেন।

নিঃ শ্রীযোগেশ চন্দ্র ঘোষ।

এ সম্বন্ধে অনুসন্ধান করতঃ আমাদের অনুসন্ধানের কলাফল নিয়ে প্রকাশ করিলাম।

গত ১৯১৬ সালে দুই লক্ষ টাকা মূলধন লইয়া এই কোম্পানী রেজিস্ট্রী হয় এবং ইহার নাম The Kirticon Tea Coy Ltd রাখা হয়; মিত্র এণ্ড সন্স ইহার ম্যানেজিং এজেন্ট নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ক্রীযুক্ত বোগেশচন্দ্র মিত্র এই Mitra & Sons এবং Kirticon Tea Companyর প্রতিষ্ঠাতা; কোম্পানী গঠন করিয়া Mitra and Sons Managing Agents নাম দিয়া তিনি তাহার পরিচালনাও নিজের হাতে রাখিয়া ছিলেন এবং তাঁহার পুত্রের সাহায্যে কারবার চালাইতে ছিলেন।

বোগেশ বাবু যখন এই কোম্পানী খোলেন তখন বাংলা দেশে লড়াইয়ের জন্ত বহু লোকের হাতে হঠাৎ লক্ষ লক্ষ টাকা আসিয়া জমা হওয়ায় কোম্পানী Booming শুরু হয় এবং বোগেশ বাবু সেই Boom এর সুযোগ নিয়া Kirtikona Tea Coy Ltd, The Indian Engineering and Motor Co. Ltd, পশ্চিমে একটি তেলের কল এবং আরও কয়েকটি লিমিটেড কোম্পানী স্থাপন করেন।

বলা বাহুল্য এই সকল কোম্পানী বর্গাকালের ব্যাঙ্কের ছাত্তার ভ্রাম্য যেমন গজাইয়া উঠিয়াছিল তেমনি শরতের প্রথম খরার টান পড়িবামাত্র শুকাইয়া ঝরিয়া পড়িল। লাভের মধ্যে বাংলা দেশের বহু লোকের সেরারের টাকাগুলি মারা পড়িল। শুনিলাম বোগেশ বাবু এখন বিজ্ঞানাগর কলেজের Commercial Class এ মাস্টারী করিতেছেন এবং ছাত্রদিগকে ব্যবসা বাণিজ্য সম্বন্ধে উপদেশ দিতেছেন।

প্রথমে ২ লক্ষ টাকা মূলধন নিয়া রেজিস্ট্রী হইলেও গত ১৯২০ সালের ২৫শে জুন তারিখে অংশীদিগের এক বিশেষ অধিবেশনে মূলধন বাড়ি

ইয়া পাঁচ লাখ টাকা করা হয়। ১৯১৬ সালে কোম্পানী রেজিস্ট্রী হবার তারিখ হইতে ১৯২২ সালের নভেম্বর মাস পর্যন্ত বোগেশ বাবু তথা মিত্র এণ্ড সন্স ইহার ম্যানেজিং এজেন্ট ছিলেন। তাঁহাদের আমোলে নিম্নলিখিত কার্যাদি হয় :—

১। প্রায় ২, ৩৪,০০০ টাকার সেরার বিক্রয় হইয়াছিল। তন্মধ্যে ২,১৩,০০০ টাকার সেরারের মূল্য আদায় হইয়াছিল।

২। New Chargola Tea Estate and Kirti Kona Tea Estate নামক পাশাপাশি দুইটা বাগান খরিদ করা হয় এবং অতঃপর আয় একটু দূরে Tiprapara Tea Estate নামক আরও একটি ছোট বাগান একুনে ৩টা বাগান খরিদ করা হয়। মোট মাট বাগানের পরিমাণ ২৫০০ একর; তন্মধ্যে ১৫০ একরের উপর চারা বসানো হয়।

৩। এইরূপ প্রকাশ যে মিত্র কোম্পানীর Managementএ আরও কয়েকটি লিমিটেড কোম্পানী থাকায় তাঁহারা একের টাকা অন্যের কারবারে খরচ দিতে শুরু করিয়া পরস্পরের মূলধন পিতল গোলা করিতে আরম্ভ করেন; প্রকাশ যে এইরূপে Indian Engineering and Motor Co. কে হাঁহারা কীর্তি কোনার তহবিল হইতে প্রায় ৬২০০০ টাকা ধার দেন, যে টাকা ফেরৎ পাওয়া কীর্তি কোনার পক্ষে অসম্ভব হইয়া পড়ে; কারণ উক্ত Engineering and Motor কোম্পানী অতঃপর লিকুইডেশনে যায়। বলা বাহুল্য এই মোটর কোম্পানীরও ম্যানেজিং এজেন্ট ছিলেন মিত্র এণ্ড সন্স।

১৯২২ সালের নভেম্বর মাসে মিত্র এণ্ড সন্স ম্যানেজিং এজেন্সী ছাড়িয়া দেন বা ছাড়িয়া দিতে বাধ্য হ'ন। তাঁর পর—১৯২২ হইতে ১৯২৬

সালের সেপ্টেম্বর মাস পর্যন্ত কোম্পানীর কার্য পরিচালনার ভার গ্রহণ করেন কোম্পানীর নব গঠিত ডিরেক্টর মণ্ডলী স্বয়ং; কিন্তু বারোয়ারী কাজে কাজ কখনও সুসম্পন্ন হয় না। আমাদের দেশে ভাগের মা গলা পায় না বলিয়া একটা প্রবাদ আছে। তার উপর যে সকল দায় সংযোগ এবং গোলমাল জনক অবস্থায় নতুন ডিরেক্টর মণ্ডলী কার্যভার নিলেন তাহা এইরূপ বারোয়ারী ব্যাপার দ্বারা সুসম্পন্ন হওয়া কঠিন। এই জন্য ইংলান্ড কীর্তিকোনার অবস্থার কোনও উন্নতি করিতে পারিলেন না। অতঃপর ১৯২৬ সালের অক্টোবর মাসে শ্রীযুক্ত শান্তিনিধান রায় নামক জনৈক উকীল এই কোম্পানী পরিচালনা করার ভার গ্রহণ করেন।

শান্তি বাবু নিবার পর—বাগানের নাম বদলাইয়া Kirti Kona Tea Co. Ltd. এর জায়গায় Chargola Valley Tea Estate Ltd. রাখা হইয়াছে এবং কোম্পানীর মূলধন কমাইয়া ৫৫,৫০০ টাকায় পরিণত করা হইয়াছে। ১৯২৭ সালের মার্চ মাসে অংশীদারের এক Extraordinary General Meeting ডাকিয়া এই দুই কাজ করা হইয়াছে এবং বেঙ্গল গভর্নমেন্ট ও হাইকোর্টের অনুমোদন লওয়া হইয়াছে।

অংশীদারের মূলধন এইরূপে কমাইয়া দেওয়ার তাহাদের প্রভূত ক্ষতি হইয়াছে; কারণ পূর্বে উল্লেখ করিয়াছি যে অংশীরা ২ লক্ষ ১৩ হাজার টাকা সেয়ারের বাবদ দিয়াছিলেন; পরে আবার মূলধন বাড়াইয়া এখন ৫ লাখ টাকা করা হয় তখন তাহাতেও অনেকে সেয়ার কিনিয়াছিলেন এবং টাকা দিয়াছিলেন। এই সম্বন্ধিত paidup Capital এর পরিমাণ ২ লক্ষ ১৩ হাজার টাকার চেয়ে যে অনেক বেশী তাহাতে

সন্দেহ নাই; অবশ্য আমরা ঠিক অঙ্ক দিতে পারি না।

অংশীদারের প্রদত্ত এই কয়েক লক্ষ টাকার সেয়ার কমাইয়া একেবারে কিছুদধিক ৫৫ হাজার টাকায় নাবাইয়া দেওয়া হইয়াছে। সুতরাং এই সকল অংশীদারের প্রদত্ত বাকী সমুদয় টাকা একেবারে জলে গেল এবং অংশীদারগকে হারাহারি ভাবে এই ক্ষতি সহ্য করিতে হইল; নচেৎ কোম্পানীর asset বলিতে ২৫০০ একর মাটি এবং ১৫০ একর চায়ের চারা (যাহা ১০।১২ বছর আগে লাগানো হইয়াছিল) ছাড়া আর কিছুই নাই বলিতে হইবে; সুতরাং এইরূপ কোম্পানীতে পুনরায় কে মূলধন কেনিয়া ইহাকে বাচাইতে অগ্রসর হইবে?

বাগানটির বিবরণ এই :—

অবস্থান—	চারগোলা ভ্যালী (শ্রীহট্ট)
জমির পরিমাণ—	২৫০০ একর
আবাদের পরিমাণ—	প্রায় ১৫০ একর
লীজ—	২২ বছরের লীজ
খাজনা	বাৎসরিক ২০০০/- টাকা পরে বাড়িয়া ৪০০০/- টাকা পর্যন্ত দাঁড়াইবে।
যাতায়াতের ব্যবস্থা—	এ, বি, রেলের চারগোলা স্টেশন হইতে নৌকাযোগে ৮ মাইল। করিমগঞ্জ হইতে স্থলপথে ২০ মাইল মোটর যোগে বাওয়া যায়।
ডাকঘর—	৩ মাইল দূরে।
বুড়ির পরিমাণ—	১৩০ ইঞ্চি।
জল বায়ু—	ভাল।
শ্রমিক—	স্থানীয় শ্রমিক যথেষ্ট পাওয়া যায়।

দেনার পরিমাণ।

১৯২৬ সালের অক্টোবর মাসে ডিরেক্টরদিগের নিকট এই বাগানের Liabilities এর যে লিষ্ট দেওয়া হইয়াছিল তাহা এই :—

List of debts of the Kirtikona Tea Co. Ltd. Supplied to Mr. S. N. Roy by Mr. J. C. Dutta, represented by the then Board of Directors, on 8. 10. 26.

Bengal National Bank	(including interest)	Rs 11, 564-10-0
Prof. M. M. Bose	(without interest)	Rs 8, 000-0-0
Babu A. D. Auddy		Rs 4, 000 0-0
Garden rents	(Part of 1923, 1924, 1925)	Rs 4, 000-0 0
Office rents	(From Jan. to September)	Rs 387-0-0
Office establishments	(J. C. Dutta and others)	Rs 1, 600-0-0
Sashi Bhusan Bishwas	(Decreed in S. C. courts)	
	without interest)	Rs 315 0-0
Lasmi Narayan Shadani	(without interest)	Rs 1, 600-0-0
Alpha Trading Company		Rs 500-0-0
Mitra & Co.		Rs 76-4-0
Auditors		Rs 20-0-0
Mr. H. N. Pal chowdhury		Rs 60-0-0
Principal Maitra		Rs 50-0-0
Miscellaneous		Rs 200-0-0

Total Rs 33, 122-14 0

বাগানের কাজ চালাইলে মহাজনেরা অধিকাংশই দেনার পরিমাণ কতক ছাড়িয়া দিয়া ধীরে ধীরে টাকা নিতে রাজী আছেন বলিয়া প্রকাশ।

আমরা বিখ্যাত স্ত্রী জাণিলাম যে শাস্তিবাবুও এখনও কোনও ব্যবস্থা করিতে পারেন নাই; সুতরাং বাগানের উন্নতি হওয়া দূরে থাকুক এই দুই বছর বাগান পড়িয়া থাকায় তাহার আরও অবনতি হওয়া অনিবার্য এবং দেনার স্তূপ বাড়িতেছে। এই সকল দেনার উপর শাস্তি বাবুর পারিশ্রমিক বাবদ যে টাকা প্রাপ্য হইয়াছে, হইতেছে এবং হইবে তাহাও বোঝার উপর থাকে আটীর মত হইয়া লাড়াইয়াছে।

শাস্তিবাবু আজ প্রায় ২৪০ বৎসর বাবত এই কোম্পানীটির কর্ণধার হইয়াছেন কিন্তু এক নাম বদলানো ও মূলধন কমানো ছাড়া আর কোনও উল্লেখযোগ্য কাজ তিনি দেখাইতে পারেন নাই। তিনি জলপাইগুড়ীর লোক; সেখানকার ব্যাঙ্ক ও লোন কোম্পানীগুলি এইরূপ চা বাগানগুলিকে রক্ষা করিয়া শেষে সাধারণের মধ্যে সেয়ার বেচিয়া টাকা তুলিয়া লয়। এ বাবত জলপাই-

গুড়ি হইতে ইহার টাকার ব্যবস্থা করিতে না পারায় আমরা বুঝিতে পারিতেছি যে শাস্তিবাবুর সেখানে তেমন প্রভুত্ব বা প্রতিষ্ঠা নাই। যোগেশবাবু বা তারিণীবাবু হাত দিলে এতদিনে বাগান হইতে ভিভিডেঙ্ক দেওয়া শুরু হইত।

এরূপ অবস্থার যদি কয়েকজন লোক একটি Syndicate গঠন করিয়া কিছু টাকা এই বাগানের পক্ষাতে ফেলিতে পারেন এবং সকল রকম জাল জঞ্জাল মুক্ত করিয়া দিতে পারেন তবে এই বাগান কালে একটা মহামূল্যবান সম্পত্তিতে পরিণত হইতে পারে তাহাতে কোনও সন্দেহ নাই। বর্তমান সময়ে ভাল বাগান পাওয়া দুর্লভ ব্যাপার; এরূপ অবস্থায় ২৫০০ একর জমি (তন্মধ্যে ১৫০ একর চার আবাদ সহ) এরূপ স্থানে পাওয়া সহজ কথা নহে। অবশ্য এই জমিতে বর্তমানে ৫৫৫০০ টাকার মূলধন বলিয়া গিয়াছে এবং সম্পত্তির উপর দায় সংযোগও রহিয়াছে। যদি কয়েকজন মিলিয়া কিছু মূলধন ইহার পক্ষাতে লাগাইতে পারেন তবে আমরা এই নষ্ট সম্পত্তি পুনরুদ্ধার করার ব্যবস্থা দেখিতে পারি।

নিত্য ব্যবহার্য ধোবী ও বার সাবান প্রস্তুত প্রণালী।

বিভিন্ন জাতীয় সাবান।—

বাজারে বহু প্রকারের সাবান দেখিতে পাওয়া যায়।
পায়ে মাখিবার জন্ত এক জাতীয় সাবানের ব্যবহার
হয়; কাপড় জামা পরিষ্কার করিবার জন্ত অপর এক
জাতীয় সাবানের চলন আছে; চন্দ্ররোপ প্রভৃতি
নিবারণের জন্ত এক শ্রেণীর সাবান প্রচলিত দেখা
যায়। এই সকল সাবান সন্ধানধারণের ব্যবহারের
জন্ত। এইগুলি বাতীত বিশেষ বিশেষ কার্যের জন্ত
বিশেষ বিশেষ প্রকার সাবান ব্যবহৃত হইয়া থাকে;
যথা, হাসপাতালে ও রোগীর ঘরে, বয়স শিল্পের কল
কারখানায়, চন্দ্রশিল্পে, ইত্যাদি, ইত্যাদি।

কাপড় কাচা সাবান।—

উপরে উল্লিখিত প্রকার সাবানের মধ্যে কাপড়
কাচ সাবানের ব্যবহারই সর্বাপেক্ষা অধিক। বঙ্গদেশে
বোধ হয় ধনী নিধন নির্বিশেষে এমন কোন গৃহস্থই
নাই যিনি প্রত্যক্ষ বা পরোক্ষ ভাবে কাপড় কাচা
সাবান ব্যবহার না করেন। যিনি ধনী তিনি স্বহস্তে
ই সাবান ব্যবহার করেন না বটে, কিন্তু তাঁহারই
বন্দাদি পরিষ্কার কারবার জন্ত তাঁহার রজক বা চাকর
কাপড়কাচা সাবান ব্যবহার করিতেছে। আর
অল্পবিত্ত গৃহস্থ তো বহুক্ষেত্রে স্বহস্তেই আপন কাপড় ও
জামায় সাবান লাগাইয়া থাকেন।

প্রকৃত পক্ষে কাপড় কাচা সাবানের ব্যবহার
এ দেশে অতীব বিস্তৃত; এবং উহার প্রস্তুত ও
ক্রয় বিক্রয় ব্যাপারে বহু ব্যক্তির অঙ্গসংস্থান হইবার
কথা। অধিকন্তু, পূর্বে অন্তর্নিহিত বোধে যাহারা
সাবান ব্যবহার করিতেন না অথবা তাঁহাদের সে
মনোভাবের পরিবর্তন ঘটাইয়াছে; এবং পূর্বে যে

সকল দারিদ্র লোকের পক্ষে বস্ত্র ধোত করার
জন্ত সাবান ব্যবহার ব্যয়সাধ্য বিলাসিতা বলিয়া বিবেচিত
হইত এফে সাবান সুলভ ও সহজপ্রাপ্য হওয়ায় সে
সকল লোকের পক্ষেও উৎসাহ নিয়মিত ব্যবহার সম্ভবপর
হইয়াছে। সুতরাং কাপড় কাচা সাবানের ব্যবহার
বঙ্গদেশে দিনের পর দিন বাড়িয়াই চলিয়াছে, ও ফলে
এই শিল্প ও ব্যবসায়ের ক্ষমতা প্রসার হইতেছে, এবং
উত্তরোত্তর বহুতর ব্যক্তির জীবিকার্জন্যের উপায়
হইতেছে। এ কারণে অল্প মূলধনে সাহায্যে কাপড়
কাচা সাবান প্রস্তুত কারিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতে
পারা যায় তজ্জন্মে সাবান প্রস্তুত করিবার উন্নত
মঞ্চ সহজসাধ্য প্রণালী বর্তমান পুস্তিকায় লিপিবদ্ধ
করা হইল। বলা বাহুল্য পুস্তিকাখানি কেবল
সকলন বা অপর প্রাথমিক লিখিত গ্রন্থাদির অনুবাদমাত্র
নয়। ইহাতে গ্রন্থকারদের স্বহস্তকৃত পরীক্ষাদির
ফলও প্রদত্ত হইয়াছে। যাহারা পূর্বে হইতেই সাবান
প্রস্তুত কার্যে নিযুক্ত আছেন। তাহারা এই পুস্তিকা-
পাঠে কথঞ্চৎ উপকৃত হইবেন এরূপ ভরসা করা
অসম্ভব হইবে না; আর যাহারা এই কার্যে নূতন
ব্রতী হইতে চান তাহারাও উক্ত শিল্প সম্বন্ধে কয়েকটা
অবশ্য জ্ঞাতব্য বিষয় এই পুস্তিকা পাঠে জানিতে
পারিবেন।

প্রচুর মূলধনে রহিয়া যতনে, যাহারা সাবান
প্রস্তুতের কারখানা করিতে ইচ্ছুক, তাহারা
অথ বায় কারখানা সাবান শিল্পের বিশেষজ্ঞগণের
পরামর্শ লইতে সক্ষম। সে কারণ বর্তমান পুস্তিকা
তাঁহাদের উদ্দেশ্যে লিখিত হয় নাই। পরন্তু যাহারা
অল্প মূলধনে, ক্ষুদ্র আয়তনে, কারবার করিতে চান,
এবং সেই হেতু বিশেষজ্ঞগণের পরামর্শ গ্রহণের ক্ষমতা

যাঁহাদের নাই তাঁহাদেরই উদ্দেশে এই পুস্তিকা প্রচারিত হইল। যে কেহ এই পুস্তিকায় বর্ণিত উপায়গুলি অভ্যাসদ্বারা পূর্ণরূপে আয়ত্ত করিয়া লইবেন তিনিই সাধারণ ব্যবহারোপযোগী কাপড় কাচা সাবান প্রস্তুত করিতে পারিবেন। বলা বাহুল্য, অতি উৎকৃষ্ট শ্রেণীর, অথবা কোন বিশেষ গুণবিশিষ্ট, সাবান প্রস্তুত করিতে হইলে প্রস্তুতকারীর পক্ষে বিশেষ দক্ষতা অর্জন করা একান্ত আবশ্যিক।

কাপড় কাচা সাবান দুই জাতীয়।

—প্রস্তুত প্রণালী ভেদে এদেশে প্রচলিত কাপড় কাচা সাবান প্রধানতঃ দুই জাতীয়। প্রথম জাতীয়ের নাম “গোলা সাবান”, “ডেলা সাবান”, “ডিবা সাবান”, “জিলে সাবান” “চেপ্টা সাবান” প্রভৃতি ইহার বিভিন্ন নাম আছে। ইহা অপেক্ষাকৃত উৎকৃষ্ট শ্রেণীর সাবান। ইহার কোন বিশিষ্ট আকার নাই, সাধারণতঃ তাল বা পিণ্ডাকারে বিক্রীত হয়। অপর জাতীয় সাবানের নাম “বাল্ল সাবান”। নানা প্রকার আকার ও মার্কাবিশিষ্ট, চতুর্ভুজ, গোলক, প্রভৃতি, এবং “বার সোপ”, এই শ্রেণীভুক্ত জাতীয় সাবান। এই সাবান উৎকৃষ্ট ও নিকৃষ্ট উভয়বিধই হইয়া থাকে।

তাপযোগে সাবান প্রস্তুত।—

সাবানের প্রস্তুত প্রণালীও একাধিক প্রকার। তাপ দ্বারা ফুটাইয়া, এবং বিনা তাপেও সাবান প্রস্তুত হয়। সাবান প্রস্তুতের সঙ্গে সঙ্গে “গ্লিসারীণ” নামক একটা রাসায়নিক পদার্থও উৎপন্ন হয়। কোন কোন প্রণালীতে ঐ উৎপন্ন গ্লিসারীণ সাবানের মধ্যে থাকিয়া যায়। উন্নত প্রণালী-মতে তাপ দ্বারাই সাবান প্রস্তুত হয়, এবং ঐ মতে উৎপন্ন গ্লিসারীণ হইতে সাবান পৃথক

করা হয়। এই শ্রেণীভুক্ত প্রণালীই বর্তমান পুস্তিকায় লিপিবদ্ধ করা হইল।

সাবান প্রস্তুতের গুপ্ত প্রণালী।

—সাবান প্রস্তুতের কয়েকটা তথাকথিত গুপ্ত প্রণালী আছে। বর্তমান গ্রন্থকারদ্বয় ঐ গুপ্ত প্রণালী-গুলিও বিশেষ ভাবে পরীক্ষা করিয়াছেন, এবং স্থল বিশেষে উহার উন্নতিসাধন করিয়াছেন। অল্প পরিমাণে সাবান প্রস্তুত করিতে হইলে যে কত অল্পবিধা ভোগ করিতে হয় তাহা সাবান প্রস্তুতকারী মাত্রই অবগত আছেন। গ্রন্থকারদ্বয় যে অভিনব পন্থা উদ্ভাবন করিয়াছেন তদ্বারা বিনা অল্পবিধায় অতি অল্প, এমন কি দুই চারি সের পর্য্যন্ত, গোলা সাবান সহজে প্রস্তুত করা যাইতে পারে।

যন্ত্রাদির ব্যবহার।

স্থল মূলধনের উপযোগী করিয়া লিখিত হওয়ায় এই প্রবন্ধে বর্ণিত সাবান প্রস্তুত ব্যাপারে যন্ত্রাদির ব্যবহার অতি অল্প মাত্রই নির্দেশিত হইয়াছে, এবং বাহ্য হইয়াছে তাহাও প্রস্তুতকারীর ইচ্ছাসাপেক্ষ। যে যে স্থলে যন্ত্রাদির ব্যবহার অপরিহার্য্য কেবল সেই সকল স্থলে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র যন্ত্রের ব্যবহারের কথা বলা হইয়াছে। সাধা হইলে যন্ত্র ব্যবহার করা ভাল, কারণ শ্রমসাধনকারীতা, ক্ষিপ্ৰতা প্রভৃতি গুণেব তত্ত্ব যন্ত্র ব্যবহারের যে উপকারিতা আছে তাহা অবশ্য স্বীকার্য্য।

সাবানের উপাদান ও উৎপাদনের রাসায়নিক ক্রিয়া।

রসায়ন শাস্ত্রানুসারে কোন দ্রাবক জাতীয় পদার্থের (“এসিড”) সহিত কোন দ্রব জাতীয়

পদার্থের ("এলকেলী") রাসায়নিক ক্রিয়া ঘটলে তৎকালে লবণ জাতীয় পদার্থের ("সল্ট") উৎপত্তি হয়। সাবান এই প্রকারের লবণ জাতীয় পদার্থ। কতিপয় দ্রাবক বা এসিড নানা উদ্ভিজ্জাত তৈলের উপাদানভূত হইয়া থাকে। বিভিন্ন পণ্ডর মেদ বা চর্কিতে এবং কোন কোন মৎস্তের তৈলেও একাধিক দ্রাবক এই ভাবে থাকে। এই সকল তৈল ও চর্কি প্রভৃতির সহিত "তীক্ষ্ণকার" বা কষ্টিক সোডার সংযোগ ঘটাইলে যুগপৎ সাবান ও মিসারীণ উৎপাদিত হয়। অতঃপর এই সাবান হইতে মিসারীণ পৃথক করিয়া লইতে হয়।

মিসারীণ মানবদেহের পক্ষে হানিকর নহে বটে, কিন্তু উহা দ্বারা সাবান ব্যবহারের দ্বায় ফল পাওয়া যায় না। সুতরাং মিসারীণ যদি সাবান মধ্যে থাকিয়া যায় তাহা হইলে উহার প্রকৃত ব্যবহার হইল না—উহা নষ্ট হইল—এইরূপ বৃত্তিতে হইবে। সাধারণতঃ এই ভাবে মিসারীণ নষ্ট হইতে দেওয়া অযুক্তিকর; কারণ মিসারীণ বিশেষ মূল্যবান পদার্থ। কিন্তু সাবান হইতে পৃথক করিয়া এই মিসারীণ ব্যবহারোপযোগী করিতে হইলে বহুবিধ প্রক্রিয়ার প্রয়োজন। যথেষ্ট বুদ্ধদায়তনে কারবার না করিলে এই মিসারীণের উদ্ধার সাধন করিতে পারা যায় না। স্বল্প মূল্যধনে উহা সত্ত্বপন্ন নহে। সাবান হইতে মিসারীণ পৃথক করিলে সাবান উৎকৃষ্ট বাতীত অপকৃষ্ট হয় না। এ কারণ মিসারীণ পৃথক করা হইয়া থাকে।

মিসারীণ হইতে সাবান পৃথক করা।

আমাদের নিত্য আবাস্য লবণ দ্বারা সাবান হইতে মিসারীণ পৃথক করা হয়। পৃথক করিবার অপর উপায়ও আছে, তাহা যথাস্থানে বর্ণিত হইবে। এই লবণ দ্বারা পৃথকীকৃত সাবান তপ্ত ও নরম অবস্থায় মাটির ছাঁচে কেলিলেই গোলা সাবান

প্রস্তুত হইল। বার সোপ প্রস্তুত করিতে হইলে এই পৃথকীকৃত সাবান পুনরায় কিঞ্চিৎ জলের সহিত ফুটাইয়া তরল করিয়া লইতে হয়, এবং কিছুক্ষণ ফুটাইবার পর যথেষ্ট গাঢ় হইয়াছে বুঝিলে তপ্ত অবস্থায়ই কাঠের বা লোহার চতুষ্কোণ বাস্তু মধ্যে উচা চালিয়া দিতে হয়। পরে শীতল হইয়া কঠিন হইলে এই সাবান খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়া "বার" প্রস্তুত করিতে হয়।

উপাদান ভেদে সাবানের গুণাগুণ।

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে উদ্ভিজ্জাত তৈল, জাস্তব চর্কি, প্রভৃতি হইতে সাবান প্রস্তুত হয়। কিন্তু সকল তৈল বা চর্কি হইতে যে একই প্রকারের সাবান পাওয়া যায় তাহা নহে। কোন তৈল বা চর্কির সাবান অতিশয় কঠিন হয়, আবার কোন তৈলের সাবান অত্যন্ত নরম হইয়া থাকে। সাবান অতিশয় কঠিন হইলে তাহা কাপড়ে মাথাইবার পক্ষে অসম্পূর্ণ হয়; আবার অত্যন্ত নরম সাবান ছাঁচ বা বাস্তু মধ্যে জমিয়া কঠিন হইতে পারে না। সুতরাং সাধারণের ব্যবহারোপযোগী সাবান প্রস্তুত করিতে হইলে বিশেষ বিবেচনা সহকারে বিভিন্ন পরিমাণে একাধিক প্রকার তৈল বা চর্কির সংযোগে সাবান প্রস্তুত করিতে হয়।

প্রায় সকল জাস্তব চর্কি হইতে কঠিন সাবান উৎপন্ন হয়। যে সকল উদ্ভিজ্জাত তৈল সাধারণতঃ কঠিন অবস্থায় থাকে তদুৎপন্ন সাবানও কঠিন হইয়া থাকে। তিসির তৈল, রেড়ীর তৈল, প্রভৃতি হইতে প্রস্তুত সাবান অতিশয় নরম হইয়া থাকে। মছয়া তৈল ও বালাম তৈল হইতে নাতি কঠিন সাবান পাওয়া যায়। বিভিন্ন তৈল ও চর্কির সম্মিশ্রণে প্রস্তুত সাবান যদি অত্যন্ত কঠিন হয় তাহা হইলে ব্যবহারকালে উহা অতি অল্পে অল্পে ক্ষয়িত হয়, ও ফলে বস্তাদি ভালরূপে পরিষ্কৃত হয় না। উপযুক্ত

মাত্রায় কঠিন সাবান উৎপাদক ও নরম সাবান উৎপাদক চর্কি ও তৈলের ব্যবহার করিলে তবেই সাধারণ ব্যবহারোপযোগী উত্তম সাবান প্রস্তুত হয়।

তৈল ও চর্কির বিশুদ্ধতা।—

সাবান প্রস্তুত কার্যে যে সকল তৈল ও চর্কি ব্যবহৃত হইবে সেগুলি যথাসম্ভব বিশুদ্ধ, অর্থাৎ ভেজাল-বিবর্জিত হওয়া আবশ্যিক। দলা, মাটি, কটী, প্রভৃতি তাড়ন অপকারী নয়; কারণ লবণযোগে মিসারীণ পৃথক করার সময় এই সকল ধুলা, মাটি, ইত্যাদি সাবান হইতে দূরীভূত হয়। অনেক সময় বাজার চলন উদ্ভিজ্জ তৈলের সহিত বর্ণগন্ধহীন এক প্রকার খনিজ তৈল ভেজাল থাকে। খনিজ তৈল মধ্যে সাবানের উপাদান নাই, সুতরাং উহা হইতে সাবান প্রস্তুত হইতে পারে না। পরন্তু উহা সাবান প্রস্তুতের ঘোর অন্তরায় স্বরূপ। সুতরাং খনিজ তৈল মিশ্রিত উদ্ভিজ্জ তৈল ব্যবহার করা অবিধেয়।

উপাদানের উপযোগীতা।—

বার সোপ প্রস্তুতের জন্য প্রায় সকল প্রকার উদ্ভিজ্জ তৈল ও জাস্তব চর্কি ব্যবহৃত হইতে পারে। কিন্তু গোলা সাবান প্রস্তুতের পক্ষে এই সকল তৈল ও চর্কি যে তরুণ উপযুক্ত তাহা নহে। সাধারণতঃ গোচর, বাঁদাম, ও মহুয়া তৈলের মধ্যে যে কোনটাই হইতেই গোলা সাবান প্রস্তুত হইতে পারে। পরন্তু শতকরা ৫০ ভাগ গোচর ব্যবহার করিলে যে সাবান প্রস্তুত হয় তাহা উপযুক্তরূপে কঠিন হইবে, এবং বাঁদাম ও মহুয়া তৈলের দ্বারা উহার অবশিষ্ট ৫০ ভাগ পূরণ করা চলিবে। উপরোক্ত তিনটী উপাদানের মধ্যে যে কোন দুইটী, অথবা এই তিনটীই, যে কোন মাত্রায় ব্যবহার করিলেও গোলা সাবান প্রস্তুত হইতে পারে।

কঠিক সোডা।—

সাবানের অপর উপাদান “তীক্ষ্ণকার” বা কঠিক সোডা বর্তমানে বাজারে ক্রয় করিতে পারা যায়; কিন্তু পূর্বে ঐরূপ পাওয়া যাইত না। ভৎকালে এতদ্যক সাবানের কারখানায় কাপড় কাচা সোডা ও চূণের সাহায্যে কঠিক সোডা প্রস্তুত করিয়া লইতে হইত। উপরোক্ত উদ্দেশ্যে কারখানায় চূণের প্রয়োজন হইত বলিয়া সাধারণের ধারণা ছিল যে সাবানের সহিত চূণ মিশ্রিত করা হইয়া থাকে। এখনও বহুলোকের সাবান সম্বন্ধে, অন্ততঃ অল্প মূল্যের সাবান সম্বন্ধে ঐরূপ ধারণা আছে। বলা বাহুল্য এই ধারণা বর্তমানে অশুদ্ধ, সাবান প্রস্তুত করিতে আর চূণের প্রয়োজন হয় না।

কঠিক সোডার বিভিন্ন আকার

ও বিশুদ্ধতার ক্রম।—

কঠিক সোডা চারি আকারের হইয়া থাকে, যথা—

(১) “ষ্টিক,” অর্থাৎ সরু ছড়ির আকার

(২) “ফ্লেক,” অর্থাৎ মাছের আঁশের আকার

(৩) “ব্লক,” অর্থাৎ জমাট বাঁধা বৃহৎ খণ্ড এবং

(৪) “সলিউশন,” অর্থাৎ জল মিশ্রিত

তরল আকার। উক্ত চারি জাতির মধ্যে প্রথমোক্ত প্রকারের কঠিক সোডা মূল্যান্বিত্যবশতঃ সাবান প্রস্তুত কার্যে ব্যবহৃত হয় ন; এবং অবি-
শুদ্ধতা হেতু চতুর্থ প্রকারের কঠিক সোডাও কচিং সাবান প্রস্তুত কার্যে ব্যবহৃত হয়। দ্বিতীয় ও তৃতীয় প্রকারের, অর্থাৎ ফ্লেক ও ব্লক আকারের কঠিক সোডাই সাধারণতঃ সাবানের কার্যে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। এতদ্বয়ের মধ্যে ফ্লেকের বিশুদ্ধতা ব্লক অপেক্ষা অধিক। বিশুদ্ধতার মাত্রাভেদে কঠিক

সোডার মূল্য নিম্নলিখিত হইয়া থাকে। সচরাচর নিম্নলিখিত মাত্রার কষ্টিক সোডা বাজারে বিক্রীত হয়, যথা,—

সাবান প্রস্তুতে কষ্টিক সোডার পরিমাণ নির্দেশ।

৬০°	গ্রেড, অর্থাৎ ১০০ ভাগ বাজার চলন কষ্টিক সোডায় বিশুদ্ধ কষ্টিক সোডার পরিমাণ ৭৭ ভাগ	যার
৭০°	"	"
৭২°	"	"
৭৪°	"	"
৭৬°	"	"
৭৭°	"	"
৭৭.৫°	"	"

বিভিন্ন জাতীয় তৈল ও চর্বির জন্য বিভিন্ন পরিমাণে কষ্টিক সোডা প্রয়োজন হয়। এই পুস্তিকায় যে সকল তৈল ও চর্বির কথা উল্লেখ করা হইয়াছে সেগুলির ১০০ ভাগ পরিমাণের সহিত ১৩ হইতে ১৭ ভাগ কষ্টিক সোডা ব্যবহার করিতে চাইবে। বলা বাতিল্য, কষ্টিক সোডা যদি সম্পূর্ণ বিশুদ্ধ হয়, অর্থাৎ ৭৭.৫° গ্রেডের হয়, তবেই ঐ পরিমাণ লাগিবে; অবিশুদ্ধ হইলে উচাপেক্ষা অধিক লাগিবে। নবীন শিল্পীর পক্ষে এইরূপে পরিমাণ নির্ধারণ করিয়া সোডা ব্যবহার করা উচিত। পরে যৎপ্রতি অভিজ্ঞতা অর্জিত হইলে আর পূর্ব হইতে পরিমাণ নির্ধারণের প্রয়োজন হইবে না; সাবান প্রস্তুত কালে পুনঃপুনঃ পরীক্ষার দ্বারা কষ্টিক সোডার হাসাধিক্য, প্রয়োজনীয়তা বা নিম্নপ্রয়োজনীয়তা, বুঝিতে পারা যাইবে। ই সকল পরীক্ষা কিরূপে করিতে হয় তাহা যথাস্থানে বর্ণিত হইবে।

তাপদান প্রণালী।—

তাপদান সাপান প্রস্তুত কার্যে বিভিন্ন উপায়ে তাপ দান করা হইয়া থাকে। অতি উন্নত প্রণালীর স্মৃহৎ কারখানা গুলিতে তপ্ত বাষ্প দ্বারা তাপ দান করা হয়। ক্ষুদ্র কারখানার পক্ষে

ঐ উপায় অবলম্বন করা অসম্ভব, এবং নিম্নোন্নয়ন। ছোট ছোট কারখানায় কয়লা বা কাঠের আগুনে তৈলাদি ফুটাইয়া সাবান তৈয়ারী করা হয়। সাবানের উপাদান তৈলাদি একখানি প্রয়োজনানুরূপ মাপের কড়ার মধ্যে রাখিয়া তন্নিস্ত উনানে ("চুলা" বা "চৌকা") কয়লা বা কাঠের জ্বাল দিতে হয়; কড়াগুলি সাধারণতঃ লোহার চাদর পেটাই করিয়া নির্মাণ করা হয়। একাধিক খণ্ড চাদর "রিভেট্" বা "ওয়েলডিং" দ্বারা দৃঢ়ভাবে জুড়িয়া বড় বড় কড়া প্রস্তুত করা হয়। কড়ার মধ্যে যে পরিমাণ তৈলাদি উপাদান দেওয়া হইবে তাহার পাঁচগুণ দ্রব্য ধরিতে পাবে কড়াখানি এরূপ বৃহৎ হওয়া চাই; অর্থাৎ এক মণ তৈলাদির সাবান করিতে হইলে পাঁচ মণ মাপের কড়া প্রয়োজন।

দুইটা কারণে এইরূপ করার প্রয়োজন হয়। প্রথমতঃ সাবান প্রস্তুত কার্যে একেবারে শেষ না হওয়া পর্যন্ত উৎপাদিত সাবানকে তরল অবস্থায় রাখিতে হয়, এবং সেই জন্য অধিক স্থানের প্রয়োজন হয়। দ্বিতীয়তঃ, প্রস্তুত কালে কেনা হওয়ায় কড়ার মধ্যে সাবান কখন কখন অত্যন্ত ফুলিয়া উঠে; ঐ সময়ে যাহাতে সাবান কড়া হইতে পড়িয়া নষ্ট না হয় তজ্জন্যও কড়ায় অধিক স্থান থাকা প্রয়োজন। মিসারীণ পৃথক করিবার

কালে লবণ সংযোগের পর সাবান এইভাবে অত্যন্ত ফুলিয়া উঠে ।

ইচ্ছামত তাপের হ্রাসবৃদ্ধি

সাবান প্রস্তুত কালে সময়ে সময়ে তাপের হ্রাস বৃদ্ধি করিবার প্রয়োজন হইয়া থাকে । তাপ অধিক করিবার প্রয়োজন হইলে উনানের মধ্যে কয়লা বা কাঠের পরিমাণ বর্দ্ধিত করিতে হয় । তাপ অল্প করিবার আবশ্যকতা হইলে উনান মধ্যে বায়ু প্রবেশের পথ বন্ধ করিতে হয় । কাঠের আগুন হইলে উনানের মধ্যে হইতে জলস্ত কাঠ টানিয়া বাহির করিয়া দিলে অতি সম্ভব তাপের হ্রাস হয় ; কয়লার আগুনে ছাই ঢাকা দিলে অগ্নির তেজ মন্দীভূত হয় । উনান মধ্যে বায়ু প্রবেশের একটা মাত্র সুপ্রশস্ত পথ রাখিয়া সেই পথ ইচ্ছানুসারে আংশিক বা সম্পূর্ণরূপে বন্ধ করিবার

ব্যবস্থা করিলে সহজেই উত্তমরূপে তাপের হ্রাসবৃদ্ধি ঘটাইতে পারা যায় ।

ধূম নির্গমনের ব্যবস্থা—

উনানের ধূম নির্গমনের জন্য “চিম্নী” থাকা একান্ত আবশ্যিক । বহু কারখানার কর্তৃপক্ষের এই বিষয়ে অত্যন্ত ঔদাসীন্য দৃষ্ট হয় ; চিম্নী রাখাটা তাঁহাদের নিশ্চেয়োজনীয় ব্যয় বলিয়া মনে করেন । তাঁহাদের অবহেলার ফলে ঐ সকল কারখানায় প্রচুর ধূমের জন্য কার্যের বহু বিঘ্ন হয় এবং প্রকারান্তরে তাহাতে তাঁহাদের ক্ষতিই হইয়া থাকে । কার্যের সুবিধা ব্যতীত শ্রমিকগণের স্বাস্থ্যের অনুরোধেও চিম্নী থাকা নিতান্ত প্রয়োজন । কারখানায় শ্রমিকগণ যাহাতে স্বাস্থ্যহানিকর ধূমপূর্ণ স্থানে কার্য করিতে বাধ্য না হয় তৎপ্রতি দৃষ্টি রাখা প্রত্যেক কারখানার কর্তৃপক্ষের একান্ত উচিত । আর চিম্নী থাকিলে ইচ্ছামত তাপের হ্রাসবৃদ্ধি করাও সহজসাধ্য হইয়া পড়ে ।

সাবান প্রস্তুতের রাসায়নিক প্রক্রিয়া ।

পাকের প্রারম্ভ ।—যে সকল

চর্কি বা তৈল হইতে সাবান প্রস্তুত করিতে হইবে সেগুলি বা তাহাদের মধ্যে কোনটী কঠিনাবস্থায় থাকিলে অগ্রে তাহা তাপদ্বারা দ্রবীভূত করিয়া তরল করিতে হইবে । তরল হইলে তৈল হইবার পূর্বেই যে যে চর্কি বা তৈল যে যে পরিমাণে ব্যবহৃত হইবে তাহা মাপিয়া কড়ায় ঢালিতে হইবে । অতঃপর ঐ তৈলাদির সহিত কষ্টিক সোডার জল মিশাইতে হইবে । ঐ জলকে “কষ্টিক লাই” বা শুধু “লাই” বলা হয় । কষ্টিক সোডার সহিত জল মিশ্রিত করিলেই প্রচুর তাপ উৎপাদিত হয়, ও কষ্টিক সোডা জলে সম্পূর্ণরূপে গুলিয়া যায়, এবং ফলে ঐ জলের আপেক্ষিক গুরুত্ব বাড়ে, অর্থাৎ উহা নির্মল জল অপেক্ষা অধিক

ভারবিশিষ্ট হয় । এইরূপে কষ্টিক লাই প্রস্তুত করা হইয়া থাকে ।

লাইয়ের মাত্রা নিরূপণ ।—

তৈলাদির সহিত সর্বপ্রথম যে লাই মিশাইতে হইবে উহাতে কষ্টিক সোডার ভাগ অল্প এবং জলের ভাগ অধিক হওয়া চাই । ঐ লাইয়ে শতকরা মাত্র সাড়ে ছয় ভাগ কষ্টিক সোডা ও অবশিষ্ট সাড়ে তিরানব্বই ভাগ জল থাকিবে । এইরূপে যে লাই প্রস্তুত হয় তাহার আপেক্ষিক গুরুত্ব ১.০৭৫ হয়, অর্থাৎ ঐ লাই নির্মল জল অপেক্ষা ১.০৭৫ গুণ ভারী হয় । অনেক সময় এই আপেক্ষিক গুরুত্ব নির্ণয় করার প্রয়োজন হয়, এবং ইহা পরিমাপ করিবার জন্য বিভিন্ন রকমের

যন্ত্র ব্যবহৃত হইয়া থাকে। ঐ জাতীয় যন্ত্রের নাম “হাইড্রমিটার”। এই যন্ত্র সাহায্যে যে কোন তরল পদার্থের আপেক্ষিক গুরুত্ব নির্ণয় করিতে পারা যায়। উহা থার্মমিটার জাতীয় যন্ত্র এবং অনেকটা ঐরূপ আকারের হইয়া থাকে। থার্মমিটারের অঙ্গে যেরূপ দাগ কাটা আছে উহার অঙ্গেও তরুণ আছে। কোন তরল পদার্থের মধ্যে যন্ত্রটা নিমজ্জিত করিলে উহার যতটা অংশ ঐ তরল পদার্থের মধ্যে ডুবিয়া থাকে তাহাই ঐ পদার্থের আপেক্ষিক গুরুত্বের পরিচায়ক। বিভিন্ন জাতীয় হাইড্রমিটারে পাত্রস্থ দাগগুলির দূরত্ব ভিন্নরূপ। এক প্রকার দূরত্ববিশিষ্ট দাগের নাম “বোয়াম” দাগ, অপর এক প্রকারের দাগের নাম “টোয়াডল্ দাগ, ইত্যাদি। উপরোক্ত ১০৭৫ গুরুত্বের লাই “বোয়াম” দাগে হইবে ১০ ডিগ্রী, এবং “টোয়াডল্” দাগে হইবে ১৫ ডিগ্রী।

পাকের প্রথম ভাগ।—

তৈলাদির সহিত লাই সংযোগ করিয়া কড়ামধ্যস্থ মিশ্র পদার্থ উত্তপ্ত করিতে হয় ও সঙ্গে সঙ্গে উত্তমরূপে আলোড়িত করিতে হয়। আলোড়নের জন্য বড় খুন্তী বা ক্রাচ ব্যবহার করা হইয়া থাকে। তাপ দানের ফলে কড়ামধ্যস্থ পদার্থ ফুটিতে থাকে, এবং ধীরে ধীরে তৈলাদি মধ্যস্থ এসিড ভাগের সহিত কষ্টিক সোডার সংযোগ ঘটে ও তৎফলে সাবান উৎপন্ন হইতে থাকে। তৈলাদি সর্বদা আলোড়িত অবস্থায় রাখা বিশেষ প্রয়োজন। কিছুক্ষণ এইরূপ প্রক্রিয়ার ফলে কড়ামধ্যস্থ কষ্টিক সোডাটুকু নিঃশেষ হইয়া যায়। তখন পুনরায় লাই যোগ করিতে হয়, এবং কিয়ৎকাল পরে উহাও নিঃশেষ হইলে আবার লাই যোগ করিতে হয়। এই ভাবে বারে বারে লাই যোগ করিতে হইবে।

প্রত্যেক বার লাই যোগ করিবার পূর্বে পরীক্ষা করিয়া দেখিতে হইবে যে কড়ামধ্যস্থ পদার্থের রাসায়নিক

ক্রিয়া উচিতমত হইতেছে কি না। পরীক্ষাধারা যখন বুঝিতে পারা যাইবে যে মধ্যস্থ ক্রিয়া হইতেছে, ও তৎফলে কষ্টিক সোডা নিঃশেষিত হইতেছে তখনই আবার লাই যোগ করিতে পারা যাইবে, নচেৎ নহে। তবে পাকের প্রথমভাগে কষ্টিক সোডাসম্পূর্ণরূপে নিঃশেষিত না হইলেও, আংশিক নিঃশেষিত হইয়াছে বুঝিতে পারিলেই, পুনরায় লাই যোগ করা চলিতে পাবে। পাকের শেষভাগে কিন্তু এতদূর করা চলে না। তখন যে কষ্টিক সোডা পূর্বে যোগ করা হইয়াছে তাহা একেবারে নিঃশেষিত না হইলে পুনরায় লাই যোগ করা অবিধেয়।

কষ্টিক সোডার মাত্রাধিক্যের ফল।—

পূর্বে যে লাই যোগ করা হইয়াছে তদ্ব্যতীত কষ্টিক সোডা সাবান উৎপাদনকালে ক্ষতি হইবার পূর্বেই যদি আবার লাই যোগ করা হয়, তাহা হইলে কড়াস্থিত পদার্থ মধ্যে কষ্টিক সোডার মাত্রাধিক্য হইয়া পড়ে। কষ্টিক সোডার এবিধ মাত্রাধিক্য হইলে তাহা সাবান উৎপাদনের পক্ষে বিশেষ অন্তরায় স্বরূপ হইয়া দাঁড়ায়। উহার ফলে কড়ামধ্যে তৈলাদি ও কষ্টিক সোডা পরস্পরের অতি নিকটে অবস্থান করিলেও সাবান-উৎপাদক রাসায়নিক ক্রিয়া স্থগিত থাকে, এবং যে অল্প পরিমাণ সাবান ইতিপূর্বে উৎপন্ন হইয়াছে তাহা কখন কখনও দানা বাধিয়া যায়। এ কারণ, পাকের প্রারম্ভে বা মধ্যভাগে কষ্টিক সোডার মাত্রাধিক্য যাহাতে না ঘটে তদ্বিষয়ে সতর্ক থাকা বিশেষ প্রয়োজন।

লাইয়ের গাঢ়তা।—

কোন কোন তৈল বা চর্বি অপেক্ষাকৃত গাঢ় লাই দ্বারা সহজেই সাবানে পরিণত হয়। নারিকেল তৈল হইতে সাবান প্রস্তুত করিতে হইলে পাকের প্রারম্ভ হইতেই গাঢ় লাই ব্যবহার করা চলে। অপর কোন

তৈল বা চর্কি হইতে সাবান প্রস্তুত কার্যে ঐরূপ গাঢ় লাই ব্যবহার করিলে বিপরীত ফল লাভ হয়। কিন্তু নারিকেল তৈলের সহিত অস্ত্রান্ত তৈল বা চর্কি মিশ্রিত করিলে গাঢ় লাই ব্যবহারে বিশেষ ক্ষতি হয় না। যে সকল ক্ষেত্রে অধিক পরিমাণে তৈলাদি লইয়া সাবান প্রস্তুতে প্রবৃত্ত হওয়া যায় কেবল সেই সকল ক্ষেত্রেই লাইয়ের গাঢ়তা, অর্থাৎ উহার মধ্যে কষ্টিক সোডার পরিমাণ সম্বন্ধে বিশেষ সাবধান হওয়া প্রয়োজন; কারণ ঐ সকল ক্ষেত্রে কার্যের কোন জটী ঘটিলে তাহা সংশোধন করা প্রভূত সময়, শ্রম, ও ব্যয় সাপেক্ষ। অল্প পরিমাণে তৈলাদি লইয়া সাবান করিতে হইলে ঐ বিষয়ে তাদৃশ অবহিত না হইলেও বিশেষ ক্ষতির আশঙ্কা নাই। বলা বাহুল্য, এ কথা শিক্ষণীয় সম্বন্ধে প্রযুক্ত্য নয়; সাবান প্রস্তুত কার্যে ঐহারার যথেষ্ট অভিজ্ঞতা অর্জন করিয়াছেন তাঁহারই ঐ ভাবে কার্য করিয়াও সফল পাইতে পারেন, অস্ত্রে নহে।

ক্রিয়ারস্তের আনুকূল্য।—

কোন কোন সময়ে যথা নিয়মে তৈল, তাপ ও লাই দিলেও সাবান-উৎপাদক ক্রিয়া আরম্ভ হইতে বিশেষ বিলম্ব ঘটে; তৈল ও কষ্টিক সোডা পরস্পরের অতি শান্নিধ্যে থাকিয়াও ক্রিয়াহীন হইয়া থাকে। এরূপ অবস্থা ঘটিলে কড়ামধ্যস্থ পদার্থের সহিত কিঞ্চিৎ সাবান মিশ্রিত করিয়া দিলে ক্রিয়া আরম্ভ হয়। এতদর্থে উত্তম সাবান ব্যবহার করার প্রয়োজন নাই; কারখানায় যে সকল অব্যবহার্য সাবানের টুকরা প্রভৃতি থাকে তাহাই উক্ত প্রকারে ব্যবহার করা চলে, এবং উহাই উত্তম সাবানে পরিণত হয়। প্রতিবার সাবান প্রস্তুত কালে ঐরূপে টুকরা মিশ্রিত করা অতি সদযুক্তি; কারণ উহাতে কোনই ক্ষতি হইবার আশঙ্কা নাই, বরং প্রতিবারেই অযথা বিলম্ব না ঘটয়া সাবান উৎপাদন ক্রিয়া সহজেই আরম্ভ হয়।

পাকের মধ্য ভাগ।—

পূর্বেই বলা হইয়াছে যে পাকের প্রথম ভাগে যে লাই যোগ করিতে হইবে তাহা অতি তরল হওয়া প্রয়োজন, অর্থাৎ উহাতে কষ্টিক সোডার ভাগ অল্প এবং জলের ভাগ অধিক থাকিবে। সাবান উৎপাদন কার্য যত অগ্রসর হইতে থাকিবে ততই জলের হ্রাস করিয়া এবং কষ্টিক সোডার ভাগ বদ্ধিত করিয়া লাই যোগ করিতে হইবে। এইরূপ করিবার দ্বিবিধ কারণ আছে। প্রথমতঃ পাক কার্য যত অগ্রসর হইতে থাকিবে, অর্থাৎ কড়ামধ্যে নবোৎপন্ন সাবানের পরিমাণ যতট অধিক হইতে থাকিবে, ততই গাঢ়তর, অর্থাৎ অধিক মাত্রায় কষ্টিক সোডাবিশিষ্ট, লাই দ্বারা সাবান-উৎপাদক রাসায়নিক ক্রিয়া সম্ভবপর হইবে। দ্বিতীয়তঃ পাকের শেষ ভাগে কড়াস্থিত দ্রব্য, অর্থাৎ সাবান, বিশেষ গাঢ় করিবার প্রয়োজন হয়। সুতরাং শেষ ভাগে যদি অধিক জল মিশ্রিত লাই যোগ করা হয় তাহা হইলে কড়ামধ্যস্থ সাবান যথোপযুক্তরূপে গাঢ় করিবার জন্য বহুরূপ জল দিতে হইবে, পক্ষান্তরে গাঢ় লাই যোগ করিলে অল্প সময় মধ্যে যথেষ্ট গাঢ় রূপে সাবান পাওয়া যাইবে। সাধারণতঃ পাকের শেষ ভাগে যে লাই যোগ করা হইয়া থাকে উহার আপেক্ষিক গুরুত্ব ১'১১ (কিঞ্চিৎ ১৫ ° ব্যোম বা ২২ ° টোয়াডেল)।

উৎপন্ন সাবানের বর্ণ।—

তপ্ত তৈলাদিতে লাই যোগ করিয়া উত্তমরূপে আলোড়ন করিলে উহা প্রায়ই ঈষৎ হরিদ্রাভ হয়, এবং লাই তৈলাদির সহিত মিশ্রিত হইয়া যায়, পৃথক স্তর হইয়া থাকে না। অতঃপর সাবান উৎপাদন কার্য যেমন অগ্রসর হইতে থাকে কড়ামধ্যস্থ ঐ মিশ্র পদার্থও তেমনই ধীরে ধীরে তাত্রবর্ণ ধারণ করিতে থাকে। সকল প্রকার উপাদান হইতে সাবান প্রস্তুত কালে এইরূপ বর্ণ পরিবর্তন হয়।

(বঙ্গীয় গভর্নমেন্টের শিল্পবিভাগ হইতে প্রাপ্ত।

পরবর্তী সংখ্যায় সমাপ্ত।)



ব্যবসায়ের সন্ধান

ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সর্বদাই কোনও না কোন জিনিষ হয় ত কিনিতে চান বা বেচিতে চান; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিষ কিনিতে চান অথবা বেচিতে চান তাহ্নর বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌছাইয়া দিব। কলা বাস্তব্য আমাদের গ্রাহক ব্যতীত অন্ত কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখিবার সময় গ্রাহক নম্বর, নাম ও ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলাতেই লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরাজীতেই লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পত্ৰে লিখিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। অল্পসঙ্কীর্ণ গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সেই দেশের মাসুলোপযোগী পোস্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন দেশের তাকমাগুল কত, তাহা ১৩০৫ সালের বৈশাখ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” শিতা প্রস্কোজনীয় সংবাদ অধ্যায় খুঁজিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্র লিখিতে হইলে উত্তরের অত্র সর্বদা পোস্টেজ পাঠাইবেন। কারণ,

মনে রাখিবেন যে, নানা বিষয় জানিবার জন্ত বহু লোকই আমাদের পত্র লেখেন। খোদেই দিয়া সকলের চিঠির জবাব দেওয়া অসম্ভব।

৫। পত্র লিখিবার সময় “ব্যবসা ও বাণিজ্য” কাগজে এই সন্ধান পাইয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে; নচেৎ পত্র স্বাচ্ছন্দে পাঠানো হয় না।

৬। কোন যানের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” এবং কত নম্বরের অন্তর্গতান দেখিয়া পত্র লিখিতেছেন, তাহা লিখিবেন; তাহা হইলে রেজিষ্টারী বহি হইতে খুঁজিয়া বাহির করা সোজা হইবে।

৭। পত্র লেখার সময় কাগজের এক পিঠে লিখিবেন, দুই পিঠে লিখিবেন না।

৮। পত্র লিখিবার সময় যে ব্যাকের সহিত তাঁহাদের কারবার আছে, অথবা যে ব্যাকের reference দিতে চান, তাহার উল্লেখ করা বিশেষ আবশ্যক। নচেৎ বড় বড় ব্যবসায়ী সহজে যে সে লোকের সহিত কারবার করিতে চাহে না, reference এর উপরে নির্ভর করে।

৯। যদি কেহ এক বা ততোধিক জিনিষ কিনিতে বা বেচিতে চান, তবে তাহার বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে।

১০। যে সকল Enquiryর নীচে I. T. J. বলিয়া লেখা আছে তাহার সম্বন্ধে নিয়ম ঠিকানায় পত্র লিখিবেন।

Director of Commercial Intelligence

1 Council House Street,

Calcutta.

১১। পত্র লেখার সময় কোন্ তারিখের Trade Journalএ এই Enquiryর কথা প্রকাশিত হইয়াছে তাহা লিখিবেন। পত্র ইংরাজীতে লিখিতে হয়।

PHULWAR SEEDS.

(R—145) কানপুরের জনৈক ব্যবসায়ী—
Phudwara Seeds (Bassia Butyracea)
কিনিতে চাহেন।

(I. T. J. ১৮ই অক্টো)

সরিষা

(R—146) জার্মানীর অন্তর্গত Manheim নামক স্থানের জনৈক পত্রপ্রেরক দক্ষিণ জার্মানিতে ভারতীয় সরিষা রপ্তানী কারকদিগের প্রতিনিধিরূপে কাজ করিতে ইচ্ছা করেন।

(I. T. J. ৬)

রেডীর খইল।

(R—147) আমাদের জনৈক ব্যবসায়ী
রেডীর খইলের খরিদদারদিগের সংস্পর্শে আসিতে
চাহেন।

(I. T. J. ২৫শে অক্টো ১৯২৮)

চীনা মাটি।

(R—148) লঙ্কোএর একটা কোম্পানী
চীনা মাটির খরিদদার খুঁজিতেছে।

(I. T. J. ৬)

এবনি কাষ্ঠ ।

(R—149) লক্ষৌএর জনৈক ব্যবসায়ী—
এবনি কাষ্ঠ বিক্রয় করিতে চাহেন ।

(I. T. J. ঐ)

Apricot বা খোবানীর শাঁস ।

(R—150) রাওল পিণ্ডির জনৈক মহাজন খোবানীর শাঁস বিক্রয় করিতে চাহেন—খরিদ্ধার খুঁজিতেছেন ।

(I. T. J. ঐ)

বাবুল গাছের ছাল ।

(R—151) হায়দ্রাবাদের জনৈক পত্র প্রেরক বাঁহারী খজীকৃত বা শুঁড়া বাবুলের ছাল (*Acacia arabica bark*) কিনিতে চাহেন তাঁহাদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন ।

(I. T. J. ১লা নভেম্বর ১৯২৮)

কাপড়ের ছাঁট কাট ও ছেঁড়া নেকড়া ।

(R—152) বোম্বাই প্রেসিডেন্সীর অন্তর্গত আমেদাবাদের একটা কোম্পানী সর্বপ্রকার কাপড়ের ছাঁট কাট ও ছেঁড়া নেকড়া সরবরাহ কারিদিগের সংস্পর্শে আসিতে চাহেন ।

(I. T. J. ঐ)

হেনা পাতা ।

(R—153) পাক্সাবের অন্তর্গত রাউল পিণ্ডির জনৈক ব্যবসায়ীর নিকট বিক্রয়ের উদ্দেশ্যে হেনাপাতা মজুত আছে ।

(I. T. J. ঐ)

কলম্বার শিকড় ।

(R—154) কলিকাতার জনৈক ব্যবসায়ী কলম্বার শিকড় সরবরাহ করিতে চাহেন ।

(I. T. J. 8th Novr 1928)

কথ বা খয়েরের শিকড় ।

(R—155) লাহোরের জনৈক মহাজন কথএর শিকড় সরবরাহ করিতে চাহেন ; ইহার Latin নাম *Sanssorea Lappa*.

(I. T. J. ঐ)

Crude বা ময়লা গ্লিসারিণ ।

(R—156) সাবান তৈরী করার সময় Soap Lye বা সাবানের লাই হইতে যে Crude গ্লিসারীন বাহির হয় এইরূপ Glycerine ঢাকার জনৈক কারখানার মালিক বিক্রয় করিতে চাহেন ।

(I. T. J. ঐ)

জীরা (Cummin Seed)

(R—157) শ্রীনগরের (কাশ্মীর) জনৈক ব্যবসায়ী জীরার খরিদ্ধার খুঁজিতেছেন ।

[I. T. J. ঐ]

আঁত (Guts)

(R—158) সেকাজাবাদের (Deccan) জনৈক ব্যবসায়ী গরু ও ছাগলের শুক অস্থি বা Guts কিনিতে চাহেন ।

[I. T. J. ঐ]

বনৌষধি

(R—159) শ্রীনগরের (কাশ্মীর) জনৈক ব্যবসায়ী নানারকম বনৌষধি লতা, পাতা সরবরাহ করিতে চাহেন ।

(I. T. J. ঐ)

জাক্রাণ

(R—160) শ্রীনগরের (কাস্মীর) জটৈক ব্যবসায়ী জাক্রাণের খরিদার খুজিতেছেন।

(I. T. J. ঐ)

ঝিছুক

(R—161) লণ্ডনের জটৈক বিখ্যাত ব্যবসায়ী ভারতবর্ষজাত ঝিছুক খরিদ করিতে চাহেন।

(I. T. J. ঐ)

পোস্তদানা

(R—162) Triesto (Italy) এর জটৈক ব্যবসায়ী ভারতবর্ষজাত পোস্তদানা প্রচুর পরিমাণে খরিদ করিতে চাহেন।

লোহার পাত

কাপড়ের গাঁইট বাধিবার জন্ত যে সকল লোহার পাত ব্যবহৃত হয়—পুর্বিয়া জেলার জটৈক লোক তাহা সরবরাহ করিতে পারেন। এই সকল লোহার পাত হইতে নানারকম দেশী ছুরী, কাঁচী ইত্যাদি তৈয়ারী হয়। নিম্নের ঠিকানায় পত্র লিখিলে দ্রুত জানিতে পারিবেন।

Messrs K. c. Sinha & Bros

P.o. Amaria

(Purnea)

ঔষধের শিশি

১২ আউন্স জলধরে এইরূপ শিশি বেশী

পরিমাণে—কিনিতে চাহি। নিম্নের ঠিকানায় দ্রুত সহ পত্র লিখুন।

Dr. K. D. Paul

Brindabanpur

P-o. Arambag

(Hooghly)

আম্‌সী ও আমসঙ্ঘ

আমি প্রচুর পরিমাণে আম্‌সী ও আমসঙ্ঘের সরবরাহ করিতে পারি। নিম্নে দর পাঠাইলাম। বাজার বাচাই করিয়া কোনটীর কি দর দিতে পারেন তাহা জানাইলে আমাদের যদি তাহাতে পোষায় তবে মাল ভি, পি বোগে পাঠাইতে পারি। আমরা বরাবর মাল Supply করিতে পারি।

দর

আম্‌সী—

১নং ৮১০ টাকার মণ

২নং ৭১০ " "

৩নং ৬১০ " "

দর

আমসঙ্ঘ—

১নং ৫১০ টাকার সের

২নং ৪১০ " "

৩নং ৩১০ " "

৪নং ২১০ " "

৫নং ১১০ " "

নিঃ— শ্রীবলেশ্বর সাহা

Prizpur

Po. Nimasarai

Old Malda.



ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী

বাংলা দেশে একখানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। থ্যাকার্স, পি, এম, বাস্‌চী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ "পাঁচ ফুলের সাজি"র মত, নানা সংবাদে ভরা। অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছেন, তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামাদি জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানি করিয়াছেন। আপনি যদি বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়িকেন্দ্রের সাইকেল ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, তবে, সেই সকল dealer-এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটালগ, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজেই জিনিষ বেচার সুবিধা করতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লস্কা, তেঁতুল, সুপারি, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exporters-দিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, —যাঁহারা এই সকল মাল খরিদ করেন, তাহা হইলে অতি সহজে তিনি নানা স্থানে মালের নমুনা, দাম ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটা দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, একখানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী দেশে যে কত দরকার, তাহাই এখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একাজ করিবে কে ?

বাংলা গভর্ণমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সর্বোৎকৃষ্ট হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশের প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায়, থানায় এবং ইউনিয়ন বোর্ডে গভর্ণমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organisation বা আয়োজন আছে। বাংলা গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলে circular জারী করিয়া, এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাইয়া, এইরূপ একখানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদিগের মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ সুন্দর এবং সুপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কেবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা শুটাইয়া বসিয়া থাকার পক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ণও তাহার মধ্যে একটি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজন্য আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের নানান স্থানের দোকানদারগণের ঠিকানা দি পাঠাইতে সনির্বন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এবিষয়ে আমাদের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষ অভাব মোচন করিবেন। বাঁহারা দেশীয় শিল্প বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্রেশ স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন, তাঁহাদিগকে আমরা আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতি মাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের দ্বারা বাঁহারা শুভ-সঙ্কল্প-প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন স্থানের দোকানদারগণের নাম, ধাম, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকাস্তম্ভে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অযথা সংবাদ দিয়া আমাদের দ্বারা গণ্য না করেন।

তেজপুর

ইহা একটি জিলা বায়গা; বহু দোকানদার, গোলাদার আছে; পাট, শরিবা, খাম্বা, চাউল, সব সময়েই আমদানী রপ্তানী হয়। প্রতিদিন বাজার আছে; নিকটেই আর, এস, এন, কোম্পানীর ষ্টোর টেনশন ও জয়েন্ট অফিস। এখানকার ওজন ৮০ ও ৮৪ শিকা; আদালত, স্কুল, পুলিশ থানা, মেডিকেল হাউস, জেলখানা, তার ও পোষ্ট অফিস নিকটেই; তেজপুর, বালা পাড়া রেলওয়ে ষ্টেশন আছে। সর্ব প্রকার বাণিজ্যের স্থান।

জামু গুড়ি

বিশ্বনাথ ষ্টোর টেনশন হইতে ১৮ মাইল দূর এবং তেজপুর ষ্টোর টেনশন হইতে ১৪ মাইল দূর

সপ্তাহে ২ দিন হাট হয়। ধান্য ও চাউলের অভাব বিখ্যাত; তা ছাড়া শুড়েরও যথেষ্ট আমদানী হয় ওজন ৮০ শিকা।

তেজপুরের ব্যবসায়ীগণের তালিকা।

জেলা (দরং আসাম)

কৌশনারী, অয়েল কোর্স, ওয়াইন।

- ১। আনাম ভেলি ট্রেডিং কোং লি:
- ২। জগবন্ধু ফার্মেসি এণ্ড ষ্টোর
- ৩। আর, এম, দে এণ্ড নেকিউ
- ৪। আব্দুল রহমান এণ্ড কোং
- ৫। আব্দুল আহাদ এণ্ড কোং
- ৬। উবা ষ্টোর

চাউল, দ্রুত, ময়দা, চিনি।

- ১। রজনী কান্ত পাল
- ২। কিশন চাঁদ মাল চাঁদ
- ৩। মাই সিং রায় মেগরাজ বাহাদুর
চাউল ও তেলের কল।
- ১। গণেশ অয়েল এণ্ড রাইস মিল
কাটা কাপড় ও কাপড়।
- ১। অসপেইন ঘোষ এণ্ড কোং
- ২। আর, এম, হে এণ্ড নে ফিউ
- ৩। আসাম ভেলি ট্রেডিং কোং লিঃ
- ৪। জগবন্ধু কার্কেসি এণ্ড টোর
- ৫। এণ্ডিম এণ্ড সন্স
- ৬। ভার মল সুরজ মল

কেরোসিন এজেন্ট।

- ১। আর, সি, ডিটা ভলী স্কোয়ার
সাইকেল মেরামত ও বিক্রেতা।

- ১। মহাবীর তেওয়ারী
- ২। ক্রেণ্ডল ইউনিয়ন টোর
ঔষধ বিক্রেতা।

- ১। জগবন্ধু কার্কেসি এণ্ড টোর
- ২। আসন্ন কার্কেসি এণ্ড টোর
- ৩। সুরেন্দ্র নাথ দাস এম, বি,
টেইলারীং ফার্ম।

- ১। এস, আর, দাস, এণ্ড কোং
- ২। ভট্টাচার্য্য ব্রাদার্স

কনক্রিটর।

- ১। অহুসুল চন্দ্র ব্ধার্জি
- ২। বসন্ত কুমার দাস
পার্ট ও শরিষা ব্যবসায়ী।

- ১। ভার মল সুরজ মল
- ২। মাইসিং রায় মেগরাজ বাহাদুর
- ৩। কিশন চাঁদ মাল চাঁদ

এলুমিনিয়াম বাসান বিক্রেতা।

- ১। রজনী কান্ত পাল
- ২। আব্দুল রহমান এণ্ড কোং
কটো গ্রোকার।
- ১। হারাণ চন্দ্র ব্যানার্জি

মোটর পার্টস বিক্রেতা।

- ১। তেজপুর ইলেকট্রিক সাপ্লাই কোং
- ২। রসা ইঞ্জিনিয়ারিং ওয়ার্কস
- ৩। তেজপুর সাইকেল ও মটর টোরস
- ৪। লক্ষ্মী ভলকাইইরিং কোং
- ৫। আর, সি, ডিটাভলী স্কোয়ার
টী মার্চেন্ট।
- ১। কে, সি, ঘোষ এণ্ড ব্রাদার্স
- ২। টী, সেন গুপ্ত এণ্ড ব্রাদার্স
ব্যাঙ্কার্স
- ১। তেজপুর ইণ্ডাস্ট্রিয়াল ব্যাঙ্ক লিঃ
কনক্রিট Concrete—মার্চেন্ট।
- ১। Assam Reinforced Concrete Coy

জুতার দোকান।

- ১। আব্দুল কাহাদ বেপারী
- ২। এণ্ডিম এণ্ড সন্স
- ৩। আব্দুল রহমান এণ্ড কোং
- ৪। আসাম ভ্যালি ট্রেডিং কোং লিঃ
মটর রিপেয়ারিং
- ১। তেজপুর ইলেকট্রিক সাপ্লাই কোং
জামু গুড়ি ব্যবসায়িগণের তালিকা
পোঃ জামু গুড়ি হাট, জিং দরং (আসাম)
স্টেশনারি দোকান

- ১। মধুসূদন অনন্ত লাল পাল
চাউল, চিনি, দ্রুত, ময়দা প্রভৃতি

- ১। মুরলী ধর সিতারাম
- ২। কুন্দনমল মতিলাল
- ৩। ভুরামল রাম চন্দ্র
- ৪। গণেশ দাস বিলাসিয়ারাম
কাপড় বিক্রেতা

- ১। মুরলী ধর সিতারাম
- ২। কুন্দনমল মতিলাল
- ৩। ভুরামল রাম চন্দ্র
শরিষা ও পার্ট ব্যবসায়ী
- ১। মুরলীধর সীতারাম
- ২। কুন্দন মল মতিলাল
- ৩। বিনোদ বিহারী শরণ চন্দ্র তালুকদার
- ৪। বিনোদ বিহারি মণ্ডল



এই অধ্যায়ে কেবল মাত্র ব্যবসা ও বাণিজ্যের গ্রাহকদিগের পত্রই ছাপা হয়, এবং আমাদের জ্ঞান, সন্ধান এবং বিশ্বাস মত তাঁহাদের জজ্ঞাস্য বিষয়গুলির উত্তর দিবার চেষ্টা করা হয়। বলা বাহুল্য আমাদের জ্ঞান স্বল্প, সসীর্ণ এবং সীমাবদ্ধ; তাহা ছাড়া আমরা যে উত্তর দিব তাহাই যে দ্রুত এবং অকাট্য, ইহা যেন কেহ মনে না করেন। আমাদের গ্রাহক এবং পাঠকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই অধ্যায়ে প্রকাশিত প্রশ্নাবলীর কোনও উত্তর দিতে ইচ্ছা করেন, তবে তাঁহাদিগের উত্তরও আমরা সাদরে পত্রস্থ করিব।

পত্র অথবা উত্তর লেখার সময় বাংলা ভাষায় স্পষ্ট করিয়া এক পিঠে লিখিবেন, নচেৎ ছাপাখানার কম্পোজিটারদিগের পত্র কম্পোজ করিতে কষ্ট হয়, এবং অনেক ভুল থাকিয়া বাইতে পারে।

১নং পত্র

মহাশয়, আমি আপনার কাগজের ৫০৩নং গ্রাহক। নিম্নের প্রশ্ন গুলির বর্ণাযথ উত্তর দিয়া বাখিত করিবেন। আমি প্রায় ২৫.২৬ বৎসর যাবত এখানে কৃষি এবং ব্যবসায় দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিতেছি—কাজেই মহাশয় মনে করিবেন না যে মিছামিছি অজ্ঞান লোকের তায় আপনাকে বিরক্ত করিব।

১। কাঠ করলা কলিকাতায় বিক্রি হয় কি? ইহার খরিদার কাহারো এবং ইহার দর কি? কলিকাতায় পাঠাইলে বিক্রয় হইবে কি না?

২। নাগেশ্বর (আসায়ে বাহাকে নাহর বলে) ফুল, কিম্বা ফল বা বীজ বিক্রয়ের উপযোগী

কি না এবং ইহার দর কি? কাটা নাগেশ্বর নয়।

৩। বৃহতি এবং ভাইট কোন ঔষধে লাগে কিনা? ইহাদের ফল, ফুল, গাছ বা পাতা কোনটী ব্যবহার্য এবং ইহারই বা দর কি?

৫। সুপারি কাটা কল আপনারা দেখিয়াছেন কিনা? ইহা কি বড় জাতি বা অন্তরূপ কল তাহা জানাইবেন। (MedLand Bose & Coতে পাওয়া যায় বলিয়া শুনিয়া ছিলাম। তাহাদের ঠিকানা জানিলে জানাইবেন।

৫। শুভা মশলা (Curry powder) ব্যবসায় হিসাবে চলে কিনা? এবং ইহার কোন Hand machine আছে কি বাহাতে ধনিয়া, জিরা, মরিচ, লবঙ্গ শুভাইতে পারা যায়?

৩। বিভিন্ন রকম কালি বা রং প্রস্তুতের
কোন পুস্তক আছে কিনা এবং কোথায় পাওয়া
যায় ?

Yours Faithfully

Rajendra chandra Banerjee

P. Namrnp

Vil Bahimara

Dibrugarh.

Subscriber's No 5035

১নং পত্রের উত্তর

১। কাঠ কয়লা প্রধানতঃ স্নাকার দোকানে
এবং টাকা ও গুল প্রস্তুত কারীদের নিকট বিক্রয়
হয়। এই সকল কয়লা সাধারণতঃ মেদিনীপুর
মধ্য ভারত ও সাঁওতাল পরগণার জঙ্গল হইতে
কলিকাতায় আমদানী হয়। কলিকাতার
উপকণ্ঠস্থ স্থান সমূহে এই সকল কয়লার আড়ত
দার দিগের গুদাম আছে; সেই স্থান হইতেই
এই সকল ক্রেতার কয়লা লইয়া থাকে। আপনায়
ওখানকার রেলের আপিশে অহুসন্ধান করিয়া
দেখিবেন যে কলিকাতা পর্য্যন্ত কয়লা পাঠাইতে
কত মাসুল লাগে; তাহা জানিলে আপনি কত
টাকা মনে কলিকাতায় কয়লা সরবরাহ করিতে
পারিবেন তাহা নিজেই হিসাব করিয়া দেখিবেন।
আমাদিগকে যদি কলিকাতার কয়লার আড়তদার
দিগের নাম ও ঠিকানা দি সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতে
বলেন তবে তাহার খরচ বাবদ পাঁচ টাকা পাঠাইয়া
দিলে আমরা অহুসন্ধান করতঃ সকলের নাম
ঠিকানা দি পাঠাইতে পারি। এই সকল স্থানে
ঘুরিয়া ঘুরিয়া সকল সংবাদ সংগ্রহ করিতে
আমাদের খরচ হয় ইহা মনে রাখিবেন।

S. P.—৮

২। নাগেশ্বরের ফল একবস্ত্র নমুনা স্বরূপ
আপনাকে পাঠাইতে লিখিয়াছিলাম; কিন্তু এ
যাবৎ তাহা আপনি পাঠাইলেন না, সুতরাং দর
কি করিয়া দিব ?—নাগেশ্বরের বীজ হইতে এক
প্রকার তাত্র গন্ধ বিশিষ্ট গাড় তেল বাহির হয়;
রেড়ীর তেলের বদলে উহা প্রদীপে ব্যবহার করা
চলে কিনা তাহা আমরা পরীক্ষা করিয়া দেখিয়া
ছিলাম; কিন্তু উহার আলোতে অধিকক্ষণ কাজ
করিলে মাথাব্যথা করে এইরূপ কয়েকজন বলিয়া-
ছেন। অতঃপর একটা বড় ইউরোপীয় আপিশে
ইহার কিছু তেল দিয়াছিলাম; তাহার কয়েক
রকম রাসায়নিক প্রক্রিয়া অবলম্বনের পর ভাল
ফল পাইয়াছেন এই কথা কয়েক বৎসর আগে
আমাদের বলিয়াছিলেন এবং ভাল করিয়া পরীক্ষা
করিয়া দেখার জন্ত অঙ্কতঃ ৫/০ মন বীজ চাহিয়া
ছিলেন। আসামের বড় পাখার নামক স্থান
হইতে ত্রিযুক্ত প্রাণনাথ দাস নামক জটনক
জঙ্গলোক আমাদিগকে এই বীজ পাঠাইয়াছিলেন;
আমরা নানারূপ চেষ্টা, পরিশ্রম এবং অর্থব্যয়ের
পর যখন একটা বড় ইউরোপীয় কোম্পানীকে এই
বিষয়ে হাত দিবার জন্ত প্ররোচিত করিলাম তখন
প্রাণনাথ বাবু গা টাকা দিলেন। বোধ হয়
তাঁহার Curiosity সেইখানেই শেষ হইয়া গেল।
অতঃপর আজ প্রায় ১০ বৎসর পরে আপনারা
পুনরায় এই নাগেশ্বরের বীজ বা নাহোর গুটীয় বিষয়
অবতারণা করিয়াছেন। যদি আমাদের নিকট
অঙ্কতঃ ৫/০ পাঁচমণ গুটী পরীক্ষার জন্ত পাঠাইতে
পারেন এবং কি পরিমাণ বীজ পাওয়া যাইতে পারে
তাহারও একটা এগ্রীমেন্ট করিতে পারেন তবে
এই কাজে পুনরায় আমরা হাত দিতে পারি।
কিন্তু আগে নমুনা স্বরূপ ৫/০ মণ বীজ পাঠান।

৩। বৃহত্তী এবং ভাইট সঙ্কে নিয়ে

টিকানায় পত্র লিখুন :—

(ক) Messrs C. K. Sen & Co Ltd.

29 Kolutola Street

(খ) ঢাকা শক্তি ঔষধালয়

ঢাকা

(গ) সাধনা ঔষধালয়

ঢাকা

(গ) কল্লভরু আয়ুর্বেদ ভবন

Central Avenue, Calcutta

(ঙ) Dr. S. K. Barman

Tarachand Dutt Street

Calcutta.

৪। হাঁ দেখিয়াছি; কল বেশ ভাল।
বাঁহারা আগে বেচতেন তাঁহাদের দোকান আর
দেখি না, অহুসন্মানে জানিলাম উঠিয়া গিয়াছে।
আপনার দরকার থাকিলে কল আনাইয়া দিতে
পারি।

৫। আমাদের আটা ভাঙ্গা হাতকলে সকল
রকম মসলাই গুঁড়া করা যায়। এই কল আমরা
বহু সংখক বিক্রয় করিয়াছি। ইহাঘারা অতি
সহজে খুব স্নক Curry Powder তৈরী করা যায়;
পৃথিবীর সর্বত্রই Curry Powder ব্যবহৃত হয়।
এখানকার সমস্ত Oilman Stores এই Curry
Powder বিক্রী করে এবং এই কলিকাতাতেই
অনেকগুলি কারখানা আছে।

৬। বাংলায় এরূপ কোন ও পুস্তক নাই।
আমাদের ৩৩ ও ৩৪ সালের ব্যবসা ও বাণিজ্যে
নানারূপ কালী প্রস্তুতের upto date এবং
সর্বোত্তম ফরমুলা সকল বাহির হইয়াছে। উভয়
সালের পুস্তক একত্রে লইলে ৬।৯০ লাগিবে।

২নং পত্র

মহাশয়,

১। আমি ব্যবসা ও বাণিজ্য পত্রিকায়
শ্রীষ সংখ্যায় দেখিলাম যে কলিকাতার সন্নি-
কটে ২৮ বিঘা বাগান বাড়ী মায় ২টি পুকুর সমেত
দীর্ঘকালের জন্ত লিঙ্গ দেওয়া হইবে এবং ঐ যায়গা
হাঁস, ছাগল এবং মৎস্য ব্যবসায়ের উপযোগী;
সবিশেষ সংবাদ পাইলে আমি একবার যায়গাটি
দেখিতে যাইব।

২। কলিকাতায় পাটকটি বিস্কুট ইত্যাদি
এবং তামাকের দোকান এই ২টির মধ্যে কোনটির
দোকান করা সুবিধাজনক তাহা আমাকে উপদেশ
দানে বাধিত করিবেন, আর বত রকম তামাক
লইয়া দোকান চলে এবং কোন তামাক কোথা
হইতে আমদানি করিতে হয় দয়া করিয়া তাহা
আমাকে জানাইলে বাধিত হইব।

৩। আমি হাঁস, ছাগল ইত্যাদির ব্যবসা
করিতে চাই; উক্ত ব্যবসা কিরূপে করিতে হয়
এবং কি রূপে লালন পালন করিতে হয় ইত্যাদি
বিষয়ে মহাশয়ের পত্রিকাতে একটি প্রবন্ধ লিখিবেন

Harish Chandra Parial

Po. Saha Pur

24 Pargas

২নং পত্রের উত্তর

১। উক্ত বাগানের লীজ সঙ্কে স্থানীয়
কয়েক জনের সহিত কথাবার্তা চলিতেছে; না
হইলে আপনাকে জানাইব।

২। পাটকটি ও তামাক উভয় জিনিষেরই
দোকান লাভ জনক। কিন্তু এই দুই জিনিষের
কলিকাতায় এত অসংখ্য দোকান আছে যে পর-

স্পরের সহিত প্রতিদ্বন্দ্বীতা করিয়া কলিকাতার
মত স্থানে ঘর ভাড়া, আলো, আহারাতির উচ্চ
হারে ব্যয় সঙ্কুলান করতঃ লাভ করা দুর্লভ ব্যাপার
অথচ মফঃস্বলের সহরে যেখানে পাউরুটি বিক্রি
অধরী তামাকের দোকান নাই এইরূপ সহর
বাজার দেখিয়া বসিলে সহজেই প্রভুত লাভবান
হইতে পারিবেন। ৩৩ ও ৩৪ সালের ব্যবসায়
বাণিজ্য প্রকাশিত ডাইরেক্টরী হইতে তামাকের
ব্যবসায়ীদিগের নাম ও ঠিকানা পাইবেন।

৩। আপনার এই মন্তব্য পড়িয়া অথাক
হইলাম। ৩৩ এবং ৩৪ সালের ব্যবসায় ও বাণিজ্য
মুরগী পালন সম্বন্ধে এত প্রবন্ধ বাহির হইয়াছে যে
সে গুলি একত্রে প্রকাশিত হইলে বৃহৎ একখানা
বই হয়। মুরগী, হাঁস ও কবুতরাণি গৃহপালিত
পক্ষীর রক্ষণাবেক্ষণ ও পালন অনেকটা একই
প্রকারের। ছাগলের সম্বন্ধে এই বছরেই কয়েকটি
প্রবন্ধ প্রকাশিত হইয়াছে।

৩নং পত্র

মহাশয়।

কলিকাতার পাটের আমদানী, রপ্তানী ও বাজার
দর সম্বন্ধে প্রতিদিন যে একটি রিপোর্ট বাহির হয়

উহা আমাদের লগ্না দরকার। দয়া করিয়া
তাহার ঠিকানা দি জনাইলে পরম উপকৃত হইব।

ম্যানেজার—

কৃষক সমবায় কোং লিঃ—

গ্রাহক নং ৫০৯৩

৩নং পত্রের উত্তর।

পাটের দৈনন্দিন বাজার দর এবং মজুত মাল
আমদানী রপ্তানীর বিবরণাদি কলিকাতার যে দুই
স্থান হইতে বাহির হয় তাহার ঠিকানা দি দিলাম।

১। Mr. J. K. Sarkar

71 Ahiritola Street

Calcutta.

বাংসরিক মূল্য পাঠাইলেই গ্রাহক হওয়া যায়
২। East India Jute Association Ltd.

102-1 Olive Street.

Calcutta.

ইহাদের Association এর মেম্বর হইলে
প্রতিদিন রিপোর্ট পাইবেন। Member ship
এর চাঁদা ও নিয়মাবলীর জন্য সেক্রেটারীর নিকট
জানুন।

ব্যবসা ও বাণিজ্যের ব্ল্যাক্ লিষ্ট

১৩৩৫ সাল শেষ হইতে চলিল। এবংসর যে সকল সাধু সজ্জন ভিঃ পিঃ পাঠাইতে অস্বরোধ করিয়া প্যাকেটটা তাঁহাদিগের নিকট পৌঁছিবামাত্র অস্মান বদনে তাহা ফেরত দিয়া অকারণে আমাদিগকে কতিগ্রস্থ করিয়াছেন এবং তাহারপর অন্ততঃ পোষ্টেজটি পাঠাইয়া দিবার জন্য অস্বরোধ করিয়া বার বার চিঠি লেখা সত্ত্বেও বাঁহারা তাহার উত্তর দেওয়াও সঙ্গত মনে করেন নাই তাঁহাদের নাম ধাম বর্ষশেষে আমরা এখানে প্রকাশ করিলাম।

বেহ কেহ বলিয়া থাকেন যে এ লজ্জার কাহিনী প্রকাশ করায় লাভ কি? বাহাদিগকে লজ্জা দিতে চান তাঁহাদের কি হায় অস্তায় বা লজ্জা সরমের জ্ঞান আছে? আমরা মনে বরি যে এইরূপ লজ্জা দিয়া দিয়াই যদি তাহাদিগের বিবেক বৃদ্ধি একদিন আগ্রত হয়! তাহা ছাড়া এই সকল লোকদিগের আচরণ জনসাধারণের মধ্যে প্রচার করিলে এবং তাহাদিগকে সর্বত্র নিকট expose করিলে ভবিষ্যতে তাহারা এরূপ গহিত কাজ করিতে ইতস্ততঃ করিবে এবং এইরূপে জাতীয় চরিত্র ও গড়িয়া উঠিবে; বিলাতের প্রসিদ্ধ রাজনৈতিক গুরু Gladstone বলিতেন—

The World today is governed more by Public opinion than by Laws.

আমরাও মনে করি দেশে সমাজে এবং জাতীয় চরিত্রে যে সকল দোষ ক্রটি ও গন্দ আছে তাহা জনসাধারণের নিকট প্রকাশ করতঃ সকল অস্তায়

অধর্ম ও অত্যাচারের বিরুদ্ধে জনমতকে জাগাইয়া তোলাই জাতীয় চরিত্র গঠনের এক প্রধান উপায়। তাই প্রতিবৎসব আমরা এই ব্ল্যাক্ লিষ্ট প্রকাশ করিতে আরম্ভ করিয়াছি এবং আমাদিগের সমব্যবসারীদিগকেও এইরূপ করিতে অস্বরোধ করি।

সংবাদপত্র, পুস্তকের দোকান এবং Publication বা পুস্তক প্রকাশের ব্যবসায়ের বহু লোক লিপ্ত আছেন। প্রত্যেকভাবে ইহা তাঁহাদের উপজীবিকা হইলেও পরোক্ষভাবে দেশের জনসাধারণের মধ্যে ইহারা নানারূপ জ্ঞান বিস্তারের সহায়তা করিয়া থাকেন।

কিন্তু ছুঃখের বিষয় এই যে, এক শ্রেণীর নীতি এবং ধর্মজ্ঞানবর্জিত লোকের অত্যাচারে এই শ্রেণীর ব্যবসারীদিগকে অনেক ক্ষতি লক্ষ করিতে হয়। প্রত্যেক সংবাদপত্র, মাসিকপত্র, পুস্তকের দোকান এবং Publication বা পুস্তক প্রচার ব্যবসারীর আপিসে জিজ্ঞাসা করিলেই জানিতে পারা যায় যে, এক শ্রেণীর লোক ভিঃ পিঃ ডাকে পুস্তক বা সংবাদপত্রাদি পাঠাইবার অর্ডার দিয়া, প্যাকেট তাঁহাদের কাছে বাইবামাত্র তাহা ফেরৎ পাঠাইয়া দেন।

সাধারণতঃ ভিঃ পিঃ মোড়কের উপর পিওনের হাতে লেখা থাকে “মালেক লইতে অস্বীকার” অথবা ইংরাজীতে পোষ্টমাষ্টার লিখিয়া দেন “Unclaimed” বা Refused to accept”

বা এই জাতীয় কোনও কিছু কর্ণা। প্যাকেটটি যখন এইরূপে নানা স্থান, নানা হাত ঘুরিয়া প্রেরকের নিকট ফিরিয়া আসে, তখন তাহার মধ্যস্থ জবাবী নানারূপে damaged বা নষ্ট হইয়া যায় এবং প্রেরককে Postage এবং ভিঃ পিঃ খরচের জন্য সমস্ত ক্ষতিই নীরবে সহ্য করিতে হয়। যিনি অর্ডার দেন, তিনি মনে মনে কোনও গানি বা অসুস্থতাপ বোধ করেন কি না জানি না, কিন্তু বাস্তবঃ তাঁহাকে কোনও রূপে অপ্রস্তুত হইতে দেখা যায় না।

অবশ্য একরূপ ঘটনা বিরল নহে যেখানে পিওন গ্রাহকের বাড়ী একবার গিয়া তাঁহার দেখা না পাইয়া একরূপ একটা কৈফিয়ৎ দিয়া পুনরায় তাঁহার বাড়ী বাইবার দায় হইতে নিষ্কৃতি লাভ করে। আবার কোনও কোনও পিওন হয়ত আদৌ না গিয়া একরূপ কৈফিয়ৎ দিতে পারে। তর্কের খাতিরে একরূপ জবাব মানিয়া লওয়া বাইতে পারে। কিন্তু ভিঃ পিঃ প্রেরকেরাও এইরূপ সম্ভাবনার হাত এড়াইবার জন্য নানা ব্যবস্থা করিয়া থাকেন। আমরা কোনও ভিঃ পিঃ ফেরৎ আসিলেই তৎক্ষণাতঃ অর্ডার নাতাকে পত্র লিখিয়া জানাই যে, ভিঃ পিঃ টী ফেরৎ দিয়া কেন তিনি আমাদেরকে অকারণে ক্ষতিগ্রস্ত করিলেন। আর পিওন যদি গাফিলি করিয়া তাঁহাকে না জানাইয়া ভিঃ পিঃ ফেরৎ দিয়া থাকে, তবে আমাদেরকে জানাইলে আমরা পুনরায় ভিঃ পিঃ করিব, অথবা তিনি যেন এগার অগ্রিম দাম তাকে পাঠাইয়া দেন। আর যদি তিনি সত্য সত্যই ভিঃ পিঃ টী অকারণে ফেরৎ দিয়া থাকেন, তবে সত্য ও ধর্মের খাতিরে আমাদেরকে যে পোষ্টেজটী দণ্ড করাইয়াছেন, তাহা যেন অবশ্য পাঠাইয়া দেন।

আমাদের ব্লাক লিস্টে যে সকল লোকের নাম

প্রকাশ করিলাম, ইহাদের প্রত্যেকের নিকট আমরা এইরূপ পত্র পাঠাইয়াও যখন কোনও উত্তর বা পোষ্টেজ পাই নাই, তখন বুঝিতে বাধ্য হইয়াছি যে, পরের ক্ষতি করিবার জন্ত মাহুষের মনে যে দুষ্কর্মণীয় প্রবৃত্তি নিহিত রহিয়াছে সেই প্রবৃত্তির তাড়নাতাই এই সকল লোক অপারকে ক্ষতিগ্রস্ত করে।

ব্যবসায়ীদের এইরূপ ক্ষতি সাধন করিয়া এই সকল লোকের যে কোন লাভ হয়, তাহা নহে। এই জাতীয় লোকের প্রধান কাঙ্ক্ষ এই যে, উহারা নূতন কোন কাগজ বাহির হইলেই ভিঃ পিঃ যোগে তাহা প্রেরণ করিবার দ্রুত অর্ডার দিয়া থাকে, এবং যখন তাহা প্রেরিত হয়, তখন তাহারা পত্র পাঠি ভিঃ পিঃ প্রত্যাখ্যান করিয়া ফেরৎ দেয়। এমন করিয়া এমন করিয়া এই সকল প্রতারকের উৎপাতে প্রত্যেক পুস্তক এবং সাময়িক পত্র ব্যবসায়ীকে সারাবৎসরে যথেষ্ট ক্ষতি সহ্য করিতে হয়।

সকলেই যে দুষ্টবুদ্ধি প্রণোদিত হইয়া এইরূপ কারিয়া থাকেন, তাহা হয়ত সত্য নহে; কিন্তু অধিকাংশের পক্ষে একথা সত্য। দ্বিতীয় কথা এই যে, অনেকের হাতে হয়ত একটা পয়সা নাই, অথচ ভিঃ পিঃ তে কাগজ পাঠাইবার জন্ত অল্পান বদনে অর্ডার দেওয়া হইল। অর্ডার দিলে মাল লইবার জন্ত যদি বাধ্য থাকিতে হইত, তাহা হইলে সাবধান হইয়া ইহার অর্ডার দিত। কিন্তু ভিঃ পিঃ ফেরত দিলে যখন কোন penalty বা সাজা নাই, তখন কে আবার ট্যাংকের খবর রাখিতে যায়? ইহার ফলে ভিঃ পিঃ করিতে যে ব্যয় হয়, তাহা ব্যবসায়ীকেই সহ্য করিতে হয়। সুতরাং বাহারা দুষ্টবুদ্ধি প্রণোদিত হইয়া অর্ডার দেয় নাই, অথচ ভিঃ পিঃ ফেরত দিতে বাধ্য হইয়াছে,

তাহাদিগকেও আমরা ছুইদের পর্যায়কৃত্ত হুসারে অপরাধ বলিয়া গণ্য তাহা তাহারা করিতে বাধ্য হইয়াছি, তজ্জন্ত আমরা দুঃখিত। কিন্তু ইহার জন্ত সম্পূর্ণ দায়ী তাহারা নিজে। এমনি করিয়া রানি রানি ভিঃ পিঃ যদি ফেরৎ আসে, তাহা হইলে কি ক্ষতিটা সহ্য করিতে হয়, তাহা কি এই সকল দায়ীজ্ঞানহীন লোক একবারও চিন্তা করিয়া দেখে, কিহা অপর কেহ যদি অকারণে তাহাদিগের এইরূপ ক্ষতি করিত তবে তাহাদের প্রাণে কিরূপ লাগিত ?

পল্লীগ্রামে এরূপ বহু অসং লোক আছে, বাহারা পুস্তক বিক্রেতাদের ক্ষতি করিবার জন্ত একটা বড় অভ্যর্থন পাঠাইয়া ভিঃ পিঃ আসিলে তাহা প্রত্যাখ্যান করে। আজ পর্যন্ত কোনও ব্যবসায়ী তাহাদের বিরুদ্ধে কোনরূপ অভিযোগ আনা-য়ন করেন নাই বলিয়া তাহাদের দুর্নীতি উদ্ভা-রন্তর বাড়িয়া বাইতেছে। কিন্তু উহা যে আইনা-

হুসারে অপরাধ বলিয়া গণ্য তাহা তাহারা জানে না ; আইন আদালতের আশ্রয় গ্রহণ করিলে, তাহাদের জেল পর্যন্ত হইয়া বাইতে পারে। ব্যবসায়ীরা আজ পর্যন্ত যে পথ অবলম্বন করেন নাই; কিন্তু পুস্তক ব্যবসায়ীদিগের সম্বন্ধ হইয়া এসম্বন্ধে প্রতীকারের পথ বাহির করা একান্ত প্রয়োজন হইয়াছে বলিয়া মনে হয় ; বাহা হউক উহাদের শাস্তির প্রয়োজন। আইনের আশ্রয় না লইয়া অন্তরূপে এই শাস্তির ব্যবস্থা করা বাইতে পারে। আমাদের মনে হয়, বাহারা ভিঃ পিঃ করিবার অভ্যর্থন দিয়া উহা প্রত্যাখ্যান করে, প্রত্যেক সাময়িক পত্রে তাহাদের নামধাম প্রকাশ করিয়া দেওয়া কর্তব্য। এইরূপ ভাবে নাম প্রকাশ হইতে দেখিলে অনেকে লজ্জায় স্তব্ধ হইতে পারে।

১৩৩৫ সাল শেষ হইতে চলিল। নববর্ষের বৈশাখ সংখ্যা আমরা আমাদের গ্রাহকদিগের নিকট ভি, পি, যোগে পাঠাইয়া বৎসরের মূল্য আদায় করিব। বাহারা আগামী বৎসর গ্রাহক থাকিতে ইচ্ছুক নহেন আশাকরি তাহারা পূর্ব হইতেই আমাদিগকে সে বিষয় জানাইয়া বাধিত করিবেন ; আমাদিগকে না জানাইলে আমরা বুঝিব যে অন্ত্যান্ত বৎসরের লায় এবারও গ্রাহক থাকিয়া তাহারা আমাদিগকে উৎসাহিত করিবেন সুতরাং বৈশাখ সংখ্যা তাহাদিগের নিকট ভি, পি, যোগে পাঠাইয়া দিব। আশা করি সকলেই গ্রাহক থাকিয়া আমাদিগকে সাহায্য করিবেন এবং বাজাণী যুবকদিগের মধ্যে কৃষি, শিল্প, ব্যবসা ও বাণিজ্য সম্বন্ধে আমরা যে প্রচারকার্য চালাইতেছি তাহাতে উৎসাহিত করিবেন। যদি কোনও কারণে গ্রাহক থাকিতে না পারেন তবে চৈত্রমাসের মধ্যেই অনুগ্রহ করিয়া তাহা আমাদিগকে জানাইতে ভুলিবেন না। নচেৎ ভি, পি, ফেরৎ আসিলে প্রত্যেক প্যাকেটের জন্ত আমাদিগের প্রায় চারি আনা ক্ষতি গ্রস্ত হইতে হয় এবং প্যাকেটটিও এরূপ damaged অবস্থায় আমাদেব হাতে ফেরৎ আসে যে তৎসম্বন্ধে পুস্তকখানিও অব্যবহার্য্য হইয়া যায়।

১৯২৮ সালের—ভিঃ পিঃ ফেরৎ—

কারীদিগের তালিকা ।

নাম ও ঠিকানা —	ভিঃ পিঃ পাঠাইবার তারিখ—	ভিঃ পিঃ র টাকার পরিমাণ —
Sj. Tarak Ch. Ghose Po. Konnagar Village. Banshui Hooghly.	7.5.28	Rs. 5-10-0
Priya Nath Datta. Thana Road Bogra.	Do	Rs. 5-10-0
K. L. Ghose, Manager, Bengal Industrial Bank Po. Alambazar	Do	Rs. 5-10-0
Si. Ajit Kumar Banerjee. Kamala Bhaudlar Bahadur Bazar Dinajpur	Do	Rs. 5-10-0
K. L. Robhani, Secy. Inter Hostel Common Room, Ramna, Dacca	Do	Rs. 5-10-0
The Manager. A. C. Ghose Works 114., Makardah Howrah,	Do	Rs. 5-10-0
The Secy. Dashani Students Union Library Po. Dashani Khulna	Do	Rs. 5-10-0

নাম ও ঠিকানা—	ভি: পি: পাঠাইবার— তারিখ—	ভি: পি:র টাকার— পরিমাণ
Sj. Suresh Ch. Singh Bikrampore Jatiya Silpa Protishthan. Jainshar Pur Dacca.	7-5 48	Rs. 5-10-0
Prosanna Kumar Sen Merchant Sadarghat Chittagng	Do.	Rs, 5-10-0
B. R. Chowdhwry 11 Latu Bazar Lane Local.		Rs. 5-10-0
Sj. Nira Pada Roy Po. Surul (Birbhum)		Rs. 5 10-0
Hem chandra Roy C/o. Jamini Kanta Roy Jorhat. Assam		Rs. 5-20-0
A. Dutta, Esqe 57, clive St. Local.	Do	Rs. 5-10-0 Rs. 5-10-0
S. M. Abdulla chowdhwry Post Master Nathpur Nemtola Kachery Dinajpur	Db	Rs. 5-10-0
Sj. Jitendra Nath Sarkar P. o. Chaumuhani (Noakhali)		

* অবশিষ্ট ভি: পি: কেৱল কারীদিগের নাম ও ঠিকানা চৈত্র মাসের কাগজে বাইবে। আশা করি স্থানীয় জরাজোকেরা বিশেষতঃ যুবকগণ এই সকল লোকদিগকে ভবিষ্যতে অপরের সহিত honest dealings বা সৎ ব্যবহার করিতে উপদেশ দিবেন।

The Co-Operative Hindusthan Bank Ltd.

12-2 Olive Row, Calcutta.

MANAGING AGENTS :—

NANDY RAY CHOWDHURY

Constituted by :—

Maharaja Sir Manindra Chandra Nandi K. C. I. E., of Kasimbazar.

Sj. Brojendra Kishore Roy Chowdhury, of Gouripur.

Sj. Kamini Kanta Roy, B. A., of Chaugram.

Sj. Nalinimohan Ray-Chowdhury, B. A. of Tapa-Rangpur.

Fixed Deposits received and interest allowed half-yearly.

Current Accounts opened and interest allowed at 2 p. c. per annum on daily balance of Rs. 100 and upwards.

Savings Bank Accounts opened with Rs 5 and interest allowed at 4½ p. c. on daily balance withdrawable by cheques.

Credits granted on approved securities and every description of Banking business transacted.

Business with Mofussil Banks done by Managers :—

Monmohan Bhattacharya, M.A.

Harendra Krishna Ray, B. L.

শ্বেত কুষ্ঠের মহৌষধ

মল্লী ৬ পিতৃদেব মহামহোপাধ্যায় ত্রিযুক্ত কালী প্রসন্ন
উট্টাচার্য্য এম, এ, (কলিকাতা সংস্কৃত বাল্যভেদে ভূতপূর্ব
প্রিন্সিপাল) এই ঔষধ ব্যবহার করাইয়া শত শত রোগীর
শেত কুষ্ঠ সম্পূর্ণ আরোগ্য করাইয়াছেন। দেশপূজ্য ত্রিযুক্ত
হুসাইন চন্দ্র বসুর মাতা বলেন, "রোগীর ধল কুষ্ঠে আপনা
দের ঔষধে ক্রমশঃই ভাল হইতেছে।"

এক মাস ব্যবহারেই স্বচক্ষে ফল দেখিবেন। এক
মাসের মূল্য কমপক্ষে দশ টাকা, ডি: পি স্বতন্ত্র।

শ্বেত কুষ্ঠের আফিস।

আর, পি, উট্টাচার্য্য।

৫৮ বি পটুয়াটোলা সেন, কলিকাতা।

লাবণী

ছলীর অব্যর্থ ঔষধ।

তিন দিন ব্যবহারে বডনিনেরই ছুলি হউক মরিচা বাইবে
ও শরীরের বর্ণ স্বাভাবিক হইবে। ব্যবহারে স্বস্তি নাই, কাপড়
নাগ লাগিবে না, হুগন্ধ নাই, কোনও বিষাক্ত দ্রব্য ও নাই।
মূল্য ১ প্যাকেট ১/০ আনা। ডজন ১ ১/০ আনা।
তিন আনার ডাক টিকিট পাঠাইলে এক প্যাকেট পাইবেন।

পান্ন অণু

চক্ষু রোগের মহৌষধ। মূল্য ১ ড্রাম শিশি ২৬ ছই টাকা।

কবিরাজ

শ্রী দ্বলকান্ত মহম্মদের কবিরাজ

আয়ুর্বেদ নিকেতন, বশোহর।

পত্র লিখিবীর সময় অগ্রাহ্য করিয়া যাবনা ও বাণিজ্যের নামোদ্যে করিবেন, জ্ঞাত হইলে তাৎপৰ্য্য পায়।

লোহার কড়ি, বরগা, করোগেট, বিলাতী মাটি, ২২ ও বাগান
ঘেরা কাঁটা তার প্রভৃতির দরের জন্য আশ্বাদের লিখুন।

গোপাল চন্দ্র দাস এণ্ড কোং লিমিটেড

৮৬।এ২ ক্লাইভ স্ট্রীট, কলিকাতা।

স্বাস্থ্য জীবিকা নির্বাহের উপায় ১

সাবান প্রস্তুত শিল্প :—কম ও বেশী মূল্যের গায়ে মাথা ও কাপড় কাটা মিসিনে, কার্ভালিক ও জলে ভাসা প্রভৃতি সর্ব প্রকার।

সাবান প্রস্তুত প্রণালী পুস্তক—২ পাউণ্ড সাবান প্রস্তুতের মসলা সহ ২৫০ টাকা; মূল্য অগ্রিম দেয়, বিঃ পিঃ পাঠান হয় না; সংগ্রাহক গ্রাহক বর্জক পুস্তক পরীক্ষিত ও উচ্চ প্রাপ্যসিদ্ধ।

গ্যারান্টি :—বিকলে মূল্য ফেরৎ দিব।

অগস্তী কেশ তৈল প্রস্তুত প্রণালী—যাবতীয় উপদেশাদি সহ বিস্তারিত ভাবে শিক্ষা দেওয়া হয়, শিক্ষার কিঃ মাসুল সহ ২০ টাকা অগ্রিম পাঠান।

প্রাপ্তিস্থান :—সমসদকাঠী কেমিক্যাল ওয়ার্কস—সমসদকাঠী (বিশাল)

সর্বোত্তম ঔষধাবলী

অরে সর্বোত্তম	কারোগে সর্বোত্তম
আচার্য্য বটিকা ১০	টুবারসাইড ১০
কোষ্ঠকাটিতে সর্বোত্তম	বাতরোগে সর্বোত্তম
সুরেচক ১০	বাত শাস্তি ১০
য ওকা তে সর্বোত্তম	রক্তের চাপ কমাইতে
কৃতশাস্তি ১০	সর্বোত্তম
স্বাস্থ্যিক দুর্বলতায় সর্বোত্তম	অ ভাস্টেন ১০
নিউরোটন ১০	মাথা ধরার সর্বোত্তম
	শিরশাস্তি ১০

প্রাপ্তিস্থান—আচার্য্য বটিকা অফিস।

৫৬, হাটসিন রোড কলিকাতা।

LIGHT OF ASIA Insurance Company, Ltd

Prompt Settlement of Claims.

PAYMENT MADE ON DAY OF MATURITY

"I must express my entire satisfaction and admiration for the remarkable prompt payment made by Light of Asia Insurance Co., Ltd. Payment was made on the day the Policy matured."

SALKIA, 28-5-27. D. N. Bo

"I have pleasure in testifying to the prompt payment of the claim under the Policy, which had matured, made by Light of Asia Insurance Co., Ltd."

CALCUTTA (sd.) Mahamahopadhy

Shyamadas Kavi

Head Office :—

6, Old Post Office Street

CALCUTTA.

ব্যবসা ও বাণিজ্য

বাণিজ্যে বসতে লক্ষ্যী:
তদর্কং কৃষিকর্মাণি
তদর্কং রাজসেবায়াং
ভিক্ষায়াং নৈব নৈবচ ।

৮ম বর্ষ]

চৈত্র ১৩৩৫

[দ্বাদশ সংখ্যা

তুলার কথা ।

তুলা না হইলে সভ্য জগতের একদণ্ডও চলিতে পারে না—তাই জগৎ জুড়িয়া তুলার এত আদর । এক গম বাতীত তুলার মত এত বিস্তৃত স্থান জুড়িখা আর কোনও জিনিসেরই চাষ হয় না । ১৯২৫ সালে সমগ্র জগতে ১৭৬৪৭০০০ গাঁট তুলা উৎপন্ন হইয়াছিল —উহার মূল্য নিতান্ত অল্প নহে ।

তুলার তন্তু বা আঁইশের জন্তাই ইহার প্রধান আদর হইলেও তুলাগাছ হইতে আমরা আরও অনেক জিনিস পাইয়া থাকি । তাহার মধ্যে ইহার বীজের নামই উল্লেখযোগ্য । তুলার বীজ হইতে তৈল এবং ঠৈল উৎপন্ন হয় । তৈল জালানি এবং মল্লের খাদ্যরূপে ব্যবহৃত হয়—ঠৈল গৃহপালিত পশুর খাদ্য এবং একটা উৎকৃষ্ট সারের মধ্যে গণ্য ।

C. P. ১

গ্রীষ্মপ্রধান দেশ ব্যবতীত অল্প কোথাও তুলার চাষ হয় না এবং গ্রীষ্মপ্রধান দেশে ইহা প্রচুর পরিমাণে জন্মিয়া থাকে । তুলা চাষের প্রথম কথা হইল গরম আবহাওয়া এবং ষথেষ্ট জল । আকাশের বৃষ্টির উপর সর্কদা নির্ভর করা যায় না এই জন্ত চাষের জমিতে কৃত্রিম উপায়ে জল-সরবরাহের রীতিমত ব্যবস্থা থাকা উচিত ।

ছয় সাত মাসের মধ্যেই গাছ জন্মিয়া ফল পাকিয়া উঠে এইজন্ত ঋতু পরিবর্তনে চাষের বিশেষ কতি হয় না । তুলা ক্ষেতে কদাচিত অলম্ব্য হইয়া থাকে । সমস্ত সময় একটু আধটু কতি হয় বটে কিন্তু তাহাও নিতান্তই সাময়িক ।

আমেরিকার যুক্ত রাজ্যই তুলা চাষের প্রধান

কেবল। সমগ্র পৃথিবীতে যে পরিমাণ তুলা উৎপন্ন হয় তার আর্জেকেরও অধিক উৎপন্ন হয় একমাত্র ইউনাইটেড স্টেটস অব আমেরিকায়; তুলা চাষে দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়াছে ভারতবর্ষ—তৃতীয় স্থান চীন এবং তারপর যথাক্রমে ইজিপ্ট, ব্রজিল, সালভেডর, ইকুইডর, কলম্বিয়া, মেক্সিকো, পেরু এবং কশ্মিরার স্থান। উপরোক্ত কয়টি দেশ ছাড়া আর কোথাও যে তুলার চাষ হয় না তাহা নহে। অস্ট্রেলিয়া, ডাচ ইন্ডোনিশ, ব্রিটিশ ওয়েস্ট ইণ্ডিজ, জাপান, কোরিয়া, স্পেন, মাল্টা, সাইপ্রাস, তুরস্ক, পারস্য, সুদান, পশ্চিম আফ্রিকা, ইংরাজাধিকৃত মধ্য ও পূর্ব আফ্রিকা এবং উগাণ্ডা প্রভৃতি স্থানেও কার্পাস চাষ এবং কার্পাস শিল্প ধীরে ধীরে বেশ উন্নতি লাভ করিয়াছে।

ঐজিপ্ট এবং যুক্ত রাজ্যের তুলনায় ভারতবর্ষের তুলা সর্বোৎকৃষ্ট নিকৃষ্ট। বিধাপ্রতি ভারতে ফসলের পরিমাণও অল্প। এদেশের তুলা হইতে খুব সূক্ষ্ম সূতা প্রস্তুত করা যায় না, অথচ যতই দিন যাইতেছে সূক্ষ্ম সূতার চাহিদাও জগতে ততই বাড়িয়া যাইতেছে।

সভ্যতা বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে মানুষ সাধারণতঃ চাক শিল্প এবং ললিত কলার ভক্ত হইয়া পড়ে। আদিম যুগে মানুষ উকি পরিয়া একরূপ নগ্ন হইয়া থাকিত; তারপর ধাপে ধাপে মানবজাতিকে বকল এবং লতা পাতার দ্বারা লজ্জানিবারণ করিতে দেখা যায়; তাহার পরের অবস্থায় মোটা সূতার দ্বারা বস্ত্র বুনিয়া মানবজাতিকে দেহাবরণ করিতে দেখা যায়। এখনও সাঁওতাল, কোল, ভীল, মুণ্ডা প্রভৃতি অরণ্যবাসীগণ মোটা সূতার গাড়া কাপড় বুনিয়া গাত্রাবরণ করিয়া থাকে। উচ্চ শিক্ষা ও সভ্যতাপ্রাপ্ত নরনারী সে সকল কাপড় পরা দূরের কথা বাড়নের জন্তেও ব্যবহার করেন না। তাহারা সূক্ষ্ম সূতার ধুতি ও শাড়ী ব্যবহার করিয়া থাকেন।

সুসুয়ার গিল্লের উন্নতি সভ্যতার পরিমাপক। যতই সভ্যতা বাড়িতেছে জগতব্যাপী ততই সূক্ষ্ম বস্ত্রের চাহিদা বাড়িতেছে। তাই লম্বাতিস্ফুট তুলারও জগতব্যাপী এত চান। কিন্তু হুঃখের বিষয় এই যে ভারতে যথেষ্ট তুলা জন্মাইলেও সে সকল তুলার দ্বারা অতি নিকৃষ্ট মোটা সূতা তৈরী হয়। কাজেই ভারতের তুলা জগতের বাজারে বিকাইতে হইলে তুলা চাষের প্রভূত উন্নতি সাধন করিতে হইবে। এই উদ্দেশ্যে গভর্ণমেন্ট হইতে ভাল বীজ সরবরাহ করিবার বন্দবস্ত করা হইয়াছে। আশা করা যায় ক্রমে ক্রমে ভারতের তুলাও ঐজিপ্ট বা যুক্ত রাজ্যের তুলার সঙ্গে আনান্যাসে প্রতিযোগিতা করিতে পারিবে। এখনই ধারওয়ারের তুলা বেশ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছে।

ভারতবর্ষকে একটা মহাদেশ বলিলেও চলে। ইহার বিভিন্ন প্রদেশের মাটি বিভিন্ন ধাতু দিয়া গঠিত এবং একই সময় ইহার বিভিন্ন প্রদেশের ঋতু ও আবহাওয়া বিভিন্ন প্রকার। এইজন্য ভারতের ভিন্ন ভিন্ন প্রদেশে ভিন্ন ভিন্ন সময়ে তুলার চাষ করা হয় এবং বৎসরের যে কোন সময় ইহার কোন না কোন অংশে তুলার শূঁট তোলা হইয়া থাকে।

চীন দেশেও যথেষ্ট পরিমাণে তুলার চাষ হইয়া থাকে কিন্তু তাহার অধিকাংশই দেশের অভাব মিটাইতে ব্যয়িত হয়।

গুণের দিকদিয়া ঐজিপ্টের তুলাই জগতে শ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিয়াছে। এমন কি যুক্ত রাজ্যের তুলাও ইহার নিকট দাঁড়াইতে পারে না। ঐজিপ্টের জমি এবং আবহাওয়া কার্পাস চাষের পক্ষে আদর্শ বলিলেও চলে। ইহার বন্ধ ভেদিয়া নীল নদ প্রবাহিত হওয়ায় ইহার জমি খুবই শক্তিশালী এবং ইহার উৎপাদিকা শক্তিও অসাধারণ। বিশেষতঃ এখানে বড় বটিকার দোরাখ খুবই অল্প—অল্পতঃ

কার্পাস চয়ন করিবার সময়। ইহাতে অক্ষয় অবস্থায় কার্পাস চয়ন করিবার পক্ষে বড়ই সুবিধা হয়। ইঞ্জিনের কার্পাসের আঁশগুলি পৃথিবীর যে কোন দেশের তুলা অপেক্ষা বেশী লম্বা, বেশী শক্ত এবং বেশী উজ্জ্বল। ইহার এত গুণ আছে বলিয়াই ইঞ্জিনের তুলার মূল্য সকলের চেয়ে বেশী।

ব্রেজিলেও কার্পাস ক্ষেত্রের পরিমাণ নিতান্ত অল্প নহে। এক সময় ব্রেজিলে উৎপন্ন যথেষ্ট কার্পাস তুলা বিদেশে রপ্তানী হইত। কিন্তু এক্ষণে সেইখানেই অনেকগুলি সূতার কল স্থাপিত হওয়ায় দেশ জাত কার্পাস দেশেই ব্যবহৃত হইতেছে।

বহু প্রাচীনকাল হইতেই মেক্সিকোর কার্পাস চাষ হইয়া আসিতেছিল কিন্তু মাঝে পোকের অত্যাচারে এরূপ অসম্ভব বকম বাড়িয়া উঠে—যে রিপারিকের অধিকাংশ অংশেবই লোকেরা ঐ চাষ বন্ধ করিয়া দিতে বাধ্য হয়। এক্ষণে ঐখানে কার্পাসের চাষ এত কমিয়া গিয়াছে যে দেশের ক্ষেত্রগুলি দেশের চাহিদা মিটাইতেও অক্ষম। যুক্তরাষ্ট্রের তুলা মেক্সিকোর রপ্তানী করা হয়।

রুশিয়াতেও তুলার চাষ হয় আমরা বলিয়াছি। কিন্তু উহা টাংকিস্তান, ট্রান্সককেশিয়া প্রমুখ রুশিয়া অধিকৃত এশিয়ার মধ্যেই নিবদ্ধ। রুক্ষ-সমুদ্রের উপকূলে রুশিয়া অধিকৃত ইউরোপ প্রদেশে তুলা জন্মাইবার জন্য বছবার বহুবিধ চেষ্টা করা হইয়াছিল কিন্তু সে সমস্ত চেষ্টাই সম্পূর্ণরূপে নিফল হইয়া গিয়াছে। টাংকিস্তানের মাটি এবং আবহাওয়া কার্পাস চাষের বড়ই অসুকল। কিন্তু ঐখানে যথা সময়ে যথেষ্ট পরিমাণে বৃষ্টিপাত না হওয়ায় ক্ষেত্রে জল সেচনের জন্য কৃত্রিম উপায় অবলম্বন করিতে হয়।

ইঞ্জিনের কার্পাসের ছায় পেরুর কার্পাসও জগৎ বিখ্যাত। কেননা গুণে ইহা ইঞ্জিনের কার্পাস

অপেক্ষা কোন অংশেই নিকৃষ্ট নহে। কিন্তু পেরুর উৎপন্ন দ্রব্যের পরিমাণ নিতান্তই অল্প।

পৃথিবীর অন্য যে সমস্ত দেশে কার্পাস উৎপন্ন হয় বলিয়া আমরা উল্লেখ করিয়াছি—সে সকল স্থানে খুব বেশী পরিমাণে কার্পাস উৎপন্ন হয় না সত্য, কিন্তু তাহাদের মধ্যে কোন কোন দেশের জমি এবং জল বায় তুলা চাষের এতই উপযোগী যে অদূর ভবিষ্যতে জলসেচের উত্তম নন্দোবস্ত এবং মজুর সমস্যার সমাধান করিতে পারিলে তাহাদের জগতের মধ্যে তুলার ব্যবসায়ে উল্লেখ যোগ্য স্থান অধিকার করিবার সম্ভাবনা রহিয়াছে। সূত্রায় সুযোগ ও সুবিধা হইলে জগদ্ব্যাপী তুলার বাজারে একদিন এই সকল দেশের তুলা ইঞ্জিন, আমেরিকা প্রভৃতির সহিত প্রবল প্রতিদ্বন্দ্বীতা করিতে অগ্রসর হইবে, তাহাতে আর কোনও সন্দেহ নাই।

(২)

যে কোন একটা শস্ত বৎসরের পর বৎসর ধরিয়া একই জমিতে চাষ করিতে থাকিলে কিছুদিনের মধ্যেই জমির উৎপাদিকা শক্তি কমিয়া যায়। ইহার কারণ এত সহজ এবং স্বাভাবিক যে তাহার বিশেষ ব্যাখ্যা করার কোনও প্রয়োজন আছে বলিয়া মনে হয় না। একই জমিতে একই প্রকারের শস্ত বহু বৎসর ধরিয়া বুনিতে থাকিলে সেই জমিতে উক্ত শস্তের যে ঋণ থাকে তাহা ফুরাইয়া যায়; অর্থাৎ জমির মধ্য হইতে যে ঋণ আহরণ করিয়া শস্ত ফলিয়া থাকে তাহার অভাব উপস্থিত হয়। এইজন্য একই জমিতে বার বার একই শস্তের চাষ না করিয়া পর পর বিভিন্ন জাতীয় শস্তের চাষ দেওয়া হয়। ইহাতে জমির উৎপাদিকা শক্তি অব্যাহত থাকে।

তুলার চাষেও এই পদ্ধতি অনুসরণ করিয়া যথেষ্ট ফল পাওয়া গিয়াছে। আরিজনা কৃষি কলেজের ৪৮ নম্বর বুলেটিনে প্রকাশ যে নিম্নলিখিত উপায় অবলম্বন করিয়া টাকিস্থানে বেশ ফল পাওয়া গিয়াছিল :—

কার্পাস দুইবৎসর,—

কলাই জাতীয় শস্ত একবৎসর,—

বালি এবং সবজী-সার একবৎসর,

কার্পাস একবৎসর

আল্ফাল্ফা (Alfalfa) তিন বৎসর—

তাহার পর আবার কার্পাস ইত্যাদি।

এইরূপে জমির উৎপাদিকা শক্তি অব্যাহত রাখিতে হইলে যত বৎসর কার্পাস চাষ করা হইবে গড়ে তত বৎসর অন্ত্যস্ত সবজীর চাষ করা উচিত। কিন্তু কোন কোন দেশে আবার একবার কার্পাস চাষ করিয়াই বৎসরের ভিন্ন ভিন্ন ঋতুতে তাহা হইতে চারিবার ফসল সংগ্রহ করা হয়। প্রতিবার ফসল সংগৃহীত হইবার পর গাছের ডাঁটাগুলি ছাঁটিয়া দেওয়া হয় এবং তাহারপর আবার কচি ডাঁটা বহির্গত হইয়া তাহাতে কল ধরিতে আরম্ভ করে। অল্প দ্বিতীয়বারের ফসল পরিমাণে প্রথম বারের অপেক্ষা কথঞ্চিৎ কম হয়, কিন্তু তাহা এত কম নয় যে আবার নূতন করিয়া চাষ করা তাহা অপেক্ষা অধিক লাভজনক হইবে।

কার্পাস বীজ বপন করিবার পর যখন ছোট ছোট চারাগুলি যুক্তি ক্লেব করিয়া উঠে উঠিতে থাকে তখন একবার সাবধানতার সহিত বাগ নের মাটি খুঁড়িয়া কেলা উচিত। ইহাতে ভূমধ্যস্থ সহস্র সহস্র আগাছার শিকড় উপরে উঠিয়া পড়ে এবং রৌদ্রতাপে কলসিয়া মরিয়া যায়। দ্বিতীয়তঃ বাগানের জমিও ইহাতে বেশ সরস ও নরম থাকে।

সারিবন্দী করিয়া তুলার বীজ বপন করিতে

হয়। আজকাল অনেকেই বীজগুলিকে খুব কাছাকাছি বপন করিবার পক্ষপাতী; তাহাদের মতে দুইটা চারার দূরত্ব বার ইঞ্চির অধিক কোনও মতে বাঞ্ছনীয় নহে। তথাপি খুব উর্বরা জমিতে একটু ফাঁক ফাঁক করিয়া চারা বসানই ভাল বলিয়া আমাদের মনে হয়, কেননা তাহা না হইলে একটার ডালপালা আর একটার 'ঘাড়ের উপর আসিয়া পড়ায় উভয়েরই বৃদ্ধি কমিয়া যাইবে। তবে জমি সমধিক উর্বরা না হইলে অপেক্ষাকৃত কাছাকাছি চারা বসানই যুক্তি সঙ্গত কেননা এক্ষেত্রে গাছগুলির জড়াজড়ি করিয়া পরস্পরের অনিষ্ট-সাধন করিবার সম্ভাবনা নাই।

যাচা হউক মোটের উপর এই বলা যায় যে যতদিন পর্যন্ত না গাছগুলি অল্প বাড়িয়া উঠে ততদিন বৃক্ষিয়া উঠা যায় না ঠিক কতখানি অন্তর চারাগুলি বসান উচিত ছিল। এক্ষেত্রে যদি দেখা যায় যে তাহাদের বৃদ্ধি ভবিষ্যতে তাহাদের সমুদ্র অনিষ্ট-সাধন করিতে পারে, তাহা হইলে খুব সাবধানতার সহিত প্রত্যেক গাছেরই ফড়কি ডালগুলি ছাঁটিয়া দেওয়া উচিত। প্রথম পাতা বাহির হইবার পর যখন দ্বিতীয় দফায় নূতন পাতা গজাইতে থাকে তখন উচ্চতায় কার্পাসচারাগুলি তিন চার ইঞ্চির অধিক হইবে না। গাছ ছাঁটিবার পক্ষে ইহাই ঠিক প্রশস্ত সময় বলিয়া বিবেচিত হয়।

কাপাসের চারার সারিগুলি বেশ অন্তর অন্তর হওয়া বাঞ্ছনীয়। ইহাতে উভয় সারির মধ্যস্থিত ভূমি কর্ষণ করিবার পক্ষে সুবিধা হয়। কর্ষণ করিবার প্রথম উদ্দেশ্য ঝাস এবং আগাছা উৎপাটিত করিয়া কেলা এবং ইহার দ্বিতীয় উদ্দেশ্য মাটিকে নরম এবং সরস রাখা বাহাতে চারাগুলি সহজেই তাহাদের কচি কচি শিকড় সমূহকে মাটির মধ্যে ঢালাইয়া দিয়া তাহাদের জীবন ধারণোপযোগী খাদ্য টানিয়া লইতে পারে।

বতদিন গাছগুলি ছোট থাকিবে ভতদিন প্রত্যেক সপ্তাহেই একবার করিয়া জমি খুঁড়িয়া দেওয়া উচিত। গাছগুলির চারা অবস্থায় খুব গভীর করিয়া খুঁড়িয়া দিতে হয়। এই উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ত আমাদের দেশে সাধারণতঃ কোদাল দিয়া মাটি কোপাইয়া দিতে দেখা যায়। কিন্তু চারাগুলি বড় হইয়া গেলে আর অধিক গভীর করিয়া জমি কর্ষণ করিতে নাই। ইহাতে কাপাসের মূদূর প্রসারী শিকড় সমূহ কাটিয়া যাইতে পারে।

(৩)

আমরা পূর্বেই বলিয়াছি কোন কোন দেশে একবার গাছ-পুতিয়া তাহা হইতে তিন চার বার ফসল সংগ্রহ করা হয়। এই সমস্ত স্থানের কৃষক দিগের প্রধান সমস্যা হইতেছে কেমন করিয়া গাছের কোন অনিষ্ট সাধন না করিয়াও নিখুঁত ভাবে পুরাতন ডাঁটা গুলিকে ছাঁটিয়া ফেলা যাইবে। বর্তমানে গাছ ছাঁটা কাঁচির (Stock cutter) দ্বারাই কাজ চালান হইয়া থাকে। বৈজ্ঞানিকগণ ইহা অপেক্ষাও কার্যকর কোন যন্ত্র আবিষ্কার করিবার জন্ত নানাক্রম চেষ্টা করিতেছেন। কিন্তু এ পর্য্যন্ত বিশেষ কৃতকার্য হইতে পারেন নাই।

কাপাস চাষ করিবার পূর্বে যদি সেই জমিতে কাপাস বা অন্য কোন শস্ত উৎপন্ন হইয়া থাকে তাহা হইলে তাহার ডাঁটাগুলি সমূলে উৎপাটিত করিয়া ফেলিতে হইবে। কিন্তু এইরূপে যে আবর্জনা স্তূপ জমিবে তাহা ফেলিয়া দেওয়া বা খুঁড়িয়া নষ্ট করা উচিত নহে। কেন না ইহাতে প্রচুর পরিমাণে সার বর্তমান রহিয়াছে; ইহাদ্বিগকে পচাইয়া সেই সার জমিতে ব্যবহার করিতে পারিলে জমির উৎপাদিকা শক্তি প্রভূত পরিমাণে বাড়িয়া যাইবে।

এই উদ্দেশ্য সাধনের জন্ত কাপাস গাছের মূল সমেত

গোড়াগুলিকে উপড়াইয়া তুলিয়া ফেলিয়া একজায়গায় জড় করিতে হয় এবং জমির এক কোণে গর্ত করিয়া তাহার মধ্যে এইগুলি ফেলিয়া জল ঢালিয়া গর্তটি ভরিয়া দিয়া তাহার উপর মাটি চাপা দিতে হয়। গর্ত খুঁড়িবার সময় যে মাটি বাহির হয় তাহা দ্বারাই চাপা দিলে যথেষ্ট। কিছু দিন এইরূপভাবে জলের মধ্যে মাটি চাপা থাকিলে কাপাসের গোড়াগুলি পচিয়া উৎকৃষ্ট সাররূপে পরিণত হয়।

বীজ বপন করিবার যত পূর্বে সম্ভব, ভূমি কর্ষণ করা উচিত। কিন্তু যে সমস্ত দেশে প্রচুর বারি বর্ষণ হয় এবং ভূমি কর্ষণ করিয়া বহুদিন ফেলিয়া রাখিলে সমস্ত মাটি ধুইয়া যাইবার সম্ভাবনা সে স্থানে বীজ বপন করিবার বহুদিন পূর্বে বাপানে চাষ লাগাইলে চলিবে না। খুব শক্ত মাটি হইলে অন্ততঃ ৭।৮ ইঞ্চি গভীর করিয়া যন্ত্রিকা খনন করিতে হয়; কিন্তু অপেক্ষাকৃত আলগা মাটিতে গভীরতার পরিমাণ পাঁচ ছয় ইঞ্চি হইলেই চলিবে। তুলার জমিতে আটবার চাষ দিয়া মাটি যত শুঁড়াকরিবে ফসল ততই উৎকৃষ্ট হইবে।

শতক চাষে মূল

তার অর্দ্ধেক তুল।

এই প্রবচন আমাদের দেশে বহু শতাব্দী হইতে প্রচলিত আছে। এই প্রবচন অনুসারে কাপাসের জমিতে ৫০টা চাষ দেওয়া উচিত; অর্থাৎ যতক্ষণ মাটি শুঁড়া হইয়া খুলার মত না হয়, ততক্ষণ জমিতে চাষ দিয়া কাপাস লাগাইলে সে জমিতে উৎকৃষ্ট তুল্য হইবে তাহাতে আর সন্দেহ নাই। বীজ বপনের সময় নিকটবর্তী হইয়া আসিলে কথিত মাটিতে মই দিয়া উহার বন্ধুরতা নষ্ট করিয়া সমভূমি করিয়া ফেলিতে হয়। ভিজা মাটি কর্ষণ করা উচিত নহে, এমনকি ইহাতে মইও লাগাইতে নাই—কেননা তাহাতে টিকমত বীজ পুতিবার সার বা বেদী প্রস্তুত করা যাইবে না এবং মাটি কাঁচা কাঁচা হইয়া যাইবে।

যে সমস্ত স্থানে বৃষ্টির অভাবে কৃত্রিম উপায়ে জল সেচন করিতে হয় সে সকল স্থানে বীজ বপন করিবার অন্ততঃ দশবার দিন পূর্বে বাগানের জমি সম্পূর্ণরূপে ভিজাইয়া দেওয়া উচিত। এমন ভাবে জলসেচ করিতে হইবে যেন চার পাঁচ ফুট নীচের ভূমিও উত্তমরূপে সিক্ত হইয়া যায়। তাহার পর উপরের মাটি শুকাইয়া গেলে আর এক দফা চাষ লাগাইতে হইবে। উপরের মাটি যেন উত্তমরূপে চূর্ণ হইয়া যায়। বীজ বপনের পূর্বে উপরের চূর্ণকৃত মাটি শুকাইয়া যাওয়া আবশ্যিক, তিন চার ইঞ্চি মাটি শুকাইলেই চলিবে। কিন্তু ভিতরের মাটি বেশ সরস থাকা চাই।

উপরোক্ত ভাবে ক্ষেত্র প্রস্তুত করিয়া বীজ বপন করিলে তাহা হইতে খুব সতেজ চারা বাহির হইবে এবং সতেজ চারা হইতেই উৎকৃষ্ট তুলা পাইবার সম্ভাবনা। কাজেই চাষ করিয়া লাভবান হইতে হইলে জমি ঠিকমত তৈয়ারি হইয়াছে কিনা—সে বিষয়ে বিশেষ দৃষ্টি রাখিতে হইবে।

ইংরাজীতে একটি কথা আছে penny wise pound foolish অর্থাৎ এমন অনেক লোক আছে যাহারা রূপণতা বশতঃ ছ'চার পয়সা খরচ বাঁচাইতে গিয়া পরিশেষে ছ'দশটাকা লোকসান দিয়া থাকে। জুর্ভাগা বশতঃ আমাদের দেশে এরূপ লোকের অভাব নাই। জমিতে চাষ লাগাইবার সময় ছই এক চাষ কম করিয়া দিলে প্রাথমিক খরচ কিছু কমিয়া যায় বটে কিন্তু মোটের উপর তাহাতে লোকসান হইয়া থাকে। কেন না—জমি ঠিকমত প্রস্তুত না হওয়ায় গাছগুলি খুব সতেজ হইতে পারে না এবং ফলে কসলও কমিয়া যায়। আমরা আমাদের চাষী ভ্রাতৃবৃন্দকে এই ছবুদ্ধিতা পরিত্যাগ করিতে উপদেশ দিতেছি। তাঁহারা যেন ছই এক পয়সা বাঁচাইতে না গিয়া ক্ষেত্রটিকে উপযুক্তরূপে প্রস্তুত করেন, তাহা হইলে তাঁহাদের সেই ছই এক পয়সা ত উত্তল হইয়া যায়ই তাহা ছাড়া আরও যথেষ্ট লাভ হইয়া থাকে।

(পরবর্ত্তী সংখ্যায় সমাপ্ত)

ফরিদপুরে বেকারসমস্যা সমাধানের চেষ্টা

মধ্যবিত্ত শ্রেণীর গৃহস্থের মধ্যেই বেকার সমস্যা সর্বাপেক্ষা প্রবল। ফরিদপুরের কালেক্টর সাহেব সম্প্রতি গভর্নমেন্টের নিকট হইতে একটি Scheme অনুমোদন করাইয়া লইয়াছেন; Scheme অনুযায়ী কাজ করিতে পারিলে মধ্যবিত্ত শ্রেণীর মধ্যে বেকার

সমস্যা আংশিক সমাধান হইবে বলিয়া তাঁহার বিশ্বাস। সাধারণের অবগতির জন্য Schemeটি নিম্নে প্রদত্ত হইল।

ফরিদপুরে গভর্নমেন্টের একটি কৃষিক্ষেত্র (Agri cultural Firm) আছে। এই কৃষিক্ষেত্রে

ছেলেদের কৃষি-শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা আছে। শিক্ষার্থী দিগকে নিম্নলিখিত বিষয়ে শিক্ষাদান করা হইবে যথা—

(১) কৃষি মহাপ্রকৃষ্ণ চুতাবের কাজ।

(২) প্রাথমিক পশু চিকিৎসা।

(৩) এবং কো-অপারেটিভ ক্রেডিটের নিয়ম কাহুন।

শিক্ষার কাল একবৎসর মাত্র। এষ্ট একবৎসর কাল গভর্ণমেন্টের কৃষিক্ষেত্রে মজুর হিসাবে খাটিতে হইবে এবং তাহার জন্ত গভর্ণমেন্ট হইতে প্রত্যেক ছাত্রকে মাসিক ১২ টাকা মাহিনা দেওয়া হইবে। প্রত্যেক ছাত্রকে নিজ নিজ আহার এবং বিদ্যান আলো প্রভৃতি যাবতীয় আসবাব পত্রের ব্যবস্থা করিয়া লইতে হইবে। কেবল ঘব ভাড়ার জন্ত কাঙ্ক্ষকেও কিছুই দিতে হইবে না।

এক বৎসর পরে প্রত্যেক ছাত্রকে খামসহলে ১৫ বিঘা করিয়া জমী দেওয়া হইবে। প্রথম ৭ বৎসর ই জমী হইতে কিছুই খাজনা লওয়া হইবে না; বরং প্রাথমিক ব্যয় সঙ্কুলানের নিমিত্ত Land Improvement Agricultural Loans Act অনুসারে প্রত্যেককে ১০০০ দুইশত টাকা করিয়া অগ্রিম ঋণ দেওয়া হইবে। অবশ্য বিনা সর্তে যে ই টাকা অগ্রিম দেওয়া হইবে তাহা নহে। ই টাকার জন্ত কলেক্টর বিশ্বাস স্থাপন করিতে পারেন এমন দুইজন ভদ্রলোক ও গ্রাহককে জামীন থাকিতে হইবে। সুদসমেত ঐ দুইশত টাকা গ্রহণের পর দ্বিতীয় বর্ষ—হইতে আরম্ভ করিয়া চারি দফায় চার বৎসরে শোধ করিয়া দিতে হইবে। কিন্তু যদি কোন কারণে কালেক্টর সাহেব কাহারও পত্তনী ব্যবস্থা নাকচ করিয়া দেন তাহা হইলে গ্রাহক তৎক্ষণাৎ গভর্ণমেন্টের সমস্ত টাকা ফেলিয়া দিতে বাধ্য থাকিবেন। গ্রাহক টাকা দিতে অসম্মত বা অক্ষম হইলে বাহারী জামীন হইয়াছিলেন তাঁহাদের

নিকট হইতে পাওনা টাকা আদায় করিয়া লওয়া হইবে।

আরও কয়েকটা সর্ত আছে। জমী ও টাকা দেওয়া হইবে বটে কিন্তু কেহই ঐ জমী অপরের সহিত ভাগ বা জমাৎ বন্দবস্ত করিতে পারিবেন না। পরন্তু প্রত্যেককেই নিজ হাতে জমী চাষ করিতে হইবে। জমীতে কি ভাবে চাষ করা হইতেছে এবং কেমন চাষ হইতেছে তাহা পর্যবেক্ষণ করিবার জন্ত District Agricultural officer এবং খামসহলের কর্ত্তারী ছয়মাস অন্তঃ অর্থাৎ বৎসরে দুইবার করিয়া জমী পরিদর্শন করিবেন এবং তাঁহাদের রিপোর্ট অনুযায়ী কালেক্টর স্থির করিবেন যে ই জমীর বন্দবস্ত বদলাইতে হইবে কি না।

বলাবাহুল্য যদি কাজ ভাল চলিতে থাকে তাহা হইলে জমী কাড়িয়া লওয়া ত দূরের কথা বরং ই মালিকের অধীনে যাগাতে আরও অধিক দিন জমী থাকিতে পারে তাহার ব্যবস্থা করা হইবে। কিন্তু যদি দেখা যায় যে যাগাকে জমী দেওয়া হইয়াছিল সে ব্যক্তি উঠা পাঠিবার অনুরূপ যুক্ত বা সে নিজে চাষ না করিয়া অন্ত লোককে ভাগে দিয়াছে বা জমীর একাংশ নিজের জন্ত রাখিয়া অপরাংশ হস্তান্তরিত করিয়াছে তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ তাহার নিকট হইতে জমী কাড়িয়া লওয়া হইবে এবং টাকাও আদায় করিয়া লওয়া হইবে।

উল্লিখিত স্বীয় অনুরায়ী কাজ আরম্ভ হইলে দেশের কলান সাধিত হইবে বলিয়া আমাদের বিশ্বাস। এই স্বীকৃতি প্রত্যেক ছাত্রকে হাতে কলমে কাজ শিখিতে বাধ্য করিয়া খুবই বুদ্ধিমত্তার পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। হাতে কলমে কাজ না শিখিলে কোন কাজই ভাল করিয়া শিখা যায় না। কিন্তু আমাদের দেশে বাহারী নামান্ত্র কিছু লেখা পড়া শিখিয়াছেন তাঁহারা কারিক পরিশ্র করাটাকে বড়ই অপমান জনক বলিয়া মনে

করেন। এই মনোভাবের পরিবর্তন করিতেই হইবে।

বাঙালীরা ব্যবসায়িক দিক দিয়া সাহেবদিগের অনুকরণ করে। তাহাদিগের মত খড়াচুড়া আঁটিয়া তাহাদের মত চাচুকট পানে আমরা ওস্তাদ বনিয়া গিয়াছি। অমর কবি দ্বিজেন্দ্রলালের ভাষায় বনিতে গেলে—

“আমরা বিলাতীধরণে হাসি

ফরাসী ধরণে কাসি

আমরা পা ফাঁক ক’রে সিগারেট খেতে

বড়ই ভালবাসি”

কিন্তু সাহেবদিগের গুণ যাহা তাহা আমরা আয়ত্ত করিতে পারিলাম কৈ? অপরের দোষের অনুকরণ যেরূপ দুঃখনিয়, অপরের গুণের অনুকরণ সেইরূপ প্রশংসার্হ। পাশ্চাত্য জাতিসমূহ যে আজ অগজ্জয়ী, তাহারা যে অঙ্গুলি সঙ্কেতে সমস্ত জগিয়া শাসন করিতেছে তাহার কারণ—তাহাদিগের চরিত্রে এমন কয়েকটা গুণ আছে যাহা আমাদের মধ্যে নাই। কায়িক পরিশ্রমকে সম্মানের চক্ষে দেখা সেই গুণাবলীর মধ্যে একটা। আমরা যদি সাহেবদিগের সহিত সমান হইতে চাই তাহা হইলে আমাদের তাহাদের এই চরিত্রগত বৈশিষ্ট্যগুলিকে আয়ত্ত করিতে হইবে।

যাহারা অল্প উৎপাদন করিয়া জাতিকে বাঁচাইয়া রাখিবে তাহাদিগকে আমরা ‘চাবা’ বলিয়া অবজ্ঞা করি। ইহা অপেক্ষা শোচনীয় অবস্থা আর কি হইতে পারে? বস্তুতঃ এই পাপেই আজ সমস্ত জাতি অনাভাবে শুকাইয়া মরিতে বসিয়াছে। কৃষিই ভারতের প্রধান অবলম্বন। কৃষির উন্নতির উপর ভারতের উন্নতি নির্ভর করিতেছে। কিন্তু সেই কৃষি কার্যেরই ভার যাহাদের উপর স্তম্ভ রহিয়াছে জ্ঞান বা বিজ্ঞানের সহিত তাহাদের বিন্দুমাত্র সম্পর্ক নাই। ফলে আধুনিক বিজ্ঞান সহায়ে দুনিয়ার সকল জাতিই একগুণের স্থানে বিশগুণ—ফসল কলাইতেছে, আর

গতানুগতিকপন্থী ভারতীয় কৃষকের জমিতে ফসলের মাত্রা দিন দিন কমিয়া যাইতেছে। যতদিন না শিক্ষিত সমাজ কায়িক পরিশ্রমকে সম্মানের চক্ষে দেখিতে শিখিবেন, যতদিন না পাশ্চাত্যবিজ্ঞান পারদর্শী শিক্ষিত যুবক সম্প্রদায় আত্মাভিমান পরিত্যাগ পূর্বক জল কাদা ঘাটিয়া অজ্ঞ কৃষকের সহিত একত্রে কৃষিকার্যে আত্মনিয়োগ করিতে পারিবেন বা আশুনের হাপরের নিকট দাঁড়াইয়া সাধারণ কুলির জায় হাতুড়ি পিটিতে চাহিবেন, ততদিন কৃষি বা শিল্প কোন ক্ষেত্রেই ভারতের উন্নতি হওয়া সম্ভব নহে।

কালেক্টর সাহেবের Scheme-এর মধ্যে দ্বিতীয় কথা হইতেছে অগ্রিম প্রদত্ত টাকার জন্য ভালরূপ জামীনের ব্যবস্থা। এই ব্যবস্থাও যে খুবই সমীচীন হইয়াছে, আশা করি, সকলেই তাহা স্বীকার করিবেন। জামীন লওয়ার উদ্দেশ্য এই যে যে উদ্দেশ্যে টাকা দেওয়া হইল ঠিক সেই উদ্দেশ্যেই যে টাকাটা ব্যবহৃত হইতেছে সে বিষয়ে নিঃসন্দেহ হওয়া।

ব্যবস্থা এই যে প্রত্যেক ছাত্রের জন্য স্থানীয় বিশ্বাসযোগ্য ছইজন ভদ্রলোককে জামীন থাকিতে হইবে। ছাত্রের স্বভাবে চরিত্র ভাল না হইলে এবং সে খুব বিশ্বাসযোগ্য ব্যক্তি না হইলে কেহই তাহার জন্য জামীন থাকিতে স্বীকার করিবেন না। বিশেষতঃ টাকা অনাদায়ে তাহাদিগের নিকট হইতে টাকা আদায়ের ব্যবস্থা থাকায় গ্রাহক যাহাতে ঐ টাকার অপব্যবহার করিতে না পারে সে বিষয়ে সর্বদাই তাহাদিগের সজাগ দৃষ্টি থাকিবে।

জমিতে চাষের বিশেষ উন্নতি দেখাইতে না পারিলে বা জমিতে নিজে চাষ না করিয়া অন্ত লোকের সহিত বিলি বন্দবস্ত করিলে তাহার নিকট হইতে যে জমি ও টাকা ফিরাইয়া লইবার ব্যবস্থা আছে, তাহাও খুব সম্ভব বলিয়া আমাদের মনে হয়।

খরচ করিবার উদ্দেশ্য লইয়া কাহাকেও জমি বা টাকা দেওয়া হয় নাই। প্রত্যেককে স্বাধীন ভাবে জীবিকা অর্জনের একটা সুবিধা করিয়া দেওয়াই এই Scheme-এর একমাত্র উদ্দেশ্য। যে ব্যক্তি সেই সুবিধার অপব্যবহার করিয়া এই উদ্দেশ্যকে বাধা করিতে চাহিবে কিবা যে ব্যক্তি অসমর্থতা প্রযুক্ত এই উদ্দেশ্য সাধনের অযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হইবে তাহার নিকট হইতে জমি ও টাকা ফিরাইয়া লইয়া সংস্কার সম্পন্ন যোগ্যতর লোকের হস্তে অর্পণ করাই সর্বতোভাবে যুক্তি সঙ্গত।

তবে এটখানে একটা কথা আমাদের বলিবার আছে; যে ব্যক্তি নিজহাতে চাষ করিব বলিয়া গভর্ণমেন্টের নিকট হইতে জমি ও টাকা ধার লইয়া পরে সেই জমি অপরকে গাজনায় বা ভাগে দেয়, এবং যে ব্যক্তি নিজহাতে চাষ করিয়াও জমির বিশেষ উন্নতি দেখাইতে না পারে—এই দুই জনের অপরাধ একরূপ নহে। কাজেই এই দুইজনকে একই শাস্তি দেওয়া অজ্ঞায়। যে ব্যক্তি বিশ্বস্তভাবে কাজ করিয়াও স্বভাবগত অক্ষমতা বশতঃ কৃষির উন্নতিসাধনে অপারগ তাহার নিকট হইতে জমি ও টাকা ফিরাইয়া লওয়া বাঞ্ছনীয় বটে কিন্তু তৎক্ষণাৎ মূল সমেত সমস্ত টাকা আদায় করিতে গেলে তাহার উপর অবিচার করা হইবে বলিয়াই আমাদের বিশ্বাস। একটা কথা মনে রাখিতে হইবে। কৃষিক্ষেত্রে শিক্ষা সমাপ্ত করিয়া বাহারা গভর্ণমেন্টের নিকট হইতে টাকা ও জমী লইয়া কাজ আরম্ভ করিবে তাহাদের অবস্থা খুব সচ্ছল নহে; কেননা অবস্থা সচ্ছল থাকিলে তাহারা নিজেদের জমী ও মূলধন লইয়াই কার্য আরম্ভ করিতে পারিত। এ ক্ষেত্রে যদি কোন শিক্ষার্থী গভর্ণমেন্ট প্রদত্ত টাকা খরচ করিয়া জমীতে চাষ দিতে আরম্ভ করে এবং কৃষির উন্নতি সাধনে প্রাণপণ চেষ্টা করা

সঙ্গেও কালেক্টর সাহেব কর্তৃক অযোগ্য বলিয়া বিবেচিত হয় তাহা হইলে সে তৎক্ষণাৎ জমী ফিরাইয়া দিতে পারে কেননা জমী সর্বদাই বর্তমান; কিন্তু যে টাকা খরচ হইয়া গিয়াছে সে টাকা ফিরাইয়া দিবে কোথা হইতে? তাহার ঘরে টাকা মজুত নাই, কাজেই শেষ পর্যন্ত হয়ত তাহার বাস্তি ভিটাতেই টান পড়িবে এবং এইরূপে বেচারী গভর্ণমেন্ট সহায়তায় জীবিকা অর্জনের পথ পরিষ্কার করিতে গিয়া গভর্ণমেন্টেরই কল্যাণে মাতাপিতার হাত ধরিয়া পথে দাঁড়াইতে বাধ্য হইবে।

দ্বিতীয়তঃ এই ব্যবস্থা থাকার দরুন কোন ভদ্র-লোকের পক্ষে জমী গৃহীতার জামীন থাকিতে স্বীকার করাও কঠিন হইয়া পড়িবে। একজন ভদ্রলোক হয়ত তাঁহার গ্রামেব একটা ছেলের সততার জন্ত জামীন থাকিতে পানেন কেননা তিনি তাঁহার স্বভাব চরিত্র কিরূপ তাহা জানেন; কিন্তু তিনি তাহার পারদর্শিতার জন্তও এরূপ সর্ভে (কীমে যেরূপ সর্ভ আছে) জামীন থাকিবেন কিরূপে? ছেলেরা কিরূপ কাজের লোক তাহা কৃষিক্ষেত্রে শিক্ষক মণ্ডলীরই বেশী জানিবার কথা। কাজেই তাহার পারদর্শিতা সন্দেহে যদি কেহ গাংরাণী দিতে পারেন, ত শিক্ষকেরাই তাহার উপযুক্ত পাত্র।

বর্তমান ব্যবস্থা মতে যে কোন কারণেই কালেক্টর সাহেব কোন ছাত্রের সহিত চুক্তিপত্র নাকচ করিয়া দিন না কেন তৎক্ষণাৎ তাহার নিকট হইতে সমস্ত পাওনা টাকা কড়ায় গুণ্ডায় আদায় করা হইবে এবং সে যদি সমস্ত টাকা দিতে অপারগ হয় তাহা হইলে জামীন দার ভদ্রলোকদ্বয়ের নিকট হইতে বাকী টাকা আদায় করা হইবে। আমাদের মনে হয় উল্লিখিতক্ষেত্রে এই ব্যবস্থার কিঞ্চিৎ পরিবর্তন করিয়া দ্রুত দ্রুত ঐ টাকা আদায় করিয়া লওয়াই বাঞ্ছনীয় এবং যদি গৃহীতা

দফায় দফায় (By instalments) টাকা পরিশোধ করিতে অস্বীকৃত হয় তবেই যাহারা জামীন হইয়াছিলেন তাঁহাদের নিকট হইতে টাকা আদায় করা উচিত।

যাহা হউক, মোটের উপর স্বীকৃতি মন্দ হয় নাই। ইহা বিশেষ কার্য্যকর হইবে বলিয়াই আশা করা

যায়। যদি ইহার দ্বারা ইহার রচয়িতার উদ্দেশ্য আংশিক ভাবেও সফল হয় তাহা হইলেও দেশের যথেষ্ট উপকার হইবে এবং দেশের লোক রচয়িতার নিকট কৃতজ্ঞতা পাশে বদ্ধ থাকিবে। আমরা এই স্বীকার সাফল্য কামনা করিতেছি।

কয়েকটা ব্যবসায়

বাঙ্গলা দেশের বিভিন্ন জেলায় তৈতুল উৎপন্ন হইয়া থাকে। কোন কোন জেলার কোন কোন অঞ্চলে ইহা প্রচুর পরিমাণে জন্মে। অনেক স্থানে প্রয়োজনের অতিরিক্ত তৈতুল থাকায় অনেক তৈতুল গাছে থাকিয়া গাছেই শুকাইয়া যায়। তাগাতে পরবর্ত্তী বৎসরে তৈতুল খুব কম ফলে। তৈতুল স্থানে স্থানে সুলভ মূল্যে হাট-বাজারে বিক্রয় হয়। বিদেশে রপ্তানীর কোনও সুবন্দোবস্ত নাই। কলিকাতায় প্রচুর পরিমাণে তৈতুলের কাটাতি হয়; অবশ্য মফঃস্বলের অনেক জেলা হইতে তৈতুল কলিকাতায় আমদানী হইয়া বিদেশে রপ্তানী হইয়া থাকে।

পূর্বে ইটালীতে প্রভূত পরিমাণে তৈতুল রপ্তানী হইত; যে যে জেলায় বেশী পরিমাণে তৈতুল আছে, এবং যেখানে উহা অল্পই নষ্ট হয়, সেই সকল স্থান হইতে তৈতুল সংগ্রহ করিয়া কলিকাতায় চালান দিলে

বেশ লাভবান হওয়া যায়। মণ প্রতি কম পক্ষে ১টি টাকা লাভ হইলেও কম কথা নহে; ১০০/ মণ তৈতুল চালান দিয়া খরচ-খরচা বাদে ১০০/- টাকা লাভ পাইলে কম সুবিধা কি? যে যে জেলায় প্রচুর তৈতুল গাছ আছে, সেই সেই জেলায় গিয়া গাছগুলি ঠিকা চুক্তিতে ক্রয় করিলে বোধ হয় ২৩ টাকাতাই এক একটি গাছ পাওয়া যাইবে। নিজের লোকের দ্বারা পাড়াইয়া খোসা ও বীচি ছাড়াইয়া একটু শুকাইয়া চালান দিলেই হইল। সে অবস্থায় গড়ে প্রত্যেক মণের মূল্য ১২-১৫ বা ২০ টাকার বেশী পড়িবার সম্ভাবনা নাই। এ সুযোগ ছাড়া উচিত নহে।

শিমুল

বাঙ্গলা দেশের সর্বত্রই শিমুল তুলার ব্যবহার হয়; কিন্তু ইহার ব্যবসা কিন্তু লাভজনক তাহা অনেকের

অবগত নহে। শিমুল গাছ যেখানে সেখানে পতিত অশুষ্ক স্রমিতে বিনা চেষ্টায় জন্মে। কাঁটা থাকায় গরু-ছাগলে গাছ নষ্ট করিতে পারে না। শিমুল দুই রকমের দেখিতে পাওয়া যায়—লাল ও শাদা। জাভার শিমুল ভারতীয় শিমুল হইতে অধিক শাদা হইলেও ভারতীয় শিমুলের গুণ বেশী। কিন্তু এখানকার ব্যবসায়ীগণের অসাধুতার ও অনৈতিকতার কারণে ভারতীয় শিমুল বেশী দামে কিনিতে চাহে না।

শিমুলের অনেক গুণ। গাছের ছাল হইতে এক প্রকার আঠা পাওয়া যায়, তাহা ঔষধে এবং কাঠ ও চামড়ার কাজে ব্যবহৃত হয়। শিমুলের বীজ হইতে তৈল পাওয়া যায়, তাহা কাপাস তৈল অপেক্ষা নিষ্কষ্ট নহে। সাবান প্রস্তুত করিতে এই তৈল ব্যবহৃত হয়। ইহার খইল কাপাস খইল অপেক্ষা বেশী পুষ্টিকর এবং গরু ইত্যাদিকে খাওয়াইতে পারা যায়। শিমুল তুলা যে কেবল বালিশ-তোষকেই ব্যবহৃত হয় তাহা নহে; ইহা হইতে সূতা প্রস্তুত করিয়া কাপড় তৈয়ারী হইতেছে। পশম ও রেশমে মিশাল দিবার জন্যও ইহার ব্যবহার আছে। ত্রিপুরাতে এই তুলা হইতে তোয়ালে, গলাবন্ধ ইত্যাদি প্রস্তুত হইতেছে। ফ্রান্সে ইহার দ্বারা একরূপ ফেল্ট প্রস্তুত হইতেছে। রবার এবং আজবেষ্টোলের সতিত বয়লার প্যাকিং ও ইলেকট্রিক তারের খোল ও তৈয়ারী হয়। শোলা হইতে হালকা, নরম ও সস্তা বলিয়া ইহার দ্বারা লাইফ বোট ইত্যাদি প্রস্তুত হয়। ইহার বিশেষত্ব এই যে, ইহা সহজে জলে ভিজে না, ইহার উপর জল গড়াইয়া যায়। ইহা সহজে পোকের দ্বারা নষ্ট হয় না এবং বাষ্পে দুই তিনবার ষ্টেরিলাইজ (বিসুদ্ধ) করিলেও নষ্ট হয় না। রোগীর বিছানায় ব্যবহারের পক্ষে ইহা সম্পূর্ণ উপযোগী।

ইয়োরোপ ও আমেরিকার প্রত্যেক হাসপাতালের

বিছানায় শিমুল তুলা দেখিতে পাওয়া যায়। সাঁওতাল পরগণা ও বীরভূম জেলায়, মোকামা দারভাঙ্গা, ভাগলপুর ও গোরক্ষপুর ইত্যাদি স্থান হইতে এই তুলার আমদানী হয়। চারি আনা আট আনায় খুচরা গাছ বন্ধ্যাবস্ত পাওয়া যায়! ২০০/- ৩০০/- টাকা খরচ করিলে ছোট জঙ্গল ঠিকা পাওয়া যায়। প্রত্যেক গাছে দশ হইতে কুড়ি সের পর্য্যন্ত বীজ সমেত তুলা পাওয়া যায়। বাজারে ৬/- হইতে ৯/- পর্য্যন্ত, মোকামে ৯/- হইতে ১২/- পর্য্যন্ত এবং কলিকাতায় ১৮।২০ টাকা দরে মণ বিক্রয় হইয়া থাকে।

চালানী কারবার করিতে গেলে তুলা পরিষ্কার করিবার এবং বীজ ছাড়াইবার জন্য শালিখার কলে পাঠাইতে হয়। সওয়া দুই মণ সবীজ তুলায় ১ মণ পরিষ্কার তুলা, ১ মণ বীজ, ও দশ সের ময়লা থাকে। সাক্ষাই কার্খার জন্য প্রতি সওয়া দুই মণ তুলায় ৫/- টাকা খরচ পড়ে। গাঁট বীধিতে দুই মণে ২/- খরচ। এখনকার গাঁটের দর ৫০/- টাকা মণ। বিলাতে পাঠাইবার জন্য জাহাজ-মাফুল, দালালী, বীমা, এজেন্টের কমিশন ইত্যাদিতে মোট ৫/- টাকা আনাজ পড়ে। বিলাতে দর এখন প্রতি পাউণ্ড ১১ পেনি হইতে ১ শিলিং।

যদি শিমুলের চাষ করা যায় তবে আরও অধিক লাভ হইবে। গাছ পুতিবার ৩ বৎসরের মধ্যেই ফল ধরে। গাছের পরমায়ু ৫০ বৎসরের কম নয়। ১ বিঘা ভূমিতে ৪০টা গাছ অতি সুলভরূপে পুতিতে পারা যায়। ফসলের প্রথম বৎসর গাছ প্রতি ২ সের তুলা, আধসের তেল ও দেড় সের খইল পাওয়া যায়। শিমুল বাটি ২।।০ টাকা মণ দরে বিক্রয় হয়।

গাছ হইতে তুলা পাড়িবার পর যত শীঘ্র সম্ভব

তাহা শুকাইয়া পাতা আলাদা করিয়া ও বীজ ছাড়াইয়া লওয়া উচিত, কেননা দেয়ী করিলে তুলায় এক রকম গন্ধ হয় এবং সে জন্ত দর কম হইয়া যায়।

কাঠ

গৈপুয়া রাজ্যের বন হইতে সাংকাল আলানী কাঠের চালান খুঃ বাড়িয়া যাইতেছে; কিন্তু উহা অশিক্ষিত লোকের হাতে পড়ায় সেরূপ উন্নত প্রণালীতে হইতেছে না এবং বিশেষ লাভজনকও হইতেছে না। এই ব্যবসায়ে বিশেষ কষ্ট করিতে হয় না। কারণ এখানকার কোন সহরে থাকিয়া পাহাড়িয়া প্রজাদের কিছু কিছু অগ্রিম বুল্য দিয়া চুক্তি করিলে তাহারা নির্ধারিত সময়ে নির্দিষ্ট স্থানে

কাঠগুলি পৌছাইয়া দেয়। তথা হইতে কলিকাতা, ঢাকা ইত্যাদি স্থানে চালান করিয়া দিলে বেশ লাভ পাওয়া যায়। আজকাল ঐ প্রকার কাঠ জাহাজে চালান হইয়া বহু দূর-দেশেও যাইতেছে।

এখানে সহরে যে পরিমান কাঠ ১১০ কিংবা ২২ টাকায় পাওয়া যায় তাহা কলিকাতার ১০২ টাকার নীচে কিছুতেই পাওয়া যায় না। এখান হইতে নৌকা ও রেলের মালা চালান দিবার বেশ সুবিধা আছে। ইহা বাতীত অন্যান্য প্রকার ভাল কাঠও খুব সস্তায় প্রচুর পরিমাণে এখানকার পাহাড়ে পাওয়া যায়। তবে এ সকল কাঠের কারবারে মূলধন কিছু বেশী আবশ্যক। এ রাজ্যের বনকর-বিভাগের সঙ্গে পর-ব্যবহার করিলে এই সম্বন্ধে সকল প্রকার সংবাদ পাওয়া যাইবে।

সিমুল তুলা ও তেঁতুল।

সিমুল তুলা সংগ্রহের মরসুম আসিয়াছে। যদি কেহ বেশী পরিমাণে তুলা সংগ্রহ করিতে পারেন তবে কোনও ধনী মোকামে যাইয়া সেই সমুদয় তুলা কিনিয়া লইতে প্রস্তুত আছেন। কিন্তু তুলার মোকাম রেল স্টেশনের উপরে হওয়া চাই। আগাম Advance কোনও টাকা পাইবেন না। মোকামে যে পরিমাণ তুলা আমদানী করিবেন তখনই তাহার দাম নগদ পাইবেন।

সিমুল তুলার ত্রায় এখন তেঁতুলেরও মরসুম আসিয়াছে। বাংলার প্রতি পল্লীগ্রামে বহুল পরিমাণে তেঁতুলগাছ আছে এবং সে তেঁতুল প্রায়ই নষ্ট হইয়া যায়। আমাদের নিকট তেঁতুলের বীচি ও আল ছাড়াইয়া কেরোসিনের টানে পুরিয়া মুখ ঝালাই করতঃ চালান দিলে গুণাত্মক প্রাতি মণ চারি টাকা হইতে পাঁচটাকা মণ দরে বেচিয়া দিতে পারি। আগে ১০ এক পোয়া আন্দাজ নমুনা পাঠাইবেন।

জয়েন্ট ষ্টক কোম্পানীর বিবরণ।

গত ১৯২৮ সালের সেপ্টেম্বর মাসে ভারতবর্ষে যে সকল কোম্পানী রেজিস্ট্রী হইয়াছে তাহার বিবরণ

No.	Class and Name.	Names of agents, secretaries, etc., and situation of registered office.	Object.	Authorised capital
	1—Banking Loan and Insurance.			Rs.
1	Jamurki Bank	Dir., Birendra M. Sirkar P. O. and village Jamurki, Dist. Mymensingh, Bengal.	Banking business	20,000
2	Chandan baija United Bank	Secy., Kshudiram Sircar Chandanbaisa, Dist. Bogra, Bengal.	" "	20,000
3	Nator Loan Office	Dir., H. G. Chakraburty, Nator, Rajshahi Bengal.	" "	1,50,000
4	Nowgong Bank	Nowgong, Assam.	Banking and loan business	1,00,000
5	Ayoor Standard Bank	Ayoor, Travancore.	Banking business	2,00,000
6	Chiravom Muttam Bank	Ithithanam, Changanacherry, Travancore.	" "	1,00,000
7	Adoor Bank	Adoor, Travancore.	" "	1,00,000
8	Mallappally Union Bank	Mallappally, Travancore.	" "	2,00,000
9	Changanacherry Central Bank	Changanachery, Travancore.	" "	2,00,000
10	Ambika Bank	Ambalapuzha, Travancore.	" "	50,000
11	Pandalam Central Bank	Pandalam, Travancore.	" "	1,00,000
12	Bhuapur Loan Office	Dir., D. N. Basu, Bhuapur, Mymensingh beng.	Money lending business	20,000
13	Singrail Union Bank	Mg. dir., Madan M. datta, Singrail, Mymensingh, Bengal.	" "	50,000

No.	Class and name	Names of agents, secretaries, etc., and situation of registered office.	Object	Authorised capital
14	Bogra Town Bank	Dir., Baidya Nath Chatterjee, Bogra town, Bogra Bengal	Money lending business	Rs 1,00,000
15	Jamalpur Urban Bank	Dir., Madhusudan Dutt, Jamalpur, Mymensingh Bengal	" "	50,000
16	Sonatola Bank	Dir., Ananta K. Dasgupta, Sonatola, Bogra, Bengal	" "	1,00,000
17	Shazadpur Loan Office	Dir., Tincowri Chakraborty, Shahazadpur, Pabna, Bengal	Loan business.	50,000
18	Gopalganj Local Bank	Dir., S. N. Bhattacharjee, Gopalganj, P. O. and village, Faridpur	Money-lending business.	25,000
19	Astadhar Loan Office	Dir., Mahendra Ch. Dey, Astadhar, P. O. Piorpur dist, Mymensingh, B.	" "	50,000
20	Puthia Loan Office	Mg. Dir., N. Chanda, Putia, P. O. Porjana, dist, Pabna, Bengal	Loan business.	25,000
21	Deurparchandra Rashidpur Loan Office	Mg. Dir., D. N. Ray, Deurparchandra, P. O. Jamalpur, dist, Mymensingh, Bengal	" "	25,000
22	Tajmahal Loan Co	Mg. Dir., S. Talukdar, Jhupua, P. O. Chaparkona, dist, Mymensingh Bengal	" "	50,000
23	Sirajgunj Commercial Bank	Dir. D. M. Lahiri, Serajgunj Bazar, Pabna,	Money-lending business.	1,00,000
24	Chanchitora Loan office	Mg. Dir., Sashadhar Chakrabarty, Chanchitora, P. O. Madla, dist. Bogra, Bengal	" "	1,00,000
Loan, Banking, Loan and Insurance				19,80,000

No	Class and Name	Name of agents, secretaries etc, and situation of registered office	Objects	Authorised capital.
	II—Transit and Transport,			Rs.
25	Motor Transport Union	Cuttack Bihar and orissa	Conveyance of passenger and goods by motor vehicles, etc.	150,01
26	Indian Air Survey and Transport	12, Hungerford Street Calcutta	To carry on business of surveyors, explorers prospectors, photographers, etc.	20,00,000
27	Trivandrum Co,	Trivandrum, Travancore	To conduct business of electricians.	20,000
	Total Transit and Transport	20,70,000
	III—Trading and Manufacturing,			
28	Vichitra Publishing Co,	48, Pataldanga Street Calcutta	To carry on business of publisher, newspaper printers, etc.	1,00,000
29	Hoghly Ink Co •	Grand Trunk road, Howrah Beugal	To manufacture and deal in inks, etc., and printers.	3,00,000
30	Maharashtra Kosha Mandal	Manager, Y, R, Date 841, Sadashiv Peth Poona City, Bombay	Printers and publishers.	25,000
31	Advertisers' Service Bureau •	Mg, Dir, M, A, Carasey Patell Building Bombay	" "	50,000
32	Patna Printing Press	Patna, Bihar and Orissa	To carry on business of printers, etc.	1,00,000
33	Fine Arts and Crafts Syndicate	Mg, Dir, Baroda Ukil 287 Esplanade Road Delhi	To publish journals of fine arts and crafts.	30,000
34	May and Baker (India)•	Bengal	To carry on business of chemists, etc.	60,00,000
35	Oil Products and Butte- rin & Co. (c)	Dir, Jatindra Nath Huin, 28 Pollock Street, Calcutta	To carry on business in hydrogenated and other oil products.	5,00,000

No.	Class and Name	Name of agents, secretaries etc, and situation of registered office.	Objects.	Authorised capital Rs.
36	Centaur Engineering Co. (India) *	67/4, Strand Road, Calcutta.	To carry on business of steel and iron dealers, etc.	5,00,000
37	Maxwell and Dean*	100, Clive Street, Calcutta.	To carry on business of merchants and dealers in iron, etc.	3,00,000
38	Texas Tube well Co.*	4, Dalhousie Square, Calcutta.	To carry on business of tube well engineers, sinkers, etc.	1,00,000
39	Delhi Trading Corporation	Mg. Dir., A. M. Shaw, Parliament Street, New, Delhi.	General merchants.	20,000
40	Baldwin & Co.*	16, Canning Street, Calcutta.	To carry on business of general merchants, agents, importers, exporters, etc.	1,00,000
41	Nalinakshya Tah & Co.	20, Darmahatta Street, Calcutta.	To carry on business of dealers in corrugated irons, galvanized screws, bolts, etc.	1,00,000
42	Darooka*	133, Canning Street, Calcutta.	To carry on business as general merchants, factors, brokers, etc.	2,50,000
43	O. K. Remedies	206, Cornwallis Street, Calcutta.	To sell canvas and advertise reliable drugs etc.	120,000
44	Indo-Swiss Trading Co.*	28, Pollock Street, Calcutta.	To carry on business in export of India manufactured goods. etc.	1,00,000
45	Indo-Europäische Handelsgesellschaft (Indo-Europa Trading Co.)*	28, Pollock Street, Calcutta.	Importing all kinds of machines, parts and accessories.	1,00,000

ব্যবসায়ের আত্মরক্ষা।

“আত্ম রক্ষার্থ” এই কথাটি যিনি আবিষ্কার করেছিলেন তিনি একজন ধর্মবীর ছিলেন কিনা জানি না, তবে রাজনীতি ও অর্থনীতির মূল দুটোকে তিনি যে ঠিকমত ধরে পেয়েছিলেন একথা নিঃসংশয়ে বলতে পারি। দুনিয়ার যেদিকে চেয়ে দেখ, গাছপালা কীটপতঙ্গ থেকে আরম্ভ করে মাছষ পর্যন্ত পৃথিবীর সমস্ত অধিবাসীই অপনোপন প্রাণ বাঁচাবার জন্য প্রাণপণ চেষ্টা করছে। মারামারি কাটাকাটির অন্ত নাই। খাওয়ার জন্য, ভোগ্য বস্তু আহরণের জন্য, নিজের দেহটাকে সুরক্ষা ও পুষ্ট করার জন্য, দুনিয়ার প্রত্যেক জীব দুনিয়ার আর সব জীবের সঙ্গে যুদ্ধ করছে। এক জনকে খেয়ে আর একজন বেঁচে থাকে, একজনকে স্বপ্ন করে আর একজন বড় হয়। এক জনের মুহূর্ত সময়ের উপর আর এক জনের জীবন সৌখ্য গোড়ে ওঠে। সংসারের সত্যাকারের চিত্র এই; নিত্যকাল ধরে সংসারে এই চলে এগেছে। যেমন করেই হোক এইখানে জন্মেছি যখন, তখন ওয়ি করেই যুক্ত হবো বাঁড়তে হবো বাঁচতে হবো।

আত্মরক্ষা যেখানে পাপ-আত্মরক্ষাই সেখানে ধর্ম। আত্মরক্ষা করবার জন্য যেটুকু সর্পিণ্ডতা ও স্বার্থপরতার প্রয়োজন সেটুকু সর্পিণ্ডতা ও স্বার্থপরতা অবলম্বন না করে আত্মরক্ষারূপ মহাপাপে লিপ্ত হবার সম্ভাবনা। রাজনীতিতে তাই সকল সময় মিথ্যাভাষণ পাপ বলে গণ্য হয়

S. P.—৩

না। অর্থনীতিবিদগণ সমগ্রবিশেষে মিথ্যাভাষণকে অন্যায় বলে মনে করেন কিনা সন্দেহ।

জাতিকে বাঁচাতে হ’লে এইটাই চরম সত্য। এই চরম সত্য অবলম্বন করেই যুগে যুগে জাতির নিম্নজিগণ প্রচলিত ধর্মার্থ বা পাপপুণ্যের নিরিখের বাইরে বেতে দ্বিধাবোধ করেন নি। সাধারণ লোক যেখানে সত্য বলিত, জাতির কল্যাণ স্বরণ করে তাঁরা হয়ত সেখানে মিথ্যার আশ্রয় গ্রহণ করেছেন—সাধারণ লোক যেখানে বীরত্ব দেখাত সহজে কার্খোদ্ধারের জন্য তাঁরা হয়ত সেখানে কৌশলের সাহায্য নিয়েছেন, এতে তাঁদের ঘোষা-ভাতি মলিন হ’য়ে যায় নি—উত্তরোত্তর উজ্জ্বল ও বিকশিত হয়ে উঠেছে।

বিশ্বপ্রেমিকতা খুব ভাল জিনিস। সমস্ত জাতির সহিত আত্ম-পরভোগ-জান-হীনতা হৃদয়ের খুব উচ্চতম বৃত্তি সন্দেহ নাই। কিন্তু ঐ সব বৃত্তির অন্তর্গত কণ্ঠে গিয়ে, দাঁড়িয়ে আছি যে ভিত্তির উপর সেই ভিত্তিই যখন টলমল ক’রে ওঠে, তখনই অবস্থা সঙ্কীর্ণ ও সাংঘাতিক হয়ে দাঁড়ায়।

দুনিয়ায় দেশও একটা নয়—জাতিও একটা নয়। কিন্তু দুনিয়ার প্রায় সকল দেশ বা জাতিই আগে নিজের দেশ বা জাতির রক্ষার ব্যবস্থা করে, পরে অবসর মত অপর দেশের সাহায্যার্থ অগ্রসর হয়। অর্থাৎ আত্মরক্ষা আগে—আন্তরক্ষা পরে।

কেবল আমাদের দেশেই তার উল্টা ব্যবস্থা দেখতে পাই। কিন্তু ওটা বাচবার লক্ষণ নয়—মরণের পূর্ব সঙ্কেত।

যে দেশটা যাদের জন্মভূমি সেই দেশে তাদেরই অধিকার সর্বাপেক্ষা বলবৎ থাকি। উচিত এই কথাই চিরকাল শুনে আসছি। মাঝে মাঝে এই নীতির যৌক্তিকতার বিরুদ্ধে প্রতিবাদ উঠে। পরদেশী বন্ধুরা বলেন—

“না গো না, দেশটা তোমাদের হলেও যারকাজ কর্তার অধিকার তোমাদের নেই। আল্লাহ মেওয়া এই দুনিয়ার সকলেই যথেষ্টভাবে অবস্থান কর্তে পারেন—এইটাই হচ্ছে স্বভাবের নিয়ম।”

কিন্তু স্বভাবের নিয়ম যাই হোক না কেন, কোন স্বাধীন দেশই এপর্যন্ত পরদেশীর প্রেমালাপে মুগ্ধ হয়নি। যখনই এতটুকু অধিকার তার ক্ষুণ্ণ হয়েছে তখনই সে সিংহীর মত গর্জি উঠে বলেছে—**খবদ্যার!**—

তাই স্বাধীন দেশে ভিন্নদেশীয় লোকের অধিকার বিস্তারের এতটুকু প্রচেষ্টার বিরুদ্ধেও কত বিবিধ প্রকারের আইন কাছন, অর্ধচন্দ্রের ঠিক চমৎকার ব্যবস্থাই না প্রতিনিয়ত তৈরী হচ্ছে আমরা দেখতে পাই!

আমেরিকা আইন করে এশিয়াবাসীকে আমেরিকা হতে দূর করে দিলে। বিতাড়িত এশিয়াবাসী বলতে পারে—**“এর নাম সঙ্কীর্ণতা।”** কিন্তু আমেরিকাবাসী বলবে **“এর নাম আত্মরক্ষা।”** পাছে জাপানের ব্যবসায়ীরা আমেরিকা ছেয়ে ফেলে—এই ভয়ে শুধু জানু বাচবার জন্যেই আমেরিকাকে ওরকম কঠোর আইনের আশ্রয় নিতে হয়েছে। শুধু আমেরিকা কেন দুনিয়ার প্রায় সব দেশ থেকেই ঐ ধরনের আইন কাছনের

কথা মাঝে মাঝে আমাদের কাণে ওঠে। আমরা শুনি কোন ভারতীয় কেরীওয়াল লণ্ডন সহরে মালপত্র ফেরী করে বায়কে অনেক টাকা জমিয়েছে; শুধু এই অপরাধে তাকে সহর থেকে বিতাড়িত করা হয়েছে, যেমন গুণাদের সহর থেকে বিতাড়িত করা হয়।

এ সকল ব্যবস্থা অবশ্যই অত্যন্ত কঠোর! সম্ভব হলে এ সমস্ত আইন বর্জন করাই উচিত। কিন্তু যদি একান্তই প্রয়োজন হয় তা হ'লে আত্মরক্ষার জন্য এইরূপ কঠোর আইনের আশ্রয় গ্রহণ করা কিছুমাত্র অন্যায় নয় এই আমার অভিমত। বিতাড়িতের পক্ষ নিয়ে বিশ্বপ্রেমের মহিমা কীর্তন করা খুবই সহজ ব্যাপার। কিন্তু যে ক্ষতিটাকে সহ্য কর্তে না পেরে বাধ্য হয়ে বিদেশীকে দেশ থেকে তাড়িয়ে দিতে হয় সেই ক্ষতিটা সহ্য করা নিতান্ত সহজ কথা নয়।

আসল কথা বিচারকের আসনে বসে অনেক সময় আমরা প্রতিবাদী পক্ষের যে কিছু বক্তব্য থাকতে পারে সে কথা ভুলে যাই। কিন্তু ওরকম একতরফা বিচার বিচারেরই নামান্তর মাত্র। ভেবে দেখা উচিত যার বিরুদ্ধে অভিযোগ আনা হয়েছে সত্য সত্যই তার কিছু অন্যায় আছে কিনা, কিংবা কি কারণে সে অন্যায় কাঙ্ক্ষ কর্তে প্ররোচিত হয়েছে।

আত্মরক্ষা কর্তার অধিকার সকলেরই আছে। আত্মরক্ষা কর্তে যদি কঠোরতা অবলম্বন করা অনিবার্য হয়ে ওঠে তা হলে নাচার। কিন্তু তাই বলে আত্মরক্ষা নীতির উপর দোষ দেওয়া চলে না।

এক সময় অবাধ বাণিজ্যধিকারের সপক্ষে এবং রক্ষানীতির বিরুদ্ধে অনেক কথাই বলা হ'ত। নানাবিধ যুক্তির অবতারণাও যে হ'ত না

তা নয়। কিন্তু সে সমস্ত যুক্তির ধাঁচ আজ ফেঁসে গেছে। কোন ঘাধীন দেশই আজ তরুণ দেশীয় শিল্পকে রক্ষা করবার জন্য বিদেশী পণ্যের উপর উচ্চহারে রক্ষা শুদ্ধ বলতে বিধা বোধ করে না। এখানেও দেখতে পাই যে যে চরম যুক্তির বলে রক্ষা শুদ্ধ আদায় করা হচ্ছে সেটা হ'ল আত্মরক্ষার যুক্তি।

আমি বলতে চাই যে প্রাণের দায় বড় দায়। প্রাণের দায়ে দরকার হ'লে বিদেশীকে দেশ থেকে তাড়াতে হ'বে; বিদেশী দ্রব্য বর্জন কর্ত্তে হবে আইনের জোরে এবং তা যদি একান্তই অসম্ভব হয় তবে আন্দোলনের বলে। মোট কথা এ সবের ভিতর আদৌ অস্তায় নেই এবং যদি কিছু সংকীর্ণতা থাকে তবে দেশের উন্নতির জন্য সে সংকীর্ণতা সর্বথা বরণীয়।

কারো অধিকার সংকোচের প্রস্তাব যাত্রাই একটা কথা কিন্তু খুব বেশী ক'রে ভেবে দেখবার আছে। সেটা হচ্ছে এই যে প্রবল পক্ষের অপরের অধিকার সংকোচ করবার সত্যিকার অধিকার কিছু আছে কিনা? আর সেই অধিকারের নিরিখ পাওয়া যাবে, আমার মনে হয়, দেশের প্রকৃত অধিবাসী কারা তাই দেখে।

অর্থাৎ ইংলণ্ড যদি দেখে ফ্রান্সের লোককে ইংলণ্ড অবাধ ব্যবসা চালাবার অধিকার দেওয়ার ফলে ইংলণ্ডের কটি দারিদ্র্য হ্রাস পাবে, কিম্বা ফ্রান্সের লোককে ইংলণ্ডে জমী কিনতে দেওয়ার ইংলণ্ডের অধিকাংশ জমীই তারা অধিকার ক'রে বসছে, তা হলে ইংলণ্ড আত্মরক্ষার্থে যদি আইন ক'রে ফ্রান্সের লোকের অবাধ বাণিজ্য বা জমী কেনার অধিকার খর্ব্ব করে, তবে তাকে দোষ দেওয়া চলে না, কেন না ইংলণ্ডের দারিদ্র্য অধিবাসী হ'ল ইংরেজ। তাদের দারিদ্র্যই সেখানে হ'ল প্রবল ভয়।

প্রায়ই শুনেতে পাওয়া যায় যে ব্রিটিশ উপনিবেশ সমূহে ইংরেজেরা ভারতীয় দিগকে দাবিয়ে রাখবার জন্য সদস্য নানাবিধ উপায় অবলম্বন ক'রে থাকে। এ ক্ষেত্রে ভারতীয়দিগের অধিকার খর্ব্ব করবার কোন যুক্তি সত্য অধিকার ইংরেজদের না থাকায় এবং আমাদের নিজেরদের স্বার্থে আঘাত লাগায় আমরা তাদের কার্যাবলীর তীব্র সমালোচনা ও প্রতিবাদ কর্ত্তে বাধ্য হই বটে; কিন্তু একটু ভেবে দেখলেই স্পষ্টই বুঝা যায় যে যা কিছু অস্তায় অভিচার তাদের দ্বারা অসুষ্ঠিত হয় তার অধিকাংশই তারা ক'রে থাকে প্রাণের ভয়ে এবং প্রাণের দায়ে।

আমি এমন কথা বলতে চাই নে যে আত্মরক্ষার্থে যা কিছু করা যাবে তাই ধর্ম্ম হয়ে উঠবে; বিশেষতঃ ব্যক্তিগত জীবনে এ কথা আদৌ সত্য নয়। জাতিকে বাঁচিয়ে রাখতে হলে যদি কোন তথাকথিত প্রচলিত ধর্ম্মনীতি লঙ্ঘন করা অনিবার্য হ'লে এঠে তবে তা লঙ্ঘন করা খুব বেশী গোঁয়া বহু নয়—এই হ'ল আমার অভিমত।

এই অভিমতের পরিপোষক অনেক মতবাদই আজ কাল গড়ে উঠছে। Nationalism বল, Provincialism বল, Communalism বল—এ সকলেরই মূলভিত্তি ঐ আত্মরক্ষা নীতির উপর। আপন যেমন জাপানীদিগের ক্ষয়, আমেরিকা যেমন আমেরিকানদিগের ক্ষয়, চীন যেমন চীনবাসীদিগের ক্ষয়—ভারতের বিভিন্ন প্রদেশও তেমনি আজ বলতে শুরু করেছে বেহার বেহারীদের জন্য, উড়িষ্যা উড়িষ্যাদিগের জন্য, ব্রহ্মদেশ বার্মিজদিগের জন্য ইত্যাদি।

কোনও প্রদেশবাসীর স্বার্থ পদদলিত করে ভিন্ন প্রদেশের লোককে কোন রূপ হুখ সুবিধা ভোগ কর্ত্তে দেওয়া হবে না—এই টাই হল

প্রাদেশিকতার মোটা কথা। কেউ কেউ বলেন “প্রাদেশিকতা জাতীয়তার বিরোধী”। প্রাদেশিকতা যদি উগ্ররূপ ধারণ করে তা হলে তা জাতীয়তার বিরোধী হয়ে দাঁড়ায় বটে, কিন্তু সকল সময় প্রাদেশিকতার দোষ নেই।

সার্বজনীনতা বা বিশ্ব প্রেম কখন কখন মৃত্যুর কারণ হয়ে ওঠে। এই বাংলা দেশের কথাই ধরা যাক। বাঙ্গালী জাতীয়তার অগ্রদূত—উদার বিশ্বপ্রেমে তার বুক ভরপুর। কিন্তু তার হালুটা হয়েছে কি দেখে দেখি? সে তার নিজের দেশে ঠাই পায় না। ভারতের সমস্ত প্রদেশ থেকে দলে দলে লোক এসে বাংলার সহরপল্লী ছেয়ে ফেলছে; মাড়োয়ারী, ভাটিয়া, পাঞ্জাবী, দিল্লীওয়াল, এই শীতের মরসুমে কাবুলীওয়াল, গুজরাটি, মাল্জাজি, বেহারী, উড়িষ্যা—এদের কেউ ব্যবসার ক্ষেত্রে, কেউ চাকুরীর ক্ষেত্রে অধিকার করায় বাঙ্গালীর অবস্থা আজ বড়ই শোচনীয়। একমাত্র প্রাদেশিকতা—তাকে এই সঙ্কট কালে উদ্ধার কর্তে পারে।

বাঙ্গালী এক সময়ে সবই ছিল। তার দোকান পলার ছিল, ব্যবসা বাণিজ্য ছিল, এক মুষ্টি অন্নের জন্য তাকে এমন করে হাহাকার কর্তে হ’ত না। এ সবই বাঙ্গালী হারিয়েছে একে একে—প্রতিযোগিতার সাফল্য লাভে অসমর্থ হয়ে। আমরা আজ বাঙ্গালীকে দোষ দেই, তাদের অপসার্য, অকর্মণ্য বলি—(অবশ্য তাদের দোষ আছেও অনেক) কিন্তু এ কথা ঠিক যে নিজেদের জীবিকা অর্জনের পথ গুলি সধ করে তারা অপরের হাতে তুলে দেয় নি। দস্তুর মত যুদ্ধ কর্তে কর্তে ক্ষত বিক্ষত মেহে তাদের পিছু হটতে হয়েছে।

হেরে যাবার প্রধান কারণ আমি মনে করি অসম প্রতিযোগিতা। বাঙ্গালীর দেহ অবাকালীর

মেহের মত শক্ত নয়; বাঙ্গালীর জীবনযাত্রা প্রণালী অবাকালীর জীবন যাত্রা প্রণালী হতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন ধরনের ও অপেক্ষাকৃত খরচ সাপেক্ষ হও যায় অবাকালীর। বাঙ্গালীর চেয়ে, ব্যবসা ক্ষেত্রে অনেক সুবিধা পায়। এই অসম প্রতিযোগিতা থেকে উদ্ধার পাবার একমাত্র উপায় হ’ল - রক্তমঞ্চ থেকে প্রতিযোগীগণকে একে একে অপসারিত করা। যখন দেখছি এ ভিন্ন বাঁচবার আশাদের আর কোন উপায় নেই তখন আত্মরক্ষার্থে আপাততঃ কিছু দিনের জন্য আমাদেরকে বাধ্য হ’য়ে প্রাদেশিকতার উপাসনা কর্তে হবে।

“বাংলা বাঙ্গালীদের জন্য”—এই কথাটাই হওয়া উচিত এখন আমাদের মূলমন্ত্র। যদি সম্ভব হয় তবে আইনের বলে বাংলার অবাকালী ব্যবসাদারের পথ কিছুদিনের জন্য রুদ্ধ কর, আর আইন যদি এ বিষয়ে আমাদেরকে সাহায্য কর্তে পরাশ্রুত হয় তবে আন্দোলনকে আইনের স্থান অধিকার কর্তে হবে।

বাংলার বাঙ্গালীর বাঁচা চাই—তার আত্মরক্ষা করা চাই, আগে। বাঁচতে হলেই ব্যবসাকে বাঁচাতে হয় এবং তার একমাত্র উপায় হল খাঁটি স্বদেশী হওয়া অর্থাৎ খাঁটি বাঙ্গালী হওয়া। এই ভাবের একটা হাওয়া বইয়ে দিতে হবে,—একটা আন্দোলনের বন্যা বইয়ে দিতে হবে আমাদের দেশে যদি আমরা বাঁচতে চাই। বাঙ্গালীকে প্রতিজ্ঞা কর্তে হবে যে বাঙ্গালীর দোকান ছাড়া পারত পক্ষে অন্য কোথাও থেকে সে জিনিস কিনবে না। বাঙ্গালীর ব্যাঙ্কে টাকা রাখবে, বাঙ্গালীর বীমা কোম্পানীতে বীমা কর্তে, বাঙ্গালী কোম্পানীর এজেন্সী নেবে অর্থাৎ সর্বত্রকমে বাঙ্গালী ব্যবসাদারকে সাহায্য কর্তে এবং সহজে অবাকালী ব্যবসাদারের সংস্পর্শে আসবে না। বর্তমান অবস্থায়, বাঙ্গালীর আত্মরক্ষার, আমার মনে হয় এই হ’ল একমাত্র পথ।

প্রসাধন সামগ্রীর ব্যবসায়

দেশে কোন্ কোন্ জিনিসের ব্যবসায় গড়িয়া তোলা বাইতে পারে বা কোন্ কোন্ জিনিস তৈয়ারী করিলে, বাজারে তাহার খুব কাট্‌তি হইবার সম্ভাবনা। তাহা জানিতে হইলে প্রতীবৎসর বিদেশ হইতে যে সমস্ত নিত্য প্রয়োজনীয় জব্য ভারতবর্ষে আমদানী হইয়া থাকে তাহার তালিকার দিকে দৃষ্টি রাখা উচিত।

আমরা শুধু কাপড়ের কথাটাই বড় করিয়া দেখি, অবশ্যকাপড় চোপড়ের জন্তই মোটা টাকা বিদেশে বাহির হইয়া যায় সন্দেহ নাই; কিন্তু একথা জুলিলে চলিবে না যে আরও ছোট খাট এমন অজস্র জব্য বিদেশ হইতে এদেশে আমদানী হইতেছে বাহাদের সম্মিলিত মূল্য বস্ত্রাদির মূল্য অপেক্ষা অনেক অধিক। উহাদিগকে সামান্য বলিয়া উপেক্ষা করিলে চলিবে না। কিম্বা উহাদের মধ্যে অপ্রয়োজনীয় বা অল্পপ্রয়োজনীয় জব্যগুলিকে বয়কট করিবার চেষ্টা করাও বিড়ম্বনা মাত্র। উন্টাপথে চলিয়া মুক্তিলাভের সম্ভাবনা নাই। ধরাপৃষ্ঠে বাঁচিয়া থাকিতে হইলে পিছনে না হটিয়া সমুপের দিকেই অগ্রসর হইতে হইবে। বিশেষতঃ ঐ সমস্ত জিনিস দেশে তৈয়ারী করিতে পারিলে শুধু যে দেশের টাকাই দেশে থাকিয়া যাইবে তাহা নহে, আজ যে চারিদিকেই কুখার্ডের হাহাকার ধ্বনি শোনা বাইতেছে তাহাও কিয়দংশে প্রশমিত হইবে বলিয়া মনে হয়।

১৯২৭-২৮ সালে কেবলমাত্র কর্ণাট বন্দর

দিয়া যে সমস্ত বিদেশী মাল ভারতে আমদানী হইয়াছে তাহার তালিকা দেখিলে মনে হয় তামাক, কাগজ, পেটবোর্ড, সাবান, পেণ্ট, জুতা, নিয়াশালাই, চীনাষাটীর বাসন, প্রসাধন সামগ্রী ও চামড়ার ব্যবসায় সব্বক্ষে আমাদের অনেক কিছুই করিবার আছে ঐ কয়টির নাম বরিয়াছি বলিয়া কেহ যেন না মনে করিয়া বলেন যে ঐ কয়টা ব্যতীত দেশের মধ্যে ব্যবসায়ের সামগ্রী আর কিছুই নাই।

বস্ত্ততঃ অতীতের কথা ছাড়িয়া দিলে বর্ত্তমানে ভারতবর্ষ শিল্পবাণিজ্যে শিশুমাছ। এদেশের আনাচে কানাচে এমন লক্ষ লক্ষ জিনিস পড়িয়া রহিয়াছে যাহাকে অবলম্বন করিয়া জগৎজোড়া বিরাটকায় ব্যবসায় গড়িয়া তোলা যায়। কিন্তু তাহাতে প্রচুর অর্থ ও বিপুল অধ্যবসায়ের প্রয়োজন। কালে হয়ত এমন দিন আসিবে যখন শিল্প বাণিজ্যে ভারতবর্ষই পৃথিবীর মধ্যে শীর্ষ স্থান অধিকার করিবে। কিন্তু সে দিন এখনও বহুদূরে। আমি তাই শুধু এমন কতকগুলি জিনিসের নামোল্লেখ করিতেছি যাহার চাহিদা দিন দিন বাড়িয়া বাইতেছে অথচ বেঙলি অল্ল্যাসেই এদেশে প্রস্তুত করা সম্ভব। এখানে অবশ্য সমস্ত ব্যবসা সব্বক্ষে বিস্তৃত ভাবে আলোচনা করিবার সুবিধা হইবে না। তাই আজ কেবলমাত্র প্রসাধন সামগ্রীর ব্যবসায়ের কথাই বলিব।

প্রসাধন সামগ্রী।

কালের গতিকে প্রসাধন সামগ্রীর চাহিদা দিন দিন বৃদ্ধি করিয়া বাড়িয়া বাইতেছে। দেশের মজলকারী বাঁহারা তাঁহারা ইহাতে চকিত হইয়া উঠিয়াছেন হায়! দেশ বুঝি রসাতলে ঘাইতে বলিল। কিন্তু ইহা তাঁহাদের অরণ্যে রোমন মাত্র। যুগধর্মকে উপেক্ষা করা নিতান্ত সহজ ব্যাপার নহে। আজকাল একবেলা অনাহারে থাকিলে বরং দিন চলিয়া যায়, কিন্তু সাবান, এসেন্স, গন্ধতেল, পাউডার ইত্যাদি, ইঁথ ত্রাস প্রভৃতির অভাব হইলে এক মুহূর্তও চলিতে পারে না। ফলে বিদেশী প্রসাধন সামগ্রীতে বাজার ছাইয়া বাইতেছে।

বিলাসিতার বিকসে আন্দোলন হইতেছে অনেক দিন হইতে। ১৯২১ সালে অ-সহযোগ আন্দোলনের সূত্রপাতে উক্ত আন্দোলন খুবই প্রবলভাব ধারণ ক'রে কিন্তু তাহাতে উহার ব্যবহার আদৌ কমিয়াছে বলিয়া মনে হয় না। গত ইয়োরোপীয় মহাযুদ্ধের পূর্বে অর্থাৎ ১৯১৩-১৪ সালে করাচী বন্দর দিয়া ১২৬০২৩ টাকা মূল্যের বিদেশী প্রসাধন সামগ্রী ভারতবর্ষে আমদানী হইয়াছিল। ১৯২৪-২৫ সালে ৪৩৭৬১৬ টাকার সামগ্রী আমদানী হয়। তাহার পর প্রতিবৎসরই উহার মাত্রা উত্তোরস্তর বাড়িয়া বাইতেছে।

১৯২৫-২৬ এবং ১৯২৬-২৭ সালে আমদানীর পরিমাণ যথাক্রমে ৪৫৬১০২ এবং ৪৯৮৬৮৮ হয়; কিন্তু ১৯২৭-২৮ সালে ৫ লক্ষ ৫৮ হাজার ৩৩২ টাকার বিদেশী প্রসাধন সামগ্রী এদেশে আমদানী হইয়াছে।

ইহা শুধু করাচী বন্দরের কথা। অন্যান্য বন্দর

অর্থাৎ মাদ্রাস কলিকাতা প্রভৃতি বন্দরেও এই পরিমাণ বা উহা অপেক্ষা অধিকতর পরিমাণে মাল আমদানী হয় সন্দেহ নাই। কাজেই দেখা বাইতেছে, কেবল মাত্র প্রসাধন সামগ্রী বাবদ ভারতবর্ষ হইতে প্রতি বৎসর অন্ততঃ ১৬'১৭ লক্ষ টাকা বিদেশে বাহির হইয়া যায়।

দেশের লোককে সকল প্রকার বিলাসিতা পরিত্যাগ করতঃ ত্যাগী বা সন্ন্যাসী হইতে বলিয়া লাভ নাই। কোন দেশে কোন কালেই অধিকাংশ লোক সর্বপ্রকার বিলাস ব্যসন বর্জন করতঃ মহাত্মার স্তায় সাধু জীবন বাপন করিতে পারে না। সৌন্দর্য-স্পৃহা চিরকাল ধরিয়াই মানুষের মনে বাসা বাধিয়া আছে। সকলেই চাহে—আমি সুন্দর দেখাইব, সকলেই আমার সৌন্দর্যে মোহিত হইয়া বাইবে। বাহারা সত্য হইয়াছে তাহাদের ত এই স্পৃহা আছে—বাহারা অসত্য বা বক্তব্যতা তাহাদের মধ্যেও এই সৌন্দর্য স্পৃহার অভাব দেখিতে পাই না।

আঃ আমরা হেজলিন বা পাউডারের প্রচলন দেখিয়া শিহরিয়া উঠিতেছি; রুজের ব্যবহার দেখিয়া বিস্মিত হইতেছি,—কিন্তু ইহাতে বিস্মিত হইবার যে কি থাকিতে পারে তাহা ত আমি ভাবিয়া পাই না।

প্রসাধন সামগ্রীর প্রয়োজন আজ নূতন নহে; এই সন্ন্যাসের দেশ ভারতবর্ষেও চিরকালই উহার বহুল প্রচলন আছে ও ছিল। আজ্ঞাদের ঠাকুমা, দিদিমা সৌন্দর্য-বুদ্ধির জন্ত কাঁচা হলুদ, দুধের সাঁ কিয়া কমলালেবুর খোঁসা বাঁটিয়া মুখে বসিভেন চলনের কোঁটা কাটিভেন, গালে, ঠোঁটে, পাতে আলতার রঙ লাগাইভেন; আজ না হয় আমায়ে ভগিনী বা কস্তা উহার পরিবর্তে পাউডার মাখিবে

ছেন, কল লাগাইতেছেন কিবা হেজলিন, স্নো প্রভৃতি মাথিয়া সৌন্দর্য্য বৃদ্ধির চেষ্টা করিতেছেন। সে কাল এবং একালে প্রভেদ যেটুকু সেটুকু অন্তরে নয় বাহিরে। অগতের সহিত সমান তালে চলিতে গেলে বাহিরের এ পরিবর্তন অত্যাৱশ্যকীয় অবজ্ঞাস্যবী। ইহাতে শঙ্কিত হইবাব কোনই কারণ নাই।

বস্তুতঃ প্রসাধন সামগ্রীর যে চাহিদা বাড়িতেছে তাহাতে লজ্জা নাই, কিন্তু লজ্জার কথা এই যে ঐ সমস্ত সামগ্র্য জিনিষও আমরা নিজেরা তৈয়ারি করিতে পারি না। প্রসাধন সামগ্রী কি ?

ইহা - কল, পাউডার, স্নো, পমেন্টম প্রভৃতি গালে ও ঠোঁটে লাগাইবার নানাবিধ রঙ, মাত্র। এই সমস্ত তৈয়ারী করা খুব কঠিন ব্যাপার নহে। এদেশের ছেলেরা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে রসায়ন শাস্ত্রে এম, এ. পাশ করিয়া শেষে হয়ত ওকালতি বা ব্যারিষ্টারীতে অর্থোপার্জনের চেষ্টা করিয়া থাকেন। স্বীকার করি কোন কোন সময় অবস্থা বিপর্য্যে এইরূপ ঘটয়া থাকে। কিন্তু একথাও স্বীকার করা যায় না যে অধিকাংশ ক্ষেত্রে অধীত বিদ্যা কাজে লাগাইবার ইচ্ছার অভাবেই অনর্থক বা বার্ষ হইয়া যায়।

বাহাদুরের ব্যবহারিক রসায়ণে বৃৎপত্তি আছে তাহার চেষ্টা করিলে যে কেন টুথ পেট, পাউডার, ক্রীম বা ঐ ধরনের ব্যবহার্য্য জব্য প্রস্তুত করিতে পারিবেন না তাহা আমি বুঝিতে পারি না। বাজার ত বিদেশী দ্রব্যে ছাইয়া ফেলিয়াছে; সেইগুলি লইয়া পরীক্ষা করিয়া দেখিলেও কি বুঝিতে পারা যায় না কোন কোন সামগ্রীর সংমিশ্রণে উহার প্রস্তুত হয় ?

বিদ্যা—আর এক উপায় অবলম্বন করা যাইতে পারে। সচরাচর যে সব ফরমুলা পুস্তকাদিতে

দেখিতে পাওয়া যায় সেইগুলি লইয়া পরীক্ষা আরম্ভ করিলে কোনটা না কোনটাতে আশাঙ্করূপ ফল পাওয়া যাইবে। অনেকের ধারণা এই সমস্ত ফরমুলা নিত্যন্তই বাজে এবং অকাজ্য। কিন্তু ঐ ধরনের ধারণা পোষণ করিবার কোন যুক্তিসঙ্গত কারণ খুঁজিয়া পাই না। কোন কোনটা ভ্রম প্রমাণপূর্ণ—হয়ত কোন কোনটা ল্যাবরেটরীতে প্রস্তুত করা গেলেও commercial basisএ তৈয়ারী করা চলে না, কেননা তাহাতে একে আর পরচা পড়িয়া যায়; কিন্তু তাই বলিয়া সব কর. টিকেই ভ্রান্ত বলিব কেন ? প্রচলিত ফরমুলা হইতে উপাদানগুলির যে সঠিক সন্ধান পাওয়া যায় তাহাতে আর গন্ধেহ নাই। নিজে গবেষণা ও পরীক্ষার দ্বারা তাহাদের অল্পশাও ঠিক করিয়া লইতে হইবে।

বাহ্যহটক স্থলের বিষয় এই যে দেশে আজকাল নানাবিধ প্রসাধন সামগ্রী প্রস্তুত হইতেছে। ফুলেল তৈল, তরল আলতা, স্নো, ক্রীম প্রভৃতি প্রস্তুত করিবার জন্য একাধিক কোম্পানী গড়িয়া উঠিয়াছে। কিন্তু আরও অনেক কোম্পানী গড়িয়া তুলিতে হইবে। যতদিন না বিদেশী প্রসাধন সামগ্রীর আমদানী সম্পূর্ণরূপে বন্ধ হইয়া যায় ততদিন পর্য্যন্ত দ্রব্যের কাটতির জন্য ভাবিতে হইবে না।

কাহারো কাহারো ধারণা এই যে বিদেশ হইতে যে সমস্ত জব্য আমদানী হয় সে সমস্তই এদেশজাত জব্য অপেক্ষা সর্বাংশে উৎকৃষ্ট। এ ধারণা যেমন ভ্রমপূর্ণ তেমনই মারাত্মক। বিদেশী জব্য মাত্রই বিদেশী জব্য অপেক্ষা উৎকৃষ্টতর নহে। তবে তাহাদের বাহিরের চাকচিক্য খুবই চিত্তাকর্ষক বটে।

গোলাপফুল চয়ন করিতেছে ইত্যাকার ছবি
আঁকিয়া দিলে যক্ষ হয় না।

পমেড (Pomado)

½ পাউণ্ড চর্কি (unsalted lard) উত্তমরূপে
মর্দিত করিয়া উহার সহিত অল্প ক্যাষ্টর অয়েল
মিশ্রাও। ছুরি দিয়া ভাল করিয়া মিশ্রিত কর;
উহাতে কয়েক কোটা বে কোন প্রকারের অগন্ধি
তৈল নিক্ষেপ করিলেই পমেড তৈয়ারী হইয়া
গেল। উহা স্নানর হৃদয় কোটা বা শিশিতে ছিপি
আটিয়া দাও।

Prepared lard	...	২	আউন্স
White wax	...	২	ড্রাম
Balsam of tolu	...	৪	"
Oil of rosemary	...	২০	কোঁটা
Tincture of Cantharides	২	ছাঃ	

চর্কি ও মোম ধীরে ধীরে গালাইয়া তাহার

সহিত বাকী উপাদানগুলি মিশাইতে হইবে।
মিশ্রণের পূর্বে Balsam of Tolu ½ আউন্স
Rectified Spirit এ অল্পতঃ ১২ বট। ভিনাইয়া
রাখিয়া সম্পূর্ণরূপে গলাইয়া লওয়া উচিত।

পমেটম (Pomatum)

Olive oil	...	৮	আউন্স
Sparmaceti	...	১	আউন্স

উক্ত দুই পদার্থ একত্রে মিশাইয়া তাহাতে
কয়েক কোটা Essence of almonds এবং
Essence of Lemon নিক্ষেপ কর।

ভায়লেট পাউডার (Violet Powder)

উৎকৃষ্ট—টার্চ চূর্ণ (white Starch)

Orris root চূর্ণ	—	১	ভাগ
------------------	---	---	-----

উক্ত দুই পদার্থ মিশাইয়া তাহাতে কয়েক
কোটা Essence of violet নিক্ষেপ করিতে
হইবে।

নিত্য ব্যবহার্য্য ধোবৌ ও বার সাবান প্রস্তুত প্রণালী।

(পূর্ব প্রকাশিতের পর)

তাপ দান হেতু বাষ্পাকারে জলনাশ।

তাপ দেওয়ার অভ কড়ামধ্যস্থ পদার্থের জলীয়
অংশ বাষ্পাকারে ছড়িকৃত হয়। অল্প পরিমাণ
অম্লানি লইয়া সাবান প্রস্তুতে প্রবৃত্ত হইলে
সাধারণতঃ বাষ্পাকারে অত্যধিক জলনাশ হইয়া

থাকে; এবং ফলে কড়া মধ্যস্থ পদার্থ অসময়ে
অভিনয় পাট হইয়া উঠে।

এইরূপ ঘটবার সম্ভাবনা বৃদ্ধিলে মধ্যে মধ্যে
জল সংযোগ করিয়া কড়ামধ্যস্থ পদার্থ যথেষ্ট তরল
অবস্থায় রাখিতে হয়। অধিক পরিমাণে তৈলানি
লইয়া কার্য্য করিলে এইরূপ প্রায়ই ঘটে না; ঘটিলে
জলের সহিত অতি অল্প মাত্রায় কষ্টিক সোডা

মিশাইয়া ঐ জল কড়ায় ঝোপ করিতে হয়।
যথোপযুক্ত ভাবে কার্য্য হইলে কড়ামধ্যস্থ পদার্থ
ক্রমে বহু ওগাঢ় হইতে থাকে।

কখন কখনও অত্যধিক জলনাশের ফলে
কড়ামধ্যে কষ্টিক সোডার ভাগ বর্দ্ধিত হইয়া পড়ে,
ও ফলে উৎপন্ন সাবান দানা বাঁধিয়া যায়। কড়ায়
বথেষ্ট পরিমাণে জল থাকিলে এইরূপ ঘটবার
আশঙ্কা থাকে না। সাবান দানা বাঁধিতেছে
দেখিলেই জলসংযোগে উহাকে তরল করিতে
হইবে। জলের অল্পতা, তাপাণিক্য, প্রভৃতি কারণে
কড়ামধ্যে প্রভুত ফেনা জন্মিয়া কার্খোর বিশেষ বিয়
উৎপাদন করে। এই সকল স্থলেও জলসংযোগ
করিলে অক্ষল পাওয়া যায়, এবং তাপের হ্রাস
ঘটাইলেও ফেনা অদৃশ্য হয়। সাবান প্রভুত
কার্খ্য পাক সমাপ্ত করিবার পূর্বে কয়েকটা
পরীক্ষা করিতে হয়। নিম্নে পরীক্ষা প্রণালীগুলি
বর্ণিত হইল।

সাবান প্রস্তুত কালে বিভিন্ন পরীক্ষা।

নির্ণেয় বিষয়।

সাবান প্রস্তুত ব্যাপারে সাধারণতঃ তিনট
বিষয় পরীক্ষা দ্বারা নির্ণয় করিতে হয়, যথা:—

(ক) পাকের প্রারম্ভে।

কড়ামধ্যস্থ তৈলাদির সহিত কষ্টিক সোডার
রাসায়নিক ক্রিয়া ঘটতেছে কি না, ও তৎফলে
সাবান উৎপাদন কার্য্য আরম্ভ হইয়াছে কি না।

(খ) পাকের প্রারম্ভে ও মধ্য ভাগে।

কড়ামধ্যে কষ্টিক সোডার আধিক্য ঘটয়াছে
কি না।

(গ) পাকের শেষ ভাগে।

কড়ামধ্যস্থ তৈলাদি নিঃশেষে সাবানে
রূপান্তরিত হইয়াছে কি না।

পাকের প্রথম ভাগে পরীক্ষা।

তিন প্রকার পরীক্ষা করা হইয়া থাকে।
প্রথমতঃ কড়ামধ্যস্থ ত্রব্যের বর্ণ পর্যবেক্ষণ করা।
তৈল ও লাইকের মিশ্রণে যে ঈষৎ হরিত্রা বর্ণের
স্থিতি হয়, সাবানের উৎপত্তি আরম্ভ হইলে ঐ বর্ণ
গাঢ় হইতে থাকে, ও ক্রমে উহা তাম্রবর্ণে পরিণত
হয় এইরূপ বর্ণ পরিবর্তন দ্বারা সাবানের
উৎপত্তি নিঃসংশয়ে নির্ণয় করিতে না পারিলে
কড়ামধ্যস্থ ত্রব্যের গাঢ়তা পরীক্ষা করিতে হয়।

একখানি কুর্শিক কড়া মধ্যস্থ তরল ত্রব্য মধ্যে
ডুবাইয়া পুনরায় উঠাইয়া লইলে উহা হইতে
যে তরল পদার্থ গড়াইয়া পড়ে তাহার গাঢ়তা
লক্ষ্য করিতে হয় সাবানের উৎপত্তি আরম্ভ
হইলে কড়ামধ্যস্থ পদার্থ অধিকতর গাঢ় হয়।
ক্রমাগত তাপ দেওয়া হেতু কড়া হইতে
বাম্পাকারে যে জলক্ষয় হইতে থাকে তৎক্ষণেও
কড়ামধ্যস্থ পদার্থ গাঢ় হইয়া উঠে। কিন্তু এই
প্রকার ভলক্ষয়ে যতটা গাঢ় হওয়া সম্ভব ও উচিত
ভগপেক্ষা অধিক গাঢ় হইয়াছে দেখিলেই বুঝিতে
হইবে যে সাবানের উৎপত্তির উচ্চ ঐ রূপ
হইয়াছে।

বাম্পাকারে যে ভলক্ষয় হয় বৃহদাতিতে
সাবান প্রস্তুত কালে তাহা প্রায় লক্ষ্যই হয় না।
ক্ষুদ্র কড়ায় কাজ করিলেই প্রভুত ভলক্ষয় হয়,
ও তৎক্ষণে কড়ামধ্যস্থ পদার্থ কিছু গাঢ় উঠে।

পূর্কোক্ত উত্তরবিধ পরীক্ষা দ্বারাও সাবানের
উৎপত্তি তদ্রূপে না জানিতে পারিলে জিহ্বা
দ্বারা কড়ামধ্যস্থ পদার্থের আদান লইতে হয়।
কষ্টিক সোডা আদানের বেহেতর্থে লাগিলে জালা
করে। কিন্তু যদি প্রভুত পরিমাণ জলের সহিত
অল্প মাত্র কষ্টিক সোডা মিশ্রিত থাকে তাহা হইলে

উহার তীক্ষ্ণতা থাকে না এবং উহাতে দেহ জালা করে না। কিন্তু দেহের অন্তঃস্থ স্থান অপেক্ষা তিস্তার আবরণ চর্ম অধিকতর কোমল। সে কারণ অভিযাত্র তরল কটিক লাই স্পর্শ মাত্র জিহ্বা জালা করিতে থাকে। আবার মুখনিঃসৃত লালার এমন গুণ যে উহা দ্বারা তিস্তার প্রদাহ অচিরেই আরাম হইয়া যায়। কর্কিক দ্বারা কড়ামধ্য পদার্থ অল্প পরিমাণে উঠাইয়া শীতল হইতে দিতে হয়, ও পরে অঙ্গুলি দ্বারা ঐ শীতল পদার্থ তালরূপে তিস্তায় স্পর্শ করিয়া দেখিতে হয় জালা করে কি না।

অত্যন্ত জালা করিলে বুঝিতে হইবে যে কড়ামধ্য পদার্থে প্রভূত পরিমাণে কটিক সোভা আছে; অল্প জালা করিলে বুঝা যাইবে যে কড়ামধ্যে কটিক সোভা অল্প মাত্রায় আছে; এবং যদি একেবারেই জালা না করে তাহা হইলে কখনা যাইবে যে কড়ামধ্য পদার্থে আর অব্যবহৃত কটিক সোভা নাই। পাককারী আশঙ্ক করিবার সময় কড়ামধ্য পদার্থ তিস্তায় দিলে বত জালা করে, কিয়ৎক্ষণ পরে পুনরায় কড়া হইতে তরল পদার্থ উঠাইয়া, শীতল করিয়া, জিহ্বায় দিলে যদি পূর্বাপেক্ষা অল্প জালা করে, অথবা একেবারেই জালা না করে, তবেই বুঝিতে হইবে যে কড়া মধ্যপদার্থে যে কটিক সোভা যোগ করা হইয়াছিল তাহা যথাক্রমে কিয়ৎ পরিমাণে, বা সম্পূর্ণরূপে, কম হইয়া গিয়াছে, এবং ফলে সাবান উৎপন্ন হইয়াছে। অতএব সাবান উৎপাদক ক্রিয়া যে আরম্ভ হইয়াছে তাহা বুঝা গেল।

পাকের মধ্য ভাগে পরীক্ষা।

ইতঃপূর্বেই বলা হইয়াছে যে পাকের মধ্য ভাগে কড়ামধ্য পদার্থে লাই যোগ করিবার

কালে পরীক্ষা করিয়া দেখিতে হয় যে পূর্বে যে লাই যোগ করা হইয়াছে তাহা সম্পূর্ণরূপে বা আংশিকভাবে ক্ষয়িত হইয়াছে কি না। এই পরীক্ষা কেবল মাত্র পূর্কোক্তরূপে জিহ্বা দ্বারা হইতে পারে, তদ্বিন্ন অন্য কোন উপায় নাই। লাই যোগ করিবার কিছু পরেই, অর্থাৎ ঐ লাই কড়ামধ্য সমুদয় পদার্থের সহিত উত্তমরূপে মিশ্রিত হইতে যে সময়টুকু লাগে তদ্ব্যময়মত সেই সময়ের পরেই, জিহ্বা দ্বারা কড়ামধ্য পদার্থ পরীক্ষা করিতে হয় ও উহাতে কটিক সোভার তীক্ষ্ণতা লক্ষ্য করিতে হয়।

অতঃপর কড়ামধ্যে তৈলাদির সহিত কটিক সোভার রাসায়নিক ক্রিয়া সংঘটিত হইবার মত অবসর দিয়া পুনরায় তিস্তা দ্বারা পরীক্ষা করিতে হয়। এই শেষোক্ত পরীক্ষায় যদি জানিতে পারা যায় যে কড়ামধ্যে কটিক সোভার তীক্ষ্ণতার যথেষ্ট হ্রাস হইয়াছে তবেই পুনরায় লাই যোগ করিতে পারা যাইবে। যদি তীক্ষ্ণতার হ্রাস মোটেই বুঝিতে না পারা যায়, অথবা অতি অল্প মাত্রায় হ্রাস লক্ষ্যত হয়, তাহা হইলে তখন লাই যোগ করা চলিবে না। রাসায়নিক ক্রিয়ার তত্ত্ব আরও কিছুকাল অবসর দিয়া পুনরায় পরীক্ষা করিতে হইবে, এবং লাইয়ের তীক্ষ্ণতা যথেষ্ট মন্দীভূত হইয়াছে বুঝিলে তবে লাই যোগ করিতে হইবে।

এইরূপে প্রতিবার লাই যোগ করিবার পূর্বে এবং পরে জিহ্বা দ্বারা কড়া মধ্য পদার্থ পরীক্ষা করিতে হইবে। পূর্ক প্রদত্ত লাই যথেষ্ট ক্ষয়িত হইবার পূর্বে পুনরায় লাই যোগ করিলে কড়ামধ্যে কটিক সোভার আধিক্য ঘটনা যায়, এবং তৎকাল কার্যের বিষয় বিদ্রূপ হয়। শিক্ষার্থীর পক্ষে বহুবার এইরূপ পরীক্ষা করা আবশ্যিক। পরে যথেষ্ট অভিজ্ঞতা লাভিলে উহা পেকা

অল্পবার পরীক্ষা দ্বারা সাবানের অবস্থা সম্যক পরি-
জ্ঞাত হইতে পারা যাইবে।

পাকের শেষ ভাগে পরীক্ষা।

পাকের শেষ ভাগে দেখিতে হইবে যে সমস্ত টুকু-
তৈল বা চর্বি নিঃশেষে সাবানে পরিবর্তিত হই-
য়াছে কি না; এবং সেই সঙ্গে ইহাও দেখিতে
হইবে যে সাবান মধ্যে কষ্টিক সোডার বিশেষ
আধিক্য থাকিয়া যায় নাই। উত্তমভাবে পাক
কার্য সম্পন্ন হইলে তৈলাদি বা কষ্টিক সোডা এত-
দূরের কোনটাই অবশিষ্ট থাকিবে না। কিন্তু
শেষে যতক্ষণ না কষ্টিক সোডার ঈষৎ আধিক্য
লক্ষিত হয় ততক্ষণ নিঃসংশয়ে জানা যায় না যে
সমস্ত তৈলটুকুই সাবান হইয়াছে। পাক শেষে
যখন কষ্টিক সোডার ঈষৎ আধিক্য থাকা ভাল,
কিন্তু অল্পান্তরিত তৈলাদি থাকা ভাল নহে।
কষ্টিক সোডার ঈষৎ আধিক্য সংশোধন করিবার
উপায় আছে ও তাহা যথাস্থানে বর্ণিত হইবে।

পাকের পরিসমাপ্তি নির্ণয় করিবার জন্য পূর্বোক্ত
রূপ জিহ্বা দ্বারা পরীক্ষা করা হইয়া থাকে। এতদ্বা-
তীত আরও দুই প্রকার পরীক্ষা আছে, সেগুলিও
যথাক্রমে বর্ণিত হইতেছে। পাক সমাপ্তির পূর্বে
কিছু তরল সাবান কর্কি দ্বারা উঠাইয়া পুনরায়
উহা হইতে গড়াইয়া পড়িতে দিতে হয়। এই
ভাবে পড়িবার সময় সাবান তিন প্রকারে পড়িতে
পারে।

প্রথমতঃ অল্প রক্তর স্রাব পড়িতে
পারে,—ইহা দ্বারা বুঝা যায় যে সাবান মধ্যে
এখনও অপরিবর্তিত তৈল আছে।

দ্বিতীয়তঃ বহু রক্তর স্রাব পড়িতে পারে,—
ইহা দ্বারা জানা যায় যে সাবান সঠিক ভাবে
প্রস্তুত হইয়াছে।

তৃতীয়তঃ বহু রক্তর স্রাব পড়ে, কিন্তু ঐ
রক্ত, এবং কর্কির উপরিভাগে সাবানের যে
আবরণ পড়ে, তাহাও অবিলম্বে ছিন্ন হইয়া যায়
এবং অচিরেই খেতবর্ষিত হইয়া পড়ে;—ইহা
দ্বারা কষ্টিক সোডার আধিক্য সূচিত হয়।

অপর পরীক্ষার কর্কি দ্বারা কড়ামধ্য পদার্থ
উঠাইয়া একখণ্ড কাচ বা তদভাবে সিমেন্ট মেঝিয়া
বা অপর কোন মৃদু শীতল স্থানে উহার একটা
ফোটা ফেলিতে হয়, এবং শীতল হইবার কালে
ঐ ফোটাটির কি প্রকার রূপান্তর ঘটে তাহা লক্ষ্য
করিতে হয়। যদি দেখা যায় যে ধীরে ধীরে ফোটাটির
সমগ্রভাগ একইরূপে জমিয়া অল্প হইয়া গেল,
কোন অংশ কোন ভিন্ন আকারে বা বর্ণে জমিল না,
তাহা হইলে বুঝিতে হইবে যে উৎপন্ন সাবান মধ্যে
অপরিবর্তিত তৈল বা চর্বি রহিয়াছে। আর যদি
এমন দেখা যায় যে শীতল হইবার কালে ঐ
ফোটাটির সর্ব বাহিরের অংশ জমিয়া প্রথম একটা
খেতবর্ণের চক্র রচিত হয়, কিন্তু ফোটার অভ্যন্তর
ভাগ তখনও তরল ও বহু থাকে, এবং ঐ চক্র
ক্রমে বর্ধিত হইয়া ফোটাটির কেন্দ্রাভিমুখে অগ্র-
সর হয়, এবং ঐ কেন্দ্রাংশ সর্বশেষে জমিয়া খেত
বর্ণ হয়, কিন্তু জমিবার অব্যবহিত পূর্বে পর্যন্ত ঐ
অংশ বহু থাকে, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে যে
সাবান সঠিক ভাবে প্রস্তুত হইয়াছে, তৈলাদি বা
কষ্টিক সোডা কোনটাই আধিক্য নাই।

তৃতীয়তঃ ফোটা ফেলিবারায় যদি চক্র রচিত
হয় কিন্তু ফোটাটি অনিয়মিত ভাবে সম্বর জমিয়া
যায়, এবং কোন কোন সময়ে উহা হইতে অলবৎ
পদার্থ নিঃসৃত হয়, তাহা হইলে বুঝিতে হইবে যে
কড়ামধ্যে কষ্টিক সোডার আধিক্য ঘটিয়াছে। কিন্তু
কষ্টিক সোডার ঈষৎ ন্যূনাধিক্য উপরোক্ত “রক্ত”
বা “চক্র” পরীক্ষা দ্বারা সঠিক ভাবে বুঝিতে পারা

বার না, এবং সে কারণ ডিহা দ্বারা পরীক্ষাই প্রস্তুত।

রস হইতে সাবান পৃথক করা ও

সাবান জমান।

পৃথক করার মূল নীতি।

যথোচিতভাবে পাক কার্য সমাপ্ত হইলে কড়ামধ্যে তরল সাবান ও গ্লিসারীণ এবং সম্ভবতঃ কিঞ্চিৎ অগ্ন্যবহৃত কষ্টিক সোডা থাকে। এক্ষণে ঐ গ্লিসারীণ ও কষ্টিক সোডা হইতে সাবান পৃথক করিয়া লইতে হইবে। এতদ্ব্যতীত কড়ামধ্যস্থ তরল পদার্থে এমন কোন দ্রব্য যোগ করিতে হইবে বাহ্যিক ফলে সাবান আর তরল অবশ্য কড়াস্থিত অপর সকল দ্রব্যের সহিত মিশ্রিত থাকিতে পারিবে না, পরন্তু পৃথক হইয়া কড়াপ্রস্থিত উপরি ভাগে ভাসিয়া উঠিবে।

লবণ জলের সহিত সাবান মিশ্রিত থাকিতে পারে না। অতএব কড়ামধ্যে লবণ বা লবণ জল যোগ করিলে সাবান পৃথক হইয়া যায়। এই লবণ বা লবণ জল যথেষ্ট পরিমাণে যোগ করা চাই; কিন্তু সকল প্রকার সাবানের জন্য যে একই মাত্রায় লবণ ব্যবহার করা চলে তাহা নহে। কোন কোন তৈল বা চর্কির সাবান পৃথক করিতে হইলে অধিক মাত্রায় লবণের প্রয়োজন হয়, আবার অপর কোন তৈল বা চর্কির সাবান অল্প লবণ যোগেই পৃথক হইয়া পড়ে। লবণের পরিবর্তে গাঢ় কষ্টিক লাই দ্বারাও সাবান পৃথক করা হইয়া থাকে, কারণ গাঢ় লাইয়ের সহিত সাবান মিশ্রিত থাকিতে পারে না।

বারসোপ জাতীয় সাবান পৃথক করা।

বারসোপ জাতীয় সাবান প্রস্তুত করা উদ্দেশ্য হইলে লবণ দ্বারা সাবান পৃথক করার কার্য

যেভাবে সম্পন্ন হয়, গোলা সাবান প্রস্তুত কালে সে ভাবে কার্য হয় না। প্রথমোক্ত প্রকরণে কড়ামধ্যস্থ পদার্থে লবণ বা লবণজল যোগ করিয়া অল্পকাল জাল দিলেই কেণাকারে সাবান উপরে ভাসিয়া উঠে। আরও কিছুকাল জাল দিলে ভাসমান সাবান চিহ্নবিহীন হইয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অংশে বিভক্ত হইয়া যায়। এই অবস্থায় জাল শেষ করিতে হয়।

কয়েক ঘণ্টা এইভাবে রাখিলে সাবান উপরেই থাকিয়া যায় এবং গ্লিসারীণ ও অন্যান্য তরল পদার্থ ও ময়লা, মাটি ইত্যাদি নিম্নে থাকে। তখন কড়ার নিম্নদেশে জল নির্গমনের জন্য যে নল রাখা হয় উহার মুখ খুলিয়া দিলে সাবানের নিম্নস্থিত তরল পদার্থ, অর্থাৎ “রস” বাহির হইয়া যায় এবং কড়ামধ্যে সাবান বাতীত অপর কিছু থাকে না।

কড়ার তলভাগে জল নির্গমনের নিমিত্ত নল না থাকিলে একটি দীর্ঘ রবারের নলের সাহায্যে “সাইকন” প্রথায় ঐ নিম্নস্থ রস বাহির করিয়া দেওয়া হয়। সাইকন করিতে হইলে রবারের নলটি প্রথমে জলদ্বারা পূর্ণ করিতে হয়। পরে উহার একটি মুখ বন্ধ করিয়া অপর মুখটি কড়ামধ্যে ডুবাইয়া দিতে হয় বাহ্যতে উহা কড়ার সর্বনিম্নদেশ পর্য্যন্ত পৌছে! হস্তশ্রুত প্রাক্তী এক্ষণে কড়ার কিনারার উপর দিয়া বাহিরে নামাইয়া কড়ার নিম্নতম প্রদেশ অপেক্ষা নিম্নতর স্থান পর্য্যন্ত লম্বমান রাখিতে হইবে। এইস্থানে গৃহতলে একটি নালী বা নর্দমা থাকিলে সুবিধা হয়। এখন ঐ নলের মুখটি খুলিয়া দেওয়া যায় তাহা হইলে কড়াভলস্থ সমস্ত তরল পদার্থ নলপথে বাহিরে আসিয়া ঐ নালী বা নর্দমায় পড়িবে। কারখানার যদি রবারের নল রাখা সম্ভব না হ

তাহা হইলে কড়ার উপরিভাগে ভালমান সাবান লোহার কাঁচা বা সাফা দ্বারা ভিন্ন কড়ার স্থানান্তরিত করা বাইতে পারে।

সাবান জমান।

পূর্ববর্ণিত তিনটি উপায়ের মধ্যে যে কোনটির দ্বারা রস হইতে সাবান পৃথক করা হইলে উহাতে পুনরায় অল্প পরিমাণ জল মিশ্রিত করিয়া ফুটাইতে হয়। সাবান পরিষ্কার, তাজবর্ণ, তরল আকার ধারণ করিলে মন্দ মন্দ জাল দিয়া ঐ সাবান ধীরে ধীরে পাচ করিতে হয়। কোন বিশেষ বর্ণের সাবান করিতে হইলে এই সময়ে সাবানে ঐ বর্ণ মিশ্রিত করিতে হয়। বর্ণেট পাচ হইয়াছে বুঝিলে জাল দেওয়া বন্ধ করা হয় এবং কিছু পরে ঐ সাবান জমাট বাধাইবার জন্য কাঠের বা লোহার বাস্কে ঢালিতে হয়, এবং জমিয়া কঠিন হইবার জন্য যথেষ্ট অবসর দিতে হয়। কোন কোন স্থলে রাজি মধ্যেই সাবান জমিয়া কঠিন হয়, কখনও কখনও জমিতে আট দশ দিন সময়ও লাগিতে পারে। ঋতুভেদেও জমিবার সময়ের হ্রাসবৃদ্ধি হইয়া থাকে।

যে বাস্ক মধ্যে সাবান জমিতে দেওয়া হয় ঐ বাস্ককে “ফ্রেম” বলা হয়। ঐ বাস্ক এমন কোশলে নির্মিত যে ইচ্ছামতই উহার চারিপাশের কাঠ, অথবা লোহার বাস্ক হইলে চারিপাশের লোহার পাত অনায়াসে ঘুরিয়া লইতে পারা যায়। সাবান জমিয়া কঠিন হইয়াছে বুঝিলে বাস্কের চারিপাশ ঘুরিয়া ফেলিতে হয়। এইরূপে একখণ্ড বৃহৎ জমাট সাবান পাওয়া যায়। অতঃপর নূন্য তারের দ্বারা এই বৃহৎ খণ্ডটিকে কাটিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দীর্ঘাকার টুকরা করা হয়। এই দীর্ঘাকার টুকরাকে “বার” বলে।

এই বারগুলি শুক করিবার জন্য কিছুকাল

এমন স্থানে রাখা হয় যেখানে প্রচুর বায়ু চলাচল হইয়া থাকে। অতঃপর বারগুলি মার্কা করিয়া বিক্রয়ার্থ বাজারে প্রেরণ করা হয়। “কেক” বা সাবানের ছোট খণ্ড প্রস্তুত করিতে হইলে ঐ বারগুলিকে কাটিয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র টুকরায় পরিণত করিতে হয় এবং ঐ টুকরাগুলি বাতাসে কিছু শুক হইবার পর ছাপা কলে বা “ষ্ট্যাম্পিং মেশিনে” নানা আকার বা ছাপ দিয়া বাজারে বিক্রয়ার্থ পাঠান হয়। ফ্রেম হইতে সাবানের যে সর্ব বৃহৎ খণ্ডটি পাওয়া যায় তাহা হইতে ক্ষুদ্র ও ক্ষুদ্রতর খণ্ড কাটিবার জন্য দুই তিন প্রকার বস্তুর প্রচলন আছে। ষ্ট্যাম্পিং মেশিন ও ঐ সকল যন্ত্র কলিকাতার বিখ্যাত যন্ত্রব্যবসায়ী ও নির্মাণগণ বিক্রয়ার্থ মজুত রাখেন বা বিদেশ হইতে আনিয়া দিবার ব্যবস্থা করিয়া থাকেন।*

রস হইতে গোলা সাবান পৃথক করা।

গোলা সাবান প্রস্তুত করিতে হইলে রস হইতে সাবান পৃথক করা কিছু অধিক সময় সাপেক্ষ; কড়া সাবান প্রস্তুতি আঁতরণ তরল অবস্থায় থাকিলে পৃথক করার জন্য অধিক পরিমাণে লবণের প্রয়োজন হয়। অপেক্ষাকৃত গাঢ় অবস্থায় থাকিলে অল্প পরিমাণ লবণ দ্বারাই কার্য নির্বাহ হইতে পারে; লবণ বা লবণজল যোগ করিবার সময় একবারেই সকলটুকু যোগ করা উচিত নহে। অল্প অল্প পরিমাণে লবণ যোগ করিতে হইবে এবং প্রত্যেকবার যোগ করিবার পর উহার জিরা লক্ষ্য করিবার জন্য কিছুক্ষণ অপেক্ষা করিয়া তবে প্রয়োজন বোধ করিলে পুনরায় লবণ যোগ করা উচিত।

* ব্যবসা ও বাণিজ্য আপিসে লিখিলে সাবান প্রস্তুতের সকল ক্রম এবং ভাল মসলা ক্রিয়ার পাওয়া যায়।

লবণ যোগ করিবার ক্রিয়ায় কড়ামধ্যস্থ পদার্থ প্রকৃত তরল হইয়া পড়িবে; এবং আরও কিছু পরিমাণ লবণ যোগ করিলেই প্রচুর পরিমাণে ফেনা দৃষ্ট হইবে ও সেই সময়ে সাবান ভালিয়া উপরে উঠিতে থাকিবে। যখন দেখা যাইবে যে উপরিভাগে ভাসমান সাবান দৃষ্ট হইতে ছানার ন্যায় পৃথক হইয়া বাইতেছে, তখন আর লবণ যোগ করা উচিত নয়; বরং আশঙ্ক্য মত এই অবস্থা সমাপ্ত হইবার অব্যবহিত পূর্বেই লবণ যোগ করা সমাপ্ত করিতে হইবে। কিঞ্চিৎ অভিজ্ঞতা অর্জিত না হইলে ঐরূপে লবণ যোগ করা সম্ভবপর হইবে না।

অতঃপর মন্দ মন্দ জালে সাবান ফুটাইতে হইবে। জাল অধিক হটলে অত্যধিক ফেনা হইয়া কড়াস্থ সাবান বাহিরে পড়িয়া যাইবে। এইরূপে মৃদু জালে ধীরে ধীরে ফুটিতে ফুটিতে ঐ ভাসমান সাবান নানা বাধিতে থাকিবে। কোন কোন ক্ষেত্রে ঐ নানা প্রথমে অত্যন্ত ক্ষুদ্র আকারের, অর্থাৎ প্রায় সূত্রীর মত ছোট ছোট হয়, পরে ফুটিতে ফুটিতে ঐ দানাগুলি পরস্পরের সহিত সংযুক্ত হইয়া ক্রমে মটরের ন্যায় বৃহৎ হইতে থাকে। অবশেষে যখন দেখা যাইবে যে দানাগুলি সম্পূর্ণরূপে ফেনাশূন্য হইয়াছে তখন সেগুলি অগুলি মধ্যে টিপিয়া দেখিতে হইবে,—নাতি কঠিন হইয়াছে দেখিলেই বৃদ্ধিতে হইবে যে গোলা সাবান প্রস্তুত করিবার সময় সমাপ্ত হইয়াছে। তখন উপরিস্থ দানাময় সাবান অপর একটি ঈষৎ উত্তপ্ত কড়ায় স্থানান্তরিত করিয়া কর্ণিকের আকারের অপেক্ষাকৃত বৃহৎ বস্ত্র দ্বারা ঐ সাবানের দানাগুলি ভালিয়া কাদার মত করিতে হয়; ঐ তপ্ত কাদার মত, সাবান ছোট কর্ণিকের সাহায্যে ছাঁচে ফেলিতে হয়। অতঃপর কয়েক ঘণ্টার

মধ্যে ছাঁচে সাবান জমিয়া কঠিন হয়, এবং তখন সহজেই ছাঁচ হইতে খুলিয়া লইতে পারা যায়। কখনও কখনও অতি অল্প সময়ের মধ্যেই ছাঁচ মধ্যস্থ সাবান জমিয়া কঠিন হয়।

গোলা সাবান প্রস্তুতের নবোদ্ভাবিত প্রণালী।

এখানে গোলা সাবান প্রস্তুতের যে উপায় বর্ণিত হইল অধিক পরিমাণে সাবান প্রস্তুত কার্যেই ঐ উপায় অবলম্বিত হইতে পারে। অল্প পরিমাণ সাবান প্রস্তুত করিতে হইলে কিঞ্চিৎ ঐ উপায়ে কার্য্য করিয়া সফল পাওয়া যায় না, কারণ ঐ কাদার মত সাবান অতি শীঘ্র কঠিন এবং ছাঁচে ফেলার অল্পপন্থক হইয়া পড়ে। এই অনুবিধা দূরীকরণার্থ বর্তমান লেখকদ্বয় বিভিন্ন পরীক্ষার দ্বারা যে উপায়ের উদ্ভাবন করিয়াছেন তদনুসারে কার্য্য করিয়া সফল পাওয়া গিয়াছে।

শেষোক্ত উপায়ানুসারে সাবান প্রস্তুতের কড়া হইতে সাবানের দানাগুলি কাঁচরা বা সাকার সাহায্যে ছাঁকিয়া তুলিতে হইবে ও অপর একটি পাত্রে রাখিতে হইবে। এই শেষোক্ত পাত্রটি বালতির আকারের। ইহার বাহিরের দিকে একটি দ্বিতীয় আবরণ থাকিবে, এবং এই আবরণ দুইটির মধ্যস্থিত শূন্য স্থান উষ্ণ জলে পূর্ণ রাখিয়া সমগ্র পাত্রটিকে উত্তপ্ত রাখিতে হইবে। প্রয়োজন হইলে উনানের উপর বসাইয়া আবরণদ্বয়ের মধ্যস্থিত জল ফুটাইয়া পাত্রটিকে সন্ধ্যাকাল বধেই তপ্ত অবস্থায় রাখিতে পারা যায়।

লোহার চাদর জুড়িয়া এই পাত্র প্রস্তুত করা হয়, এবং ইহাকে "স্ট্রিম ক্যাকটেড" পাত্র বলে। কড়া হইতে এই ক্যাকটেড পাত্র সাবানের দানা স্থানান্তরিত করিবার সময় কড়ামধ্যস্থ রসও কিঞ্চিৎ পরিমাণে ঐ দানার সঙ্গে আসিয়া পড়ে। দানাগুলি ভালিয়া দিবার সময় ঐ রস পাত্রের

নিম্নতম দ্রোণে চলিয়া যায়। রসের পরিমাণ অধিক দেখিলে চামচ বা ছোট হাতার সাহায্যে ঐ রস উঠাইয়া ফেলিয়া দিতে হয়। অতঃপর যথা নিয়মে সাবান ছাঁচে ফেলিতে হইবে। যতক্ষণ না সমস্ত সাবানটুকু ছাঁচে ফেলা হয় ততক্ষণ কঠিক দ্বারা ক্রমাগত সাবান আলোড়িত করিয়া কানার যত অবস্থায় রাখিতে হইবে।

নষ্ট সাবান পুনরুদ্ধার করিবার উপায়।

অনেক ক্ষেত্রে ভ্রমবশতঃ বা কার্যের ত্রুটির জন্য সাবান খারাপ হইয়া যায়। এই ভাবে সাবান খারাপ হইয়া গেলে তাহার পুনরুদ্ধারের ব্যবস্থা হইতে পারে। যে সাবান খারাপ হইয়াছে তাহা কড়া মধ্য লইয়া প্রয়োজনমত জলের সহিত অগ্নিতাপে তরল করিতে হইবে। যদি সাবানে কঠিক সোভার মাত্রা অল্প থাকে তাহা হইলে অতঃপর উহাতে যথারীতি লাই বোগ করিয়া ফুটাইতে হইবে। তৎপরে ঐ তরল সাবানে লবণ বোগ করিলে সমুদ্র সাবান উপরে ভাসিয়া উঠিবে, এবং পূরকোক্ত উপায়ে ঐ সাবান হইতে উত্তম বায় সোপ বা গোলা সাবান প্রস্তুত করিয়া লইতে পারা যাইবে। কারখানায় যে সমস্ত সাবান কুটী, মাটি, ধূলা প্রভৃতির সহিত মিশ্রিত হওয়ার বিক্রয়ের অল্পবৃত্ত হইয়া পড়ে, সেই সমস্ত সাবানের লবণ বোগে উপরোক্ত উপায়ে উদ্ধার সাধন হইতে পারে।

লবণ জলের পুনর্ব্যবহার।

যে লবণ বা লবণ জল সাবান পৃথক করার জন্য ব্যবহৃত হয় ঐ লবণ প্রায় সমস্ত টুকুই সাবান-নিম্নত, পরিত্যক্ত, রস মধ্য থাকিয়া যায়। ঐ রসে যদি প্রকৃত পরিমাণ ময়লা, মাটি, বা রং না থাকে তাহা হইলে ঐ লবণাক্ত রসই পুনরায় লবণ বা লবণজলের পরিবর্তে দ্বিতীয় দফা সাবান পৃথক করার জন্য ব্যবহৃত হইতে পারে। সুতরাং সাবান পৃথক করার জন্য বারংবার লবণ বোগ করার প্রয়োজন হয় না, এবং একবার লবণ বোগ করিলে সেই লবণে একাধিকবার সাবান পৃথক করা চলে।

প্রস্তুত বায় ও লাভ।

উৎপন্ন সাবানের পরিমাণ ও প্রস্তুত বায়।

কি পরিমাণ তৈলাদি চইতে কি পরিমাণ সাবান প্রস্তুত হইতে পারে, এবং প্রস্তুত বায় কত পড়ে, তাহা পরীক্ষা করিয়া দেখা গিয়াছে। বায় সোপ অপেক্ষা গোলা সাবানের মূল্য অধিক হইয়া থাকে, কারণ বায় সোপ মধ্য জলের মাত্রা যত অধিক থাকে, গোলা সাবানে তত থাকে না।

(ক) গোলা সাবান।

২০ সের গোচর্কির, ১০ সের মহুয়া তৈল ও ১০ সের বাদাম তৈল হইতে ১ মণ ২০ সের সাবান পাওয়া যায়, ও ঐ পরিমাণ সাবান প্রস্তুত করিতে হইলে প্রায় ৮ ১/২ সের বিতুড় কঠিক সোভা ও প্রায় ৫ সের লবণের প্রয়োজন হয়। প্রস্তুত বায় নিম্নলিখিতরূপ পড়ে :—

২০ সের গোচর্কির	মূল্য ২২।০ টাকা মণ হিসাবে ... ১১।০
১০ " মহুয়া তৈলের "	২০, " " " ... ৫.
১০ " বাদাম " "	২৪, " " " ... ৬.
৫ " লবণের "	৩, " " " ... ১০.

৮ ২ " কষ্টিক সোডার " ১৭৫০ " হন্দর " ...	২৫০
কয়লা বা কাঠ ও মজুরী ...	৩০
অন্যান্য ব্যয়, মায় যন্ত্রাদির মূল্য হ্রাস, ইত্যাদি ...	১০

মোট ব্যয় ... ২২০/০

ভেজালহীন উত্তম শ্রেণীর গোলা সাবানের মূল্য যদি ধরা যায় ২৩০ টাকা মণ, তাহা হইলে ১ মণ ২০ সের সাবানের মূল্য হয় ৩৫০ আনা। প্রস্তুত ব্যয় ২২০/০ আনা বাদ দিলে লাভ থাকে ৫৫০/০ আনা। অর্থাৎ ঐ সাবান প্রস্তুত করিতে যত টাকা ব্যয় হয় তাহার উপর শতকরা ২০ টাকা হিসাবে লাভ হইতে পারে।

(খ) বার সোপ।

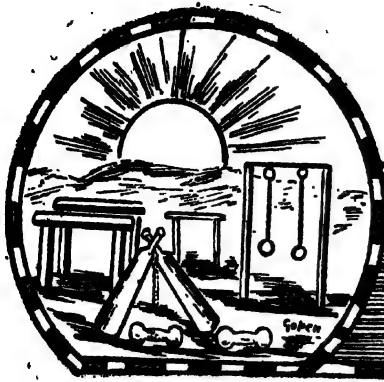
উপরে যে যে পরিমাণ উপাদানের কথা বলা হইয়াছে উহা হইতে বার সোপ প্রস্তুত করিতে হইলে ৩ মণ ৫ সের সাবান পাওয়া যাইবে। কয়লা বা কাঠ, এবং মজুরী বাবদে আরও ১০/০ আনা অধিক ব্যয় পড়িবে। সুতরাং মোট প্রস্তুত ব্যয় হইবে ৩০০ আনা। ভেজালহীন উত্তম

বার সোপের মূল্য যদি ১২ টাকা মণ হিসাবে ধরা যায়, তাহা হইলে ৩ মণ ৫ সের সাবানের মূল্য হয় ৩৭০ আনা। সুতরাং লাভের পরিমাণ হইল ৭ টাকা, অর্থাৎ প্রস্তুত ব্যয়ের উপর শতকরা ২৩ টাকা।

বাঁহারা বখাৰ্খই সাবান প্রস্তুতের কারবার করিতে চাহেন তাঁহারা "ডাইরেক্টর অফ ইণ্ডাস্ট্রিজ, বেঙ্গল" মহাশয়ের নিকট আবেদন করিলে তাঁহার অধীনস্থ কর্মচারীর দ্বারা আবেদনকারীর সমক্ষে এই প্রবন্ধবর্ধিত উপায়ে সাবান প্রস্তুত করিয়া দেখান বাইতে পারে। এতদ্ব্যতীত সাবানের কারখানা স্থাপন, যন্ত্রাদি নির্মাণ, প্রভৃতি বিষয়েও উপদেশ দেওয়া হয়।

(বঙ্গীয় গভর্ণমেন্টের শিল্প বিভাগ হইতে প্রাপ্ত)





স্বাস্থ্য প্রসঙ্গ

শিশু পালন ও প্রসূতি পরিচর্যা।

কুসংস্কার ও কৃশিকা আমাদেরকে এত পাইয়া বসিয়াছে যে, এদেশে শিশু মৃত্যু এবং শিশুদিগের স্বাস্থ্যহীনতা ক্রমেই বৃদ্ধি পাইতেছে। বিগত কয়েক বৎসর হইল, ইহার প্রতীকারকল্পে “শিশু-মন্ডল” আন্দোলন চলিতেছে ও শিশুপালন সম্বন্ধে অনেক অভিজ্ঞ ব্যক্তি তাঁহাদের মতামত প্রকাশ করিতেছেন। মৃষ্টিমের শিক্ষিত লোকের এ সম্বন্ধে জ্ঞান থাকিলে চলিবে না। সর্বসাধারণের মধ্যে ইহার এখনো বহুল আলোচনার প্রয়োজন।

প্রসবের পূর্বে

সন্তান গর্ভস্থ হওয়ার পর হইতেই প্রসূতিকে নানা সাবধানতা অবলম্বন করিতে হয়। এই সময়ে সামান্য সামান্য কতকগুলি নিয়ম পালন করিলে অল্পায়াসে প্রসূতির স্বাস্থ্যরক্ষা ও সন্তানের দেহ পুষ্ট হয়; এমন কি, প্রসব কালীন কষ্টেরও অনেক লাঘব হয়।

প্রসবের পরে

প্রসব বেদনা আরম্ভের পূর্বেই বা সন্ধ্যা পরিকার নেকড়া সংগ্রহ করিয়া রাখিতে হয়। ছুরি, কাঁচি অথবা “বাঁশের নিল” যন্ত্রাদি সন্তানের নাড়ী কাটা হয়, তাহা উত্তমরূপে গরম জলে ফুটাইয়া লইতে হয়। কারণ ঐগুলির সঙ্গেই “পেঁচো” থাকে। আঁতুর ঘরে যত শিশুর মৃত্যু হয় তাহার শতকরা ২০ জনই তথাকথিত পেঁচোর পাওয়ার দরুন। যে সমস্ত স্ত্রীলোক প্রসবকালে প্রসূতির সাহায্য এবং শুশ্রূষা করিতে আসে, তাহাদের হাতের নখ কেলিয়া এবং ভালরূপে গরম জলে হাত ধুইয়া আসা উচিত।

গর্ভিণীর কর্তব্য

দ্বিবারিদ্ধা গর্ভিণীর পক্ষে সর্বতোভাবে পরিত্যক্ত। একদম শুইয়া বা বসিয়া না থাকিয়া সন্ধ্যার কোণ না কোন কাজে লিপ্ত থাকা উচিত। শিল্পকার্য্য জানিলে অবসর সময়

অসমভাবে না কাটাওয়া ভাবী-সন্তানের টুপি, মোজা, জাণ ইত্যাদি তৈয়ার করিতে পারেন। আমাদের দেশের স্ত্রীরা গর্ভধারণ করিলে (বিশেষতঃ প্রথমবার) বারপর নাই লজ্জাবোধ করিয়া থাকেন। সন্তান প্রসবের পূর্বেই জননীকে লজ্জা ভাগ করিয়া আনন্দের সহিত তাহার জন্ত খেলনা ও পোষাক সংগ্রহ করা উচিত। ইহাতে তাহার গর্ভজনিত ক্লেশের লাঘব হয় এবং সন্তান সুস্থী ও সুঠাম হয়।

গতিগীর আহার

তারপর গর্ভনীরকে লঘু পথ্য এবং পরিমিত আহার করিতে হয়। ফল মূল এবং কাগজি লেবু গর্ভনীর প্রচুর পরিমাণে খাওয়া উচিত। ডাবের জল অথবা বিশুদ্ধ জল বত অধিক পান করা যায় ততই ভাল। সংগ্রহ পাঠ এবং ভাল চিত্র দর্শন সন্তানের শারীরিক ও মানসিক বিকাশের অনেক সহায়তা করে। এই সময়ে স্বামী স্ত্রীতে বিশেষ সংভাব থাকা একান্ত দরকার। সব সময় গর্ভনীরকে প্রফুল্ল রাখিতে স্বামীর চেষ্টা করা কর্তব্য। পরিকার ও ভাল কাপড় গর্ভনীর পরিধান করা উচিত। গর্ভাবস্থায় নোংরা থাকা কোন ক্রমেই উচিত নহে।

প্রসব-গৃহ

যে গৃহে বেশ হাওয়া খেলে সেই গৃহই সন্তান প্রসবের উপযুক্ত। ভিজা জায়গায় আশোবাতাস বিহীন ছোট ঘর প্রসূতির জন্য ঠিক করা কোন মতেই উচিত নহে। গ্রামের আঁতুড় ঘরে আশ্বিন জ্বালান হয় এবং সমস্ত রাত্রি কেয়োসিনের বাতি জ্বালাইয়া রাখা হয়। ইহা প্রসূতির এবং সন্তানের স্বাস্থ্যের বিশেষ ক্ষতিকারক। কোন কোন শিক্ষিত হিন্দুদের মধ্যে অস্বাস্থ্যকর পৃথক আঁতুড় ঘরের ব্যবস্থা উঠিয়া গিয়াছে বটে কিন্তু

সাধারণ হিন্দুর ভিতর এখনও ঐ প্রকার আঁতুড় ঘরের নিয়ম পুরাতাত্ত্বিক বিস্তারিত আছে।

আঁতুড়ের সংস্কার

বাঙ্গলার শিশুমৃত্যু কমাইতে হইলে আঁতুড় ঘরের সংস্কার আশু কর্তব্য, ইহা আমরা সকলেই স্বীকার করিয়া থাকি, কিন্তু দেশের ভিতর এখনও শতকরা ৯৯টি বাড়ীতে অতীব জঘন্য ও অস্বাস্থ্যকর স্থানে প্রসূতিকে ৪০ দিন পর্যন্ত রাখা হয়। আসল মুন্সিল হইয়াছে, অশিক্ষিত ব্যক্তি, স্ত্রী হউক আর পুরুষই হউক, তাহাদিগকে এমন জুতে পাইয়াছে যে, তাহারা স্বাস্থ্যবিজ্ঞান মানিতে চাহে না। তাহারা বলে “আগে ত বাবা এসব ছিল না, তবুও কি আর আমরা মারা যাই নাই নাহি?” ইহার ঠিক মত উত্তর পাইলেও তাহারা বুঝিতে ও মানিতে চায় না। আবার অনেকের ঐক্লপ বিশ্বাসও আছে যে, হৃতিকগৃহে ভুতের প্রাদুর্ভাব হয় এবং এই জন্য তাহারা সমস্ত রাত্রি আলো জ্বালাইয়া ও দরজা জানালা বন্ধ করিয়া রাখে। মুসলমানেরা ভুত মানে না বটে, কিন্তু এর বেলায় পল্লীর মুসলমান তাহার প্রতিবাদী হিন্দুকে অতিক্রম করিয়া যায়। এই সমুদয় কুসংস্কার অগ্রে দূরীভূত না হইলে “মাতৃমঙ্গল” ও “শিশুমঙ্গল” আন্দোলনের কৃতকার্যতা সহজসাধ্য হইবে না।

শিশুর খাদ্য

শিশু-পালন সম্বন্ধে কিছু লিখিতে গেলে আমাদের দিগকে সর্ব প্রথমে শিশুর খাদ্য ও তাহাকে তাহা খাইয়াইবার নিয়ম সম্বন্ধে আলোচনা করিতে হইবে।

মায়ের স্তনের দুগ্ধই শিশুর পক্ষে প্রেষ্ঠ খাদ্য। মায়ের স্তনে দুগ্ধ থাকিতে শিশুদিগকে অন্য কিছু খাওয়াইতে নাই। মায়ের দুগ্ধের পরই গাধার দুগ্ধ, কিন্তু তাহা আমাদের দেশে এক প্রকার দুস্ত্রাণ্য।

মায়ের দুধ না থাকিলে প্রথম প্রথম গরুর দুধ খাওয়ান ঠিক নহে। অনেক স্থানে দেখা গিয়াছে, যে সব শিশুকে প্রথমে গোছুধ পান করান হয়, তাহাদের হজম ক্রিয়া প্রায়ই খারাপ হয়। সেইজন্য বর্তমানে অনেক ডাক্তারের মত যে প্রথম দুই বৎসর শিশুকে গোছুধ দেওয়া উচিত নহে। গোছুধের পরিবর্তে বালি, শঠি ফুড এবং (হজম করিতে পারিলে) ভাতের কেন শিশুর খুব পুষ্টিকর খাদ্য। নেহারেত যেখানে গোছুধ খাওয়া হইতেই হয়, সেখানে দুধের সহিত ক্রিফিত চুণের জল মিশাইলে তাহা অনেকটা মায়ের দুধের নিকট-বর্তী হয়। দুধ অনেককণ জাল দিতে নাই। যত অধিক জাল দেওয়া যায় ততই দুধের পুষ্টিকর পদার্থ কমিয়া যায়। জাল দিবার সময় অনবরত দুধ খুঁটিতে হয়, বাহাতে উপরে সর জমিতে না পারে, কারণ শিশুর পক্ষে সর হজম করা অসম্ভব।

শিশুকে খাদ্য দানের নিয়ম

যখন তখন শিশুকে খাওয়াইতে নাই। খাওয়ানোর সময় ঠিক থাকা উচিত। শিশু কাদিলেই খাওয়াইতে নাই, কারণ ক্ষুধা ছাড়া অন্য কারণেও শিশু কাদিতে পারে। ঘুমের সময়ও শিশুকে কিছু খাওয়াইতে নাই।

মায়ের স্তনে দুধ না থাকিলে শিশুকে ফিডিং বোতলে খাওয়ানই ঠিক, কারণ চামচ বা ঝিহুকে খাওয়াইলে শিশুর দাঁত উঠিতে এবং কথা বলিতে বিলম্ব হয় মায়ের দুধ থাকিলে আরার তাহাও বেশী দিন খাওয়ান উচিত নহে। ২মাস পর্যন্ত শিশুকে মায়ের দুধ খাওয়ান যাইতে পারে। ইহার পর মায়ের দুধের পুষ্টিকর পদার্থ ক্রমেই কম হইয়া আসে। যে শিশু উপযুক্ত পরিমাণে মায়ের দুধ পায় না তাহার হাড় অপুষ্ট থাকে এবং প্রায়ই

Rickets নামক অস্থি ব্যাধি-গ্রস্ত হয়। বর্তমানে অনেক ডাক্তারের মত যে, শিশুকে অনেক দিন ধরিয়া মায়ের দুধ খাওয়াইলেও Rickets হইতে পারে।

কমলানেবু ও বেদানা

যে সমস্ত শিশু প্রথম ২ মাস মায়ের দুধ পায় না, তাহাদিগকে কমলানেবু এবং বেদনার রস খাওয়াইতে পারিলে Rickets হইতে মুক্তি পাইতে পারে। শিশুকে কৃত্রিম দুধ, বিলাতি খাদ্য এবং কোন প্রকার ঔষধ সেবন না করানই ঠিক। যদি কোন কৃত্রিম খাদ্য খাওয়াইতেই হয় তাহা হইলে Virol (ভাইরল) নামক বিলাতী খাদ্য দেওয়া যাইতে পারে। অত্যন্ত খাদ্য অপেক্ষা ইহার মধ্যে হাড় পুষ্টিকর ভিনিষ অধিক পরিমাণে আছে।

তৈল মর্দন

পরিষ্কার তৈল শিশুর পক্ষে বিশেষ উপকারী। তাহার সর্ব শরীরে প্রত্যহ অন্ততঃ একবার ইহা মর্দন করা কর্তব্য। প্রত্যহ ঠিক এক সময়ে তাহাকে স্নান করান উচিত। স্নান হইয়া গেলেই তাহার গায়ে জামা দেওয়া ঠিক। তিন বৎসর পর্যন্ত গরম জলে স্নান করাইতে পারিলে ভাল হয়। স্নান করানর পরই তাহাকে একবার খাওয়ানোর নিয়ম করা উচিত।

পৃথক বিছানা।

শিশুর জন্য পৃথক বিছানা করিতে পারিলে খুবই ভাল। শিশুকে কোলের ভিতর করিয়া অথবা তাহার মুখের মধ্যে স্তন দিয়া ঘুম পাড়ান কোনক্রমেই উচিত নহে। দিনের বেলায় যেখানে আলো হাওয়া আসে সেইস্থানে শিশুর বিছানা করিয়া দিলে ভাল হয়। সুর্য্যের আলোক এবং হাওয়াতে শিশুর শরীর দ্রুত বৃদ্ধি পায়। ঘরের অন্ধকারে কোন শিশুকে শোয়াইলে তাহার

দেহের পুষ্টি ও বৃদ্ধিসাধন হয় না। প্রত্যাহ কিছুক্ষণ বিশেষতঃ শীতের দিনে রোজে শিশুর বিছানা করিয়া দেওয়া উচিত। শিশু যখন ঘুমায় তখন তাহার মুখ বন্ধ করিয়া দিতে হয়। মুখ দিয়া নিশ্বাস ফেলিলে সন্তান বোকা, বোবা ও বাঘা-হীন হইতে পারে। শিশুকাল হইতে বাহাতে এই অভ্যাস না হয় সেই দিকে লক্ষ্য রাখিতে হয়।

সন্ধ্যায় নিদ্রা।

শিশুকে সকাল সকাল খাওয়াইয়া সন্ধ্যায় পরই ঘুম পাড়াবার ব্যবস্থা করা উচিত। অধিক রাতে ঘুম আসার অভ্যাস খারাপ। শৈশব হইতে বাহাতে এই অভ্যাস না হয়, সেই জন্য জননীর বস্ত্রবান হওয়া কর্তব্য। ঘুম হইতে উঠাইয়া শিশুকে কখনও খাওয়াইতে নাই। ঘুমন্ত অবস্থায় শিশুকে কোলে রাখিতে নাই। ঘুম আসা মাত্র তাহাকে বিছানায় শোয়াইয়া দিতে হয়।

বালিস।

শিশুকে কোল-বালিশ দিতে অথবা পাশ ফিরাইয়া শোয়াইতে নাই। খুব উচ্চ বালিশও শিশুর মাথায় দেওয়া ঠিক নহে। চীৎ করিয়া হাত পা টানা এবং পৃথক পৃথক (x এর মত) করিয়া শোয়ান অভ্যাস করাইতে পারিলে খুবই ভাল।

বিছানা ও জামা

শিশুর বিছানা ও জামা প্রত্যাহ রোজে দেওয়া উচিত। তাহার জামা খুব ঢিলা হওয়া চাই। অ'টস্টাট জামা তাহার শরীর বৃদ্ধির অন্তরায়। গ্রীষ্মকালে শিশুর স্বাস্থ্যের পক্ষে শাদা কাপড়ের জামাই শ্রেয়।

কোলে রাখা নিষিদ্ধ

নব সমস্ত সন্তানকে কোলে কোলে রাখিতে নাই।

মাসুকের শরীরের উত্তাপ এবং প্রবাল তাহার স্বাস্থ্য নষ্ট করে। তাহাকে মৃত্তকভাবে নাড়াচাড়া করিতে এবং খেলিতে না দিলে তাহার স্বাভাবিক বৃদ্ধি বাধা পায়। শিশুকে চুমো দেওয়া উচিত নহে। বিশেষতঃ মুখে ও ঠোঁটে চুমো দেওয়া একদম নিষেধ; চুমো দেওয়ার সঙ্গে একতনের ব্যাধি অপরের শরীরে প্রবেশ করিতে পারে। হুহ শিশুর শরীরের ক্রমঃবৃদ্ধি স্পষ্টই বৃদ্ধিতে পারা যায়। এইজন্য মাসে একবার ওজন লওয়া কর্তব্য। শিশুকে উচ্চ উঠাইয়া রাখান এবং হুতুতুতি দেওয়া উচিত নহে। এই সব কারণে “হাড় উঠা” “ছুখ তোলা” ও বদহজমী হইতে পারে।

সোহাগ প্রদর্শন

ছেলে হঠাৎ আছাড় খাইলে অথবা হাঁটিবার সময় পড়িয়া গেলে, “আহা উহ, বাবা, সোনা” বলিয়া তাহাকে সোহাগ ও সহানুভূতি দেখাইতে নাই। সেইসময় যিনি নিকটে থাকিবেন, তিনি অল্প দিকে মুখ ফিরাইয়া লইবেন ও অল্প মনকভাবে দেখাইবেন। তাহা হইলে সোণা কাদিয়া নিজেই উঠিতে উত্তম ও অধ্যবসায়ের পরিচয় দিবে। একটু আঘাত পাইতে না পাইতেই তাহাকে আদর বন্ধ করিলে সে অতিশয় আবদারে হইতে পারে এবং সেই সমুদয় সন্তানের পক্ষে সাহসিক ও কষ্ট সংক্ষু হওয়া সম্ভবপর নহে।

প্রলোভন

সন্তানকে কোন জিনিষ দেখাইয়া বা দেওয়ার ভাণ করিয়া তাড়াতাড়ি লুকাইতে নাই। কিছু বার বার দেওয়ার প্রলোভন দিয়া পুনরায় সরাইয়া লওয়া ঠিক নহে। এক্সণ করিলে তাহার মিশ্যা কথা বলিতে শিখে ও কাহাকেও বিশ্বাস করিতে চাহে না। এই প্রকার এমন অনেক সামান্য

সামান্য বিবর আছে, বাহার উপর তাহাদের ভবিষ্যৎ নৈতিক গঠন নির্ভর করে।

ভয় প্রদর্শন

তাহারা যদি কিছু ভাঙ্গিয়া ফেলে কিবা অন্ডায় করে, তাহা হইলে তাহাদিগকে ভয় দেখাইতে নাই এবং তাই বলিয়া তাহাদিগকে ভিজ্ঞাসা করিতে হইবে কে এই কাজ করিয়াছে। প্রথম প্রথম সে নিশ্চয়ই স্বীকার করিবে। স্বীকার করিলে তাহাকে শাসন করিতে নাই। তবে তাহাদিগকে বুঝাইতে চেষ্টা করিতে হইবে যে, ইহাকরা দোষ। কিন্তু সেইজন্য তাহাকে প্রহার করিলে, সে মিথ্যা কথা বলিতে বাধ্য হইবে। পুনরায় কোন অন্ডায় করিলে শাস্তির ভয়ে সে স্বীকার করিবেই।

আজগুবি কথা বলিয়া তাহাদিগকে ভয় দেখাইতে নাই। “শিয়াল আসিয়াছে” “বাঘ

আসিয়াছে,” “ছেলে ধরা এল,” “চোর এল,” এসব কথা বলিয়া অনেক সময় তাহাদিগকে শাসন করা হয় বটে, কিন্তু ইহার ভবিষ্যৎ ফল বড়ই খারাপ। এই সব ছেলেই বড় হইলে ভীক হয়। “বাঘ মারিতে যাবে, ?” চল ডাকাত ধরিব “ইত্যাদি কথা তাহাদিগকে ছোট বেলা হইতে শুধাইতে হয় শৈশব অবস্থায় যে ভাবে তাহাদিগকে অনুপ্রানিত করা যায়, তাহা তাহাদের সারা জীবনের উপর একটা দাগ রাখিয়া যায়। পিতামাতা ও পার্শ্ববর্তী সকলের কথা বার্তা, হাবভাব ও চলা-ফেরা হইতে তাহারা তাহাদের ভবিষ্যৎ জীবন গঠনের উপকরণ প্রাপ্ত হয়। এইজন্যই প্রত্যেক বুদ্ধিমান পিতামাতার সন্তান পালনের গুরুত্ব উপলব্ধি করা কর্তব্য।

[সঞ্জয়নী]

বাস্তবায়ন অস্বাভাবিক মৃত্যুর হিসাব

১৯২৭ সনের রিপোর্ট

নিম্নের তালিকায় বঙ্গদেশে বিভিন্ন কারণে	আত্মহত্যা	১৯২৬	১৯২৭
অস্বাভাবিকভাবে মৃত্যুর হিসাব পাওয়া যাইবে।	পুরুষ	১,২৪১	১,২২০
মৃত্যুর সংখ্যা পূর্ব বৎসর অপেক্ষা কম। জলে	স্ত্রীলোক	১,৯২৬	১,৯৩০
ভোবা ও সাপের কামড়ে মৃত্যুসংখ্যা অনেক	শিশু	৫৫	৩৪
কমিয়াছে। আলোচ্য বর্ষে কতকগুলি হেলার প্রবল			
বন্যানা হওয়াই সংখ্যাভ্রাসের কারণ বলিয়া		৩,২২২	৩,২৫৭
মনে করা হইয়াছে।	জলে ডুবিয়া	১৯২৬	১৯২৭

পুরুষ	১,১৫৮	২৬৭	পুরুষ	৫,২৮১	৪৮৮০
স্ত্রীলোক	১,০৩৯	৮৭২	নারী	৫,৪২৯	৪,৯১৪
শিশু	৬,৮৩৫	৬,৪৩৭	শিশু	৮,৬৫৪	৭,৯৫৯
	২,০৩২	৮,২৭৬		১৯,৩৬৪	২৭,৭৫২
সর্পাঘাতে	১৯২৬	১৯২৭	এই তালিকা পাঠে আমাদের করেকটা কথা মনে হয়, এইখানে তাহা বিবৃতি করিতেছি :—		
পুরুষ	১,৫১৭	১,০৬৪	২৬ সালে এক জলে ডুবিয়া পুরুষ, স্ত্রী ও শিশুর		
নারী	১,৮৭১	১,৫৩১	মৃত্যুসংখ্যা ২০৩২ এবং ২৭ সালে ৮২৭৬।		
শিশু	১,০১১	৮১৪	সাঁতার দিতে শিখিলে এবং জলে ভোবা মাহুকে		
	৪,৩৯৯	৩,৭০৯	বাঁচাইবার জন্য যে সকল কৃত্রিম উপায় অবলম্বন		
বন্য বা মস্ত পশু-			করা হয় তাহা জন সাধারণের মধ্যে প্রচারিত		
ঘাটা নিহত	১৯২৬	১৯২৭	হইলে আমাদের মনে হয় এই ৮২ হাজার লোকের		
পুরুষ	৮২	৪৮	মধ্যে অনেকের প্রাণ রক্ষা হইত। প্রত্যেক স্থল		
নারী	৪৫	১০	এবং পাঠশালার ছাত্র ছাত্রীদিগকে নদী অথবা		
শিশু	১১১	৮৬	পুকুরে সপ্তাহে অন্ততঃ একদিন সাতার শিখিতে		
	২৪৮	১৪৭	বাধ্য করা উচিত। Bengal Social Service		
অট্টালিকা হইতে			League, পল্লীসংস্কার সাধন সমিতি এবং বঙ্গীয়		
পতনে	১৯২৬	১৯২৭	স্বাস্থ্য বিভাগ হইতে কেমন করিয়া জলে ভোবা		
পুরুষ	১৩৫	১৩৩	মাহুকে বাঁচাইতে হয় তাহার সমুদয় প্রণালী		
নারী	৩৭	৫৬	ম্যাজিক লঠন সাহায্যে দেখাইয়া প্রচারকার্য		
শিশু	৫৩	৫১	চালাইতে আমরা অহরোধ করিতেছি। পাঁচ		
	২২৫	২৪০	ছয় বৎসর এইরূপ প্রচার কার্য চালাইলে		
অন্যান্য কারণে	১৯২৬	১৯২৭	আমাদের মনে হয় জলে ডুবিয়া আকস্মিক মৃত্যুর		
পুরুষ	১,১৪৮	১,০৮১	সংখ্যা বাংলা দেশে বহু পরিমাণে আমরা কমাইয়া		
নারী	৫১১	৫০২	ফেলিতে পারিব; সঙ্গে সঙ্গে দেশের সর্বত্র		
শিশু	৫৮৯	৫৩৩	সাঁতার শেখা ও সম্ভরণ প্রতিযোগিতা প্রভৃতির		
	২,২৪৮	২,১১৬	জন্য আন্দোলন হওয়াও দরকার।		
মোট সংখ্যা	১৯২৬	১৯২৭	সর্পাঘাতে মৃত্যুর সংখ্যা ২৬ সালে ৩০৯৯ এবং		
			২৭ সালে ৩৭০২; এ বিষয়েও যে সকল সতর্কতা		
			অবলম্বন করিলে অপঘাতের সংখ্যা কমিতে পারে		
			তাহা আমাদের মতে এই :—		

১। রাজিতে লঠন না নিয়া কদাচ চলাফেরা করিবে না।

২। যদি কোনও কারণে লঠন না নিয়াই চলাফেরা করিতে হয় তবে প্রত্যেক পদক্ষেপে হাত-ভালী দিয়া বাইবে; দূর হইতে শব্দ শুনিলে সাপ পলাইয়া যায়, কারণ স্বভাবতঃ তাহারা আক্রান্ত না হইলে কিছা আঘাত না পাইলে দংশন করে না।

৩। রাত্তা দিয়া চলিবার সময় সর্বদা লাঠি হাতে করিয়া চলিবে এবং বাইবার সময় ঠক ঠক করিয়া শব্দ করিবে।

৪। খাট, তক্তাপোষ, চার পাইয়া নেওয়ারের খাট, এবং নিত্যন্ত দুঃখী হইলে অন্ততঃ বাঁশের মাচান্ বাঁধিয়া তাহার উপর নিজ্রা বাইবে, কদাচ মাটিতে অথবা ঘরের মেজের নিজ্রা বাইবে না।

৫। যে সকল স্থানে সাপের ভয় খুব বেশী—সেখানে এইসকল খাটীয়া বা মাচানের পায়ায় ন্যাকড়া জড়াইয়া রাখিবে—এবং সেই ন্যাকড়া মধ্যে মধ্যে কার্কলিক লোশন দিয়া ভিজাইয়া রাখিবে। কার্কলিক না থাকিলে ন্যাপথালীন অভাবে গন্ধকের গুঁড়া অভাবে ধুনার গুঁড়া এবং তাহাও অভাবে হিং বাঁধিয়া রাখিবে। কোনও তীব্র দুর্গন্ধ নাকে গেলে সাপ সহজে সে রাস্তার চলে না, তাহারা কোনওরূপ দুর্গন্ধ পছন্দ করে না।

৬। ঘরের মেজে দেওয়াল কিছা বাড়ীর

Compound এ কোথাও কোনও গর্ত বা চালা থাকিলে তাহা তখনই বন্ধ করিয়া দিবে; এই সকল গর্তে সাধারণতঃ ব্যাঘ বা ইঁদুর থাকে এবং তাহারা সাপের অতি প্রিয় ভক্ষ্যবস্তু। এই সকল খাড়ের সন্ধানে তাহারা গর্তের মধ্যে প্রবেশ করে এবং রাত্রে আহারের সন্ধানে বাহির হইয়া স্থবিধা পাইলে মাছুষকে দংশন করে; সুতরাং যেখানেই গর্ত দেখিবে তখনই তাহা বুঁজাইয়া ফেলিবে।

৭। সর্কোপরি, মিহিজাম হইতে সর্প দংশনের যে ঔষধ—বাহির হইয়াছে ঘরে ঘরে তাহার এক শিশি রাখিয়া দিবে। এই ঔষধের দ্বারা বহু সর্প দষ্ট রোগীর জীবন রক্ষা হইয়াছে। কিন্তু দংশন মাত্র ঔষধ প্রয়োগ করা চাই, এইজন্য ধরে ঘরে এই ঔষধ একশিশি রাখিবার পরামর্শ দিতেছি।

এই সকল সতর্কতা অবলম্বন করিলে আমাদের মনে হয় সর্পাঘাতজনিত অপমৃত্যুর সংখ্যাও কতক পরিমাণে কমিতে পারে।

অতঃপর বস্ত্রপত্তর দ্বারা নিহত নরনারীর সংখ্যা কমাতে হইলে অগ্ন আইনের কঠোরতা আরও শিথিল করার প্রয়োজন; এ সন্দেহে রাজনৈতিক নেতাদিগকে বিশেষতঃ বাহারা কাউনসিলে জন সাধারণের মঙ্গল করিতে গিয়াছেন তাঁহাদিগকে স্বাধীনতা আন্দোলন করিতে আবশ্যক অনুরোধ করিতেছি।

ম্যালুমিনিয়ামের বাসন

কয়েক বৎসর হইল ম্যালুমিনিয়াম বাসন আমাদের গৃহে আংশিক প্রবেশ করিয়াছিল। আজ কাল তাহার অধিকার কিঞ্চিৎ বিস্তৃতি লাভ করিয়া এবং ঐ বিস্তৃতি উত্তরোত্তর এত বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতেছে যে আমাদের দেশের কাঁসা পিতল ব্যবসায়ীরা বিশেষ বিচলিত হইয়া পড়িয়াছেন। কলিকাতার কোন কোন কাঁসা পিতল পাত্র ব্যবসায়ী তাঁহাদের ক্রেতাগণের মনোস্থির জন্ত ম্যালুমিনিয়াম বাসন রাখিতে বাধ্য হইয়াছেন।

কাঁসা ও পিতলের ব্যবসা

কিছুদিন পূর্বে এনামেল পাত্র আমাদের গৃহে কিঞ্চিৎ পরিমাণে কাঁসা ও পিতলের স্থান অধিকার করিয়াছিল, কিন্তু আজ ম্যালুমিনিয়াম পিতল ও কাঁসাকে সরাইয়া যে পরিমাণ স্থান অধিকার করিয়া লইয়াছে, এনামেল পাত্র সে পরিমাণে পারে নাই। কলিকাতা এবং নিকটবর্তী স্থান সমূহের কারখানায় আজ কাল প্রতিদিন প্রায় ৫২০০ টের ম্যালুমিনিয়াম বাসন পত্রাদি প্রস্তুত হইতেছে এবং ঐ মাল কেবল মুরগীহাটায় কয়েকটা দোকান হইতে খুচরা দোকানদারের নিকট রাখবা মফঃস্বলে প্রেরিত হইতেছে। ইহা ছাড়া জার্মানি ও জাপান প্রভৃতি স্থান হইতে আনীত হালকা ও কম দামের নিরেশ ধাতু নির্মিত বাসন প্রতিমাসে কলিকাতায় কিয়ৎ পরিমাণে আমদানি হয়। কিন্তু

এই আমদানির পরিমাণ কলিকাতায় প্রস্তুত মালের তুলনায় অতি অল্প।

প্রসারের কারণ

ম্যালুমিনিয়াম পাত্রের এই প্রসার বৃদ্ধির ২টি কারণ আপাততঃ লক্ষিত হইতেছে।

প্রথম। ইহার নমনশ্বেন রং গ্রাহককে আকর্ষণ করে।

দ্বিতীয়। আপাতঃ সুলভ মূল্য গ্রাহককে ক্রয় করিতে বাধ্য করে।

ঐ জলি ছাড়াও এই ধাতুর ব্যবহার বিস্তৃতির আরও অনেক কারণ আছে এবং সেগুলি স্বাভাবিকভাবে আলোচিত হইবে।

ম্যালুমিনিয়াম বাসন সম্বন্ধে একটু বলিবার পূর্বে ম্যালুমিনিয়াম ধাতু সম্বন্ধে কিছু বলা আবশ্যিক।

ধাতু আবিষ্কার

পাশ্চাত্য রসায়নবিৎগণ মৃত্তিকা মিশ্রিত ম্যালুমিনিয়ামের ধাতুস্বরূপে পরিণত করিবার জন্ত ১৭০২ খ্রীঃ অব্দ হইতে আরম্ভ করিয়া এক শতাব্দী ধরিয়া গবেষণা করিয়াও বিশেষ কিছু করিয়া উঠিতে পারেন নাই। যাহা কিছু প্রস্তুত হইত তাহা ৭০০, টাকার দরে বিক্রীত হইত। প্যারী নগরীর ইকোল নরমেল বিদ্যালয়ের রসায়ন-

চার্জ এইচ. সেন্ট, ক্লেয়ার ডেভিড ১৮৫৪ খৃঃ অব্দে রাজ সাহায্যে বহু পরীক্ষার পর সের প্রতি ৪২ টাকা পরচে প্রস্তুত করিতে সমর্থন হন, এবং ১৮৫৮ খ্রীঃ অব্দে ৩০ টাকা সেরে আনয়ন করেন। এই সময় হইতে অ্যালুমিনিয়ম ধাতুর উত্তরোত্তর উন্নতি আরম্ভ হয়। ১২২৮ খ্রীঃ অব্দে ১০০ সের পড়ত পড়ে। গ্রেট ব্রিটেনে “ব্রিটিশ অ্যালুমিনিয়ম কোংর এক রসায়নবিৎ নিজের অধ্যবসায় ও অল্পশীলন দ্বারা ঐ ধাতুর বিশেষ উন্নতি সাধন করেন। ১৮২৫ খ্রীঃ অব্দে আয়ারল্যান্ড প্রদেশে অ্যালুমিনিয়ম ধাতু প্রস্তুত কল্পে উক্ত কোম্পানীর সজ্জা স্থাপিত হয় এবং ১২০৫ খৃঃ অব্দে লকলেভেন প্রভৃতি জলপ্রপাতের স্রোত দ্বারা বৈদ্যুতিক ক্ষমতার সৃষ্টি করিয়া তৎ-সাহায্যে ধাতু প্রস্তুত করিয়া বায়ু হ্রাস করিতে সমর্থ হয়। এক্ষণে সমগ্র পৃথিবীতে প্রতি বৎসর কিঞ্চিৎ অধিক দুই লক্ষ টন অ্যালুমিনিয়ম ধাতু প্রস্তুত হইতেছে।

অন্যান্য গুণ

অ্যালুমিনিয়ম প্রায় রৌপ্যের ত্রায় পরিষ্কার সাদা ধাতু। নমনীয়তায় স্বর্ণ অপেক্ষা ইহা কিঞ্চিৎ নিকৃষ্ট। গুরুত্বে জলের ওজন অপেক্ষা ২৬৫ ভারি এবং এষাবৎ আবিষ্কৃত সমস্ত ধাতু অপেক্ষা লঘু; ইহার ওজন তাত্রের ৩ অংশের এক অংশ এবং লৌহের আধ অংশ। ইহাকে ছাঁচে ঢালা চলে, গোল করা চলে, প্রেসে চাপিয়া যে কোন আকারে আনয়ন করা যায়। ইহাকে পালিস করা হইলে রৌপ্যের ত্রায় পালিস দরে। অন্তান্ত স্ত্রল রংয়ের ধাতুর ত্রায় ইহাকেও পরিষ্কার কাপড়ে বা কাগজে ধসিলে কাল দাগ পড়ে এবং তৈল বা চর্কি মাখা-ইহা ঐক্লপ ধসিলে আরও বেশী দাগ পড়ে। আমা-দের দেশের বহুলোকের দারণা আছে যে, যে

অ্যালুমিনিয়ম ধাতু কাপড়ে বা কাগজে ধসিলে কাল দাগ পড়ে তাহা বিপদক অ্যালুমিনিয়ম ধাতু নহে, এবং ঐক্লপ ধাতুর সহিত সীসা মিশ্রিত আছে এবং সেই জন্ত কাপড়ে বা কাগজে কাল দাগ পড়ে, এই ধারণাটি সম্পূর্ণ ভুল। অ্যালুমিনিয়ম ধাতু সমস্ত ধাতুর সহিত মিশ্রিত করা চলে কেবল সীসা ও অ্যান্টিমনি নামক ধাতুর সহিত মিশ্রিত করা যায় না।

ইউরোপ হইতে অ্যালুমিনিয়ম তিন প্রকার আকারে আইসে :—

- ১। চতুর্কোণ চাদর।
- ২। চক্রাকার চাদর।
- ৩। সীট।

অ্যালুমিনিয়ম অল্প আকারেও আইসে—কিন্তু তাহাতে বাসন প্রস্তুত হয় না সুতরাং আমাদের আলোচনার বিষয়ীভূত নহে।

কলিকাতার বাজারে অ্যালুমিনিয়ম পাত্র প্রায় ২ পয়সা হইতে ৩ পয়সা ভরি দরে খুচরা বিক্রয় হয়। সকল বাসনেই একদামের ধাতু ব্যবহার হইলেও প্রস্তুত করিবার পরচের কয়বেশীর উপর বিক্রয়ের দাম নির্ভর করে। বাটি, ডেক্টি (টোপ) প্রভৃতি যে দ্রব্যগুলি শুদ্ধ প্রেস করিয়া ও আলমান মুড়িগুলি কাটিয়া প্রস্তুত হয় তাহাদের দর সর্বাপেক্ষা কম। যে সমস্ত দ্রব্য প্রস্তুত করিতে স্পিনিং মেসিন দ্বারা প্রেস ও স্পিনিং মেসিন দুইয়ের সাহায্য আবশ্যিক হয়, তাহাদের দর অপেক্ষাকৃত অধিক, যথা গেলাস, হাড়ি, ঘটি প্রভৃতি।

কেটলি, টিফিন ক্যারিয়ার, বদনা প্রভৃতির দর সর্বাপেক্ষা অধিক, কারণ এ সমস্ত গুলিতে কলের সাহায্য ছাড়া হাতের কার্যও বিস্তর আবশ্যিক হয়। বাজারে যে বাসন বিক্রয় হয় তাহার কতগুলি সাদা ধোয়া এবং কতগুলি

পালিস করা। যেগুলি সাদা ধোয়া, সেগুলি বস্ত্র সাহায্যে প্রস্তুত হইবার পর গরম কস্টিক সোডার জলে ধুইয়া পরিষ্কার করা হয়। এরূপ পরিষ্কার করিতে খরচ পালিস করা অপেক্ষা সামান্য পড়ে, সেই জন্য সাদা বাসন পালিস করা অপেক্ষা সস্তা।

পালিস করা সাধারণতঃ দুই রকম হয়। ঘূর্ণীয়-মান কুঁদ যন্ত্রে বাঁধিয়া ছুরির দ্বারা চাঁচিয়া পালিস করা হয় এবং স্বর্ণ রৌপ্যের অলঙ্কারের ন্যায় বাফ করিয়া পালিস করা হয়। পালিস করিবার সময় তৈল বা চক্কী মাখান আবশ্যক হয় এবং এরূপ ব্যবহৃত চক্কী পালিস হইয়া যাটবার পরৎ পাত্রের গায়ে অনূণ্য ভাবে লাগিয়া থাকে। এইরূপ পালিস করা বাসনগুলি পরিষ্কার কাপড়ে বা কাগজে ঘসিলে কাল দাগ পড়ে। কাহারও এরূপ ধারণা আছে যে কেবল ‘হাতি’ মার্কা বাসন খাঁটি ধাতুর প্রস্তুত, অথবা কেবল “ক্রাউন মার্কা” খাঁটি ধাতুর প্রস্তুত এবং অন্য সমস্ত মার্কা ওয়ালা বাসন সীসা মিশ্রিত ধাতুর প্রস্তুত। এ ধারণাটি ভ্রান্তিক্য। কলিকাতায় “ক্রাউন মার্কা” “গোল্ড মোহার” মার্কা, “চাঁদ তারা” মার্কা “জিগল” মার্কা প্রভৃতি যে কয় রকম মার্কা ওয়ালা বাসন প্রস্তুত হয় তাহার কারণান্বয় অধিকারীগণ সকলেই অধিকাংশ সময়

একই স্থান হইতে কাঁচা মাল ক্রয় করেন। সুতরাং “ক্রাউন” মার্কা, “মোহার” মার্কা, “চাঁদ তারা” প্রভৃতি সকলগুলিই খাঁটি গ্যালুমিনিয়মে প্রস্তুত হয়।

আমাদের সংসারে ব্যবহার উপযোগী পাত্র হিসাবে গ্যালুমিনিয়ম মন্দ নহে। গেলাসে রক্ষিত জল, আশ্বাণ শিলভার গেলাসে রক্ষিত জলের ন্যায় বিষাদ বোধ হয় না। পিত্তল বা কাঁসার পাত্রে অন্ন ভক্ষণ করা চলে না, গ্যালুমিনিয়ম পাত্রে চলে; কিন্তু অন্ন বেশী দিন থাকিলে গ্যালুমিনিয়মের পাত্র ও অন্ন দুইই খারাপ হইয়া যায়। পিত্তল বা কাঁস পাত্রে স্বত বা তৈল কপকিত হয় কিন্তু গ্যালুমিনিয়ম পাত্রে সে ভয় নাই। কাঁসার পাত্র বা পিত্তলের পাত্র গ্যালুমিনিয়ম পাত্র অপেক্ষা অধিক মূল্যবান ও পড়িয়া যাইলে ভাঙিয়া ক্ষতি প্রস্তুত হইবার বিশেষ ভয় আছে, কিন্তু গ্যালুমিনিয়ম পাত্রে সে সমস্ত ভয় নাই। পরিষ্কার করিতেও অন্ন পরিশ্রম আবশ্যক হয়। একটু সাবান বা সোডা দিয়া খুব শীঘ্র পরিষ্কার করা চলে। বা গরম কস্টিক সোডার জলে ধুইয়া লইলে খুব ভাল পরিষ্কার হয়। প্রায় ৫ সের পরিমাণ জলে ২ পাউণ্ড কস্টিক সোডা মিশ্রিত করতঃ ফুটন্তজলে গ্যালুমিনিয়ম পাত্র ডুবাইয়া লইলে বেশ পরিষ্কার হয়।

শ্রীকৃষ্ণ চন্দ্র প্রধান

গ্রাহকদিগের প্রতি নিবেদন।

আগামী বৎসর যাঁহারা গ্রাহক থাকিতে ইচ্ছুক নহেন তাঁহারা অনুগ্রহ করিয়া অবিলম্বে আমাদিগকে জানাইবেন নচেৎ বৈশাখ সংখ্যা তাঁহাদের নিকট ভিঃ পিতে প্রেরিত হইবে।—ম্যানেজার।

রং করার সহজ উপকরণ

আমাদের এই সোনার ভারতে এত অসংখ্য লতা, পাতা ফুল প্রভৃতি বর্তমান আছে যাহার সাহায্যে বস্ত্রাদিতে যে কোন সময়ে ইচ্ছামত যে কোন রং করা যাইতে পারে। এখানে আমাদের দেশীয় কয়েক প্রকার গাছ গাছড়ার নাম করা যাইতেছে। তাহা হইতে কি কি রং পাওয়া যায়, পাঠক তাহাই লক্ষ্য করুন।

(১) দারুহরিজা, কাঁঠালকাঠ, শিউলীফুল, পলাশফুল প্রভৃতি গাছগাছড়া হইতে “হলদে রং” পাওয়া যায়। পলাশফুল ভিজান জলের সহিত ক্ষার মিশাইলে অতি হালকা লাল রং এবং উক্ত ক্ষার যোগে শিউলীফুল হইতে বাদামী এবং কম-লাল মত রংও পাওয়া যায়।

(২) বকম কাঠ হইতে হালকা বেগুনি ও লাল রং পাওয়া যায়। এই রং সূতী কাপড়ে স্থায়ী হয় না; কিন্তু রেশমী কাপড়ে বেশ পাকা হয়। অল্পরস লাগিলে বেগুনি রং লাল হইয়া যায়, কিন্তু ক্ষারযোগে আবার বেগুনি রংয়ে পরিণত হয়। ১ তোলা কাঠে ১ খানি কাপড় রঙান যাইতে পারে। কাঠ টুকরা টুকরা করিয়া কাটিয়া জলের সহিত জাল দিয়া কাথ প্রস্তুত করিয়া কাপড় রং করিতে হয়।

(৩) মঞ্জিষ্ঠা হইতে (ইহা একরূপ লতা, শুকান অবস্থায় বেনে দোকানে কিনিতে পাওয়া যায়) পাকা লাল রং পাওয়া যায়। পাতা গুড়া করিয়া

কাপড়সহ মাটির পাত্রে সিদ্ধ করিলে কাপড়ে লাল রং ধরিয়া যাইবে।

(৪) কুসুমফুল হইতে সূতী কাপড়ে উজ্জল গোলাপী রং হয়। এই রং পাকা নহে। প্রথমে এই ফুল জলে ভিজাইয়া এবং বারবার ধুইয়া হরিজা অংশ টুকু বাহির করিয়া ফেলিতে হয়। পরে ফুলগুলি ক্ষারযোগে ভিজাইলে লালরং পাওয়া যায়। উহাতে কাপড় ভিজাইয়া পরে তেঁতুল বা লেবুর রস দিলে রং পাকা হয়।

(৫) ডালিমের খোসা হইতে পাকা হরিজা রং ইহা (দেখিতে পাকা ধানের মত) পাওয়া যায়।

(৬) শুকনা পিঁয়াজের খোসা হইতে খুব পাকা হরিজা রঙ পাওয়া যায়। খুব গরম জলে পিঁয়াজের খোসা ভিজাইলে গাঢ় ও উজ্জল হরিজা রং বাহির হয়। উহাতে পাকিয়ার কাপড় ভিজাইয়া পরে ফিটকারীর জলে কিছু সময় রাখিয়া ছায়ায় শুকাইলে, গাঢ় পাকা হরিজা রং পাওয়া যাইবে।

(৭) গরুপচাল হইতে উত্তম গেকিয়া রং হয় এবং উহা খুব পাকা। ছাল শুকাইয়া গুঁড়া করিয়া ব্যবহার করিতে হয়।

(৮) হরিজা হইতে উজ্জল বাসন্তী রং পাওয়া যায়। হরিজার জলে চূর্ণ মিশাইলে লাল হয়। পরে তেঁতুল সিদ্ধ জল বা ফিটকারীর জল মিশা-

ইলে হুন্দর বাসন্তী রং হয়। ইহার সহিত বিভিন্ন বিভিন্ন দ্রব্যের মিশ্রণে গোলাপী, সবুজ ও কাল রং পাওয়া যায়।

২। হীরা কবের জলে চূর্ণ মিশাইলে চাপা-ফুলের মত রং হয়। কাপড় চোবাইয়া ছায়ায় শুকাইলে এই রং হয় এবং উহা পাকা।

১০। কাল ধয়ের ২ দিন ভিজাইয়া রাখিয়া সেই জলে ধোপ দেওয়া কাপড় ভিজাইয়া ছায়ায় শুকাইয়া পুনরায় সোডার জলে ভিজাইলে ‘কিক-বাদামী রং,’ তুঁতের জলে ভিজাইলে ‘ষ্টেটের মত রং,’ এবং হীরা কবের জলে ভিজাইলে ‘গোলাপীর মত রং’ হইবে। এই সকল রং পাকা।

দ্রষ্টব্য :—বস্ত্রাদি রং করিবার পূর্বে এই কয় বিষয়ে সাবধান হইতে হইবে।—

(১) পরিষ্কার জল।

(২) পাত্র—মাটির পাত্র, পাথরের পাত্র বা কলাই-করা বাসন হওয়া চাই।

(৩) খুব পরিষ্কার কাপড়।

পশমী কাপড় পরিষ্কার করিবার উপায়।

১। প্রথমতঃ কাপড় রৌদ্রে দিয়া বৃষ্ণের সাহায্যে ধুলা ঝাড়িয়া ফেলিতে হইবে। পরে পরিষ্কার জলে ভাল সাবান গুলিয়া উহার সহিত হাত সয় একগু গরম জল মিশাইয়া সেই জলে বার বার চুবাইতে হইবে। এইরূপ কয়েক মিনিট-কাল করিলেই সমস্ত ময়লা উঠিয়া যাইবে। সাবানের জল বেশী ময়লা হইলে পুনরায় পরিবর্তন করিয়া লইতে হইবে।

২। রিটা ভিজান জলে কাপড় ভিজাইয়া রাখিলে পরে উহাতে বারবার কাপড় চটকাইয়া শেষে পরিষ্কার জলে ধুইয়া লইলেও কাপড় বেশ চাপ হয়।

এই সকল কাপড়ে হাতের চাপ দিয়া জল বাহির করিয়া ফেলিতে হয়। নিজড়াইলে কাপড় খারাপ হইয়া যায়।

রেশমী কাপড় পরিষ্কার করার প্রণালী।

১। আধপোয়া মধু, আধপোয়া নরম সাবান ও আধপোয়া জিন মদ, আধ সের গরম জলে মিশাইয়া ঠাণ্ডা করিতে হইবে। পরে একখানি সূতার কাপড়ের উপরে রেশমী কাপড় বিছাইয়া মিশ্রিত দ্রব্যটা ধীরে ধীরে কাপড়ে ঘষিয়া দিয়া ১০।১২ মিনিট রাখিয়া অবশেষে ঠাণ্ডা জলে ধুইয়া লইলেই কাপড় বেশ পরিষ্কার হইয়া যাইবে।

২। রদিন রেশমী কাপড় পরিষ্কার করিতে হইলে, ১/২ সের গরম জলে আধ পোয়া ভাল সাবান গুলিয়া একটু গরম থাকিতে থাকিতে ইহাতে কাপড় বারবার চুবাইয়া লউন। পরে ঈষৎ গরম জলে ধুইলেই কাপড় বেশ সাক হইবে। সামান্য লাস বা কিরোজ প্রভৃতি রঙের কাপড় নেবু মিশান জলে ধুইয়া লইবেন। ফটকিরীর জলে ধুইলেও রেশমের বর্ণ খারাপ হয় না।

দ্রষ্টব্য :—সাবানের সঙ্গে একটু কাশীর জিন মিশাইয়া নিতে পারিলে আরও ভাল হয়। ইহাতে গরদের চাদর খুবই পরিষ্কার হয়।

সহজে সূতার কাপড় কাচা।

একপোয়া সাবান ও এক কাঁচা সোহাগা একত্র মিশ্রিত করতঃ তন্দুরা কাটিলে অতি সহজে কাপড় খুব পরিষ্কার হয়; ইহাতে অর্ধেক সাবান খরচ হয়।

কাপড় রং করিবার প্রণালী সম্বন্ধে বাঙ্গালা দাম ২৫ টাকা হইবে। প্রাপ্তিস্থান :- চক্রবর্তী, ভাষায় কয়েকখানি পুস্তক আছে। তদ্ব্যতীত ডাঃ, চ্যাটার্জি এণ্ড কোং ১৫ নং কলেজ রোয়ার প্রফুল্লচন্দ্র রায় প্রণীত (তার সি, সি, রায়) কলিকাতা।
“দেশীয় রং” নামক পুস্তকখানি অতি উৎকৃষ্ট। ইহার প্রিয়মেশচন্দ্র চক্রবর্তী।

— — — — —

কলিকাতার রাস্তায় রাস্তায় এবং সমগ্র বড়বাজার অঞ্চলে বস্তুর শাল এবং আলোয়ান কাচার দোকান দেখিতে পাওয়া যায়। ইহাদের দোকানে সাইনবোর্ড থাকে “রং, রিপু ও ধোলাই” অর্থাৎ এই সকল দোকানে সকল রকম রেশমী ও পশমী কাপড় রিপু, ধোলাই ও রং করা হয়। আগে কেবল শীতকালের পরই এই সকল দোকানদার ৬ মাস কলিকাতায় থাকিয়া যথেষ্ট টাকা রোজগার করতঃ বাড়ী চলিয়া যাইত; কিন্তু এখন লোকে প্রচুর পরিমাণে রেশমী ও গরদের বস্ত্রাদি ব্যবহার করে বলিয়া এই সকল দোকানদার বছরের বার মাসই কাজ পায়; এইজন্য ইহারা সহরে স্থায়ী দোকান দিয়া বসিয়াছে। এই সকল দোকানদার প্রায় সকলেই মুসলমান, কেবল বড়বাজার অঞ্চলে কয়েকটা পশ্চিমা হিন্দুর দোকান আছে। এই ব্যবসায় কয়েকটা মাটির নাদা, কয়েকটা কাঠের রোলার এবং ২১০ টি ইঞ্জী কল মাত্র দরকার, অথচ উপার্জন প্রচুর। একখানি শাল ধুইবার মজুরী ১০ আনার নীচে নাই, উপরে তিনটাকা চারি টাকাও লইয়া থাকে। বেকার যুবকেরা এই ব্যবসায় অবলম্বন করিলে অতি সামান্য মূলধনে যথেষ্ট উপার্জন করিতে পারেন। বারাস্তরে এ সম্বন্ধে বিশেষভাবে আলোচনা করার ইচ্ছা রহিল।

ফল সংরক্ষণ *

কতকগুলি এমন ফল আছে—যথা আম, আনারস, লিচু, কলা প্রভৃতি যাহার নাম পর্য্যন্তও কিছুতেই ভোলা যায় না। এক একটা ঋতুতে এক একটির আবির্ভাব হয়; তখন যেন চতুর্দিকে এক অভিনব সাড়া পড়িয়া যায়—তারপর ক্রমে ক্রমে ইহারি হাল হইয়া, একেবারে বিলীন হইয়া যায়। ইহারি স্বপ্ন হয় তখন এত অর্ধক পরিমাণে হয়, যে অর্ধ হারা তাহার গুণের আদৌ মূল্য নিকপণ করা হয় না। এই সকল ফল যদি কোন প্রকারে সংরক্ষণ করা যায়, তাহা হইলে এ দেশে অনায়াসে তাহা বিক্রয় করিয়া প্রকৃত অর্থ সংগ্রহ করা যাইত; পরন্তু যদি বিদেশে পাঠাইতে পারা যায়, তাহা হইলে বিলক্ষণ লাভবান হইতে পারা যায়।

যদিও এই ফল সংরক্ষণ—ব্যবসা চালাইতে প্রকৃত অর্থের প্রয়োজন, তথাপি আমি পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি যে ইহা স্বল্প মূলধনেও বেশ চলিতে পারে। অল্প মূলধনে যে ব্যবসা চালাইয়া দাঁড় করাইতে পারা যায়, তাহার পরীক্ষার ব্যয় কম কিন্তু, তাহার উন্নতির আশা অপরিণীম।

আমাদের দেশের আম, আনারস যদি বিজাতে বা আমেরিকায় পাঠান যায়, তাহা হইলে টাকার প্রায় দুই তিন টাকা লাভ পাওয়া যায়।

অল্প মূলধনে অভ্রের বিনা সাহায্যে শিক্ষার্থীর জন্য নিয়ে সহজ উপায়ে ফল রক্ষণের প্রণালী লিখিলাম; যদি কেহ আমার এই প্রণালী অনুযায়ী

ফল সংরক্ষণে প্রবৃত্ত হইলেন, তাহা হইলে আমার প্রথম সার্থক বোধ করিব।

এই ফল-সংরক্ষণ প্রণালীকে ইংরাজীতে ক্যানিং বলে। ক্যানিং করিতে হইলে খুব উত্তম টিনের গোল কোটা প্রস্তুত করা হইতে হইবে যেন তাহাতে কোন প্রকার ছিন্ন না থাকে। কোটাগুলি যাহাতে মনোরঞ্জন হয়, সে বিষয়ে বহু লগ্ন্য বিশেষ কর্তব্য। কারণ বিণা ডেকে তিকাও মেলে না।

প্রণালী :—

১। টিনগুলিকে অর্ধাং টিনের কোটাগুলিকে বেশ ভাল করিয়া ফুটন্ত গরম জলে ধৌত করিতে হইবে।

২। শুপক (অর্থাৎ অধিক পক বা অপক ফল না হয়) ফল বাড়িয়া লইয়া বোলা ছাড়াইয়া খণ্ড খণ্ড করিয়া কাটিয়া ঐ কোটার ভিত্তিতে হইবে। কাটিবার সময় কণা মাত্র ফলের খোসা বা একটা মাত্র গুঁড়ি যাহাতে না যায় সে বিষয়ে বিশেষ লক্ষ্য রাখিবে নচেৎ শৃঙ্গর্য পরিভ্রম বিফল হইবে।

৩। একটা কড়াতে (১ সের জলে তিন পোয়া চিনি হিসাবে) জাল দিয়া রসা হইয়ারী কর; রসকে বেশ গাঢ় করিতে হইবে। বিশেষ কলের জন্ত বিশেষ রকমের রসের প্রয়োজন। আমাদের জন্ত গাঢ় রসের এবং আনারসের জন্য অপেক্ষাকৃত পাতলা রসের প্রয়োজন।

৪। তৎপরে ফলপূর্ণ কোটাগুলি চিনির রসে পরিপূর্ণ করিয়া, টিনের ঢাকনি দিয়া চতুষ্পাশ্বে রাখালা দিয়া বেশ ভাল করিয়া বন্ধ করিতে হইবে। শেষে ঢাকনির মাথার উপর একটু পেরেক দিয়া খুব ছোট করিয়া ছিদ্র করিতে হইবে।

৫। এখন এই ফল ও রসে পরিপূর্ণ আবদ্ধ কোটাগুলিকে সারি সারি একটি পাত্রে বসাইয়া সেই পাত্রে জল ঢালিতে থাক। কোটাগুলির মাথা গুলি যেন (যেখানে পেরেকের ছিদ্র আছে, তাহা) জলের উপরে থাকে। কারণ ঐ ছিদ্র দিয়া যদি কোন প্রকারে জল ভিতরে প্রবেশ করে, তাহা হইলে ফল পচিয়া যাইবে।

৬। এখন ঐ পাত্রটি লইয়া উনানের উপর রাখিয়া জাল দিতে হইবে। খুব বেশী করিয়া জাল দিতে হইবে—যেন জলের উত্তাপ ১৮০ ডিগ্রির উপরে যায়—কিন্তু ২১০ ডিগ্রির উপরে না যায়।

কোটাগুলির ঢাকনির মাথার উপর পেরেকের ছিদ্র দিয়া ফলের ভিতরের বাতাস যদি কিছু থাকে তাহা হইলে বাহির হইয়া যাইবে।

৭। তারপর এক একটা কোটা তুলিয়া রাখালা দিয়া ঐ ছিদ্র বন্ধ করিলেই উত্তমরূপে বায়ুহীন করিয়া আবদ্ধ করা হইল।

গরম জল ফুটাইলে ফলের ভিতর চিনির রসে যে উদ্ভিদাণু সকল থাকে তাহা সমস্তই মরিয়া যায়। এবং উদ্ভিদাণু ও বায়ুর অবর্ত্তমাণে কোন জিনিষ পচে না। আমি সামান্য পরীক্ষা করিয়া দেখিয়াছি যে ১০০° এই কারবারে ফেলিলে মাসে ৪৫, অনায়াসে লাভ পাওয়া যায়।

যদি কেহ এই ব্যবসা করেন তাহা হইলে তিনি নিজে লাভবান হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে দেশেরও উপকার করিবেন।

কাজের কথা

শ্রুতকদিগের প্রতি নিবেদন।

কৃষি, শিল্প, ব্যবসা ও বাণিজ্যের প্রতি অনুরাগ জন্মাইবার জন্ত “ব্যবসা ও বাণিজ্য” গত আটবৎসর যাবত বাঙ্গালী জাতির মধ্যে প্রচার বা Propaganda চালাইতেছে। বাঙ্গালী দেশের প্রত্যেক লাইব্রেরীতে যাত্রাতে এই কাগজ রাখা হয় আপনি তাহার জ্ঞান চেষ্টা করুন।

* এই প্রবন্ধে আম ও আনারস Preserve করিয়া বিদেশে পাঠান সম্বন্ধে যাহা বর্ণিত হইয়াছে তাহা প্রামাণ্যক। এদেশের বিখ্যাত Bengal Canning and Condiment কোম্পানী বিদেশে আম ও আনারসের টিন বেচিতে পারিতেছেন না। তাহার কারণাদি সম্বন্ধে বারবার ইচ্ছা রহিল। সম্পাদক।



মুক্তার চাষ

বতপ্রকার হুন্দর ও মূল্যবান জিনিষ অল-
কাররূপে ব্যবহৃত হয়, তাহার মধ্যে মুক্তা
অন্ততম। খৃষ্টের জন্মের তিন সহস্র বৎসর
পূর্বে মিছরের কোন কোন সমাধিতে মুক্তা
দেখা গিয়াছে বলে ইতিহাসে প্রমাণ পাওয়া
যায়। ৪র্থ শতাব্দীর পূর্বে পারস্তে ইহা
অলঙ্কাররূপে ব্যবহৃত হইত। পুরাতন ঐতি-
হাসিক মুক্তার মধ্যে “দি হোপ” (The Hope),
“দায়েরতা খাঁ” “শাহ, হুফী” ও “শাহজাহান”
নামক মুক্তাই প্রসিদ্ধ।

ঝিঙ্কের মধ্যেই মুক্তা হয়। কিন্তু সব
ঝিঙ্কের মধ্যেই যে মুক্তা জন্মে তাহা বলা যায়
না। এ পর্য্যন্ত বতপ্রকার (বা জাতীয়) ঝিঙ্কের
মধ্যে মুক্তা দেখা গিয়াছে, তাহার মধ্যে নাই-
রেডিস্ (Naiades), এভিকুলিডেই (Avicu-
iidae) ও মাইটিলিডেই (Mytilidae)
প্রভৃতিই উল্লেখযোগ্য। ইহার মধ্যে নাইরে-

ডিস্ জাতীয় ঝিঙ্ক নদী, হ্রদ, পুকুর, জলাশয়
ইত্যাদিতে দেখা যায় এবং অবশিষ্ট দুইপ্রকার
ঝিঙ্ক সাহুদ্রিক লোনা জলেই থাকে।

নদী ও পুকুরের যে সব ঝিঙ্কে মুক্তা পাওয়ার
সম্ভাবনা আছে, তাহা স্থলভেদে নানা আতিতে
বিভক্ত। চীন, জাপান, আমেরিকা ও ইউ-
রোপের মিটিঙ্কলে যে যে জাতীয় ঝিঙ্ক
থাকতে পারে, ঠিক তেমনি ঝিঙ্ক যে আমাদের
দেশে থাকবে তাহা নিশ্চয় বলা যায় না।
চীনে যে জাতীয় ঝিঙ্কে মুক্তা দেখা যায়,
আমেরিকার নদনদীতে সেই জাতীয় ঝিঙ্ক দেখতে
পাওয়া যায় না। ইহা হইতে অনুমান করা
যায় যে, আমাদের দেশে হয়ত বিভিন্ন প্রকা-
রের ঝিঙ্কেও মুক্তা থাকিতে পারে। আবার
একই জাতীয় সব ঝিঙ্কের মধ্যেই যে মুক্তা
থাকবে তাহাও বলা চলে না। কেন একই
জাতীয় ঝিঙ্কের মধ্যে সর্বদা মুক্তা জন্মাবে

না, তার উত্তর দিতে হ'লে মুক্তার জন্ম বৃত্তান্তের সমালোচনা দরকার।

মুক্তার উৎপত্তি সম্বন্ধে সব বৈজ্ঞানিক একমত নন। বহু শতাব্দী পূর্বে প্লিনি (Pliny) বলেছিলেন যে, ঝিহুক যখন জলের উপর ভেসে উঠে মুখ খোলে, তখন তাহার ভিতর শিশিরবিন্দু প্রবেশ করে। ঐ শিশির বিন্দুই ঝিহুকের আত্যন্তরিক কোন প্রক্রিয়া বশতঃ মুক্তায় পরিণত হয়।

ষোড়শ শতাব্দীতে প্লিনির বিবরণ ভুল বলিয়া প্রমাণিত হয়। জেমসন (Jameson) ও ডুবিসের (Dubois) মত এই যে—ঝিহুকের ভিতর কোন পোকা (Trematope, Cercaria) প্রবেশ করিলে তাহাতে ঝিহুক অসোয়াস্তি অল্পভব করে এবং জাহা নিবারণের জন্য একপ্রকার তরল পদার্থ নির্গত করে; উহাতে ঐ পোকাটি বা পোকা গুলি ঢেকে যায় এবং পরে উহা শক্ত হয়। তখন উহা মাংসের পর্দা (Mantle) ও খোলা (Shell) এর মধ্যে কিংবা মাংসের মধ্যেই অবস্থান করে। স্বভাবতঃ খোলা (Shell) তৈরীর জন্যই উপো-রক্ত তরল পদার্থ নির্গত হয়। তাই খোলা (Shell) বা বাহ্যকে সাধারণতঃ ঝিহুকই বলা হয়, তাহাও রাসায়নিক বিশ্লেষণ করিলে একই জিনিষের বা পদার্থের সমাবেশ দেখিতে পাওয়া যায়। উভয়ের মধ্যে শতকরা ৯১. ৭২ (Carbonate of lime) ও ৯ ভাগ জৈব পদার্থ বা (organic matter) এবং ২. ৩৪ ভাগ জল দেখিতে পাওয়া যায়।

ইহাতে বুঝা যায় যে উভয়ের মধ্যে একমাত্র আকারে ছাড়া, পদার্থে কোন প্রভেদ নাই। আধুনিক জাখাণ বৈজ্ঞানিক কবেল বলেন, উপরোক্ত প্রকারের পোকা ছাড়া ঝিহুকের

মধ্যে যে কোন প্রকার পদার্থ যেমন পাথর কুঁচো, বালি, বা ঝিহুকের টুকরা ইত্যাদি প্রবেশ করিলেও তাহাতে প্রকৃত মুক্তা হইতে পারে। ইহাও পরীক্ষার দ্বারা প্রমাণিত হইয়াছে। তাহা হইলে ইহা ধরা যেতে পারে যে, ঝিহুকের ভিতর যে কোন প্রকার (অপেক্ষাকৃত) শক্ত পদার্থ প্রবেশ করিলে তাহাতেই মুক্তা হয়, যদিচ ইহা সময় সাপেক্ষ। ইহাতে ইহাও অল্পমান করা যায় যে, ঝিহুকের ভিতর কোন প্রকারে কোন শক্ত পদার্থ প্রবেশ করাইতে না পারিলে মুক্তা জন্মাইবার সম্ভাবনা নাই।

পারস্ত উপসাগরে, লোহিত সাগরে, সিংহলে পানামায়, ভেনিজোয়েলার ও মাদ্রাজের দক্ষিণা-ঞ্চলে পকপ্রণালীতে যে মুক্তা পাওয়া যায়, তাহা স্বাভাবিক ভাবেই ঐ সব স্থানে জন্মায়। পারস্ত উপসাগরে অতি প্রাচীন কাল হইতেই মুক্তা তোলা হইতেছে। ২০১২৫ বৎসর পূর্বে পারস্ত উপসাগরের বাহারনদীপে বার্ষিক ১২০,০০,০০০ টাকার মুক্তা তোলা হইত। এখন ৬০,০০,০০০ টাকার মুক্তা তোলা হয় কিনা সন্দেহ। এইরূপে অন্তান্ত স্থানেও ক্রমশঃ মুক্তা তোলার ব্যবসা কমিয়া আসিতেছে।

বর্তমানে একমাত্র পারস্ত উপসাগর ছাড়া অন্তান্ত স্থানে মুক্তা তেমন পাওয়া যায় না বলিলেও হয়। ইহার কারণ অতি মাত্রায় তোলা ছোট ও ভিন্নধারী (Breeding) ঝিহুকের রক্ষণোপ-যোগী ব্যবস্থার অভাব। এখন কোন কোন স্থানে ঝিহুক রক্ষার্থে আইনের প্রচলন হইলেও তাহাতে বিশেষ ফল দেখা বাইতেছে না। দিন দিন মুক্তার অভাব হইতেছে, অথচ সে অল্প-পাতে মুক্তারপ্রতি লোকের আগ্রহ দিন দিন কমার পরিবর্তে বাড়িতেছে। ক্রমশঃ মুক্তার দাম

যেমন বাড়িতেছে তাহার সঙ্গে সঙ্গে বৈজ্ঞানিক উপায়ে মুক্তা বা মুক্তার অঙ্কুরণে কৃত্রিম মুক্তা তৈরী করি চেষ্টা হইতেছে।

কৃত্রিম মুক্তা প্রধানতঃ দুই উপায়ে প্রস্তুত হয়; প্রথম মুক্তার স্বাভাবিক চাষ,—দ্বিতীয়,—রাসায়নিক পদার্থের সংযোগ।

রাসায়নিক দ্রব্য সংযোগে যে কৃত্রিম মুক্তা তৈরী হয় তাহা এখানে আমাদের আলোচ্য নহে। মুক্তার চাষের দ্বারা যে মুক্তা তৈরী করা যায় তাহা প্রকৃত মুক্তারই অঙ্কুরণ। উভয়ের মধ্যে যোটা-মুটা প্রভেদ এই যে প্রাকৃতিক ভাবে ঝিঙ্কুরের ভিতর যে মুক্তা জন্মে তাহাতে মাছের সহায়তার দরকার হয় না, কিন্তু চাষের দ্বারা যে মুক্তা তৈরী হয় তাহাতে আংশিকভাবে আমাদের সহায়তার প্রয়োজন। মুক্তার চাষ করিতে হইলে প্রথমে ঝিঙ্কুরের চাষ করিতে হয়।

পুকেই বলা হ'য়েছে ঝিঙ্কুর লোনা ও মিষ্টি জলে থা'কলেও তাহারা বিভিন্নজাতীয় স্তরঃ তাহাদের চাষের প্রণালীও পৃথক। লোনা-জলে যে ঝিঙ্কুরের চাষ হয় তাহার মধ্যে ওয়েস্টা-ই

(oyster) প্রধান। মুক্তার চাষ ছাড়াও খাত্তর জন্ত ফ্রান্স, আমেরিকা ও জাপানে উহার বথেই চাষ হয়। মুক্তার জন্ত উহার চাষ একমাত্র জাপানে ছাড়া অন্য কোথাও যেমন বেশী হয় ব'লে মনে হয় না। বোধ হয় সকলেই ইহা স্বীকার ক'রবেন যে জাপান একেত্রে অগ্রণী। জাপানে বাহারা মুক্তার চাষ করে তাহাদের নিজের নিজের চাষের প্রণালীর প্যাটেন্ট আছে। সুতরাং একে অন্যের অঙ্কুরণ করিতে পারে না। ঐ প্যাটেন্টের দক্ষ অল্প দেশেও কেহ জাপানের অঙ্কুরণ করিতে পারে না। জাপানী চাষীরা কখনও তাহাদের মুক্তার চাষের প্রণালী বিদেশী কাহাকেও দেখাইয়াছে বলিয়া শুনি নাই। জাপানের মুক্তা চাষের নিয়ম প্রণালী সম্বন্ধে যতটা জানা যায় তাহা একমাত্র মুক্তার চাষের রাসায়নিক বিশ্লেষণের দ্বারা বাহা জানা যায় সেই জ্ঞানের উপরেই নির্ভর করে।

আহমদর রহমান নেজাম (মোহাম্মদী)

(আগামী সংখ্যায় সমাপ্য)

মাধুকরী ।

মুখ দেখিয়া চরিত্র নির্ণয় ।

মুখ দেখিয়া চরিত্র নির্ণয় করা একটী গুণগণা ।

অনেক পরীক্ষার পর বিশেষজ্ঞরা স্থির করিয়াছেন যে চতুর্ন লোকের মুখ মণ্ডলের উপরিভাগের গঠন

অল্প বুদ্ধিমানের চেয়ে ঢের উন্নত; চতুর্নদের কপাল যেমন উচু তেমনই প্রশস্ত এবং নাক বেশ সুন্দর ও লম্বা হয়।

সকলগণমানের মুখ সাধারণতঃ লম্বা ও সরু হয়।

বাহারা দুর্বলচিত্ত, দোষ ও গুণ বিচারে অক্ষম

এবং পরহিত্রাজ্যেবী তাহাদের দাড়ী প্রায়ই লক্ষ
ও অগ্রশত হয়।

গোলমুখেরা সর্বদা হাসি ঠাট্টা ভালবাসে।
তাহারা অত্যন্ত দৃঢ়চিত্ত ও স্পষ্টবাহী হয়। চৌকা
দাড়ীওয়ালারা খুব একগুয়ে, কষ্ট সহিষ্ণু ও কশ্যঠ
হইয়া থাকে। বাহাদের খুত্‌নি খুব উচু তাহাদের
যথেষ্ট উপস্থিত বুদ্ধি যোগায় এবং তাহারা খুব
কঠিন কার্যেও পশ্চাৎপদ হয় না।

বাহাদের ক্রু খুব ঘন, তাহারা সাধারণতঃ দৃঢ়-
চিত্ত ও দীর্ঘজীবী হয়। পাতলা ক্রুওয়ালারা
লোকেরা সাধারণতঃ দুর্বলচিত্ত হইয়া থাকে।

বাহাদের ক্রুর মধ্যস্থল উচু তাহারা খুব রসিক
হয়। অল্প উচু ক্রুওয়ালাদের সাধারণ বুদ্ধি খুব
কার্যকারী হইয়া থাকে। জোড়া ক্রুর লোকেরা
খুব কপালে হয় বলিয়া এ দেশের বিশ্বাস আছে।

চৌঁট পাতলা ও ধৌল হইলে তাহারা কলা-
বিজ্ঞান পারদর্শী, মিষ্টভাবী এবং সরল চিত্ত হয়।

মোট চৌঁটওয়ালারা প্রায়ই বদমেজাজী ও
বার্ষণ্য হইয়া থাকে। গঠমহীন চৌঁট বাহাদের
তাহারা কোন মতামত প্রকাশে অক্ষম ও দুর্বল-
চিত্ত হয়।

ইহদিগের নাকের মত খগুনাসা বিশিষ্ট লোকেরা
সাধারণতঃ বদ্ধবৎসল, শান্তিপ্রিয় ও শান্ত প্রকৃতির
হইয়া থাকে। ইহারা বিলাসী হয়। ব্যবলা
বাণিজ্যে ইহাদের যথেষ্ট দক্ষতা লক্ষিত হইয়া
থাকে।

পাতলা নাকওয়ালারা সাধু, সাহসী, ঠাণ্ডা মেজাজী
এবং দৃঢ়চিত্ত হইয়া থাকে। ছোট নাক বাহাদের
তাহারা প্রায়ই অহঙ্কারী হয়।

লম্বা, পাতলা ও খুব লক্ষ নাক বাহাদের
তাহারা প্রায়ই মনোভাগ্য হয়। এই সব লোকেরা
অহঙ্কারী, একগুঁয়ে ও তार्কিক হইয়া থাকে।

(বরিশাল)

কবির গান ।

আটচালাতে কবির গান লুফ হ'য়েছে।

কোনটী লব বলে এরা চিত্তেন ধরেছে।

সরাসরি লব খাটি,

কিছা লব ভেজাল যেটি—

এই না ব'লে দলে দলে

এরা যেতে গিয়েছে।

দাতা কেবা নাই ঠিকানা,
কে বলছে এদের "এসো লও না।"

জোনাকি পোকায় আলো কে

এরা চাঁদের আলো ঠাউরেছে।

বাড়িকের ঘোর পিপাসা'

পাবে না বে - পাবার আশা,

মাঝা নদী দেখে এরা
 জলের আশে ছুট ডেছে ।
 (এদিকে) যা যে প'ড়ে ভাঙ্গা ঘরে,
 দিবানিশি অঁথি করে,
 কে বলে তার তত্ত্ব করে,
 এদের মন্ত নেশা চেপেছে ।
 ভাঙ্গা হাটে বাটে বাটে,
 অন্নর তরে কান্না উঠে,—
 এরা বে-পরোয়া খরচ ক'রে
 কবির আসির সাজিয়েছে ।
 হাজার হাজার ডক্টিয়ার,
 তুচ্ছ-সওয়ার—কিবা বাহার
 হুলস্থুলির তায়ালা দেখে,—
 ওই যে ওরা হাসতেছে ॥

মাকালের রঙটা দেখে,
 রসাল ব'লে ভেবে তাকে,
 সেটা, পাখার তরে খাঁধার ঘোরে,
 এরা অঁধার পথে দৌড়েছে ।
 বাজে গোলে দিন ফুরালো,
 আসল কাজ কে করে বলো,
 এরা গোড়া ছেড়ে ভগা নিয়ে,
 মাতামাতি লাগিয়েছে ।
 (এদের) স্বেচ্ছা হ'বে কত দিনে,
 মোড় ফিরাবে ঘর চিনে,
 পক্ষ এখন মনে মনে,
 সেইটি কেবল ভাবতেছে ।
 (বদবাসী)•

• বদবাসীতে কংগ্রেস উপলক্ষে লিখিত ।

শুভ্র !

ভাবুন !!

বাংলা দেশের হাট বাজার সমস্ত অবাকালী ব্যবসায়ীতে ভরিয়া যাইতেছে ।
 চাকুরীর দরজা বন্ধ ; আদালতগুলিতে উকিল মোক্তারের গাঁদি লাগিয়া গিয়াছে
 এবং ডাক্তারের ভিজিট এখন এক টাকায় দাঁড়াইয়াছে । বাঙ্গালী তাহার হুকুমার
 দেহ নিয়া চাষ বাস করিতে পারিবে না, ফেরী করিতে পারিবে না, Canvass
 করিতে পারিবে না । তবে এই বিরাট বেকারবাহিনী কেমন করিয়া বাঁচিবে ?—
 আর কেমন করিয়াইবা বুড়ু স্ত্রীপুত্রের দুই মুঠা ভাত তুলিয়া দিবে ।

কি করিয়া বাঙ্গালী বাঁচিবে তাহার নানা সঙ্কল্প প্রতিমাসে ব্যবসা ও বানিজ্যে
 বাহির হইতেছে । যদি এই জীবন যুদ্ধে বাঁচিতে চান এবং
 জম্মী হইতে চান, তবে ব্যবসা ও বানিজ্য পড়ুন, উপার্জন
 শত শত সঙ্কল্প পাইবেন ।



কাম তত্ত্বের কথা

বিহারের কৃষক

বিহারের চাষীর অবস্থা ক্রমেই শোচনীয় হইয়া আসিতেছে। দেশকে রক্ষা করিতে হইলে অবিলম্বে ইহার কারণ অনুসন্ধান করিয়া তাহা-
দ্বিগুণে এই নাশের পথ হইতে উদ্ধার করা দেশ-
নেতাদের কর্তব্য বলিয়া মনে হয়।

এখানকার চাষীরা বলিষ্ঠ; চালাইয়া লইলে
কঠোর পরিশ্রম করিতে পারে। চাষ আবাদে
জমিরও বিশেষ অভাব নাই; তথাপি বৎসরের
পর বৎসর তাহারা দরিদ্র হইয়া পড়িতেছে। বৎ-
সরের মধ্যে অনেক দিন তাহারা পেট ভরিয়া
খাইতে পার না; এবং ক্ষুধার তাড়নায় বাজালা
দেশে গিয়া মাালেদিয়া লইয়া কিরিয়া আসিয়া
বিনা চিকিৎসার মরিয়া যায়—একথা অস্বীকার
করিবার উপায় নাই, এবং একথা চিন্তা করিয়া
ইহার প্রতিবিধানের জন্য তৎপর হইবার মত
লোক বিহারে নাই বলিলেই হয়।

বিহারী সুবকেরা বলেন, বিহার বিহারীগণের
জন্য; কিন্তু সে কথা চাকরি লক্ষ্য করিয়াই বলা

হয়। বিহার হইতে বহু লোক যে কুলি এবং
চাকরের কাজে চলিয়া গিয়া মৃত্যু মুখে পতিত
হইতেছে, সে চিন্তা এই শ্রেণীর লোকেরা করেন
না।

সহরের সরকারী দপ্তরে এখন বহু বিহারী
চাকুরী করিতেছেন; কিন্তু লোক সংখ্যার হিসাবে
সে অতি কম এবং তাহাতে এই কঠিন সমস্যার
এক বিন্দুও সমাধান হয় না।

বিহারী সুবকগণের দেশ-প্রীতির অস্বাভাবিক
তার কথা বিহার প্রবাসী বাঙ্গালী যাজেই জানেন;
বিহারের অ-বেহারী অর্থে বাঙ্গালী; মাড়ওয়ার
হইতে বাহার বিহারে আসিয়াছেন, তাঁহারা
অ-বেহারী নন।

বিহারে চাকরীর বাজারে বাঙ্গালীর দিন আর
নাই; বোধ হয় তাহা বাঙ্গালীর পক্ষে প্রকৃত
কল্যাণের কথা। একদিন বিহারে বড় চাকরে
ছিলেন বাঙ্গালী, বড় উকিল ছিলেন বাঙ্গালী, বড়
ডাক্তার ছিলেন বাঙ্গালী। স্থলের শিক্ষকেরাও

বান্ধালী ছিলেন; আজিও কলমে গুলির অধিকাংশ অধ্যাপক বান্ধালী। কিন্তু বান্ধালীর প্রতিষ্ঠা এখানে আর অপ্রতিভত নাই। প্রবাসী বান্ধালীর অধঃগতনই তার একমাত্র কারণ নয়; আরো কারণ বাহা তাহা প্রকাশ করিয়া বলিলে বুদ্ধি-হীন তার পরিচয় দেওয়া হয়।

শিক্ষিত বিহারী এখন চাকুরি ও ওকালতীতে জুঁকিয়াছেন। কিন্তু শিক্ষিত বান্ধালীর ওপথ রুদ্ধ হইলেও অন্য পথ ভাল করিয়াই উন্মুক্ত রহিয়াছে। বুদ্ধি এবং অর্থের অভাবে বিহারের কৃষির অবস্থা মোটেই ভাল নয়; শিক্ষিত বান্ধালী যুবক এদিকে মন দিলে বিহারের আর্থিক অবস্থা উন্নত করিতে পারেন এবং সেই সঙ্গে নিজের দিনও সুখে চলিয়া বাইতে পারে। বান্ধালার যুবক শ্রেণীর দৃষ্টি এদিকে কিরিলে বান্ধালা এবং বিহার উভয়েরই কল্যাণের কথা।

চাষার অবস্থা যে কত মন্দ হইয়াছে, তাহা গ্রামে আসিয়া গরু বাছুরগুলি দেখিলে আর কোন সন্দেহ থাকে না। বিহারের (আমার অভিজ্ঞতা ভাগলপুর জেলার) একটা দুগ্ধবতী গাভী গড়ে এক বেলায় এক পোয়া দুধ দেয়। তাহাদের উপ যুক্ত পালনের ব্যবস্থা ইহার। ফুলিয়া গিয়াছে। চৈত্র বৈশাখে উপযুক্ত পানীয় জলের অভাবে বহু গরু মরিয়া যায়। গৃহস্থ কপালে হাত দিয়া বলে—অদুষ্ট, নসিব, প্রাক্তন।

বিহারে প্রচুর ভাল এবং খেজুর গাছ আছে। তাড়ি ভিন্ন আর কোন কাজে তাহা আসে না। শুকের কথা বলিলে লোকে হাসে।

হাওড়া জেলায় তনিয়াছি ডালের গুড় হয়। বিহারে হাজার হাজার তাল গাছ অমনই কাড়াইয়া আছে। হাওড়া জিলার লোক আসিয়া ডালের গুড় এবং মিছরী করিতে পারিলে বোধ হয় দেশের অনেক আর্থিক সাহায্য হয়। এই কাজ চাষ আবাদের উপর অধিকন্তুরূপে করা চলিতে পারে।

জমির দাম মোটামুটি এক শত টাকা বিধা। বেশী জমি খরিদ করিলে আরো সস্তা হয়। খাজনা ৩৪ টাকা।

মাঠের গোবর তুলিয়া পোড়ান হয়। হাড় চালান যায়। সুতরাং মাটির উৎপাদিকা শক্তি দিন দিন হ্রাস হইয়া আসিতেছে।

ধান চাষের জন্য জলের কোন ব্যবস্থা নাই, এবং দরিদ্র চাষারা করিতেও পারে না। বৃষ্টি হইলে ধান হয়, নহিলে কপালে করাঘাত।

জলের ব্যবস্থা করা ব্যয়সাধ্য নহে, কেননা দিন মজুরী ৩.৪ আনা মাত্র।

বিহারের স্বাস্থ্য ভাল। প্রচুর আখ এবং তরি তরকারি ও ফুল ইহার মাটিতে জন্মায়।

ঘরের কাছে বান্ধালার যুবকদিগের বিহার একটা লোভনীয় কর্মক্ষেত্র হইতে পারে না কি?

(ত্রিপুরের লোকনাথ গঙ্গোপাধ্যায়)

• বিহারের সাঁওতাল পরগণায় কাঁকা, লিয়ুলতা, দেওঘর, হুসকা, মিহিলায়, আমতাড়া প্রভৃতি স্থানে এবং রাঁচী, চক্রধরপুর, গালটি, ময়ূরগঞ্জ প্রভৃতি দেশে আবাদের সন্ধান অনেক জমি আছে। ষ্ট্যাম্পসহ পত্র লিখিলে সবিশেষ বিবরণ পাঠানো হয়।

কৃষকের ছড়া ।

“আছে গরু না বর হাল তার দুঃখ চিরকাল”
যোরা ভাই চাবীর চলে, মিওনা মিছি গাল,
তুকনো পেটে লাঙ্গল টানা, চলে কত কাল ?

বলদের খাড়া ।

এক মুঠো ছন দেয়ে ভাই, তিরিশ মুঠো ছোলা,
তার অর্ধেক খোল আর খড়, ঘাস তোলা ।
ভানি দিবি ছবার রেতে, দিনে লবণ দানা,
চার বার ক’রেদিবি জল, চালে কলবে সোণা ।

গাইয়ের খাড়া ।

কাঁচা ঘাস দেবার চাই, খড় দিবি আঠার গাই ।
খোল সেত, ছটাক ছন, ফেন দিবি শতেক গুণ ।
কাল গিয়া মসিনা মুঠো, ঘাস মুহুরি, সেরেক কুটো ।
গাইয়ের দুধ মুখে, সাধু জন থাকে সুখে ।

ভাল গাইয়ের লক্ষণ ।

দেশমি লোম, পাতলা চাম, হরিণ মুখো,
পাছায় ঠাম ॥

পালায় বড়, আবুলে বাঁট, দুধের রগ,

গজার বাঁধ

এরূপ দেখে কিনগে গাই, ইহার চেয়ে বিশেষ নাই ।

ভাল বলদের লক্ষণ ।

ঘোয়াল ঘাড়ে কিনবি হেলে, ছয় দাতের তাগড়া
পেলে,

মোটা মোটা হাড়, ঘাড় কাঁধ সার,

চওড়া পিঠ চওড়া বুক । হিন্ কহুতে দেয়রে ছুট ।

পাছের হাঁটু সামনের পা । বিশেষ করে দেখবি বা

যদি চলে কধে, ছেড়ে দিবি রোবে,

ঠকুবি কেন চাবীর ছেলে কঠোর কড়ি সাগরে

কেনে ॥

শ্রীমহেন্দ্র প্রসাদ ঘোষ

মাড়োয়ারীর দোকানদারী

আজ প্রায় মাস কয়েক আগে যখন আমি এক
দিন পোষ্ট অফিসে ঝাড়াইরা আছি, সেই সময়ে
দেখিলাম যে একটা মোটরবাস এসে ঠিক সেই-
খানেই থািল । বাসথেকে ২।১ জন আমার চেনা
লোক নাবল । তার সঙ্গে দেখলাম যে দুইজন
অতি শীর্ণকার মাড়োয়ারী তাহাদের বথানন্তর
আসবাবগজ —১টা করিয়া লোটা ১টা করিয়া পুটলী

ও একটা বড় লাঠি নিয়ে নাবল । তাহদের চেহারা
দেখ মনে হোল যে তারা যেন কোন এক দুরদেশ
থেকে কোনবিশেষ কারনের কিকিরে এখানে এসেছে ;
আমিও একটু উৎসুক হয়ে তাহদের ত্রিগ্যাস কহু-
লাম যে তারা কোথেকে ও কিসের সন্ধানে এখানে
আলুচে ?—তাহদের মধ্যে একজন একটু ব্যস্ত ভাবে
বলে যে তারা মূলুক থেকে এখানে কোন

যোজগায়ের চেটায় এসেছে। আমাকে আর কোন প্রেমের অবসর না দিয়ে তারা এই বলেই সেখান থেকে রওনা হয়ে পড়ল।

এর কিছুদিন পরে যখন একদিন শনিবারে দোকানে বসে বেচাকেনা করছি, সেই সময়ে আমি দেখলাম যে একজন অচেনা মাড়োয়ারী এসে আমার সামনে একটা লোটা এনে ‘জয় শনি মহারাজের জয়’ এই বলে দাঁড়াল।

আমি প্রথমে কিছুই বুঝিতে পারি নাই যে লোকটার এইরূপ করবার মতলবটা কি! লোকটিকে যে আমি একবার কোথার দেখেছি ঠিক তাহা মনে করে উঠতে পারলাম না। আমি তার আগমনের কারণ জিজ্ঞাসা করায় সে সেই লোটাটার উপর একটা টিনে আঁকা চোঁরা দেখিয়ে বলে

“আমি এই শনিমহারাজার পূজা করি ও প্রত্যেক শনিবার প্রাতে এই মূর্তিটা নিয়ে তাঁর সেবা ও পূজার খরচ যোগাড় করিবার জন্য বাহির হই।”

আমি তার এইরূপ কথা শুনে সেই লোটাটার মধ্যে একটা পয়সা ফেলে দিলাম ও মনে মনে শনিমহারাজকে অর্পণ করিলাম। এর পর দেখতাম যে প্রত্যেক শনিবার সে সেই লোটাটা নিয়ে আমাদের দোকানে আসে; আমরাও নিয়ম মত ১টা করে পয়সা দিতাম। এইরূপ কিছুদিন বাবার পর সে শনিবার দিন ছাড়া অল্প ২-৪ দিনও এমনি আমাদের দোকানে আসত ও আমরা পর সহিত আলাপ কোরত ও আমাদের বেচাকেনার উপর বেশ দৃষ্টি রাখত।

আমাদের দোকানে ছোট ছোট ছেলেরা সব সময়ে লেবেনচুস ও ছোট কিছুটা কিনতে আসে। এইরূপ কিছুট ও লেবেনচুসের ১ পয়সার খন্দের আমাদের দোকানে খুব বেশী আছে। ছোট ছেলের কাছ এইরূপ বেশ বিক্রি দেখে সেই মাড়োয়ারী কি ভেবে আমাদের একদিন বলে,

“বাবুজি! আপনি আমাকে রোজ এইরূপ কিছু কিছু কিছুট ও লেবেনচুস দিন, আমি ছুন্সের ঘারে ছোট ছোট ছেলের বেচে রোজ আপনার দাম চুকিয়ে দিই যাবো, কোন রকম বাধা রেখে পালাবো না।”

সেই মাড়োয়ারীর সঙ্গে এই কয়দিনে আমাদের একরকম আলাপ হয়ে গেছেল বলে আমি আর এ অজুরোধ এড়াতে না পেয়ে সেই দিন থেকেই তাকে রোজ আধ সের লেবেনচুস ও আধ সের ছোট কিছুটা ধারে দিতে লাগলাম।

লোকটা ঠিক মত সেই মাল বেচে সন্ধ্যার সময়ে আমার দাম দিয়ে বেতো। এই কিছুট লেবেনচুস সে ছেলের এক পয়সা, দুইপয়সা করে বেচত না।—লটারি কোরত, কারও ভাগ্যে এক পয়সায় ৪টাও আসত, আবার কেউ এক পয়সায় পনেরটাও পেত। এইরূপ লটারী করে সে একরকম ছেলের হাত করে ফেলেছিল ও রোজই মাল বেচে ১০ আনা ১৬০ আনা লাভ করিতে লাগল। এখানে বলে রাখি যে, সে রোজই এইরূপ বেচত, কিন্তু শনিবার দিনটা কেবল তার পুরাতন ব্যবসা সেই শনি মূর্তিটা নিয়ে বাহির হোত।

এইরূপ ভাবে ছুটা ব্যবসা করে, যখন সে হাতে প্রায় বিশ পঁচিশ টাকা জমিয়ে ফেলে, তখন প্রত্যেক হাট হাটে ছই বস্তা করে ছুন বেচতে লাগল। সে এইরূপ ভাবে ছুন বেচেও তার মহাজনকে সন্ধ্যার সময়ে ঠিক দাম দিয়ে আসত। শনিমহারাজের দ্বায্য তার এই ভাবে ৩টা ব্যবসা বেশ চলতে লাগল। তার এইরূপ ব্যবসা করবার বুদ্ধি দেখে আমি খুব আশ্চর্য পাইলাম ও সময় পাইলে তার বাসায় গিয়া মধ্যে মধ্যে গল্প শুধব করতাম।

এর পর থেকে সে আর ঠিক সময় মত আমা-
দের দোকানে লেবেনচুৰ ও বিছুট নিতে আসত
না। কিন্তু শনিবার দিন সে ঠিক সেই মূর্তিটী
নিরে হাজির হোত। তাকে শনিবার ছাড়া অন্য
দিন আর না দেখতে পেয়ে আমি ভাবতাম যে,
সে আবার কিছু নূতন কিকিরে ঘুরচে।

এইরূপ ভাবে কয়েকমাস বাবার পর, যখন
একদিন আমি বাজারে মাল কিনতে গেছি তখন
দেখি যে মহাজন পটির মধ্যে একটি নূতন দোকান
হয়েছে। এই দোকান যে কার তা আমি তখন ঠিক
করতে পারি না। দোকানে সেইদিন মহাজনকে
না দেখে, আমি তার দোকানের একটি ছোকরাকে
জিগেস করলাম যে এটা আবার কার দোকান
খুলে, আর তার মহাজনই বা কোথায়? সে বলে
“এটা রঃগোপাল শিউকিশনের গদি—ইনি হালে
মূলুক থেকে এখানে মহাজনি করতে এসেছেন।”

এর কিছু দিন পরে যখন আমি একদিন
বাজারে গন্ত কব্তে বাহির হয়েছিলাম সেই দিন

আমি বাজারে প্রথমেই সেই নূতন গদীতে বাব
ঠিক করেছিলাম। দোকানে ঢুকেই দেখি যে
আবার সেই লেবেনচুৰ ও বিছুটএর পুরাতন
খদ্দেরই আজ শেঠ হয়ে বসে খেতেন নিখটে।
সে আমাকে দোকানে দেখে খুব আনন্দিত হয়ে
“আইয়ে বাব, বইটিয়ে বাব, বলে খুব আপ্যায়িত
করে বসালে ও অনেককণ ধরে তার এই নূতন
ব্যবসার কথাবার্তা ব’লে অনেককণ আলাপের পর
আমি সেইদিন তার কাছ থেকে বিদায় নিয়ে নিজের
কাজে বাহির হয়ে পড়লাম।

তার পর থেকে যখনই আমি বাজারে যাই
তখনই সে আমাকে খুব সম্মানের সহিত রাম রাম
বাবু বোলে তার কৃতজ্ঞতা দেখায় ও আমিও “জয়
রামজি বলে” তার প্রত্যুত্তর দি ও মনে মনে শনি-
মহারাজা আমাদের দলের উন্নতি করণ এই
প্রার্থনা করি।

শ্রীযতীশচন্দ্র চৌধুরী।

গ্রাহকদিগের প্রতি নিবেদন

- ১। আমরা বৈশাখ সংখ্যা ভিঃ পিঃ করতঃ ৩৬ সালের বার্ষিক মূল্য আদায় করিতে চাহি।
- ২। এ বৎসর যাঁহাদের গ্রাহক থাকার ইচ্ছা নাই তাঁহারা অনুগ্রহ করিয়া বৈশাখ মাসের প্রথম সপ্তাহের মধ্যে তাহা জানাইবেন।
- ৩। যাঁহাদের গ্রাহক থাকার ইচ্ছা আছে অথচ বৈশাখ মাসে টাকা দেবার সুবিধা নাই তাঁহারা আশ্বিন মাসের পূর্বে যে কোনও সময় টাকা দিতে পারেন। কোন মাসের কাগজ ভিঃ পিঃ করিলে তাঁহাদের সুবিধা হয় তাহা জানাইলে বৈশাখে ভিঃ পিঃ না করিয়া সেই মাসে ভিঃ পিঃ করিতে পারি।
- ৪। যাঁহারা কোনও সংবাদ না দিবেন তাঁহারা ৩৬ সালেও গ্রাহক থাকিবেন বলিয়া আমরা বুঝিব এবং তদনুযায়ী বৈশাখ সংখ্যা তাঁহাদের নিকট ভিঃ পিঃ করিব।

শনিবার অনুরোধ, অকারণ-কেহ আমাদিগকে ক্ষতিগ্রহ
করিবেন না

ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী ।

বাংলা দেশে এক্ষানি সঠিক up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরীর একান্ত অভাব। থাকাস, পি, এম, বাচ্চী প্রভৃতি যে সকল ডাইরেক্টরী প্রকাশ করেন, তাহা একরূপ "পাঁচ ফুলের সাজি"র মত নানা সংবাদে ভরা। অথচ প্রত্যেক জেলায়, সহরে, বন্দরে এবং বাজারে যে সকল ব্যবসাদার আছেন, তাঁহাদের সকলের নাম, ধাম, এবং কে কোন্ জিনিষের কারবার করেন, তাহার কোনও বিস্তৃত বিবরণ পাওয়া যায় না। প্রত্যেক ব্যবসায়ীর পক্ষে এইরূপ ভিন্ন ভিন্ন মোকামের বিভিন্ন কারবারীর নামধামাদি জানা প্রয়োজন।

মনে করুন, আপনি বিদেশ হইতে নানারূপ cycle stores আমদানী করিয়াছেন। আপনি বাংলা দেশের সমুদয় ব্যবসায়িকেন্দ্রের সাইকেল-ব্যবসায়ীদিগের নামধামাদি যদি জানিতে পারেন, তবে সেই সকল dealer-এর নিকট আপনার জিনিষের ক্যাটালগ্, নমুনা, দর ইত্যাদি পাঠাইয়া দিয়া অতি সহজেই জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

আবার মফঃস্বলের কোনও ব্যবসাদার হয়ত লক্ষা. তেঁতুল, সুপারি, গুড় ইত্যাদি বাঁধী করিয়া রাখিয়াছেন। তিনি যদি কলিকাতার আড়তদার এবং Exporters দিগের নামধামাদি জানিতে পারেন, —বাঁহারী এই সকল মাল খরিদ করেন— তাহা হইলে অতি সহজেই তিনি নানা স্থানের মালের নমুনা, দাম ইত্যাদি পাঠাইয়া জিনিষ বেচার সুবিধা করিতে পারেন।

এই দুইটী দৃষ্টান্ত উদাহরণ স্বরূপ দেখাইয়া, এক্ষানি সঠিক এবং up-to-date ব্যবসায়ীর ডাইরেক্টরী দেশে যে কত দরকার, তাহাই এখানে বুঝাইবার চেষ্টা করিলাম। এখন একজ করিবে কে ?

বাংলা গভর্ণমেন্টের Commerce এবং Industry Department হইতে এইরূপ এক্ষানি ডাইরেক্টরী বাহির করিলে, তাহা সঠিক এবং সর্বোচ্চ সুন্দর হইবার সম্ভাবনা। কারণ বাংলা দেশের প্রত্যেক জেলায়, মহকুমায়, থানায় এবং ইউনিয়ন বোর্ডে গভর্ণমেন্টের সংবাদ সংগ্রহ করার organisation বা আয়োজন আছে। বাংলা গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলে circular জারী করিয়া, এই সকল স্থান হইতে সকল সংবাদ সহজেই আনাইয়া, এইরূপ এক্ষানি ডাইরেক্টরী সঙ্কলন করিতে পারেন, এবং ব্যবসায়ীদিগের মধ্যে তাহা বিক্রয় করিয়া খরচ উঠাইয়া লইতে পারেন।

পৃথিবীর সমগ্র সভ্যদেশে এইরূপ সুন্দর এবং সুপরিচালিত ডাইরেক্টরীর কোনও অভাব নাই। কেবল এই হতভাগ্য দেশেই এসব কোনও অনুষ্ঠান নাই; কিন্তু যতদিন Commerce এবং Industry Department হইতে এই প্রয়োজনীয় পুস্তক প্রকাশ করা না হয়, ততদিন হাতপা গুটাইয়া বসিয়া থাকার পক্ষপাতী আমরা নই। যে সকল বিষয়ে আমাদের স্বাবলম্বী হওয়া বিশেষ প্রয়োজন, ব্যবসায়ের ডাইরেক্টরী প্রণয়ণও তাহার মধ্যে একটি অতি প্রয়োজনীয় বিষয়।

এইজন্য আমরা একখানি ডাইরেক্টরী প্রস্তুত করার সঙ্কল্প করিয়াছি, এবং সর্বসাধারণকে দেশের নানান্হানের দোকানদারগণের ঠিকানাদি পাঠাইতে সনির্বন্ধ অনুরোধ করিতেছি। আশা করি, সকলে এবিষয়ে আমাদের সহায়তা করিয়া, দেশের ব্যবসায় ও বাণিজ্য প্রসারের এই বিশেষ অভাব মোচন করিবেন। ঘাঁহার দৈন্য শিল্প বাণিজ্যের প্রসার কল্পে ক্রেশ স্বীকার করতঃ এই সকল সংবাদ সংগ্রহ করিয়া পাঠাইতেছেন, তাঁহাদিগকে আমরা আন্তরিক ধন্যবাদ দিতেছি। প্রতি মাসেই এই সকল সংবাদ আমরা ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করিব। ইহাদের দ্বারা ঘাঁহার শুভ-সঙ্কল্প-প্রণোদিত হইয়া বিভিন্ন ন্হানের দোকানদারগণের নাম, ধাম, ঠিকানা ও ব্যবসায়-সামগ্রীর সম্যক বিবরণ আমাদের নিকট পাঠাইবেন, আমরা তাঁহাদের প্রত্যেকের পত্র সানন্দে পত্রিকাস্ত্রে প্রকাশ করিব। অনুরোধ, কেহ যেন অযথা সংবাদ দিয়া আমাদের হস্তগত না করেন।

চারি আলী

বিশ্বনাথ ঈমার হৈশন হইতে ৬ মাইল দূর;
এতি সপ্তাহে হাট হইয়া থাকে; হাটে সমস্ত জিনি-
ষের আমদানি হয়। তাহা ছাড়া খাশ, চাউল, ও
পাট পাওয়া যায়। ওজন ৮০ ও ৮৪

চারালী ব্যবসায়ীগণের তালিকা; পো: চারালী
জি: দরং (আলম)

কৌশনারি দোকান

- ১। সোস্তারাম মহা দেও
- ২। ত্রিলোচন ভূধর শর্মা

চাউল, দ্বত, ময়দা, চিনি প্রভৃতি

- ১। সোস্তারাম মহা দেও
- ২। সেথ বকাওন মিক্সা
- ৩। ত্রিলোচন ভূধর শর্মা

কাটা কাপড় ও কাপড় বিক্রেতা

- ১। সোস্তারাম মহা দেও
- ২। সেথ বকাওন মিক্সা

সাইকেল ও সরঞ্জাম বিক্রেতা

- ১। বিশ্বনাথ চৌধুরী

কাঁসা পিভল বিক্রেতা

- ১। সোণারাম মহা দেও
- ২। ত্রিলোচন সূর্য শর্মা

ঔষধ বিক্রেতা

- ১। বিশ্বনাথ ষ্টোর

শরিষা ও পাট ব্যবসায়ি

- ১। সোণারাম মহা দেও
- ২। বানী রাম দাস
- ৩। কমলা কান্ত দাস

সুটীয়া

এটা দরং জিলার একটা থানা; প্রতি সপ্তাহে এখানে হাট হয়; হাটে চাউল, খান্য, গরু, মহিষ, ইত্যাদি এবং পৃহস্বের প্রয়োজনীয় সমস্ত িনিবেশই আমদানি হয়। ওজন ৮০ এবং ৮৪

বিশ্বনাথ ষ্টোর ষ্টেশন হইতে ১২ মাইল দূর। পাট, শরিষা ও ধান বখেট পাওয়া যায়।
সুটীয়া ব্যবসায়ীগণের তালিকা পোঃ সুটীয়া,
জিঃ দরং (আসাম)

স্টেশনারি দোকান

- ১। বিশ্বনাথ ট্রেডিং কোম্পানী
- ২। হাজি আরজান পিয়ার বকস বেপারী
- ৩। বাণেশ্বর শর্মা
- ৪। সাদি খাঁন পাঞ্জাবী।

চাউল, স্নাত, ময়দা, চিনি প্রভৃতি

- ১। বিশ্বনাথ ট্রেডিং কোম্পানী
- ২। হাট সিং মেঘ রাঙ্গ
- ৩। হাজারী মল মুলতান মল
- ৪। চতুর্দাল রাম প্রসাদ
- ৫। বাণেশ্বর শর্মা

কাটা কাপড় ও কাপড় বিক্রেতা

- ১। সওকী রাম খন রূপ
- ২। বিশ্বনাথ ট্রেডিং কোম্পানী
- ৩। হাজি আরজান পিয়ার বকস বেপারী
- ৪। বাণেশ্বর শর্মা বড় কটকী

সাইকেল ও পার্টস বিক্রেতা

- ১। দি ফুকন ব্রাদার্স
অয়েল ষ্টোর
- ১। হাজি আরজান পিয়ার বকস বেপারী
কনট্রাক্টরস
- ১। অটল বিহারী দাস

শরিষা ও পাট ব্যবসায়ি

- ১। মাই সিং মেঘরাঙ্গ
- ২। হাজারী মল মুলতান মল
- ৩। চতুর্দাল রাম প্রসাদ
- ৪। বড় কটকী এজেন্সি



ভারতে এবং ভারতের বাহিরে নানা দেশের ব্যবসায়ীগণ সর্বদাই কোনও না কোন জিনিষ হয় ত কিনিতে চান বা বেচিতে চান; এই সকল ব্যবসায়ীরা কি জিনিষ কিনিতে চান অথবা বেচিতে চান তাহার বিবরণ এই অধ্যায়ে আমরা প্রতিমাসে ধারাবাহিকরূপে প্রকাশ করি। আমাদের কাগজের গ্রাহকদিগের মধ্যে যদি কেহ এই সকল ব্যবসায়ীর সহিত কারবার করিতে ইচ্ছা করেন, তবে আমাদের পত্র লিখিলে তাঁহাদিগের পত্র যথাস্থানে আমরা পৌঁছাইয়া দিব। বলা বাহুল্য আমাদের গ্রাহক বাতীত অল্প কাহারো পত্র পাঠান হয় না। এই সম্বন্ধে পত্র লিখিতে হইলে, নিম্নলিখিত নিয়মগুলির প্রতি যদি লক্ষ্য রাখেন, তাহা হইলে অবিলম্বে পত্র যথাস্থানে প্রেরিত হইবে।

১। পত্র লিখিবার সময় ঠিকানা স্পষ্ট করিয়া লিখিবেন।

২। বাঙ্গালী ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে বাংলাতেই লিখিবেন, কিন্তু বাংলার বাহিরের ব্যবসায়ীদের নিকট পত্র লিখিতে হইলে ইংরাজীতেই লিখিতে হইবে। প্রত্যেক Enquiry পড়িলে বুঝিতে পারিবেন যে, Enquiry কারক বাঙ্গালী কি বাংলার বাহিরের লোক।

৩। অল্পসঙ্খ্যক গ্রাহকদিগের পত্র ভারতবর্ষের বাহিরে বিলাত, জার্মানী অথবা আমেরিকায় পাঠাইতে হইলে সেই দেশের মাসুলোপযোগী পোষ্টেজ পাঠাইতে হইবে। কোন দেশের ডাকমাসুল কত, তাহা ১৩০৫ সালের বৈশাখ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্যের” নিত্য প্রস্কোজনীক সংবাদ অধ্যায় খুঁজিলেই জানিতে পারিবেন।

৪। আমাদের পত্র লিখিতে হইলে উত্তরের অল্প সর্বদা পোষ্টেজ পাঠাইবেন। বার

মনে রাখিবেন যে, নানা বিষয় জানিবার জন্ত বহু লোকই আমাদের কাছে পত্র লেখেন। পোষ্টেল দিয়া সকলের চিঠির জবাব দেওয়া অসম্ভব।

৫। পত্র লিখিবার সময় “ব্যবসা ও বাণিজ্য” কাগজে এই সন্ধান পাইয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে; নচেৎ পত্র যথাস্থানে পাঠানো হয় না।

৬। কোন্ মাসের “ব্যবসা ও বাণিজ্য” এবং কত নম্বরের অতঃসন্ধান দেখিয়া পত্র লিখিতেছেন, তাহা লিখিবেন; তাহা হইলে রেপেটাই বহি হইতে খুঁজিয়া বাহির করা শোভা হইবে।

৭। পত্র লেখার সময় কাগজের এক পিঠে লিখিবেন, দুই পিঠে লিখিবেন না।

৮। পত্র লিখিবার সময় যে ব্যাকের সহিত তাহাদের কারবার আছে, অথবা যে ব্যাকের reference দিতে চান, তাহার উল্লেখ করা বিশেষ আবশ্যক। নচেৎ বড় বড় ব্যবসায়ী সহজে যে সে লোকের সহিত কারবার করিতে চাহে না, reference এর উপরে নির্ভর করে।

৯। যদি কেহ এক বা ততোধিক জিনিষ কিনিতে বা বেচিতে চান, তবে তাহার বিশেষভাবে উল্লেখ করিতে হইবে।

১০। যে সকল Enquiryর নীচে Indian Trade Journal বলিয়া লেখা আছে তাহার সবচেয়ে নিম্ন ঠিকানায় পত্র লিখিবেন।

Director of Commercial Intelligence

1 Council House Street,

Calcutta.

১১। পত্র লেখার সময় কোন্ তারিখের Trade Journalএ এই Enquiryর কথা প্রকাশিত হইয়াছে তাহা লিখিবেন। পত্র ইংরাজীতে লিখিতে হয়।

INDIAN TRADE JOURNAL

15th Novr, 1928

মোরগের পালক।

(R 163) পেশোয়ারের জটনৈক মহাশয়
সোনালী রংএর মোরগের পালক সরবরাহ
করিতে চান।

চামড়ার টুকরা।

(R 164) মাজ্রাজের জটনৈক ব্যবসায়ী
চামড়ার টুকরা বেচিতে চাহেন।

ঘড়িয়ালের চামড়া।

(R 165) লক্ষ্মীএর জটনৈক ব্যবসায়ী
নিম্ন লিখিত জিনিসগুলোর চামড়া বেচিতে চান।

(১) ঘড়িয়াল

(২) বন বিড়াল

(৩) খ্যাঙ্ক শিয়ালী

(৪) " শিয়াল

পটু, নামদা প্রভৃতি

(R 166) শ্রীঃগের জটনৈক ব্যাপারী পটু,
নামদা এবং নানাক্রপ পণ্যের কাপড়ের খরিকার
খুঁজিতেছেন।

ময়ূর পুচ্ছ

(R 161) লাহোরের জটনৈক ব্যবসায়ী
ময়ূর পুচ্ছ সরবরাহ করিতে চাহেন।

শুকরের কুঁটী

(R 168) লন্ডোনের জর্নৈক মহাজন
শুকরের কুঁটীর খরিকার খুঁজিতেছেন।

শজাকুর কাঁটা

(R169) লাহোরের জর্নৈক ব্যবসায়ী
শজাকুর কাঁটা সরবরাহ করিতে চাহেন।

গেরীমাটা (Red Ochre)

(R 170) লন্ডোনের জর্নৈক ব্যাপারী
প্রচুর পরিমাণে গেরীমাটা সরবরাহ করিতে
পারেন।

পশুর হাড়

(R 171) টোকিওর (জাপান) কোনও
বড় কারখানা চিনি পরিষ্কার করার জন্য প্রচুর
পরিমাণে পশুর হাড় খরিদ করিতে চাহেন।

INDIAN TRADE JOURNAL

22nd Nov. 1928

ডিভি ডিভি।

(R 172) দক্ষিণভারতের গণ্টুর নামক
স্থানের জর্নৈক মহাজন ডিভি ডিভি সরবরাহ
করিতে চাহেন। চামড়া পাকাইবার জন্য এবং
কালী প্রস্তুত করিতে ডিভি ডিভি যথেষ্ট পরিমাণে
ব্যবহৃত হয়।

শুকনা ফল

(R 173) পেশোয়ারের জর্নৈক মেওয়ার
মহাজন নানা ক্রমের শুক ফল বেচিতে চাহেন।

যধু ও মোম

(R 174) পেশোয়ারের জর্নৈক মহাজন
প্রচুর পরিমাণে যধু ও মোম সরবরাহ করিতে
পারেন।

শিমুলতুলা

(R 175) আমেদাবাদের জর্নৈক ব্যবসায়ী

প্রচুর পরিমাণে শিমুল তুলা খরিদ করিতে
চাহেন।

কথা বা খদিরের মূল

(R 176) পেশোয়ারের জর্নৈক ব্যাপারী
খদিরের শিকড়ের খরিদকার খুঁজিতেছেন।

ম্যাঙ্গানীজ

(R 177) দক্ষিণভারতের গণ্টুর নামক
স্থানের জর্নৈক ব্যবসায়ী Manganese সরবরাহ
করিতে চাহেন।

দার্জিলিং চা

(R 178) মাদ্রাজের জর্নৈক ব্যবসায়ী
চা বিক্রয়ের এজেন্সী লইতে চাহেন।

INDIAN TRADE JOURNAL

29th November 1928

ব্রাক্সীশাক ও শাকের বীজ

(R 179) বোম্বাইয়ের কোনও ব্যবসায়ী
ব্রাক্সীশাক ও তাহার বীজ কিনিতে চাহেন।
দেশভেদে উহার বিভিন্ন নাম,—খোলকুড়ী,
খুলকুলী, ব্রাক্সবটী, ব্রাক্সী, ভেজারাই,
কম্ব্রাক্সী।)

লোহাপাথর (Iron Ores)

(R180) মাদ্রাজের কোনও ব্যবসায়ী
Iron Ores এর খরিদকার খুঁজিতেছেন।

ম্যাঙ্গানীজ (Manganese ores)

(R 181) মাদ্রাজের কোনও ব্যবসায়ী
ম্যাঙ্গানীজের খরিদকার খুঁজিতেছেন।

নীম তেল

(R182) Raichur (Deccan) রাই-
ছড়ের এক ব্যবসায়ী নীম তৈল খরিদ করিতে
চান।

রুবারের মূল

(R183) নিউইয়র্কের কোনও ব্যবসায়ী ভারতবর্ষ
হইতে Rhubarb Root খরিদ করিতে চান।
ইহা একটা মসলা বিশেষ।

INDIAN TRADE JOURNAL

6th December 1928

ব্যারাইটজ (Barytes)

(R 184) সার্গোদা (Sargodha in Punjab) হইতে কোনও ব্যবসায়ী ব্যারাইটসের গুঁড়া খরিদ করিতে চাহেন।

শিরীয়

(R185) চামড়া ও হাড় হইতে শিরীয় প্রস্তুত করার কোনও কারখানা ভারতবর্ষে থাকিলে জনৈক ব্যবসায়ী তাহার সন্ধান জানিতে চাহেন।

ল্যাপিস ল্যাজুলি (Lapis Lazuli)

(S186) ইহা একরকম মূল্যবান পাথর ; দিল্লীর কোনও ব্যবসায়ী এই পাথর বিক্রেতাদিগের সন্ধান জানিতে চাহেন।

ঘিয়ের ব্যবসায়

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র নাথ মুখোপাধ্যায় নামক আমাদের জনৈক গ্রাহক বহুদিন যাবত ঘিয়ের ব্যবসায়ের সহিত সংশ্লিষ্ট আছেন। তিনি এটোয়ার Ghee Merchants Association এর Laboratoryতে কয়েক বৎসর যাবৎ ঘি analyse করার কাজে নিযুক্ত ছিলেন। সম্প্রতি তিনি বেনারসে ঘিএর ব্যবসায়ে নিযুক্ত হইয়াছেন এবং বাঁহারী ঘি খরিদ করিতে চাহেন তাঁহাদিগকে খাঁটি ঘি সরবরাহ করিতে পারেন। ব্যবসা ও বাণিজ্যে “ঘি এর ব্যবসায়ে কারচুপী” এবং “ঘি এর ব্যবসায়” নামক দুইটা নানা জাতব্য তথ্যে পরিপূর্ণ প্রবন্ধ লিখিয়াছিলেন। বাঁহারী খাঁটি ঘিয়ের ব্যবসা করিতে চাহেন তাঁহার সুরেন্দ্র বাবুর সহিত পত্র ব্যবহার করিয়া সন্ময় জানিতে পারেন। তাঁহার ঠিকানা এই :—

শ্রীযুক্ত সুরেন্দ্র নাথ মুখোপাধ্যায়
3 Kewalgal, Benares City
S P—২

ভাগলপুরী ও মুর্শিদাবাদের রেশমী কাপড়

১৫১১ এ বলরাম ঘোষের ট্রাষ্ট কলিকাতা হইতে শ্রীযুক্ত বিমল কুমার বসু লিখিতেছেন :—
আমি ভাগল পুরি ও মুর্শিদাবাদ Silk এর order এর জন্য Canvass করিতে ইচ্ছুক। কোথায় ঐ দ্রব্য বিক্রয় পাওয়া যায় এবং কমিশনও বেশী পাওয়া যায় তাহা জানিতে ইচ্ছা করি। আমি ২১৪ প্রকার Silk এর কাপড় নগদ ক্রয় করিব এবং অন্যান্য প্রকারের নমুনা নিজের কাছে রাখিব এবং অবিক্রীত মাল কেনং দিব এই রূপ ব্যবস্থা থাকিবে। সুতরাং কোথা হইতে ক্রয় করা সুবিধা হইবে এবং আপনাদের কোনও দোকান জানা থাকিলে আমাকে অবিলম্বে জানাইবেন।

সম্পাদকীয় :— কলিকাতার কলেজ ট্রাষ্ট মার্কেটের মুর্শিদাবাদ সিল্ক স্টোরিস্ বহরমপুর ও ভাগল পুরের নানারূপ রেশমী বস্ত্রাদি বিক্রয় করিয়া থাকেন। ইঁহারা কেবল মাত্র রেশমী বস্ত্রাদি বিক্রয় করেন এবং direct তাঁতীদের তৈরী জিনিষ বেচেন। আমরা ইঁহাদের জানি ; বহুদিন যাবত কলিকাতায় স্থ্যাভির সহিত কারবার চালাইতেছেন।

এতদ্ব্যতীত মুর্শিদাবাদ ও ভাগলপুরের রেশমী বস্ত্র ব্যবসায়ী দিগের মধ্যে আমাদের বাঁহারী গ্রাহক আছেন তাঁহারা ইঁহার সহিত পত্রব্যবহার করিতে পারেন।

ত্রিপুরার মূলীবাঁশ

ত্রিপুরা রাজ্যের বন বিভাগে মূলীবাঁশের উত্তম লাঠি, চাইনিজ পেটান কাঁচিচার ও হকী ষ্টিক্ (hockey stick) ইত্যাদি প্রস্তুত হইতে পারে এমন বহু পরিমাণ ২৪ হাত লম্বা মূল সহ উক্ত বাঁশের (গোড়া) কারবার করার উপযোগী সরবরাহ করিতে ইচ্ছা করি। যদি কেহ এই প্রকার জিনিষের কারবার চালাইতে ইচ্ছা করেন তবে অল্পগ্রহ পূর্বক পত্র দ্বারা জানাইলে, এখন হইতে তাহার নমুনা সহ দর লিখিয়া পাঠাইতে পারি।

Kishori Mohan Deb Varman
Superintendent. W. A. School
Agartala, Tippera

১৯২৮ সালের—ভিঃ পিঃ ফেরৎ—

কারীদিগের তালিকা।

নাম ও ঠিকানা—	ভিঃ পিঃ পাঠাইবার তারিখ—	ভিঃ পিঃর টাকার পরিমাণ -
Sj. Ram Chandra Lahiri Gopali Chack Head Colliery Po. Jhari Manbhum	7.-5.-28	Rs. 5-10-0
M. L. Ray Esqre Po. Sadulyapur Rangpur	Do	Rs. 5-10-0
Dhirendra Nath Ray Obowdhury Esq. 8, Kanklia Road Ballyganj, Local	Do	Rs. 5-10-0
Messrs Mukheejee & sons 45 Malakar Tola Bahadur Bazar Dacca	Do	Rs. 5-10-0
Babu Ramendra Nath Sircar Sagan Mill agents Po. Pausi Para Vill. Baduria Rajsahi.	Do	Rs. 5-10-0
Sibsenkar Shaw Esq 3. Beadon Street Calcutta.		
G. C. Majumdar Esq Po. Tara Manikganj Dacca.	Do	Rs. 5-10-0

নাম ও ঠিকানা—	ভি: পি: পাঠাইবার— তারিখ—	ভি: পি:র টাকার— পরিমাণ
Sachindra Nath Ray Chowdury Esquire P. W. D. office Dt Dinajpur	7-5-28	Rs. 5-10-0
Babu Lakshmi Narayan Sha 107 Belgachia Road Sham Bazar (Local)	Do.	Rs. 5-10
Babu Tarakesar Burdhan General Merchant Karimganj, Sylhet.		Rs. 5-10-0
Jogendra Chandra Paul Esque Managing Agent. Karimgonj tea Co. Ld. Karimgonj, Assam		Rs. 5 10-0
Sj Nani Gopal Roy Po. Debothar Pabona, Bengal		Rs. 5-10-0
Messrs R. Y. Macaire P, W. C. H. B. Po. Norsingdi Dacca.	Do	Rs. 5-10-0
R. C. Ghose, Esque Merchant Wakma Burma	Do	Rs. 5-10-0
N. B. Ray Esque Po. Karapara Khulna	Do	Do
Datta Narayan Henc, Naryan Patowary, Po. Doom Doma Bazar. Assam.	7-5 28	Rs. 5-10-0

নাম ও ঠিকানা—	ভি: পি: পাঠাইবার তারিখ—	ভি: পি:র টাকার পরিমাণ।
Babu Purnendu Bikash Cox's. Bazar Chittagong	Do	Rs 5-10 0
S. M. Chaudhury Esqre Po. Dattapara Noakhali	Do	
Ali Ahmed Esquire Cashier, Municipal office Chittagong	8-7-28	Rs-12-0
N. Halder Esqre Po. Barisha (24 Parganas)	13-7-28	Rs-5-10-0
Sj. Kanti Gopal Sinha Roy Head Master Banka M. E. School P. O. Daulatganj (Nadia)	Do	"
Sj. Surendra Mohan Ray Po. Gopalganj Mymensingh	18-7-28	Rs 5-10-0
Sj. Jatindra Ch. Chakroborty Pleader Kishoregonj (Mymensingh)	31-8-28	Do
Sj. Gauranga Charan Guha C/o R. K. Mission Po. Hajigonj Tipperah	10-9-28	Rs. 12 0
Aswini Kumar Dutta Esqre Galsi Po. Burdwan	13 9-28	" 5-10.0
Batuk Dev Misra সরস্বতী দেব শর্মণ। Sovaram pore Bagan Bati Debhog, PO. Midnapore	Do	" "

17-26

